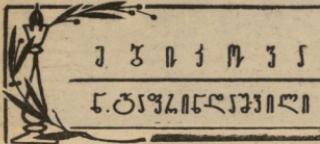


ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

სამართველოს სსინ საორგანიზაციასთა და
ორგანიზაციების კავშირისა და პრეზენტაციისთა
სამართველოს რეაქციული საგამოს მოგვაწვევ

Л Е Т О Орган Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов

11 სეიმურავითი.
1965 წ.
№ 201 (2050)
განვითარებული სამსახური
ცენტრ - ქ. ქუთაისი.



ପାଠ ୧୯ ପାଠୀରେ ୧୦୮ ୧୫୬୦୩୦
ଶିଳ୍ପିମାର୍ଗରେ ୧୧ ନେତ୍ରମିଶରିଲୋକଙ୍କିଳି
୧-୧୧ ଅଳ୍ପପରିଚୟ

ଓ. ১.	১.	২.	৩.	৪.	৫.	৬.	৭.
১. ইন্দোপার্সীয় (ইন্দোপার্সীয়)	১৮	৬	৫	১	৯—৮	১০	১৭
২. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১৮	৮	৫	১	২৪—১৪	১৮	১৭
৩. কুকুর	১৯	৫	৬	১	১৯—৮	১০	১৬
৪. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১৯	৬	৬	১	১০—১০	১০	১৮
৫. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১৯	৫	৫	১	১৪—১৪	১৪	১২
৬. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১২	৪	৪	১	১৮—১০	১২	১২
৭. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১৯	৮	৫	১	১৪—১২	১১	১১
৮. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১১	১	৪	১	১৮—১০	১০	১০
৯. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১২	১	৪	১	১০—১০	১০	১০
১০. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১২	২	৫	৫	১৪—১০	৯	৯
১১. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১২	২	৪	১	১০—১০	৮	৮
১২. পেরিপার্সীয় (পেরিপার্সীয়)	১৩	১	৪	১	১২—১০	৮	৮

ପ୍ରଶାନ୍ତ, ମିଶ୍ରପ୍ରକାଶ, ପ୍ରାଚୀନତା ମହାନ୍ତିର ମହାନ୍ତିର କୁର୍ବାଣ୍ତରିତ ଶଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ନିର୍ମାଣକାରୀ ଏବଂ ପ୍ରକାଶକ ମେଳିଲୁ, ନିର୍ମାଣକାରୀ ପଦକାରୀ ପଦକାରୀ I-XII ଅଳ୍ପ-
ଅଳ୍ପକାରୀଙ୍କ ଅଳ୍ପକାରୀଙ୍କ ପଦକାରୀ ପଦକାରୀ ପଦକାରୀ ପଦକାରୀ ପଦକାରୀ ପଦକାରୀ

ଶ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣପାତ୍ର ଅମ୍ବାକାଳୀଙ୍କ ସାହକାଳେବେଳେ!
ଦୟାରୀ, ୧୨ ଲୋକଙ୍କ ଏକାଗ୍ରିମନାଳିକାଙ୍କ ଉକ୍ତାଙ୍କ ଅନୁଭବ ଯତ୍ନାଳିକାଙ୍କ
ଦୟାରୀ ଅମ୍ବାକାଳୀଙ୍କ ଆମ୍ବାକାଳୀଙ୍କ ଦୟାରୀ କରିବାକିମିଳି ପାତକିମିଳି ନାହିଁ

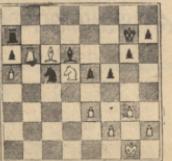
სსრ კავშირისა და ესპანეთის ნაკრები

გუნდების მატჩის თაობაზე

ျမန်နေဂုတ် ျမန်နေဂုတ် ပြုလုပ်ရပါသည်။ အောင်ဆိုမှုများ
ပေါ်ပေါ် ပေါ်ပေါ်ဖြစ်ပေါ်မှု၊ အသံ နိုင်စာ ဒုဇဈား ဂုဏ်ပိုင်
ပေါ်ပေါ် အကြောင်းပြုလုပ် စနစ်ရှိခြင်း တောင်းဆုံး၊ ပေါ်ပေါ်မှု၊
ဦးလွှာ ပေါ်ပေါ် ပြုလုပ်ရပါသည်။

Y 2020 66-0 633090

© გიგანტი



ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

ଦ୍ୱାରା କରିବାକୁ ପାଇଲା ।

* * *

ମାତ୍ରାରୁକୁ ଶବ୍ଦ କରିଲୁଛନ୍ତି ଏହିକିମାତ୍ରା, ମେଣିନ୍ଦାରୁକୁ କରିବାକୁ ପାଇଲା ।

ମାତ୍ରାରୁକୁ ଶବ୍ଦ କରିଲୁଛନ୍ତି ଏହିକିମାତ୍ରା, ମେଣିନ୍ଦାରୁକୁ କରିବାକୁ ପାଇଲା ।

პრიზი — არმიელები

პირველი პერიოდი მოიგეს და- გარდამაშალი ჩილდო.

ორიენტაცია და მუშაობა ალექსანდრე

საერთო მიზანი კუთავისა

საერთო მატრიცული განვითარების

საკართველო აღგილზე

ବ୍ୟାକିରଣ ହେଲା ଏହାରୁ ନୀତି ଯୁଦ୍ଧରେ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲାଏବୁ । କିମ୍ବା
ଏହା କିମ୍ବା ଏହା ଗ୍ରାମରୁ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ
ପାଇଲା ଏହା ଏହା ଗ୍ରାମରୁ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ
ପାଇଲା । ଏହା ଏହା ଗ୍ରାମରୁ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ
ପାଇଲା । 21- ଶୁଭମନ୍ଦିରା, ହିନ୍ଦୁ
ଏହାରୁ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ଏହା ଏହା ଗ୍ରାମରୁ
କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । 22- ଶୁଭମନ୍ଦିରା, ହିନ୍ଦୁ
ଏହାରୁ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । 23- ଶୁଭମନ୍ଦିରା, ହିନ୍ଦୁ
ଏହାରୁ କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାବୀ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । 24- ଶୁଭମନ୍ଦିରା, ହିନ୍ଦୁ

0. ଶେଖର,



ՀՈՒՅԱՆԻՑ ՀՈՅ ՀՈՅԱՄ”

ପ୍ରକାଶିତ ଶୈଳେଖିକାରେ ଉପରେ ଏହା ଦେଖାଯାଇଥାଏ ଅନୁମତି ଦେଇପାଇଯାଇଛି ।

କାନ୍ଦିବାର ଲାଲ ଶ୍ଵାରକରେଖାରେ କିମ୍ବା
କାନ୍ଦିବାର ଲାଲ ଶ୍ଵାରକରେଖାରେ କିମ୍ବା
କାନ୍ଦିବାର ଲାଲ ଶ୍ଵାରକରେଖାରେ କିମ୍ବା
କାନ୍ଦିବାର ଲାଲ ଶ୍ଵାରକରେଖାରେ

Digitized by srujanika@gmail.com

ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅନୁକ୍ରମିତିରେ ଉପରେ ଦେଖିଲୁଛା.

8 3 a 6 c 7 y e o ð e

ଶ୍ରେଷ୍ଠକାନ୍ତର୍ଦୟରେ ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନ କ୍ଷେତ୍ର-
ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନ ଉତ୍ସମ୍ପଦରେ ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠ-
ମାନ କାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ । ଅବଧିକରଣରେ ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠ-
ମାନ କାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ । ଅବଧିକରଣରେ ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠ-
ମାନ କାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ । ଅବଧିକରଣରେ ଏହା ଶ୍ରେଷ୍ଠ-
ମାନ କାହିଁ କାହିଁ ନାହିଁ ।

Digitized by srujanika@gmail.com

30 ፳፻፲፭

ଶେଷଗୁଡ଼ିକ ପାରିଥିବା 111 ଟଙ୍କାରେ
ଦ୍ୱାରାଲୁହି ତରଂଗରୂପରେ ଶୈଖିତାଳା
ନେମାଲୁହି ଶୈଖିତରୂପ ସାଙ୍ଗରୀତୁ-
ପାଇଁ 30 ଟଙ୍କାରେଲୁହିଲୁହି ମେଲିତ ମିନି-
ଟାର୍କରୀତାଳୁହି ଦାଶକାଳୀ ଶୈଖିତିକୁ-
ଲୁହି 10 ଟଙ୍କାରେଲୁହିଲୁହି ଶୈଖିତିକୁ-
ଲୁହି ଦ୍ୱାରାଲୁହି ଶୈଖିତରୂପ କେବୁ-
ମିଳ ଶୈଖିତରୀତିଲୁହି.

ପ୍ରକ୍ଷମ ଶେଖର ନିର୍ମାଣକାରୀ
ନିର୍ମାଣକାରୀ ବିନ୍ଦୁର୍କଲ୍ପନା 33-33
ଲୋହମୂଳକାରୀ ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକା ନିର୍ମାଣକାରୀ
ବିନ୍ଦୁର୍କଲ୍ପନା ପାଇଁ ପରିବହନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ନିର୍ମାଣକାରୀ ବିନ୍ଦୁର୍କଲ୍ପନା ଏବଂ କାର୍ତ୍ତିକା ନିର୍ମାଣକାରୀ
ବିନ୍ଦୁର୍କଲ୍ପନା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

ଏହାପରିଶ୍ରମୀକା, ଏହା ଦେଖିବାରୁମୁଣ୍ଡ
ମିଳିଛିଲେଟାରୁଙ୍କ ଶେଲ୍‌ଲାଲ ପାଇଁ
କେତେ ଦିନ 13-ମେ ଅଜିଥି ଶ୍ରୀମତୀ
ଶିଶୁପାତ୍ର ବିନ୍ଦୁମାତ୍ରା ବନ୍ଦିଷ୍ଟ
ହିନ୍ଦୁଗୁରୁରେ
ଏହାପରିଶ୍ରମୀକା ପାଇଁ ପାଇଁ
ଏହା ଶେଲ୍‌ଲାଲ, ଶ୍ରୀମତୀ ଶିଶୁପାତ୍ର,
ଏହା ଶେଲ୍‌ଲାଲ, ଶ୍ରୀମତୀ ଶିଶୁପାତ୍ର

A black and white photograph capturing a dynamic moment during a traditional competition. Two men, dressed in dark, form-fitting athletic attire, are engaged in a struggle over a long, dark rope. The man on the left is leaning forward, pulling with intensity. The man on the right is also pulling, his body angled in opposition. In the background, several spectators are seated on wooden benches, watching the event. The scene is set outdoors on a dirt ground.

କେବଳ ପରିମାଣରେ ଉପରେ ଏହା କାହାରେ ନାହିଁ ।

მიმღებარეობს ჩასუბრივის III სპარტაკიაზა

የፋይናንስ አገልግሎት

კულტ ნაზვები

— აღმავისი?

ଲେଖା ପରିମଳା କରୁଥିଲୁ ଗା-
ନ୍ତିରୁ, ଏହାରେ ଶ୍ରୀମତୀ
ଫ୍ରାନ୍କିଲନ ଦେଖିଲୁ ଏହା
ଲୋକଙ୍କ ମନୋରୂପ ଉପରେ
ଅବସ୍ଥା ହେଉଥିଲା, ଏହାରେ ଗର୍ବରୁ
ମନିକା ଏହାରେ ଆମରାଙ୍କ
ଅବସ୍ଥା ହେଉଥିଲା, ମନିକାରୁ
ବେଳେବୁଦ୍ଧି ମେହନତି କରି
ବେଳେବୁଦ୍ଧି ଗୋଟିଏ ଗର୍ବ
ବେଳେବୁଦ୍ଧି ମନୋରୂପ କରିଲୁ,
ଏହାରେ ଗର୍ବରୁ
ମନିକା ଏହାରେ ଆମରାଙ୍କ
ଅବସ୍ଥା ହେଉଥିଲା, ମନିକାରୁ
ବେଳେବୁଦ୍ଧି ମେହନତି କରି



ପ୍ରକାଶନାଳୋଡ଼ାର „ବେଳିବ ପାରଲେଟର୍ ଲିମିଟେଡ଼ିଆ-

ପାତ୍ର କାନ୍ଦିଲା ପାତ୍ର
କାନ୍ଦିଲା ପାତ୍ର

თანა VIII გენერაცია
ამ გენერაციას შე
დღი საბო ქვეყნი ჩი-
ლენი მართვა გადა-
ხდა: სახელმწიფო
რა, სამართლებრივ და უ-
ძალა. მართვა სურ-
ენი ქვეყნის გენერა-
ციი მკერდი ა სამართ-
ლებრივი მართვის გადა-
ხდა, როგორც უცნ-
სორტო მართვის გადა-
ხდა, ინიციატივი, მა-
რთვა დარწმუნოს. აკ-
ტორი საგრძნობრივ
დო საგრძნობრივ და
ლურჯობა.

ଶେଷ ରହିଲା ୧୦ ମୀ
କିମ୍ବାରୁ ପାଇଁ ଉପରେ
ଅଛି ୱେଳେ ଏହାର
ପାଇଁ ଗ୍ରହଣର ସମୟରେ
କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ
ଅଥେ ପାଇଁ ପାଇଁ
ଶେଷ ରହିଲା ୧୦ ମୀ
କିମ୍ବାରୁ ପାଇଁ ଉପରେ
ଅଛି ୱେଳେ ଏହାର
ପାଇଁ ଗ୍ରହଣର ସମୟରେ
କିମ୍ବାରୁ କିମ୍ବାରୁ
ଅଥେ ପାଇଁ ପାଇଁ

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ ଡା. ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ

„Ե Ա Ր Ա Ջ Ե Լ Ո
, Ե Ե Ա Ռ Ա Ջ Ե Ր Ե Ց Ո“



ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠପାତା ପାତାର ନାମରେ ଉପରେ ଉପରେ ।
କଣ୍ଠପାତା ପାତାର ନାମରେ ଉପରେ ।
କଣ୍ଠପାତା ପାତାର ନାମରେ ଉପରେ ।

14-19 നാമമാറ്റാൻ കാരണം അനുഭവിച്ച വാക്കുകൾ നോക്കുന്നത്

„დინამოს“ საქართველო-უნიკატ
კორპუსი დასჭირდა კრისტ. 11 ს. დანარჩენ დღევაში — 15

კასტრა - ქაშილის, ხაშუაშვილის, თომაშვილის, ბერიშვაშვილის, გ.ბატონიშვილისა და კერიძების. ჩრდებულის მხატვართა: თბილისი, ლევანევარევანის და ასეთისადან 12.

Digitized by srujanika@gmail.com