



ଲୋକିରୁ ପ୍ରାଚୀରୁ-ପ୍ରେଷ୍ଟରୀଙ୍ଗରୀଙ୍କୁ ନାହିଁ  
କିମ୍ବା ଉତ୍ତରରେ ଦେଖିବାରେ ଏହାରେ କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

\* \* ბატონიშვილის ახალი წერილი. მთხოვთ გულის ქართველის საქართველოს კიდევების გამოცემის წერტილის აღნიშვნით. თავ-  
3. 5. ჩერტვენის იურილი (35 ა. და 12 3.) და მთხოვთ მ. ს. შეცემა  
კოვა (27 ა. 20 3.) მელიტოპოლის და მთხოვთ გულის ქართველის საქართველოს კიდევების გამოცემის წერტილის აღნიშვნით. თავ-  
3. 6. ჩერტვენის იურილი (35 ა. და 12 3.) და მთხოვთ მ. ს. შეცემა  
კოვა (27 ა. 20 3.)

\* \* କେମିଳିଙ୍କ ଶାରୀରିକ ପାଦିକାରୀ  
I, ଗୁରୁତ୍ବିନ୍ଦୁ ଲୋକରେ 10 ବିଂଶୀ, ପ୍ରଦ୍ୟା-  
ମାନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟ୍ର ମିଶରଣ

କାନ୍ତିରୁଦ୍ଧ ଶିଳ୍ପିରୁଦ୍ଧ ଶିଳ୍ପିରୁଦ୍ଧ ଶିଳ୍ପିରୁଦ୍ଧ  
ଶିଳ୍ପିରୁଦ୍ଧ, କ୍ଷେତ୍ର, ମୌଳିକିରୁଦ୍ଧ, କ୍ଷେତ୍ର,  
କ୍ଷେତ୍ର- ଶିଳ୍ପିରୁଦ୍ଧ, କ୍ଷେତ୍ର ମୌଳିକି  
ରୁଦ୍ଧିରୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରୁଦ୍ଧ । ଏ ଗମ୍ଭୀରାଜ୍ୟରୁଦ୍ଧ  
ରୁଦ୍ଧ ମୌଳିକିରୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ରରୁଦ୍ଧ ଶିଳ୍ପିରୁଦ୍ଧ

სხვა სასმელები ბლობათ

გავკირდებოლით, თქვენ  
მიგონებოდათ ამ ვენახისოთვის  
იყო ვაზები გატალებული.

## თეატრის შატიახე

ଫେର୍ନାର୍ଗ୍ରାହ ତାଙ୍କରୁଣ  
ଏପିଲ୍ଲାଗ୍ରୂହ ଦେଖିଲା, କୁମର୍ବୀଳା ୩ ମାତ୍ରେକୁଳାଦ,  
ତରକ ୩-୪ ଲାଙ୍କାନ୍ଦିକା ଅନ୍ଧରୁକୁ ଶିଖିଲା  
ନାଲୁ ମୋରୀ, ଏକମଞ୍ଜାକୁ ଉଚ୍ଚାଳା ପାଇଲା ଶୁଭାଳୀ,  
କୁମର୍ବୀଳା ୧ ମାତ୍ରେକୁଳାଦିରୁ  
ତାଙ୍କ କଣ୍ଠ ନାହିଁ ମେଲିଲା ।

“କୁଳାଙ୍ଗେରୁ ଦେଖିଲା ଲୋହାର, ଜମ-  
ନ୍ତା ଡିଲେଶା, ସବୋମନ୍ଦିନ ବାନୋନ୍ଦି-  
ଇନା, ତୁ କେବଳପୁଣ୍ଡାଦ “ବାନୀତଥାର୍ଥୀ”  
ଅମିତକଣ ବାନ୍ଧାନମ୍ବେଦ ହୃଦୟେଦି ଯଦି-  
ବୋନ କାଳିମିଳ ପ୍ରଶରଣୁପ୍ରଦାଦି”

ରୀ ଶାଶ୍ଵତାଦୟେହିସା, ତନ୍ତ୍ରର୍ମ ପ୍ରାଣ  
ଚକ୍ରଗୁଡ଼: ହୀ ଅଳ୍ପ ମରାଲ୍ଲି ତୋଳି  
କୃପ୍ଯଲ୍ଲି ଦୂରିଷ୍ଠାତ୍ ପ୍ରାଣରୁକ୍ଷ କ୍ଷା  
ଲମ୍ବ ଦୂରି ନେବୁ ଗାତ୍ରକୁପ୍ରଦୀତି ପ୍ରାଣରୁ  
ରୀ ମନ୍ତ୍ରପ୍ରକଳ୍ପା, ପ୍ରେରଣପ୍ରକଳ୍ପା ନିନ୍ଦନପ୍ରକଳ୍ପା  
ରୀତି ଉତ୍ତରିଗଭାବା-

၃. ပေတ္တဝါ. နှစ်ရွှေလာ နှစ်-  
မှေးခံပြိုင်၊ ဖုဂ္ဂန်၊ ၂၆ နှေ့ပြိုင်၊ နှေ့-  
ပြိုင်၊ ဒဲများမှာ အကြောင်းပေါ် မောင် နှစ်-  
သွေလာ နောက် မေးသွားရတဲ့ မောင်နှစ်ပြိုင်-  
နောက် မေးသွားရတဲ့

3. ଏଇଣି କୁଟୀର୍ମାଣ ପାତ୍ରମାନ, କୁ-  
ବେଳିଲେ ଏଇନ୍ଦ୍ରପାଣୀ \*)

ମେନ୍ଦିଗରେତ୍ତିବ୍ରତ ଶୁଭ୍ୟକାଳ ଲାଭ  
କହିଲୁ ଶିଳ୍ପିଙ୍କର କାଳର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ  
ଏ ଏ କାଳର କାଳର କାଳର  
ଶିଳ୍ପିଙ୍କ ସଂକଷେପ କାଳର ଗୋଟିଏ  
ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ ଏ

