ᲐᲠᲛᲔᲜᲘᲐᲜᲘᲡ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲡᲐᲘᲜᲤᲝᲠᲛᲐᲪᲘᲝ

ᲚᲔᲚᲝ

№ 63 (6624)

1980 წ. 1 აპრილი, სამშაბათი. წელი 8 ააპ.

ᲡᲐᲡᲐᲮᲐᲠᲔᲚᲝ ᲡᲮᲐ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲗᲐ ᲡᲐᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲐᲠᲐᲚᲔᲒᲘᲡ ᲛᲘᲠᲗᲣᲚᲔᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲐᲠᲐᲓᲘᲝ ᲡᲐᲛᲝᲛᲮᲛᲔᲑᲚᲝ ᲓᲐ ᲙᲝᲚᲔᲥᲢᲘᲣᲠᲘ ᲤᲘᲖᲘᲙᲣᲚᲢᲣᲠᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲞᲝᲠᲢᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲝ ᲞᲠᲝᲤᲡᲐᲮᲣᲠᲗᲐ ᲒᲐᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲞᲠᲔᲡᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲝ

ЛЕЛО Орган Комитета по физической культуре и спорту Министров ГССР и республиканского Совета профсоюзов

ᲒᲐᲖᲗᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲘᲡ 1934 ᲬᲔᲚᲘᲡ 13 ᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲓᲐᲜ

ᲒᲣᲚᲛᲬᲘᲠᲔ ᲨᲔᲯᲔᲕᲚᲔᲑᲐ

ᲗᲐᲕᲘᲡᲘᲡᲚᲘᲡ ᲓᲐ. ᲙᲜᲔᲚᲐᲫᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲝᲑᲘᲡ ᲔᲜᲘᲗᲔᲮᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲛᲝᲠᲬᲔᲚᲗᲐ ᲡᲐᲡᲐᲮᲚᲔᲖᲔ

ᲡᲐᲡᲐᲒᲘᲝ ᲯᲘᲚᲓᲝᲔᲑᲘ — ᲓᲘᲜᲐᲛᲝᲔᲚᲔᲑᲐ

ᲒᲐᲜᲕᲐᲓᲒᲠᲔᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲔᲑᲐᲗᲐ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝᲛ 1978 ᲬᲚᲘᲡ ᲘᲜᲕᲔᲜᲢᲐᲠᲖᲔ ᲨᲔᲘᲥᲛᲜᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲝ ᲞᲠᲝᲤᲡᲐᲮᲣᲠᲗᲐ ᲒᲐᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲞᲠᲔᲡᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲝ "ᲓᲘᲜᲐᲛᲝ". ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲗᲐ ᲙᲝᲚᲔᲒᲘᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲝ ᲞᲠᲝᲤᲡᲐᲮᲣᲠᲗᲐ ᲒᲐᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲞᲠᲔᲡᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲝᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲥᲛᲔᲗᲐ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲗᲐ ᲙᲝᲚᲔᲒᲘᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲝ ᲞᲠᲝᲤᲡᲐᲮᲣᲠᲗᲐ ᲒᲐᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲞᲠᲔᲡᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲞᲝᲠᲢᲘᲡᲗᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲥᲛᲔᲗᲐ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲗᲐ ᲙᲝᲚᲔᲒᲘᲘᲡ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲝ ᲞᲠᲝᲤᲡᲐᲮᲣᲠᲗᲐ ᲒᲐᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲞᲠᲔᲡᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜ

ᲞᲠᲔᲡᲬᲘᲜᲐᲗᲐ ᲡᲞᲝᲠᲢᲡᲐᲮᲚᲔᲑᲘᲡ ᲐᲡᲐᲙᲗᲐᲨᲝᲠᲘᲡ ᲞᲠᲔᲡᲘᲓᲘᲣᲛᲘᲡ ᲒᲐᲜᲙᲐᲠᲒᲣᲚᲔᲑᲐ

სპორტსმენი... ორი საკლასიფიკაციო ბილეთით

თამაზ უგულავი

ცხრა საათზე ადრე ადგომა ჩემთვის ყოველთვის ტანჯვაა. ამიტომ ვერც ვიტყვი, რომ ბედნიერი ვიყავი, როდესაც ჩემი ოთახის ტელეფონის ზარმა ადრიანად, ექვსის ნახევარზე გამაღვიძა. ტელეფონის ყურმილში ოსტატის ხმა მესმოდა. ის ეუბნებოდა, რომ ავტობუსი ცხრა საათზე უნდა გასულიყო ქალაქიდან და ამიტომ ადრე ადგომა მომიწევდა. ოსტატის ხმა ნელ-ნელა ჩემთვის ნაცნობი ხდებოდა. ის ხშირად მირეკავდა ხოლმე, ზოგჯერ დღეში ორჯერაც კი. ამ ზარებიდან ერთ-ერთი ნამდვილად ბედნიერი იყო. ოსტატი მეუბნებოდა, რომ ჩემი ნამუშევრები ძალიან მოსწონდა ხელოვნების საბჭოს წევრებს და ამიტომ მე მალე მომანიჭებდნენ საკლასიფიკაციო ბილეთს. ეს ამბავი ნამდვილად ბედნიერი იყო

ᲛᲐᲢᲩᲔᲑᲘ, ᲨᲔᲯᲔᲓᲒᲔᲑᲘ

30 ᲛᲐᲘᲡᲘ სსრკ კაუნიის სფორტ-ბორცით თოთხმეტის დღე იყო გამართული საბეჭდაობითი ტურნირი.

ტურნირს ესწრებოდნენ უქვეყნოების მთელი მოსკოვის ბიჭები და ფიზკულტურული კამპანიის მონაწილეები. 20 ათასი ადამიანი სტადიონზე, ბილი ზე-ზედა ბორიალში 11-პატრიოტი ნიკიტის ბორით გაფრინდა მეტრიანი.

გოლოლაები ერთმანეთს შეხვდნენ ნოემბერს. „მაგიდიდან ორ-ორ ნაბიჯზე გამორჩენილ ფეხბურთის ხელთან ფიზკულტურული კამპანიის ორგანიზატორმა (ბესონი), ცირკის მწვრთნელმა ვოლოდია ვოლკოვმა და ფიზკულტურის მასწავლებელმა ალექსანდრე ტრუბინმა ფეხბურთის ბურთი ჩააგდეს ბადეში. ორივე ნახევარში ორ-ორი გოლი გაიტანეს. ამ ორი

GENS UNA SUMUS

ბასოლიო პირველობის პრეტენდენტთა მეოთხედფინალური მატჩები

ვარიანტი გაგრძელდა

შეხვედრა (შეჯიბრი) სტარტი ითქო ბ. სპასკის (ასე ეძახიან ლათვიას ნებისყოფა) ბატონობით.

გამამწყრა 1 პარტია, მაგრამ ორი დაფიფიანებული დარჩი. შეშვედრილ პოზიციაში ეიჭირე ლითონის ტიტან ზედაზენ ხიდი აქვს.

ყაიმი

მაგლიტაძე-ბერიაში (ეფრ) მიპქონდა ტ. სპრენგი (ეფრ) ფილიპინების ჩემპიონის მაჩუნა ჯიმანთი VII პარტიაში. შეხვედრა ყიდით დამთავრდა მაჭის, ანუ ორნაირ 4:3 ანგარიშით ეკიპაჟები სასაუკეთესო.

კვლავ დამარცხდა

ალა-ათაუი მომგებიანების ეპოქა შორეულის პირველი ნაბიჯებით ხასიათდებოდა. პრეტენდენტები მეოთხედფინალურ ეტაპზე ერთმანეთს ეჯახებიან ორ ან მეტ (ორად ორ) ეჯახებიან.

11 პარტიაში ბერტკუნების სტილიური ღირსებებით ეკიპაჟები ეჯახებიან. ტრადიციული ტრადიციით ეჯახებიან. ტრადიციული ტრადიციით ეჯახებიან. ტრადიციული ტრადიციით