შრომის, მშვიდობის ზეიმი

მსოფლიოში პირველი სო-ციალისტური სახელმწიფოს შეპყრობის დღე — 7 ნოემბერი ზეიმით აღნიშნეს მთელს საბჭოთა კავშირში. მოსკოვში, ლენინგრადში, ვოლგოგრადში, ალმა-ათასა და სხვა ქალაქებში ტრადიციული სამხედრო აღლუმები გაიმართა. ათასობით მშრომელი ქუჩებში გამოვიდა მიტინგებზე და დემონსტრაციებზე, რათა გამოეხატა ერთიანობა ლენინური პარტიის, საბჭოთა ხალხის, მშვიდობიანი, ბედნიერი შრომით შემოქმედებითი ცხოვრების სურვილი.

ᲐᲠᲐᲞᲠᲝᲚᲔᲢᲐᲠᲔᲗᲐ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡᲐ, ᲨᲔᲣᲔᲠᲗᲓᲘᲗ!

ᲪᲘᲜ

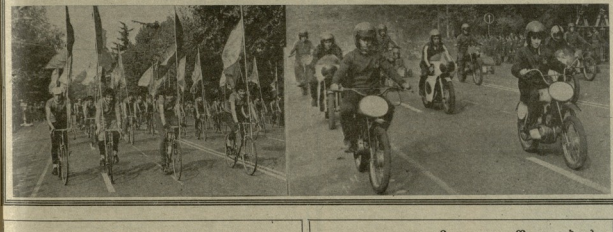
№ 217 (6778)

11 1980 წ. ნოემბერი, სამშაბათი. ფასი 3 კაპ.

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ფიზიკური კულტურის და სპორტის კომიტეტის და პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

ЛЕЛО Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров ГССР и республиканского Совета профсоюзов

გაზეთი გამოდის 1934 წლის 12 აპრილიდან



ს ტ ა დ ი ო ნ ი ს ტ ე ბ ი: საქართველოს ფიზკულტურელთა და სპორტსმენთა წარჩინებულებები საზეიმოდ-სპორტული დღესასწაულის.

ა. კოტარიშვილის ფოტოები.

ᲓᲘᲓᲘ ᲜᲓᲝᲑᲐ

19 ნოემბერს ენერგიი მალეს დაბადებიდან ოთხმოცდაათი წელი შეუსრულდებოდა. ამ ასაკში ადამიანს ხშირად ეძინება, ნელ-ნელა ეკარგება ცხოვრებისადმი ინტერესი, ხოლო ენერგიი მალე ამ დროს ახალ ნაწარმოებებზე მუშაობდა, ახალ-ახალ გეგმებს ადგენდა, ახალ-ახალ ადამიანებს ეცნობოდა.

ენერგიი მალე ნამდვილი ქალაქელი იყო. ის ბავშვობიდან ბოლომდე ერთგული დარჩა ქალაქისა, რომელიც ასე ძალიან უყვარდა. ამ ქალაქის ცხოვრებაში ჩაქსოვილია მწერლის ბედნიერი და ტრაგიკული ცხოვრების ძაფები.

ენერგიი მალე დაიბადა 1890 წელს ქალაქ ვარშავაში. მამა ადრე გარდაეცვალა. დედა, ანა ნიკოლოზის ასული ლიტვინოვა, ოჯახის მარჩენალი გახდა. ანა ნიკოლოზის ასული ლიტვინოვა ცნობილი ქალი იყო. ის ბევრს მოგზაურობდა, ლექციებს კითხულობდა, ბევრ ენას ფლობდა. ენერგიი მალეს ბავშვობის მოგონებებში ხშირად ეხსენიება ანა ნიკოლოზის ასული ლიტვინოვა, ის ბავშვობიდან ეზიარა დედის ინტერესებს, ადრე შეიყვარა ლიტერატურა, ადრე დაიწყო ლექსების წერა.

ენერგიი მალე ოცდაათ წელზე მეტ ხანს ცხოვრობდა ლენინგრადში. ის ლენინგრადის ერთ-ერთი ყველაზე ლამაზი ქუჩის — ფონტანკის მახლობლად მდებარე სახლში ცხოვრობდა. ეს სახლი ახლა ლიტერატურული მუზეუმია. ენერგიი მალეს ოთახში ყველაფერი ისეა, როგორც ის ცოცხალი ყოფნისას იყო. ეს ოთახი ბევრ ადამიანს ეცნობა, ბევრი ადამიანი ეწვია ენერგიი მალეს ამ ოთახში, ბევრ ადამიანს ესაუბრა ენერგიი მალე ამ ოთახში.

ენერგიი მალეს ბიოგრაფიაში ორი ომი ჩაიწერა. პირველ მსოფლიო ომში ენერგიი მალე ექთნად მუშაობდა. ის ხშირად ეწვია ფრონტის ხაზს, ხშირად ხედავდა ომის საშინელებებს. ომის შემდეგ ენერგიი მალე ბევრს მოგზაურობდა, ბევრ ქვეყანაში იყო, ბევრ ადამიანს შეხვდა. ენერგიი მალეს ბიოგრაფიაში ასევე ჩაიწერა ფაშისტური ბარბაროსების მიერ ლენინგრადის ალყა. ენერგიი მალე ალყის დროს ლენინგრადში იმყოფებოდა. ის ალყის დროს ლენინგრადის რადიოში მუშაობდა. ენერგიი მალეს ალყის დროს დაწერილი ლექსები ბევრ ადამიანს ეხმარებოდა გაეძლო ალყის საშინელებისთვის.

ენერგიი მალეს ლექსები ბევრ ადამიანს ეხმარებოდა ცხოვრებაში. ენერგიი მალეს ლექსები ბევრ ადამიანს ეხმარებოდა ცხოვრებაში. ენერგიი მალეს ლექსები ბევრ ადამიანს ეხმარებოდა ცხოვრებაში.

ენერგიი მალეს ლექსები ბევრ ადამიანს ეხმარებოდა ცხოვრებაში. ენერგიი მალეს ლექსები ბევრ ადამიანს ეხმარებოდა ცხოვრებაში.

ᲒᲘᲚᲝᲪᲐᲕᲗ ᲛᲐᲦᲐᲚ ᲬᲐᲠᲓᲔᲑᲘᲡ

ᲡᲙᲐ ᲪᲔᲜᲢᲠᲐᲚᲣᲠᲘ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ ᲒᲐᲜᲙᲝᲤᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲣᲖᲔᲣᲛᲘᲡ ᲓᲐᲐᲠᲡᲔᲑᲐ

ᲡᲙᲐ ცენტრალური კომიტეტის და სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოს დაჯილდოებით ლტოლვილებით ახალ ციხისძირის რაიონის ბრძოლის ისტორიის მუზეუმს 1980 წლის სსრ კავშირის სახელმწიფო პრემიები მიენიჭა. მუზეუმის მხატვრული დიზაინის ავტორია ხელოვნების ნაშრომების ალბომში "ციხისძირის ბრძოლა".

საქართველოს სსრ სახალხო არტისტი, სტალინური პრემიის ლაურეატი ლადო მესხიშვილი ამ ალბომის შესახებ ასეთ შეხედულებას გამოთქვამს: "ციხისძირის ბრძოლა" ჩვენი ხალხის ისტორიის ერთ-ერთი ყველაზე ბრწყინვალე ფურცელია. ამ ბრძოლაში ჩვენი ხალხის ბედი გადწყდა. ამ ბრძოლაში ჩვენი ხალხის ბედი გადწყდა. ამ ბრძოლაში ჩვენი ხალხის ბედი გადწყდა. ამ ბრძოლაში ჩვენი ხალხის ბედი გადწყდა.

ალბომში ციხისძირის ბრძოლის ისტორიის ამსახველი ფოტოები, ნახატები, ფოტოკოლაჟები, ფოტოკოლაჟები, ფოტოკოლაჟ

სპორტით დაწყებული გზა

თბილისის ოქტომბრის რაიონის შინაგან საქმეთა განყოფილების სამხარაულის სამხედრო-ფიზიკური აქტივობის უფროს ინსპექტორს, მილიციის კაპიტანს ჯემალ გაბაშვილისა საკარისკვლიო დამსახურებული მწვრთნელის ნოდარ მიქიაძის ურთიერთობებზე ახალგაზრდებთან სპორტის მოყვარულთა სახელო-ში მოველია მის საბაჭოო ნიშნებსა და სიახლეებზე.

● **როგორ დაიწყო თქვენი სპორტული ცხოვრება?**

— ალბათ ისე, როგორც უველა ბიჭმა ჩემს ადგილას. ფრთხილად ვეხებოდი ფეხბურთის ბურთს, — თქვა ჯემალმა. — მოველი დღეებს, ბიჭთა ფეხბურთელი უმრავლესობა ეროვნული ძალით თუ მოკლებულ-ნებებულნი იყვნენ, შეიძლება ითქვას, ერთ ნაკადად ვიზრდებოდით. ფეხბურთელ ბიჭებს ვეძახდით ფეხბურთელ სოკოლებს. ბიჭთა ნაკრები ჩამოვაყალიბეთ, თავს ვიწონებდით გოლებით — ჩემი უმნიშვნელ ხოს ვიყავი. და დადგიდა ახალგაზრდობის ფეხბურთის ნაკრების ერთ-ერთ ვეთერანობაში, შენდეგ კი ნორმ ნოემბერში“ გადამიყვანეს, არაფერ შეხვედრებში ვიყავით მოსაწონები, საკარისკვლიო წესრიგის დაცვა ვისწავლეთ. 1958 წელს ჩემი ნაკრების ელიასები ქალაქ ეფეროიაში ჩატარებულ ბიჭთა საბჭოთა არმიის ორდენოსანი ფეხბურთის ფინალურ ტურნირში ვიყავით წარმოდგენილნი. ტურნირის ფინალური შეხვედრა ჩატარდა ლენინგრადის სტადიონ „ზენიტის“ ველზე. ეს შეხვედრა დაიყურებოდა ორმოცდაათამდე ათასი ადამიანის მიერ. ჩვენ ვიმარჯვეთ ფინალურ შეხვედრაში 3:2 ანგარიშით. ეს იყო ჩემი ცხოვრების ერთ-ერთი ყველაზე დასამახსოვრებელი მატჩი. ფინალის შეხვედრის ერთ-ერთ ეპიზოდში ჩემ მიერ გატანილი ბურთის გამო ჩვენ მივიღეთ პენალტი. ეს პენალტი ვისროლე მეც. ბურთი ვისროლე ისე, რომ ვერც ერთმა მეკარემ ვერ მოახერხა ბურთის შეხება. ეს ბურთი ფინალური მატჩის გამარჯვებული ბურთი აღმოჩნდა. ეს ბურთი ჩემ ოჯახში დღემდე ინახება, როგორც ერთ-ერთი ძვირფასი ნივთი.

● **სპორტისგან რა მზრდიდა?**

— ჩემი ახლანდელი პროფესიის არჩევაში სპორტს დიდი როლი ითამაშა. ფეხბურთის ბურთის ფეხით ტარებამ, ბურთის ტარებისას ოპონენტის ჩვენ-თან ბრძოლის ხერხებმა

ოსტატობამ გადაწყვიტა

თბილისი. ჯ. ე. ფეიენორდის ხაზგლასის „დინამოს“ ხელმძღვანელი. ნ. ნიკოლაიშვილი.

„დინამო“ (თბილისი) — „არარატი“ (ერევანი) 2:0 (1:0).

„დინამო“ — ფეტელი, კოტრიკაძე, ჩივაძე, ხარებავიანი, მეკვინი, დარსაველია, სულეიმანოვი, ქოცია (ოთარაშვილი), ჩელებაძე (ცვეიბა), ვიდუშინსკი, ზენფელდი.

„არარატი“ — ბაბაკიანი, ვარდანიანი, ასატრიანი, ა. ბაზიკიანი, ბოგვალიანი, პოგოსიანი (მხითარიანი), ქეშიშიანი, ოსიპიანი, ავაკიანი, ალ. ხაჩატრიანი, საიადიანი (ყოლეგაშვილი).

მსაჯი ა. კოტკინი (მოსკოვი) გაფრთხილებული სულეიმანოვი.

ეროვნულ „არარატზე“ ტრადიციულად ითვლება ზემენტის ბათქაშით შეკეთებული ველი თბილისის „დინამოს“ სტადიონზე. ფეხბურთელებიც ამ ნიადაგზე ვერ ახერხებენ მსგავსებას, ამიტომ საკვირველი არაფერი მომხდარა 31-ე ტურის დიდი ინტერესით მოყვარულ მაყურებელს, თითქოს ველოდნენ ერთმანეთის ძლიერი ოპონენტების ვიდეოკადრებით ნაცნობ ფეხბურთელებს შორის ბრძოლას. სამოქმედო ველზე ორივე გუნდის ფეხბურთელები ერთნაირად ცდილობდნენ ბურთის ფლობას, ერთნაირად ეძებდნენ ადგილს ბურთის გადაცემისთვის,

● ხელოვნება

ლიდერებში

ფაშისტობა ხელშეწყობილი ეფექტი გენერების საკითხით ჩვენთანაც პოპულარი ტერმის შემდეგ ეტაპი. როგორც ცნობილია, თეკრანიდან მოვიდა 12 ცოლქმრული ოჯახის ისტორია და ბანორიალი და ყველაზე ბოლოს ის ოჯახი, სადაც ორივე მეუღლე ერთმანეთის ტოლი ქალბატონი აღმოჩნდა. ეკრანებიდან ამ ოჯახებმა ჩვენამდე ვერ მოაღწიეს. მაგრამ ამ ოჯახების ისტორია ჩვენთანაც ბევრია.

პირველი ტერმის შემდეგ ჩვენ გაგვიჩნდა ცხოვრების სიმაგრეში მარჩენალი ქალბატონი. მეორეს ცოლი, რომელსაც ოთხივე ქმარი ერთნაირად აძაბრებდა, ამ ოჯახების ეპიზოდებში ეკრანიდან ამოვარდა. შემდეგი ოჯახი ისეთი ბედნიერი აღმოჩნდა, რომ ქალბატონს ქმრის ნათესავებიც შეეძინა და ბატონი ქმარიც ბედნიერი იყო. ამ ოჯახის ისტორიაში ბედნიერების ეს ეტაპი ყველაზე ხანგრძლივი აღმოჩნდა. სწორედ ამ ოჯახებიდან შეიძინა ბატონმა ქალბატონმა ბედნიერების ეს ეტაპი, რომელსაც ჩვენ ვუწოდებთ ბედნიერების ეტაპს.

ბედნიერების ეტაპის ქალბატონებს ერთი საერთო ნიშანი აქვთ: ისინი ყველანი ბედნიერები არიან. ამ ნიშნით ისინი ერთმანეთს ჰგვანან. ამ ნიშნით ისინი ერთმანეთისგან განსხვავდებიან. ამ ნიშნით ისინი ერთმანეთს ჰგვანან და