№ 115 (6676)

14 ივნისი, შაბათი. დასი 8 კაპ.

1980 წელი

საბჭოთა კავშირის კპსკ ცენტრალური კომიტეტის და სსრკ მინისტრთა საბჭოს ფიზკულტურისა და სპორტის კომიტეტის და პროფკავშირთა ცენტრალური საბჭოს ორგანო

ЛЕЛО Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и республиканского Совета профсоюзов

გაზეთი გამოდის 1934 წლის 13 აპრილიდან

მოსკოვის ოლიმპიური თამაშების დროებითი ემბლემა

ბოლო შტრიხები

მოსკოვში თითქმის ყოველდღე მოდის ცნობა ახალ-ახალი ოლიმპიური ობიექტების შესახებ, რომლებიც მზად არის მიიღოს სტუმრები 1980 წლის ზაფხულში. ამ ობიექტებს შორის ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი და ყველაზე დიდი არის ოლიმპიური სოფელი, რომელიც 40000-ადგილიანი საერთო საცხოვრებლის სახით აშენდა ლენინის პროსპექტზე, ოლიმპიური ცენტრიდან 4 კილომეტრის დაშორებით. ამ ობიექტის მშენებლობა დაიწყო 1977 წლის ივნისში და დასრულდა 1979 წლის ნოემბერში. ოლიმპიური სოფლის ტერიტორიაზე აშენდა 18 საცხოვრებელი კორპუსი, რომელთა ფართობი 350 000 კვადრატული მეტრია. ამ კორპუსებში ოლიმპიადის დროს ბინებს მიიღებენ სპორტსმენები და ტრენერები, რომლებიც ოლიმპიადის მონაწილეები იქნებიან. ოლიმპიური სოფლის ტერიტორიაზე ასევე აშენდა სასტუმრო „ოლიმპიური“, რომელიც 1000 ადგილზეა გათვლილი, ასევე ტელეკომპლექსი, ფოსტა-სატელეგრაფო სადგური, ბანკი, სამედიცინო ცენტრი, სპორტული ინვენტარის საწყობი, ელექტროქვესადგური, ორი საწვავის სადგური, ავტოფარეხი და სხვა ნაგებობები.

ოლიმპიადა-80-ზე ჩატარდებიან სპორტული ცურვის, ფრენბურთის, კალათბურთის, ხელბურთის, ფეხბურთის, ატლეტიკის, ცხენოსნობის, ტანვარჯიშის, ძიუდოს, ხელოვნური ციგურაობის, ფარიკაობის, ნიჩბოსნობის, ველოსიპედით სპორტული ტურიზმის, ტენისის, ბოქსის, ჭიდაობის, ტყვიის სროლის, ხელბურთის, ფეხბურთის, ფრენბურთის, ბასკეტბურთის, ჰოკეის, ბობსლეის, ფიგურული ციგურაობის, ლიუჟის, ბიათლონის, ხიდურის, ტრამპლინის ხტომის, ორიენტირებით სირბილ

პროფესიონალიზმის საკრებულოსთან

სიმაღლეზე ჯამაში რესპუბლიკის ახალი რეკორდსმენი ვ. სემენკოც პროფესიონალური სპორტსმენობის ფიქრობდა, მაგრამ ბოლო „ტიტანებში“ გადაიტანა და ამ ტიტანობაში მოსპორტობის უფლება არ ჰქონდა. ამის გამო სთხოვა ხელი არ შეეშალა იმისთვის, რომ ხანმეორეთ თბილისის „ლუჟნიკებში“ გამოსულიყო. ამასობაში ბარიერი ორმეტრიანი ამპლიტუდით გადალახა. ეს ორმეტრიანი ამპლიტუდა ორჯერ ეწვია ვ. სემენკოს ცხოვრებაში. ერთხელ ეს ამპლიტუდა ბედნიერი აღმოჩნდა, მეორედ კი ტრაგიკული. ეს ამბავი ათი წლის წინ მოხდა. ვ. სემენკო ამ ამპლიტუდის ნახევარზე ჩამოვარდა და ხერხემალი დაიზიანა. ექიმებმა ვერ უშველეს. ვ. სემენკო ინვალიდის ეტლში ჩაჯდა. ამ ეტლში ის ბევრი რამ გააკეთა. ეტლში ჯდომის ხელოვნებაც ისწავლა. ეტლში ჯდომის ხელოვნებაც ისწავლა. ეტლში ჯდომის ხელოვნებაც ისწავლ

● ფეხბურთი

სპორტგეოგრაფიული პროფილი მოქმედებს

ამის წინათ ვთქვით, რომ ევროპის ფეხბურთის ფედერაციის სპორტდირექტორი ვიქტორ ნილოვი ისევ ისაუბრებს ჟურნალ „ლელოსთან“ ფეხბურთზე ეკონომიკის ურთიერთობის შესახებ. ამჯერად ვთავაზობთ ნილოვის ინტერვიუს ნაწილს.

— ბატონო ვიქტორ, ევროპული ფეხბურთის კონკურენტიანობის, რანგის ზრდის ერთ-ერთ ძირითად მიზეზს ხშირად უწოდებენ ფინანსურ ფაქტორს. ფიქრობ თქვენც ასე?

— ფინანსური ფაქტორი, ეჭვგარეშეა, ძალიან მნიშვნელოვანია. ფინანსების ნაკადის ზრდა ხელს უწყობს ფეხბურთის ინფრასტრუქტურის გაუმჯობესებას და ორგანიზაციული დონის ამაღლებას. ამ ფაქტორის მნიშვნელობა ნათლად ჩანს ევროპის ჩემპიონატის მაგალითზე. ეს ტურნირი ჯერ კიდევ 1960 წელს ჩაისახა, მაგრამ მხოლოდ 1976 წელს გახდა ნამდვილად ევროპული. ამ ხნის განმავლობაში ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის მონაწილეთა რაოდენობა გაორმაგდა. ამ ტურნირ

ხერხემალზე: ცეცხლის ბასრი ენა, ჯანღობილები ბოძზე მიბმული; ფიზიკური ტანის თვითდაზიანების ტრადიციული ფორმა (ჩარაქნილი) და ფ. კაცაძე.

ᲐᲮᲐᲚᲒᲐᲖᲠᲓᲝᲑᲐ ᲣᲙᲔᲕᲔᲡ

ᲘᲚᲘᲜᲘ ზეკიბერებული მაინც ვთქვათ ჯანსაღებელი რიდი არის, ამირანის ვნებიერობითა ვეფხ ასანთქმელი სახარიელი ბაკეზიან და ცხრა ცეცხლის ზემოთ ცხრაკლიტული ზეციდან ზეციდან მფრინავნიც ვამოვლინოთ. ამ ორი ფრაზით ალბათ ამ სპორტსმენის ბედისწერაც ამოიწურებოდა. ჯანღობილები ბოძზე მიბმული, ცეცხლის ბასრი ენა, ჩარაქნილი ტანი... ეს ყველაფერი ფიზიკური ტანის თვითდაზიანების ტრადიციული ფორმაა. ეს ტრადიცია ინდოეთში ჯერ კიდევ ძველ ხანაში გაჩენილა და ბუდისტური ფილოსოფიის ერთ-ერთ ნაწილადაც ითვლება. ამ ტრადიციის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი წარმომადგენელი ინდოეთში ფაკირი ანუ ასკეტია. ფაკირები ხალხის თვალში ხშირად ჯადოქრებად აღიქმებიან. ისინი ხშირად ასრულებენ ისეთ ტრიუკებს, რომლებიც ადამიანის ბუნებრივ შესაძლებლობებს აღემატება. ფაკირები ხშირად ცეცხლზე დადიან, ბასრ ნივთებზე წვებიან, ხელებს ხმამაღლა ამტკიცებენ, ხანგრძლივ ხანს ერთ პოზაში ჩერდებიან და ა.შ. ფაკირობა ინდოეთში ძალიან პოპულარული ფენომენია და ბევრ ადამიანს ეს ხელობა ერჩინის. ფაკირობა ინდოეთში ოფიციალურად აკრძალულია, მაგრამ ეს ტრადიცია ისე ღრმად ფესვგადგმული ფენომენია, რომ ხელისუფლებას ვერაფერს უხერხებს. ფაკირობა ინდოეთში ეროვნული ტრადიციის ნაწილად ითვლება და ამიტომ ხელისუფლებაც ამ ტრადიციის მიმართ ტოლერანტულად არის განწყობილი. ინდოეთში ფაკირობა ინდუიზმის ერთ-ერთ ტრადიციად ითვლება. ინდუიზმის ერთ-ერთი ღვთაება შივა ასკეტია და ფაკირობა ამ ღვთაების ერთგვარ თაყვანისცემას გულისხმობს. ინდუიზმის ერთ-ერთი ტრადიციის მიხედვით, ადამიანის ტანჯვა ღვთაებასთან ერთიანობის ერთ-ერთი გზაა