საკავშირო ცხოვრებისა და პროფესიონალური ორგანიზაციების ორგანო

საკავშირო სპორტული საზოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირისა და პროფკავშირთა საქართველოს რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

ЛЕЛО

Орган Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов

6

მარტი

ორშაბათი

1963 წ.

№ 46 (2151)

გაზეთი გამოდის 1917 წლის 1 იანვრიდან

ფასი 3 კაპ.

საუბარი სპორტული ღირსების შესახებ

საქართველოს ფეხბურთელთა ნაკრებ გუნდებს შორის ტრადიციული შეხვედრები ჩვენი ქვეყნის ფეხბურთის ისტორიაში ერთ-ერთ საინტერესო ფურცელს წარმოადგენს. ამ შეხვედრებს ყოველთვის ახლდა ხოლმე ხალხმრავალი მაყურებელი, ხოლო ბოლო წლებში ეს ინტერესი კიდევ უფრო გაიზარდა. ამ შეხვედრებს ყოველთვის ახლდა ხოლმე ხალხმრავალი მაყურებელი, ხოლო ბოლო წლებში ეს ინტერესი კიდევ უფრო გაიზარდა. ამ შეხვედრებს ყოველთვის ახლდა ხოლმე ხალხმრავალი მაყურებელი, ხოლო ბოლო წლებში ეს ინტერესი კიდევ უფრო გაიზარდა.

„იმედის თასი“

წელს საფეხბურთო ჩემპიონატის ორმოცდაათი წლისთავი აღინიშნა. ამ ნახევარ საუკუნეში ფეხბურთის ასობით ნიჭიერი მოთამაშე გამოვიდა. ისინი ბევრ ტურნირში მონაწილეობდნენ, ბევრ ტროფეს ეზიარნენ, მაგრამ ერთი ტურნირი ყოველთვის განსაკუთრებული იყო. ეს იყო ტურნირი, რომელიც ყოველ ზაფხულს ეწყობოდა ხოლმე ბათუმში. ამ ტურნირს ეწოდა „იმედის თასი“. ამ ტურნირის ისტორიაში ბევრი ისეთი ფურცელია, რომელიც ყოველთვის ახალგაზრდა ფეხბურთელების სახელებს უკავშირდება. ამ ტურნირის ისტორიაში ბევრი ისეთი ფურცელია, რომელიც ყოველთვის ახალგაზრდა ფეხბურთელების სახელებს უკავშირდება. ამ ტურნირის ისტორიაში ბევრი ისეთი ფურცელია, რომელიც ყოველთვის ახალგაზრდა ფეხბურთელების სახელებს უკავშირდება.

მთავარია ჯანმრთელობა!

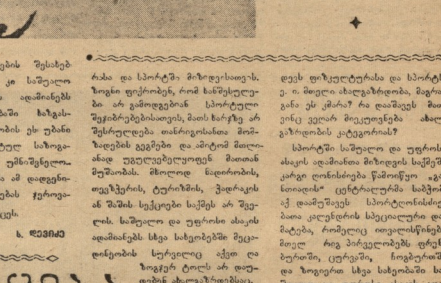
რა ვუყოთ მათ?

უამრავი მგზავრთა გვაქვს სამკერვალო ფაბრიკტურის გამყვანსლების სამუშაებლების დიდებით გამოცდილების შესახებ საშუალო და უფროსი ასაკის ადამიანებისათვის. შესანიშნავ მგზავრებს გვიწევენ სპორტული კომპანიების ხელმძღვანელობის ინიციატივა, რომელშიც სანთები დაგვამატებს, თუ რა სიკეთე მოაქვს თავად ათასობით ადამიანებისათვის გამყვანსლებული ღონისძიებების ხელმძღვანელობა.

ნახევარ დრის ბევრ ამ დაწესებულებაში მეცადინეობა შეწყდა.

მხოლოდ რესპუბლიკურ სავემო ფიზკულტურულ დისპანსერში (მთავარი ექიმი ანასტასია ასხრ დასახურებული ექიმი გ. შპაკოვსკაე) უკვე მესამე წელია რეგულარულად მეცადინეობენ საკურნალო ფიზკულტურაში უფროსი ასაკის ადამიანების ჯგუფები. ვარგად მოწურნილი კაბინეტის უქონლობა საშუალებას არ გვაძლევს დამატებით ჩვენთან ვისაუბროთ ამ ჯგუფებში მეცადინეობის შესახებ.

მხოლოდ ერთ ფაქტზე მინდა გავამახვილო ყურადღება. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ადამიანები, რომელთა ასაკი 60 წელზე მეტია. ისინი ხშირად ჩივიან ხოლმე, რომ ასაკის გამო ძნელია ფიზკულტურით დაკავება, რომ ორგანიზმი ადვილად იღლება და ა. შ. ეს ასე არ არის. ჩვენ ვიცით ბევრი ისეთი ადამიანი, რომელიც ფიზიკურ ვარჯიშებს ნამდვილ სიამოვნებას ანიჭებს. ასეთ ადამიანებს ხშირად ვხედავთ ხოლმე ბაღში, ბულვარში, ტყეში, ველზე, ზღვის ნაპირზე. ისინი ხშირად ერთად მოდიან, ერთად მიდიან, ერთად ვარჯიშობენ. ასეთ ადამიანებს ხშირად ვხედავთ ხოლმე ბაღში, ბულვარში, ტყეში, ველზე, ზღვის ნაპირზე. ისინი ხშირად ერთად მოდიან, ერთად მიდიან, ერთად ვარჯიშობენ. ასეთ ადამიანებს ხშირად ვხედავთ ხოლმე ბაღში, ბულვარში, ტყეში, ველზე, ზღვის ნაპირზე. ისინი ხშირად ერთად მოდიან, ერთად მიდიან, ერთად ვარჯიშობენ.



მისაბაძი წამოწყება

მახობრივ-ფიზკულტურული მუშაობით, სპორტსმენთა მაღალი ოსტატობით, კარგი სპორტული ტრადიციებით თბილისმა ცნობილი ადგილი ჭკვება სპორტში. ყველაზე ადრე სწორედ აქ განხორციელდა ღონისძიებათა რაიონების ტურად გამოთვის სისტემა და მტკიცედ დამკვიდრდა სპეციალო პიონერთა-მახობრივი კლუბების. თბილისელი კარგ ტრადიციებს გამართვებენ და საერთო-შორისო შეჯიბრებებზე, რომელთა ჩამოყალიბდა წელიწადიდან. საკმარისია აღვნიშნოთ ის, რომ ამჟამად ქალაქში 672 ისტატი და 3.473 პიონერთაორგანიზაცია. მარტო გასული წელს მომზადდა 22 ათასი თანმოკლისი, სწორედ იმ ამ ჩვენებულებისათვის იყო, რომ ჩვენი ქალაქის სპორტკლუბების ცენტრალურმა საბჭომ თბილისის საქალაქო სპორტკლუბის საბჭოსთ სიგელი დააჯილდოვა.

ქალაქში სათანადო ყურადღება ეთმობა საშუალო და უფროსი ასაკის ადამიანების მუშაობის საქმესაც. შარშან ამ საკითხს ქალაქის სპორტკლუბის სპეციალური ბჭენი მიეძღვნა, სადაც ღონისძიების ვიწროვები ეწყობა, მაგრამ საკმარისად ვერა გამოკანტანი ბარეგზებიც. ქალაქის 24 ათასამდე მუშაკ-მოსამსახურეში ფიზკულტურით ჩაბმულია ერთ ათასზე მეტი ადამიანი. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები.

ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები.

ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები. ამ ჯგუფებში ვარჯიშობენ ფიზკულტურის ინსტრუქტორები და სპორტის კაპიტანები.

ბ. ლეონიძე

პირველი მოჭადრაკის სახეები თვითნ

★

საკარანდეოლო 1982 წლის პირველობა ბარსკონი

★

VIII ტურში ყველაზე ადრე დამთავრდა შაშორინა და კირკალიძის შეხვედრა. აღსანიშნავ ნეგმინდა გამოიყენეს ფურცელი დაცვა და მიკუნდელი ვარიანტი. სპეციალური შტრის რომელ შემდეგ ორსტრონი დაამშვიდა ორნიში. ან როგორ წარმოიშვა პირტი:

ბ. შეიფერი–ა. ირკავლიე

1. e4 e6 2. d4 d5 3. ♘c3 ♗b4 4. g5 ♕e7 5. e5 ♘e4 6. ♗e4 g5 7. ♕g5 ♘g5 8. ♗f3 ♕e7 9. c3 ♗d7 10. ♗d3 ♘c6 11. ♗4 f6 12. ♕e2 0—0—0 13. ♗h5 ♖hf8 14. 0—0 ♗e8 15. ♗e8 ♖e8 16. h4 ♘d7 17. a3 ♗e 18. ♗b6 19. d6 c6 20. ♖d4 ♗b8 21. f4 ♘hf8 22. ♖ab1 b5 23. ♖a1 ♕c7 24. ♕g4 g6 25. ♗h3

ბ. შეიფერიმ თ. კირკიანი სიცილიური დაცვა

1. e4 c5 2. ♘f3 e6 3. d4 cd 4. ♗d4 ♘f6 5. ♘c3 a6 6. ♗e6 bc 7. ♗d3 e5 8. 0—0 ♗f6 9. b3 d6 10. ♗b2 ♗e7 11. ♕a4 0—0 12. e4 ♕c7 13. ♗e1 ♗b7 14. c5 ♗c5 15. ♗c5 dc 16. ♘h5 ♗6 17. ♗a4+ ♔h8 18. ♗d6 19. f5 ♗d8 20. ♗e3 h6 21. ♗g3 ♗8 22. ♗c1 g5 23. fg ♕g7 24. ♗e3 g5 25. ♘f1 ♗a6 26. ♗a6 ♘a6 27. ♘g3 ♘d6 28. c5 c6 29. ♗f8 ♘f8 30. g7+ ♕g7 31. ♘g3 ♖a2 ♔ დანებდნენ.

ესპანური პარტიით დაიწყო გამონაკლისებლობა და ჯანოვის შეხვედრა. მსოფლიოს ჩემპიონმა სპარტიული ღია ვარიანტის ბრძოლა და ჯანოვი ცდილობდა ეთამაშა ისე, რომ ნაკლები რისკი გაეკეთა, ჩაეტა ცენტრი და განეზიდა შავების ზედა ფასალშეჯიბრება. ჯანოვი ფხიზლობდა. მას არ სჭირდა კონტრთამაშის გზების. ამიტომ მიიღო გადაწყვეტილება ავეთ შიეცადინა.

— ნორა უკვე პიეს წერიოს, — ამბობს ტურნირის მთავარი მსაჯი ჭანოვი ჯაფარის ვეტერანი ა. ფალავანდიშვილი.

არ გასულა რამდენიმე წუთი და ჯანოვიდან შეიტანა მისული ფურცელი. გაფრინდა ჯანოვის ანიკაცება ნაცრისფერ ცაში. ჯანოვის გაღიზიანება ფურცლის შეცვლის ნიშანი შეიძლება ყოფილიყო. მაგრამ მსოფლიოს ჩემპიონმა გაანტაცია შეეხედნა. 32-ე სვლაზე შეტანეს ყველა ფიგურა.

ცალინის პრაქტიკა, რომ მაყურებელმა ვერ ახლა პრეზენტირებული სანიტრესო პარტიის ღირებულება შეფასა. მიტოვებმა რათ ლიმიტირების გადვიპიში თითქმის მთელ დრო დახარჯა და მწვავე ცალინაში აღმოჩნდნენ. მათ ბედის გამოცდას ყველაზე მეტად ბრძოლებს.

ენერგიულად წარმართა თამაში ლიმპიან ვეტერანთან, რომელიც ჯანოვის დაცვით პრინციპი და ცენტრში დატოვა ორი ქვეითი-ნაპონი, რომელმაც მაჯ-ტკეთა მთაზედ ღიმპიონ ფიგურებს. 26-ე სვლაზე ვეტერანი დაბუნდა. 40-ზე მეტი სვლა გაიცეკა მეპაიჭეებმა— ქეთაოსელმა გიორგიმ და ჭყონელმა ბესიკიმ. სანამ ყველა შეთანხმდებოდეს.

სამი პარტია გადადგა.

5 მარტს, ცენტრალურ საშვილიანი კლუბში შეიკრიბა გადადებული პარტიების დამთავრება. თამაშის განსაზღვრული ბედი ჯერ სცენ დამარცხებული ჭიკინი შეიძლება. არც ოსტატ-ვეტერანის პარტიაში განსაზღვრული პრობლემა. მეტრეში ყოფილ შეთანხმება.

გურგენიძემ ითქვა მიიყვანა გამპრეზიდენტი პარტია კირკალიძესთან, ანაზღაურების მისი შეხედობა ყოფილი დამთავრდა.

კალატოზიშვილის გაიმარჯვა ანგონჩიკოვთან, ლომთანი და ბილგიძის შეხვედრა ყოფილი დამთავრდა. შაშორის ზედიზედ ხანისხი ჭმიანდა ჩიქოვანთან, მაგრამ მოგებაზე თამაში: დიდ სიხუსტეს მოითხოვდა. შაშორმა მოიპოვა პოზიციის გადაწყვეტის გონებამახვილობაზე და გაიმარჯვა. გაფრინდაშვილი-ჯინის გადადებული პარტიის დამთავრება არ შედგა.

VIII ტურის შემდეგ წინაა ბ. გურგენიძე, რომელსაც 7,5 ქულა აქვს.

დღეს, 6 მარტს, შეიდება IX ტური.

ლიდერობს ლ. სკობლიკოვა

პრიმეკვალიფიკაციო ზამთარის V ხაპრტაკიანის პრიორიტეტი გაიკვალიფიცირებული შეიძლებოდნენ — ცოცხალი რბენაში ჩავეწნენ ქალები. ისგორიც ცნობილია, კარეიძევაში (ოპანოვი) დამთავრებული მსოფლიო ჩემპიონობის შემდეგ ტრადიციით დაიწრებული ქალთა ვეიცი თოქმის მთელინი შემდეგნაირად ჩაეყარა ნელთბინებში სპარტაკიადაში მოსაწვლეთის მისაღებად.

მსოფლიო ჩემპიონის ლ. სკობლიკოვამ პირველობა დღეს მოიყვანა წარმატებას. მან პირველი ადგილი დაიკავა 1560-მეტრიან დისტანციაზე, მეორეზე — 500 მეტრზე და ორჯერ ჭარში სათვალეში მიუდგა შეხედობას.

500 მეტრზე რბენაში პირველი ადგილი დაიკავა თ. ირლოვამ. მისი შედეგია 47 წამი. 1500 მეტრზე ლ. სკობლიკოვამ ანგენა 2 წუთი და 30,2 წამი.

* * *

ზლატოგიშვილი გრძელდება პრიოტკვიშოთა ზამთარის V ხაკაშორინ ხპარტაკიადის პრიორიტეტი გათვალისწინებული შეიძლებოდა ხაიხილეშორი რბენებში. ქალთა 5-კილომეტრიანი დისტანციაზეა ძირითად კონკურენტებთან შედარებით ხტარტიდან ადრე გავიდა ოლიმპიური ჩემპიონი მ. გუსკოვა. მან ამჯერადაც კარგი მომზადება გამოაცხადა — ანგენა უკეთესი კარგი შედეგი — 17.36 და პოპოვა ხპარტაკიადის ჩემპიონის ოქრის მფლობელი. მომდევნო ადგილებზე გამოვიდნენ ნ. ტერიოხინა და ხპორტის დამხარისუნელი ისტატი ლ. პარასკოვა.

მსოფლიოს „ᲐᲪᲘᲠᲘ ᲔᲛᲬᲘᲜᲜᲐᲢᲘ“

(დასასრული)

მაღალ საჭიროა საფარო, მკარაუდო და გამოხატულია გარდა (არ იქნებიან შეკრიბული შტატების), ეროვნული და ტექნიკური ხასიათის ბრძოლების საშუალება ვაჭრობაში). ეს კი იმას ნიშნავს, რომ მაუღებელს საშუალება ეძლევა თავისი თავდაცვა სხვის მსოფლიოს თანქმის ყველა გამოსულიდა ფილები.

თბილისის საერთაშორისო ტურნირს მსოფლიოს ჩემპიონატთან შედარებით აქვს ერთი უპირატესობა. მსოფლიოს პირველობაში ფრენებისად მონაწილეები არაობისთვის ძალას ჭკვიანების ხარისხობის ხარისხის ხარისხის ხარისხ

„არაჯანსაღი ატმოსფერო“

ასეთი სტატუსით აღინიშნეს პოლონური გაზეთის „სპორტის“ მიმომხილველის იმ შეფასების გამო, რომელიც ევროპის ქვეყნების ნაკრებთა თასის გათამაშების მაყურებლობაში იმედად შეფასებულ ატლანტაში გაკეთდა. ამ ტურნირის ჩატარება პარიზში, ევროდან ჯ. რიმეს სტატიონი ახლე ბატარეა.

პარიზელმა მაყურებლებმა ნამდვილი ტერორი მოუწყეს ბრაზილიელ ფეხბურთელებს და ტრასვნიდან სტატუსიანი წარეიგზა მინდორზე ბოთლები, ქვები, ღილთონის საგნები. ასეცნიერ ფეხბურთელებს, მხილოდ ერთი სერ-ვილ ჩქინდათ: რაც შეიძლება მალე დამთავრებულიყო თამაში, ეს ახალი ამბავი როდია პარიზში.

სამარილიანობა მოითხოვს აღვნიშნოს, რომ არც ევნაშია ეცდილად სად სამენ. შარშან ეს „რაპიდი“ ეთამაშებოდა პორტუგალიის „ბენფიცას“. მაყურებლები მინდორზე გადავიდნენ და სტემპიუმის ეუმა მონიდანაც. „ბენფიკამ“ მოიპამპეს ეს ფაქტი და დაიდგამდით, პოლიციელებს რომ არ ემარჯვათ და ჩარაზებული კოტრაზეტები მოკლინდან არ გაეძევებინათ ყოველგვარ სანუკვარს გადაცემა ფანატიკოსი მაყურებელი. შემდეგში არც ლისაბონელ მაყურებელს დარჩენ ვალში და „რაპიდის“ ფეხბურთელებს სასახელო „ჩაჭრის“ შემდეგ ცემით გაუსწორებენ.

როგორც გაზეთის მიმომხილველი შენიშნავს, პილონიის ნაკრების „პილონიის“ (ატლანტა) ერთი მტრული შეხვედრა მოუწყეს სამგზავრებელი მოკავი ფაკორიტი იყო. და მან არ გაუმტყუნა იმედები ბელეიალისტებს. ნორვეგიელი მოციგურე კვარსტადლის უმაღლეს საფეხურებზე ავიდა და თავის პირველ ოლიმპიურ ოქროს მედალს მეორიც მოუპატა. ვასტრიელი ფ. ფურგლერი ამჯერადაც მეორე იყო.

მესამე ოქროს მედალი სონია ხენიე მოიპოვა 1936 წელს გარმიშპარტენკირხენში. ამის შემდეგ სახელოვანმა ნორვეგიელმა დაანება თავი სპორტს და ეთამაშებოდა მხოლოდ ფილმებში.

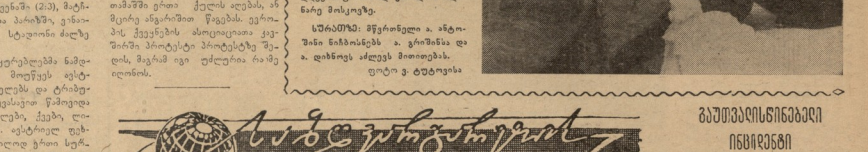
სპეციალ მაყურებელი კარგად იცნობს ამერიკელ მუსიკოსურ ფილმს „ზაფირი ველის სერენადას“, რომელშიც სონია ხენი თამაშობს პატარა ნორვეგიელი გოგონას როლს. მაყურებელი მოხიბლული იყო მისი, როგორც მოთამაშლმორის და მოციგურის მაღალი ოსტატობით.

მოგვიანებით სონია ხენიმ კინოხელოვნებასაც მიანება თავი. იგი ამჟამად ცხოვრობს პარიზში და იმპრესიონისტ მხატვართა მანეკენის სპარტსენი როლში გამოვიდა. ამას წინათ სატნაეთის ერთ-ერთ სამხატვრო გალერეაში მოწეულ სონია ხენის პორტრეტთა გამოფენა. იყო დრო, როდესაც სონი ხენის სახელს ატლანტაში მოსულები მილიონობით სპორტის მოყვარული. ჩვენის აზრით, მაშინდელი ოლამპიური ჩემპიონი უფრო მეფნიერი უნდა ყოფილიყო, ვიდრე დღევანდელი სონია ხენი — თავგზააბნეული ოპერისონიტე მხატვართა მანეკენი.

თუ სპაიმს დავუბედავთ, რომ ეგი გადაღებული მორიგი ჩრდილოეთში „შეფრენა“ თოლიის სპეციალური სადაც სანიშნაო სპორტის მოყვარეებს ზმრიან ავგარ პირიბერგში ეწყობიან წყრთნის ჩატარები, სანამდეც სერიოზ მოგვთობ. რომ პოსკოველი ნიშნიანების, ჩვენი ქვეყნის ჩემპიონების ა. გრიშინისა და ა. დიხჩოვის ვარჯიშზე. ისინი დედაქალაქში ზამთრის დღეებშიც ხშირად გამოდიან მეჩარე მოსკოველზე.

სურათზე: მწყრონელი ა. ანტონიანი ნიშნიანების ა. გრიშინისა და ა. დიხჩოვის ახლეს მითითებას.

ფოტო ვ. ტუტაიოსი



პირველობა უნგრელი ჟურნალისტის თვალით

ახლა, როდესაც უნგრეთის ფეხბურთის მოეყენება თოკლით არის დაფარული, სპორტული პრესა „პატას ესცენს“ ჩემპიონატის პირველი წრის დაწერილებითით ახალი ზრდა. გენუება ძირითად სახელ ვარაგიანი ამჭიდროებან ან ემხედრა გადამწყვეტი შეხვედრებისთვის, რომელიც ირიიდე ქვირის შეხვედა უნდა დაიწყოს.

მიმიზილეული ამ ფაქტებ ჩემპიონატისათვის დამახასიათებელი თვალს მიღრეკილების დაცვით თამაშებისაკენ, რაც საერთო ეფრთხელი მოკლევა. მაგრამ ეხლა ითქვას ისიც, რომ გეომაშვების ცნობილ სათავეში ეფდანან ამა ის გენდები, რომლებიც სათამაშოდ იმ მიზნით გამოდიან, რომ „როგორმე გოლი არ გაუშვან“, არამედ შეტევი სტილით მოთამაშე კოლეტივები.

პირველ წრეში ყველაზე კარგ თამაშებითება დატოვა „ჰონვედმა“ თამაშმა. ეს პოპულარული გუნდი ეუნგრეთში უკვე კარგახანია, აღარ უხანათ სატურნირო ცხრილის სათავეში. ახლა „ჰონვედი“ პირველ ადგილზეა 19 ქულით, 13 თამაშიდან, ბერთების შეფარდება — 36:17. გუნდს ახალი მწვრთნელი ჰყავს — ამავე გუნდისა და ეროვნული ნაკრების. ცნობილი ცენტრალური მცველი დიულა ლარანტი, რომელიც თავს ღრმად მსოფლიოში უძლიერესად თვლიბოდა. ლარანტმა ჩამოაყალიბა მთავარი ბანაკი, რომლის „მთავარი დამცველი ძალა“ ლაიშ ტიხი (№ 9), „დირიჟორის“ ფუნქციებს კი სატეხთან ახორციელებს იოციე ზოცკა, „პირველის“ დანიშნენი მთამაშეები ალექსიჩოფი ნიკერი ფეხბურთელები არიან.

თოთქმის მთელი პირველ წრის მანძილზე ლიდერობდა „დოჯა“ (ეგერი). მაგრამ ბოლო ტიტეში თავი ირინა მოთამაშეებს ანასამთო ფიზიკური მოუხერხდა. ახლა წრეში ამ ერთი ქულით ჩაეფა „ბუდაპეშტის სპორტი“, რომელსაც სულ ხუთი ტური დარჩა. ამის შემდეგ სახელოვანი ფეხბურთელი ბუდაპეშტის „ვასასი“ და „ბუდაპეშტის ვასასი“ ერთმანეთს ეთამაშებიან ორ-ორ მატჩს. ამ ორ ჯგუფში ერთ-ერთ ადგილზე ასვლა ნიშნავს ეროვნული ლიგის ფინალურ ეტაპში მოხვედრას.

გაუთვალისწინებელი ინციდენტები

გატებარგში შეიცალ ნაკრები გუნდისა და ატრიელ სპორტის ტეტრასის შეხვედრაში ვალენტინ ტიხონოვი ისეთად შეეჯახა მოსკოველ ფეხბურთელს ბ. ცრაშს, ამან გამოიწვია ტეტრასის აღშფოთება. და იგი თამაშის ბოლომდე არ დაშენარა. გაიმარჯვეს კანადელებმა — 5:2. მაგრამ მათ „დაჩარგეს“ ოთხი მთამაშე, რომლებმაც თამაშის ბოლომდე გაძლებელი ვერ შეიძლეს.

რედაქტორი ი. უგულავა.

დღეს!

ჭოგნიკა

საორკესტრო დარბაზი
(ბეგრაშვილის ქ. № 7)
საქართველოს სსრ შემკული არტისტის
ზინაპ ლეკიშვილის
საავტორო საღამო

მონაწილეობენ: დასის, ოპერისა და საქართველოს სსრ. ტელევიზიის არტისტები.

დასაწყისი 19 საათზე.

7-8 მარტი

ვ. ი. ლენინის სახელობის საორკესტრო დარბაზი

ვიოლინისტის დემოკრატიული რესპუბლიკა-საქართველო.

დასაწყისი 19 საათზე.

1928 წლის 15 თებერვალს სენმორიცის ზამთრის ოლიმპიურ თამაშებზე (იგი რიგით II იყო) ცალკეული ფიგურული სრიალში ქალთა შორის სენსაციური გამარჯვება მოიპოვა სპორტული სამყაროსთვის უცნობმა ახალგაზრდა ნორვეგიელმა სონია ხენიმ. მოულოდნელი ამ წარმატებამდე ორი თვის იყო — ის, რომ ახალგაზრდა ხენიმ მოიპოვა ოქროს მედალი და შემდეგ თვითონ შეიფერ. ნორვეგიელმა ფიგურისტმა