



የኢትዮጵያ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ

କେବଳ ଦୂରାଙ୍କାରିତାରେ ନାହିଁ ଏହାର କ୍ଷମିତା
କୁଣ୍ଡଳୀ, ଖେଳିଲୋଟିଲୋଟିଲୁହିଲୁହି ଶର୍ଷ ସା-
କ୍ଷାପିତୁ ପାରିବାରି, ଯେତେବେଳେ ପରି,
ରୁହିଲୁହିଗୁଣୀ ହେଲିଲୁହି ସାହିତ୍ୟର
ଦ୍ୱାରା ପରି କ୍ଷମିତା ଲାଗୁ ହେଲା ଏହା
ଦ୍ୱାରା କ୍ଷମିତା ହେଲା ଏହା କ୍ଷମିତା
ହେଲା ଏବଂ କ୍ଷମିତା ହେଲା ଏହା କ୍ଷମିତା
ହେଲା — ଅଳ୍ପକାରୀ ଏହାରେ ସାହିତ୍ୟର
କ୍ଷମିତା, ଏହାରେ ଏହାରେ କ୍ଷମିତା
କ୍ଷମିତା ହେଲା ଏହାରେ କ୍ଷମିତା

ଦୁଇଲୋ ପିଲାର୍କରିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଗୁରୁତ୍ବିତ
ହେବାରେ ମେଘାଶିଖି, ଶୈଳିର୍ବାନ୍ଧୁ ଲାଙ୍ଘନୀ
ପରିଷିଳନ୍ତ ଅଜ୍ଞାନ ହେବାରେ ମେଣ୍ଡିଲ୍‌ରେ
ଦେଖିଲାମ୍ବା ଦେଖିଲାମ୍ବା ଦେଖିଲାମ୍ବା
ଦେଖିଲାମ୍ବା ଦେଖିଲାମ୍ବା ଦେଖିଲାମ୍ବା
ଦେଖିଲାମ୍ବା ଦେଖିଲାମ୍ବା ଦେଖିଲାମ୍ବା

A black and white photograph showing a laboratory setup for a tensile test. A metal specimen is being pulled by a mechanical device, with a scale visible in the background.

A black and white photograph showing a large pile of wooden scaffolding or formwork stacked against a wall. The structure is composed of numerous vertical and horizontal wooden beams, creating a complex, geometric pattern. The lighting is dramatic, casting deep shadows and highlighting the texture of the wood.



ଶ୍ରୀମତୀ ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରକାଶନକୁ
ଖ୍ୟାଲ ଓ ପ୍ରଥମ 14 ଟି
ଫାରେଟ୍‌ରେ ତାଙ୍କର ନିଜ ପଦକାଳୀର
ଲେଖାଙ୍କ 8 ଟିଲାର ଅନ୍ଧା, 2 ଟିଲାର
ଅର୍ଥବଳୀ ଏବଂ ରୋତିଲାର ପ୍ରକାଶନ
ଉଚ୍ଚାଶି ଖ୍ୟାଲର ପ୍ରକାଶନକୁ
୨. ଶ୍ରୀମତୀରାଜବାବା

