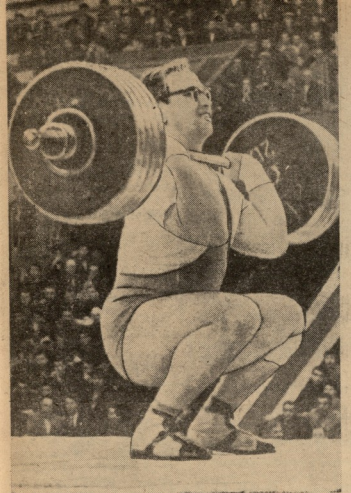
15
სექტემბერი
ქვირა,
1963 წ.
№ 183 (2288)
გამოდის 1931-ე წლის.
ფასი 3 კაპ.



დამთავრდა მსოფლიოს უძლიერეს ძალისანთა ფორუმი სტოკჰოლმში. სურათებზე: მარცხნივ — მსოფლიოს ჩემპიონი და რეკორდსმენი ი. ვლასოვი, მარჯვნივ — ამ პირველობის ბრინჯაოს მედლის მფლობელი, მსოფლიოს რეკორდსმენი ლ. ჟაბოტინსკი.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ნახევარფინალები

ჩვენი ქვეყნის შვიდ ქალაქში ამჟამად მიმდინარეობს საბჭოთა კავშირის ქალთა და ვაჟთა 1963 წლის სტუდენტურ ჩემპიონატების ნახევარფინალებენ, რომლებშიც მონაწილეობენ საქართველოს წარმომადგენლებიც — საქართველოს ჩემპიონები ბ. გურგენიძე, ი. ჩაიკოვსკაია, ოსტატი ე. კაკაბაძე, ოსტატობის კანდიდატი თ. კოკილი, პირველკატეგორიანები — თბილისის ჩემპიონი ც. ცაბაძისშვილი და ს. ივანოვი.

ვაჟთა ჩემპიონატის ნახევარფინალებში ხუთი ტურის შემდეგ მდგომარეობა ასეთია: სვერდლოვსში ლეონტიევმა გროსმასტერები პოლუგაევსკი, ოსტატობის კანდიდატი ხაზხოვი; ხარკოვში წინაა გრისმასტერი სპასკი. ამ ნახევარფინალში გამოვიან აგრეთვე გურგენიძე და კოკილი, რომლებაც ხუთი ტურის შემდეგ შესაბამისად 2 და 2,5 ქულა აქვთ. ალმა-ატაში ლიეპნიის ბრინჯაოსტები.

ჩელიაბინსკში ქალთა ნახევარფინალში, რომელშიც გამოდიან ქალაბაქ და ცაბაძისშვილი, წარმატებით გამოვის ცაბაძისშვილი, რომელსაც სამ ტურის შემდეგ 2 ქულა აქვს.

წოდებათა მინიჭება

საბჭოთა კავშირის სპორტულ სამოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირის საბჭოს პრეზიდიუმმა საკავშირო კატეგორიის მსაჯის წოდება მიანიჭა კალათბურთში თ. ქიქნაძეს (თბილისი).

საბჭოთა კავშირის სპორტულ სამოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირის საბჭოს პრეზიდიუმმა სპორტის ოსტატის წოდება მიანიჭა ჭიდაობა სამბოში — ს. ბაბუაიძეს (საბჭოთა არმია), ბ. კუკლიაძეს (საბჭოთა არმია), კლასიკურ ჭიდაობაში — ე. სხირტლაძეს (ბობილი); თავის სიდან ჭიდაობაში — ვ. ლეიდერმანს (თბილისი), ნ. თავმერიძეს (ბათუმი); ფარიკაობაში — მ. ეშკერაიძეს (თბილისი), ნინბისხვილში — ე. ზოშვილს (ცხინვალი); ტყვიის სროლაში — შ. პაპავას, ტ. ლეკიშვილს (ორივე თბილისიდან).

ᲐᲠᲚᲔᲡᲢᲐᲓᲐᲠᲘᲓᲐᲜ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲙᲐᲪᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ, ᲨᲔᲣᲠᲗᲔᲗᲘᲜᲔᲗ!

ᲡᲐᲮᲔᲚᲝ ᲡᲞᲝᲠᲢᲘ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲡᲠ ᲡᲐᲠᲙᲝᲛᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲚᲝᲑᲐᲗᲐ ᲓᲐ ᲞᲠᲤᲐᲒᲐᲜᲘᲖᲐᲪᲘᲔᲑᲘᲡ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ
ᲓᲐ ᲐᲠᲞᲤᲐᲒᲨᲕᲘᲠᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲮᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲣᲠᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲝ

ᲚᲔᲚᲝ

Орган Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР
и Грузинского республиканского совета профсоюзов

ი. ვლასოვის მსოფლიო რეკორდები

სტოკჰოლმში დამთავრდა ჩვენი პლანეტის უძლიერეს ძალისანთა შეჯიბრება მსოფლიოს და ევროპის პირველობაზე.

შეჯიბრების უკანასკნელ დღეს ასპარეზობდნენ მძიმე წონის სპორტსმენები. ამ წონაში რამდენიმე წელია ერთპიროვნულად „მბატონობს“ ი. ვლასოვი. უკანასკნელ მსოფლიო პირველობაზე მას მოულოდნელი წინააღმდეგობა გაუწია ძალისანის ვეტერანმა, ამერიკელმა ლ. შემანსკიმ. მაშინ საბჭოთა ძალისანმა დამაჯერებელი ბრძოლაში შეძლო ამერიკელისათვის 2,5 ქგ მოგება. წელს ამ ორი შესანიშნავი ძალისნის ირონიპირპირობა ჩაერია მეორე საბჭოთა გოლიათი ლ. ჟაბოტინსკი. იგი ახეთ დიდ ხანერთშორისო საჭიდაოზე პირველად გავიდა და ბრძოლის ვირით ანთებულებაში უფრო გაამძაფრა ისედაც საკმაოდ დამძაბული ვითარება. ი. ვლასოვის განცხადებით, მისთვის ეს პირველობა უკანასკნელი იყო, რადგან იგი ფიქრობს დასტაროს ძალისნური ფიცარნაგი. თუ ი. ვლასოვი შეასრულებს სატკვას, მაშინ ბენეფარიკი, რომ იგი ამ პირველობაზე ეცდებოდა თავისი შესაძლებლობის მაქსიმები ეჩვენებინა და დაეშარაკებინებელ დაეტოვებინა სარბიელი. იგი მართლაც უდიდესი ენერგიით იბრძოდა და აი შედეგებს დავეყარ კიდეც მისი გულმოდგინება. თავდაპირველად მან თავისივე მსოფლიო რეკორდი გააუმჯობესა 167,5 კილოგრამით აწევით. იგი ახლა 212,5 კილოგრამს უდრის. ქვეყნ რეკორდს გაუმჯობესდა 1,5 კილოგრამით. საბჭოელის ჯაში მან ნამდვილად კილოგრამების სახლპარო რაოდენობა — 557,5 დაადგინა და ერთად 7,5 კილოგრამით გააუმჯობესა თავისივე მსოფლიო რეკორდი. თანაგუნდელ არც ლ. ჟაბოტინსკი ჩამორჩა. მან ახალი 167,5 კილოგრამი აწევა, რაც მისსავე მსოფლიო რეკორდზე 2,5 კილოგრამით უკეთესია. ი. ვლასოვმა გადაეცა მსოფლიოს და ევროპის ჩემპიონის ოქროს მედლები. ნ. შემანსკი? იგი, როგორც ყასეთ პირველობაზე, ამჟამადაც მეორე იყო, ზუსტად იგივე შედეგით — 537,5 კილოგრამი. ლ. ჟაბოტინსკი 527,5 კილოგრამით მსოფლიო პირველობის ბრინჯაოს, ხოლო ევროპის პირველობის ვერცხლის მედლებ დაეთესა.

გუნდურ ჩათვლაში გაიმარჯვეს საბჭოთა ძალისნებმა. მეორე ადგილზე აჭიან უნგრელი, ხოლო მესამეზე — პოლონელი სპორტსმენები. ამპიონის წარმომადგენლებმა ამ პირველობაზე გაუგანიარი დამარცხებები იწვნიეს. ისინი მხოლოდ ორ ვერცხლის მედალს დაეუფლნენ, მაშინ, როცა უკანასკნელი წლებში ისინი მედალ წინააღმდეგობას უწევდნენ საბჭოთა ძალისნებს და ერთ-ერთი ძირითადი მეტოქენი იყვნენ გუნდური პირველი ადგილისთვის ბრძოლაში.

შეჯიბრებაზე დამყარებულ იქნა მსოფლიოს 5, საბჭოთა კავშირის 6 და რამდენიმე ეროვნული რეკორდი.

კაპაბლანკას ხსოვნის ტურნირზე

ჰავანაში, დიდი კუბელი გროსმაისტერის კაპაბლანკას ხსოვნისადმი მიძღვნილ საერთაშორისო სახედრაო ტურნირზე XII ტურის შემდეგ შედეგი გადდებული პარტიების დამთავრება. მაგრამ ბრძოლა დასრულდა მხოლოდ ბოპოციორტეევას პარტიაში. მოწინააღმდეგეები ყაიმზე შეთანხმდნენ.

დიდი ინტერესი გამოიწვია გულერტსონის გადადებულმა პარტიამ. იგი რამდენიმე საათს გრძელდებოდა და მაინც დაიმთავრებული დარჩა. უპრეცენტოსობა ისევ ტალს მხარესაა.

ხუთშაბათ შედეგ XIII ტურის, რომელშიც ჩინეთელი ითამაშეს საბჭოთა მოჭადრაკეებმა. კორჩნოი მწვავე კომბინაციურ ხტილში ეთამაშა ავსტრალელ რობატს და გაიმარჯვა. გელფანდ ენერგიული თამაშით მოიგო ფსპასელ პეტერს, კომბინაციური იერიშებით ტალს აიძულა ჩილელი ლტელე დანებებულიყო. წარმატებით ამბრთა პანმანიც, რომელმაც მოსაკეთ მცოდნეობაში გადააჭრა კუბელ გარსიასთან.

გრიშჩუკ-ტატეევმა ოცდაც და ტრიუფუნოვიჩმა ყაიმით დაამთავრეს პარტიები დარესთან და დეკუროვთან. ბოპოოვმა მოეკი პროფესორს, ციხინ — კალერის.

XIII ტურის შემდეგ 3 კორჩნოის 10,5 ქულა აქვს.

ᲧᲣᲠᲐᲓᲦᲔᲑᲘᲗ ᲛᲝᲧᲕᲐᲠᲣᲚᲝᲑᲐ ᲡᲐᲣᲧᲠᲐᲓᲦᲔᲑᲝᲓ!

ᲓᲦᲔᲡ, 21 ᲡᲐᲐᲗᲖᲔ ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲓᲠᲝᲘᲡᲘ, ᲨᲝᲜᲘᲜᲒᲘᲡ ᲪᲘᲪᲮᲐᲡᲐ ᲓᲐ ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘᲡ „ᲓᲘᲜᲐᲛᲝ“ ᲤᲔᲮᲑᲣᲠᲗᲝᲡᲔᲚᲗᲐ ᲛᲐᲪᲮᲘᲜ ᲢᲠᲐᲜᲡᲚᲐᲪᲘᲐ.

12 ოქროს მედალი

იეკატერინბურგის ქალაქ სპორტის ავზში დამთავრდა ამ ქვეყნის ღია ჩემპიონატი ცურაში. შეჯიბრების მონაწილენი დღეს კვლავ წარმატებით გამოვიდნენ საბჭოთა სპორტსმენები. ჩვენი ქვეყნიდან სამნი ცდილნენ ძალების ქალაქ. შორის თავისუფალ სტილით 100 მ ცურაში. უანტერესი იყო ნ. უსტინოვა, რომელიც იეკატერინბურგის ჩემპიონის ოქროს მერე მედალი მიიღო.

ქალთა 400 მ დისტანციაზე (თავისუფალი სტილით) ბრძოლა ძალიან ადვილად ნ. უსტინოვამ და ნ. ბისტროვამ შორის გაიმართა. გაიმარჯვა ბისტროვამ, თუმცა ორივე სპორტსმენმა ერთნაირი შედეგი — 5.13,4 აჩვენა. მეორე ოქროს მედალი დაისაკუთრა სევასტოპოლელმა ვ. პრიზენცევიჩოვამ 200 მეტრზე ბრასით ცურაში — 2.53,0. სულ ამ შეჯიბრებებზე გამოცურა 8 საბჭოთა სპორტსმენი და მათგან არცერთი არ დარჩენილა ოქროს მედლის გარეშე. საბჭოთა სპორტსმენებმა დაისაკუთრეს 12 ოქროს მედალი.

მდიდარ ტრადიციებზე

რაოდესაც ლაპარაკია ქართულ ჭიდაობაზე, მის განვითარებაზე და პოპულარობაზე ჩვენს რესპუბლიკაში, უფლება არა გვაქვს არ მოვიხსენიოთ სოფელი გლდანი, რომელმაც ცეკლა გლდანელს გარდა საქართველოს მისცა უფრო ბევრი გამოჩენილი ფალავანი.

უცაცარდათ და ამგამადაც ძალიან უცაცარ გლდანელებს ქართული ჭიდაობა რამდენიმე წლის წინათ, ვიდრე გადაეცემოდათ ცეილოზნურ-ბიელი სპეციალ დარბაზი, ნაძვების ჩრდილში მოწყობილ სპორთ ნწიპარტან, ყოველ ცივის მთელი სოფელი იყრიდა თავს. გლდანელების ხშირი სტუმრები იყვნენ მეზობელი სოფლების ახალგაზრდები და მაშინ თუ სატყო სპეციალ ტანბრძენები ვეღარ ატანებდა მოზღვავებულ მაყურებელს, ხის ტოტებზე გადაცმულებენ და იქ ჭაკილდოდნენ თავიანთი ფალავნების გამარჯვებით გამოწვეული სიხარულს და დამარცხების სიმწარეს.

აქ, ამ ნახეთით დაფარეთ წრეში მთელს თავიანთ პირველ „სახბრძოლო" ნაილობას მიეძღვნებენ. მ. მეხუთმეტეს, გ. სიმონიშვილს და ა. ოფიციერს, რომლებიც მალე დიდ სპორტულ გამოვლინებს და დიპლომებს უძღვერისების სახელი.

გადიოდა წლები, ხახრიის პატარა სტადიონ სპორტული ვეღარ ატევებდა ვეღარც მოყურებელს, ეს ამბავი ღრმად შეინიშნეს ჩვენი რესპუბლიკის სპორტული ხელმძღვანელობა და შეიქმნა არ დაიკვანა — რამოდენიმე წლის წინათ გლდანელებმა მთლიანი კარგი სპორტული ბაზა — კეთილმოწყობილი სპეციალ დარბაზი.

ვეხსნებულთ სოფელ ბიჭებს ოცნება — ახლა მათ საშუალება მიეცათ მთელი წლის განმავლობაში არ გაეწყვეტინათ ხახრიის სუფთა ხალისზე გადაცნაცვლებით. დარბაზის ადმინისტრაციამ, რომელსაც ხელმძღვანელობს მოჭიდავე გ. ბაკაშვილი, უყურადღება გაუკეთა, რათა სოფლის ახალგაზრდობას ქონებოდა ნორმალური წვრთნის პირობები — ჩამოყალიბება თავისუფალი, სამბოსი და ქართული ჭიდაობის სექციების, რომელსაც ხელმძღვანელობს ნ. მაისურაძე.

ახალგაზდა მოჭიდავეების ხშირი სტუმრები არიან ჩვენი ქვეყნის პირველობის პრიზიორები სამბოში — მ. მეხუთმეტე და გ. სიმონიშვილი, რომელნიც თავიანთ მდიდარ სატრენირო გამოცდილებას უხდად გადასცემენ ახალგაზრდობას და ეხმარებიან მათ ჭიდაობის ტექნიკის დაზეპირებაში.

მ. მეხუთმეტე და გ. სიმონიშვილი, რომელნიც თავიანთ მდიდარ სატრენირო გამოცდილებას უხდად გადასცემენ ახალგაზრდობას და ეხმარებიან მათ ჭიდაობის ტექნიკის დაზეპირებაში.

მუსხალი შარა

შენ გიდიდებდეს ძალი ალილო,
შენ გიმღერებდეს ხალხი ალილო,
ბარაშვილო,
შენც ისნელის ხეებით გშოსავდე,
შენ კი მამაცებს ლუბვა მარადის!

ჯვეს შეაბარიდა შენი სტეშარი,
რად დაიწნელე ორავე თვალით
დგას უთნელეში გიე მდელარი,
დუმს ჯიქარიძე და ქიმენ დვალი.

წარმსაც არ გირიცხვ ვამოი
ტრიალი,
წლები მოვიჩანს ფრთამალი
ზეირთობად,
და დვაძარ ცივი, როგორც
ტარანი,
რომელსაც ქვბიც არა სწარდება!

ბაკაკი გელოვანი

როგორ შევაფასოთ მოსწავლე

✦

საკითხის დასმის წესით

✦

საშუალო სკოლაში ფიზიკური აღზრდის, როგორც ერთ-ერთი წამყვანი საგნის, სწავლების ეფექტურობის ამაღლებისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს ატესტატში ნიშნის შეტანას. ეს, რა თქმა უნდა, ფიზიკური აღზრდის მასწავლებლებს ავალებს ამაღლონ სწავლების ხარისხი და სიღრმით გაიქრონ ბესონ მოსწავლეებთან მუშაობა, ამასთან დაავმორებინონ ისწავლა კითხვა, როგორი კრიტერიუმები გამოიყენონ ამა თუ იმ მოსწავლის შეფასებისათვის, ე. ი. ნიშნის დაწერისათვის.

1959 წლამდე ფიზიკური აღზრდის პროგრამაში მოცემული იყო სასწავლო ნორმები ყველა კლასებისათვის ცალკალე შეთხზეების მიხედვით. ფიზიკური აღზრდის მასწავლებლებს ძირითადად ამ ნორმების მიხედვით შეაფასებენ, მაგრამ უნდა ითქვას, რომ ეს არ ყოფილი, რადგან შეზღუდული ფიზიკური მატერიალური ცალკალე გადაწყვეტილი ამის გამო, რომ მოსწავლეთა ნაწილი ვერ ასრულებდნენ ამის ნორმებს. სპორტული შეღებები დაწყვილებული ამათ ტანის ფორმაზე სიმძლეზე და მასაზე. ეს კი როგორც ცოტი, ერთდაერთს ასაკის მოსწავლეები ვერ ასრულებდნენ ამ ნორმებს. ასე მაგალითად, გვინ შეფერენ სკოლაში, ზოგიც მეორე წელს ხან ამავე კლასში და სხვ. აქედან გამომდინარე, სასწავლო ნორმებით შეფასება არ შეიძლებოდა ყოფილიყო სრულფასოვანი (ამავე აზრისაა ლენინგრადელი პედაგოგი ნ. პოსკეევი. იხ. გაზ. „სოვეტსკი სპორტი" — 1963 წლის 6 თებერვალი).

ჩვენის აზრით, აღნიშნული საკითხი შეიძლებოდა ისე გადაწყვეტილიყო, რომ ამ საკითხზე ჩვენი კოლეგების აზრი გაგვეგო „სოვეტსკი სპორტში" (1963 წლის 3 თებერვლის ნომერი) იყო გამოქვეყნებული (წერილი „სამი ან თუ ხუთიანი") და ახლაც ვეხებით, რომ ყველა სკოლაში არიან ფიზიკურად სუსტი და ძლიერი ბავშვები. დაუშვათ, ერთი მათგანი (პირობითად მას პატა დავარქვათ) ცოტა მოიხერხებია და ტანსაც ფიზიკური აღზრდის გაკვეთილებზე, სადაც საკმაოა მოქნილობისა და სიმარჯვე. გამორჩენა, იგი თავისთავში არ არის დარწმუნებული და, ბუნებრივია, კუდში ბისმარჯვება ამხილებს, მაგრამ პატა ცდილობს და ეტყობა, რომ ის უკვე ღონეს ხმარობს, რათა რაც შეიძლება მეტჯერ მიიზიდოს ღირსება. მეორეს პირობით დავარქვათ ზაალი. მას ყველაფერი თავისუფლად გამოსდის, კარგი მონაცემებიც აქვს, მაგრამ ფიზიკური აღზრდის საგანს ეპარება გულგრილად, „მომავალი ჩემთანი" იმდენად თავდაჯერებულია, რომ ზოგჯერ გაკვეთილებსაც აცდენს. ისმება კითხვა, როგორ შეეფასებთ ამ ორ მოსწავლეს? ჩვენ ვფიქრობთ, რომ პედაგოგის სიმპათიები უეცილებლად პატას მხარეს უნდა იყოს.

მაგრამ სამწუხაროდ, რომ ორივე ამ მოსწავლის შეფასება არ შეიძლება ერთნაირი მოთხოვნების გათვალისწინებით. აქ უკვე საქმე ინდივიდუალური მიდგომა, ისე რომ, შეიძლება ზოგჯერ არასაკმაც კი გამოდგეს ერთიდაიგივე ლანის მაგვაზის დაყოფა რამდენიმე სხვადასხვა ჯგუფად. ჩვენ თუ გვინდა ავამაღლოთ ფიზიკური აღზრდის ეფექტურობა, ამას უნდა მივაღწიოთ მეცნიერულად ინდივიდუალური მიდგომით.

არ შეიძლება დავმალოთ ჩვენს ზოგიერთ სკოლაში არსებული სერიოზული ნაკლოვანებები. ვფიქრობ, რომ, როგორც ქალაქებს, ისე რაიონების ზოგიერთ სკოლას არა აქვს სპორტული დარბაზები, ზოგან კი უბრალოდ ჩვეულებრივი ზომის ოთახებია გამოუენებული დარბაზებად, რომელიც ერთ ლანას ვერ აკმაყოფილებს სამეცადინოდ. ამავე დროს, სამწუხაროდ, ზოგიერთ სკოლაში სამეცადინო ცხრილებია ისე შედგენილი, რომ ორ კლასს ერთდროულად უხდება შეცადინეობის ჩატარება და ისიც სხვადასხვა კლასებს. ეს იმით აიხსნება, რომ ზოგიერთ სკოლის ხელმძღვანელობა ფიზიკური აღზრდის საგანს თანდათანობით არასწორად ეპყრობა. ამის გამო ზოგიერთ სკოლაში (დაწყებული IV კლასიდან XI კლასამდე ჩათვლით) და ეს იმის გამო, რომ არ სჯერათ ბიჭებს სამჭე. შედეგად გაკვეთილებზე, როგორც წესი, კლასი დაყოფილია ბიჭებ და გოგოებად. ამ ვითარებაში მასწავლებელს ფიზიკურად არ შეუძლია ორივე ქვეჯგუფთან ყოფნა და, სხვას რომ თავი დავანებოთ, მოსალოდნელი ტრავმა (დასხაურებები ტანვარჯიშში გაკვეთილის ჩატარებისას). სწორედ ამის გამო, რომ მასწავლებელი ორ ან ორიგეს ხოლმე ერთ კლასს ერთდროულად ვერ აკონტროლებს, ხშირად ხდება ისე, რომ ერთ ჯგუფში ბიჭები ან გოგოები ჩინა და ნაწილი სუფთა ხალისზე გადაცნაცვლებით. დარბაზის ადმინისტრაციამ, რომელსაც ხელმძღვანელობს მოჭიდავე გ. ბაკაშვილი, უყურადღება გაუკეთა, რათა სოფლის ახალგაზრდობას ქონებოდა ნორმალური წვრთნის პირობები — ჩამოყალიბება თავისუფალი, სამბოსი და ქართული ჭიდაობის სექციების, რომელსაც ხელმძღვანელობს ნ. მაისურაძე.

ახალგაზდა მოჭიდავეების ხშირი სტუმრები არიან ჩვენი ქვეყნის პირველობის პრიზიორები სამბოში — მ. მეხუთმეტე და გ. სიმონიშვილი, რომელნიც თავიანთ მდიდარ სატრენირო გამოცდილებას უხდად გადასცემენ ახალგაზრდობას და ეხმარებიან მათ ჭიდაობის ტექნიკის დაზეპირებაში.

ქუთაისის სამედიცინო ხასწავლებლის მოსწავლეებს შორის დიდი პოპულარობით სარგებლობს სპორტი. ხშირად ოქეენ ხედავთ ხასწავლებლის მოსწავლეებს ვარჯიშის დროს.

ფოტო მ. ზარგარიანისა.

ე. ფრანცისოვი,
სპორტის ოსტატი.

• • •

ხშირად: გ. სიმონიშვილი გამოცდილებას უზიარებს ახალგაზრდა მოჭიდავეებს.

საშუალო სკოლაში ფიზიკური აღზრდის, როგორც ერთ-ერთი წამყვანი საგნის, სწავლების ეფექტურობის ამაღლებისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს ატესტატში ნიშნის შეტანას. ეს, რა თქმა უნდა, ფიზიკური აღზრდის მასწავლებლებს ავალებს ამაღლონ სწავლების ხარისხი და სიღრმით გაიქრონ ბესონ მოსწავლეებთან მუშაობა, ამასთან დაავმორებინონ ისწავლა კითხვა, როგორი კრიტერიუმები გამოიყენონ ამა თუ იმ მოსწავლის შეფასებისათვის, ე. ი. ნიშნის დაწერისათვის.

1959 წლამდე ფიზიკური აღზრდის პროგრამაში მოცემული იყო სასწავლო ნორმები ყველა კლასებისათვის ცალკალე შეთხზეების მიხედვით. ფიზიკური აღზრდის მასწავლებლებს ძირითადად ამ ნორმების მიხედვით შეაფასებენ, მაგრამ უნდა ითქვას, რომ ეს არ ყოფილი, რადგან შეზღუდული ფიზიკური მატერიალური ცალკალე გადაწყვეტილი ამის გამო, რომ მოსწავლეთა ნაწილი ვერ ასრულებდნენ ამ ნორმებს. სპორტული შეღებები დაწყვილებული ამათ ტანის ფორმაზე სიმძლეზე და მასაზე. ეს კი როგორც ცოტი, ერთდაერთს ასაკის მოსწავლეები ვერ ასრულებდნენ ამ ნორმებს. ასე მაგალითად, გვინ შეფერენ სკოლაში, ზოგიც მეორე წელს ხან ამავე კლასში და სხვ. აქედან გამომდინარე, სასწავლო ნორმებით შეფასება არ შეიძლებოდა ყოფილიყო სრულფასოვანი (ამავე აზრისაა ლენინგრადელი პედაგოგი ნ. პოსკეევი. იხ. გაზ. „სოვეტსკი სპორტი" — 1963 წლის 6 თებერვალი).

ჩვენის აზრით, აღნიშნული საკითხი შეიძლებოდა ისე გადაწყვეტილიყო, რომ ამ საკითხზე ჩვენი კოლეგების აზრი გაგვეგო „სოვეტსკი სპორტში" (1963 წლის 3 თებერვლის ნომერი) იყო გამოქვეყნებული (წერილი „სამი ან თუ ხუთიანი") და ახლაც ვეხებით, რომ ყველა სკოლაში არიან ფიზიკურად სუსტი და ძლიერი ბავშვები. დაუშვათ, ერთი მათგანი (პირობითად მას პატა დავარქვათ) ცოტა მოიხერხებია და ტანსაც ფიზიკური აღზრდის გაკვეთილებზე, სადაც საკმაოა მოქნილობისა და სიმარჯვე. გამორჩენა, იგი თავისთავში არ არის დარწმუნებული და, ბუნებრივია, კუდში ბისმარჯვება ამხილებს, მაგრამ პატა ცდილობს და ეტყობა, რომ ის უკვე ღონეს ხმარობს, რათა რაც შეიძლება მეტჯერ მიიზიდოს ღირსება. მეორეს პირობით დავარქვათ ზაალი. მას ყველაფერი თავისუფლად გამოსდის, კარგი მონაცემებიც აქვს, მაგრამ ფიზიკური აღზრდის საგანს ეპარება გულგრილად, „მომავალი ჩემთანი" იმდენად თავდაჯერებულია, რომ ზოგჯერ გაკვეთილებსაც აცდენს. ისმება კითხვა, როგორ შეეფასებთ ამ ორ მოსწავლეს? ჩვენ ვფიქრობთ, რომ პედაგოგის სიმპათიები უეცილებლად პატას მხარეს უნდა იყოს.

მაგრამ სამწუხაროდ, რომ ორივე ამ მოსწავლის შეფასება არ შეიძლება ერთნაირი მოთხოვნების გათვალისწინებით. აქ უკვე საქმე ინდივიდუალური მიდგომა, ისე რომ, შეიძლება ზოგჯერ არასაკმაც კი გამოდგეს ერთიდაიგივე ლანის მაგვაზის დაყოფა რამდენიმე სხვადასხვა ჯგუფად. ჩვენ თუ გვინდა ავამაღლოთ ფიზიკური აღზრდის ეფექტურობა, ამას უნდა მივაღწიოთ მეცნიერულად ინდივიდუალური მიდგომით.

არ შეიძლება დავმალოთ ჩვენს ზოგიერთ სკოლაში არსებული სერიოზული ნაკლოვანებები. ვფიქრობ, რომ, როგორც ქალაქებს, ისე რაიონების ზოგიერთ სკოლას არა აქვს სპორტული დარბაზები, ზოგან კი უბრალოდ ჩვეულებრივი ზომის ოთახებია გამოუენებული დარბაზებად, რომელიც ერთ ლანას ვერ აკმაყოფილებს სამეცადინოდ. ამავე დროს, სამწუხაროდ, ზოგიერთ სკოლაში სამეცადინო ცხრილებია ისე შედგენილი, რომ ორ კლასს ერთდროულად უხდება შეცადინეობის ჩატარება და ისიც სხვადასხვა კლასებს. ეს იმით აიხსნება, რომ ზოგიერთ სკოლის ხელმძღვანელობა ფიზიკური აღზრდის საგანს თანდათანობით არასწორად ეპყრობა. ამის გამო ზოგიერთ სკოლაში (დაწყებული IV კლასიდან XI კლასამდე ჩათვლით) და ეს იმის გამო, რომ არ სჯერათ ბიჭებს სამჭე. შედეგად გაკვეთილებზე, როგორც წესი, კლასი დაყოფილია ბიჭებ და გოგოებად. ამ ვითარებაში მასწავლებელს ფიზიკურად არ შეუძლია ორივე ქვეჯგუფთან ყოფნა და, სხვას რომ თავი დავანებოთ, მოსალოდნელი ტრავმა (დასხაურებები ტანვარჯიშში გაკვეთილის ჩატარებისას). სწორედ ამის გამო, რომ მასწავლებელი ორ ან ორიგეს ხოლმე ერთ კლასს ერთდროულად ვერ აკონტროლებს, ხშირად ხდება ისე, რომ ერთ ჯგუფში ბიჭები ან გოგოები ჩინა და ნაწილი სუფთა ხალისზე გადაცნაცვლებით. დარბაზის ადმინისტრაციამ, რომელსაც ხელმძღვანელობს მოჭიდავე გ. ბაკაშვილი, უყურადღება გაუკეთა, რათა სოფლის ახალგაზრდობას ქონებოდა ნორმალური წვრთნის პირობები — ჩამოყალიბება თავისუფალი, სამბოსი და ქართული ჭიდაობის სექციების, რომელსაც ხელმძღვანელობს ნ. მაისურაძე.

ახალგაზდა მოჭიდავეების ხშირი სტუმრები არიან ჩვენი ქვეყნის პირველობის პრიზიორები სამბოში — მ. მეხუთმეტე და გ. სიმონიშვილი, რომელნიც თავიანთ მდიდარ სატრენირო გამოცდილებას უხდად გადასცემენ ახალგაზრდობას და ეხმარებიან მათ ჭიდაობის ტექნიკის დაზეპირებაში.

ქუთაისის სამედიცინო ხასწავლებლის მოსწავლეებს შორის დიდი პოპულარობით სარგებლობს სპორტი. ხშირად ოქეენ ხედავთ ხასწავლებლის მოსწავლეებს ვარჯიშის დროს.

ფოტო მ. ზარგარიანისა.

ე. ფრანცისოვი,
სპორტის ოსტატი.

• • •

ხშირად: გ. სიმონიშვილი გამოცდილებას უზიარებს ახალგაზრდა მოჭიდავეებს.

ნებელი უნდა იქნას ის გარემოებაც, რომ 8-წლიან სკოლებში ძირითადად უფროსებად უნდა მიექცეს სწავლებას, ხოლო საშუალო სკოლებში — სწავლებასაც და დაოსტატებასაც.

დაბოლოს, მოსწავლეთა შეფასება ფიზიკური აღზრდაში ის ძირითად პრინციპად უნდა იყოს დადგენილი: **ინიციალი** — ნიშნები უნდა ასახავს მოსწავლის დამოკიდებულება საგანთან; **მოძრაობითი** — ნიშანი უნდა დაისვას ინდივიდუალური ნიშნების (ამ მასწავლებლის უნდა გათვალისწინოს ის გარემოება, რაც ზემოთ იყო ნათქვამი). ეარაფინი, რაც ადვილია ერთისათვის, შეიძლება მეორისათვის იყოს მეორისათვის. ამიტომ უფრო ღირსებად უნდა მიექცეს რაგრაც ეარაფინს, ისე მის ხარისხს. მაგალითად, VIII კლასის მოსწავლეთათვის ბეგების გაკეთა სიმაღლეზე ხტომა 110 სმ და დაეუშვათ, რომ ალნიშნულ სიმაღლეს მოსწავლეთა განსაზღვრული რაოდენობა ვერ სძლევს, მაგრამ ამ ხტომის დროს ისინი დიდ მოსწრებას იჩენენ. ამისათვის მასწავლებელმა უნდა აიღოს ნაწილი ნორმა. ეთქვათ, 100 ან 95 სმ სიმაღლე და შეამოწმოს სიმაღლის დაძლევის შესაძლებლობის ხარისხი, თუ რამდენად სწორია გამორჩენი, არეცნი, გადაწყვეტილების ცის იქნება გადაწყვეტილი თუ გადაწყვეტილი) და დატანით. ამის შემდეგ მასწავლებელს შეუძლია გამოარკვიოს ვარჯიშის შესაძლებლობის ხარისხი და დასვას სწორი ნიშანი.

ნიშნების სწორი განსაზღვრისათვის საჭიროა იერთვეე სისტემატური აღრიცხვიანობის ჩატარება. აღრიცხვა უნდა წარმოებდეს:

ა) ენიანსანი: აქ მასწავლებელმა უნდა შეამოწმოს მაგშვების ინდივიდუალური ფიზიკური მომზადება სასწავლო წლის დასაწყისში;

ბ) მიმდინარე: თუ როგორ ვითარდება მოსწავლე სწავლის პროცესში საცნის და რას აკეთებს.

გ) საბოლოო: რა შედეგს მიიღწია მოსწავლემ როგორც მთლიანობის მხრივაც, ისე წლის ბოლოს.

ჩვენის აზრით, ყველა ზემოხსენებული საშუალების მოგვეცემს ზუსტად განვსაზღვროთ მოსწავლეთა შეფასება.

კარგი იქნება, თუ აღნიშნულ საკითხზე თავიანთ აზრს გამოთქვამენ ჩვენი კოლეგები, რაც კიდევ უფრო დაგეხმარებოდა ამ საკითხის სწორად გადაჭრაში.

დ. ფალავანდიშვილი,
თბილისის განათლების განყოფილების კომპლექსური სპორტული სკოლის დირექტორი,

შ. ასპანდზეშვილი,
თბილისის 32-ე საშუალო სკოლის ფიზიკური აღზრდის უფროსი მასწავლებელი.

ᲛᲐᲛᲘ ᲡᲐᲠᲩᲔᲚᲙᲐᲪᲘᲐᲓᲐ

ბარაგელში დამთავრდა „ყოლ მეურნის“ ზუსტფეხა რაინაპურ სპარტაკიადის ზონალური შეჯიბრებები სპორტის 7 სახეობაში.

ფეხბურთელთა ტურნირში, რა მელშიც 8 გუნდი მონაწილეობდა, პირველი აღმოჩნდა დაიკვა დაბის კოლმეურნეობის გუნდი. ფეხბურთელთა შორის ეფექტური აღმოჩნდა ზაარის კოლმეურნეობა. კალათბურთში ერთმანეთს ეცილებოდნენ 15 გუნდი. ტურნირში პირველი ადგილი დაიკავა ბარაგელის კოლმეურნეობის ნაკრებმა. ჭიდილში პირველობას ერთმანეთის ეცილებოდნენ მხოლოდ ოთხ გუნდი. ეფექტურსა სპორტ ეთში სოფელ ნებრისის კოლმეურნეობის მოჭიდავეები. ჭიდილში პირველნი იყვნენ მოლ ოთის სოფლის კოლეგიტეხის მოჭიდავეები.

ლ. ჯიშიაშვილი

ქალაქის პირველობაზე

განახლდა ბილიარდის ფეხბურთში. გასულ წლეებზე კირთვა მსაწრაფლო ნაწილ. საშინი ჭარხლის, მაღალკენტოლის კომბინატის, ფეხსაცმელების ფაბრიკა „ისანის“, სახელმწიფო უნივერსიტეტის, ბალეთოლოგიური კურორტის, სპ. კ ცენტრალური კომიტეტის გამომცემლობისა და სხვა ორგანიზაციათა გუნდები.

ბ. ჩიქავაძე

ჩვენი ქალების ერთ-ერთი უძლიერესი ტანვარჯიშე ს. მურატოვა შეიძლება ითქვას ბუნების ხელში ჩაგდებია. იგი ვარჯიშს ღია პაერზე აწარმოებდეს.

ᲡᲣᲠᲗᲐᲗᲔᲑᲖᲔ: ᲛᲐᲠᲯᲕᲜᲘᲕ — ს. მურატოვა შეიძლებოდა ერთად გასარჩენის დრო. ᲛᲐᲠᲪᲮᲜᲘᲕ — ბავშვებმა გასართობი მოიგნონ, ს. მურატოვა კი შეუდგა წვრთნას.

ფოტო ვ. ტატოშვილი.

ᲗᲣᲜᲘᲡᲣᲠᲗᲘᲡ ᲛᲘᲜᲓᲕᲠᲔᲑᲖᲔ

ᲝᲠᲘ ᲨᲔᲯᲓᲝᲛᲐ—ᲝᲠᲘ ᲒᲝᲚᲖᲘ

ბარკოი. „ავანგარდის“ სტადიონი. 14 სექტემბერი.

„ავანგარდი“ (ბარკოი)-„ტრაქტორი“ (ვოლოხი) — 1:1 (0:0).

„ავანგარდი“: გეგენავა, ონანაო, მამალეიშვილი, პოსკოტინი, ალექსანდრაი, პანიკი, ჯოტიკოვი, ცირცილაძე, პანფილოვი, სტეპანი, პრიმაკოვი.

„ტრაქტორი“: ბუტენინი, ლოსკინიჩენკო, თოროკე, ცხოვრებოვი, ნიშნიანიძე, მიშელაძე, პიროშნიკოვი, ჩხარტიშვილი, კუტკოვიძე, სირაძე, ბულია.

მსაჯი: ხ. ალიშოვი (მოსკოვი).

★

სტერნირი ცხრილში მასპინძლებს არასახარბიელო მდგომარეობა აქვთ. ამ მატჩამდე მათ ჰქონდათ 19 ქულა და აღტაიფრთა შორის იმყოფებოდნენ. ქუთაისელებს კი ზედიზედ სამ დამარცხების შემდეგ ეროვნული მაინც უნდა აღედგინათ წონასწორობა. ვეცილოფრმა ამან ორივე გუნდი აიძულა მთელი მოპაპდაბმული ჩამხვეულიყვნენ ბატრნ და ველიწიათ გადამწყვეტი უბრალტყოსნოსთვის. ეს პირველ ნახევარში გაცილებით უკეთ მოახერხებს მასპინძლებმა. მოეხსნა ვეცნიის რიონიდან ფლიანგს, მაგრამ ქუთაისელი ფეხბურთელები ამან ისინი

• გააფთრებული გრძოლა არსებობისათვის • გარინჩასა და „პოჯაუოგოს“ სადაო არაფერი აღარ აქვთ • უთანხმოება შეგვიძლია სავლის გაყოფაში • ფეხბურთელებით სპეკულაცია გრძელდება.

იგი ჯერ 10 წლის არ-ისტატურად ასრულებდა, მაგრამ სცენაზე თავი უკვირავს, როგორც გამოცდილ მსახიობს, ეხატავის პროფესიონალ ბაზე ღელვას, ალტაცებულს. სწრაფი და მონოტონური რიტმის თბილი ტაშით, ქუხის ბავშვი საკმაოდ ძახილებით ხვდება ცეკვის ფინალს. ყველა მხიარულდება გაწყენილი. სიხარულის ნიშანწყალი არ ეტყობა მხილოდ „მსახიობის“ სახეს. მისი შავი, დიდრონი თვალები უაზროდ გაჰყურებს სივრცეს. იგი ცდილობს, რაც შეიძლება მალე დაამთავროს გამოსვლა, მოსცილდეს ცნობრებას, მხატრიან რესტორანს.

მას კონცერტებს მედან უამრავი ხალხი ყურებს. რა სიმღერა ხმა უნდა. მისი მუსიკალური ოსტატობა თუ კიდევ სხვა რამეც? როგორც ირკვევა, არც ერთი და არც მეორე. ნორჩი მომღერალი ტალღები ვლისიპედისტს, ლეგენდარულ ფუტბო კომის შვილია. ან ამ არნახული წარმატების გამოკლა, მისი თავი და ბიჭი.

იტალიური პროფესიონალური ვლისიპორტის ისტორიას არ ახსოვს სხვა უფრო გამოჩენილი და კოლორიტული ფიგურა, ვიდრე ფუტბო კომპა. იგი ჯერ ვლისიპედისტი და იტალიელ სპორტის მოყვარულების შეუდარებელი კერპი იყო. ფუტბო კომპ თავის ხანმოკლე ცხოვრებაში (რომელიც მოულოდნელად ტრაგიკულად დამთავრდა) მარათლიც არნახულ სახელს, დიდებასა და პატივს მოიპოვა, იგი მრავალი საერთაშორისო ტურნირისა და შეჯიბრების გმირია, იგი მსოფლიოს ველოსიპედისტთა უმაღლესი ტიტულის — „ტურ დე ფრანსის“ ჩემპიონის სახელის მატარებელია.

და აი, ასეთი ველოსიპედისტი ტრაგიკულად დაიღუპა, ხალხმა დიდი პატივით და დიდებით მიიპარა მიწას თავისი სათაყვანებელი გმირი. კომპის პატივსაცემად მის მშობლიურ ქალაქში დიდება ველოპიარდა პრინციპის ქუჩის, შემდეგ კი... შემდეგ ნელნელა მისი სახელი დავიწყებას მიეცა.

ფუტბო კომის ოჯახი უკიდურეს მატერიალურ პირობებში აღმოჩნდა. მცირედი დანაზოგი, რომელიც ოჯახს გააჩნდა ჯერ კიდევ ფუტბოს სიცოცხლეში, სულ მალე აორთქლდა. ოჯახი (ველოსიპედისტის მეუღლე და ვაჟიშვილი 10 წლის პატარა კომა) კაპიტრიფის პირას იქნა, რომელსაც კომის მეუღლემ გადწეკვა კიდევ ერთხელ გამოეცენებინა ფუტბოს სახელი და ამ, ნორჩი კომა წარსდგა მამშიის გუშინდელი თავგანსაცდელის წინაშე, როგორც წარსული დიდების ცოცხალი მოგონება. ხალხმა ისეთივე ალტაცებით მიიღო პატარა, როგორც ილიად წლის წინ ფუტბოს პირველი დებიუტი.

სწორედ გამოჩენილი ველოსიპედისტის სახელი და არა ნორჩი მსახიობის ნიჭი იზიდავს მაყურებელს ამ კონცერტებზე. ვაჟკაც სურს პატარა კომას ნახვა, ვინ იცის, დრთა გაბედავთ-ბაში იგიც შეიძლება გახდეს მამასავით სახელგანთქმული, ჭერქვრიობით კი ნაკლებს უხდიან, ვიდრე ამპრილის, ახლა, როდესაც თვით ამპრილიც ვერ გაჭრელი ცდუნებას და ეკრანში, იმავე „მოლანში“ გადაბრეთ, გირნინას და „პოჯაუოგოს“ არავინ ეკითხება არ დარჩა. გამოკუმშორების შემდეგ გირნინა ისევ რიოდე-ეკანირის ჩემპიონის „პრემიერი“, ყველაზე უფრო ძვირადღირებული ფეხბურთელი იქნება.

ცეკვავს ფაუსტო კოპის მემკვიდრე

სკანდალი „ბუნდესლიგაში“

თუ აქამდე შეკინება გერმანიის ფედერაციული რესპუბლიკის პირველობაზე ნორვეგიი მიმდინარეობდა, ახლა ჩამოყალიბდა ერთიანი, ე. წ. „ბუნდესლიგა“ 16 გუნდის მონაწილეობით, რომელშიც თამაშობენ „ფც კელნი“, „მაინცრისერ შპორტფერაინი“, „შალკე 04“, „ფც ნორნბერგი“, „ჰამბურგერ შპორტფერაინი“, „ბორუსია დორტმუნდი“, „ბრაუნშვაიგი“, „ბოეხუმ 1860“, „შტუტგარტი“, „ეინტრახტი“ (ბრაუნშვაიგი), „ბორუსია“ (დორტმუნდი), „ფც კაისერსლაუტერნი“, „ნორნბერგი“ (ფრანკფურტი), „პროისენი“ (მიუნხენი), „ბერტი“, „ფც საარბრიუკენი“ და „კარლსრუე შპორტკლუბი“.

ასპარეზობის დაწყების წინ სპორტულმა სასამართლომ დააჯარიმა „კარლსრუე შპორტკლუბი“ და „შალკე 04“ ფეხბურთელებით სპეკულაციისთვის. ამ კლუბებს გადახდევინეს 10 ათასი მარკა ჯარიმა თვითეულს და გარდა ამისა, ხუთოთხოვრეს ოთხ-ოთხ ქულა გამოაშვების ცხრილში. ერთი კლუბიდან მეორეში ფიქსირებული გადასვლისათვის და ფულის გამოძალვისათვის გერ-ნაკრების ყოფილი თავდამსხმელი ფრანც ბეკენბაუერი და „ბორუსია“ დორტმუნდის“.

„ბორუსიამ“ მოახერხა შეენარჩუნებინა თავისი „გარსკვლავი“ მაგრამ ფასად. იმისა, რომ იგი წინადმდეგ არ იყო გადახარებულიყო ოქტომბერში, კლუბ „მოლანში“ მაგრამ ბოლოსდაბოლოს გარინჩა და „პოჯაუოგოს“ კონფლიქტი მოავარდა. როგორც ცნობილია, გარინჩას ძირითად პრეტენზიას შეადგენდა ხასიათი ჰქონდა, რომ მას უფრო მცირედი ხელფასი ჰქონოდა, ვიდრე მისი ნაკლებად ნიჭიერი მსახიობი ირჩევდა ლუკა პერისთვის, ვისაც მაღალი ხელფასი ჰქონდა. ოჯახი (ველოსიპედისტის მეუღლე და ვაჟიშვილი 10 წლის პატარა კომა) კაპიტრიფის პირას იქნა, რომელსაც კომის მეუღლემ გადწეკვა კიდევ ერთხელ გამოეცენებინა ფუტბოს სახელი და ამ, ნორჩი კომა წარსდგა მამშიის გუშინდელი თავგანსაცდელის წინაშე, როგორც წარსული დიდების ცოცხალი მოგონება. ხალხმა ისეთივე ალტაცებით მიიღო პატარა, როგორც ილიად წლის წინ ფუტბოს პირველი დებიუტი.

სწორედ გამოჩენილი ველოსიპედისტის სახელი და არა ნორჩი მსახიობის ნიჭი იზიდავს მაყურებელს ამ კონცერტებზე. ვაჟკაც სურს პატარა კომას ნახვა, ვინ იცის, დრთა გაბედავთ-ბაში იგიც შეიძლება გახდეს მამასავით სახელგანთქმული, ჭერქვრიობით კი

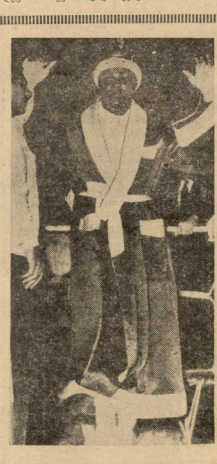
სერიოზული ტრავმა

როგორც პოლონეთის ტელეგრაფის საავტორს კორესპონდენტი ლონდონიდან იუწყება, აქ ფიფას პრეზიდენტ ს. როუზთან საუბარში გამოირკვა, რომ გარინჩა არ თამაშობს 23 ოქტომბერს „სპაროს ნაკრებისა“ და ინგლისის ნაკრების მატჩზე. მან ფეხის სერიოზული ტრავმა მიიღო და ავადმყოფობის შედეგ სამი თვე მაინც დასვენებს.

„ელვისებური ომი“ არ შედგება

ამერიკელ სამხედრო სტრატეგი — დაფუძნებელე მოუწყოთ ლონტონ-კლეის მატჩი, ჯენერალობის დამთავრდა. გარდა იმისა, რომ ლონტონი ცდილობს ხანგრძლივი თამაშის ახალგაზრდა მეტოქეთან შეხვედრას (იგი წლის პოლომდე ისვენებს), გამოირკვა ისიც, რომ მომავალ მეტოქეებს უთანხმოება ჭქვიათ შემოსაღის გაყოფის საკმაოდ.

თუ აქამდე ლონტონი მეტიდ დამოკიდებულებას ინერგავდა კლუბში, არაფერი ადვებდა მას, როგორც მოკრიეს (ჩემპიონის კლუბ ასეთივე დამოკიდებულებით პასუხობს), ახლა მან საკრძნობლად შეცვალა ტონი. განსაკუთრებით მოტლიდნენ იყო ლონტონის ამასწინანდელი საუბარი ამერიკელ ჟერნალისტებთან, სადაც იგი აღიარებს, რომ მომავალი ორთაბრძოლა კლუბთან „ყოლი ვასტრენგბა“ არ იქნება. ლონტონმა აღიარა, რომ „კლუბ პატრისონსზე უფრო ძლიერია“ და ამდენად მოსალოდნელი არაა ისეთი „ელვისებური ომი“, როგორიც იყო პატრისონთან.



ჩასუმორა...

ფილმი სპორტულ თემაზე

ფრანგმა რეჟისორმა, რომელიც ფილმს — „ველიკა ფრანგის ოლიმპიადა“ — ეატარია, შეეძინა ახალი ფილმი სპორტულ თემაზე. ფილმს ბათუმელად უმდევს პოპულარული სენეგალელი მოკრიის ამბავ ფეიას ბიოგრაფია. ფილმის ცენტრალური სცენაა ამბავ ფეიას მატჩი პორტუგალის ჩემპიონ დე სანგასთან. ამ შეხვედრაში ამბე ფეია მარცხდება.

ფილმი გვიჩვენებს ბურგუაზიული სპორტის ზნე-ჩვეულებებს, სპორტისა, რომელიც საქმისანია ხელში მხილოდ მოგების წყარო გახდა.

ამას წინათ ზანგმა მოკრიემ კასიუს კლეის მე-5 რაუნდში დაამარცხა მჭიდრო ეკლერი. ამ გამარჯვებამ მას გზა გაუხსნა მსოფლიოს პირველობისაკენ. კასიუს კლეი შეხვდება მსოფლიოს სინი ლისტონს.

ს ტ ა რ თ ი ს ე.: კასიუს კლეი ეკლერის გამარჯვების შემდეგ.

„ბურაეთსტანიის“ სპეციალი

დ ღ ე ს!

სსრ კავშირის „იმედის თასის“ გათამაშება

ფ ე ხ ბ უ რ თ ი

(მოსკოვის ვუნდის შორის)

რუზარ (ბაქო) — სპარტაკი (ერევანი)

დასაწყისი 17 სთ. 30 წ.

ლელო ინდექს 66448

ვიწერ გამოდის საშაბათობით, თორშაბათობით, ხუთშაბათობით, შაბათობით და კვირატობით. რედაქციის მისამართი: თბილისი, ლენინის ქ. № 14.

ტელეფონები: — თბილისი, „ლელო“, ტელეგრაფები რედაქტორის — 8-35-52, პასუხისმგებელი მდივნის და განყოფილებების — 8-35-03.

სტ. კ ცენტრალური კომიტეტის პოლიტიკური კომისია „კომეშლისტი“, თბილისი, ლენინის ქ. № 14.

შეკ 11942