

БАЗЫ НЕ СТАНУТ ЯБЛОКОМ РАЗДОРА

Президент Грузии Михаил Саакашвили приглашает в Тбилиси руководителей комитетов Госдумы с тем, чтобы ознакомить законодателя России с позицией Тбилиси по условиям вывода российских баз.

«В российской Думе была совершенно неадекватная реакция на заявление председателя Парламента Грузии Нино Бурджанадзе. Я думаю, она ничего особенного, и тем более провокационного, не сказала», - заявил Саакашвили в Варшаве на пресс-конференции. Он подчеркнул, что не следует превращать этот вопрос в яблоко раздора между двумя странами. Тем более, что вопрос вывода баз уже решен, и совсем не обязательно делать «громкие заявления». Тем самым Саакашвили указал на необходимость завершения словесной войны, которая в последнее время велась между официальными представителями российской и грузинской сторон.

«Мы нашли цивилизованную модель, и прогресс есть, но я не уверю, пока не увижу подписанный документ. Вывод баз - это неизбежный исторический процесс», - заявил Саакашвили.

Этому заявлению президента Грузии предшествовало получение грузинской стороной нового предложения из Москвы по выводу российских баз, которое было передано Тбилиси на прошлой неделе. Изначально представители грузинской стороны положительно оценили это предложение и назвали его «более приемлемым», но, по их же словам, определенные противоречия

снова остаются.

Министр иностранных дел Грузии Саломэ Зурабишвили, которая сопровождала президента Грузии в Варшаве, заявила журналистам, что в следующий понедельник, 23 мая, в Тбилиси состоится встреча глав делегаций экспертов России и Грузии. Грузинской стороной будет руководить заместитель министра иностранных дел Мераб Антадзе, российскую делегацию возглавит посол по особым поручениям МИД РФ Игорь Саволоцкий. В ходе встречи стороны доработают технические детали вопроса вывода двух российских военных баз с территории Грузии, сказала Зурабишвили.

Министр иностранных дел РФ Сергей Лавров, который параллельно проходил в столице Польши саммиты Совета Европы и грузинской коллегии Саломэ Зурабишвили, на пресс-конференции заявил: «Вопрос вывода российских военных баз в основном решен российским высшим руководством».

«Теперь профессионалы (российские и грузинские эксперты) должны договориться, каким образом осуществлять процесс вывода баз. Мы бы договорились и значительно раньше, если бы вели разговор на профессиональном уровне. Использование процесса переговоров в политических целях затрудняет и осложняет процесс», - заявил Сергей Лавров.

Может осложнить процесс и недавнее предложение президента самопровозглашенной республики Абхазия Сергея Багапша, сделанное им во время визита в Москву - разместить

выводимые из Батуми и Ахалкалаки российские базы на территории военных баз в Гудута. Впрочем, председателем Парламента Грузии Нино Бурджанадзе уверена, что Россия не примет это предложение и не станет переиспользовать свои военные базы на территории Абхазии. «В противном случае это будет открытым противостоятелем между официальными Грузией и официальной Россией», - сказала Бурджанадзе в прямом эфире телекомпании «Имеди».

Ранее спикер грузинского парламента расценила эти заявления Багапша как «провокационные». Такого же мнения придерживается и секретарь Совета безопасности самопровозглашенной республики Абхазия Станислав Лавба, считающий, что заявления Сергея Багапша по сути являются «пропагандистской акцией» и «еще более обостряют напряженные взаимоотношения между Москвой и Тбилиси».

С учетом нынешней международной обстановки, Лавба считает, что заявления Багапша в возможности размещения российских баз в Абхазии. Ему не известно, на основании чего Россия должна вводить свои военные базы на террито-



рию Абхазии». Он уверен, что в Кремле никто серьезно не рассматривает вопрос размещения российских войск в Абхазии и России в отношении Грузии «продолжают играть в кошки-мышки, что Абхазия не нужно».

Кстати, как отметил Лавба, он, как и большинство членов абхазского правительства, узнал о заявлениях Багапша в связи с базами из лент российских информационных агентств, и это было «полной неожиданностью».

Размещение российских военных баз на территории Абхазии невозможно, заявил Интерфаксу глава комитета по обороне и безопасности Совета Федерации Виктор Озеров.

По его словам, российский миротворцы в Абха-

зии находятся в соответствии с мандатом, выданным по решению глав государств СНГ. Абхазия же является частью Грузии как суверенного государства.

«Размещение баз без согласования с Тбилиси было бы нарушением международных норм», - отметил Озеров.

Россия будет выводить свои военные базы с территории Грузии так, чтобы не ущемлять национальные интересы и безопасность, заявил председатель комитета по международным делам Совета Федерации Михаил Маргелов, выступая вчера на пресс-конференции в РИА «Новости».

Маргелов считает, что проблемы российских военных баз в Грузии, по крайней мере для России,

не существует. «Мы четко и неоднократно говорили, что с военной точки зрения военные базы в Грузии нам не нужны», - сказал он.

По его словам, вывод российских военных баз будет осуществляться в строгом соответствии с теми планами, которые согласованы с грузинской стороной.

Что ж, до очередного раунда переговоров по военным вопросам осталось немного. Прогнозы вроде бы оптимистичные: Россия поняла желание Грузии вывести базы, Грузия поняла, что это связано с определенными техническими сложностями и надеется, что их преодоление не растянется на долгие лета.

По материалам информационных агентств

• **ВЫДАЮЩИЕСЯ ГРУЗИНЫ В ШВЕЙЦАРИИ**

• **ВВС США «ЗАБЫЛИ» 90 АТОМНЫХ БОМБ НА АВИАБАЗЕ В ТУРЦИИ**

• **ШОТЛАНДСКИЙ ОТЕЛЬ ГОТОВИТСЯ К САМИТУ «БОЛЬШОЙ ВОСЬМЕРКИ»**

СТР. 2

• **РОМАН ГОЦИРИДZE В НОВОМ АМПУЛА**

• **НОМ АЦМАОТ – ДЕНЬ МИРА И НАДЕЖДЫ**

• **СТАБИЛЬНЫЙ ДОЛЛАР И... РАСТУЩИЕ ЦЕНЫ**

СТР. 3

• **«ГРУЗИНЫ В РОССИИ»**

СТР. 4

• **ТЮЛЬПАН ПО ИМЕНИ САНДРА**

• **НЯНЯ ДЛЯ МАЛЫША – ЭТО РОСКОШЬ ИЛИ НЕОБХОДИМОСТЬ?**

СТР. 5

• **ДВА ЧАСА С СТАРОМ ТЯТИШВИЛИ**

• **КТО ЗАВОЮЕТ «СЕСИЛИ»?**

СТР. 7

• НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ • НОВОСТИ ДНЯ •

ПОСЛОМ США В ГРУЗИИ НАЗНАЧАТ ПОМОЩНИКА КОНДОЛИЗЫ РАЙС

Как сообщает Медиа Ньюс, Ричард Майлс на посту Чрезвычайного и Полномочного Посла США в Грузии вскоре сменит Джона Тафта. Президент США Джордж Буш уже представил его кандидатуру. Сенат утвердит нового посла в Грузии в течение ближайших двух дней.

В настоящее время Джон Тафт является помощником государственного секретаря США по вопросам Европы и Азии, он лично курировал отношения США с Украиной, Россией, Молдовой и Белоруссией.

ВСТРЕЧА В ФЕДЕРАЦИИ БИЗНЕСМЕНОВ

По сообщению «Интер-Пресс», вчера в Федерации бизнесменов Грузии состоялась встреча с заместителем председателя Налогового департамента Зазой Кобулашвили.

Темой обсуждения бизнесменов федерации и заместителя председателя Налогового департамента стал недавно действующий кодекс Налогового кодекса. Бизнесмены имеют определенные замечания в отношении нового кодекса и просят Налогового департа-

мента национального волевого комитета США, заместителем председателя миссии посольства США в Москве. В 2000-2003 годах был послом США в Литве.

Нынешний посол США в Грузии Ричард Майлс пробудет в Тбилиси до августа, после чего передаст полномочия новому послу. Он начал работать в Грузии 3 апреля 2002 года, до этого его дипломатическая деятельность проходила в Азербайджане, Югославии и Болгарии. Где он будет работать после Тбилиси, пока не известно.

Заместитель Парламента Грузии благодарит посла США в Грузии Ричарда Майлса за его работу и отмечает, что сотрудничество с ним всегда было активным и конструктивным.

«Югославия Майлс назначена на пост посла в Грузии, американская сторона подчеркивала, что он - опытный дипломат, хорошо знающий специфику постсоветского пространства. Это хорошо проявилось во время его работы», - заявила Нино Бурджанадзе.

Относительно Джона Тафта, который представлен на пост посла США в Грузии, Бурджанадзе отмечает, что мало знакома с ним, но, по ее информации, у Тафта также большой опыт работы в постсоветском пространстве.

«Важно, чтобы сотрудничество с ним всегда было активным и конструктивным».

«Югославия Майлс назначена на пост посла в Грузии, американская сторона подчеркивала, что он - опытный дипломат, хорошо знающий специфику постсоветского пространства. Это хорошо проявилось во время его работы», - заявила Нино Бурджанадзе.

Относительно Джона Тафта, который представлен на пост посла США в Грузии, Бурджанадзе отмечает, что мало знакома с ним, но, по ее информации, у Тафта также большой опыт работы в постсоветском пространстве.

«Важно, чтобы сотрудничество с ним всегда было активным и конструктивным».

ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСЛА ГРУЗИИ В СОВЕТЕ ЕВРОПЫ ЛАНЫ ГОГЕРБИДZE ПРЕКРАЩАЕТ

По сообщению «Интер-Пресс», полномочия посла Грузии в Совете Европы Ланы Гогербидзе прекращены. Полномочия Ланы Гогербидзе Министерство иностранных дел Грузии обратилось к Совету Европы во вторник. Лана Гогербидзе занимала пост посла Грузии в Совете Европы с 1998 года.

Как сообщила пресс-служба президента Михаила Саакашвили в Варшаве, на саммите Совета Европы. Министерство иностранных дел Грузии пока не называет кандидатуру, которая заменит Гогербидзе.

МЕЖДУ ТЕМ ПАРЛАМЕНТАРИИ ОБВИНЯЮТ МИНИСТЕРСТВО В ПОВТОРЕНИИ ГРУБЫХ ОШИБОК

Грузинские парламентарии подводят, что в МИД Грузии довольно неудовлетворенная обстановка, так как в связи с отъездом посла Грузии в Совете Европы повторилось то же самое, что произошло несколько недель назад во время официального визита председателя парламента в Евросоюз.

Как заявил «Интер-Пресс» председатель комитета по внешним связям Кот Габашвили, это просто нарушение этикета. По его заявлению, Лана Гогербидзе была назначена правительством в Евросовет на год. Этот год уже истек, но президенты пролили его на месяц, то есть до 1 июня.

По заявлению оппозиционных депутатов, отъезд Ланы Гогербидзе в официальный обстановке тогда, когда в Варшаве проходил саммит Евросовета, был такой же ошибкой, как отъезд посла Грузии из Евросоюза во время официального визита председателя парламента.

ГРАНАТА, БРОШЕННАЯ НА ПЛОЩАДИ СВОБОДЫ, МОГЛА ВЗОРВАТЬСЯ

Граната, брошенная на площади Свободы в Тбилиси 10 мая, в тот момент, когда там выступал президент США Джордж Буш, могла взорваться, заявил на чрезвычайном брифинге в МВД Грузии представитель ФБР США Брайан Парман. По его словам, сообщает Медиа Ньюс, граната находилась в боевом состоянии, но из-за мягкого удара капсулы детонатор просто не сработал. Граната была завернута в носовой платок темного цвета.

«По нашему мнению, этот акт представлял угрозу для жизни и здоровья как президентов Грузии и США, так и для собравшегося в тот день на площади народа», - заявил Парман.

Он отметил, что в расследовании случившегося ФБР тесно сотрудничает с правоохранительными органами Грузии, представителями которых Парман оценивает как профессионалов и преданных своему делу людей.

Представитель федерального бюро расследований призывает всех граждан Грузии, которые находились в тот момент на площади и владеют какой-либо информацией о происшедшем, связаться с правительственными структурами Грузии. Он отметил, что за информацию, которая поможет установить личность и вину человека, совершившего этот акт, назначен денежный приз в размере 20 тысяч лари.

АТЛАНТ - СЛУЖБА БЕЗОПАСНОСТИ

предлагает:

- обеспечение Вашей физической безопасности и членов Вашей семьи, а также иностранных гостей;
- охрану квартир, домов, дач объектов, банков, представительств, предприятий, организаций, частных хозяйств и сооружений, мест отдыха и развлечений, строительных объектов;
- безопасную перевозку грузов;
- монтаж современных систем сигнализации в квартирах, офисах, гаражах, в том числе на централизованный пункт охраны и последующее обслуживание;
- инкассационное обслуживание;
- монтаж систем видеонаблюдения;
- охрану компьютерных и сетевых систем от несанкционированного проникновения;
- обеспечение безопасности конфиденциальных встреч и переговоров;
- подготовку сотрудников охраны.

Адрес: г. Тбилиси, Площадь Свободы №7 (здание «Сакашвили»), второй этаж.
Тел.: (+995 32) 52 11 77; 52 11 33;
Факс: (+995 32) 52 20 80
E-mail: atlant@atlant.ge, www.atlant.ge

Из истории

ВЫДАЮЩИЕСЯ ГРУЗИНЫ В ШВЕЙЦАРИИ

Сегодня, когда всё больше крепнут политические, экономические и культурные связи Грузии с европейскими странами, безусловно возрастает и интерес Грузии к истории отношений с ними в прежние периоды истории.

Многие могут служить хотя бы Швейцарии. Мы предлагаем вниманию читателей некоторые сведения о пребывании в своё время в этой стране 18 выдающихся грузин, в частности, Акакия Церетели, Михаила Джавахишвили, А. Сумбаташвили-Южина.

Петрели Акакий Ростомович (1840-1915). Приехал в Женеву весной 1905 года.

Робакидзе Григорий Титович (1880-1962). Жил в Женеве 27 лет и там скончался.

Джавахишвили Михаил Саввич (1880-1937). В Женеву прибыл летом 1907 года.

Шавташвили Сандро Илчич (1888-1979). Учился в Женеве и Берне.

Меунаргия Иона Михайлович (1852-1919). Прибыл в Женеву в 1876 году и учился там в академии.

Сахokia Тедо Тимофеевич (1868-1956). С 1886 года учился в Женевском университете.

Иванович Лев Михайлович (1884-1963). Находился в Женеве в 1912-1916 году, учился там в университете и написал первые рассказы.

Гамсахурдия Константин Симонидзе (1883-1975). В августе 1917 года написал в швейцарском городе Лозанна два сонета (из кивкилса «XX век»).

Николазе Геронтий Дмитриевич (1885-1960). В 1912 году окончил Бернский университет.

Церетели Георгий Евкимович (1842-1900). В Швейцарии находился в 1873-1876 годах.

Николазе Нико Яковлевич (1843-1928). Жил в Женеве и в 1868 году окончил Цюрихский университет, где учился была присвоена степень доктора наук по философии. В это время в Швейцарии находился и его будущая супруга Ольга Гурмишвилли. Впоследствии там проживали сын и дочери Н. Николадзе: Георгий, Русудан и Тамар.

Ваграшян Пётр Иванович (1765-1812). В 1799 году возглавлял авангард Суворова в Швейцарии.

Жаханашия Александр Соломонович (1864-1912). 23 августа 1894 года выступал с докладом в Большом зале Женевского университета на X Международном конгрессе ориенталистов.

Тархишвили Иван Рамозович (1846-1908). В 1895 году выступил с докладом на Всемирном конгрессе ориенталистов в Берне. Помимо Берна, находился в Женеве и Цюрихе.

Зубалашвили Пётр Константинович (1862-1914). Побывал в Швейцарии и оказал находившимся там грузинским студентам большую денежную помощь.

Мекишвили Пётр Григорьевич (1818-1917). В 1873-1875 годах учился в Цюрихском университете. Был одним из основателей и первым ректором Тбилисского государственного университета. В Тбилиси ему установлено скульптурное, его именем названа улица. Вместе с П. Меликишвили в Швейцарии учился его сестра Склерина (в дальнейшем супруга Сергея Мески).

Сумбаташвили-Южина Александр

Иванович (1857-1927). Находился в Женеве в 1892 и 1902 годах. В 1915 году Грузинское культурное общество «Цин» («Вперёд») в Женеве устроило литературный суд над героями пьес Сумбаташвили-Южина «Измена». **Имоджадзе Арчил Константинович** (1872-1913). В 1899 году учился в Швейцарии.

P.S. Помимо вышеперечисленных, в Швейцарии находились и многие другие грузины, об их пребывании там можно написать книгу «Грузины в Швейцарии».

Акакий Церетели



2 августа 1990 года в газете «Заря Востока» в связи со 150-летием со дня рождения Акакия Церетели была опубликована статья Серго Турнава «Бессмертный соловей Грузии», в которой, в частности, было сказано: «Весной 1905 года 65-летний грузинский поэт побывал во Франции и Швейцарии». Нас заинтересовала история пребывания Акакия Церетели в Швейцарии, и мы нашли ей подтверждение.

В 1905 году Акакий Церетели направил из Парижа в Тбилиси письмо Тасо Мачабели (1869-1917) - видной общественной деятельнице, дочери Александра Баграшотн-Давиташвили, супруге Ивана Мачабели.

В своём письме Акакий Церетели, обращаясь к Тасо Мачабели, называл её «Дорогая батона Тасо!»

И вот наиболее интересные для нас строки из этого письма: «Сослужил мне ещё и эту службу! Передая мой письмо Лизе. Из него узнаешь, что завтра я уезжаю в Женеву. Всегда твой Акакий (1905 г.)».

Лиза Тархишвили (1866-1937) - двоюродная сестра Тасо Мачабели и друг Акакия Церетели (см. Акакий Церетели, т. XIV. Письма, 1868-1914, стр. 174). Мы приложили немало усилий, чтобы найти какие-нибудь сведения, подтверждающие пребывание Акакия Церетели в Швейцарии.

И, наконец, удалось. Это опубликованная 11 сентября 1905 года в газете «Иверия» (162) статья под заголовком «Швейцарский замок».

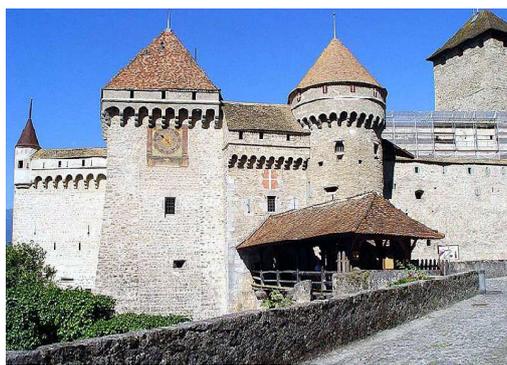
«16 июля осмотрел возведённый на Женевском озере в XIV веке Шильонский замок. В своё время прекрасный, он непохоже сохранился до наших дней. В нём всё, как было, - ничего ни убавлено и не добавлено. Его берегут, как «Святая святых». Да и как не беречь, ведь это старинный замок приносит большой доход городу, посетив его приезжают ко всех концов».

Зато больше впечатленье на меня произвела «комната или камера сорор». Вот что рассказана нам сопровождающая: «В эту камеру были заключены одновременно четверо братьев».

Враг запер их здесь и завладел их оставшими без надзора наследством. Эти четверо находились в камере так долго, что если бы каждый из них высказывал в мыслях по одному камню со стены, она бы рухнула. Братья вышли бы на волю, сели бы в подку и сбегали. Но они соррились между собой, состарились и погбли, мешая друг другу, так и не добившись свободы! Старший считал, что сначала надо как-то выйти из тюрьмы, освободиться, а уж потом думать о своём поместье».

Свобода - первый шаг в наших действиях и сначала нужно подумать о ней! Младшие не соглашались: думать только об этом недостаточн!

Нам нужно думать о том, какой подарок навеста на своей земле. Одному нужно было одно, другому - другое, третьему - третье, они не падали между собой и, мешая друг другу, погбли в камере!»



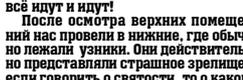
«Этот рассказ произвёл на меня сильное впечатление, напомнил о нашей стране».

Да, Акакий Церетели имел в виду долго не прекращавшиеся в Грузии раздоры.

P.S. Упомянутый Акакием Церетели «Шильонский замок» напомнил нам один интересный эпизод.

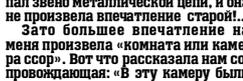
Оказывается, находил в Женеве, Нико Николадзе нередко наслаждался красотами Женевского озера и именно здесь, в тени Шильонского замка, принался в любви Ольга Гурмишвилли. Тогда она отказалась выйти за него замуж, сославшись на то, что приехала в Женеву не муча искать, а учиться, но в конце концов Нико Николадзе сочёлся браком с крестницей супруга Ильи Чавчавадзе - Ольгой Александровной Гурмишвилли, окончившей Тбилисский институт благородных девиц и слушавшей лекции в Женеве.

Михаил Джавахишвили



«В 1892 году выдающийся грузинский автор и драматург Александр Сумбаташвили-Южин с супругой путешествовали по Швейцарии, причём специально в открытом вагоне, чтобы лучше воспринимать прекрасную природу этой страны. Сумбаташвили-Южин отлично владел французским языком, а его супруга Мария - немецким. На одной из станций он вышел и направился к буфету купить что-нибудь поесть, но почему-то задержался. Когда по-настоящему Южин с продуктами и открытым кошельком в руке, поезде тронулся. Сумбаташвили-Южин пожелал, бросился к вагону тронувшемуся поезда, взбежал по ступенькам, но с кем-то столкнувшись, всё выронил на путь. Золотые монеты высыпались на раскопанный вокзал. Находясь в том же вагоне, подал посылку и подальше отшел от платформы. Всё остальное осталось на платформе. Можно представить пе-

«Измена» в Женеве



«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

«Измена» в Женеве

BBC США «забыли» 90 атомных бомб на авиабазе в Турции



ядерные заряды представляют большую опасность для региональной безопасности и глобальной безопасности. Поэтому требуют от премьер-министра страны сказать «нет» размещению на территории Турции американских ядерных боезарядов.

Выступление «зеленых» последовало после того, как в начале мая турецкое правительство ответило согласием на просьбу США пролить разрешение на эксплуатацию авиабазы. По договору, полеты ограничатся грузинскими перевозками в Афганистан и Ирак. На базе разрешено оставить только гражданские и военные транспортные самолеты, сообщает Turkish Press.

По заявлению Тюрмер, в настоящее время на базе Incirlik хранятся 90 ядерных бомб США мощностью от 0,3 до 170 килотонн. Их нахождение на территории Турции представляет большую опасность для населения страны, 72% которого, по словам координатора этой акции, выступают в поддержку объявленной страны «безъядерной зоны». По сообщению ИТАР-ТАСС, официальные лица в Анкаре не комментируют заявления турецких «зеленых».

Накануне, как передает Turkish Daily News, представители турецкого подразделения «Беспарес» открыли радио, в котором «послать мир», которое будет действовать здесь в течение трех недель. На митинге, посвященном этому мероприятию, его участники потребовали от США вывезти

РОМАН ГОЦИРИДЗЕ В НОВОМ АМПУЛА

Бывший председатель финансово-бюджетного комитета Парламента Грузии Роман Гоциридзе посетил Объединенный грузинский банк в здании президента Национального банка страны.

«Моя цель — ознакомиться со всеми двадцатью коммерческими банками страны. Неделю назад я встретился с руководством Прокредит банка, — говорит он. — Кроме того, я хотел бы сделать несколько заявлений, которые заинтересуют банковский сектор».

Несколько дней назад мы совместно с коммерческими банками приняли решение в пять раз сократить между банками сделки комиссионными на валютной бирже, что скажется на ак-

тивности валютной биржи. Кроме того те сделки, которые проводились между коммерческими банками с целью устранения напрасных затрат, сегодня реально уже не существуют. Остаются лишь символические налоги. Поэтому это будет достаточно хорошим стимулом для коммерческих банков, которые смогут इसे вернуть свою деятельность посредством валютной биржи.

И еще. Национальный банк берет взаимные определенные суммы у коммерческих, правда, редко, но все же. Особенно в тех случаях, когда возрастает масса денег и необходимо сократить массу резервных денег, чтобы не допустить возникновения инфляции. И здесь тоже, кстати говоря, был

достаточно высокий уровень комиссионных — 10 процентов годовых, что, естественно, лишало привлекательности этих инструментов для коммерческих банков. Мы фактически упразднили и этот однопроцентный сбор».

Гоциридзе также ознакомил представителей банковской системы с основными элементами своей политики, а также пообещал им, что курс лари всегда будет стабилен: «Сегодня, завтра, в течение семи и еще многих-многих лет».

«Как бы то ни было удивительно, банковская система Грузии хорошо развита, но уровень капитализации низкий. Объем капиталов коммерческих банков по отношению к ВВП и в Армении, и в Азербайджане, не гово-

ря уже о балтийских странах выше, чем у нас, — продолжает Гоциридзе. — Так что наша главная задача усиление банковской системы, сокращение процентных ставок... Через два года, думаю, банковскую систему Грузии также не узнаете».

Это первый визит Романа Гоциридзе в наш банк в ранге президента Национального банка, — говорит Заза Сиорадзе. — Как вы видите, у нас обновлен зал банковских операций и намечается еще много чего. Однако изменения и активная работа идет не только в нашем банке, но и во всем секторе... Я уверен, что все это даст свои результаты».

Лиза ТОНАКАНИЯ



57 лет исполненной мечты

ИОМ АЦМАОТ — ДЕНЬ МИРА И НАДЕЖДЫ



В эти дни народ Израиля и его друзья во всем мире отмечают главный светский праздник страны — День независимости, Иом ацмаот — 57-ю годовщину со дня провозглашения Государства Израиль. Этот день знаменует возрождение еврейской государственности, основу которой три тысячи лет назад заложил библейский царь Давид.

После Первой мировой войны, когда распалась огромная Османская империя, Палестина стала британской подмандатной территорией. И древняя земля Израиля (Эрец-Исраэль) также попала под британское владычество, что продолжалось и после Второй мировой войны. Выступивший на специальной сессии ООН через неделю «Большой пяти» — пяти Объединенных Наций представитель Советского Союза Андрей Громыко от имени своего правительства поддержал стремление евреев создать собственное государство в Палестине и потребовал прекращения полномочий британского мандата в этом крае.

И вот 29 ноября 1947 года Генеральная Ассамблея ООН 33 голосами (против — 13, воздержались — 10) приняла резолюцию о разделе Палестины на два — еврейского и арабского — независимых государства, а на особую интернациональную зону, охватывающую Иерусалим и его окрестности.

Инициатива палестинских арабов и арабских государств отвергнута решением Генеральной Ассамблеи. Представители арабских стран в знак протеста покинули зал заседаний. «Линия раздела превратится в линию крови и огня» — такова была их реакция.

Со своей стороны, британское правитель-

ство отказалось от участия в осуществлении плана раздела Палестины и решило вывести свои войска из Палестины к 14 мая 1948 года. Стало ясно, что Англия волея-неволей способствовала анархии в Палестине. Страна, которая в международное право внесла понятие еврейского национального права, сейчас стала сама пометаться жертвам гитлеризма обещать свободу.

В средние числа апреля 1948 года руководство сионистских организаций начало интенсивную подготовку, чтобы к моменту ухода англичан объявить о восстановлении израильской государственности. Были созданы временные законодательные и исполнительные органы — Народный совет в составе 37 человек и Народное управление с 13-ю членами — страна и народ были готовы к национальному возрождению.

В пятницу, 14 мая 1948 года, пред



на этом основании, члены Народного совета, представители еврейского населения Эрец-Исраэль и сионистского движения собрались в День окончания британского мандата в Палестине и на основании нашего естественного и исторического права и решения Генеральной Ассамблеи ООН всенародно объявляют о создании на земле Израиля еврейского государства — Государства Израиль». Так исполнилась многовековая мечта еврейского народа.

В связи с этим знаменательной датой Государства Израиль в Грузии установлено торжественный прием. Гости — представитель грузинских властей, интеллигенция, акредитованные в Тбилиси зарубежные дипломаты радушно встречали посол Государства Израиль Шабтай Цур с супругой, сотрудница посольства.

Об короткой приветственной речи к гостям обратился посол Шабтай Цур. Он назвал чрезвычайно важным тесные деловые, политические и культурные связи двух государств и выразил уверенность, что они еще более укрепятся.

После исполнения гимнов Грузии и

Израиля на импровизированной сцене выступили детские ансамбли песни и пляски из разных регионов Грузии, гости из Израиля, певица Нека Себиксверадзе.

Патриарх Всея Грузии Илия Второй, согласавшись с послом Шабтаем Цуром, также отметил особое значение грузино-израильских политических, культурных, религиозных взаимоотношений в жизни двух братских народов и благословил еврейский народ и Государство Израиль.

«Рад, что присутствую в родном городе на праздновании Дня независимости Израиля, — сказал посол Грузии в Государстве Израиль Иза Мжавана. — Примечательно, что в Израиле этому празднику предшествует День памяти павших в боях за независимость Еврейского государства. И они, павшие воины Израиля, заслужили такую честь. Ведь за 57 лет своего существования Израиль вел пять широкомащштабных войн, чтобы отстоять свою независимость. Сейчас Израиль — это государство, с которым считаются не только соседи. Это великое достижение еврейского народа».

Мы поздравляем и поздравляем еврейский народ и говорим: «Мравалхаммер!»

Александр ТАРХИШВИЛИ

РЫНОК

СТАБИЛЬНЫЙ ДОЛЛАР И... РАСТУЩИЕ ЦЕНЫ

В ходе визита в Грузию президент США Джордж Буш заявил, что он не только большой поклонник, но и большой дипломат, отметил без излишней кокетки, какое благополучие ожидает страну в ближайшей перспективе. До которого надо дожить и притом приложить необходимые усилия, а также — добавил от себя — прийти через очередь «топ оффу» самого серьезного роста потребительских цен, начиная с 1998 года.

Мясо и мясопродукты, рыба, птица, молочные продукты практически выпадают из меню арифметического большинства граждан, так как по усредненному значению применительно к этим товарам цена увеличилась в среднем на 30-40 процентов. Не говоря уже об акцизированных сигаретах и алкогольных напитках, ставших дороже на сто с лишним процентов.

Есть над чем подумать и о чем поговорить на фоне очередного неврозика огородной и фруктово-ягодной продукции, подвешивающего, что на нашем «аграрном фронте» никаких серьезных перемен не произошло, и подавляющее большинство объемов рыночного импорта по-прежнему поступает в страну со стороны России и Турции.

В этой ситуации явно трудно докажем большевикский поступок в том, что экономика является концентрированным выражением политики. Поскольку с политикой, учитывая



итого визита американского президента, у нас дела продвигаются достаточно активно, а вот с экономической обстановка гораздо хуже.

Тем более, что очередной раунд вытеснения с территории Грузии российских военных баз, предположительно, готов обернуться еще одним опустым ударом именно с точки зрения непрогнозируемого роста рыночных цен.

Каким образом? Дело в том, что в арсенал «цивилизированного» оружия, которым может воспользоваться противоположная сторона в ответ на коммуникационные блокирование военных «пятачков» и территорий, массовые политические ак-

ции и т.д., входят рост цен, как уже заявлялось, создание «наибольшего неблагоприятного» достаточно солидным числом «гастарбайтеров» из Грузии, сопредельной стране, а, во вторых, моделирование ущербного визового режима для граждан и, очевидно, таможенники провозглашения грузинскому экспорту.

Каждое из этих действий само по себе в состоянии спровоцировать экономические черные дыры с обвалом валюты и крайним снижением рыночной активности и результате существующего уменьшения валютных поступлений из-за рубежа. Об этом следует помнить и, очевидно, быть готовым к «холодной» рыночной войне...

Теперь о другом. По данным отечественной статистики, в первой декаде минувшего года крупнейшим экспортер-импорт партнером Грузии инициатива оставаться этого Баласа. Финансовые объемы этого баланса колеблются ориентировочно в преде-

лах 15-20 процентов и имеют открытую тенденцию к росту.

Благоустроим, которого не хватило на заре обретения суверенитета, подсказывает не ввязываться в неподобающую и недостаточно разработанную программу вытеснения баз, имеющую преимущественным образом трудно предсказуемые отдаленные действия. Тем более, что иностранные военные базы на нашей территории без определяющих функций — такая же архаика, как кремлевское оружие. Их участь определена самой историей, которой, между прочим, не требуются опромощивание и послешные жертвоприношение. Другое дело «цивилизированный развод»...

Об этом открыто говорил и высокий американский госдеп, рекомендовать продолжить переговоры с Россией по вопросу вывода военных баз на фоне откровенно отстающих наших экономических преобразований.

По той же статистике, согласно усредненным ценам, прожиточный минимум для одного трудоспособного мужчины в Тбилиси в марте текущего года составлял уже 162,4 лари, при увеличенной вдвое базовой пенсии — 28 лари и минимальной заработной плате в 64 лари. Социальная прибавка и рост зарплаты в этом случае явно не смогут выполнить свою оздоровительную функцию, а необходимый сумма прожиточного минимума возрос-

ла именно в последнее время почти на 30 лари.

Примечательно и то, на каком фоне происходит обмен «любезностями» между «договаривающимися» высокими сторонами. В ответ на грузинскую блокаду некоторые российские политаналитики предлагают не менее эффективные меры — создание вертолетных и авиабомб и осаживание баз великой державы. В общем, вспомнить сценарий берлинского кризиса 1948 года. А также, исходя из ситуации, не исключаются, надо полагать, и ракетные точечные удары...

Как говорится, бумага стерпит все, да и в зфире нередко звучат не менее бредовые заявления, одно из них — призывание единовременных соседней вступить на стезю священной кровавой войны, а также в духе патриотизма терпеть и переносить вызванные конфронтацией невзгоды. Примечательно, что эти советы с грузинской стороны, преимущественно, озвучивают те, у кого должностная зарплата приближается к европеизированному уровню и даже 200-процентный рост цен не грозит вычеркиванием из дневного меню острых бальзамов и других продуктов деликатесного большинства с базовыми пенсиями и минимальными зарплатами! Советов для народа на этот случай пока что, увы, не придуманы...

Юрий ГВИНДАДЗЕ

НОВОСТИ

Как слышим, малыш?

Служба здравоохранения Тбилисской мэрии начала осуществление программы по исследованию функций слуха новорожденных и первоклассников, сообщает «Интер-Пресс». Целью программы является выявление патологии слуха в раннем возрасте. В связи с данным вопросом учредитель представительства городской службы здравоохранения вместе с врачами Центра аудиологии и реабилитации слуха и немецкими специалистами посетили тбилисскую среднюю школу №87 и родильный дом №2. Они в рамках городской программы здравоохранения бесплатно обследовали первоклассников и новорожденных.

Центр аудиологии и реабилитации слуха осуществляет данную программу с февраля. Центр планирует провести скрининг первоклассников и новорожденных во всех тбилисских школах. На данный момент обследовано 3300 новорожденных, у 41 из них оказались проблемы со слухом. Также обследовано 5000 первоклассников, у 150 из которых установлено отклонение от нормы.

В Москве у Посольства Грузии состоялась очередная антигрузинская акция

По сообщению «Интер-Пресс», несколько молодых активистов партии «Родина» в среду провели в Москве у Посольства Грузии очередную антигрузинскую акцию под лозунгом «Руки прочь от российских военных баз!».

Участники акции снова вывесили в посольству в недвуметровой бассейном, хотя на этот раз вместо куклы бросили в него игрушечное оружие. Этим жестом они «утопили американский символ в грузинском символе».

Участники акции потребовали объявить экономическую блокаду Грузии и в знак этого разорвали на куски грузинский гранат.

Через год у нас будет новый аэропорт

Несмотря на ажиотаж, поднятый вокруг строительства Тбилисского международного аэропорта, посольство Грузии в Москве планирует и проект нового аэропорта будет осуществляться победивший в конкурсе консорциум, который объединяет 3 компании — американскую «ЭйрДжи», люксембургскую «Джи-Ти-Эс» и турецкую «Челеви», сообщает «Интер-Пресс».

Как заявил вчера на заседании правительства премьер-министр Грузии Зураб Ногаидели, контракт с консорциумом уже оформлен, строительство аэропорта начнется в ближайшем будущем и завершится через год.

«Нам нужно осуществление этого проекта сейчас, и поэтому мы не будем растягивать сроки реализации», — заявил Ногаидели, хотя здесь же отметил, что правительство Грузии готово провести в парламенте консультации по данному вопросу и предоставлять законодательному органу дополнительную информацию.

Министр экономического развития Алая Агашава заявила, что в этом году будет обременен представителями парламентской оппозиции в победившей компании, победившей в конкурсе на строительство аэропорта.

По словам председателя парламента Нино Бурджанадзе, парламент перенес вопрос строительства Тбилисского аэропорта в ближайший процесс и попросил председателя комитета по отраслевой экономике изучить данный вопрос.

Люди не останутся без крова

Правительство Грузии в ближайшем время планирует начать расселение населения, оставшегося без крова в результате стихийных бедствий.

Как в среду на заседании правительства заявил премьер-министр Грузии Зураб Ногаидели, правительство уже завершило работы по ликвидации последствий стихийного бедствия, нанесенного наводнением. По словам премьера, проведена оценка всех семей и, куда уже оставлена гуманитарная помощь.

В селе Гачани

В селе Гачани Гарпаланского района Грузии утром 18 мая вышедшая из берегов река Кура снесла мост на дороге, соединяющей село с райцентром. Вода размывала фундамент моста. Движение автотранспорта по мосту не возобновилось.

Работы по восстановлению моста начались в тот же день, через несколько часов после разрушения. Выполняет их фирма «Кидм-шен». Работы будут завершены в течение нескольких дней, после чего возобновится и движение.

Лица

СВЯТА ЧАСА С СТАРОМ ТАТИШВИЛИ

Композитору Отару Татишвили недавно исполнилось 50 лет. Юбилейный вечер собрал поклонников его таланта, друзей и близких, явившись как бы творчески отстоянным мастером. Он сумел в нынешнее, достаточно сложное время сделать многое для развития и утверждения на зарубежной сцене грузинского музыкального искусства.

РАЙСЫ СУДЬБЫ
В молодости ему не пришлось мучительно погонять профессию по душе и отыскивать тропинку в возможности наиболее полного профессионального самовыражения. Наследственная музыкальная одаренность матери перенесла ему с пеленок, указав первостепенность пути в Тбилисскую консерваторию, где он сформировался как пианист-исполнитель, а позже, закончив ее по второму кругу, — как композитор.

Именно 70-е и 80-е годы в канонизированной музыке привнесли новый этап жизни империи стали временного бурного развития эстрадной музыки и песенного искусства. Позволяющая, минуя паспортные режимы и колесные пограничные рубежи, общаться с большим миром. Воспользовавшись этой реальной возможностью поспешил и Отар Татишвили, отдав дань моде временной моды, а самой настоящей «музыкальной публицистике», формировавшей личность и даже целые поколения.

Однако это он понял позже, уже в ставшей суверенной и независимой Грузии и далекой Англии, куда привлек его достаточно долгая зрелая ветвь перемен. Об этом мы поговорим ниже.

А пока, в трешадовой идеологически по швам огромной советской стране бую «идея» эстрадная музыка и заигнорились новые «звезды» на блиппном небосклоне с тем, чтобы вслухнуться с новой силой — уже в новое время и новую эпоху.

ПРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ

Музыкальная группа «Мерани», сформированная им, не была профессиональным коллективом, но оставила много таких впечатлений у зрителей. Поскольку каждый из сопранов нашел свое творческое место и позицию благодаря Отару Татишвили, создавшему единый «инструмент» выражения исполняемой музыки и ее авторской интерпретации. Пелось и уже написанные песни, отличавшиеся с самого начала грузинской самобытностью и мелодичностью. Много можно рассказывать о молодом творчестве, самовыражении и шумном успехе, имевшем, однако, логический конец. Отара Татишвили



«перехватило» грузинское телевидение, с которым его связала не только жажда перемен, но и возможность открывать новые таланты. Он был директором оркестра, а затем выполнял и ряд прикладных функций. Именно в этом коллективе нашли себя сегодняшние «грузинские мюзиклы» — Тамара Гверцелелашвили, Сосо Павлиашвили и многие другие. А уже позже творческие Отара Татишвили стали лауреатами международного конкурса, прошедшего в Сочи.

Ческий дар, с годами развивающийся все больше, и общение с молодежью, обосновавшееся к тому времени, позволило отставать от времени, требующего все нового и нового музыкального осмысления и самовыражения.

ЗДРАВСТВУЙ, АНГЛИЯ!

Случилось так, что по программе Y&S в второй половине 90-х годов Отара Татишвили командировали в Оксфордское отделение Би-Би-Си для стажировки по специальности радиоменеджмент и радиоредателство. В это же время как большой поклонник великого музыкального деятеля Элтона Джона он на его родине становится членом фан-клуба «Геркулес». Выступление Отара Татишвили на одном из вечеров в клубе прошло с большим успехом. Дело пошло от того, что в специальном журнале клуба появилась статья о нем как музыканте и исполнителе. В ней, в частности, были следующие строчки: «Скромный человек, Отар Татишвили, наделен большим талантом. Его исполнительскую манеру характеризует интересное видение Элтона Джона. Правда, у него труднопроизносимая фамилия. Но всем он запомнился как Отар».

В этом же клубе состоялась презентация его компакт-диска, в который вошли пять англоязычных песен. «Этот период стал для меня этапным», — вспоминает он. «Вот только в силу нового видения искусства, но и контактов с клубом Элтона Джона. Не секрет, что знакомство с творчеством этого исполнителя, его музыка спродюсированы в те уже далекие годы мои музыкальная разносторонность и активное вживание в современную



музыку. Командировка в Англию, где я, к своему удивлению, учился музыкальному менеджменту и администрированию, показала мне со всей очевидностью правильность выбранной мною дороги. В Англии с ним случилось удивительное событие, которое также можно отнести к элементам личного везения. Както в перерыве между делами, музицируя, соскучившись по инструменту, на него обратили внимание музыкальные редакторы корпорации. В результате по Би-Би-Си прошла содержательная и достаточно продолжительная передача, посвященная Отару Татишвили как личности и композитору, причем при его непосредственном участии.

Трагическая судьба принесла Уэльской, леди Ди, другом откровения, был сэр Элтон Джон, тронула до глубины души и Отара Татишвили. Эти чувства нашли выражение в песне композитора, которую он посвятил памяти леди Ди. Она имела большой успех в самой Англии и упрочила представление о глубокой одаренности грузинского композитора и исполнителя. Остается сказать, что до 40 песен Отара Татишвили вошли в золотой фонд Грузинской телерадиокорпорации. А что касается вечера, посвященного его 50-летию, который был организован клубом и оптимизмом музика, то он лишь подчеркнул широту творческого диапазона композитора. Еще не сказавшего всего почтительно своего таланта.

Марика КАЛАПАДЗЕ
Юрий ГВИНДАДЗЕ

ФОРТЕЛИАННОЕ ТРИО «ДАПИОНИ» КТО ЗАВОЮЕТ «СЕСИЛИ»?

В Большом зале Тбилисской государственной консерватории им. Сарджишвили состоялся концерт камерной музыки в исполнении трио «Дациони». Трио, основанное в 1998 году, является лауреатом международных конкурсов Италии, Испании, Чехии и участвовало в международных музыкальных фестивалях Европы, России.



Постаралось коротко ознакомить читателей с некоторыми основными шедеврами репертуара каждого из молодых исполнителей. Партию скрипки исполнила талантливая Наталья Мейнариани, окончившая центральную музыкальную школу им. П. Палиашвили, именуемую школой одаренных, в классе профессора Л. Шукашавили и Г. Тагаури. С 1986 года Наталья продолжила учебу в Тбилисской консерватории под руководством профессора Р. Дзандандиери.

Самыми насыщенными концертными и интересной творческой жизнью оказались для них скрипка годы учебы в Германии, а именно профессора Кристиана Сакерского и Сюзан Рабешалл.

Весьма яркое впечатление на слушателя произвела пианистка, композитор и вокалистка Русудан Мейнариани, проявляющая великолепную технику, вкус и вместе с тем необычайно возвышенное, как говорят вокалисты, «небесное» звучание голоса — легкого сопрано (на немецком языке) — в своем произведении «Древо желания».

Хотелось бы сказать, что в музыке композитора Р. Мейнариани чувствовалось стремление к новым формам.

ковством профессора Вольфганга Рима, затем — в Норвиге. Присущим ансамблем, глубоким звуком и великолепным звуковедением отличалась молодая виолончелистка Гига Мелиа, окончившая Тбилисский колледж имени Зегзениа Минавадзе, под руководством педагога М. Давташвили. В 1997-2004 году Р. Мелиа продолжает учебу в Германии, в классе профессора Марио де Секонди.

На одном джыкани исполнили молодые таланты трио И. Гаидия, А. Шинтхе, П. Мендельсона. В основном в их исполнении покорило слушателя огромное чувство стиля и возвышенность звука, что давало каждому из них. Безусловно, молодых исполнителей объединяет одно мышление, большой вкус, профессионализм, любовь к музыке.

Особенно ярко проявился талант, темперамент и индивидуальность каждого из исполнителей в произведении А. Шинтхе — сложнейшем по интонационности и в исполнительском отношении произведении.

Хочу закончить рассказ о концерте словами участницы пианистки Русудан Мейнариани.

«Древо желания» это образец — святая атмосфера восприятия и видения, которые были передо мной в процессе создания произведения. Топос как первый инструмент — музыка в своем примитивном зачатии.

Древо, как в сказках, — символ обновления жизни и объединения Вселенной с Всезышным».

Жанна ТОНДЗЕ,
Доктор искусствоведения, профессор Театрального университета



Под патронажем Министерства культуры, охраны памятников и спорта и финансовой поддержке грузинского национального Центра кинематографии в Тбилиси пройдет V Международный кинофестиваль «Сесили».

В конкурсной программе примут участие молодые режиссеры из 14 стран — Испании, Румынии, Азербайджана, Казахстана, Японии, Швеции, Польши, Германии, Франции, Сенегала, Кореи, России, Украины и Грузии.

Предшественник «Сесили», первый в Грузии студенческий фестиваль фильмов «Мы идем», проводился в 2001 году в клубе «Сарлаш» под руководством и при активном участии режиссера Дато Джанашидзе.

В 2002-2004 годах победители фестиваля при поддержке Посольства Республики Италия в Грузии были отправлены на повышение квалификации в телекомпанию «Rai-Uno».

В прошлом году «Сесили» «нашла

своих героев — режиссеров семи фильмов, которые приняли участие в других международных фестивалях и получили высокую оценку и призы.

По словам одного из организаторов фестиваля Майи Киакбадзе (обладательница приза на международном кинофестивале в Польше), основной целью «Сесили» является выявление и популяризация молодых талантов, содействие им в развитии и налаживании новых связей с зарубежными коллегами.

Грузинские фильмы были отобраны на кафедрах киношкол Тбилисского университета театра и кино, Государственного университета им. Ивана Джавахишвили, Технического университета и багурского вуза. На суд зрителя будут представлены практически все киноленты молодых режиссеров, соответствующие поставленным требованиям высокого технического исполнения. С учетом того, что это первый Международный фестиваль, на котором демонстрируются работы не известных широкой публике режиссеров, его организаторы старались всемерно избежать так называемой селекции и продемонстрировать весь спектр возможностей авторов кинолент. Несмотря на это, в команде оказались достаточно известный украинский режиссер Игорь Стрембицкий, который участвовал в этом конкурсе, и на конкурс киноленте и представил документальную киноленту, показ которой состоится 20 мая.

В составе жюри — один из основателей киносекции анимационного кино директор анимационного журнала Геррит Вандик, который проведет мастер-класс для молодых грузинских режиссеров, Давид Джанашидзе — кинорежиссер,

киновед Марина Салувадзе, кинооператор Георгий Беридзе, киновед Георгий Калашишвили.

Поскольку кинофестиваль некоммерческий и в свободную продажу билеты не поступали, количество желающих присутствовать на регрессивном фестивале ограничено. «Сесили» примет только ранее аккредитованных зрителей и имеющих приглашения билеты. На протяжении одной недели программа будет проходить в кинотеатре «Амико» и «Учавалети». Зрители увидят знакомые лица киношкол, которые принимали активное участие во всех ранее проводимых фестивалях. Как признался «Сесили» — режиссер Дато Джанашидзе — это сложный, трудоемкий процесс и удел избранных.

Многие из представленных фильмов уже побывали на международных фестивалях и отмечены наградами. «Сесили» заявила о себе как о фестивале прямой отсылки к читателям. По мнению некоторых, «олимпийски» настроенных режиссеров, главное — не победа, а участие.

Очень интересна секция культуры, охраны памятников и спорта Георгий Габушвили, проведение победных мероприятий и утверждение как традиций должно стать предельно дальнего успеха, интересного развития грузинского кинематографа и налаживания новых связей.

Ирга МУШТЯНИ

Выставка

«СЗЕШ ПРЭСС ФОТО 2004» РЕДКАЯ ВЕЩЬ...

В Тбилиси в галерее «Universi», расположенной в здании Грузинского технического университета, открылась выставка «Сзеш Пресс Фото 2004», организованная Послом Чешской Республики в Грузии. Экспозицию представляют собравшиеся Чрезвычайный и Полномочный Посол Чешской Республики в Грузии Иозеф Врабец.

«Это не художественная выставка, а документальная», — подчеркнул он. — И именно в этом ее ценность. «Сзеш Пресс Фото 2004» дает зрителю возможность стать очевидцем наиболее значимых событий и явлений прошедшего года и побуждает фотографов выйти за рамки стереотипа их ежедневной работы.



На выставке, изначально показанной на родине, представлены снимки фотожурналистов, постоянно проживающих в Чехии и Словакии, которые по ряду причин не были опубликованы в газетах и журналах. Цель проведения выставки-конкурса — предоставить публике прямую информацию о событиях прошлого года в Чехии и Словакии, и не только там...

Выставка проводится ежегодно под эгидой президента Чехии и мэра Праги.

Для участия в выставке конкурсы из более трех тысяч представленных снимков были отобраны работы 258 фотографов. Победителей конкурса отбирала независимое международное жюри.

По результатам этого, крупнейшего в Чехии, конкурса фотографий Czech Press Photo, который в минувшем году проходил уже в десятый раз, победителем был признан один из редакторов газеты «Mlada Gonia» Ян Рыбарж. Международное жюри назвало его фото под названием «Большая Беслана», на котором изображены похороны ребенка, погибшего во время теракта, фотографией 2004 года.

Вот что написал об этом сам Ян Рыбарж: «Я видел много страшного в своих командировках — это и вон в Сараево, и Афганистан, но никогда еще я не встретил такой концентрации боли и ужаса, как в Беслане. Это был день похороны, и все пространство с наскаро вьюргими могилками было заполнено людьми, которые по циклопугу уезжали в глине, последний раз глядя на своих мертвых в открытых гробах, попарно в их изогнутых машинки и другие игрушки и кляди рядом пластиковые бутылки с водой, поскольку «лететь ведь очень хотели пить». Бабушка держит фото внука и хриплым голосом причитает: «Почему вы забрали моего ребенка!», мать в черном — красная и гордая кавказская женщина — склоняется над гробом ребенка, завернутого в белый саван. Она не стоит, не плачет, прикасается к гробу без слов, без слез... Большинство из десятков тысяч похорон на тех массовых похоронах прошло без слез, в тишине, от которой море пролегал по коже. Именно этот тихий ужас людей, которые уже не могли плакать, тихая боль без слов, которой было пропитано все пространство, — это то ощущение, которое я не забуду никогда и которое навсегда останется в моей памяти. Думаю, что на снимке это видно».



Организатор выставки и конкурса в Чехии Давида Мразкова рассуждала журналистам о том, что изменилось за десять лет, прошедших после премьеры «Сзеш Пресс Фото».

«Наша фотография начала вылезать в мир, стоит кому-либо поговорить и заветная моя уже может оказаться на месте происшествия, в самой горячей точке планеты», — говорит она. — Раньше чешская журналистская фотография была ограничена идеологическими рамками. Единственной свободной категорией был спорт, а теперь все темы открыты... И их снимки на-

чали пользоваться большой популярностью, потому как люди увиделись, что теперь можно снимать не только схематически, но только с официальной точки зрения, и это очень важно. В этом году работы оценивались в восемь категорий. Пальму абсолютного первенства, главный приз «Хрустальное око» Международного жюри присудило, как известно, Яну Рыбаржу и фотографии, названной «Большая Беслана». Однообразие же работ победителя в категории «Любимое событие», «Сзеш Пресс Фото 2004», таким образом, вернулось к традиции и воздало должное снимкам, запечатлевшим человеческую трагедию.



На выставке привлекает внимание творчество знаменитого чешского фотопортрета журналиста «Редиска» — одного из известнейших чешских фотографов Яна Шибки. Он регулярно ездит в очаги военных конфликтов и природных катастроф, его работы были отмечены рядом наград. Важнейшими среди них автор считает первые премии в конкурсе «Сзеш Пресс Фото» — «фотография года» (в

1995 и 1999 году). В 2000 году Ян Шибки организовал акцию под названием «Подать руку помощи детям Сьерра-Леоне», на которой было собрано 35 000 долларов в помощь детям, пострадавшим в результате войны. Вернувшись недавно из Украины, фотопортретер организовал сбор средств в помощь больным СПИДом в Одессе. Фотография Шибки из Одессы, рассказывающая об участии ВИЧ-инфицированных, были названы лучшими в категории «Репортаж».

Очень интересен цикл фотографий Томки Немца, иллюстрирующий жизнь чешской общины в румынском Банате и награжденных в категории «Ежедневная жизнь». На одной из фотографий изображен детский масленичный бал — очарование снимка заключается, видимо, и в том, что нельзя однозначно сказать, возник ли он в XIX или же в XXI столетии. Интересно также увидеть многообразие работ, что не забыло мгновения радости на лице единственного чешского олимпийского чемпиона Адама 2004, многоборца Романа Шебры, признанного спортсменом года в стране. ЕСТЬ и калпы, вызывающие и сочувствие, и улыбку... Но такова жизнь! Она всегда дается, и это очень важно. Не такова жизнь! Но важно всегда оставаться человеком и помогать близким... Именно эту мысль навеяла выставка «Сзеш Пресс Фото 2004», которую еще смогу посмотреть все желающие в выставочном зале «Universi»

Мурад АЛАШВИЛИ

Пресс-конференция

ДОСТОЙНЫЙ ПРЕТЕНДЕНТ

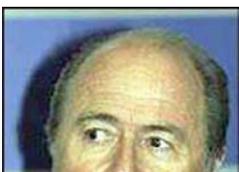


Подходит к завершению очередного чемпионата страны по футболу...

Заключение под стражу президента Федерации футбола...

Вот уже несколько месяцев выборы...

Коротко



Тренер лондонского «Челси» Жюзе Моуринью...

Президент ФИФА Зепп Блаттер предложил запретить «Челси»...



Капитан ЛСВ Марк ван Бommel подписал трехлетний контракт...

Ван Бommel стал шестым игроком в истории ЛСВ...

Формула-1

ДЛЯ ШУМАХЕРА ЧЕМПИОНАТ-2005 УЖЕ ЗАКОНЧЕН?

Трехкратный чемпион мира в «Формуле-1» австриец Кими Райккенда...

«Рено» и Алонсо в этом сезоне выглядят просто великолепно...

«Я считаю, что у «Феррари» самая быстрая машина...

Райккенда выиграл прошлый этап чемпионата-2005 в Испании...

Кстати, недавно Ральф Шумахер высказался примерно ту же точку зрения...

ком, подробностями и слухами, один «достоинство» другого...

И вот настала пора знакомства общественности с планами и программами претендентов...



Нападающий «Челси» Дидье Дрогба в интервью L'Equipe...



Руководство лондонского футбольного клуба «Челси»...

Стойка извинился за свой поступок, но отказался уйти в отставку...

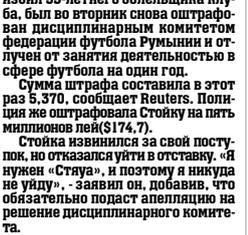
Два привлекательных средства существуют в мире способов для (таких, как использование рекламы)...

Начиная с 1996 года, Ахалкаци жил в Германии. Годы учебы на правоведческом факультете университетов в Регенсбурге и Райльберге...



Относительно своего возможного возвращения в «Марсель» Дрогба заявил: «Марсель» - в моем сердце...

Президент румынского футбольного клуба «Стяуа» Михай Стойка...



СПОРТИВНЫЙ «ДЕКРЕТ» СНОВАНЕДОСТАВЛЯЕТ ШАНСЫ

Вручаемые в шестой раз премии Laureus World Sports Awards второй год подряд не достались ни одной из российских номинаток...

Как сообщает официальный сайт премии, список номинаток был составлен путем голосования...

18-летняя российская теннисистка Мария Шаранова, номинированная в категории «Спортсменка года»...

Кроме Шарановой, среди номинаток были еще две российские спортсменки - прыгунья с шестом Елена Исинбаева...

Спортсменом года был выбран швейцарский теннисист Роже Федерер...



Причиной возврата посяса Руизу стало обнаружение в посмертальных анализах Тони анаболических стероидов...

РУИЗУ ВЕРНУЛИ ТИТУЛ ЧЕМПИОНА

Всемирная боксерская ассоциация (WBA) официально объявила о лишении Джеймса Тони титула...

Сам Тони был дисквалифицирован на 90 дней и оштрафован на десять тысяч долларов...

Надропол, обнаруженный в анализах Тони, обладает андрогенным и анаболическим действием...

Джон Руиз имеет в своем послужном списке 41 бой. Пять из них он проиграл...

Шахматный клуб «СГ» ведет Тенгиз Гюргадзе. Выпуск №18 (309) Юбилей

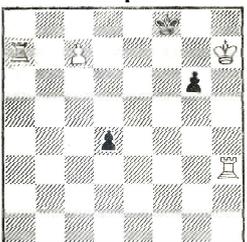


На днях известному грузинскому шахматному композитору Велмиру Каландзе исполнилось 70 лет!

В мировой шахматной прессе часто печатаются его этюды и задачи...

Одним из таких произведений является этюд композитора, признанный лучшим созданием 1990 года...

В. Каландзе 7.11.1930 г. Выигрыш



Вот как оценила судейская коллегия этот этюд: «Эффективная игра в ладеном, а затем в ферзевом эндшпиле заканчивается красивым матом...

1. Лf8+Крe8 2. Лf7! Лa8 3. Крg7 Лс8 4. Крf6 d5 5. Лe7+ Кf6 6. Лf7 Кg8 7. Лd7 d2 8. Лd8+Крf7 9. Лс8 d1Ф 10.

Лf8+Крh8 11. сФf+Крh7 12. Фh3+Фh5 13. Фd7+Крh6 14. Фx7.

Велимир Каландзе совсем юным заинтересовался композицией. В 50-е годы он впервые опубликовал задачу в спортивной газете «Пело»...

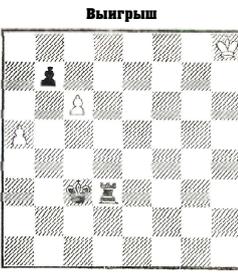
Активная композиторская деятельность принесла молодому этюдисту признание: в 1979 году он стал мастером спорта...

Необходимо отметить, что юбилар пробыл свои силы и в практической игре - чемпионате Тбилиси и Грузии...

Велимир Каландзе продолжает составлять и публиковать новые этюды и задачи...

Этюд N 2 (106) Предлагает этюд молодых грузинских этюдистов Р.Марцвалашвили (Иштета) и Р.Шуруния (Хорокури) из новой книги В.Каландзе «Мир шевлеров» (2005 г.)...

Р.Марцвалашвили Р.Шуруния 2004 г. Выигрыш



Хаттон так же считает, что его молодость является дополнительным преимуществом перед Цзю...

Тренер Рикки Хаттона Билли Грэм ни минуты не сомневается в победе своего подопечного...

«Я заставляю его поработать с самого начала, потому что против него мне нельзя быть таким же агрессивным, как всегда...

«Я вернулся!» - объявил Руиз. Что ж, может быть Джон и вернулся, но фактически бой за звание чемпиона он проиграл...

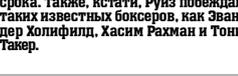
РУИЗУ ВЕРНУЛИ ТИТУЛ ЧЕМПИОНА

Всемирная боксерская ассоциация (WBA) официально объявила о лишении Джеймса Тони титула...

Сам Тони был дисквалифицирован на 90 дней и оштрафован на десять тысяч долларов...

Надропол, обнаруженный в анализах Тони, обладает андрогенным и анаболическим действием...

Джон Руиз имеет в своем послужном списке 41 бой. Пять из них он проиграл...



АРХИТЕКТУРА ПЛЮС ЭКОЛОГИЯ



17 мая 2005 года Институт G&E и Gallery Aedes (Берлин) провели в Тбилиси презентацию девяти мировых проектов из области современной архитектуры.

Документальная выставка «Изготовлено в Германии – архитектура плюс экология» представляла собой серию макетов, поучивших признание на мировой выставке 2004 года, проведенной в Мюнхене.

Основной упор был сделан на сохранение окружающей среды и экономии энергетических ресурсов. Так, общей чертой представленных сооружений являются металлические линейные панели, которые на основе фотосинтезных реакций превращают энергию Солнца в бытовые газы и электроэнергию. Так, в Пейшинге в 1999-2001 годах был создан очистительный завод, функционирующий на основе солнечной энергии. Для большей экологической целесообразности он обсажен деревьями и цветами. А в 1999-2004 годах был отстроен соларий во Фрайбурге по проекту видного немецкого Рольфа Пинна. В 1932-95 гг. спортзал Оденвальдской школы принял куполообразную форму из сетевых материалов и стекла, дающих эффективное освещение и обогрев.

Особенно симпатичным выглядит обычное бюро в Халензе видного архитектора Леона Вольфаге Верника. Просвеченное навесом, оно почти десятилетие радует глаз немцев. Ганноверская архитектурная конференция 1997-99 гг. особо отметила эту работу. Воздух, солнце и вода – главные энергоносители в новом понимании: за счет них вырабатывается необходимая среда обитания. Мир «северных коробок» из железобетонных панелей уже в прошлом. Представьте себе аквариум со стеклянными перегородками вместо пола и потолка; прямые линии лестницы в самом центре дома. Вот вам и трехпалубный домик R128, «выдуманный» в Штутгарте Вернером Зобелем в начале тысячелетия. Через 48 секций его структура в день генерирует около 6,7 киловатта электроэнергии. Только за счет Солнца! Рядом, в саду, прозрачный гараж, сплотившийся к склону в виде холма. Жилой комплекс его представляет одноэтажные световые комнаты и двухэтажные – винные стеллы, имеющие вид симметричного зеркального отражения друг друга. Это достижение Youth Education.

Маттеас Зауэрбрех и Луиза Хуттон совместно разработали высотный дом в Бер-

лине. Волная цветная гамма стеклянных панелей, ступенчатый выступ здания, солнечные энергетические блоки сверху и по бокам обещают и в будущем оригинальность высоты.

Из 40 моделей Отто Фрея одна в 2013 году превратится в главный вокзал Штутгарта. Представьте панцирь винogradной улитки и «крышную» смака. Заметьте, они из стекла особого вида, покрытого сетевыми соединениями генераторами тока. Внутри под ними несутся поезда. А платформу – гриб в 420 метров длиной и 12 метров высотой. Освещение пассажиров обеспечивается солнечными аккумуляторами даже в самый непогожий день.

Но особенно хорош детский сад, центром деревянный и просторный. Дескать пыльные клубы к нему и вот оно, счастливое детство в экологически чистой среде!

Дело в том, что пару десятков лет назад европейцы осознали, что «винный шарлатан» по имени технический прогресс завел их почти в тупик. Выщипывание нефти, разработка угля, накопление газов привели к экологическому отравлению. Мы стали задумываться, мы спровоцировали массовые землетрясения, образование пустынь в подгорках – испортили воздух. Возникла угроза самому существованию человечества. Экологи забили тревогу: мы лишили наших внуков среды обитания! И в последние годы прошлого века возникла новая ветвь архитектуры, ставшая первоочередной задачей наших внуков среды обитания – экологические вопросы. Как добывать энергию, не разрушая мир? Можно ли использовать канализационные стоки воды для выработки тепловой энергии? Проекты реализуются. Дело

за малым: как сделать генераторы еще дешевле, чтобы поставить новейшие здания «на поток»?

Представители разных профессий в Грузии нашли время взглянуть на выставку. Польза ее ни у кого не вызвала сомнений. Грузинские архитекторы тоже не остались в стороне. Например, Гиви Шавдия – тбилисский архитектор, создатель проекта аэровокзала с удовольствием прокомментировал увиденное. Он отметил своеобразие, оригинальность линий, даже некоторую суровость архитектурного исполнения. По мнению Гиви Шавдия, стык европейского и кавказского

мироощущения мог бы дать новые прогрессивные идеи молодым инженерам. Однако нужно учитывать местный колорит, фон, на котором создаются здания нового века. Он отметил, что при принятии проекта с реализацией стоит учитывать уже существующий архитектурный комплекс каждого региона.

Стоит отметить назад английский классик Джон Голсуорси грустно констатирует: «Пуще, что мы можем сделать по отношению к техническому прогрессу – это лишь кое-как приспособиться к нему», и обречено добавляет: «Современность – это быстро... и больше ничего!». Я

чрезвычайно рада, что сегодня мы можем это опровергнуть. Пережив техническую лихорадку, человечество, наконец, захотело не победить Творца природы, поверчивая, а к примеру, реки впасть, а сотрудничать с ним. Даст Бог, наша планета долго еще будет одаривать нас, мы уже учимся ценить легко добываемое и бесценное!

Теперь, когда единодушно признали к миру во всем мире, когда идет процесс глобализации, одна из самых актуальных проблем – это экология. Чистое небо, прозрачная вода, густой папирус – это здоровье наше и наших детей.



Да, никто не может гарантировать, что не произойдет новая катастрофа, аналогичная Чернобыльской. Но уже наученные горьким опытом мысленные люди ищут новые пути, на этот раз безопасные. Надо надеяться, что уже в нынешнем столетии проекты

германских архитекторов приживутся и получат повсеместное распространение.

Какие это счастье создавать, что современность – это не только быстрота, но и вера в здоровое будущее!

Катя ЦИБЕР

НОВОШЕСТВО!

МОТОЭЛЕКТРОСВЕТЛЬ ГРУЗИЯ

Адрес: Тбилиси, пр. Руставели, 42
Тел.: (+995 32) 931354, моб.: (+995 99) 700 665
Эл. почта: designer@myoffice.ge

Погода

| | |
|---------|-----|
| Сухуми | +25 |
| Кутаиси | +27 |
| Поти | +27 |
| Тбилиси | +22 |
| Телави | +22 |
| Батуми | +27 |
| Рустави | +22 |

Страны СНГ и Европы

| | | | |
|----------|-----|---------|-----|
| Алма-Ата | +18 | Киев | +19 |
| Ашхабад | +31 | Кишинев | +18 |
| Афины | +26 | Лондон | +14 |
| Баку | +22 | Мадрид | +18 |
| Берлин | +18 | Москва | +21 |
| Бишкек | +19 | Минск | +18 |
| Вена | +22 | Париж | +17 |
| Вильнюс | +16 | Рига | +13 |
| Душанбе | +22 | Рим | +23 |
| Ереван | +20 | Таллинн | +16 |
| Женева | +20 | Ташкент | +24 |

Гороскоп

ОВЕН (21.03-20.04)
Вы активны в общении, в утверждении собственного мнения и выражении своих интересов. Обратите свою активность и предприимчивость в мирное русло, избегайте конфликтов и претензий к партнеру.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)
Неожиданные события, в том числе и касающиеся семейных, домашних дел, могут отразиться на вашем бизнесе. Разнообразие в делах, появление неожиданных прогрессивных идей, благоприятный день для попыток их внедрения.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)
Этот день нужно использовать активно.

РАК (22.06-23.07)
Нереалистичность оценки происходящего, ваших возможностей и перспектив может вас сильно подвести. Опасайтесь сомнительных сделок, а также интриг, клеветы, обмана и мошенничества и сами избегайте проявления лицемерия.

ЛЕВ (24.07-23.08)
День благоприятен для деловых и личных контактов, звать максимально. Хороший день для приема иностранных делегаций, переговоров со спонсорами и influentialными людьми. Могут открыться благоприятные перспективы, которые не стоит разглядывать и не упустить.

ДЕВА (24.08-23.09)
Романтическое ощущение, любая женщина. Заключаются новые интересные знакомства, появляются новые увлечения, в основном основанные лишь на физической привлекательности. Хороший день для активного взаимодействия с партнером.

ВЕСЫ (24.09-23.10)
Трудное время для бизнеса. Для сильных духом людей этот день способствует продвижению, дает конкретные практические результаты, слухам подвергает многим испытаниям.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01)
Существенно повышаются трудоспособность, энергичность и бодрость духа. Эмоциональные всплески и некоторое состояние на-

INTERNATIONAL INTERPRESS NEWS AGENCY

Есть Интерпресс – Есть Информация

Международное Агентство Новостей
0193, Грузия, Тбилиси, ул. М. Аексидзе 3
тел./факс: (995 32) 99 67 72, 93 56 39
e-mail: interpress@wanex.net

ПЕЧАТАЕТСЯ в издательском центре ГАЗЕТЫ «СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ»

Адрес редакции: 0108, Тбилиси, пр. Руставели, 42
телефон: 93 11 58 факс: 93 17 06

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ: WWW.SVOBODNAYA-GRUZIA.COM
Эл. почта: NEW@CAUCASUS.NET

Публикации, оплаченные авторами
При перепечатке ссылка на «СГ» обязательна

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ
Гурам Абсандае, Нотэ Немулария, Владимир Чхиквишвили
Главный редактор Тато Ласхишвили
Редактор номера Елена Чачуа