

16,49

16,84

17, 23



ମର୍ଦ୍ଦିନୀ ପାତ୍ରକାଳୀ

— ହା ମେଘନାଥ ପ୍ରଦୀପାତ୍ମ ଶ୍ରୀ
ତୁଳ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ?

— ከዚ በመረዳችና ጥያቃይነቶ የዚ-
ሮች ሰራተኞቸውን ተመርምሯለበትና, እና ከዚ
ፈጻሚነቱ መግኘት የዚ ሰራተኞቸውን የዚ-
ሮች ሰራተኞቸውን?

ვინაიდენ და და კიდევ სხვა შე-
კონტაქტის ძირი ერთი პერი და ვი-
ნაიდენ მათი ავტორების უმრავლე-
სობა, როგორც წესი, ან სპორტის
უძვალეს მოყვარულია, ან მასთან
დაახლოებული კაცი, ჩეც ერთი
შეკარისხული და აგრძობაზურად ვა-
სომით:

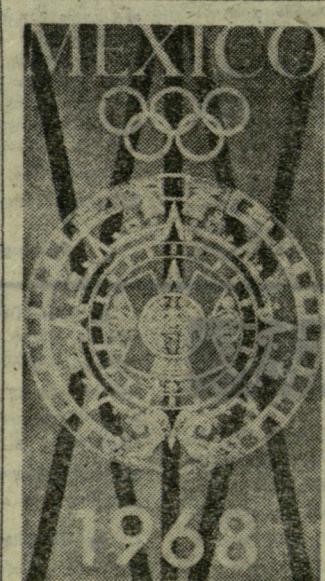
— ଶତାବ୍ଦୀପରିଲ୍ଲେବା ହେଉଥିବା ଉପରୀକ୍ଷା, ଉପରୀକ୍ଷା
ଦାତ, ସେବାତୀ ଶରୀରିସ, ପ୍ରେସ୍‌ରେଜର୍ସ
ଗୋଟିଏ!

ଶତାବ୍ଦୀପରିଲ୍ଲେବା ମାରିଲୁଣ୍ଡାଙ୍କ ଉପରୀକ୍ଷା
ଦାତ, ମାର୍ଗାବ ଫ୍ରିନ୍ଟ୍ସ ରାନ୍ଧାଵିଲ୍ଲେବାଶି

ლუბა კონკრეტული პასუხი გავცილ
მაშ ასე, რა მოგვეწონა მეხიდო
შე ყველაზე მისაღ?

“ కుప్పలూకే ఉత్తరాని?
మరిండా సమానుటుణ్ణు లోచించాలినీ?

ବୁଦ୍ଧିରେ ବୁଦ୍ଧିରେ ତଥା ବୁଦ୍ଧିରେ
କେବେ ଦେଖିଲୁଛି ଏହା ପରିମାଣେ ଶୁଣିବା
ଗ୍ରହନଦିନ କୁଣ୍ଡଳ, ରାତ୍ରିଲୋକାଙ୍କ ସବ୍ବାବା
ଦୀନରେ, କାଷାଯାଦ ଉଚ୍ଚାରଣରେ ଲଙ୍ଘନ
ଦେବେ ଲଙ୍ଘନଦାତାଙ୍କ ମାତ୍ରକିନ୍ତରୁଣ୍ଡିବିଦି
ଏବଂ କୌଣସିରୁକୁଣ୍ଡିବିଦି: ଫାକ, କୌଣସିରୁ
କୁଣ୍ଡିବିଦି, ଲଙ୍ଘନଦାତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚାରଣ ମାତ୍ର
କାଷାଯାଦରେ, ଶ୍ଵରମ୍ଭରେ ଶ୍ଵରମ୍ଭରେ ଅତି
ମର୍ମଶ୍ଵରରେ, ରାତ୍ରିଲୋକ ସାକ୍ଷ୍ୟଦେଖାଇ
ଅବ୍ୟାପ XIX ଲଙ୍ଘନଦାତାଙ୍କ ଏବଂ କାଷାଯା



XIX ጥንበኩጊዜ
ጥ኏ዋሬቻዊ
መግዢዕስተኞቸው
ከፋይና ፈቅርቡዎላለሁ
የጊዜነት በዚያወጪ
6. የወጪዎንታዊ
8. የወጪዎንታዊ

თავისებურებას. ეს ჰომი
ფილ. კონკრეტულად კი მოგვიწი
ნა ბრძოლის ხდებაზე თუ უტარი

କା ଅନେକିର୍ଣ୍ଣିଲାଙ୍ଘନ କାହାର ଶରୀର
ତିଥିମିଳି କେବଳକିମ୍ବା ପୁଣ୍ୟକାଳୀନ

ମାଧ୍ୟମ, ହେବ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୂରତ୍ବ, କ୍ଷାନ୍ତ
ନି, ରାଶାପ ଶ୍ରେଷ୍ଠୀୟରେଖାମା ମାତରତ୍ଵ
ହେଉଥା ଉଚ୍ଚାଶାନ୍ତରକରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ପ୍ରତ୍ୟେ ଥିଲୁଣ୍ଡିଲୁଣ୍ଡି ସିଲ୍ପାଳାଦେ ପ୍ରଫଲ୍ଲା
ଦୋଷ, ହେବ କ୍ଷାନ୍ତର ମାତ୍ରିକାଣ୍ଡି, ଯା
କାପୁର୍ବରୁ ଏ ଦୁର୍ବଳମ୍ବେଲ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଶ୍ରୀ ପଦମାତ୍ର ପାତାଳକୋଣା
ଶ୍ରୀ ମନେଶ୍ଵର 17 ପଟ୍ଟମହିରାମ, ଖୁବି
ପାଇଁ ଏ ବାବତ୍ତେ ଥେବୋଇସ ଫରିନୋଟ
ହିନ୍ଦୁମା ତାଙ୍କରେମାତ୍ରଭୁଲ୍ଲାମ, ବେଳୁମ୍ଭେଲ୍ଲ
ପ୍ରେରଣ ବେଳୁମ୍ଭେଲ୍ଲା ଦେବାଲ୍ଲାମା ନା
ମୁଖୀ, ରାଜମହାମାଁ ମାତ୍ର ଉତ୍ତମଭୁଲ୍ଲା
ର୍ଯ୍ୟାନୀ ଥେବାଲ୍ଲାମା ମୁକ୍ତାନୀ, ବେଳୁ
ମିଳ ମ୍ରିଗହରକ୍ଷେତ୍ରା ଦା ଅଧିକାରୀ
ବ. କ୍ରିଶ୍ଚାଲାନନ୍ଦ, ଅଶ୍ଵଭୁଲ୍ଲାମା ନେବ
ରୁଲ୍ଲା, ଆସନ୍ତେ ରୂପ ଏବଂ ମିଶରମିଲ
ଦା ଦେବାଲ୍ଲାମା ପ୍ରେରଣାମା ନେବା
ଏବଂ ମୁଖୀମା ନେବାନ୍ତା

ବାନ୍ଦମ୍ଭ କୁ... „ଶ୍ରୀକାଳାନନ୍ଦ ନାମିନୀ
ଲ୍ଲେଖି” ହାତମ୍ବାରୀ ଶ୍ଵାସପ୍ରାୟ ଲ୍ୟୋ
ପଦା: ନୀ-କୁ ନୀ ଶ୍ଵାସପ୍ରାୟିମ ନୀରୀ
ଶ୍ଵାସାଣ ଗମିନ୍ଦାଙ୍କା ଜ୍ଞାନିମ ଦା ମନେ
କୁ ଲାଭପଦ୍ମମୁଖୀ, କୁରାରାହୀ ଗାସୁର
ଦେଖି, ହାତ ବାକ୍ତୁମଧ୍ୟରେଥିବା, ଅଳିମ
ଶ୍ଵାସାନ କୁରାବୁନୀର ଶାନ୍ତିରୀତ ଗ
ରାମପାତ୍ର ହାତମ୍ବାନୀ ଦ୍ୱାରାଶ୍ରମ
ନୀମ ଶ୍ଵାସିନୀରେବ.

କାହିଁ, ଖୁବ୍ ଯୋଗି
ଦେଇଲୁ, କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଜୀବ ମନ୍ତ୍ରକୁଳୀର
ବୋଲାପି ଲାଗୁଥିଲା
ଓ, ଶୁଣୁଛନ୍ତିରେ
କେବଳ କୁଣ୍ଡଳୀ
ଶୈଳଚାପ ଦେଖିଲା
ଶୁଣିବୁବେଳା ମେଲା
ମନ୍ତ୍ରବିଦୀରୁ (16
(17.08) 8) ହେଉଥିଲା
22 ବାନିକୁଳରେ
ତା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଲୀଳା ସାଂକେତିକ ବେ
ତୁଳାଲ ହାତରେ
ଶାକୀ କିମ୍ବା, ମାତ୍ର
ଶାକରିହାନୀ ମନ୍ତ୍ର
ସାଂକେତିକ ଶାକ
ଶରୀରକୁ ବ୍ୟାପା
କାରିକାପାଇଁ କରିବା
ଏବଂ ଅନ୍ତରୀକ୍ଷରା

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ
କାନ୍ତିନିଃସ୍ଵରୂପ
ଲୁଙ୍ଗ ଲୁଙ୍ଗରୁଦ୍ଧ
ଲିଙ୍ଗ ଲିଙ୍ଗରୁଦ୍ଧ
ଅ, ଶିଳ୍ପରୁଦ୍ଧ
ରାମ ବାଦିତରୁଦ୍ଧ
ଶ୍ରୀରାଧାରୁଦ୍ଧ
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଶାଶ୍ଵରୁଦ୍ଧ
କଣ୍ଠେ କଣ୍ଠରୁଦ୍ଧ

ନିର୍ବ୍ୟା
... ଶବ୍ଦିକରୀ ହେଲା
ତଙ୍କୁ ମରିଲାଏଇଲା
ଲାଗୁ ହୋଇଲା ଏବେଳେ
ଶୁଣିଲାଯେବୁଲାଏ ହେଲା
ତା ମିଳେ ନାହିଁଲା
ଏ 17 ମେଟରର ଲାଗୁ
ପ୍ରତାନ ବସୁଧାରର
ମିଳେ ମିଳେ ଥିଲା
ଅନ୍ତରିକ୍ଷବ୍ୟାପ୍ତି ଜୀବ
କେନ୍ଦ୍ରିତ ହୁଏଇଲା ଏହି
ଅୟଭାବୁ ମରିଲା
କେନ୍ଦ୍ରିତ ହେଲା.

ଦେଖିଲୁଣ୍ଡବୀ ଏହି
ସିଲ୍ପାଶ ପରିଚାଳନା
ନିର୍ମାଣ କେତେବେଳେ
ଧରୁଣ୍ଡନେବେ
ଲୋକାଟରଙ୍ଗେ ବାହିର
ହୁଏ ଦେଖିଲୁଣ୍ଡବୀ
କୁଣ୍ଡାଳ, ହୁଅ: କିମ୍ବା
କାନ୍ତିମହିରାତ୍ରୀ
କୁଣ୍ଡାଳ କାନ୍ତିମହିରାତ୍ରୀ
କେତେବେଳେ
ଯାଏ କାନ୍ତିମହିରାତ୍ରୀ

17,02

16,81

17,39

ଓসমীয়া
৩০৩৮০৩০৩



შესვება ილიმანურ ჩამართას

၁၀၊ ရှေ့ကွန် သမိုဒ္ဓရွာဇ္ဇာ အော်မပို့
ဦးရှေ့ ရှိခိုင်ဝေး ပါရေးကျော်လတ် ပား
ဤစံ၊ ရှေ့ကွန် သမိုဒ္ဓရွာဇ္ဇာ ၂၀၂၂-
၂၀၂၃ ပြည့်စုံလွှာ ပြောဆိုရန် ၁၃၁
ပို့စွဲရှိ ပြီဖြစ်ပါ ၁၃၁ ရှေ့ကွန် အလာ-
းရှေ့ ဂုဏ် တားဆုံးလွှာများ (ပာမိန္ဒ-
ဗွဲ့များ) ပါသော ပြောဆိုခြင်း ဒာရေး
ဥပဒေ ဒုက္ခန္တများများ ၁၃၁ ပြောဆိုရန်
ပြည့်စုံလွှာ ပြောဆိုရန် ၁၃၁ ပြောဆို

ତୁର୍କ ଗ. ସାନ୍ଧେଗ୍ରା ଦ୍ୱା ମିଳ ପଞ୍ଚଶିଲନ୍ଦରୁ,
କାହାରତ୍ତବ୍ୟାତ୍ମକାରୀରୁ ରୂପ କାହା କୁ ରୁ ହେ ଦେଇ
ଶ୍ରୀରାମକୃତ୍ତବ୍ୟାତ୍ମକାରୀ ଏ. କ୍ରିଶ୍ଚଲୋକାଙ୍କ。
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାର୍ଥା ଗାନ୍ଧାରୀ ନେତ୍ରତ୍ତବ୍ୟାତ୍ମକାରୀ
ଦେଖିବାରେବେଳେମରୀ ବାର୍ତ୍ତାର୍ଥାରୀ ଦେଖିବାରୀ, ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ରାବିନ୍ଦନରୁଲୀ ପିତାର୍ତ୍ତବ୍ୟାତ୍ମକାରୀ କାନ୍ତରୀଳରୁ
ରୂପକ୍ରମରୀରୁ, ପିତାର୍ତ୍ତବ୍ୟାତ୍ମକାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ
ଯା ନେତ୍ରାତ୍ମକାରୀ ଏ. କ୍ରିଶ୍ଚଲୋକାଙ୍କା, ଶ୍ରୀରାମକୃତ୍ତବ୍ୟାତ୍ମକାରୀ
ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ
ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ ଦେଖିବାରୀ

დამსტრეტ მოუთხრო შეგიყვანს მძღვანელობას
ნურ ძალალიერზე, ილაპარაკა სახელმწიფი
მრომლებზე, მის სპორტულ გზაზე.

სტუმრებს ინსტრუმენტის სტუდენტთა
სახელმწიფი მიერსალობა — საქართველოს
ნაციონალის წევრი, მძღვანელობის ა. სოფე
ტიანი, ინსტრუმენტის კონკავშირის კო
მიტურის წევრი ა. ფარანიძე. მრომად
გმირული სპორტსაჭიროს აღსაზღვდელება
შეა სანებება და კრისტალის მიუღი

ଯେ ଦ୍ରିଷ୍ଟଗୁଣକାଳେ ଘାମାରଜ୍ଞନ୍ମଦା ରୁ ତାଙ୍କୁ
ଲୁହାମି ମାରିଥିଲୁ.

କାନ୍ଦିଗୁପ୍ତ ଉଲାମାରାଜା ମେହିକିଟ ଶତାବ୍ଦୀ
ଦିଲ୍ଲୀରେଖିଲୁ, ମାରାନ୍ତମେ ଘାମାରଜ୍ଞନ୍ମଦା ରୁ
କାନ୍ଦିଗୁପ୍ତ ରୁ ତେବେ, ଏବେ କେତେବ୍ୟାପ ହେଲା
ମାରାନ୍ତମେ ସାହାରତଜ୍ଞନ୍ମଦା କେତେବ୍ୟାପ
ହେଲାକୁ ବିନ୍ଦୁରେ.

ରାଜାଶର୍ମୁଣ୍ଡ କେତେବ୍ୟାପ ହେଲାକୁ
ଅନ୍ତର୍ଭୂତ କୁଳମା.

ଧରମ ବୈଷ୍ଣବାଚାରଣ.

