

„ლინამო“ (თბილისი) — ასკ (ხაბაროვსკი) 3:1 (2:0)

„ლინამო“: გაბელია (მაშინა-შვილი), კოსტავა, ჩივაძე, სულა-კველიძე, ქილაია, დარასელია, მ. მაჩაიძე, კოპალეიშვილი (თა-ვაძე), მინაშვილი (შენგელია), უი-ფიანი, ჩელეძე.
 ასკ: სკრილნიკოვი, დანგა, სა-დიკოვი, ბიჩევი, რიუტინი, სემი-ონოვი, მისკოვი, კრიმსკი, კოზ-ლოვი, ლავროვი, ბოლოხოვი.
 მსაჯი: ლ. აქსელევიჩი (მოსკო-ვი).

გოლები: ჩელეძე (მე-9 წ.), უიფიანი (18), ლავროვი (77), შე-ნგელია (80).
 რა თქმა უნდა, ხაბაროვსკელმა

ფეხბურთელებმა ყველაფერი ილონეს მრისხანე მეტოქეა წინა-აღმდეგ. მაგრამ თამაშის კლას-ში სოლიდურობა სხვაობამ, მიუ-ხედავად იმისა, რომ მთელი მატ-ჩი საქმალ ნელ ტემპში მიმდი-ნარეობდა. მაინც თავისი გაიტა-ნა.

მე-9 წუთზე კოპალეიშვილი-ჩე-ლეძის კომბინაცია გოლით და-სრულდა. ვიდრე 9 წუთის შემდეგ ჩელეძის თანური გადაცემა კა-რგად გამოიყენა უიფიანმა — 2:0.

მეორე ტაიმში თბილისელებმა რატომღაც შეაჩერეს ტემპი და 77-ე წუთზე ერთი საპასუხო გო-ლიც მიიღეს.

მატჩის დამთავრებამდე 10 წუ-თით ადრე შენგელიამ სამამლე გაზარდა ანგარიში.

3:1 — ასე დამთავრდა შეხვე-დრა.

ბუნებრივია, სუსტ მეტოქესთან მოგებული მატჩით ძნელია თბი-ლისის „ლინამოს“ დღევანდელ სპორტულ ფორმაზე რამის თქმა. ერთი კი არის, წმინდა ფიზიკური მომზადების თვალსაზრისით გუნ-დი უფრო მზაბეჭდილებას არ ტოვებს.

ბ. ირმაძე.
 სურათზე: გარღვევაზეა რ. ჩელეძე.
 ა. კოტორაშვილის ფოტო.



ჩელეძე უიფიანთან



პროლეტარებო ყველა კვირისა, შეერთდით!

სპორტული კულტურა

№ 41 28 1980 წ. თებერვალი. ხუთშაბათი. ფასი 3 კპა.

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ფიზკულტურისა და სპორტის კომიტეტისა და პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров ГССР и республиканского Совета профсоюзев

გაზეთი გაშობის 1934 წლის 13 აპრილიდან

„ტორპედო“ (ქუთაისი) — „სპარტაკი“ (ორჯონიკიძე) 1:0 (0:0)

ძველ მეტოქეთა შეხვედრის დასაწყისში ტერიტორიულ უპი-რატესობას ტორპედოელებმა მი-აღწიეს. გუნდი მოქმედებდა კოლექტიურად. კომბინაციურად, თუმცა ხშირად მიმართავდა მო-კლე გადაცემებს, არც სისწრა-ფე იყო საკმარისი, რის გამოც მთელი რიგი ხელსაყრელი მომე-ნტები არ იქნა რეალიზებული.

შუა ტაიმში სპარტაკელებმა გამოასწორეს მდგომარეობა და უკვე „ტორპედოს“ მცველებს ნოუხდათ სრული დატვირთვით ბრძოლა.

ანგარიში გაიხსნა 57-ე წუთზე, როცა ორჯონიკიძელთა საკარი-ბო მოედანზე გასული ებანოიძის წინააღმდეგ მცველებმა აკრი-

ლულ ალეთს მიმართეს. ოქროპი-რაშვილმა ზუსტად შეასრულა პენალტი — 1:0.

ამის შემდეგ ქუთაისელებს რა-მღენჯერავე ჰქონდათ ანგარიშის გაზრდის შესაძლებლობა, კერძოდ, კვერნაძის მიერ დარტყმული ბურ-თი ოდნავ აცდა ცენტრულ კარს. მატჩი უკვე დასასრულს უახლოვ-დებოდა, როცა ტორპედოელთა მცველმა შუგავემა ხელით ითა-მაშა საკარიბო მოედანში. სპარ-ტაკელებმა 11-მეტრიანი მიანდ-ვეს ამბალოვს, მაგრამ მისი დარ-ტყმა სწრაფი ნახტომით მოი-გვრია მეკარე მკვლევამ.

ქუთაისის „ტორპედომ“ ასეთი შემადგენლობით ითამაშა: მკვლ-ეძე, შუგავე, ვოგოლაძე, გვა-ძაბია, ფარულავა (გორგოძე), ოქროპირაშვილი, ბურკაძე, ზ. სვანაძე, ფესტვენიძე, ებანოიძე, კვერნაძე.

რ. შორშიძე.
 * * *
 სურათზე: თამაშობენ ქუ-თაისის „ტორპედო“ და ორჯო-ნიკიძის „სპარტაკი“. პენალტი გააქვს შ. ოქროპირაშვილს.
 კ. შანიძის ფოტო.

საფეხბურთო მარათონის წინ

საქართველოს პირველი სა-ფეხბურთო კოლექტივი — თბი-ლისის „ლინამო“ უკვე შეუდგა ახალი სეზონის მარათონს. სსრ კავშირის თაისი გათამაშება, რო-მელიც გუნდს დაიწყოს, სსრ კავ-შირის ჩემპიონატი, რომელიც 3 აპრილს აიღებს სტარტს, შეხვე-დრები უეფ-ას თასზე, ცალკეულ მოთამაშეთა მონაწილეობა ოლი-მპიურ ტურნირში, და მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ თამაშებ-ში, — აი, არასრული სია იმ სა-პასუხისმგებლო გამოცდებისა, რომლებიც მიმდინარე წელს ელთ დინამოელებს.

შეკრებზე, სადაც საქართველოს სპორტკომიტეტის თავმჯდომარემ დ. პერტენავამ, თბილისის „ლი-ნამოს“ უფროსმა მწვრთნელმა ნ. ახალაძემ, ფეხბურთელებმა ილაპარაკეს იმ ამოცანებზე, რომ-ლებიც გუნდის წინაშე დგას მი-მდინარე სეზონში.

ალინიშნა, რომ ჩვენი რესპუბ-ლიკის ახალი დიდი აღიარება — მისთვის სკკპ ცენტრალური კო-მიტეტის, სსრ კავშირის მინისტრ-თა საბჭოს, საკავშირო პროფსა-ბჭოსა და სრულიად საქართვე-ლოს ცენტრალური კომიტეტის გარდამავალი წითელი დრო-შით ზედინედ მეშვიდედ და-ჯილდოება დინამოელთა წინაშე კიდევ უფრო ზრდის პასუხისმგებ-ლობას — გუნდმა ყველაფერი უნდა გააერთოს საიმისოდ, რომ 1980 — ოლიმპიური წლის სეზო-

საქართველოს საკორტკომიტეტი

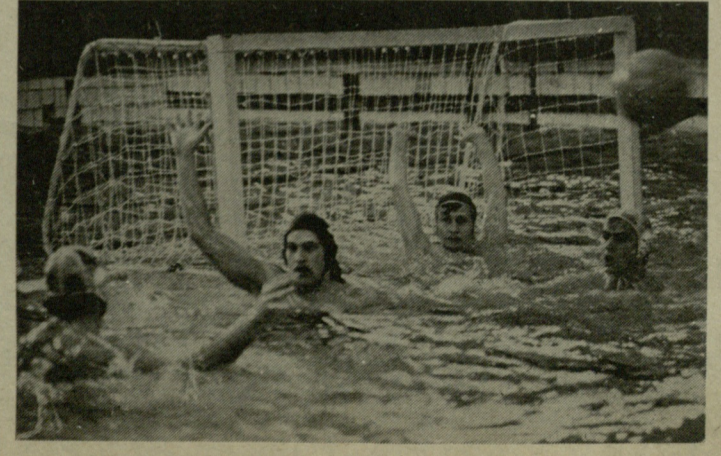
მთელი მონაღოვებით

საბჭოთა კავშირის ხალხთა VII სპარტაკიადზე საქართვე-ლოს წყალბურთელებმა შესანი-შნავად ჩაატარეს ბრძოლები და რესპუბლიკების ნაკრებ გუნდებ-თან და საზღვარგარეთის უძლი-ერეს კოლექტივებთან დაძაბულ პექრობაში ვერცხლის მედლები მოიპოვეს.

ამ წარმატებამ, რომელსაც მი-აღწიეს სწორად წარმართული საწვრთნელი პროცესის, მზადე-ბის მთელი ციკლისადმი ყოველი სპორტსმენის სერიოზული მიდ-გომის შედეგად, ნაფიქსო, რომ საქართველოს წყალბურთელები (ისინი „ლინამოს“ გუნდის შემა-დგენლობაში გამოდიან საქავეში-რო ჩემპიონატში), მზად არიან მიმდინარე წელს იბრძოლონ ერთ-ერთი საპრიზო ადგილის-თვის.

გუნდის თბილისში, საქართვე-ლოს სპორტკომიტეტის საკორტ-კომინატის ზამთრის საცურაო აუზში სტარტი აიღო სსრ კავში-რის წყალბურთეთა ჩემპიონატ-ის II ტურის შეხვედრებში.

ამ ეტაპზე ყოველი გუნდის უპი-რველესი მიზანი საუკეთესო ექ-სველში მოხვედრაა, რადგან სწორედ 6 კოლექტივი შეინარ-ჩუნებს ჩემპიონობისთვის ბრძო-ლის უფლებას.



ქაირათი (ალგა-ათა) — ასკ (ოღუნა) 1:0 (1:0)

დათოვლილ, ატალახებულ მინდორზე თამაში ერთობ ჰიბ-და, ამიტომ ორივე გუნდს ზედ-მეტი ფიზიკური ძალების ხარჯვა მოუხდა ბურთის დაუფლებისთ-ვის ბრძოლაში. აღმათელ ბულ-გაკოვს და ოდესღაც პოპოვს შე-სვენებამდე მიეცათ ანგარიშის გახსნის საუკეთესო შესაძლებლობ-ა, მაგრამ ვერც ერთმა მათგან-მა ვერ შეძლო მისი გამოყენება.

მომდინარეობდა ტიპის ბოლო, 45-ე წუთი, როცა აღმათელმა ფეხბურთელებმა კარგად შეარჩია

მომენტი და გაგზავნა ბურთი მე-ტოქის კარში — 1:0.
 მეორე ტაიმში თამაში გაცილე-ბით უფრო მწვავედ მიმდინარე-ობდა. 61-ე წუთზე „ქაირათის“ კართან შეიქმნა მომენტი, როცა საფრონენკოს დარტყმის შემდეგ გოლი თითქოს გარდუვალი იყო. მაგრამ გოსტენინმა ბოლო მო-მენტში შეძლო ხიფათის უწყე-ბელყოფა.
 რ. პაპრიძე.
 რუსთავი.

სპორტული ფილმების კინოფანტაზია

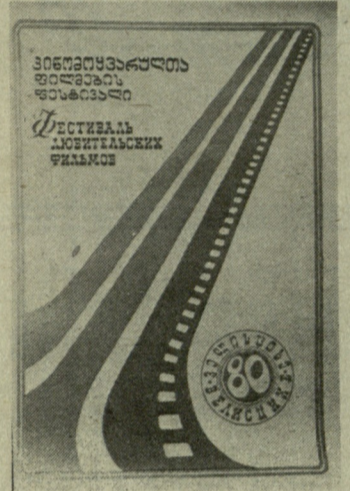
ერთ-ერთმა ცნობილმა კინორეჟისორმა სამართლიანად უწოდა დოკუმენტურ კინოს „ახინის სინდისი“... მართლაც, თუ თვალს გადავავლებთ მსოფლიო კინემატოგრაფიის ადრეულ პერიოდს...

ერთგვარად თავიანთი შემოქმედებითი ნობათი უძღვნეს ისეთ დიდ მოვლენას სპორტის ისტორიაში, როგორც XXII ოლიმპიური თამაშები...

სახალხო კინოსტუდიამ (ხელმძღვანელი თ. რუსეიშვილი), გურჯაანის სოფელ ველისციხის სასოფლო სტუდიამ (ხელმძღვანელი ლ. ისაკიძე), საქართველოს პროფესიონალურმა რესპუბლიკურმა კლუბ-ლაბორატორიამ (დირექტორი დ. ჭახელიძე)...

რმატეები ტულის საკავშირო მიკროფილმების ფესტივალზე „ლევა-78“-ზე და „ლევა-79“-ზე, სადაც მას დიდი პრიზები მიეკუთვნა...

კლასიკური ფილმების მკვლევარის ხალიჩაზე. გრომონოვი გამიართა სპორტ-საზოგადოება „ბურევსტნიკის“ საკავშირო საბჭოს პირველობა...



ველისციხე-80 წინ საქავშირო ფესტივალში

ქმნილი ფილმები. ანალოგიური კონკურსი შარშან მოეწყო ყველა მომხრე რესპუბლიკაში და ამდენად ეს კონკურსი ამ დღი დათვალეობების ბოლო აჯორდი იყო.

თული საბჭოთა სპორტის ისეთი ღირსეული წარმომადგენლები, როგორებიც გახლავთ საბჭოთა კავშირის სპორტის დამსახურებული ოსტატი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზკულტურისა და სპორტის კათედრის გამგე ელენე გოციელი და ევროპის ჩემპიონი კრიუში და ვიო კვაჭიძე.



სპორტული ოჯახების დაკავშირება. თბილისის 26 კომისიის სახელობის რაიონის დოსაფის ტირში გამართა საქალაქო პირველობა ტყვიის სროლაში...

კინომოყვარულთა პროფესიულ დაოსტატებას ყოველმხრივ უწყობს ხელს საქართველოს პროფესიონალური კინოკლუბ-ლაბორატორია, იგი მეთოდურ და ტექნიკურ დახმარებას უწევს როგორც კინოსტუდიებს, ისე ინდივიდუალურად მუშაობაზე კინომოყვარულებს.

ფესტივალზე წარმოდგენილი ფილმებიდან განსაკუთრებული წარმატება ხვდა წილად საქართველოს პროფესიონალურ კლუბ-ლაბორატორიაში შექმნილ ფილმს „სეზონის დასრულება“...

სიუჟეტის მძაფრი, დინამიური და შინაარსობრივად ღრმა ქვეტექსტებით გამოირჩეოდა ფილმის კულტურის სახლიდან არსებული სახალხო სტუდიის ხელმძღვანელის თათარ ჯაფარიძის ფილმი „უპირატეო“...

ველისციხეში ჩატარებული კინოფესტივალის რესპუბლიკის კინომოყვარულთა შემოქმედებით მიღწევების ჯემპირიტი დათვალეობა და ურთიერთდახლოების, შემდგომი მუშაობის გაუმჯობესებისა და პროფესიული დაოსტატების, გულახდილობისა და საქმიანი საუბრების, შეხვედრების დღეები იყო...

„ლელო“ გამოცემის შედეგად. რადიკალიზაცია უპასუხავს გორის ბაზაშულის საფარმაცო ბადატიანავის პარტიული კომიტეტის მდივანი ნ. ბალაშვილი...

„ლელო“ 26 თებერვლის ნომერში გამოქვეყნებულ ინფორმაციაში „ორი ფინიშთან“ ვიტყობინებოდით, რომ საქართველოს მოქალაქე ვაჟთა პირველობის მასობრივ ტურნირში კომფიციენტთა ცხრილით I ადგილი დ. გურგენიძეს (საკარგო, „კოლმეურნი“) მიეკუთვნა...

