საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ფიზკულტურისა და სპორტის კომიტეტისა და საქართველოს რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

ЛЕЛО Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров ГССР и республиканского Совета профсоюзов

№ 10 (4780) 16 იანვარი, სამშაბათი. ფასი 3 კაპ.

1973 წ.

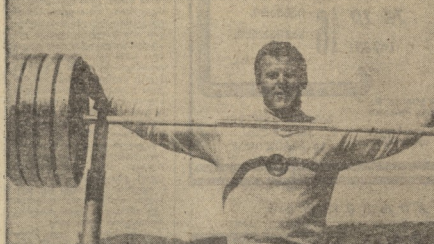
გაზეთი გამოდის 1984 წლის 18 აპრილიდან

ჩემპიონატი

დეკემბერი, 14 იანვარი. შეიცვალა ამ სამი კვირის განმავლობაში საფეხბურთო ხიბლი. ცოტა ხნის წინ ტელევიზორებთან ფეხბურთის მოყვარულები ერთმანეთს ეკითხებოდნენ: „ვინ ითამაშებს?“ ახლა ასეთ კითხვას აღარავინ აძლევს ყურადღებას. ყველამ იცის, რომ ითამაშებენ ის ფეხბურთელები, რომლებიც ჩემპიონატის ბოლო ტურებში გამოვიდნენ.

ამ სამ კვირაში ჩატარდა 9 ტური, ანუ ჩემპიონატის ნახევარზე მეტი. ამ ხნის განმავლობაში ფეხბურთელებმა ბევრი ბრწყინვალე თამაში აჩვენეს, მაგრამ ისეთი ფეხბურთელი, რომელიც ყველა მატჩში ბრწყინვალედ ითამაშებდა, ჯერ არ გამოჩენილა. ამ ნახევარ ჩემპიონატში ერთ-ერთი საუკეთესო ფეხბურთელი ბრძანდებოდა ლ. ქორაშვილი, მაგრამ ის ბოლო ტურებში ვერ გამოვიდა, რადგან ფეხი მოიტეხა.

ამ სამ კვირაში ბევრი ფეხბურთელი ბრწყინავდა, მაგრამ ისეთი ფეხბურთელი, რომელიც ყველა მატჩში ერთნაირად



ფიზიკური ციხურაობის ოსტატებთან

ლონის ჩოგბურთი, 14 იანვარი. საკავშირო ჩემპიონატი დასასრულს უახლოვდება: დღეს სრულდებოდა მამაკაცების ცალკეული სპორტული ცეკვის ოცდაცამეტ სოლისტზე. ეკატერინბურგში ვიყავით ცნობილი ბალერინის ნინა ანანიაშვილის მოსწავლეების გამოსვლების. ამ ქალბატონის ნებართვით ვთავაზობთ ჩვენს მკითხველებს ფრაგმენტებს ნინა ანანიაშვილის ბალეტიდან „ლამარა“.

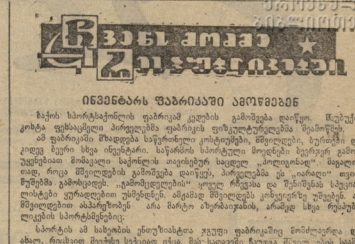
თავიანთ სტიქიაში:

ეს ტიტული ძალისხმა ან ტალღა და მელოდრამელი ტანმოვარჯიშე ანტონინა კოშელი. ამ შეხვედრაზე ოლიმპიადის ბედნიერ უახლოესობა სპორტი.

(საკუთარი ფოტოკორესპ.).

ფიგურული ციხურაობის ეს ოსტატები ნამდვილი ვირტუოზები არიან. ისინი ისე ადვილად ასრულებენ ყველაზე რთულ ელემენტებს, რომ ყურებით ვერ ხედავ, სად მთავრდება ერთი ელემენტი და სად იწყება მეორე. ეს ნამდვილი ხელოვნებაა, ნამდვილი ბალეტი.

ნინა ანანიაშვილის მოსწავლეები ბალეტის ორ ნაწილს ასრულებენ: „ლამარა“ და „ლეგენდა ფიგურული ციხურაობის შესახებ“. ორივე ნაწილში ნინა ანანიაშვილის მოსწავლეები ბრწყინვალედ ასრულებენ ყველა ელემენტს, ისინი ნამდვილი ვირტუოზები არიან. ეს ბალეტი ნამდვილად ღირს ნახვად.



ინვენტარის შენახვისათვის

ბაქოს სპორტსმენების ფანრიცის კლუბის გამოუცხადა ფიცარი. მკაცრად დაისაჯნენ ამ ფაქტის მონაწილეები. სპორტის ეს სახეობა ამ ფაქტის მიხედვით საერთოდ აიკრძალა. სპორტის მოყვარეები ვერ გამოუშვებიან ბაქოლის სპორტის ეკიპირების მიხედვით საქონლის ისე ადვილად, რომ მწერალის ბედნიერ გამოსვლა ფიცარი, პატრულები და „ამბულანსები“ ყოფილ რწყილს და ჩერნენის სპეციალისტები ყურადღებით უყურებენ. ამრიგად მწერალის კინოეკიპის უშუალებ. ამ მწერლების ახალგაზრდები არა მარტო ახორციელებენ, არამედ ხდება რეპაბლიკების სპორტსმენებიც.

სპორტის ამ სახეობის ენთუზიასტთა ჯგუფი ფანრიცაში სონისტური და ახალ რიგებით შეიძინე სქელად იქცა. მის საათებში ჩაუდგა მწერალთა საამქროს უფროსი, სპორტის ოსტატი ვ. კონანი.

საწარმოს ათობით მწარმოელი უკვე გახდა მწერ კომპლექტის ნოშნისანი. კერძოში ერთხელ აქ ხმელიმან მართალი მწერ-ს ხანჭო, რეფერენციალურ ტარიგები საწერთოები მეცადინეობენ, ეკიპირებენ ჩაბარებენ.

ეიტა ხნის წინ ფანრიცაში ჩატარდა ტრადიციული სპორტაობა ამ სახეობაში. წვეთობებში მონაწილეობა მიიღეს ორმოცდაცამეტმა სპორტსმენმა ქალაქის სამწერალთა ორგანიზაციის ეკიპირების სპორტსმენებმა. მათი ეკიპირებისა და ჩამოწერილი ორგანიზაციის სპორტსმენებმა. ფიზკულტურისა და სპორტის პატივცემული მწერალთა ორგანიზაციის სპორტსმენებმა.

ბაქო.

„ლაფლანდიის“ ტრიხსტული ბილეები

ხუთმა ტაქსომეტრმა ახალი ბრძოლა — ჭირხანა „ელექტრონიკისთვის“ მოუნდათ პირველებმა გაბედეს პილარულ დაპყრობა. მათ ვერსიის ტაქტიკის სირთულის მარჯვენა ირიბეს, რეა ღილებ 170 ელოსტერი გაიარეს და მიეღნენ სპეციალ კვეთილ ხრიდილეში მდებარე ელექტრონ ელექტრონიკას, რომელიც მთელ ტერიტორიის ბაზად აქცევა მოქმედების ტიპერატურის. ზეციდან ამ ბრძოლ დაისვენ ცხრასთოლიანი სასტიკების კომფორტული ხიდრები, რომელ მიიღონ კონსულტაციის ინიციალურის ტელეფონის მარშრუტებზე. გამოცდილი ინსტრუქტორები დაიწმანებიან თან სამოსისთანილ ტანსაცმელ ელექტრონ ამფიბიური ელექტრონიკის ტერიტორიის გასაცნობად. ეს ექსპერიმენტები ტარდება ტაქსომეტრის კონტროლის ქვეშ. ტაქსომეტრის გასვლისეულებით ჩასვენებულ ტაქსომეტრის ტაქსომეტრის ტაქსომეტრის

ჩილიელი სტუმარი

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმის ეკონომიკის ინსტიტუტში ხვალ ახლახან სტუდიად იყო ჩილის პრეზიდენტის სალვადორ ალიენდეს ტანჯული ხალხის ბრძოლის პატივისმცემელი, რომელიც აკადემიის ც. ლეონიძის შრომების ენციკლოპედიას.

ჯერ კიდევ მოსკოვში სტაჟირებისას გ. ჭერეკი ბევრს ცოხნელობდა საქართველოზე, ენებობდა მას ხატოვანის, კულტურას, ეროვნულობას, რომელიც ვეშმარიტ ხალხურებაში ვლინდება. ამიტომაც მერკალის ველებზე, ავი დღიდან დაინტერესებული ქართული ფებზერთობით. მოსკოვში მერკალის ან გიდელნის თბილისის „დინამოს“ ისე ეროდა თამაში და როგორც კი თბილისში ჩამოვიდა, პირველე მოისურვა ჩვენი გამოჩენილი ფეხბურთელის მიხეილ მესხის ნახვა. მოსკოვის უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტის ასპირანტი თენგიზ ჯანჯღავა ესაუბრა ჩილელ გულშემატკივარს და ეს ინტერვიუ მოგიწყვეთ ჩვენს გაზეთს:

● ვის მიაჩნიათ ჩილეში უკეთესად თამაშელად საბჭოთა ფეხბურთელები?

— ჩვენში ბევრ საბჭოთა ფეხბურთელ ლეონიძე, მაგრამ ჩილის პრეზიდენტის ალიენდეს და მთელ ქვეყანაში განსაკუთრებით პოპულარულ და ლეგენდარულ გ. ჭერეკის.

● რა იციან ჩილელებმა ფეხბურთის შესახებ?

— ბევრმა ჩვენ საბჭოთა ფეხბურთელ ლეონიძე, მაგრამ ჩილის პრეზიდენტის ალიენდეს და მთელ ქვეყანაში განსაკუთრებით პოპულარულ და ლეგენდარულ გ. ჭერეკის.

● რა იციან ჩილელებმა ფეხბურთის შესახებ?

— ბევრმა ჩვენ საბჭოთა ფეხბურთელ ლეონიძე, მაგრამ ჩილის პრეზიდენტის ალიენდეს და მთელ ქვეყანაში განსაკუთრებით პოპულარულ და ლეგენდარულ გ. ჭერეკის.

● ვის მიაჩნიათ ჩილეში უკეთესად თამაშელად საბჭოთა ფეხბურთელებად?

— ჩვენში ბევრ საბჭოთა ფეხბურთელ ლეონიძე, მაგრამ ჩილის პრეზიდენტის ალიენდეს და მთელ ქვეყანაში განსაკუთრებით პოპულარულ და ლეგენდარულ გ. ჭერეკის.

N/N	გუნდები	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	ქ	ფ	წ	ვარიანტი	ქ
1	„ზარია“		3:0 3:3	1:2 2:2	2:1 4:0	1:0 1:2	3:0 2:1	2:1 0:0	0:0 0:1	4:2 1:1	1:0 2:0	3:1 1:1	1:0 1:3	4:1 2:1	0:0 2:2	6:3 1:1	3:0	15	10	5	52:30	40
2	„დინამო“ კ	0:3 3:3		1:1 1:1	2:2 1:1	2:3 2:0	2:1 2:2	2:2 1:1	4:2 1:2	0:0 0:1	0:1 1:2	1:1 4:1	2:0 5:2	1:1 1:0	1:0 3:2	4:1 0:1	6:1	12	11	7	52:38	35
3	„დინამო“ თბ	2:1 2:2	1:1 1:1		0:2 2:1	0:0 2:3	1:2 3:0	1:0 0:5	0:1 2:0	3:0 2:2	1:0 1:1	0:5 2:0	4:1 0:0	2:0 5:1	0:0 2:2	0:0 1:3	1:0	12	11	7	41:34	35
4	„არარატი“	1:2 0:4	2:2 1:1	2:0 1:2		2:0 1:0	0:0 2:3	4:2 0:2	1:1 2:1	5:0 0:0	0:0 1:0	1:1 1:1	1:1 1:0	3:1 2:0	3:1 1:0	0:1 4:2	1:0	12	10	8	38:29	34
5	ცსკა	0:1 2:1	1:2 0:2	0:0 3:2	0:1 0:1		1:2 2:0	1:1 2:1	0:3 1:2	1:0 1:2	0:1 1:0	0:1 1:0	1:0 3:1	3:1 3:1	3:2 1:2	1:0 1:1	1:0	15	4	11	37:33	34
6	„დნეპრი“	0:3 1:2	1:2 2:2	2:1 0:0	0:0 2:1	2:1		3:3 1:0	0:0 2:1	1:1 1:0	1:1 0:2	1:1 0:0	4:4 1:0	4:0 1:0	1:0 0:0	3:1 0:0	5:0 2:1	12	10	8	37:37	34
7	„ზენიტი“	1:2 1:1	2:2 2:0	0:1 1:0	2:4 1:2	1:1 2:2	3:3		0:2 0:2	0:2 0:0	1:1 4:1	1:0 2:1	0:2 1:0	1:0 0:2	1:0 0:0	1:0 0:0	3:1 2:1	11	11	8	44:30	33
8	„დინამო“ მნ	0:0 1:0	2:4 2:1	1:0 1:1	1:1 2:1	3:0 0:1	2:0 2:0		0:3 0:2	1:0 0:3	0:2 2:1	1:1 0:0	0:0 1:1	0:0 0:1	0:0 4:2	2:2 0:1	0:1	10	11	9	27:28	31
9	„ტორპედო“	2:4 1:1	0:0 1:0	0:3 2:2	0:5 0:0	0:1 2:1	1:0 1:2	1:0 0:0	4:3 1:4	2:1 0:0	0:2 2:0	1:1 2:1	0:0 3:0	1:1 0:1	0:0 3:0	1:0 0:1	0:1 3:0	11	9	10	31:33	31
10	„დინამო“ ვ	0:1 0:2	1:0 2:1	0:1 1:1	0:0 0:1	1:1 0:0	0:1 3:0	0:1 1:4	1:4 3:0	1:4 4:1		1:4 0:1	2:0 5:0	1:1 0:2	3:2 0:1	3:1 1:1	2:1 5:2	12	6	12	39:35	30
11	„სპარტაკი“	1:3 1:1	1:1 1:4	5:0 2:1	0:1 0:1	1:1 0:1	1:0 1:2	2:0 1:2	1:2 4:1	4:1 2:0			1:0 0:0	0:1 0:1	2:1 1:3	1:1 2:0	0:1	8	10	12	29:30	26
12	ასკ რუსთავი	1:1 3:1	0:2 2:3	1:4 1:0	1:0 1:2	4:0 2:1	0:2 1:1	1:1 2:0	0:0 1:0	0:0 0:3	0:0		2:1 0:1	3:1 4:2	1:1	1:1	2:0	8	10	12	31:35	26
13	„ყაჩარი“	0:1 1:2	1:1 0:1	0:2 0:1	1:1 1:3	0:1 2:0	0:4 0:0	1:1 1:1	0:0 1:2	1:1 2:0	1:0 0:0	1:1		0:0 1:1	2:0 3:0	0:0 1:0	1:0	6	14	10	23:27	26
14	„ჯარპები“	1:4 2:2	0:1 2:3	0:0 1:5	1:3 0:2	0:1 1:3	3:0 0:0	0:0 1:0	0:0 0:2	2:3 1:0	1:0 3:1	1:3 1:0	0:0 1:1		3:1 1:4	2:0 1:2	1:0	8	8	14	27:43	24
15	„ლოკომოტივი“	0:0 1:1	0:1 1:2	1:0 2:2	2:3 0:1	0:1 2:1	1:0 0:0	1:3 1:6	2:2 1:2	0:1 2:4	1:3 0:3	1:2 4:1	0:1 0:2	1:3 2:4		1:0 2:1	2:1	6	9	15	29:48	21
16	„ნეფთჩი“	1:1 0:3	1:4 1:6	0:1 3:1	1:1 2:4	0:1 1:1	0:5 2:0	1:3 1:1	1:0 0:3	1:2 2:5	0:0 0:0	2:1 2:0	0:1 0:1	0:0 2:1	0:2 2:2			6	8	16	28:55	20

ჩემპიონატის ცხრილი

ჩვენი გაზეთის მკითხველთა ერთმა ჯგუფმა გადაწყვიტა 1972 წლის საფეხბურთო სეზონის ცხრილების ანგარიშის უფლება, ისე ! ლიგის ფეხბურთელთან.

მკითხველებს ვთავაზობთ შაბათ-კვირა საკვირაო გამოცემებში ხანდახან ცხრილებს.

	გუნდები	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	ქ	ფ	წ	გ	ქ
1	„ფაზისჭოკარი“	ბაბა		2:1 1:0	1:0 3:2	1:0 2:0	0:0 1:1	2:1 3:3	3:0 3:3	0:0 1:0	1:2 0:0	0:0 1:1	4:1 4:0	3:2 3:0	1:1 2:0	2:1 3:0	1:0 2:0	0:1 1:0	1:0 3:0	2:0 1:0	1:0 3:0	24	7	7	74:36	55
2	„შახტიორი“	1:2		2:0 2:1	0:1 3:0	2:0 2:0	0:0 1:0	1:0 2:0	0:0 4:0	1:1 0:1	1:0 0:0	0:0 0:0	0:0 1:0	3:1 1:0	1:0 1:1	1:1 0:1	1:1 1:0	2:1 1:1	3:0 1:0	1:0 1:0	2:0 1:0	19	13	6	57:21	51
3	„ჯაგნომორაკი“	3:1 1:1	1:2		1:0 2:1	1:0 1:1	2:0 0:1	1:0 3:1	2:0 0:1	2:0 0:0	2:2 0:1	1:0 0:1	2:3 0:0	1:0 4:0	2:0 2:1	2:1 3:0	2:1 2:1	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	20	8	10	67:36	48
4	„ჯარელია სოკაძორი“	ჯოხიანი	2:0 1:0	1:0 1:1		2:0 1:0	1:0 1:0	1:0 2:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	14	17	7	50:35	45
5	„ტრაქტორი“	ჭითაური	0:2 0:1	0:2 0:1	0:1 0:0		4:0 2:0	0:1 0:0	0:1 0:0	2:0 1:0	1:0 0:0	0:1 0:0	1:0 0:0	2:0 1:0	1:0 0:0	2:0 1:0	3:0 2:0	1:0 1:0	2:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	19	6	13	49:32	44
6	„ზესტაფონი“	ჯეჯელა	1:0 1:0	0:0 0:0	0:0 0:0	1:0 1:0		1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	14	16	8	41:35	44
7	„ვიწიანი“	ისპრელი	0:0 0:0	0:0 0:0	0:0 0:0	1:0 1:0	1:0 1:0		1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	15	10	13	39:44	40
8	„ჯეჯორი“	ფუთისკირი	1:2 0:0	3:2 0:0	0:2 0:0	0:1 1:0	2:1 1:0	2:1 1:0		3:1 1:0	2:0 1:0	0:0 0:0	4:4 1:0	1:0 1:0	2:1 1:0	2:0 1:0	1:0 1:0	2:0 1:0	1:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	13	13	12	52:51	39
9	„ცაგერი“	ონაშვილი	0:1 0:0	1:2 0:1	0:1 0:0	1:1 1:0	1:0 1:0	1:1 1:0	0:1 0:0		2:2 1:0	1:0 1:0	0:2 0:0	2:0 1:0	0:0 1:0	4:1 1:0	2:0 1:0	2:1 1:0	1:0 1:0	2:0 1:0	1:0 1:0	14	10	14	49:50	38
10	„ზესტაფონი“	ყასაშვილი	1:1 0:0	1:1 0:0	1:1 0:0	1:1 0:0	1:1 0:0	1:1 0:0	1:1 0:0	2:2 0:0		2:1 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	11	13	14	37:48	35
11	„ურგა“	ფალავანდიშვილი	0:1 0:0	0:0 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0		2:0 1:0	2:1 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	10	14	14	42:44	34
12	„ნიხარა“	ჯიმში	0:1 0:0	0:0 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0		3:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	2:0 1:0	11	12	15	39:49	34
13	„ტრაქტორმშრომელი“	ივანოვო	1:4 0:0	0:0 0:0	0:0 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:3 0:0		1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	11	12	15	37:52	34
14	„ჭიათურა“	ზუთრიები	3:3 1:1	3:1 0:0	3:3 1:0	2:1 0:0	2:1 0:0	1:1 0:0	2:1 0:0	2:0 0:0	1:1 0:0	2:1 0:0	1:2 0:0		2:0 1:0	0:0 1:0	4:0 1:0	2:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	13	7	18	45:40	33
15	„ჯგმოდილი“	ნარიანი	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0		1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	8	17	13	28:43	33
16	„ჯაკარიანი“	სპაროვი	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0		1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	10	12	16	33:42	32
17	„სტრიბეკი“	ვაჩაძეები	0:1 0:0	1:0 0:0	0:1 0:0	1:0 0:0	1:0 0:0	0:1 0:0	1:0 0:0	2:1 0:0	1:0 0:0	2:1 0:0	1:0 0:0	2:1 0:0	2:1 0:0	2:1 0:0		2:1 1:0	2:1 1:0	2:1 1:0	2:1 1:0	11	10	17	36:55	32
18	„ოკრუმპული“	ხვიჩია	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0		1:0 1:0	1:0 1:0	1:0 1:0	9	10	18	38:58	31
19	„ჯრუჭული“	ჯიმშელეიშვილი	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0		1:0 1:0	1:0 1:0	9	10	18	50:62	30
20	„ლიანდაგი“	ლაბახიძე	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0	0:1 0:0	0:2 0:0		7	14	17	32:53	28

სიმღერის სკოლა

ბრიგი

ჩატარდა „ვეფხისტყაოსანი“ რაინდული პირველობა ტყავის ხმლებში. გუნდური 1 ადგილი დაიკავა ხოხის საკოსტერეო ქარხნის კოლექტივმა. ხოხის ნათელაში ვეფხის ქარი ზის. დეკა ჭვრეტა ხოხის ჩაის ფაბრიკის გუნდის ვეფხებს ც. ლადიას.

• • •

გაიმართა რაინის პირადი პირველობა. თვისტვალი ჭიდაობში. წესპირები გახდნენ ნ. გაბუდავა (ცოლეული), ნ. ბერიკაშვილი (ლიანდაგი), ნ. კუტატელაძე (ორიონი — პროფტექსსაწყობები), ს. ჭეჭელაძე (ცოლეული), ს. ბერაია (ორიონი — პროფტექსსაწყობები).

• • •

ქართული ჭიდაობაში რაინის დიდოსტატის სახელოსნოს 7 მოწაფეზე იმპრონდა. ესენია: ა. ალანიძე, ფიზკულტურის და სპორტის რაინული კომიტეტის თავმჯდომარე.

თარჯიის ბრალია

ლაპრის, 15 იანვარი. (საკუთარი სპეც. კორ.). მძლეოსანთა შეჯიბრება ათენიოს 11 თანამებრძოლ „პანიონარას“ რრის, გამსაკუთრებით მაღალია მონაწილეთა შედეგები. 400 მეტრზე თარრების ფინალში ევნალიდ მთელი რეკორდი დაიმარკა. ნიკიფოს ლეჟანკალის სტადიონზეც შეარხეს 70 ათას მაყურებელს ქართველ სპორტსმენთა სიხელგანთქმული გარეული ლეკური ცეკვა. მაყურებელთა ბოლოდროინდელი ტაშის ქუხილის ქვეშ ოთარ წამიკაშვილის ნაკადი ფინიშის ზოლს გადაკვეთა. ოთარ წამიკაშვილის ასპარეზობის ისტორიაში ეს მისი მეოთხე ოქროს მედალია. ამ ტრიუმფალური გამარჯვებით ქართველმა სპორტსმენმა ბოლო ხანებში ორჯერ გააუმჯობესა საკუთარი რეკორდი. ამჯერად მან 400 მეტრის დისტანცია 45,43 წამში გაირბინა.

ოთარ წამიკაშვილის ნაკადი ფინიშის ზოლს გადაკვეთა. ნიკიფოს ლეჟანკალის სტადიონზეც შეარხეს 70 ათას მაყურებელს ქართველ სპორტსმენთა სიხელგანთქმული გარეული ლეკური ცეკვა. მაყურებელთა ბოლოდროინდელი ტაშის ქუხილის ქვეშ ოთარ წამიკაშვილის ნაკადი ფინიშის ზოლს გადაკვეთა. ოთარ წამიკაშვილის ასპარეზობის ისტორიაში ეს მისი მეოთხე ოქროს მედალია. ამ ტრიუმფალური გამარჯვებით ქართველმა სპორტსმენმა ბოლო ხანებში ორჯერ გააუმჯობესა საკუთარი რეკორდი. ამჯერად მან 400 მეტრის დისტანცია 45,43 წამში გაირბინა.

ბრალია თარჯიის, ბრალია ოთარ წამიკაშვილის, ბრალია ქართველი სპორტსმენების, რომლებიც ათენიოს ოლიმპიადის ფინალურ ეტაპზე ასე ბრწყინვალედ გამოდიან.

ბრალია ისიც, რომ