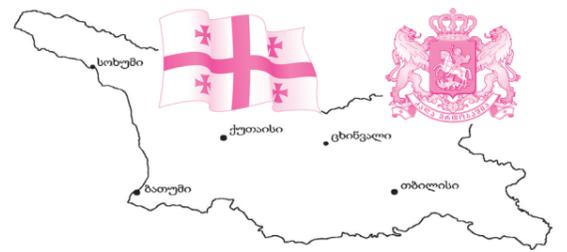


საქართველოს რესპუბლიკა

www.sakresp.ge



იმისთანა წმინდა საცმეში, ბატონი ბეჭდუნი სიფყავა, ტყუილებით და ჭებებით ბუბთის გატანა ყველა უყარისმბაჭე უსამაგლესია.



შაბათი, 28 იანვარი. 2017 წ. №20-21 (8157-8158), გამოცემის 99-ე წელი | ელ.ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge | ფასი 50 თეთრი.

ვისას „სუსტი“ გული აქვს, არ ნაიკითხოს!

საქართველოს
ლიბერალურ,
„დეილუკეთ“,
ბრაგვი მოიღაა! ②
ბრაგვი მოიღაა!



სახელმწიფო და მმართველი გუნდი რატომ არ იქმნება თანამოაზრეთა ერთობა და რა გედი ელის კვირიკაშვილს?!

გიორგი კვირიკაშვილს გიორგი გახარიათი შეცვლიან თუ კახი კახიშვილით, ჩვენთვის ამას არსებითი მნიშვნელობა არ ექნება – ქვეყანა ისევ იმ უკვე დამყაყებული გბით (სისტემით) ივლის, რომელი გბაც (სისტემაც) „ქართულმა ოცნებამ“ „ნაციონალებისგან“ მემკვიდრეობით მიიღო. ③

ბრალის ნარღბუნს ქსპპრტიზუბის
დასრულების შემდეგაა შესაძლებელი

აფხაზეთი ენერგეტიკულად რუსეთზე დამოკიდებული არ უნდა გავხადოთ! ④

განგაუბი!

მოგაკვდავი
სარკინიგზო
ტრანზიტის
ქრონიკა

ჩძარა! ჩძარა!

პარლამენტთან
ერთად, თბილისში
საკონსტიტუციო
სამმართველოს
გადმოტანას იგეგმება

პარლამენტთან ერთად თბილისში საკონსტიტუციო სასამართლოს გადმოტანაც იგეგმება. ეს საკითხი გუშინ საკონსტიტუციო კომისიის დახურულ სხდომაზე დაისვა. როგორც „ჯი-ვი-ენს“ სხდომიდან აცნობეს, პარლამენტის თბილისში გადმოტანის საკითხი უკვე გადაწყვეტილია და კონსტიტუციაში შესაბამისი ცვლილების შეტანისას, ინიციატივის ავტორებმა საკონსტიტუციო სასამართლოს გადმოტანის საკითხიც დააყენეს.

როგორც დახურულ სხდომაზე აღინიშნა, საკითხზე საბოლოო გადაწყვეტილებას, საკონსტიტუციო კომისიის შემდეგ სხდომაზე მიიღებენ.



2019: „ნინანდლის ფესტივალის“ მოლოდინი ⑤

რა უწინასწარმეტყველა
მედია ამიჩანაშვილს
სანდრო
ინაშვილმა




მიქტორ დოლიძე: ნატოს მომავალ სამიტში საქართველო მონაწილეობას არ მიიღებს



სახელმწიფო მინისტრი ევროპულ და ევროატლანტიკურ სტრუქტურებში ინტეგრაციის საკითხებში ვიქტორ დოლიძე აცხადებს, რომ ნატოს მომავალ სამიტში საქართველო მონაწილეობას ალბათ არ მიიღებს, ვინაიდან ეს სამიტი ნაკლებად მასშტაბური იქნება და ტრამპი-ნატოს გაცნობითი ხასიათის სამიტი იქნება.

შესაძლოა, პარლამენტის წევრების ჯგუფი მხარე უწევს ბარაკ ობამას

ნდობის ჯგუფში კვლავ, სადაც ერთი წევრის წარდგინის უფლება უმრავლესობისა და უმცირესობის გარეთ მყოფ დეპუტატებს აქვთ, შესაძლოა, პარლამენტში ერთგვარ გაუგებრობად იქცეს.



ენმ-ის გაყოფამდე, უმრავლესობისა და უმცირესობის გარეთ მხოლოდ შვიდი დეპუტატი იყვნენ: 6-კაციანი ფრაქცია „საქართველოს პატრიოტების“ წევრები და მთაწმინდის მაჟორიტარი სალომე ზურაბიშვილი. ნდობის ჯგუფში საკუთარი კანდიდატურის დასახელების უფლება ფრაქცია „საქართველოს პატრიოტებმა“ გამოიყენა და დეკემბრის ბოლოს, უმრავლესობისა და უმცირესობის გარეთ მყოფი დეპუტატის მხარდაჭერით, ირმა ინაშვილი წარადგინა.

ამის შემდეგ უმრავლესობისა და უმცირესობის გარეთ ფრაქცია „ნაციონალური მოძრაობა“ ჩამოყალიბდა, რომელიც ასევე 6 დეპუტატისაგან შედგება და ნდობის ჯგუფში აღნიშნულ ერთ ადგილზე წევრის დასახელების უფლება მასაც აქვს. „ჯი-უნი-ენის“ ინფორმაციით, სავარაუდოდ, ეს სალომე სამადაშვილი იქნება.

ამ შემთხვევაში კი, თეორიულად, გადამწყვეტი სალომე ზურაბიშვილის პოზიცია იქნება. როგორც ცნობილია, ზურაბიშვილი არც ერთი კანდიდატისთვის მხარდაჭერას არ აპირებს. ასეთ შემთხვევაში კი, ნდობის ჯგუფს მესხეთე წევრი არ ეყოლება. პარლამენტის ნდობის ჯგუფი, თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტში, აღმასრულებელი ხელისუფლების ორგანოების სპეციალური პროგრამებისა და საიდუმლო საქმიანობის საბიუჯეტო კონტროლის მიზნით იქმნება.

საპარლამენტო უმცირესობამ საკუთარი კვოტით პარლამენტის ნდობის ჯგუფში ირაკლი აბესაძე დაასახელა. „ქართულ ოცნებას“ ამ დრომდე არ გადაუწყვეტია, თუ ვინ იქნება წარდგენილი მაჟორიტარი დეპუტატებისა და უმრავლესობის კვოტით. არაოფიციალური ინფორმაციით, მაჟორიტარებიდან – არჩილ თალაკვაძის კანდიდატურა, ხოლო უმრავლესობის კვოტით გაიბენაშვილის კანდიდატურა განიხილება.

ლევან პარპალიძემ აჭარის უმაღლესი საბჭო დატოვა

ამის შესახებ განცხადება ვარშალოშიმდე თავად გააკეთა:

„ბევრი კითხვა ისმოდა, თუ როდის გავა ლევან ვარშალოშიმდე აჭარის უმაღლესი საბჭოდან? მე უფლებამოსილების შეწყვეტის თაობაზე დოკუმენტს ხელს ოფიციალურად ვაწერ. ეს განცხადება, უმაღლეს საბჭოში შევა, მაგრამ წევრობაზე უარს ვარ ნიშნავს, რომ ჩვენ არ ვიქნებით აჭარაში ან ბათუმში. ეს არ ნიშნავს იმას, რომ ჩემს ხალხს ვტოვებ. ჩვენი ადგილსამყოფელი არის პარტიის ოფისი, რომელიც ყველასთვის ღიაა. ჩემს გუნდთან ერთად აუცილებლად გავაგრძელებ ბრძოლას. გუშინ კანონმდებლობის დაცვით ავიღე დიპლომატიური პასპორტი, თუმცა დღეს ვაბარებ მას, ალბათ უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე კარგად შეინახავს“, – განაცხადა ვარშალოშიმდე.

რიმა ბარაკის ინიციატივით რუსეთში კულტურული მემკვიდრეობის კვლევის რეპლიკის ინოვაცია

თბილისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს ჩუღურეთის რაიონის მაჟორიტარი წევრი რიმა ბერაძე, რაიონის გამგებელთან ზურაბ ჩიკვილაძესთან და ა(ა)იპ თბილისის განვითარების ფონდის ხელმძღვანელთან გიორგი ბაიდარაშვილთან ერთად წინამძღვრიშვილის ქუჩა №1-ის მცხოვრებ-



ლევან შეხვა და აღნიშნულ მისამართზე სარეაბილიტაციო სამუშაოების დაწყების შესახებ ინფორმაცია მიანოდა.

წინამძღვრიშვილის ქ. №1-ში სამოცდაათი ოჯახი ცხოვრობს. გამომდინარე იქიდან, რომ აღნიშნულ შენობას კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი აქვს მინიჭებული, მოსახლეობა შენობის მძიმე ავარიული მდგომარეობის მიუხედავად, მის რეკონსტრუქციას საკუთარი ძალებით ვერ ახდენს.

რიმა ბერაძის შუამდგომლობით თბილისის განვითარების ფონდმა წინამძღვრიშვილის №1 იმ შენობების სიაში შეიტანა, რომელთა რეკონსტრუქცია 2017 წლის მანძილზე უნდა განხორციელდეს. მაჟორიტარის განმარტებით, შენობის სრული რეაბილიტაცია საპროექტო სამუშაოების დასრულების შემდეგ დაიწყება. 2017 წლის მანძილზე ჩუღურეთის რაიონში კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსის მქონე კიდევ რამდენიმე შენობის სრული რეაბილიტაცია დაგეგმილი.

უკრაინის იუსტიციის მინისტრი: დიდება უკრაინას! დიდება საქართველოს!

უკრაინის იუსტიციის მინისტრი ქართველი ვიცე-პოლიკოვნიკის გია ცერცვაძის გათავისუფლებას „ფეისბუქის“ საკუთარ გვერდზე ეხმაურება. როგორც პავლო პეტრენკო წერს ის ცერცვაძის საქმეს და მის მდგომარეობას საპატიმროში, პირველივე წუთებიდან თვალყურს ადევნებდა.

„გულწრფელად მისარია, რომ ქართველი ვიცე-პოლიკოვნიკი გიორგი ცერცვაძე თავისუფლებაზეა. ის ნამდვილი პატრიოტია, რომელიც იბრძოდა საკუთარი ქვეყნისთვის, იცავდა საქართველოს დამოუკიდებლობას, და როგორც კი აღინახა დაიწყო საომარი მოქმედებები – უმაღლესი შემოუერთდა უკრაინელს ხალხს და ეხმარებოდა თავისუფლებისთვის ბრძოლაში.“



დაკავების პირველივე წუთებიდან მე პირადად ვაკონტროლებდი ლუკიანოვის წინასწარი დაკავების იზოლაციაში გიორგის მდგომარეობას. უკრაინა არ დალატობს თავისი ანგეზა დიდება უკრაინას! დიდება საქართველოს! – წერს პეტრენკო.

მისაც „სუსტი“ გული აქვს, არ ნაიკითხოს!

„შოკი და თრთოლება“ – ეს აშშ-ის მიერ ერაყში განხორციელებული მნიშვნელოვანი ოპერაციის კოდური სახელწოდებაა. ეს სახელწოდება ძალიან კარგად ასახავს იმ მდგომარეობას, როგორშიც საქართველოს „არასამთავრობო სექტორი“ აღმოჩნდა აშშ-ის საპრეზიდენტო არჩევნებში დონალდ ტრამპის გამარჯვების შემდეგ. აღნიშნული „სექტორი“ ბოლო წლებში 99%-ით დასავლეთიდან ფინანსდებოდა და, შესაბამისად, დონალდ ტრამპის განცხადებებმა ჯერ წინასწარჩვენო პერიოდში, შემდეგ კი უკვე ახალი ადმინისტრაციის მუშაობის პირველსავე დღეებში, ქართველი „ენჯელონიკების“ დიდი ნაწილი პროსტრაციაში ჩააგდო.

ტრამპის გაპრაზიზმებზე ქართველ „ენჯელონიკებში“ „შოკის და თრთოლების“ ეფექტი გამოიწვია

„შოკი და თრთოლება“ რამდენიმე ტალღის სახით იმოქმედა: ამ დღეებში ტელეკომპანია „მაესტრომ“ ღია ეთერში გამოკითხვა ჩაატარა საქართველოს ნატოში განხორციელების საკითხზე. აუდიტორიის 92% ინტეგრაციის წინააღმდეგ გამოვიდა და ეს იმ ფონზე, როცა ზოგიერთი ქართველი პოლიტიკოსი (საკონსტიტუციო კომისიის) სთავაზობს – საქართველოს ძირითად კანონში ქვეყნის ევროატლანტიკური კურსი უნდა დაფიქსირდეს. ჩვენთან კონსტიტუციებს ისე სწრაფად ცვლიან, რომ პარლამენტის თავმჯდომარე ირაკლი კობახიძე „ვენეციის კომისიის“ პრეზიდენტ ჯანი ბუკიოსთან ამასწინანდელ შეხვედრაზე (იძულებული გახდა, გაცხადებინა), რომ ამერიიდან ძირითად კანონში არაფერი შეიცვლება „ვენეციელების“ მოწონების გარეშე.

საკვირველია, იმ ადამიანთა გვერდზე, რომლებმაც პულტზე ხელი დააჭირეს, ვლადიმერ პუტინი არ იდგა. ნიშანდობლივია, რომ ტელეკომპანია „რუსთავი-2“-მა, რომელსაც ყოფილი სახელისუფლო პარტია „ნაციონალური მოძრაობა“ აკონტროლებს, პირდაპირ ეთერში ანალოგური გამოკითხვის ჩატარება ვერ გახდებოდა. შესაძლოა, შეცდომას თავი აარიდა – ვაითუ, ისე არ გამოვიდეს, როგორც გვინდაო. მასხენდება, რომ გაგანია ანტირუსული ისტერიის პერიოდში, როცა მიხეილ სააკაშვილი ჯერ კიდევ პრეზიდენტი იყო, მოსახლეობის 80%, ყველანაირი გამოკითხვით, რუსეთთან ურთიერთობის გაუმჯობესებისადმი მხარდაჭერას გამოხატავდა.

„შოკისა და თრთოლის“ მეორე ტალღამ „არასამთავრობოებს“ მაშინ გადაუარა, როცა საფრანგეთის პრეზიდენტის კანდიდატმა ფრანსუა ფიონმა განცხადება გააკეთა – უკრაინისა და საქართველოს ნატო-ევროკავშირში განხორციელების სწრაფად „დიდი უპასუხისმგებლობა არისო“. ბევრისათვის საქართველოში „ცა ჩამოინგრა“, ანუ ყველაფერი და-

ცნობილ სიმღერაშია – „ყველაფერი შენს ხელშია, ჩემი ჩათვლით“. მოკლედ, გაგრძელება იქნება, მაგრამ როგორი, ჯერჯერობით უცნობია.

ფაქტია, რომ საქართველოს ნამდვილი დამოუკიდებლობისადმი შეგუება და შეჩვევა მოუწევს. ქვეყანას მოუწევს თავის გადარჩენა და ისეთ ძალოვან ვექტორებზე კონცენტრირება, როგორებიცაა მოსკოვი-ერევანი, ანკარა-ბაქო... ოქტომბრის თვეში საქართველოში ადგილობრივი თვითმმართველობის არჩევნები უნდა ჩატარდეს. პარტია „ქართული ოცნება“, რომელსაც პარლამენტში საკონსტიტუციო უმრავლესობა აქვს, სავარაუდოდ, მუნიციპალურ არჩევნებში პოზიციებს არ დათმობს, მით უმეტეს, როცა მას კონკურენტი, პრაქტიკულად, არ ჰყავს. წინასწარჩვენო კამპანია, ალბათ, საკუთარ ჩრდილთან ბოქსირების რეჟიმში ჩაივლის. ნაკლებად სავარაუდოა, რომ არჩევნებში „მესამე გზის“ განმსაზღვრელი რომელიმე პარტია გამოჩნდება. რასაკვირველია, თუ მას თვითონ ბიძინა ივანიშვილი არ შექმნის. თუმცა ნიშნები იმისა, რომ მან უკვე გამოაცხადა ტენდერი ამ ნიშის შევსება-დაკავებაზე, აშკარად ნათელია!

„ენჯელონიკების გაზაფხუნი“

ერთმა ახლო მეგობარმა, რომელიც „ქართულ ოცნებასთან“ პოლიტიკურ „ქორნიებაში“ არ ყოფილა, მაგრამ, არც თავდაკლული ოპონენტია, საიდუმლოდ გამანდო, რომ გაზაფხულზე საქართველოში ახალი პოლიტიკური ძალა გამოჩნდება!

მას არ დაუკონკრეტებია, რა იდეოლოგიის მატარებელი იქნება ახალგაშობილი პოლიტიკური ერთობა და რა ნიადაგზე აღმოცენდება იგი, თუმცა, როგორც თვითონ მითხრა, ინფორმაცია ზუსტია და წყალი არ გაუვა...

„ინფორმატორმა“ არც ის დამიძალა, რომ მალე კვირიკაშვილის მთავრობას გადააყენებენ და მის ადგილზე გიორგი გახარიას უმიზნებენო. მისი ინფორმაციით, თურმე, პრემიერის თანამდებობაზე კახიკახიშვილიც მოიაზრება, მაგრამ, მისი თქმით, სათუთა, რადგან, კახიშვილი ნაკლებად მართული ჩინოვნიკია და არჩევანს მაინც გახარიაზე გააკეთებენო. მიზეზი, კვირიკაშვილის ბოლოდროინდელი განცხადებები და ინიციატივები ყოფილა, რომელიც, თურმე, ხალხს არ მოსწონს.

გაოცდები პირდაპირ: თუ პრემიერ-მინისტრის გადაყენებაზე საუბარი, რანაირად ჯდება ლოგიკაში მისი მთავრობის რომელიმე წევრის გაპრემიერება ან საერთოდ, რა აზრი აქვს პიროვნებების ცვლას სისტემური ცვლილების გარეშე?!

ამით იმის თქმას არ ვაპირებ, რომ პიროვნების როლი სახელმწიფოს მართვაში არსებითი არ არის, მაგრამ, მისი მოქნილობა, პრინციპულობა და ნოვატორული მიდგომები აუცილებლად ჯანსაღ სახელმწიფო სისტემას უნდა ეყრდნობოდეს!

მე პატივს ვცემ ბატონ კახიკახიშვილს, როგორც პენიტენციური სისტემის წარმატებულ ხელმძღვანელს, მაგრამ, ვფიქრობ, მისი გამოცდილება და საქმიანი თვისებები საკმარისი არ იქნება სახელმწიფოს მართვაში ძირეული გარდატეხის შესატანად.

საქმე ისაა, რომ არაეფექტურ მმართველ კლანზე მორგებული სახელმწიფო სისტემა, რომელიც თავის მხრივ არაფორმალურ მმართველობასთანაა შეზავებული, პიროვნების როლს არსებითად გამოირიცხავს.

დაიას, ხელისუფლების არაეფექტურობა არა იმდენად პრემიერ-მინისტრების უუნარობაშია, რამდენადაც არსებული სისტემის არასახელმწიფოებრივ ხასიათში. ჩვენ არ მოგვწონდა ის პოლიტიკური სისტემა, რომელსაც სააკაშვილის რეჟიმი ეყრდნობოდა, მაგრამ არც იმაზე გვქონია რეაქცია, თუ როგორ მოირგო ჩოხასავით დღევანდელმა მმართველმა უმრავლესობამ ეს სისტემა და როგორ ნებევრობს იგი საზოგადოების უდიდესი ნაწილის გაღატაკების ხარჯზე.

ვაკონკრეტებ: შეიცვალა რეჟიმი, მაგრამ არ შეცვლილა პოლიტიკური სისტემა. სამწუხაროდ, ჯერჯერობით დღევანდელი ხელისუფლების მხრიდან არც შეცვლის პოლიტიკური ნება არსებობს. ეს კი იმის ბრალია, რომ საზოგადოების მხრიდან ამაზე დაკვეთა არ ყოფილა.

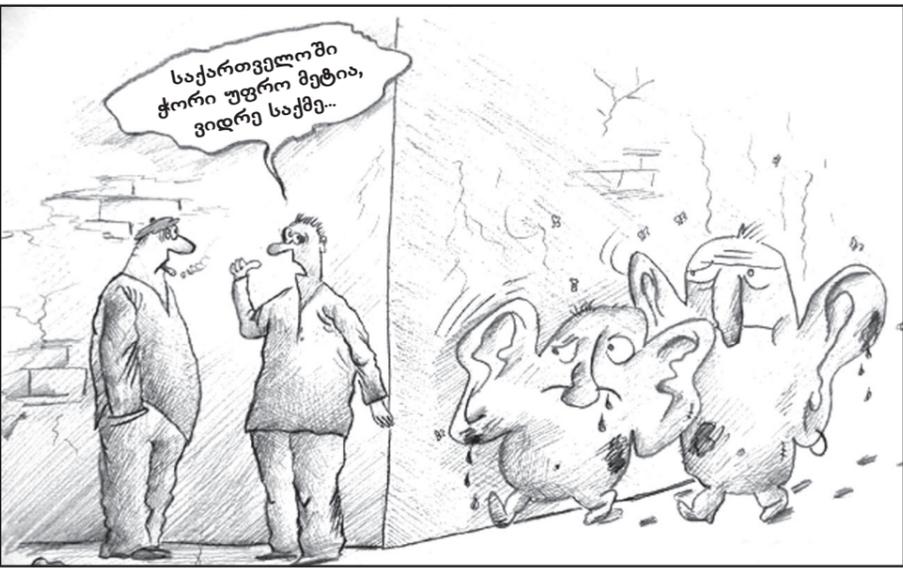
მთავრობების შეცვლა, მისთვის დამახასიათებელი ვარსულებით, მხოლოდ საზოგადოების თვალის ახვევას ემსახურება და მანამ გაგრძელდება, სანამ ამაზე ჩვენი მხრიდან სათანადო რეაქცია არ იქნება!

ერთი სიტყვით, გიორგი კვირიკაშვილს გიორგი გახარიათი შეცვლიან თუ კახიკახიშვილით, ჩვენთვის ამას არსებითი მნიშვნელობა არ ექნება – ქვეყანა ისევ იმ უკვე დამყარებული გზით (სისტემით) ივლის, რომელიც გზაც (სისტემაც) „ქართულმა ოცნებამ“ „ნაციონალისტებისგან“ მეგვიდროებით მიიღო.

რაც შეეხება გაზაფხულზე „ახალი ძალის“ აზვირთებას, ვფიქრობ, ესეც წყლის ნაყვა და ახალი ორთქლის გამოშვება იქნება, რადგან, განსხვავებული პოლიტიკური პლატფორმის ერთობას ჯერჯერობით ვერ ვხედავ. სატელიტები და „ძველი-ახალი“ სახეები კი მხოლოდ საზოგადოებაში ცრუ მოლოდინის მისიას შეასრულებენ.

რატომ გვიჭირს თანამოაზრეთა გუნდის შექმნა?!

პირაპირ დამიბტვიცებს, რომ დღემდე არსებული პოლიტიკური პარტიები თანამოაზრეობის პრინციპით იქმნებოდნენ და იქმნებიან. უდავოა, რომ მათ არა პოლიტიკური იდეოლოგია, არა სახელმ-



რატომ არ იქმნება თანამოაზრეთა ერთობა და რა ბაღი ელის კვირიკაშვილს?!

გიორგი კვირიკაშვილს გიორგი გახარიათი შეცვლიან თუ კახიკახიშვილით, ჩვენთვის ამას არსებითი მნიშვნელობა არ ექნება – ქვეყანა ისევ იმ უკვე დამყარებული გზით (სისტემით) ივლის, რომელიც გზაც (სისტემაც) „ქართულმა ოცნებამ“ „ნაციონალისტებისგან“ მეგვიდროებით მიიღო.

ნიფოს სამსახურში ჩადგომა და რეალობის უკეთურობისკენ შეცვლის სურვილი, არამედ, მაქსიმალური კომფორტის უზრუნველყოფისა და სახელმწიფოს ხარჯზე გაღატაკების უდიდესი ნაწილის გაღატაკების ხარჯზე.

სწორედ ამის შედეგია მარიონეტების ცვევა ხელისუფლების ყველა იერარქიაში – ისინი ყველაფერზე მოაწინებენ ხელს (მათ შორის საქართველოს სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანი ინტერესების გაყიდვებზე), ოღონდ, პრივილეგიები შეინარჩუნონ. მათი წყალობით ქვეყანაში სიტუაცია არა თუ იცვლება, პირიქით, უფრო და უფრო მძიმდება კიდევ.

სოციალურ ქსელში არ წყდება მონო-დებეები ჯანსაღი ძალების გაერთიანების აუცილებლობაზე. აქა-იქ „შენიშნულთა“ თუ „შეფიცულთა“ სილუეტებიც გამოკრებიან ხოლმე, მაგრამ, როგორც გამოკრებიან, ისევე უცებ ჩაქრებიან...

მიზეზი მარტივია: ზოგს მხოლოდ ენა ეფხანება, თავს გვაჩვენებს – მზად ვარ, რიგითი ჯარისკაცად ჩავეწერო სამშობლოს უკეთესი მომავლის მებრძოლთა რიგებში, მაგრამ, საქმე საქმეზე რომ მიდგება, უმაღ-

ბუჩქებში დაიმალება – შარში გახვევა და რაც აქვს, იმის დაკარგვაც არ სურს!

ბევრს თავგანწირვის უნარი არა აქვს. არ იქნება გადაჭარბებული, თუ ვიტყვი, რომ დღეს მართვის ახალი, სახელმწიფოს ინტერესებს მორგებული სტანდარტების დამკვიდრებაზე ფიქრიც კი თავგანწირვის ტოლფასია.

როგორც ერთმა მეგობარმა პუბლიცისტმა მითხრა, მთელი თავით და არსებით უნდა ჩაერთო იმ საქმეში, რასაც საქართველოს უკეთესი მომავლისთვის ბრძოლა ჰქვია, სხვანაირად, მიზანს ვერ მიაღწევ.

არიან ადამიანები (განსაკუთრებით უფროსი თაობის წარმომადგენლები), რომლებსაც კარგად ესმით, რა უნდა შეიცვალოს და როგორ შეიცვალოს, მაგრამ საკუთარი წარსული იმდენად ამძიმებთ, რომ ბოლო მომენტში მაინც გაჩუმებას ამჯობინებენ.

მთავარი და უმთავრესი: სანთლით რომ იძებო, თანამოაზრეებს ვერ იპოვი, არადა, სოციალურ ქსელში ისე ყველფალობენ, ისეთი პატრიოტული გრძობებით „იღვრებიან“, გეგონება, საქართველო ლა-

მისაა გაბრწყინდეს და ყველა უბედურება წარსულს ჩავაბაროთ!

სოციალური ქსელით თუ ვიმსჯელებთ (ეს დღეს საზოგადოების ბარომეტრია), ყველას უკანასკნელ ამოუნთქვამდე უყვარს ქვეყანა, ყველა მზადაა, საქართველოს „თავშენიშნულთა ლაშქარში“ განვერიანდეს, მაგრამ, თუ მოიკითხავ, ორ თანამოაზრეს ვერ იპოვი. მე ნაღდ პატრიოტებს ვგულისხმობ, რომლებიც მზად არიან, სიტყვას საქმე მოაყლონ, თორემ, ფორმალურად იმდენი „ტუფტა“ გაერთიანებები იქმნება და იმდენ შემოთავაზებებს ვლბულობ... სინამდვილეში კი არანაირი მოქმედების გეგმა, არანაირი არსებულისგან განსხვავებული იდეოლოგია

ნიშანდობლივია ისიც, რომ საზოგადოების ყველაზე დიდი მტერია ზერელობა და არათანმიმდევრობა. როგორც ზემოთ ვთქვი, ხანდახან ისე „გავიბერებით“, ისეთ აუიოტაჟს შევქმნით, თითქოს სიო გრიგალად უნდა იქცეს, მაგრამ სულ მოკლე დროში სიოც მინელდება და ჩვენც გასაბერი ბუშტივით ვიფუშვებით...

ფაქტია, ვიდრე ამ ორი „ბაცილისგან“ არ განვიკურნებით, ყოველთვის ცარიელი მუშტის ქნევის ამბულაში დავრჩებით.

რაც შეეხება ზერელობას, მრავალგვარადავასკვენი, რომ ჩვენ სიღრმეებში ჩასვლა გვიჭირს და ყოველთვის ზედაპირზე ვტივტივებთ. თუ ადრე სწორპოვადი მეცნიერებით (აქ სხვა სფეროს წარმომადგენლებიც იგულისხმებიან) და ქართული ინტელექტით ობიექტურად თავს ვინონებდით, დღეს ეს ქიმერად იქცა. ფუნდამენტური განათლება ზერელობამ შეცვალა. მიუხედავად იმისა, რომ კონვეიერული სისტემით ცხვებიან დოქტორები და ე.წ. აკადემიკოსები, მათ ნაშრომებში კვლევის კონტურებიც არ ჩანს!

ამით იმის თქმა მინდა, რომ ქვეყანას არა მარტო თვითმარქვია პოლიტიკოსების, არამედ, ზოგადად, პროფესიონალთა პრობლემაც აქვს. პროფესიონალიზმის გარეშე კი ნორმალურ (თუნდაც ამაზე უკეთესს) ქვეყანას ვერ ავაშენებთ.

ახლა კი ერთ ნიუანსზე მინდა გავამახვილო ყურადღება:

ხშირად მსაყვედურობენ, რომ მხოლოდ პრობლემებზე ვწერ და ამის იქით არ მივდივარ. არა, ბატონებო: არც უმაგისობაა, მაგრამ ჩემი ცდა იმდენად უნუგეშო აღმოჩნდა, ლამისაა, ხელი ყველაფერზე ჩავიქნიო...

ვიტყვი პირდაპირ: ვისაც ქართველობაზე და საქართველოს უკეთეს მომავალზე აქვს პრეტენზია, ზოგი ალთასა და ზოგიც ბალთას – გაგისარიათ, ზოგადად ისე გაილექსებიან, თქვენი მოწონებული, მაგრამ, როცა საქმე კონკრეტიკაზე მიდგება, ყველაფერი ყირაზე დადგება.

ეტყობა, ესეც ჩვენი ხასიათის ერთ-ერთი გამოკვეთილი შტრისია, ან უბრალოდ, ჩვენი ჯვარია, რომელსაც საუკუნეების მანძილზე ვატარებთ (თუ ვინმე სხვანაირად ფიქრობს, მივიღებ ყველა შენიშვნას თუ რეკომენდაციას, ოღონდ, არგუმენტირებულს).

ასე რომ, როგორც ქუხს, ისე არ წვიმს, ბატონებო და ქალბატონებო – ჩვენ „გვიყვარს“ ჩვენი ქვეყანა, მაგრამ, არაფერს ვაკეთებთ, რომ იგი აცდენილი რეალობიდან უკან დავაბრუნოთ. მწარე სიმართლეა, მაგრამ, რას ვიზამთ, თვალი უნდა გავუხსნაროთ!!

ზაურ ნაჭყვიაძე



ბრალის ნარღვენა ექსპერტიზების დასრულების შემდეგაა შესაძლებელი

„მიმდინარე წლის 24 იანვარს, თბილისში, რუსთაველის გამზირზე მომხდარ ავტოსაგზაო შემთხვევასთან დაკავშირებით, გამოძიება სსკ-ს 276-ე მუხლის მე-5 ნაწილით დაიწყო.

გამოძიების ფარგლებში, დაინიშნა ტრასოლოგიური, ავტოტექნიკური და სასამართლო-სამედიცინო ექსპერტიზები, რომელთა დასკვნების საფუძველზე, საგამოძიებო ორგანოს ექნება მტკიცებულებათა ერთობლიობა, რათა ავტოსაგზაო შემთხვევაში დამნაშავე პირის მიმართ განხორციელდეს კანონის შესა-

ბამისი ღონისძიებები. რაც შეეხება ავტოსაგზაო შემთხვევაში მონაწილე სამივე მძღოლს, მომხდართან დაკავშირებით ისინი პოლიციის მიერ მოწმის სახით გამოიკითხნენ.

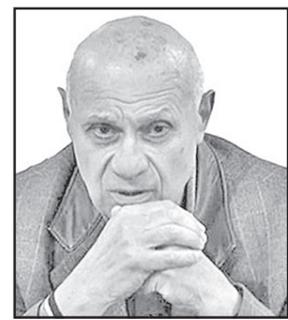


საზოგადოების ინფორმირებისთვის კიდევ ერთხელ განვმარტავთ, რომ, კანონის თანახმად, ავტოსაგზაო შემთხვევაში ბრალეული პირის გამოკვეთა და მისთვის ბრალის წარდგენა მხოლოდ შესაბამისი ექსპერტიზების დასრულების შემდეგაა შესაძლებელი.

შს სამინისტრო მიმართავს მაქსიმალურ ძალისხმევას, რომ აღნიშნული საქმე დროულად იქნას გამოძიებული და დამნაშავე წარდგეს მართლმსაჯულების წინაშე“.

როგორც არ უნდა იყოს ტრამპი, ის მაინც ამერიკის პატრიოტია

„ამერიკაში მთელი მსოფლიო გაამდიდრა და თვითონ გაღარიბდა!“ „ამერიკა, უპირველეს ყოვლისა!“ „დიას, ჩვენ კვლავ დიდად ვაქცევთ ამერიკას!“ – ასეთი ფრაზები ისმოდა ვაშინგტონში ლინკოლნის მემორიალთან შეკრებილი ათასობით ადამიანის წინაშე. ინაუგურაციაზე გამოსული ტრამპი არ ჰგავდა არც ჯორჯ ვაშინგტონს, რომლის მიმართაც ისტორიაში ყველაზე მოკლედ ითვლებოდა, არც უილიამ ჰენრი ჰარისონს, რომელმაც ყველაზე ვრცელი, 8500-სიტყვიანი საინაუგურაციო მიმართვა წარმოთქვა, არც ფრანკლინ პირსის, რომელმაც ბიბლიაზე კონცის ტრადიცია დაარღვია და მასზე თავისი მარცხენა ხელი მოათავსა, არც ჯონ კენედის, რომლის მიერ წარმოთქმულმა სიტყვამაც ამერიკელთა სამოქალაქო თვითშეგნება აამაღლა. ტრამპი ამოვარდნილი იყო ამერიკის პრეზიდენტთა საერთო კონტექსტიდან...



პოლიტოლოგი სოსო ცინცაძე გვესაუბრება

რა შთაბეჭდილება დატოვა დონალდ ტრამპმა ინაუგურაციის შემდეგ? ამის შესახებ Forge-ს

– რამდენად ჰგავდა და რით განსხვავდებოდა მისი წინამორბედების ცერემონიალისგან ტრამპის ინაუგურაცია?
– დავიწყობ თვითონ ტრამპის სიტყვებით. მას რომ ვუსმენდი, ისეთი შთაბეჭდილება დამრჩა, თითქოს საქართველოზე ლაპარაკობდა – დავარდნილი ეკონომიკა, უმუშევრობა, შიმშილი, ჩინოვნიკების გამდიდრება, ხელფასების, დანამატების მიღება. საუბარი რომ დაიწყო, ხელისუფლება ხალხს დაუბრუნდესო, თვალეები დავხუჭე და მეგონა, 1917 წელს ლენინი გამოდიოდა თავისი ცნობილი ლოზუნგით – „ვისა ვლასტ სავეტაში“ – მთელი ხელისუფლება საბჭოებს, ე.ი. ხალხსო.

– აბსოლუტურად ამოვარდნილია. ინაუგურაცია უფრო შოუა. ისტორიას შემორჩა ის ფაქტი, რომ მეორედ არჩევის დროს ვაშინგტონმა ყველაზე მოკლე სიტყვა წარმოთქვა, 20 თუ 30 წამი ილაპარაკა. შემორჩენილია ის ფაქტიც, ერთ-ერთი პრეზიდენტი – უილიამ ჰენრი ჰარისონი როგორ დაიღუპა ინაუგურაციის მიზეზით. საერთოდ, ვაშინგტონში ძალზე ცუდი კლიმატია, ზაფხულში აუტანელი სიცხეა, ზამთარში წვიმს და ცივა. წინათ 4 მარტს ტარდებოდა ინაუგურაცია, მაგრამ 4 მარტის წვიმების ასაცილებლად ინაუგურაცია იანვარში გადაიტანეს, თითქოს იანვარში უფრო კარგი ამინდი იქნებოდა. თუმცა ჰარისონი სწორედ ინაუგურაციის მი-



ვერ მოდის ამერიკასთან? როგორ ხდება, რომ ნობელის პრემიის ლაურეატების 85% ამერიკელები არიან? საიდან არის ამერიკის ეკონომიკა დღეს პირველი ეკონომიკა მსოფლიოში? საიდან არის ამერიკის შეიარაღება ასეთი მძლავრი?
რასაკვირველია, ამერიკის მოსახლეობის უკმაყოფილება არსებობს, მაგრამ დონალდ ტრამპის ასეთი პოპულისტურ-დემოკრატიულ-სოციალისტური გამოსვლა რას ნიშნავს? თითქოს მილიარდერი კი არ ლაპარაკობდა, არამედ ხალხის წიაღიდან გამოსული რობინ ჰუდი, რომელიც ამყოფდა, რომ მას არანაირი სიმდიდრე არ ჰქონდა. რეალურად კი, ტრამპი ამყოფდა იმით, რომ კანონს არ არღვევდა, მაგრამ ისე მალავდა გადასახადებს. დღესაც თავს იკლავს, არ ასაჯაროებს გადასახადებს. ამერიკის ცნობილ მუსიკოსს – მობის სთხოვეს ტრამპის ცერემონიალისადმი მიძღვნილ კონცერტზე გამოსვლა, მაგრამ მან თქვა, მე გამოვალ, თუ ტრამპი გაასაჯაროებს თავის გადასახადებსო. თუმცა ის უარზეა.
– ქართველებისთვის მთავარი არ არის, მექსიკის საზღვართან კედელს ააშენებს თუ არა ტრამპი, ჩვენთვის რა პოზიციას დაიკავებს ამერიკის ახლადარჩეული პრეზიდენტი, რომე-

იარალის შემცირება. ეს უნდა, მეტი არაფერი. ტრამპის ნათქვამი – პუტინს თუ მოვწონვარ, ეს ნაკლად კი არა, მონაპოვრად მიმაჩნიაო, პოლიტიკოსის პასუხი არ არის, ეს ბიზნესმენის პასუხია. ტრამპი ჯერ კიდევ ბიზნესმენია, პოლიტიკოსი ჯერ არ გამხდარა. გახდება კი პოლიტიკოსი? ივანიშვილი ბიზნესმენი იყო, მაგრამ არ გახდა პოლიტიკოსი, არ მოინდომა პოლიტიკოსად გახდომა და ისევე ბიზნესში წავიდა, მაგრამ ტრამპი არსად წასვლას არ აპირებს. რვა წლის მერეო, თქვა, თითქოს უკვე ოთხი წლის შემდეგ გარანტირებული აქვს არჩევა.
ბიზნესმენი ბიზნესმენთან რომ გარიგდეს, თუკი ერთმანეთი მოსწონთ, ეს ხელშემწყობი ფაქტორია, მაგრამ ეს არ არის გადამწყვეტი, იმიტომ, რომ მას თუ მოვწონვარ, ეს არ ნიშნავს, რაღაც დავუთმო. ასეთი რამ ბიზნესში არ ხდება. ამერიკელებს ერთი რამის შიში აქვთ, ეს არის ბირთვული იარაღი. მათ ფეხზე ჰკიდიათ უკრაინა, საქართველო, ბალტიისპირეთი. ტრამპის საინაუგურაციო სიტყვა, ეს იყო იზოლაციონიზმი, გასული საუკუნის 30-იანი წლების ამერიკა, რომელიც ძლივს გადატანდა ხერხემალში რუმეველტმა. ოთხი კანონი დახვდა იზოლაციონიზმზე რუმეველტს, ამ კანონების გაუქმებას შეაღია ნახევარი სიცოცხლე. ტრამპი კი ისევ იზოლაციონიზმზე მიდის – ამერიკა უპირველეს ყოვლისა.

ამერიკელებს ერთი რამის შიში აქვთ, ეს არის ბირთვული იარაღი. მათ ფეხზე ჰკიდიათ უკრაინა, საქართველო, ბალტიისპირეთი. ტრამპის საინაუგურაციო სიტყვა, ეს იყო იზოლაციონიზმი, გასული საუკუნის 30-იანი წლების ამერიკა, რომელიც ძლივს გადატანდა ხერხემალში რუმეველტმა. ოთხი კანონი დახვდა იზოლაციონიზმზე რუმეველტს, ამ კანონების გაუქმებას შეაღია ნახევარი სიცოცხლე. ტრამპი კი ისევ იზოლაციონიზმზე მიდის – ამერიკა უპირველეს ყოვლისა.

– მისი ძირითადი მესიჯი ასეთი იყო, ამერიკამ მთელი მსოფლიო გაამდიდრა და თვითონ გაღარიბდა, დავიცავთ ჩვენი საზღვრები სხვა ქვეყნების შემოტევისგან, ვაფინანსებდით სხვა ქვეყნების არმიებს ჩვენი არმიის ხარისხის შემცირების ხარჯზე... შესაძლოა, ამერიკაში პოპულარულია ტრამპის ასეთი მესიჯები, მაგრამ შესრულებადია?

– ცხადია, ტრამპს წინააღმდეგობა შეხვდება. საქართველოში ყურადღება არაფერია მიაქცია ამ ორიოდ წლის წინათ დავოსში ჩინეთის ლიდერის – სი ძინპინის გამოსვლას. პრაქტიკულად, მან უკვე ომი გამოუცხადა ტრამპს, რადგან ისაუბრა გლობალიზაციის აუცილებლობაზე. ტრამპი როცა ამბობს, ჩვენ სხვებს ვამდიდრებთ და ჩვენ ვღარიბდებითო, ამ სხვებში ძირითადად ჩინეთს გულისხმობს. სი ძინპინის გამოსვლა კი ის იყო, რომ კომუნისტური ჩინეთი თავისი ჩაკეტილობით, პოლიტიკური სისტემით უცებ გამოდის თავისუფალი ვაჭრობის, თავისუფლების, თავისუფალი მიმოსვლის მთავარ ქომაგად.

ლიც არ მალავს, რომ პუტინს თუ მოსწონს, ეს ნაკლად კი არა, მონაპოვრად მიაჩნია. საგარეო საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე – დავით ზალკანიანი ირწმუნება, რომ ტრამპის ადმინისტრაციისგან საქართველომ დამამიჯნებელი სიგნალები მიიღო და ვაშინგტონ-მოსკოვს შორის ურთიერთობის დალაგება პარტნიორი ქვეყნების ინტერესთა ხარჯზე არ მოხდება.

– თუკი ტრამპის მოსვლის შემდეგ ამერიკამ მისიონისტური იდეა დაკარგა, ვინ შეაჩერებს მას?
– რასაკვირველია, დაკარგა, მაგრამ ტრამპი არ არის ყველაფერი. ტრამპს ვერც წარმოუდგენია, როგორ დანაღმულ ველზე მოუწევს გავლა კონგრესის სახით. კონგრესის აბსოლუტური უმრავლესობა, „რესპუბლიკელებიც“ კი, რბილად რომ ვთქვათ, არ იზარებენ ტრამპის ენთუზიაზმს რუსეთთან დაკავშირებით. ბირთვული განიარაღება არც რუსეთს აწყობს. ბოლო ორი-სამი დღეა, რუსული პრესა იმედგაცრუებული, აღშფოთებულია, აგრესიის პირველ ყლორტებს ავლენს და არ მალავს, რომ „ტრამპი, რომლისგანაც ჩვენ სიკეთეს ველოდით, ისეთ წინადადებას გვიყენებს, რომელიც ჩვენთვის მიუღებელია“.

ფაქტობრივად, სი ძინპინმა განაცხადა, რომ საკუთარ თავზე იღებს მსოფლიო გლობალიზაციის დამცველის მისიას. ჩინეთს ეს ყოველმხრივ აწყობს, ჩინეთიდან მატარებლები უკვე ჩადიან ბრიტანეთში დიდი აბრეშუმის გზით. ამის ერთ-ერთი პირველი პრობლემა განდისტი შევარდნის დიდი ოთხი წელია, ეს მატარებლები დიდი აბრეშუმის გზით კი დადიან, მაგრამ საქართველოს ადგილი ჯერჯერობით არ ჩანს. აბრეშუმის გზის შესახებ კონფერენციები ბათუმში ჩატარდა, მაგრამ კონფერენციები რად გვიანდა, ჩვენ გვინდა მატარებელი, რომელიც გაივლის საქართველოზე. ჯერჯერობით ყაზახეთი, რუსეთი, – სწორედ ასეთია სავაჭრო მატარებლების რეისი, რომლებიც ჩადიან ინგლისში, ევროპაში და იქიდანაც მოდიან სავაჭრო საქონლოთ და რუსული ხე-ტყით დატვირთულნი.

– ასეთი ფრთიანი ფრაზა არ ჰქონია ტრამპს?
– არა, ტრამპს ჰქონდა აფერისტული დაპირებები – ხალხს მთელი ხელისუფლება, ისტებლიშმენტი მდიდრდება, თქვენ კი ღარიბდებით; მილიარდები იხარჯება განათლებაზე, მაგრამ არავითარ ცოდნას არ ღებულობენ თქვენი შვილები. თუკი ასეთ საშინელ დღეებში ამერიკა, მაშინ რა არის სილიკონის ველი – ამერიკის მაღალტექნოლოგიური ინოვაციების მთავარი ჰაბი? მიუხედავად იმისა, რომ ჩინეთის ეკონომიკა დღითი დღე იზრდება, როგორ ხდება, რომ დღეს ჩინეთი თავისი ინოვაციებით, ახალი ტექნოლოგიებით, მეცნიერული მიღწევებით ახლოსაც

– არა, ტრამპს ჰქონდა აფერისტული დაპირებები – ხალხს მთელი ხელისუფლება, ისტებლიშმენტი მდიდრდება, თქვენ კი ღარიბდებით; მილიარდები იხარჯება განათლებაზე, მაგრამ არავითარ ცოდნას არ ღებულობენ თქვენი შვილები. თუკი ასეთ საშინელ დღეებში ამერიკა, მაშინ რა არის სილიკონის ველი – ამერიკის მაღალტექნოლოგიური ინოვაციების მთავარი ჰაბი? მიუხედავად იმისა, რომ ჩინეთის ეკონომიკა დღითი დღე იზრდება, როგორ ხდება, რომ დღეს ჩინეთი თავისი ინოვაციებით, ახალი ტექნოლოგიებით, მეცნიერული მიღწევებით ახლოსაც

– თუკი ტრამპის მოსვლის შემდეგ ამერიკამ მისიონისტური იდეა დაკარგა, ვინ შეაჩერებს მას?
– რასაკვირველია, დაკარგა, მაგრამ ტრამპი არ არის ყველაფერი. ტრამპს ვერც წარმოუდგენია, როგორ დანაღმულ ველზე მოუწევს გავლა კონგრესის სახით. კონგრესის აბსოლუტური უმრავლესობა, „რესპუბლიკელებიც“ კი, რბილად რომ ვთქვათ, არ იზარებენ ტრამპის ენთუზიაზმს რუსეთთან დაკავშირებით. ბირთვული განიარაღება არც რუსეთს აწყობს. ბოლო ორი-სამი დღეა, რუსული პრესა იმედგაცრუებული, აღშფოთებულია, აგრესიის პირველ ყლორტებს ავლენს და არ მალავს, რომ „ტრამპი, რომლისგანაც ჩვენ სიკეთეს ველოდით, ისეთ წინადადებას გვიყენებს, რომელიც ჩვენთვის მიუღებელია“.

– მიუხედავად იმისა, რომ მან ორი ბიბლიაზე დაიფიცა (აბრაამ ლინკოლნის პირად ბიბლიაზე, რომელიც ამ ცერემონიალის განუყოფელ ნაწილად იქცა და დედის მიერ ნაწუქარ პირად ბიბლიაზე) და ამ ნიუანსითაც გამოხატა თავისი ექსტრავაგანტურობა, მის გამოსვლას ამერიკის ვერც ერთ პრეზიდენტთან ანალოგს ვერ მოვუძებნით. იგი ამოვარდნილია ამერიკის ყველა პრეზიდენტის კონტექსტიდან?

– თუკი ტრამპის მოსვლის შემდეგ ამერიკამ მისიონისტური იდეა დაკარგა, ვინ შეაჩერებს მას?
– რასაკვირველია, დაკარგა, მაგრამ ტრამპი არ არის ყველაფერი. ტრამპს ვერც წარმოუდგენია, როგორ დანაღმულ ველზე მოუწევს გავლა კონგრესის სახით. კონგრესის აბსოლუტური უმრავლესობა, „რესპუბლიკელებიც“ კი, რბილად რომ ვთქვათ, არ იზარებენ ტრამპის ენთუზიაზმს რუსეთთან დაკავშირებით. ბირთვული განიარაღება არც რუსეთს აწყობს. ბოლო ორი-სამი დღეა, რუსული პრესა იმედგაცრუებული, აღშფოთებულია, აგრესიის პირველ ყლორტებს ავლენს და არ მალავს, რომ „ტრამპი, რომლისგანაც ჩვენ სიკეთეს ველოდით, ისეთ წინადადებას გვიყენებს, რომელიც ჩვენთვის მიუღებელია“.

რა უწინასწარმეტყველა მედია ამირანაშვილს სანდრო ინაშვილმა



ჩვენი გაზაფხულის დღეებში ნომრის სტუდიაში საპარტიოებში და საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტის, ჯაპარია ფალიაშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი, ვანო სარაჯიშვილის სახელობის კონსერვატორიის პროფესორი, საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატი, საოპერო სცენის პრიმალია მადია ამირანაშვილი.

ქალბატონი მადია „სალონების ქუჩაში“. შარვან თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის წინ მისი ვარსკვლავი გაიხსნა.

ჩვენს თაობას, რომელიც თბილისში დაიბადა და გაიზარდა, გვქონდა ბედნიერება, მოგვასმინა მისი ცოცხალი შესრულება ოპერის თეატრის სცენაზე, მადია მადიაშვილმა ახალგაზრდობაში უნდა იცოდეს, თუ ვინ არის მადია ამირანაშვილი.

იგი გახლავთ ერთ-ერთი უდიდესი მომღერალი, რომელმაც საპარტიო-საოპერო მსოფლიოში გაუთქვა სახელი.

ასე და დიდი მანძილზე სანდრო ინაშვილის წინასწარმეტყველებული სიტყვები, რომლებიც მას ერთ-ერთი გაკვეთილის შემდეგ უთქვამს ქალბატონი მადია ამირანაშვილისთვის: „დაიბნეოდა, ამ გოგონათი საპარტიო-საოპერო იმედი“.



ქალბატონო მედია, თქვენი მშობლები პეტრე ამირანაშვილი და ნადეჟდა ცომაია, ასევე უდიდესი მომღერლები იყვნენ. როგორ გაიხსენებდით მათ?

— დედა ჩვენს თეატრში და ახლანდელი სანკტ-პეტერბურგის ოპერაში მოღვაწეობდა, ორივე თეატრში მეცსოპრანოს მთელი რეპერტუარი მიჰყავდა: „ტრუბადური“, „აიდა“, „კარმენი“ და მრავალი სხვა. დიდი წარმატება ჰქონდა საქართველოს დეკადაზე მოსკოვში ჯერ კიდევ 1937 წელს მელიტონ ბალანჩივიძის ოპერა „დარეჯანი ცბიერი“ში, სადაც დარეჯანის პარტია შესრულდა. განუმეორებელი იყო კონცერტი ლენინგრადში იტალიელი მუსიკოსის ვილი ფერეროს დირიჟორობით. ყველა ერთხმად აღნიშნავდა, რომ მას ულამაზესი ხმა ჰქონდა და საერთაშორისო კარიერას უწინასწარმეტყველებდნენ, მაგრამ დედაჩემი მსოფლიო კარიერაზე მეტად, ოჯახზე ფიქრობდა. ამას განსაკუთრებით ვაფასებ ახლა.

მამაჩემი უნიკალური მომღერალი და არტისტი იყო, არაჩვეულებრივ გარეგნობასთან ერთად, შესანიშნავი ხმით, არტისტიზმით გამოირჩეოდა. გრანდიოზული წარმატება სდევდა ყველგან, მის მურმანს, კიანოს, ტონიოს, ამონასროს, რიგოლეტოს...

მამა ბევრს მოგზაურობდა გასტროლებით. ჩინეთში გამართული ერთი კონკურსის ჩანაწერი მაქვს. ვერ წარმოიდგენთ, რა ხდება, ხალხი მთელი ხმით კივის, ინგრევა დარბაზი. მამას აღფრთოვანებით სვდებოდნენ ევროპის ქვეყნებში, საბჭოთა კავშირის ქალაქებში, მაგრამ ყველაზე მეტად საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში უყვარდა მოგზაურობა, სოფლებშიც კი ჩადიოდა კონცერტებით. დედა მკაცრად მზრდიდა, როცა რაიმე არ მოსწონდა, საკმაოდ დაუნდობლად მაკრიტიკებდა, მამა კი ყოველ-

თვის მანებებდა.

— თქვენ მალევე შთაგონების ვოკალურ სამყაროში იზრდებოდით. მშობლების გარდა, როგორც მომავალი მომღერალი, ვინ იყვნენ თქვენი პირველი მასწავლებლები ვოკალურ სკოლაში?

— მე მყავდნენ შესანიშნავი მასწავლებლები, ქართული ვოკალური სკოლის ფუძემდებლები: პროფესორი ოლა ბახუტაშვილი-შულგინა (პირველი ეთერი), პროფესორი სანდრო ინაშვილი (პირველი მურმანი) და ოპერის თეატრში გახლდათ ნინა ვალაძე (ქართველი-იტალიელი სოპრანო), იტალიური სკოლის ბრწყინვალე წარმომადგენელი, რომელიც მაძლევდა უმკაცრეს და უმაღლეს შეფასებებს თეატრში მეცადინეობის დროს.

— პირველი წარმატება როდის მოვიდა?

— პირველი წარმატება საოპერო სტუდიის სტუდენტურ სცენას უკავშირდება. აქ მე ვიმღერე ზემფირა — სერგეი რახმანინოვის „ალეკოში“, ტატიანა — პეტრე ჩაიკოვსკის „ევეგენი ონეგინში“, თუმცა განსაკუთრებულად მასხენდება დირიჟორ გრიგოლ კილაძისა და რეჟისორ შოთა აღსაბაძის მიერ დადგმული ზ. ფალიაშვილის ოპერა „აბესალომ და ეთერი“, სადაც მესამე კურსის სტუდენტი ვასრულებდი მარეხის პარტიას. ეს სპექტაკლი მხოლოდ იმით არ იყო მნიშვნელოვანი, რომ ამ პატარა როლმა დიდი წარმატება მომიტანა. მთავარი ის იყო, რომ ამ სპექტაკლის შემდეგ მარეხის პარტიის შესრულება უკვე თეატრის დადგმაში შემომთავაზეს და, იცით, ვის გვერდით? — ჩემი მშობლების... ნათელას პარტიას მღეროდა დედა, მურმანის პარტიას კი — მამა. ასე აღმოვჩინე თეატრში.

— შეიძლება, ბევრმა არც კი იცის, რომ ფილმში „ქეთო და კოტე“ თავადი ლევანის როლს თქვენი მამა პეტრე ამირანაშვილი ასრულებს და ამოვანებს.

— მამას რაღაც საოცარი ემოციური მუხტი ჰქონდა, იმდენად ძლიერი, რომ ყველას აღანთებდა სცენაზე და დარბაზშიც. შეუძლებელი იყო, მის გვერდით ცუდად გეტამაშა, ისეთი აღმაფრენას გრძნობდი.

— ქალბატონო მედია, პარტიორებშიც ბედი გწყალობდა...

— ნამდვილად და ამით ძალიან ბედნიერი ვარ. ბედი მწყალობდა როგორც უფროსი, ისე ჩემს და ჩემ შემდგომ თაობებშიც. უამრავი სიხარული მასსოვს ზურაბ ანჯაფარიძესთან, ნოდარ ანდლულაძესთან, ირაკლი შუშანიასთან, თენგიზ ზაალიშვილთან, თენგიზ მუშუკუდიანთან და სხვა მრავალ მომღერალთან ერთად მონაწილეობისას. არასოდეს დამავიწყდება სპექტაკლები და კონცერტები ზურაბ სოტკილაშვილთან, თამარ გურგენიძესთან. ისინი არა-

მხოლოდ კოლეგები, დიდი მომღერლები და ოსტატები, არამედ ჩემი უახლოესი მეგობრებიც არიან. განსაკუთრებით ბევრი მაქვს ნამღერი ზურაბ ანჯაფარიძესთან და ნოდარ ანდლულაძესთან ერთად. ისე მივეჩვიე მათ სტილს, რომელიც ორივეს განსხვავებული აქვს, რომ გამომეტყველებით, მზერით, უსიტყვოდ ვგრძნობდი ყოველ ნიუანსს და მათი განსხვავებულობა ჩემთვის არანაირ პრობლემას არ წარმოადგენდა. ყველაზე სასიამოვნო ის არის, რომ ყველა სოპრანოსთან ძალიან კარგი ურთიერთობა მქონდა და მაქვს. ყოველთვის მეამაყება, რომ ნათელა ტულუში, ოლა კუზნეცოვა, ცისანა ტატიშვილი, მავალა ქასრაშვილი, ლამარა ჭყონია ყოველთვის ჩემი მეგობრები იყვნენ და არა მეტოქეები. მიმართებდა არა მხოლოდ პარტიორებში, არამედ დირიჟორებში, რეჟისორებსა და კონცერტმაისტრებშიც.

მომღერლისათვის კონცერტმაისტერი მამოძრავებელი სულია. კარგი კონცერტმაისტერი წარმატების უტყუარი ბარომეტრია. სწორედ ასეთები იყვნენ ტატიანა დუნეკო და იუდიფ სალაყაია, რომლებთანაც მოვამზადე პირველი სპექტაკლები და საკონცერტო პროგრამები, შემდგომში კი — ვაჟა ჩაჩავა, ნანა დიმიტრიადი და ბევრი სხვა.

— შემთავაზება ბევრი გქონდათ საზღვარგარეთიდან?

— ძალიან ბევრი, მაგრამ მე თბილისის გარეშე ვერ ვსუნთქავ. გასტროლებიდან დაბრუნებისას მასსოვს, თბილისის რომ ვუახლოვდებით, როგორ მიცემდა გული და ერთი სული მქონდა, როდის დავადგამდი ფეხს ქართულ მიწას.

— ყველაზე მეტად მაინც რომელი როლი გაითავისეთ? ლელა პარტიასი ისეთი შეუდარებელი იყავით, თურმე რევაზ ლალიძეს უთქვამს თქვენთვის, შესწავლით მაინც ვერავინ მღერის ლელა პარტიასო.

— ეს იყო ჩემთვის უბედნიერესი წლები, როცა მასთან ერთად ვმუშაობდი თეატრში ოპერა „ლელაზე“.

ერთ საღამოს ზურაბ ანჯაფარიძეს, ვახტანგ ფალიაშვილსა და მე მოგვასმენინა ნანყვეტი თავისი ახალი ოპერადან, თანაც გაგვაფრთხილა, რომ ნამყვანი პარტიების შესრულება დავით გამრეკელისა და ჩვენთვის ჰქონდა გათვალისწინებული. დაიწყო რეპეტიციები. ბატონი რეზო ძალიან ექსპანსიური პიროვნება გახლდათ, არ კმაყოფილდებოდა თეატრში რეპეტიციებით, მიყავდით თავის სახლში და ვაგრძელებდით

ოპერის ყველა წერილობრივ განხილვას. რეპეტიციების დროს გარდამეცვალა დედა. ლელას არიის ემოციური ხასიათი საოცრად დაუახლოვდა ჩემს პირად სევდას. იმ დღიდან ლელას არია ჩემთვის უსაყვარლესი გახდა. მე მას მუდმივად ვასრულებდი საკონცერტო გამოსვლებში.

— თქვენ ბრძანდებით ვანო სარაჯიშვილის სახელობის კონსერვატორიის სოლოსიმღერის კათედრის პროფესორი და არაერთი საამაყო მოსწავლე აღზარდეთ. არსებობს თუ არა დღეს კონსერვატორიაში იმედისმომცემი კადრი? ბუნებრივია, ვოკალისტებს გვულისხმობ.

— არიან ძალიან ნიჭიერი ახალგაზრდები, რომლებზეც შეიძლება, იმედი დავამყაროთ. მერე რა გამოვა, მომავალი გვიჩვენებს.

— ნიჭისა და შრომისმოყვარეობის გარდა, კიდევ რა სჭირდება ვოკალისტს, რომ წარმატებული იყოს?

— საოპერო მომღერალს განსაკუთრებული გონება, ხმა და გული სჭირდება. ეს კომპონენტები აუცილებელია. ერთ-ერთი თუ აკლია, ის მომღერალი ვერ გახდება. ამიტომ კარგი მომღერალი ბევრია, მაგრამ უმაღლეს საფეხურზე მყოფი — ცოტა. ამას გარდა, აუცილებელია არტისტიზმი. შემასავით ადამიანი, როგორი ხმაც არ უნდა ჰქონდეს, დიდი მომღერალი ვერ გახდება. ხმას ბუნება, ღმერთი გაძლევს, შენ რას შემატებ, ეს უკვე შენს გონებაზე, ინტელექტსა და განათლებაზე დამოკიდებულია. ხელოვნებაში ვერ იტრუება.

ხელოვანი არ შეიძლება იყოს გაბოროტებული. ის სიკეთეს უნდა ატარებდეს, პატივს სცემდეს უფროს თაობას და ქედმაღლურად არ უნდა უყურებდეს ახალგაზრდებს. ამიტომ ვცდილობ, არ დავინანო კეთილი სიტყვა. სანამ კოლეგას ან სტუდენტს შენიშვნას მივცემ, ჯერ იმას ვეუბნები, რაც კარგი დავინახე. ამის შემდეგ შენიშვნასაც, როგორც სიკეთეს, ისე აღიქვამს და არა როგორც მტრის შურიან განზრახვას. მე ხომ არ ვმტრობ, როცა ნაკლებ მივითვით.

— შეიძლება, ვინმე არ იცის, რომ სიკო დოლიძის ფილმში „ჭრიჭინა“ ლეილა აბაშიძის პერსონაჟის სიმღერებს სწორედ თქვენ ასრულებთ. ამასწინათ მოვისმინე, 60-წლიანი პაუზის შემდეგ თქვენ კვლავ იმღერეთ ის.

— დათო საყვარელიძე სულ მთხოვდა, იმღერე, გავაკეთოთ შენი ბენეფისიო და კაჭრეთში კონცერტზე ვიმღერე.

— თქვენმა ქალიშვილმა დედის გზა აირჩია და ნიჭიერი საოპერო მომღერალია.

— ჩემს სახლში კიდევ ერთი სოპრანო გამოჩნდა — ჩემი შვილი მარინე ფარულავა. მან უკვე საკმაო წარმატებები მოიპოვა როგორც ჩვენს თეატრში, ისე ვაშინგტონში, სადაც ოთხი კონცერტი გამართა თეატრში, რომლის სამხატვრო ხელმძღვანელი თვით პლასიდო დომინგოა, თურქეთში გახდა ლენჯერის საერთაშორისო კონკურსის დამფუძნებელი, წარმატებით გამოდიოდა ქუთაისის ოპერაში, ახლა თბილისის თეატრის სოლისტია.

ჩემი შვილიშვილებიც, მედია და პეტრე, „ნამდვილი ხმებით“ გამოირჩევიან, მაგრამ ჯერ სხვა ინტერესები აქვთ, კარგად სწავლობენ და ამბობენ, თუ მოგვიწოდებ, მერე დავინწყებთ სიმღერასო. ასე იყო მარინაც. მან ჯერ საფორტეპიანო კლასი დაამთავრა და მერე მოჰკიდა ხელი ვოკალს. მე კი მთელი არსებით ვისურვებდი, არ შეწყვედეს თბილისის თეატრში ჩვენი ოჯახის ხმა.

ესაუბრა ირინა ტატიშვილი



პეტრე და მედია ამირანაშვილები. „ჯამბაჯები“

გურგენ II

დე ბაგრატ II-ისა, ბაგრატიონთა ტაოს შტოდან, მეფეთა მეფე, 994-1008 წ. წ. ცოლად ჰყავდა დასავლეთ საქართველოს („აფხაზეთის“) მეფის გიორგი II-ის ასული გურანდუხტი (მეფობის მომავალი ერთიანი საქართველოს მეფე ბაგრატ III), მეფობდა ტაოში, მაგრამ ემორჩილებოდა კლარჯეთის მეფეთა მეფეს დავით III კურაპალატს. 989 წელს კლდეკარის ერისთავი რატი ლიპარიტის ძე განუდგა ბაგრატ III-ს. ბაგრა-

ჩვენი პიროვნებადგენილი სულენიფენი



ქუჩი და ფარნავაზი

ტი სამხრეთისკენ დაიძრა ლაშქრით, „მონოტემა ენებმა“ დავით III გაახელეს, შენი შვილობილი და გაზრდილი შენს დასამხობად მოდისო. დავითი საომრად აღიკაზმა, გურგენ II-მაც იარაღი აისხა და შვილის მისაშველებლად გაემურა. დავითმა ჯარი დაადევნა და შავშეთში გამართულ ბრძოლაში გურგენი დამარცხდა, გაიქცა და წვეთის ციხეში ჩაიკეტა. მალე გაიწვია, რომ ბრძოლა ტყუილად მოხდა; დავითი და ბაგრატ I, როგორც საყვარელი და ერთგული მამობილი და შვილობილი ერთმანეთს მოყვრულად შეხვდნენ. გურგენი ტაოში დაბრუნდა, 2008 წელს იგი გარდაიცვალა და მისი სამფლობელოც მისმა ძემ ბაგრატ III-მ შეიერთა.

ალარნასე III კურაპალატი

დე ბაგრატ მაგისტროსისა, ტაო-კლარჯეთის მეფე 958-961 წლებში. სახელოვანი დავით III-ის მამა.

დავით III დიდი, მეფეთამეფე, კურაპალატი

დე ალარნასე III-ისა, მეფეთამეფე 961-1001 წლებში, სახელგანთქმული ხელმწიფე, საქართველოს გაერთიანების რეალური მოთავე და წინამძღოლი. 979 წელს ბიზანტიის საიმპერატორო კარის წინააღმდეგ აჯანყდა ბარდა სკლიაროსი. კონსტანტინეპოლის სასახლემ დახმარება ქართველ ხელმწიფეს სთხოვა. დავითმა 12 ათასი ქართველი მეომარი გაგზავნა თორნიკე ერისთავის სარდლობით, რომელმაც სკლიაროსი განადგურა და მასილი კეისარი ტახტზე დაამჯავრა. სამაგიეროდ კეისარმა დავითს უბოძა კარინი (არზრუმი), მასიანი, შარქი, აპაჰუნიქი (ვანის ტბასთან) ხალდო-არჩი, სევუკი და კლასურა. 980 წელს დავითმა მანაშკვერტი (ვანის ტბასთან) აიღო განდევნა არაბები და ჩაასახლა ქართველები და სომხები. 997 წელს ისევ ვანის ტბასთან დავითმა არაბებს წაართვა ქალაქი ხლათი. 998 წელს განადგურა არაბთა 100-ათასიანი არმია, დავითის სამხრეთული საზღვრები ვანის ტბისა და ერზინკას (ერზინჯანის) გასწვრივ დამკვიდრდა. 975 წელს იოანე მარუშის ძის ხელშეწყობით დავითმა ქართლის ტახტზე დასვა თავისი შვილობილი ბაგრატ III (დე გურგენ II-ისა), ხოლო 978 წელს მასვე ჩააბარა მთელი დასავლეთი საქართველო. 1001 წელს მოკვდა დავით III, 1008 წელს კი გურგენ II და სამხრეთული ტახტებიც ბაგრატ III-ს დაურჩა. ამგვარად ვახტანგ გორგასლის აღსასრულიდან 500 წლის თავზე, საქართველო ხელახლა გაერთიანდა (1010 წელს ბაგრატ III-ემ შემოიერთა კახეთ-ჰერეთიც).

გაგრიქიანა. დასაწყისი № 236, 241 (2016), №2,8

პირის-აფხაზეთის მეფენი

ალმანახ „ცოტნიდელის“ X ტომის III ნაწილში (2016-2017 წ.წ.) დაიბეჭდა მკვლევარ კონსტანტინე ზ. გამსახურდიას ნარკვევი „კოლხეთის მეფეები“, მისი მოსაზრებით ქართული სახელმწიფოებრიობა ფარნავაზიელებსა და ბაგრატიონებზე არანაკლებად კოლხეთის მეფეებიდან იღებს თავის სათავეს. ეს არის კოლხეთის, ლაზიკის და ეგრისის მეფეების სხვადასხვა წყაროებიდან ცნობილი ნუსხა.

ზოგადად მეფეთა ამ დინასტიას, რომელიც შესაძლოა, აგებული ყოფილიყო სისხლით ნათესაობის პრინციპზე, შეიძლება პირობითად ეწოდოს კოლხეთის აიტიდელ მეფეთა ნუსხა.

ეს აიტიდელი მეფეები, ფაქტობრივად, ივნიონიელები არიან იმ ისტორიკოსების აზრით, რომელიც ქართული სახელმწიფოებრიობის ისტორიის ლეონტი მროველისეულ განჭვრეტას უპირობოდ იზიარებდნენ. კონსტანტინე ზ. გამსახურდია გვთავაზობს შემდეგ ნუსხებს:

კოლხეთის მეფეები

- (სატახტო ილდამუსა, აია, ჯიხაგუნი, ანუ ციხე-გოჭი): მენერტასი - 535-495 წ.წ. მეგარონი - 495-460 წ.წ. სავლაკი - 460-420 წ.წ. ხარატა - 420-400 წ.წ. ავე I - 340-310 წ.წ. ავე II - 190-180 წ.წ. აკუსილოხი - 180-170 წ.წ. ქუტი, ფარნავაზის მოკავშირე და პარტნიორი, როგორც ხელისუფალი, ორ აკუს მორისაა სავარაუდო. ლეონტი მროველის „მეფეთა ცხოვრების“ ტექსტში ერისთავად მოიხსენიება, მაგრამ იგი აშკარად კოლხეთის მეფე უნდა იყოს, დასკვნის მკვლევარი. ძვ.წ. 110 წ. კოლხეთის სამეფო პონტომ დაიპყრო.

კოლხეთის კონტოლი მეფისნაცვლები:

- მოაფერნე - 110-84 წ.წ. მითრიდატე - 83-65 წ.წ. ოთლაკე - 83-65 წ.წ. მიქარესი - 65 (ძვ. წ. 65 წელს კოლხეთიც და პონტოც რომს დაემორჩილა). რომის დანიშნული მეფე იყო არისტარქე - 65-49



ეგრის-ლაზიკის ცნობილი მეფეები:

- აგროსი - I-II საუკუნეების მიჯნა მალასა - II ს. I ნახევარი პაურონი - II ს. შუა ხანები გუმბაზ I - 440-465 წ.წ. წათე I - 465-490 წ.წ. დამნაზე - 490-520 წ.წ. ბიზანტიური წყაროების „დამანარძე“ წათე II - 520-529 წ.წ. გუმბაზ II - 541-554 წ.წ. წათე III - 554-565 წ.წ. ეგრისის ცნობილი პატრიკიონები, ანუ ერისმთავრები, სატახტო ციხე-ქალაქი ჯიხაგორა (აფხაზეთის ტერიტორიაზე), პატრიკიონთა სახელეებს უკვე ბიზანტიური გავლენაც ეტყობა; ბარნუკ I - 640-663, 664-665 წ.წ. გრიგორი - 663-664, 665-691 წ.წ. ბარნუკ II გრიგორის ძე - 675-691 წ.წ. სერგი ბარნუკის ძე - 691-711 წ.წ. სერგიმ ქვეყანა 697 წ. არაბებს დაუმორჩილა. 711-762 წ.წ. ქართლის საერისმთავროსთან შეერთება. იოანე არჩილის ძე ქართლის ერისმთავრის ვაჟი, 762-778 წ.წ. აფხაზეთის ერისთავმა ლეონ II-მ აფხაზეთი და ეგრისი გააერთიანა. კ.ზ. გამსახურდია დაასკვნის: ამრიგად დაიღო გაერთიანებული საქართველოს ფუძე-ქვა, არტანუჯელი ბაგრატიონების და აფხაზი ლეონიდეების ერთობლივი ძალისხმევით უკვე მერვე-მეათე საუკუნეებში.

ახლა ეგრის-აფხაზეთის მეფეთა ტრადიციული ნუსხა:

ბაკური

ეგრის-ლაზიკის მეფე II საუკუნის შუა წლებში. დიდი მეგობრობა ჰქონდა რომის იმპერატორ ანტონინუს პიუსთან.

გუმბაზ I

ეგრის-ლაზიკის მეფე დაახ. 455-510 წ.წ. მან ყოველი სახის ქვეშევრდომობაზე უარი შეუთვალა ბიზანტიის იმპერატორს მარკიანეს. მაშინ, 456 წელს, ეგრისს ბიზანტიელთა არმიები შემოესივნენ. ეგრისელებმა (ლაზებმა) მტერი გაანადგურეს. კეისარმა ზაგი ითხოვა. გუმბაზ კონსტანტინოპოლიდან მოწვევა მიიღო. ისიც გამოცხადდა შუმოსან თანამემამულეების თანხლებით მარკიანემ სტუმარს ფრთხილი საყვედური აკადრა, მაგრამ გუმბაზის დახვეწილობა მჭევრმეტყველებამ თავზაბანობამ, განსწავლულობამ, მოხიბვლელმა მანერებმა სასეგმოდ დაატყვევა იმპერატორი და მისი კარი, მოლოდინ გუმბაზი ბიზანტიელებმა დიდი ძღვენი და პატივით გამოისტუმრეს ეგრისში.

წათე I

გუმბაზ I-ის ვაჟი, ეგრის-ლაზიკის მეფე 510-530 წლებში. 523 წელს სპარსთაგან ლტოლვილი ქართლის მეფე გურგენთან ერთად კონსტანტინეპოლს ეწვია. იმპერატორი იუსტინე დიდი პატივით შეხვდა ქართველ მეფეებს. წათე იქვე მოინათლა ქრისტიანად, გამოცხადდა „ბიზანტიის მოკავშირედ და მეგობრად“. ქვეყნმა წათემ ცოლად შეირთო უწარჩინებულესი სენატორის ასული ვალერიანე. წათე შინ დასაჩუქრებული დაბრუნდა. 528 წ. სპარსეთსა და ბიზანტიას შორის ომი ატყდა ეგრისისათვის. შაჰმა კავადამ დიდძალი მხედრობა შეუსია ეგრისს. წათე მამაცურად ებრძოდა მტერს. მისი მოკავშირე ბიზანტია კი დიდ გულმოდგინებას ვერ იჩენდა. 530 წელს ეგრისის ტახტზე უკვე გუმბაზ წათეს ძე ჩანს.

გუმბაზ II

ეგრის-ლაზიკის დიდი მეფე 530-554 წლებში, ჯერ შეურიგებლად ებრძოდა სპარსელებს. მერე როცა სპარსელებმა და ბიზანტიელებმა შორის „მარადიული ზავი“ დაიდო (532 წელს) და ეგრისი სპარსელთაგან გათავისუფლდა, კეისარმა იუსტინიანემ ჯარების ეგრისში შეიყვანა. აღმოფთვულმა გუმბაზმა შაჰინშაჰ ხოსროს ანუ შირვანთან გააბა კავშირი. სპარსელები ეგ-

რისში შეიჭრნენ და ბიზანტიელებს შეეზენ. გუმბაზი მალე დარწმუნდა, რომ სპარსელთა უღელი უფრო მძიმე იყო, ვიდრე ბიზანტიური, თანაც შეიტყო, რომ სპარსელები მოკვლას უპირებდნენ და გადაწყვიტა ისევ ერთმორწმუნე ბიზანტიელებს მიმხრობოდა. სპარსელებს 20 წელი ებრძოდა მამაცურად და თავგანწირვით. ბიზანტიელი სარდლები ისევ უგულოდ და ხშირად მოლაღატურად ექცეოდნენ ლაზთა მეფეს. გუმბაზი აღარ ერიდებოდა მათ და პირში ლანძღავდა, კეისარსაც ატყობინებდა მათ უვარვისობას. ბიზანტიელმა სარდლებმა გუმბაზს ლაღატი დააბრალეს და 554 წელს ხობისწყლის პირას უიარაღო მეფე ლაღატი მოკლეს.

წათე II

წათე I-ის ვაჟი და გუმბაზ II-ის ძმა. აღიზარდა კონსტანტინეპოლში, როცა ბიზანტიელებმა გუმბაზ II ლაღატი მოკლეს, ეგრისელებმა კეისარსაგან მეფედ წათე გამოითხოვეს. კეისარმა იუსტინიანემ ეს თხოვნა აღასრულა. გამეფდა 554 წლიდან. უცნობია როდემდე, რამდენი ხანი იმეფა.

სერგი ბარნუკის ძე

ეგრის-ლაზიკის „ერისმთავარი“ (მეფე?) VII საუკუნის 90-იან წლებში. 697 წელს ბიზანტიის კეისარს ლეონტის აუჯანყდა და ბიზანტიელები ეგრისიდან განდევნა. მაგრამ მამინ არაბები შემოვიდნენ ეგრისში და იქ დამკვიდრდნენ.

ლონ II

ძმისწული ლეონ I-ისა (ლეონ პირველად ითვლება აფხაზეთის ერისთავი, ბიზანტიის ვასალი), ლეონ II პირველია, ვინც მეფის ტიტული მიიღო აფხაზეთში (755-800 წ.წ.). იგი შეუკავშირდა ხაზარებს (დედა ხაზარი ჰყავდა), აუჯანყდა ბიზანტიელებს და თავი გამოაცხადა დამოუკიდებელ ხელმწიფედ. სატახტო ქალაქად დაიდგინა ქუთაისი.



ლონ II

თეოდოსი I

უფროსი ვაჟი ლეონ II-ისა. დასავლეთ საქართველოს მეფე 800-825 წლებში. მეფე ფეოლოსი I იყო სიძე სამხრეთ საქართველოს მეფის ამოტ I ბაგრატიონისა. სიმამრს ეხმარებოდა ქსნის ხეობის დაბრუნებისათვის ბრძოლაში.

ლეონ II

ლეონ II-ის შუათანა ვაჟი, დასავლეთ საქართველოს მეფე 825-861 წლებში. რამდენჯერმე დაამარცხა და თავისი სამეფოდან განდევნა ბიზანტიელები. ბრძოლა საქართველოში შემოჭრილ ბულა თურქის არაბულ მხედრობას. ზრუნავდა დასავლეთ საქართველოში ქრისტიანობის გასამტკიცებლად, მისი მზრუნველობით განასრულდნენ სამონასტრო აღმშენებლობას გრიგოლ ხანძთელი და მისი მოწაფეები.

გიორგი I

უმცროსი ვაჟი ლეონ II-ისა, დასავლეთ საქართველოს მეფე 861-868 წლებში. საუფლისწულო მამულად ჰქონდა წერეთი, აქედან ზედნადები სახელი „წერეთელი“. თავგამოდებით იბრძოდა ქართლის დასაუფლებლად, ბოლოს შეძლო კიდევ ქართლში მმართველად ჩაესვა თავისი ძმისწული ბაგრატ დემეტრეს ძე, მაგრამ თითქმის მაშინვე გარდაიცვალა და ქართლის შემოერთების საქმეც, აფხაზეთის სასახლის კარზე გადატრიალების გამო ჩაიშალა.

სანდრო ალექსიძე (გაგრძელება იქნება)

ჩოგბურთი

3 თებერვლიდან - ფინეთთან

საქართველოს ჩოგბურთელ ვაჟთა ნაკრები თებერვალში დევისის თასის ჯგუფურ ეტაპზე ფინეთს დაუპირისპირდება.

მეტოქეები შარშანაც მეორე ზონაში იყვნენ. ფინელებმა პირველ წრეში ზიმბაბვეს მოუგეს - 4:1, მეორეში კი დანიასთან დამარცხდნენ - 2:3, ჩვენებმა კი პირიქით - პირველი პაექრობა დანიელებთან დათმეს - 0:5, მერე კი ზონაში დასარჩენად ზიმბაბვეს აჯობეს - 3:2.

შარშან სუომელების ლიდერი იყო იარკო ნიემინენი. ფინელთა გუნდი ამჯერად უიმისოდ ჩამოვა თბილისში. მათს სპორტულ ლირსებას დაიცავენ: პატრიკ ნიკლას-სალმინენი (ერთეულთა რეიტინგით 745-ე, წყვილებში - 818-ე), უერო ვასა (1113-ე, 993-ე), ემილ რუუსუ-ვუორი (1511-ე, 1505-ე), ჰარი ჰელიოვა-არა (28 წლის, ურეიტინგო), კაპიტანია კიმ ტილიკაინენი.

საქართველოს ნაკრები ასეთი შემად-



გენლობით ითამაშებს: ნიკოლოზ ბასილაშვილი (92-ე, 1215-ე), გიორგი ცივაძე (810-ე, 589-ე), ზურა ტყემალაძე (17 წლის, ურეიტინგო), ვაჟა შუბლაძე (18 წლის, ურეიტინგო), კაპიტანი დავით კვერნაძე

კალენდარი

- 3 თებერვალი - 12:45 საათი
4 თებერვალი - 15:00 საათი
5 თებერვალი - 13:00 საათი

ნათია ასაძე

რაზვი

ეპროკას ბრიუსელში ბელგით იწყებენ



2015 წელს ინგლისში გამართულ მორაგბეთა მსოფლიოს თასზე წარმატებული გამოსვლით საქართველოს ნაკრებმა 2019 წლის მსგავს შეჯიბრებაზე თამაშის უფლება მოიპოვა.

ჩვენები „რაზვი ევროპის ჩემპიონატის“ პირველ მატჩს სტუმრად 11 თებერვალს გამართავენ ბელგიის ეროვნულ გუნდთან.

„ბორჯღალოსანთა“ მთავარმა მწვრთნელმა მილტონ ჰეიგმა 31-კაციანი გაფართოებული შემადგენლობა დაასახელა, რომელშიც მრავლად არიან ახალბედა და ახალგაზრდა მორაგბეებიც.

აქვე საქართველოს ნაკრების შემადგენლობას გააცნობთ: ზურაბ ჟვანია, გიორგი მელიქიძე (ორივე - „სტად ფრანსე“), თორნიკე მატარაძე („ლიონი“), გიორგი ცუცქერიძე, სოსო ბუკოშვილი (ორივე - „ბრივი“), ლაშა ტაბიძე („ბორდო“), ბადრი ალბაზიშვილი („ტულონი“), გიორგი ნემსაძე („პრისტოლი“), ლაშა ლომიძე („ბენი-ე“), მერაბ შარიტაძე („ორიაკი“), ბექა გორგაძე („მონ დე მარსანი“), ოთარ გიორგაძე („კლერმონი“), დავით კაჭარავა („ენისეი“), გიორგი ჭყიძე, ნოდარ ჭყიშვილი, გელა აფრასიძე, ლაშა ხმალაძე, ალექსანდრე თოდუა,

მერაბ კვიციანიშვილი (ყველა - „ლელო“), გიორგი თბილისიშვილი („ბათუმი“), ანზორ სიჭინავა, საბა შუბითიძე (ორივე - „აკადემია“), გიორგი მჭედლიშვილი („ჯიქი“), გიორგი ბეგაძე („ყოჩები“), ვაჟა ხუციშვილი, ბექა ნიკლაური (ორივე - „ლოკომოტივი“), გიორგი კოშაძე („ხარები“), ბადრი ლიპარტელიანი („არმაზი“), რეზო ჯინჭველაშვილი, გიორგი ფრუიძე (ორივე - „ბაგრატი“).

კალენდარი

11 თებერვალი. ბელგია-საქართველო, გერმანია-რუმინეთი, ესპანეთი-რუსეთი.

18 თებერვალი. რუმინეთი-ესპანეთი, ბელგია-რუსეთი.

19 თებერვალი, საქართველო-გერმანია.

4 მარტი. რუსეთი-გერმანია, გერმანია-ბელგია, ესპანეთი-საქართველო.

11 მარტი. გერმანია-ესპანეთი, ბელგია-რუმინეთი.

12 მარტი. საქართველო-რუსეთი.

18 მარტი. ესპანეთი-ბელგია.

19 მარტი. რუსეთი-გერმანია, რუმინეთი-საქართველო.

11 თებერვალს ბელგიის ნაკრებთან მატჩი თბილისის დროით 18 საათზე დაიწყება. საქართველოს ნაკრები შინ 13 თებერვალს დაბრუნდება და გერმანიის ნაკრებთან სათამაშოდ „შევარდენის“ სანაკრებო ბაზაზე მოემზადება. მატჩი 19 თებერვალს რუსთავეაში 15 საათზე დაგეგმილი.

ლემსო ცინცაძე

ზამთრის სახეობები

ქვესი ქართული და თურქული მილიონები

წლეულს ევროპის ზამთრის XIII ახალგაზრდული ოლიმპიური ფესტივალი თურქეთის საკურორტო ქალაქ ერზურუმში 12-17 თებერვალს გაიმართება. ზამთრის სპორტის 9 სახეობაში (ბიათლონი, თხილამურებით რბოლა, სამთო თხილამურობა, სნოუბორდი, ტრამპლინიდან თხილამურებით სტომა, ფიგურული ციგურაობა, ქერლინგი, ყინულის ჰოკეი და შორტ-ტრეკი) მებრძოლისთვის 39 ქვეყნის 1400-მდე სპორტსმენი იბრძოლებს.

ქართველი სამთო მოთხილამურეები - ეკატერინე გოცირიძე, თამარ ბარბარიანი, ლაშა და გიორგი კურტანიძეები თანატოლთა შორის საქართველოს მრავალგზის ჩემპიონები და თასის მფლობელები არიან.



1997 წელს შედგურ სუნდსვალში ევროპის ახალგაზრდობის ზამთრის ოლიმპიურ ფესტივალებში ფიგურულად მოციგურავე ვახტანგ მურვანიძემ ვერცხლის მედალი მოიპოვა.

დეკემბერში გოცირიძემ, ბარბარიანი, ლაშა და გიორგი კურტანიძეებმა ერზურუმში/პალანდუკენში (თურქეთი) იმ ტრასებზე იასპარეზეს, სადაც წლეულს ოლიმპიური ფესტივალი გაიმართება.

პარაბე

პარიზი უმასპინძლებს

ამ შაბათ-კვირას საფრანგეთის დედაქალაქი კარატისტთა ლია საერთაშორისო ტურნირს უმასპინძლებს. მას შემდეგ, რაც სპორტის ეს სახეობა ოლიმპიური გახდა, მსოფლიოში მას დიდი ყურადღება ექცევა.

კრივი

დებრესენში - უმასპინძლებს

22-წლამდე მოკრივეებს 13-22 მარტს რუმინეთში ევროპის ჩემპიონატი ელით. ამ პირველობისთვის უკეთ მოსამზადებლად 7-12 თებერვალს საქართველოს ნაკრები - ნოდარ დარბაიძე (თბილისი, 49 კგ), არტიომ გომციანი (ახალქალაქი, 56), გიორგი გოგატიშვილი (ფოთი, 60), დავით გორგილაძე (აჭარა, 64), ესკერხან მადიევი (თბილისი, 69), რატი ტლაშაძე (გორი, 81) და გიორგი ჭილაძე (თბილისი, 91) - ეროვნული გუნდის მთავარი მწვრთნელ შალვა დუნდუას ხელმძღვანელობით დებრესენის საერთაშორისო ტურნირში მოსინჯავს ძალებს.

იარეს. ახლა ისინი დედს-დარბაზში განაგრძობენ წვრთნას.

გივი ბაგვა



საქართველოს დიდო უკილო!

ჩვენი „ქართველი რუსის“ ნიკოლოზ ნეფედოვის საიუბილეო საღალო

რამდენ კაცს ჩაუვლია ამ ქვეყნის გზა-ბილიკებზე უკვალოდ, რამდენი მოსულა და წასულა. ზოგისგან არაფერი დარჩენილა, სსოვნა რა არის, სსოვნაც კი წაშლილა, თითქოს არც ყოფილა, არადა, ერთ დროს ვითომ კაცი იყო, ვითომ საქვეყნო საქმეს აკეთებდა. წავიდა და ისე დაიხურა მისი ცხოვრების წიგნი, რომ არავის მოსურვებია გადაშლა და გადაკითხვა.



და ბედნიერია კაცი, რომელმაც სიცოცხლეშივე იცის, „რას იტყვის მასზე შთამომავლობა“, რადგან თანამედროვეთა ფეხდაფეხ იარა შთამომავლობის საკეთილდღეოდ, იცხოვრა, იღვანა, მინასაც დაამჩნია კვალი და ყოფასაც.

დიდებულია, რომ კიდევ შემოგვრჩნენ ასეთი კაცები. კიდევ დადიან ამ ქვეყნად, კვლავაც ჩამდგარი არიან ცხოვრების ფერხულში, ვინ მხნედ, ვინ ძაბუნად, მაგრამ რაც მთავარია, ქვეყანას ზურგზე კი არ ჰკიდიათ ტვირთად, არამედ სისხლი სისხლთაგანი და ხორცი ხორცთაგანი არიან დღევანდელობისა.

ნიკოლოზ ნეფედოვის, „ჩვენი ქართველი რუსის“ (როგორც სიყვარულით უწოდებენ) გარეშე წარმოუდგენელია XX საუკუნის მეორე ნახევარი, მთელი ათწლეულებია გაჯერებული მისი კაცური კაცობით.

დაიბადა 1932 წლის 28 იანვარს, რუსეთში – პერმში, ნიკოლოზ ნეფედოვისა და ფაცია (ალექსანდრა) ინჯიას ოჯახში. მთელი მისი ხანგრძლივი სიცოცხლიდან მხოლოდ 2 წელი იცხოვრა რუსეთში (თუ შემდეგ მოსკოვის ჩარხმშენებელი და ინსტრუმენტალური მრეწველობის ინსტიტუტში სწავლის პერიოდს არ ჩავთვლით). დანარჩენი დრო საქართველოდან ფეხი არ მოუცვლია.

ახალგაზრდა ინჟინერ-მექანიკოსის შრომითი გზა 1956 წელს დაიწყო თბილისის ახალშექმნილი სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის „ორგსტამკონპრომის“ ლაბორატორიის გამგის თანამდებობაზე. მალე შეამჩნიეს და გამოარჩიეს (კადრების შერჩევის სიზუსტეს კომუნისტებს ვერ დაუკარგავს), პარტიულ სამუშაოზე – საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მრეწველობისა და ტრანსპორტის განყოფილების ინსტრუქტორად და შემდეგ ამავე განყოფილების გამგის მოადგილედ გადაიყვანეს.

ასე დაიწყო და სულ წინსვლით იარა; 1971-1979 წ. – თბილისის კიროვის პარტრაიკომის პირველი მდივანი.

1979-1983 წ. – თბილისის მერის პირველი მოადგილე. 1983-1988 წ. – საქართველოს საბინაო-კომუნალური მეურნეობის მინისტრი.

1988-1990 წ. – გაერთიანებული საბინაო-კომუნალური მეურნეობისა და საყოფაცხოვრებო მომსახურების მინისტრი.

1991 წლიდან სამინისტროების რეორგანიზაციის შემდეგ კერძო სტრუქტურებში იღვანა.

წლების განმავლობაში არჩეული იყო თბილისისა და კიროვის რაიონის და საქართველოს უმაღლესი საბჭოს სამი მოწვევის დეპუტატად, საქართველოს ბიზნესის მეცნიერებათა აკადემიის წევრია (სხვათა შორის, ბიზნესის მეცნიერებათა აკადემიის წევრებმა მსურველედ მიულოცეს თავიანთ კოლეგას ღირსსახსოვარი იუბილე), დამსახურებული ინჟინერი, დაჯილდოებულია 3 ორდენით.

აი, მოკლედ მისი განვლილი გზა, ეს თვალის გადასავლელად, თორემ ამ გზაზე რამდენი საქვეყნო და კაცური საქმე აქვს გაკეთებული! სხვათა შორის, ამ ბოლო დროს შენელდა კომუნისტების წალმა-უკუღმა გინება. დარწმუნდნენ მათ შორის ბევრი იყო ანთებული მამულიშვილი, საქმის გულმსურველი მკეთებელი, პატიოსანი კაცი, ისეთი როგორც კოლია ნეფედოვი. მან ბოლომდე შეინარჩუნა სწორი განსჯის უნარი და შინაგან სამყაროში ჩაღრმავებისას არაფრის შეღამაზება არ სჭირდება: მას უკან მოხედვის არ ეშინია.

დიდი სამეგობროდან დღეს ბევრი აღარ არის: კედელზე ფოტოებად შემორჩნენ დევი სტურუა, ალექო ჩხეიძე, ნოდარ დუმბაძე, რამაზ და ნატაშა ჩხიკვაძეები, ოთარ ხატიაშვილი, ბიძინა კვერნაძე, გიორგი გაბელია, გურამ გაბუნია, თენგიზ მენთეშვილი, გოგი ანდრონიკაშვილი... აღარ არის ჯიმი მიქელაძე, მისი მძახალი და უახლოესი ადამიანი, საყვარელი რძლის მარიკას მამა, საფიცარი შვილიშვილების ნიკასა და ლიზიკოს ბაბუა. მაგრამ მადლობა ღმერთს, „ჯერ კიდევ არის დენთი საპირისნამლეში“ – ჯანმრთელი იმის თანატოლი თუ მასზე უმცროსი მეგობრები: ადერკინ კოპლატაძე, ირაკლი ჟორდანიანი, თამაზ შილაკაძე, როინ მეტრეველი, ჯანსუღ ჩარკვიანი, ვალერი ასათიანი, ავთანდილ საყვარელიძე, დემურ მიქაძე, ზორის სარალიძე, კახი კავსაძე და სხვები. დღეს სიყვარულით მოიკითხავენ და მს წლის იუბილეს მიულოცავენ.

ჯანსუღ ჩარკვიანიმ აკი უკვე ლექსადაც მიულოცა და გაახარა:

85 წლის კოლია ნეფედოვის

გულში საქართველოს მზე გყავს, მზესაც შენი მადლი მოსდის, მიხარია, რომ ხარ ქვეყნად, საქართველოს პატრიოტი. რაინდი ხარ, მამაცი ხარ, ესეც ბედი ჩვენი ერის, შენ ხომ ჩვენი მამაკაცი ხარ, ცოლ-შვილიც გყავს მშვენიერი. მე რომ მინდა, იმ ბედის ხარ, ცის არწივი, ფრთაგაშლილი, შენი ძმობის იმედი მაქვს, საქართველოს დიდო შვილო!

ის ბედნიერი თბილისური ოჯახია. ბატონ ნიკოლოზსა და მის სათნო მეუღლეს რიმა ამჩესლავსკია-ნეფედოვას სამი შვილი, 6 შვილიშვილი და 4 ბაიში ჰყავთ.

სიხარული და ბედნიერება არ მოჰკლებოდეს, საქართველოს კი უმრავლეს ასეთი „ქართველი რუსი“ ოჯახი.

სანდრო ალექსიძე



სიასლე მატარებლით მგზავრობის დროს

საბარტმველოს რკინიგზის მატარებლებში ბიბლიოთეკები მოეწყობა. მატარებლით სწრაფი და კომფორტული მგზავრობა კიდევ უფრო სასიამოვნო გახდება, რადგან მგზავრებს ექნებათ საშუალება, მათთვის საინტერესო წიგნები წაიკითხონ.

მატარებლის ბიბლიოთეკებისთვის წიგნების შეგროვება მთელი საქართველოს მასშტაბით დაიწყო; ქუთაისი, ბათუმი, ოზურგეთი, ეს ის რკინიგზის სადგურებია, სადაც მოხალისეებმა, ავტორებმა და გამომცემლობებმა მატარებლის ბიბლიოთეკისთვის წიგნები მიიტანეს, პროექტში აქტიურად ჩაერთო საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა, რომელიც ბიბლიოთეკებს მოამარაგებს და მგზავრებს შესთავაზებს სხვადასხვა სახის ლიტერატურას. შეიქმნება ელექტრონული ბაზა და საძიებო სისტემა, რომლის საშუალებით მგზავრი ადვილად აირჩევს სასურველ წიგნს მგზავრობისას. საქართველოს რკინიგზა ბევრ სიასლეს და სიურპრიზს მომავალშიც გპირდებათ და გისურვებთ ბედნიერ და სასიამოვნო მგზავრობას.

სოციალურად დაუსვავი მოსახლეობისთვის უშუალოდ დაწესებული ბანკბროშინი

შპსის რაიონში შუშის დარიგება გრძელდება. დღეს შუშა წყნეთში მცხოვრებმა სოციალურად დაუცველმა ადამიანებმა, კერძოდ 20-ზე მეტმა ოჯახმა უკვე მიიღო. მერიის ინფორმაციით, პროცესში ვაკის რაიონის გამგებელი ნოდარ ტურქელაძე მონაწილეობდა. ადგილობრივი მოსახლეობის შემთხვევაში უზრუნველყოფა გაგრძელდება.

ამ ეტაპზე წყნეთის მასშტაბით 200 კუბური მეტრი შუშა დარიგდება. საერთო ჯამში ვაკის რაიონში რეგისტრირებული სოციალურად დაუცველი ადამიანებისთვის ამ დროისთვის 500 კუბური მეტრი შუშა გამოყოფილი, რაც 250 ოჯახზე გადანაწილდება.



გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა აუქციონის ჩატარების შესახებ

საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 306-306'6 მუხლების საფუძველზე სპეციალისტი შპს „ემჯი პოლდინგი“ კრედიტორ ს/ს „ვიითი ბანკი ჯორჯიას“ განცხადების საფუძველზე ატარებს პირველ აუქციონს ტანმაზ ტანმაზოვის, აიბანიზ ტანმაზოვის და ვუგარ ტანმაზოვის საკუთრებაში არსებულ იპოთეკით დატვირთულ უძრავ ნივთებზე.

აუქციონი ტარდება შემდეგი პირობებით: 1. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: ტანმაზ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001019851), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა: მარნეული რ-ნი, სოფელი ქუთლიარი (საკადასტრო კოდი: 83.07.03.568).

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავ ნივთზე რეგისტრირებულია ს/ს „ვიითი ბანკი ჯორჯიას“ გარდამავალი იპოთეკის უფლება, რომლის ღირებულება შეადგენს 0 ლარს.

2. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: ვუგარ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001041493), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა: მარნეული რ-ნი, კურტლიარის საკრებულო, სოფელი კურტლიარი (საკადასტრო კოდი: 83.07.10.083).

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამავალი სანივთო ვალდებულებებით.

3. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: ვუგარ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001041493), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა: მარნეული რ-ნი, კურტლიარის საკრებულო, სოფელი კურტლიარი (საკადასტრო კოდი: 83.07.10.085).

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამავალი სანივთო ვალდებულებებით.

4. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: აიბანიზ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001019852), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა: მარნეული რ-ნი, კურტლიარის საკრებულო, სოფელი კურტლიარი (საკადასტრო კოდი: 83.07.10.084).

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამავალი სანივთო ვალდებულებებით.

5. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: აიბანიზ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001019852), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი;

უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა: მარნეული რ-ნი, კურტლიარის საკრებულო, სოფელი კურტლიარი (საკადასტრო კოდი: 83.07.10.087).

უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამავალი სანივთო ვალდებულებებით.

6. უძრავი ნივთების საწყისი ფასი: 13738.04 ლარი.

7. უძრავი ნივთების რეალიზაციის ფორმა: უძრავი ნივთების რეალიზაცია ხორციელდება ერთ ლოტად;

8. აუქციონის დაწყების დრო: 2017 წლის 14 თებერვალი, 17:00 საათი;

9. აუქციონის ჩატარების ადგილი: ქ. თბილისი, შარტავას ქ. №30, მე-2 სართული, ბინა №5;

10. მოვალე: ტანმაზ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001019851), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი; ვუგარ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001041493), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი; აიბანიზ ტანმაზოვი (პ/ნ 28001019852), მარნეული რ-ნი, სოფელი კურტლიარი.

11. აუქციონის ჩამტარებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემჯი პოლდინგი“ (ს/კ 204572284), იურიდიული მისამართი: ქ. თბილისი, საირმის ქ. №10, ბინა 31; ფაქტობრივი მისამართი: ქ. თბილისი, შარტავას ქ. №30, მე-2 სართული, ბინა №5;

12. აუქციონის პირობები:

• აუქციონში მონაწილეობის მიღების უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;

• მესაკუთრეს ან ნებისმიერ პირს მესაკუთრესთან შეთანხმებით ან/და მესამე პირს, რომლის უფლებაც შეიძლება შეილახოს აუქციონის შედეგად, უფლება აქვს, აუქციონის ჩატარებამდე მოთხოვნის დაკმაყოფილებით თავიდან აიცილოს აუქციონი;

• აუქციონში მონაწილეობის მსურველმა, აუქციონის დაწყებამდე უნდა წარმოადგინოს საბანკო გარანტია უძრავი ნივთის საწყისი ფასის 10%-ის ოდენობით, რომელიც უნდა უზრუნველყოფდეს აუქციონში გამარჯვების შემთხვევაში თანხის სრულად გადახდას. საბანკო გარანტიის ბენეფიციარი უნდა იყოს კრედიტორი – ს/ს „ვიითი ბანკი ჯორჯია“.

• აუქციონში გამარჯვებული პირი ვალდებულია, ქონების შექმნიდან 7 დღის ვადაში სრულად გადაიხადოს უძრავი ნივთის ღირებულება, რომელიც უნდა შეიტანოს შპს „ემჯი პოლდინგის“ საბანკო ანგარიშზე (ს/ს „ვიითი ბანკი“, ანგარიშის ნომერი GE17TB1188736020100003). წინააღმდეგ შემთხვევაში აუქციონის შედეგები გაუქმდება და ჩატარდება ხელახალი აუქციონი. აუქციონში გამარჯვებულ პირს ქონებაზე საკუთრების უფლება წარმოეშობა ფასის სრულად გადახდის შემდეგ.

ნებისმიერ პირს, ვისაც გააჩნია უფლებები სარეალიზაციო უძრავ ქონებაზე, ვალდებულია ამ უფლებათა დამადასტურებელი მტკიცებულებები წარმოადგინოს 2017 წლის 14 თებერვლის 17:00 საათამდე, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, შარტავას ქ. №30, მე-2 სართული, ბინა №5.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა აუქციონის ჩატარების შესახებ

საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 306-306'6 მუხლების საფუძველზე სპეციალისტი შპს „ემჯი პოლინგი“ კრედიტორ ს/ს „ვითიბი ბანკი ჯორჯიას“ განცხადების საფუძველზე ატარებს მეორე აუქციონს მანძელ ოლღი შამისტანის საკუთრებაში არსებულ იპოთეკით დატვირთულ უძრავ ქონებაზე.

აუქციონი ტარდება შემდეგი პირობებით:

1. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: მანძელ ოლღი შამისტანი (პ/ნ 36001024920), საგარეჯოს რაიონი, სოფელი თულარი.
უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა:
საგარეჯოს რაიონი, სოფელი თულარი (საკადასტრო კოდი: 55.03.54.068).
უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამავალი საწილით ვალდებულებებით.
 2. უძრავი ნივთის საწყისი ფასი: 16384.25 ლარი;
 3. აუქციონის დაწყების თარიღი: 2017 წლის 30 იანვარი, 14:00 საათი.
 4. აუქციონის დასრულების თარიღი: 2017 წლის 15 თებერვალი, 15:00 საათი.
 5. აუქციონის ჩატარების ფორმა: ელექტრონული აუქციონი ინტერნეტ მისამართზე www.eauction.ge.
 - 5.1. ელექტრონული აუქციონის მონაცემები: განაცხადის №71271HZP39885516; აუქციონის ნომერი: 71271 ლოტის ნომერი: 398855
 6. მოვალე: მანძელ ოლღი შამისტანი (პ/ნ 36001024920), საგარეჯოს რაიონი, სოფელი თულარი; ვალეპ მირზაევი (პ/ნ 36001015858), საგარეჯოს რაიონი, სოფელი კაზლარი; შაბილა ღუნამალიევი (პ/ნ 08001021221), ახმეტა, სოფელი კასრისწყალი.
 7. აუქციონის გამომცხადებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემჯი პოლინგი“ (ს/კ 204572284), თბილისი მისამართი: ქ. თბილისი, საირმის ქ. №10, ბინა 31.
 8. აუქციონის პირობები:
 - აუქციონში მონაწილეობის მიღების უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;
 - მესაკუთრეს ან ნებისმიერ პირს მესაკუთრესთან შეთანხმებით ან/და მესამე პირს, რომლის უფლებაც შეიძლება შეილახოს აუქციონის შედეგად, უფლება აქვს, აუქციონის ჩატარებამდე მოთხოვნის დაკმაყოფილებით თავიდან აიცილოს აუქციონი;
 - აუქციონში მონაწილეობის მსურველმა, აუქციონის დაწყებამდე უნდა წარმოადგინოს საბანკო გარანტია უძრავი ნივთის საწყისი ფასის 10%-ის ოდენობით, რომელიც უნდა უზრუნველყოფდეს აუქციონში გამარჯვების შემთხვევაში თანხის სრულად გადახდას. საბანკო გარანტიის ბენეფიციარი უნდა იყოს კრედიტორი – ს/ს „ვითიბი ბანკი ჯორჯია“.
 - აუქციონში გამარჯვებული პირი ვალდებულია, ქონების შექმნიდან 7 დღის ვადაში სრულად გადაიხადოს უძრავი ნივთის ღირებულება, რომელიც უნდა შეიტანოს შპს „ემჯი პოლინგის“ საბანკო ანგარიშზე (ს/ს „თიბისი ბანკი“, ანგარიშის ნომერი GE17TB1188736020100003). წინააღმდეგ შემთხვევაში აუქციონის შედეგები გაუქმდება და ჩატარდება ხელახალი აუქციონი. აუქციონში გამარჯვებულ პირს ქონებაზე საკუთრების უფლება წარმოეშობა ფასის სრულად გადახდის შემდეგ.
 9. აუქციონის პირობები: გამოქვეყნებულია ინტერნეტ მისამართზე www.eauction.ge (განაცხადის №71271HZP39885516; ლოტის ნომერი: 398855).
- ნებისმიერ პირს, ვისაც გააჩნია უფლებები სარეალიზაციო უძრავ ქონებაზე, ვალდებულია ამ უფლებათა დამადასტურებელი მტკიცებულებები წარმოადგინოს 2017 წლის 14 თებერვლის 18:00 საათამდე, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა აუქციონის ჩატარების შესახებ

საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 306-306'6 მუხლების საფუძველზე სპეციალისტი შპს „ემჯი პოლინგი“ კრედიტორ ს/ს „ვითიბი ბანკი ჯორჯიას“ განცხადების საფუძველზე ატარებს მეორე აუქციონს დაეით მანძელის საკუთრებაში არსებულ იპოთეკით დატვირთულ უძრავ ქონებაზე.

აუქციონი ტარდება შემდეგი პირობებით:

1. უძრავი ნივთის მესაკუთრე: დაეით მანძელი (პ/ნ 60001060000), ქუთაისი, ვაჟა-ფშაველას ქ. №111.
უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა:
ქუთაისი, ვაჟა-ფშაველას ქ. №111 (საკადასტრო კოდი: 03.02.01.368).
უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდამავალი საწილით ვალდებულებებით.
 2. უძრავი ნივთის საწყისი ფასი: 7183.05 ლარი;
 3. აუქციონის დაწყების თარიღი: 2017 წლის 30 იანვარი, 14:00 საათი.
 4. აუქციონის დასრულების თარიღი: 2017 წლის 15 თებერვალი, 15:00 საათი.
 5. აუქციონის ჩატარების ფორმა: ელექტრონული აუქციონი ინტერნეტ მისამართზე www.eauction.ge.
 - 5.1. ელექტრონული აუქციონის მონაცემები: განაცხადის №71271HZP39886516; აუქციონის ნომერი: 71271 ლოტის ნომერი: 398865
 6. მოვალე: შპს „ნია“ (ს/კ 412704907), ქუთაისი, ირ. აბაშიძის გამზ. №7, ბინა №7; ოთარ მიქაბერიძე (პ/ნ 6000107992), ქუთაისი, ირ. აბაშიძის გამზ. №7, ბინა №7; ვლადიმერ კლიაშვილი (პ/ნ 60001108821), ქუთაისი, ახალგაზრდობის მე-7 შეს., №74; კახაბერ მანჯიძე (პ/ნ 6000105555), ქუთაისი, ვაჟა-ფშაველას ქ. №111.
 7. აუქციონის გამომცხადებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემჯი პოლინგი“ (ს/კ 204572284), თბილისი მისამართი: ქ. თბილისი, საირმის ქ. №10, ბინა 31.
 8. აუქციონის პირობები:
 - აუქციონში მონაწილეობის მიღების უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;
 - მესაკუთრეს ან ნებისმიერ პირს მესაკუთრესთან შეთანხმებით ან/და მესამე პირს, რომლის უფლებაც შეიძლება შეილახოს აუქციონის შედეგად, უფლება აქვს, აუქციონის ჩატარებამდე მოთხოვნის დაკმაყოფილებით თავიდან აიცილოს აუქციონი;
 - აუქციონში მონაწილეობის მსურველმა, აუქციონის დაწყებამდე უნდა წარმოადგინოს საბანკო გარანტია უძრავი ნივთის საწყისი ფასის 10%-ის ოდენობით, რომელიც უნდა უზრუნველყოფდეს აუქციონში გამარჯვების შემთხვევაში თანხის სრულად გადახდას. საბანკო გარანტიის ბენეფიციარი უნდა იყოს კრედიტორი – ს/ს „ვითიბი ბანკი ჯორჯია“.
 - აუქციონში გამარჯვებული პირი ვალდებულია, ქონების შექმნიდან 7 დღის ვადაში სრულად გადაიხადოს უძრავი ნივთის ღირებულება, რომელიც უნდა შეიტანოს შპს „ემჯი პოლინგის“ საბანკო ანგარიშზე (ს/ს „თიბისი ბანკი“, ანგარიშის ნომერი 17თ 1188736020100003). წინააღმდეგ შემთხვევაში აუქციონის შედეგები გაუქმდება და ჩატარდება ხელახალი აუქციონი. აუქციონში გამარჯვებულ პირს ქონებაზე საკუთრების უფლება წარმოეშობა ფასის სრულად გადახდის შემდეგ.
 9. აუქციონის პირობები: გამოქვეყნებულია ინტერნეტ მისამართზე www.eauction.ge (განაცხადის №71271HZP39886516; ლოტის ნომერი: 398865).
- ნებისმიერ პირს, ვისაც გააჩნია უფლებები სარეალიზაციო უძრავ ქონებაზე, ვალდებულია ამ უფლებათა დამადასტურებელი მტკიცებულებები წარმოადგინოს 2017 წლის 14 თებერვლის 18:00 საათამდე, შემდეგ მისამართზე: ქ. თბილისი, გერგეთის ქ. №3.

სანთელი

რუსუდან ჯანაშია

2017 წლის 25 იანვარს გარდაიცვალა თვალსაჩინო ქართველი მეცნიერი, შესანიშნავი ადამიანი და სანიმუშო მოქალაქე რუსუდან ჯანაშია. იგი იყო არნოდ რიქობაგას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტისა და, საერთოდ, ქართველი საზოგადოების გამორჩეული წევრი, რომელიც გარეგნობითა თუ შინაგანი ბუნებით წარმოაჩინდა ქართველი ქალის საუკეთესო თვისებებს.



რუსუდან ჯანაშია დაიბადა 1937 წლის 17 აგვისტოს თბილისში. გამორჩეული იყო ის ოჯახური გარემო, რომელშიც იგი იზრდებოდა: მამა – სიმონ ჯანაშია – გამოჩენილი მეცნიერი და საზოგადო მოღვაწე, დედა – ქალბატონი მართა – მაჩაბელთა სახელოვანი გვარის ღირსეული წარმომადგენელი, ბებია – ელენე მუჯირი – გონიერი და გამრჯე ადამიანი... ინტელექტითა და კეთილშობილებით გამორჩეულმა ოჯახმა, ქართველი საზოგადოების საუკეთესო წარმომადგენლებმა, რომლებიც ამ ოჯახთან იყვნენ დაკავშირებული, ჩამოაყალიბეს რუსუდან ჯანაშია როგორც პიროვნება და მოქალაქე. 10 წლისა იყო რუსუდანი, როდესაც მამა დაკარგა. დაობლებულ ბავშვს ყურადღებას არ აკლავდნენ არც. ჩიქობავა, ვ. თოფურია, ქ. ლომთათიძე და ჯანაშიების ოჯახთან დაახლოებული სხვა ცნობილი ადამიანები...

ონისა და საერთაშორისო სამეცნიერო ღონისძიებებში.

სამეცნიერო მოღვაწეობასთან ერთად, რ. ჯანაშია პედაგოგიურ საქმიანობასაც ეწეოდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, სადაც მიჰყავდა აფხაზური და უბიხური ენების კურსები. მისი უბიხური ენის სახელმძღვანელო საყოველთაო მონონებს იმსახურებს.

თბილისის 54-ე ქალთა სკოლის დამთავრების შემდეგ, 1955 წელს რ. ჯანაშია ჩაირიცხა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტზე, რომლის კავკასიურ ენათა განყოფილება წარჩინებით დაასრულა 1960 წელს. იმავე წლის დეკემბერში მუშაობა დაიწყო ენათმეცნიერების ინსტიტუტის მთის იბერიულ-კავკასიურ ენათა განყოფილებაში უფროს ლაბორანტად. შემდეგ ის მუშაობდა უმცროსი და უფროსი მეცნიერი თანამშრომლის თანამდებობებზე.

რ. ჯანაშიამ ქართულად თარგმნა უცხოელი სპეციალისტების ნაშრომები იბერიულ-კავკასიურ ენათა შესახებ. განსაკუთრებით აღსანიშნავია თარგმანი გამოჩენილი ფრანგი მეცნიერის, აკადემიკოს ჟორჟ დიუმენილის ნაშრომისა „შესავალი ჩრდილო-კავკასიურ ენათა შედარებით გრამატიკაში“, რომელიც 2015 წელს დაიბეჭდა.

ინსტიტუტში მუშაობის 50 წლის მანძილზე რუსუდან ჯანაშიამ თავი გამოიჩინა როგორც მაღალი კვალიფიკაციის სპეციალისტმა და არაერთი მნიშვნელოვანი სამეცნიერო ნაშრომი შესძინა იბერიულ-კავკასიურ ენათმეცნიერებას. დისერტაცია 1977 წელს დაიცვა თემაზე „რიცხვითი სახელები აფხაზურ-ადიღურ ენებში“ (ხელმძღვანელი – აკად. ქ. ლომთათიძე). ფრიად საყურადღებოა რ. ჯანაშიას ნაშრომები აფხაზურისა და მისი ახლომონათესავე ჩერქეზული და უბიხური ენების სტრუქტურისა და ისტორიის საკითხებზე, კერძოდ, გამოკვლევა აფხაზური სახარების ენის შესახებ, გრამატიკული კლასის ექსპონენტების თაობაზე უბიხური ენის ბრუნების სისტემისა და პრევერბების შესახებ...

ცალკე გამოსაყოფია ის დიდი შრომა, რაც რ. ჯანაშიამ გასწავა აკად. ს. ჯანაშიას შრომების III და IV ტომების გამოსაცემად მომზადების საქმეში. საყურადღებოა ასევე მისი მონაწილეობით მომზადებული და 2007 წელს რუსულად გამოცემული ს. ჯანაშიას შრომების კრებული, რომელიც ჩერქეზეთს ეძღვნება.

რ. ჯანაშია აქტიურ მონაწილეობას იღებდა ადგილობრივ, კავკასიის რეგიონულ და რესპუბლიკურ სახელოვნო ენათმეცნიერების ინსტიტუტში

რ. ჯანაშია იყო გონიერი, კეთილშობილი, გულთბილი და ერთგული ადამიანი, ერთგული ოჯახისა, მეგობრებისა, მეცნიერებისა, ქვეყნისა. მას დამსახურებული ავტორიტეტი, პატივისცემა და სიყვარული ჰქონდა მოპოვებული როგორც ქართველ და აფხაზ, ისე ჩრდილოეთკავკასიელ კოლეგებში.

არნოდ რიქობაგას სახელოვნო ენათმეცნიერების ინსტიტუტი

ექვთიმე თაყაიშვილის სახელობის საქართველოს საისტორიო საზოგადოება ღრმად მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა ამ საზოგადოების ერთგული მეგობარი, თვალსაჩინო ქართველი ენათმეცნიერი, ჯანაშიების სახელოვანი ოჯახის ღირსეული შთამომავალი, ნათელი პიროვნება

რუსუდან ჯანაშია

და თანაუგრძნობს ოჯახს.

სანთელი

ალკაზარ (ალეკო) კაკულია



სანგრძლივი და მძიმე ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა საქართველოს დამსახურებული მშენებელი, ღირსების ორდენის კავალერი, საქართველოს საენციკლოპედო-საგამომცემლო ფონდის თავმჯდომარე, საქართველოს არქიტექტორთა და მშენებელთა ენციკლოპედიის მთავარი რედაქტორი ალკაზარ (ალეკო) კაკულია.

იგი დაიბადა 1937 წლის 29 ივნისს ქ. ფოთში. დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სამშენებლო ფაკულტეტი სამრეწველო და სამოქალაქო მშენებლობის ინჟინერ-მშენებლის სპეციალობით.

შრომითი საქმიანობა დაიწყო რიგით მშენებელ-ოსტატის თანამდებობიდან და მიაღწია საქართველოს სასოფლო-მშენებლობის მინისტრის მოადგილის თანამდებობამდე. მუშაობდა საქართველოს კომპაგშირისა და კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტების აპარატში ხელმძღვანელ თანამდებობებზე.

იყო არჩეული საქართველოს რესპუბლიკური გაერთიანება „საქსოფლმშენკომპლექსის“ თავმჯდომარის მოადგილედ, ხოლო შემდეგ შპს „საქსოფლმშენკომპლექსის“ თავმჯდომარედ.

1965 წლიდან ხელმძღვანელობდა საქართველო-ჩეხეთის კულტურულ-ეკონომიკური ურთიერთობის საზოგადოებას; იყო ქართული ფესბურთის განვითარებისა და აღორძინების ფონდის პრეზიდენტი, ყოველთვიური გაზეთი „აღმშენებლობის მემბრანის“ მთავარი რედაქტორი.

იგი ლიტერატურულ საქმიანობასაც ეწეოდა. შესანიშნავად იცოდა ჩეხური ენა, მრავალი ნაწარმოები აქვს ჩეხურიდან ნათარგმნი, წერდა ლექსებს. მისი დის, ცნობილი მომღერლის ეთერ კაკულიას სიმღერების ნახევარზე მეტი ბატონ ალექსოს ტექსტებზეა შექმნილი.

დააკლდა ქალაქს, ოჯახს და მეგობრებს შესანიშნავი პიროვნება, პატრიოტი და მოქალაქე. სამწუხაროა, რომ ვერ მოესწრო მისი დაუღალავი შრომის ნაყოფის – ენციკლოპედიის გამოცემას.

მისი ნათელი ხსოვნა მარად იქნება მის კოლეგებსა და მეგობრებში.

საქართველოს არქიტექტურა და მშენებლობის საინჟინერო-საგამომცემლო ფონდი; საქართველოს არქიტექტურა და მშენებლობის ენციკლოპედიის სარედაქციო კოლეგია; ნოდარ მამარიაშვილი, მირაზ ნიკოლაიშვილი, ვაჟა ნადირაშვილი, დავით დოლონაძე, გიორგი ავსაჯანიშვილი, გიორგი სალუშვაძე, ომარბეი ძიანაშვილი

პროფესორ გივი მინდელის საზოგადოების წევრები რევაზ თევზაძე, დემურ მიქაძე, დათო დათოშვილი, გაიოზ გალდავაძე, ბონდო ქობულაია, ივიკო საყვარელიძე, მერაბ მახარაძე, გურამ ახრახაძე, თამაზ ყაჭეიშვილი, როლანდ იოსელიანი, ჯუმბერ გონაშვილი, რევაზ არველაძე, გია მახარაძე, ომარ ცაავა, გიარამიშვილი, ვალერი ვარდოსანიძე, თამაზ გოგინაშვილი ღრმა მწუხარებით იუნყებთან, რომ გარდაიცვალა ქართველი ინტელიგენციის ბრწყინვალე წარმომადგენელი, ჩვენი დედაქალაქის კოლორიტი, უკეთილშობილესი პიროვნება, ბატონი

ალკაზარ კაკულია

და თანაგრძნობას უცხადებენ მის მეუღლეს, ქალბატონ ნინო ბეჟიტაშვილსა და ოჯახის წევრებს.

თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის პათოფიზიოლოგიის დეპარტამენტის თანამშრომლები იუნყებიან, რომ გარდაიცვალა პროფესორ ნინო ბეჟიტაშვილის მეუღლე

ალკაზარ კაკულია

და სამძიმარს უცხადებენ გარდაცვლილის ოჯახს.



ბიძაშვილები მამული, დოდო, ლალი, ლია ჩაჩავები, ბიძაშვილის შვილები ნინო, მაკა ჩაჩავები, ოთარ, ნინო ფირცხალაშვილები ღრმა მწუხარებას გამოთქვამენ

ალკაზარ (ალეკო) კაკულიას

გარდაცვალების გამო.

ნოდარ, ნანა ტყეშელაშვილები ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუნყებიან, რომ გარდაიცვალა უახლოესი ადამიანი

ალეკო კაკულია

გამორჩეული პიროვნება, სამო-სამეგობროში აღიარებული კაცი, არაჩვეულებრივი მეოჯახე, შვილებისა და შვილიშვილების პატრონი, შესანიშნავი პროფესიონალი, რომელმაც მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანა მისთვის საფიციარი სამშობლოს აღმშენებლობის საქმეში და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ხსოვნა

ვაჟა აზარაშვილი, მანანა დანგაძე-აზარაშვილისა ღრმა მწუხარებით იუნყებიან ქართველი პოეტის, მთარგმნელის, საზოგადო მოღვაწის, ძვირფასი მეგობრის

ალეკო კაკულიას

გარდაცვალებას და გთავაზობთ ერთ დაუვიწყარ კადრს.

ფოტოგანხილვა

ეთერ კაკულია, ალექო კაკულია, ნიკო ჯაფარიშვილი და ვაჟა აზარაშვილი ალექოს ტექსტზე შექმნილ სიმღერა „ჩემო სამეგრელოზე“ მუშაობის დროს. ბატონ ვაჟა აზარაშვილის მუსიკაზე შექმნილი ეს შესანიშნავი სიმღერა შეასრულეს ეთერ კაკულიამ და ნიკო ჯაფარიშვილმა.



ერთგულბასა და სიყვარული დაფარული

გარდაიცვალა ჩვენი ალექო კაკულია, კაცი ყველასგან გამორჩეული, დამსახურებული ინჟინერი, შესანიშნავი პოეტი, მთარგმნელი, პუბლიცისტი, მრავალმხრივი ნიჭითა და უნარით შემკობილი ადამიანი, ერთგული მეგობარი და ნაღდი პატრიოტი. ჩვენი გაზეთის ერთგული ავტორი, ბოლო ხანს

უკურნებელი სენით შეპყრობილი მაცნე მოგვიკითხავდა, უდროოდ გარდაცვლილი მეგობრის ან ახლობლის გამოსათხოვარს მოიძიებდა და სევდიანად დაამატებდა – „რა ხალხი მიდიხარ“. ახლა თავად შეუერთდა იმ თანამოაზრეების ლაშქარს...

მართლაც, რამდენი კარგი ვაჟაკი მოკვდა, იმაზე კარგი ვინ უნდა მოკვდეს... თავადაც იცოდა, რომ მძიმე სენმა დარია ხელი, მისი სათაყვანებელი დის, მართლაც სახალხო მომღერლის ეთერ კაკულიას გარდაცვალებამ კიდევ უფრო შეუმცირა სიცოცხლის დღენი.

ღმერთმა ნათელში ამყოფოს მისი სული! „საქართველოს რესპუბლიკის“ ჟურნალისტი



ოთარ ფაცაცია, ბონდო ჯიქია, ანზორ მაისურაძე, გურამ გუნავა, ბაკურ გულუა, ნუგზარ ნადარაია, მელიორ ტყეშელაშვილი, ზურაბ ერქვანია, გრიშა შონია, ჯემალ ბერიძე, დემურ მიქაძე, თამაზ გაფრინდაშვილი, გერონტი კუხალაიშვილი, ზურაბ მაჩაიძე, ოთარ ჭითანავა იუნყებიან, რომ გარდაიცვალა ცნობილი საზოგადო მოღვაწე, საქართველოს დამსახურებული ინჟინერი, უშესანიშნავესი პიროვნება, ქალაქის კოლორიტი

ალკაზარ (ალეკო) კაკულია

და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ხსოვნა

ვიტალი ხაზარაძე, დემურ გადელია, ნუგზარ რუხაძე, თენგივ კალანდიაძე, პეტრე ბერაია, თამაზ დაუშვილი, გეგუ მუშკუდიანი თანაგრძნობენ მედეა ჩიკვაძეს, ელიზბარ ლომინაძეს, სულხან ლომინაძეს დედის, სიდედრისა და ბებულის

ელეონორა (კუკურა)

ვაჟაკი-კაჭკაჭიშვილის

გარდაცვალების გამო.

მარინა კანდელაკი, სპარტაკ ქობულაია, გურამ გოგიაშვილი, ალექო ასლანიშვილი, სამძიმარს უცხადებენ მედეა ჩიკვაძეს, ელიზბარ ლომინაძეს და სულხან ლომინაძეს დედის, სიდედრისა და ბებულის, უკეთილშობილესი ქალბატონის

ელეონორა (კუკურა)

ვაჟაკი-კაჭკაჭიშვილის

გარდაცვალების გამო.

რეკლამა

„საქართველოს რესპუბლიკაში“ სულხან-საბას ქ. №3. 293-13-34; 599 797679

	მოქმედ ტექნიკურ რეგლამენტებსა და სტანდარტებს. აღრიცხვის კვანძი უნდა მოეწყოს ისე, რომ დაინტერესებულ პირს ჰქონდეს მრიცხველის ჩვენების აღების საშუალება; ე) ლუქის დადგენას და შესაბამისი აქტის შედგენას ლიცენზიატის ან მისი წარმომადგენლის თანდასწრებით ახორციელებს საამისოდ უფლებამოსილი პირი; ვ) ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია უზრუნველყოს ჭის თავმორთულობის მოწყობა. ზ) ლიცენზიის მფლობელი ვალდებულია სასარგებლო წიაღისეულის მოპოვების ლიცენზიის გაცემის შესახებ შესაბამისი ბრძანების ჩაბარებიდან ერთი თვის ვადაში ლიცენზიის გამცემს დასამტკიცებლად წარუდგინოს სასარგებლო წიაღისეულის ათვისების შესაბამისი გეგმა (ყოველწლიურად ასათვისებელი მოცულობის მითითებით). თ) დაცული იქნეს საქართველოს კანონებით, ბუნებრივი რესურსით სარგებლობისათვის საქართველოს გარემოსდაცვითი კანონმდებლობით და შესაბამისი კანონქვემდებარე აქტებით დადგენილი პირობები, აგრეთვე ლიცენზიის გამცემის მიერ დადგენილი მოთხოვნები.
6	სარგებლობის ლიცენზიის კონკრეტული ობიექტი
7	სალიცენზიო ობიექტის ადგილმდებარეობა
8	აუქციონის საწყისი ფასი
9	ბიჯის სიდიდე (საწყისი ფასის 10 %)
10	უპირობო და გამოუხმობი საბანკო გარანტიის/ზეს (50 %) თანხის ოდენობა + 200 ლარი
11	აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად რეგისტრაციის დასრულების დრო და თარიღი
12	აუქციონის დაწყების და დასრულების დრო და თარიღი
13	სარგებლობის ლიცენზიის მოქმედების ვადა
14	სხვა მონაცემები
ობიექტი №7	
ბუნებრივი რესურსებით სარგებლობის ლიცენზიის გამცემი ორგანოს დასახელება	
1	საიდენტიფიკაციო ნომერი
2	მისამართი/ტელეფონი
3	ელ-ფოსტა
4	სარგებლობის ლიცენზიის სახე
5	სალიცენზიო პირობები და მოთხოვნები კონკრეტული ობიექტით სარგებლობისათვის

	დადგენილი პირობები, აგრეთვე ლიცენზიის გამცემის მიერ დადგენილი მოთხოვნები.
6	სარგებლობის ლიცენზიის კონკრეტული ობიექტი
7	სალიცენზიო ობიექტის ადგილმდებარეობა
8	აუქციონის საწყისი ფასი
9	ბიჯის სიდიდე (საწყისი ფასის 10 %)
10	უპირობო და გამოუხმობი საბანკო გარანტიის/ზეს (50 %) თანხის ოდენობა + 200 ლარი
11	აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად რეგისტრაციის დასრულების დრო და თარიღი
12	აუქციონის დაწყების და დასრულების დრო და თარიღი
13	სარგებლობის ლიცენზიის მოქმედების ვადა
14	სხვა მონაცემები
ობიექტი №8	
ბუნებრივი რესურსებით სარგებლობის ლიცენზიის გამცემი ორგანოს დასახელება	
1	საიდენტიფიკაციო ნომერი
2	მისამართი/ტელეფონი
3	ელ-ფოსტა
4	სარგებლობის ლიცენზიის სახე
5	სალიცენზიო პირობები და მოთხოვნები კონკრეტული ობიექტით სარგებლობისათვის
6	სარგებლობის ლიცენზიის კონკრეტული ობიექტი
7	სალიცენზიო ობიექტის ადგილმდებარეობა
8	აუქციონის საწყისი ფასი
9	ბიჯის სიდიდე (საწყისი ფასის 10 %)
10	უპირობო და გამოუხმობი საბანკო გარანტიის/ზეს (50 %) თანხის ოდენობა + 200 ლარი
11	აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად რეგისტრაციის დასრულების დრო და თარიღი

ლეონარდო შენგელიას ტკივილიანი მონატრება

29 იანვარს ერთი წელი შესრულდება, რაც ბარდნიცვალა ცნობილი მხატვარი, თხამთ ტარვაშვილი ღირსეული ქართული ლეონარდო შენგელია.

მისმა საიმპრეზო გამგზავრებამ დიდი ტკივილი მიაყენა არა მარტო ოჯახს, სახლობლოსა თუ მეგობრებს, არამედ ყველა იმთავანს, ვინც ცოტათი მიაჩნდა თუ იცნობდა, ამ მართლაც, საუკეთესო თვისებებით გამოირჩეულ ადამიანს.

ასეთი გამოთქმა არსებობს – მეცხრამეტე საუკუნის ინტელიგენტის ტიპი... ბატონი ლეონარდოს კეთილშობილური შესახებ დაბა და საქციელი, სწორედ იმის გამო, წააგავდა მეცხრამეტე საუკუნის ქართველ სამოციანელს; თავისი ნოვატორული იდეებით თავადაც სამოციანელი გახლდათ, ოღონდ – მეოცე საუკუნისა.

ლეონარდო შენგელია ქართველ შემოქმედთა იმ პლევადას განეკუთვნება, სამოციანელებს რომ ეძახიან. ისინი – მწერლები, მხატვრები, კომპოზიტორები – ცდილობდნენ, საბჭოურ სინამდვილეს გაჰქცეოდნენ და ერის მესიერებაზე დაყრდნობილი ცოდნით თავისუფლად და ახლებურად წარმოეჩინათ თავიანთი შემოქმედება.

ბატონი ლეონარდოც ყოველთვის ცდილობდა, თავის შემოქმედებაში ერის სულიერი სახე გამოეხატა მისი ტკივილითა და სიხარულით, დრამატიზმისა და ფერისცვალების შეგრძნებით. გამოსახვის იარაღს შეუმცდარად ფლობდა, საუკუნეებში გამოწვეული ცოდნით... ფართოა მისი შემოქმედებითი არეალი:

დაზგური გრაფიკა, წიგნის გრაფიკული დიზაინი, ილუსტრაცია, ფერწერა, მონუმენტურ-დეკორატიული ხელოვნება, გობელენი, ტიხრული მინანქარი, ქანდაკება, ქედურობა...

შეიძლება ითქვას, მონუმენტურ-დეკორატიული ხელოვნების ერთ-ერთი პიონერთაგანია და ამ საქმის ნამდვილი დიდოსტატი. სხვადასხვა ქვეყნის მრავალ ქალაქში მიმოზნეული მისი მოზაიკური პანოები წარუშლელ შთაბეჭდილებას ახდენენ მხატვრულზე;

...თუნდაც, ახალი ათონის მოზაიკური პანო რად ღირს...

ქართული კედლის მხატვრობის ტრადიციების კარგად მცოდნე საგულდაგულოდ შეისწავლა ჩრდილო კავკასიის ხალხთა ეპოსი და აფხაზთა გასახარად და საამაყოფად, ისე წარმოაჩინა მათი აბრსკილი, ანუ ამირანი, და ისეთი კომპოზიცია შექმნა, რომ ამ დიდებული პანოს შემქმნელი სახელმწიფო პრემიის ლაურიატის ნოდებაზე წარადგინეს...

მისი შემოქმედების შესახებ ქართულსა თუ უცხოურ ჟურნალ-

გაზეთებში ხშირად ქვეყნდებოდა დადებითი რეცენზიები.

ლეონარდო შენგელიას ბიოგრაფია და შემოქმედებითი მიმოხილვა შეტანილია ენციკლოპედიურ თუ ხელოვნების ისტორიის გამოცემებში.

მისი ნამუშევრები საქართველოს გარდა დატულია სხვადასხვა ქვეყნის მუზეუმებსა და კერძო კოლექციებში...

მიღებული აქვს მრავალი ჯილდო, მათ შორის – ღირსების ორდენიც...

იყო მხატვართა კავშირის მდივანი, გამგებობის წევრი და მონუმენტური სექციის თავმჯდომარე. წლების განმავლობაში ხელმძღვანელობდა საქართველოს მხატვართა კომბინატის სამხატვრო საბჭოს, ეწეოდა საზოგადოებრივ მოღვაწეობას...

იყო ჟურნალ „საქართველოს ქალის“ სარედაქციო კოლეგიის წევრი და სამხატვრო რედაქტორი.

ლეონარდო შენგელიას შემოქმედებაში მშვენიერ ქართველ ქალთა სახეები საოცრად გვანან მის მუღლეს – მხატვრის მუხას, ცნობილ გრაფიკოსს – ცინარა ტერეშაძეს, ვისთან ერთადაც შექმნა დიდი და ღირსეული ოჯახი. ამ ოჯახში, რომელშიც ხელოვნება ბატონობს, კეთილშობილური ნორმები სრულად არის დაცული – მათ შემხედვარეს გაციხარდება, რომ, ქართველი ხარ!

ბატონი ლეონარდო ბუნებით მაძიებელი კაცი, ძალიან ბევრს კითხულობდა; ასეთებზე იტყვიან – ენციკლოპედიური ცოდნა აქვს... და ამ ცოდნის უშურველად გამმეტი გახლდათ. ისე გაგამდიდრებდა ცოდნით, ისეთ ცნობის წადილს გაგიღვივებდა, შენც მოგინდებოდა წაგეკითხა ესა თუ ის წიგნი, გენახა ესა თუ ის ფილმი, სუბექტაკლი... რაღაც კარგი და სასარგებლო გაგეკეთებინა...

ეროვნული ტკივილის ძირისძირობამდე მოზიარეს ეს ტკივილი უდრტივინველად თან დაჰქონდა. არ არის ხმამაღალი ნათქვამი – ასეთები თავიანთი შემოქმედებითა და ცხოვრების წესით დროის მატინანეს თავისებურად ქმნიან – წარსულისა და აწმყოს გონივრული თვალთვალთ განმჭვრეტნი მომავალსაც ნათლად ჭვრეტენ.

ჩვენ – მისი ახლობლები, მეგობრები, თანამშრომლები კარგად ვაცნობიერებთ, თუ როგორი სასიკეთო კვალი დატოვა ჩვენს ცხოვრებაზე ამ ღვთისნიერმა ადამიანმა.

როგორ გვჭირდება ასეთნი – ნამდვილი ინტელიგენტები, თავისი ნამდვილი მნიშვნელობით, რომ ღირსეულ ქართველებს ძალა შეჰმატონ და პატიოსნად ცხოვრება გაუადვილონ...

მეგობრები



2019: „წინანდლის ფესტივალი“ მოლოდინში

სახელმწიფოსა და კერძო სექტორის პარტნიორობით „წინანდლის ფესტივალი“ ვუპნადება.

მთავრობის ადმინისტრაციის ინფორმაციით, მაღალი ხარისხის კლასიკური მუსიკის მასშტაბური ფესტივალის დაარსების შესახებ, „სილქ როუდ ჯგუფსა“ და საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროს ტურიზმის ადმინისტრაციას შორის, გუშინ მემორანდუმი გაფორმდა. ხელმოწერამდე კომპანიის წარმომადგენლებს საქართველოს პრემიერ-მინისტრი გიორგი კვიციანი შეხვდა.

როგორც შეხვედრისას აღინიშნა, ფესტივალის ჩასატარებლად, წინანდალში, 900 სტუმარზე გათვლილი მუსიკალური დარბაზის, 60-ნომრიანი სასტუმროს, ღია ამფითეატრის, ბიბლიოთეკის, საკონფერენციო დარბაზებისა და მულტიფუნქციური სივრცეების აშენება იგეგმება.

პროექტი, წინანდალში, მუსიკალურ ფესტივალთან ერთად, საერთაშორისო მუსიკალური აკადემიის დაარსებასაც გულისხმობს, რომლის ფარგლებში 60-კაციანი ახალგაზრდული ორკესტრი ჩამოყალიბდება. ახალგაზრდებთან, რომ-

ლებიც, ამავდროულად, ფესტივალის საკონცერტო პროგრამებში მოიღებენ მონაწილეობას, მსოფლიოს ნამყვანი პროფესორ-მასწავლებლები და შემსრულებლები იმუშავებენ.

პრემიერ-მინისტრის განცხადებით, სახელმწიფოსა და კერძო სექტორის პარტნიორობით მსგავსი მნიშვნელოვანი პროექტების განხორციელება, ხელს შეუწყობს როგორც ტურიზმისა და სერვისების განვითარებას, ისე – რეგიონში ახალი სამუშაო ადგილების შექმნას და ახალგაზრდა, ნიჭიერ მუსიკოსებს წარმატების მიღწევის შესაძლებლობას მისცემს.

პროექტს აქვს უდიდესი პოტენციალი, წინანდალი კლასიკური მუსიკის რეგიონულ ცენტრად გადაიქცევა. მუსიკალური ფესტივალისა და აკადემიის დაარსება მნიშვნელოვანია, როგორც საგანმანათლებლო, სახელოვნებო, ისე ეკონომიკური და პოლიტიკური მიმართულებით – მიიჩნევის ისრაელის სიმფონიური ორკესტრის გენერალური დირექტორი ავი შოშანი.

„წინანდლის ფესტივალი“ 2019 წლიდან დაიწყება და ყოველწლიურად გაიმართება.

მერნისაჟი

ლითონის ალკარბული ხელოვნება

ფოლკლორის სახელმწიფო ცენტრის საგამოფენო დარბაზი ქართველ ხელოვანთა ჯგუფურ გამოფენას მასპინძლობს. მალხაზ ბარბაქაძის, დავით მონოვარდი-საშვილის, ერეკლე წულაძის, დავით ბაშარულის, ზეზუა საღლიანის, თამარ ბახტაძის 150-მდე განსხვავებული ჟანრისა და თემატიკის ნამუშევრების ხილვისას მართლაც ვერ დამალავთ აღტაცებას. თამამად შეიძლება ითქვას, თუ უმეტეს ექსპონატებზე ვიმსჯელებთ, რომ ლითონში ამღვრებულ ხელოვნებასთან გვაქვს საქმე. გარდა ტრადიციული, უძველესი ხერხით ლითონის მხატვრულად დამუშავების ხელოვნებისა, აქ ხეზე ნაკვეთებსა და გამოფენის ერთადერთი მონაწილე ქალბატონის თამარ ბახტაძის უშესანიშნავეს ყაბალახებსა და ნაჭრისაგან დამზადებულ ექსპონატებსაც იხილავთ.



თითოეული ავტორი საინტერესო ხედვითა და შესრულების ორიგინალური მანერით გამოირჩევა.

გამოფენა 9 თებერვლამდე გასტანს. ელგუჯა ნადარეიშვილი ავგორის ფოტო

საქართველოს რესპუბლიკა
SAKARTVELOS
RESPUBLIKA
სულხან-საბაძე ქ. №3

მთავარი რედაქტორი
სპარტაკ მოგულია
293-13-34
599 36-00-35

პასუხისმგებელი რედაქტორები:
გურამ ბოგიაშვილი
599 53-76-16;

ალექს
ასლანიშვილი
599 56-81-86;
რუსლან რუსია
599 17-21-21;

პასუხისმგებელი მდივანი
მამუკა ვაშაძიძე
514 33-33-24

გამომცემელი:
შპს „თანადგომა“-გაზეთ
„საქართველოს რესპუბლიკის“
გამომცემელი“
ტ: 599 79-76-79
შპს „ახალი საუკუნე“
იბეჭდება გამომცემლობა
„კოლორში“
რკინიგზის ჩიხი №20

uac(უაკ)070.4(479.22)
ს-323



ავტორთა
საჩუქრადღეობა!
რედაქციის მიერ შეუკვეთავი მასალები დაიბეჭდება ავტორთა ხარჯით. ავტორთა მოსაზრებები, შესაძლოა, მუდამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას. ფაქტების სიზუსტეზე პასუხს აგებენ ავტორები.

„საქართველოს რესპუბლიკა“
შენი გაზეთია,
აუსილებლად
წაიკითხე!

საქართველოს რესპუბლიკის პოსტის კარგი:	საქართველოს რესპუბლიკის პოსტის კარგი:
აშუ ფოლარი - 2.70; პირი - 2.89;	აშუ ფოლარი - 2.70; პირი - 2.89;
ბრიტანული გირანა სტარლინი - 3.40;	ბრიტანული გირანა სტარლინი - 3.40;
100 რუბლი - 3.612; თურქული ლირა - 0.7;	100 რუბლი - 3.612; თურქული ლირა - 0.7;
საქართველოს რესპუბლიკის პანაში - 1.4;	საქართველოს რესპუბლიკის პანაში - 1.4;
1000 სომხური დრამი - 5.55	1000 სომხური დრამი - 5.55

აპრილი 28 იანვარსთვის	აპრილი 28 იანვარსთვის
ალმონაგალითი საპარტიო:	ალმონაგალითი საპარტიო:
პირი - ლაპი -7, ლაპი +3	პირი - ლაპი -7, ლაპი +3
პირიანი რაიონები - ლაპი -10, ლაპი -1	პირიანი რაიონები - ლაპი -10, ლაპი -1
დასავლეთი საპარტიო:	დასავლეთი საპარტიო:
პირი - ლაპი -4, ლაპი +3	პირი - ლაპი -4, ლაპი +3
პირიანი რაიონები - ლაპი -10, ლაპი 0	პირიანი რაიონები - ლაპი -10, ლაპი 0
თბილისი: ლაპი -2, ლაპი +1	თბილისი: ლაპი -2, ლაპი +1

დაგვიკავით,
მოგვწერით:
ტელ: 293-13-34, 599-79-76-79
WWW.SAKRESP.GE