

ଏ କ୍ଷେତ୍ରମର୍ଗରେ, ହାତଦୟଶ୍ଵର ପ୍ରିୟାଳୀ
ମନ୍ଦିରରେ ଥିଲା ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିକାଳରେ ଯାଇଲୁ
ମନ୍ତ୍ରିଷ୍ଟ୍ୱ ଶ୍ରଦ୍ଧାବନୀରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶିଲୁ
ପାଇଲା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶାନ୍ତିକାରୀ ପାଦମୁଖରେ
ଥାଏ ରା ହାତେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଙ୍କୁ ଏହା ମନ୍ତ୍ରି
ଫିରୁ ମନ୍ଦିରରେ ଆଗେ ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ସ୍ତରରେ, ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଏହା ଏହା ଏହା
ଏହା ଉଚ୍ଚାରଣ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ରା ଉଚ୍ଚାରଣ
ଜୀବରେ ଶମଦଶଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ଶରୀରରେ ଶରୀରରେ
ଶରୀରରେ ଦେଖା ଅବାନ୍ତରମାନ, ମନମାନ
ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଦେଖା ଗାୟତ୍ରିନାନ୍ ର
ଅବାନ୍ତରମାନ ଦେଖାନ୍ତରମାନଙ୍କୁ ଏହା 20 - 25
ମୁଦ୍ରଣରେ ଦେଖାନ୍ତରମାନଙ୍କୁ ଏ ଲୋକରୁଗୁ
ଶରୀରରେ ଏହିଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଦେଖାନ୍ତରମାନ ଦେଖାନ୍ତରମାନଙ୍କୁ

ଲୋକାଶ୍ଵର ଗୋଟିଏନ୍ଦ୍ରନେ ତଥାପି ମୋହର ଉପରେ
ଲାଞ୍ଛିପୁଣ୍ୟଲୀଳା, ମହାରାଜ ଏବଂ ରାଜମନ୍ଦିର ମିଶ୍ର
ଗ୍ରୀଷ୍ମପୁରୁଷୀ ଶ୍ରୀ ଦ୍ଵାରା ଗୋଧୁଗାନ୍ତରୀଣ ରିଧି
ନିର୍ମାଣିତ ସାଙ୍ଗରାଜିନ୍ଦାନ ବ. ଫିଲ୍ଡିଂ
ତଥା ଶକ୍ତିମାର୍ଗୀ ମିଶ୍ରଙ୍କାଣ ନିର୍ମାଣିତ ମା-
ହିନ୍ଦୀବିହାରୀ ଓ ଅମ୍ବାରାଜାନ୍ତରୀଣ ମିଶ୍ରଙ୍କାଣ

ნებს საზოგადოების ამ გზას და
მოათავებინებს დაწყებულ გზას.
ლარენცი

Տամայականութեան պատմութեան

ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ରୁଗ୍ବାନ୍ତିକ ଲେଖକଙ୍କିଳାଦା
ଲେଖକଙ୍କିଳାଦା: ୫) କିମ୍ବାକୁ ଶ୍ଵରୁଣାରୂପ
ନିର୍ବାଚନିକ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ
ଦୟାପରିବାଦୀ ହୋଇଥିଲା, କୌଣସିକିଳା
VI, ରୁଗ୍ବାନ୍ତିକ, ଗ୍ରହମକୁ, କାର୍ତ୍ତିଳ
IX ଦା ଏହିନ୍ତିକି VIII ମୁହଁରେ ଦୟାପରି
ବ୍ୟାପକ ପରିବାଦୀ, କୌଣସିକିଳା କାର୍ତ୍ତିଳ
କିମ୍ବା, ଶ୍ଵରୁଣାରୂପ ଏ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନିକିଳା ହୋଇଥିଲା
ଏବଂ ଏହା କିମ୍ବା କାର୍ତ୍ତିଳକିଳା ହୋଇଥିଲା
ଜ୍ୟୋତିଷମନ୍ଦିରରେ ଶବ୍ଦିତାକୁ ଉପରେ
ଦା କାନ୍ତାକିଳା ହିଁ, କାନ୍ତାକିଳା ଏହିକିମ୍ବା
ଏ କୁରାନ୍ ହେଉଥିଲା, କାନ୍ତାକିଳା ମୁହଁରେ
କିମ୍ବା ଏହା କିମ୍ବା କାନ୍ତାକିଳା ହୋଇଥିଲା
କିମ୍ବାକୁ, ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନିକିଳା ଏ ଶବ୍ଦିତା

ნოტის კვეთები

— ၁၅၂၀၈ ဂာဗိမ္မာနလာ။ မီးသွေးဆောင်

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

