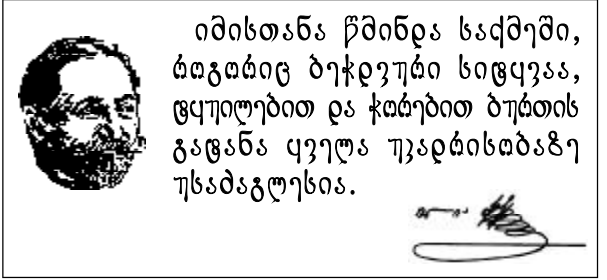


საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცმეში, მტკიცე ბეჭდურ სიფყვას, ფყილებით და ჭებობით ბუბთის გაცანა ყულა უჯარბისმბაჟ უსამაგლესია.

დაარსებულია
1918 წელს.

შაბათი, **20** ივლისი, 2013 წელი.
№136 (7263)

რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge **ვებ გვერდი: www.open.ge** **ფასი 50 თეთრი.**

კიდევ კარბი, რომ ვერ აკომპლექტებს!

და რაც უფრო კარბია, ვერც ანი დააკომპლექტებს!

„მტრისას, რაც იქ ნანუკამ აბუტურა თუ თავად „ოთხი დღის მათხუარმა“ იბოდილა!



2

თვითნაწილის ხელოვნება

რატომ უზინათი ლუბარის ლაბორატორიისა?

ხელისუფლებავ, დაგვიბდა ყური!

გამომცემლობა „სამშობლო“ – პრესის სახლი

ახალი ხელისუფლების მიერ ქვეყანაში სამართლიანობის დამკვიდრების საშვილიშვილო საქმეში, დიდი იმედია, აუცილებლად გათვალისწინებული იქნება სამშობლოს მსახური ჟურნალისტებისთვის ანტიდემოკრატი და პოლიტიკური ყაჩაღის, ცრუპრეზიდენტ სააკაშვილის მიერ წარმეული გამომცემლობა „სამშობლოს“ დაბრუნება პრესისთვის, რომელიც მთელი შემართებით

მხარში ედგა დემოკრატიის, თავისუფლებისა და სამართლიანობისთვის ბრძოლას, ანუ იმ ქვემარტად სახალხო ძალას, ეს სამართლიანობა ერთხელ და სამუდამოდ რომ უნდა დაამკვიდროს საქართველოში!...

„სამშობლო“ არ უნდა გაყიდულიყო, მაგრამ რადგან სამარცხვინო ვაჭრობის საგანი გახდა, ახალმა ხელისუფლებამ ეს უთუოდ დიდი ეროვნული დანაშაული იმით უნდა გამოასწოროს, რომ კაზინოებისა და ვაითუ კიდევ უფრო უარესი საქმისთვის გაყიდული „სამშობლო“ კვლავ ჟურნალისტებს უნდა დაუბრუნოს, და რაც შეიძლება მალე!

ქუჩაში გამოყრილი ათეულობით რედაქცია მოუთმენლად ელის ამ დღეს.

ამჟამინდელი მდგომარეობით პრესა ახალი ხელისუფლების გვერდით დგას, იმედია ხელისუფლებაც დადგება პრესის გვერდით!...



ვეტირანები უკვე სრული დაზღვევით ისარგებლებენ

ჩუბჩიკას უკანასკნელი საჩუქარი

როგორ გაყიდეს ბერია თანამებრძოლებმა

რასაც ჩვენს გაზეთში წაიკითხავ, სვავან ვერ ნახავ!..

ვიზიტი

ბიძინა ივანიშვილი დონალდ ტრამპს შეხვდა

დონალდ ტრამპი საქართველოს პრემიერ-მინისტრის ბიძინა ივანიშვილის პოლონეთში ვიზიტი...



ფორმატის შეხვედრა გაიმართა, რომელსაც საქართველოს დელეგაცია სრული შემადგენლობით დაესწრო.

თანხმად ფასიანები

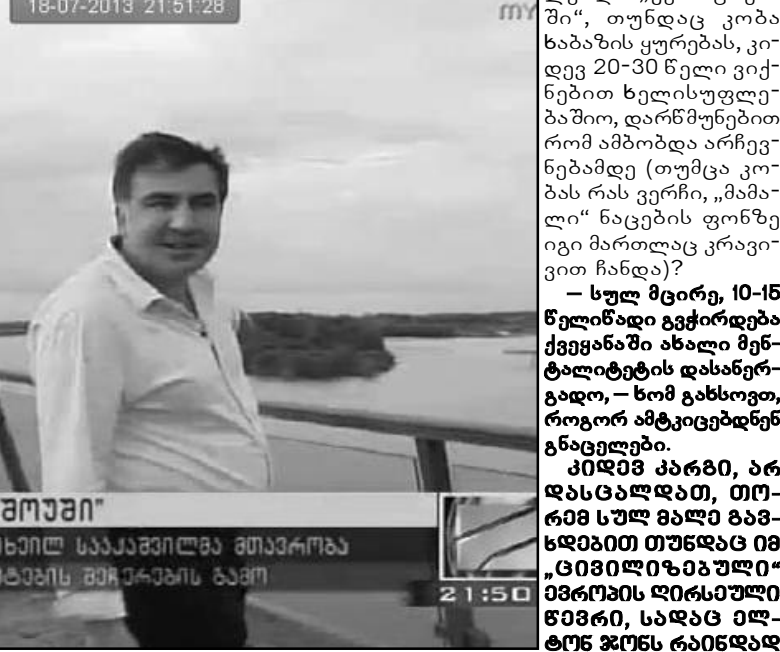
კიდევ კარბი, რომ ვერ აკომპლექტებს!

და რას უფრო კარბია, ვერს ან დიაკომპლექტებს!

საბაფინიძე, ვერსინ დამნაშავეს მიხედვით თავსებების (პარლამენტის არჩევნების) პერიოდში თავისი გამოკვეთილად „პრონაცური“ პოზიციისთვის...

კარგი რა, რა საჭიროა ამდენი ლუსტრაცია? ერთი ამონარიდი უკვე „კურიერის“ კადრებიდან: „ახლა რომ ინიშნებოდეთ პრეზიდენტად, მინისტრთა კაბინეტი იგივე გეყოლებოდათ?...

თუ საკითხი, რომლებზე მსჯელობისას სააკაშვილი „უპირისუპირდება“ დროსაც თავს ისე ლაღად გრძობს, როგორც თევზი წყალში...



ციალურ ქსელში უნოდეს მას პრეზიდენტობის ვადის როგორც, თუნდაც კიდევ ოთხი დღით გახანგრძლივების მცდელობის გამო.

დენი წელი გავიდა, რომ ახალი თაობა გაიზარდა. ეს ახალი თაობა ზოგჯერ არის 50 წლის და ახალ პირობებში გაიზარდა ახალი მენტალიტეტით.

აპურთხევანი, ადინარაძე კი ადინარას მირად თუ საბარეო საძვითა მიწისტრად ნიშნავს, სრულ სხვა მათნარიებს მათნარიებაში დაპირისუხების უფლებას უპაწმინდებს.

ვიტოვ ვურაღვებას!

საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის უზრუნველყოფის ალტერნატიული გზის შესახებ

რომორც ცნობილია, საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობა დარღვეულია. რუსეთმა აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობა ცნო. აფხაზეთისა და ცხინვალის რეგიონში რუსეთის ჯარი დგას.



გუდაუთასა და ცხინვალში რუსეთის ჯარი დარჩეს, რომლის კონტიგენტი და ფუნქცია მოლაპარაკებით დაზუსტდეს. მთავარია, რუსეთმა საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობა აღადგინოს.

დედაქალაქი

საკრებულოს თავმჯდომარის მოადგილე და 13 კომისიის თავმჯდომარე თანამდებობიდან გადაყენებულია

თბილისის საკრებულოს რიგგარეშე სხდომაზე საკრებულოს თავმჯდომარის პირველი მოადგილე მამუკა ახვლედიანი თანამდებობიდან გადაყენდა. საკრებულოს სხდომაზე, დღის წესრიგით 15 საკითხი დაამტკიცეს, რომელთა შორის იყო: საკრებულოს თავმჯდომარის პირველი მოადგილის და 13 თავმჯდომარის კომისიის თავმჯდომარის დროულად დატოვების შესახებ...

მითარება

რუსეთის მთავარი სანიტრის გენადი ონიშჩენკოს ბრალდებებს, თითქოს, რუსეთის სამხრეთ რეგიონებში ღორის ჭირის გავრცელება საქართველოში არსებულ ე.წ. ლუგარის ლაბორატორიას უკავშირდებაო, საქართველოს პრემიერ-მინისტრის სპეციალური წარმომადგენელი რუსეთთან ურთიერთობის საკითხებში ზურაბ აბაშიძე უსაფუძვლოდ მიიჩნევს.

აბაშიძის თქმით, აღნიშნული ლაბორატორია დაავადებებს, ინფექციებს იკვლევს, მონაცემთა უდიდესი ბაზა აქვს და ამ ლაბორატორიის მალალი დონით კმაყოფილება არ დაუმალავთ არც რუს მეცნიერებს, რომლებიც უკანასკნელ თვეებში მასში ორჯერ იყვნენ.

ამის მიუხედავად, აბაშიძე კვლავაც იწვევს რუს მეცნიერებსა და ექსპერტებს ლუგარის ლაბორატორიაში, რათა ისინი გაეცნონ მასში მიმდინარე სამეცნიერო მუშაობას და, სურვილის შემთხვევაში, ჩაერთონ კონკრეტულ პროექტებში.

თუ რუსებს ლუგარის ლაბორატორია აფრთხობს, თავის დროზე აფხაზეთის ბუნებრივ მდებარეობაში მონაწილე ეშერის ლაბორატორიის მიმართაც არსებობდა ქართული მხარის უნდობლობა, სადაც მინის ქვეშ რამდენიმე დონეა. მთელი დონეები ჩასვლა მხოლოდ ერთი უნდა შეუძლიათ, ხოლო მესამე დონეზე ვისაც ჩაესვლება, ასეთი ხალხი იშვიათია და იქ მხოლოდ რუსი მეცნიერ-მუშაკები და სამხედროები მუშაობენ. ექვსი მიუხედავად, ეშერის ლაბორატორიაში ქართველი მეცნიერები არასდროს შეუშვიათ. მეტიც, მაშინ ქართველი ექსპერტები ამბობდნენ, რომ ეშერის ლაბორატორიას გრიფი „საიდუმლო“ ედო და იქიდან რუსეთი ნახევარ ვერობას, აფრიკას და ახლო აღმოსავლეთს აკონტროლებდა. „მწვანეთა პარტიის“ თავმჯდომარე გია გაჩეჩილაძე კი 2002 წლის აპრილში მომხდარ თბილისის მინისტრებს შელოცვლიან ინსპირირებულად და ქვემო ეშერაში განლაგებული რუსეთის საიდუმლო ლაბორატორიიდან წარმართულად მიიჩნევდა, რადგან ვერტიკალური მინისტრის სწორედ პროვოცირებული მინისტრების თანხაა დამახასიათებელი. ამასთან, განმარტავდა, რომ რატომღაც ეს მინისტრები ხშირად დაძაბულ სიტუაციებს ემთხვეოდა. კერძოდ, სპიტაკის ვერტიკალური მინისტრის დაემთხვა საქართველოს დამოუკიდებლობის გამოცხადებას.

რაც შეეხება 2011 წელს გახსნილ ამერიკელი სენატორის ლუგარის სახელობის ლაბორატორიას, ის ბიოუსაფრთხოების



რატომ ეუინიათ ლუგარის ლაბორატორიისა?

მესამე დონისთვის არის გათვალისწინებული. მასში 100 მილიონი აშშ დოლარის ინვესტიცია ჩაიდო, რათა უზრუნველყოფილი იყოს დაცვის ორმაგი და სამმაგი დონე. ამ ლაბორატორიების ქსელის ფუნქციაა ადამიანისა და ცხოველების ჯანმრთელობაზე ზრუნვა, რაც გულისხმობს სხვადასხვა მიმე ინფექციების აღმოჩენას, დიაგნოსტიკას, პროფილაქტიკასა და მეცნიერულ კვლევას. ბიოუსაფრთხოების მესამე დონე კი ლაბორატორიისთვის ნიშნავს შემდეგს: ზოგიერთ საშიშ ინფექციებზე საჭიროა მუშაობა ბიოუსაფრთხოების მესამე დონის დაცვით და იქ მომუშავე პერსონალი უნდა იყოს უფრო უსაფრთხოდ, დაცვის მაღალი სტანდარტი გამოიყენონ ისეთი ინფექციების კვლევისას, როგორცაა ტულარემია, ჯილეხი, შავი ჭირი, გრიპის ზოკიეროი სახეობა.

გარდა ამისა, ლუგარის ლაბორატორიას საქართველოში აქამდე არსებულ ლაბორატორიებთან განსხვავებას გენეტიკური კვლევები. მათი უნიკალური დანადგარი ადამიანის კენუმს შლის 24 საათში, წინამორბედები კი ამას აკეთებდნენ 1 თვეში, 3 თვეში და ა.შ.

რატომ აფრთხობს რუსებს ე.წ. ლუგარის ლაბორატორია, ხომ არ არის ეს ხელოვნური შემოქმედება მათი მხრიდან და დათმობად ხომ არ აღიქმება ამ ლაბორატორიაში რუსი მეცნიერების შეშვება?

ექსპერტი ვახტანგ მაისაია, რომელიც თავის დროზე ამერიკაში სწავლობდა და ეროვნული უსაფრთხოების კვლევის ინსტიტუტში სწორედ ბირთვული განიარაღების საკითხებში მონაწილეობდა, For.ge-სთან საუ-

ბარში აცხადებს, რომ, თუკი რუსი ექსპერტები ჩამოიყვანეს ლუგარის ლაბორატორიის შესამონებლად, ეს პირდაპირ უკავშირდება რუსეთ-ამერიკის უკიდურესად გამწვავებულ ურთიერთობას, რაც ცივი ომის პერიოდში არსებულ დაპირისპირებას ემსგავსება.

ექსპერტის განმარტებით, ამერიკასა და რუსეთს შორის არ-

„მოგესხნებათ, ასადის რეჟიმში სირიაში გამოიყენა ქიმიური იარაღი აჯანყებულებისა და მშვიდობიანი მოსახლეობის წინააღმდეგ და ამერიკელებს გაუჩნდათ ინსინუაციები, რომ რუსებმა, როგორც ჩანს, ასადის რეჟიმს ირანელების მეშვეობით გადასცეს ქიმიური იარაღი. ამიტომ, სავარაუდოდ, გაჩნდა ბაქტერიოლოგიური იარაღის საკითხებში

უთანხმოება ამერიკელებსა და რუსებს შორის. თუმცა, ლუგარის ლაბორატორიაში ბაქტერიოლოგიური იარაღის შემდგომი კომპონენტის რეგულირება, ისეთიანად იქნებოდა ის დაცული, რომ არ მოხდებოდა ამის წარმოჩენა და ტრანსპარანტული არ იქნებოდა ეს ობიექტი.

სინამდვილეში, ლუგარის ლაბორატორია იოცა გახსნეს, მაშინვე ჩატარდა ოც კარის დღე და წარმოჩინდა მისი მშვიდობიანი საქმიანობა. პირიქით, აქ ხდება შავი ჭირის საწინააღმდეგო ვაქცინების დამუშავება და ამას უფრო ბიოსამედიცინო დატვირთვა აქვს“, — აცხადებს ვახტანგ მაისაია.

„მწვანეთა მოძრაობის“ თანამშრომელმა რედაქტორმა ნინო ჩხოპაძემ აცხადებს, რომ აღნიშნულ ლაბორატორიაში ინახება მხოლოდ შტამები და სამხრეთ კავკასიაში მსგავსი ლაბორატორია არ არის. ამ ტიპის ლაბორატორიები ყოველთვის სერიოზული დატვირთვა ქვეშაა. თეორიული საშიშროება, რომ რაღაც შტამი ან ვირუსი გავრცელდება მოსახლეობაში, არსებობს. მეტიც, ასეთი შემთხვევები ისტორიაში ყოფილა და თუ არეულობა მოხდა ქვეყანაში, ან საფრთხე შეექმნა ამ ტიპის ლაბორატორიას, იგი სერიოზულ ყურადღებას საჭიროებს. ამიტომ,

ნინო ჩხოპაძე დასაშვებად მიიჩნევს რუსი მეცნიერების ჩამოსვლას, რათა ისინი დარწმუნდნენ, რამდენად არის დაცული თითოეული შტამი. ამავედროულად, იგი ეჭვს გამოთქვამს, ჩამოვლენ კი ისეთი მეცნიერები რუსეთიდან, რომელთაც ნამდვილად შეუძლიათ, შეაფასონ ლაბორატორიის უსაფრთხოება და არა ისეთი ექსპერტები, ვისაც შეეძება არ ჰქონია ასეთი ტიპის ლაბორატორიასთან?

„ლაბორატორია შტამების ბანკი და მეზობელმა ქვეყნებმა უნდა იცოდნენ, უსაფრთხოების თვალსაზრისით, რა დონის ლაბორატორია არსებობს საქართველოში. ქართული მხარეც მუდმივად ითხოვს იმის გაკვევას, რა ხდება სომხეთის ატომურ ელემენტროსადგურზე. თუმცა, რუსეთი რატომ ხედავს ამაში საფრთხეს, ჩემთვის გაუგებარია, რადგან ასეთი დონის ლაბორატორიები ერთიანად მოქმედებს საერთაშორისო სტანდარტების მიხედვით“, — გვითხრა ნინო ჩხოპაძემ.

თუ რამდენად უკავშირდება ღორის ჭირის გავრცელება ლუგარის ლაბორატორიას, ამას ნინო ჩხოპაძე კატეგორიულად უარყოფს, რადგან ღორის ჭირი გავრცელდა დასავლეთ საქართველოში, ლაბორატორია კი აღმოსავლეთ საქართველოშია. მართალია, აღმოსავლეთ საქართველოშიც იყო ცალკეული შემთხვევები, მაგრამ ძალიან სწრაფად ჩაქრა და ეს რომ ყოფილიყო ვირუსული ან ბიოლოგიური იარაღის გამოყენება, ასე სწრაფად ვერ ჩაქრებოდა.

ექსპერტის თქმით, ეს მოხდა დაავადებული ღორის ხორცის რეგონში შემოტანის გამო და ღორის ჭირის დაავადება ახალი არ ყოფილა საქართველოსთვის. მისი შტამები ბუნებაში ისედაც არსებობს. ამიტომ ნინო ჩხოპაძე ვეტერინარიული სამსახურის ფუნქციის აღდგენას და, ცალკეულ შემთხვევაში, კარანტინის გამოცხადებას მოითხოვს.

მისი თქმით, საქართველოში არსებობს ადგილები, სადაც იმარნებოდა დაავადებული ცხოველი და ყველა ასეთი ადგილი ითვლება სერიოზულ კერად დაავადების შემდგომი გავრცელებისთვის. ამიტომ ის კერები უნდა იყოს აღრიცხული, სადაც ცხოველი იმარნებოდა, რადგან ნამარხთან შეხების შემდეგ დაავადების შემთხვევა გავრცელდეს წყლით, თუკი მონადე გაფორნა წყლის ან ბალახეულ საფარში. ამდენად, ლუგარის ლაბორატორიისთვის ყველაფრის დაბრუნება ისე, რუსების შიშს, რომ ჩვენ მათ რაღაცას მოგუწყობთ, ნინო ჩხოპაძე აბსურდად მიიჩნევს.

მანანა ნოზაძე

ფეისბუქიდან

- მისაია რო გამოვიდა, ვერ გავიგე, ცინეში იჯდა თუ ბორმენტალის პროგრამაში, ისეთი გამხდარი იყო და მაშინ სორე სქან იდეურ-პოლიტიკური დონე ვეროპარლამენტო?
- ჟორჟოლიანს რამდენს უხდინა ნაციონალები ბეიბისოთერობაში? ყველა ჩასვრილ ნაცს რო უწმინდავს ტრამპს.
- მარგველაშვილი: „საკავშილს რაღა ვენდებოდა უნდა, ზაფხულში კითხულობს სად არიან სტუდენტებიო?“
- ლისეკ — მალაშხია რო გახდა, სად იყავით მაშინ?! ჩალით არი დახურული ეს ქვეყანა, რაა.
- ვანოჯან, აფსუსი არ არი, შენ ცინეში გმოიდგეს და მიშა ნანუკასთან ერთად ველუსაპეტიო კატაობდეს? (რიგითი ჰავლაბრელის ფრაზა).
- ვანოს „იმედმა“, „შაუშენკოდან გაქცევა“ მიუძღვნა.
- „საკავშილს დავით აღმაშენებელი მშენებელი ჰგონია და აღმაშენებელი იმიტომ უწოდეს, რომ შენობებს აშენებდა.“
- ვანოო, გაიგე ვანოოო... ვეროპარლამენტარებმა და-რეკეს, აწონვის დროააა...

ნეკტილოპანი ფრაზები

- ჩემი აზრით, სააკაშვილს პოლიტიკაში დაბრუნების არანაირი შანსები არა აქვს.
- სააკაშვილს უნდა, რომ მისი მმართველობის წლები ვიკიპედიაში ოქროს ასოებით იყოს ჩანერილი, როგორც ქვეყნის მშენებელია. ჩემი აზრით, სააკაშვილი ისტორიაში შევა როგორც პამპერის ხიდის, დანეწილი დოქების გროტესკული და პაროდიული არქიტექტურის მშენებელი პაროდული ფიგურა.
- „დილა“ გორი ვიოლბორგი ტავარიშ სტალინ ვ მოკე.
- როგორც კი კბილაშვილმა, ამერიკის ხმის კორესპონდენტთან განაცხადა, რომ ზურაბ ჟვანიას საქმე გაიხსნებო, გამოძიებამ წინ წაიწია, ნაცების ზონდერებმა ინტერნეტში ზურაბ ჟვანიას წინააღმდეგ, მკვდრის წინააღმდეგ, ბინძური აქცია წამოიწიეს. ხომ ცხადი გახდა, რომ მიშა ანერვიულდა? რატომ გამოფინეს ეს ვიდეო დღეს? რატომ ნერვიულობს მიშა? ხომ თქვეს, გაზით გაიგუდაო? ვერაფერი ვე-

ლარ გიშველით ვერც მიშას და ვერც სხვა მკვლელს და მათ მომხრებს. საქმე გაიხსნება და მერე დადეთ ვიდეოები ფეისბუქში. დააკვირდით, ვინ დადო და ვინ აპიარებს ამ სიბინძურებს. მიშას და კარინას „პატრიოტები“, ნაცების ახალგაზრდული, ბანაკებში გამოყვანილი ჯიშები და ნაცებისგან დაპურებული ტიპები.



ამოკრება
გია ბაბრიძე



ის წიგნი, რომელსაც არც სარჩევი აქვს, არც გამოკვეთილი კომპოზიციური ქარვა, და არც კონკრეტული დროის და ყოფიერების ჩანაწერი მოქცეული, მთელი სამყაროა, რასაკვირველია, მათთვის, ვისაც ხელოვნების ფორმადქცეულ სამყაროში ცხოვრების სურვილი და უნარი გააჩნია. აქვე ნახავთ გალაკტიონის, აპოლინერის, პუშკინის, პეტრარკას, სერვანტესის, ლეონარდო და ვინჩის და სხვათა ხელოვნებას, ძველ მინიატურათა და ფრესკათა ასლების ფრაგმენტებს, თანამედროვეთა ფოტოებს, სხვადასხვა ეპოქის მხატვართა ცალკეულ ნამუშევრებს, ჩანახატებს... ანუ ყველაფერ იმას, რაც შეიძლება მთელი ცხოვრების მანძილზე იგრძნოს, შეიყვაროს და მოგინდეს სხვებმაც იგრძნონ... შენი სამყარო და გარემო ბოლომდე მაინც მხოლოდ შენია, შენივე შექმნილი და რაღაც მაინც გაუმხელელი დაგზრება, რაც არ უნდა გულუხვად უზიარებდე თუნდაც, ყველა ახლობელ ადამიანებს...

ეს წიგნი **თენგიზ მირზაშვილის, ჩუმჩიუკას** უკანასკნელი საჩუქარია ჩვენთვის (კრებული სიკვდილის შემდეგ გამოიცა).. მისი გამდებელი, დაძაბული მცდელობაა. ესთეტიკის, აზროვნების, ხედვის, გემოვნების ნიუანსების სხვებისთვის გაზიარებისა. ამ წიგნის მკითხველს აუცილებლად თავაღწინ წარმოუდგება „ჩუმჩიუკა“, მუდამ რაღაცით აღტაცებული, ფიროსმანის ნახატის რეპროდუქციით თუ ბარათაშვილის ავტოგრაფით ხელში... აზუსტებდა მეცნიერთა მიერ უკვე „დაზუსტებულ“ ტექსტებს გადაათარიღებდა ფაქტებს, ეძებდა საფუძვლის საფუძვლებს და თუ ინტერესს შეგატყობდათ, კიდევ ათ იმდენ ინფორმაციას მოგაწვდიდათ...

ის არ თამაშობდა მიუწვდომელი ელიტარული მხატვრის და მოაზროვნის როლს. პირიქით, განეგნული იერით თუ საუბარში კუთხური ფრაზების ჩართვით, თითქოს საპირისპიროს ცდილობდა, სინამდვილეში კი **ჩუმჩიუკა** ყოველთვის ნამდვილი ელიტა იყო და მისი აზრები თუ შეხედულებები ყველა წრეში გასათვალისწინებელი გახლდათ.

ერთხელ ისე, უბრალოდ მითხრა: „დედაჩემზე რაზე დამიწერეო... (ამ კრებულისთვის). ქალბატონ **სოფიო ლემზერგს (მირზაშვილს)** ჩემი ძალიან ახლო, ხანდაზმული ნათესავის – **თამარ შარაშიძის** სამეგობრო წრიდან ვიცნობდი. თემა, რომელიც ქალბატონმა სოფიომ გამიზიარა, გახლდათ ფრეს-

კების და მინიატურების ასლების შექმნის პროცესი ჩანაფიქრიდან – განხორციელებამდე... ეს იყო იგივე ისტორიისა და ხელოვნების გაკვეთილები, რისთვისაც დღემდე უსაზღვროდ მადლობელი ვარ მისი...

ცხადია, სიამოვნებით შევასრულე ბატონი თენგიზის დავალება. (მახსენდება თენგიზ მირზაშვილის სრულიად კატეგორიული მოთხოვნების და მინიატურების ასლების შექმნის პროცესი ჩანაფიქრიდან – განხორციელებამდე... ეს იყო იგივე ისტორიისა და ხელოვნების გაკვეთილები, რისთვისაც დღემდე უსაზღვროდ მადლობელი ვარ მისი...)

ჩუმჩიუკას უკანასკნელი საჩუქარი



ნა: „ბატონობით“ და „თქვენობით“ არ მომმართოთ, რაც მასსოვს, ცოტა არ იყოს, მიძინებდებოდა და ვერაფრით გადავლახე).

პრემიუმში შესულია მოგონებები თენგიზ მირზაშვილის პიროვნულ ხიბლზე, განუმეორებლობაზე, იმ კვალზე, რომელიც სამუდამოდ დარჩება ქართული კულტურის და საზოგადოებრივი ცხოვრების ისტორია... და რაც დრო გადის, ეს უფრო და უფრო იგრძნობა...

შესავალ წერილში „ერთადერთი წიგნის“ კონცეფციას განმარტავს კულტუროლოგი **ზაზა შათირიშვილი**:

„**მაქარამე**, 1885 წლის ვერლენისადმი მიწერილ წერილში ერთადერთი წიგნზე ოცნებობს – **წიგნზე, რომელიც „ერთადერთია“**,

რაც სინამდვილეში არსებობს და თითოეული ადამიანი, რომელიც წერს, სწორედ ამ წიგნის დაწერაზე ფიქრობს ისე, რომ თვითონაც არ იყოს ამის შესახებ.

ამ წერილის დაწერიდან, დაახლოებით 20 წლის შემდეგ, ველიმირ ხლეგნიკოვმა შექმნა ლექსი, რომელშიც ასეთი სტრიქონებია:

Чтобы ускорить приход Книги единой,
Чьи страницы - большие моря...

1927 წლის კრებულში გალაკტიონი ახსენებს წიგნს, რომელიც მთელ სამყაროს მოიცავს და რომელშიც ჩატეულია კაცობრიობის მესხიერება. ეს წიგნი „ვეფხისტყაოსანია“. მოგვიანებით კი თავად გალაკტიონი იწყებს ერთადერთი, უნიკალური და აბსოლუტური მშვიდობის წიგნის წერას, რომელშიც მთელი ქართული (და არა ოდენ

თენგიზ მირზაშვილის ეს წიგნიც იმ ერთადერთი და აბსოლუტური წიგნის ვარიაციას წარმოადგენს, რომელსაც მაღარმე, ხლეგნიკოვი, გალაკტიონი (და კიდევ ბევრნი) ესწრაფვოდნენ.

თენგიზ მირზაშვილის წიგნში არის ყველაფერი ის, რაც მას უყვარს, რითაც ცოცხლობს და რის გარეშეც საუთარი თავი ვერ წარმოუდგენია. ეს წიგნი არა ოდენ მხატვრის მრავალფეროვან და მრავალგვარ სტილთა ენციკლოპედიაა, არამედ მოიცავს მწერალთა ავტოგრაფებს, პოეტების ტექსტებს, მეცნიერთა თუ ლიტერატორთა სტატიებს, მხატვართა სურათებს...

და ეს ყველაფერი ნახატები, ხელნაწერები, ტექსტები, ყოველივე ის, რაც არის და ყოველივე ის, რაც ვერ მოხვდა ამ წიგნში არა მხოლოდ მთელი სამყაროა, არა მხოლოდ ერთადერთი და განუ-

ნეს და მხედრის უკვდავსაყოფად წარწერაც გააკეთეს“.

მოგვიანებით მარი ბროსე ამოიკითხავს ამ წარწერას: „ეს ეკლესია წმინდა გიორგისა ჩვენ მირზაშვილმან აღვაშენეთ ღვთისა თანა-შემწეობითა. ძმა ჩემი, უხუცესის სახელით, გიორგი იწოდებოდა და მეფეს ერეკლეს წინ, ერევანს, წყეულ ამატ-ხანის ომში მიიყვალა. თვით აქ მოვიღე და ეკლესია მა-ზედ აღვაშენე, ვინც იხილვიდეთ, შენდობას მას უბრძანებდეთ, ჩვენცა ცოდვილთ გვახსენებდეთ, რათა უფალმა თქვენც შენდობა მოგვეთ... (1751 წ.).“

ბთაშავომთი ფრაგმენტებს ამ მართლაც უნიკალური კრებულისად:

ვახუშტი კოტეტიშვილი: „გარემომცველ სამყაროსთან ამგვარი მიმართება არ ისწავლება აკადემიებსა და უნივერსიტეტებში, მზე-

მეორეგვლი წიგნის ვარიაციაა, არა ოდენ ამ ერთადერთი წიგნთან მიახლოება, არამედ ესა თვითონ მხატვარ (და არა მხოლოდ მხატვარ) თენგიზ მირზაშვილის პორტრეტი, სადაც ადამიანის სახის განუმეორებელ ნაკვეთებს ქმნიან ქართლის ცხოვრება და ვაზარი, მოცარტი და ბახი, პუშკინი და ვაჟაფშაველა, ნინოწმინდა და წილკანი, მოსხი და კრანახი, პერკულანუმი და პომპეა, ვეფხისტყაოსანი და ხომალდთა კატალოგი, ჩვენ, ყველანი ვისაც გვიყვარს თენგიზ მირზაშვილი დაბოლოს, ის ერთადერთი და განუმეორებელი წიგნი, რომელზეც თითოეული ჩვენგანი ოცნებობს ისე, რომ თვითონაც კი არ იყოს ამის შესახებ“.

ოსტონიის ლაბირინთებშია მოქცეული თენგიზ მირზაშვილის შორეული წინაპრის დიდი ლიხვის ხეობის სადროშოს მეთაურის **გიორგი მირზაშვილის** სახელი... ბრძოლაში გმირული სიკვდილის მერე, როცა ის საძმო სამარეს მიამარეს, მეფე ერეკლეს უბრძანებია: გიორგი მირზაშვილის ცხედარი თავისივე სოფელში წაასვენეთ და დაკრძალეთ, საყდარი ააშენეთ, ეს გმირი უკვდავყოფის ღირსიაო...

„მეფის ბრძანებისებრ – წერს ვახტანგ სიღამონიძე – გიორგი მირზაშვილი სოფელ შინდისში დაკრძალეს, ზედ ეკლესია ააშე-

რის ასეთი უნარი, სიყვარულის ნიჭი და განცდის უშუალობა დაბადებიდან თან უნდა დაგვეყვს. ამიტომაც არის რომ ის, რაც თავისი ხიბლით გვიარსებს ხალხურ შემოქმედებაში, პიროვნულ ხელოვნებაში იშვიათად გვხვდება ხოლმე. ასეთი გამონაკლისია, მაგალითად, ნიკო ფიროსმანაშვილი. მაგრამ უფრო იშვიათია, რომ ეს უნარი შეინარჩუნოს ადამიანმა, რომელსაც მიუღია ე. წ. აკადემიური განათლება, გასცნობია კულტურისა და ცივილიზაციის უძველესსა და უახლესს მიღწევებს, მოუვლია სახელგანთქმული მუზეუმები, დაუფლებია ოსტატობის ათასგვარ ხერხსა თუ მეთოდს და ზიარებია ყოველივეს, რასაც ზოგადსაყვარლო ხელოვნება ჰქვია.“

თენგიზ მირზაშვილს, როგორც მხატვარს, აქვს საოცარი უნარი, დიგნობით სიმყუდროვის სურნელი, ფერით გადმოგვცეთ იდუმალი მღერმარება. მისი მრგვალი ხეები არ შრიალემენ: მთებზე „დგანან და ელიან“. მის პეიზაჟებს თავიანთი სუნთქვა აქვთ, სულ სხვა ატმოსფერო, სხვა სინამდვილე. ისინი არავის ჰგვანან, მხოლოდ თავის თავს. მხოლოდ მირზაშვილის მომსა აქვთ ასეთი ნაოჭები, ასეთი ნისლი, ასეთი სიკლუვე, მხოლოდ მისი გლეხები დგანან ასე, ანდა მიდიან ყოველთვის ზემოთ, მთაში.



თენგიზ მირზაშვილი პროფესიული უნივერსალიზმით მე მაგონებს ალორძინების ხანის ხელოვანთ, ლეონარდოსა თუ გურამიშვილს, მაგრამ მაინც ისევ და ისევ ნიკო ფიროსმანს, სამყაროსავით ფართოდ გახედილი თვალებითა და, რაც მთავარია, გულით, რატომღაც მგონია, რომ ცხოვრებული ნიკოლას ჩუბჩიკასავით „დაფუსფუსებდა“ ძველი თბილისის ქუჩებში და თავის შინაგან ხილვებს სასოებით დაატარებდა გაქეცილი ხურჯინით...

რეზო გაბრიაძე: „რა არის ადამიანი, თუ არა მოგონებანი და მათ მიმართ მადლიერება. თენგიზ მირზაშვილის ჩემი, ძნელად გასაკონი, უფრო თავისთვის, ხუმრობით, უაქცენტოდ სირცხვილიანი მადლობა, ყველაზე ნამდვილი გამოხატვაა მადლიერების. ხანდახან იფიქრებ, ხომ არ არის თენგიზ მირზაშვილის შემოქმედება ერთი განუწყვეტელი მადლობა იმ გამოუცნობის მიმართ, რასაც ადამიანის სიცოცხლე ჰქვია. ამიტომაც ასე ლაღად, ასე ნაზად ვუერ-

თდებით ალბათ ჩვენ მას, როდესაც მის შემოქმედებას ვეზიარებით – შესანიშნავი ოსტატობით შესრულებულ რთულ ფერწერას ან ბავშვების წიგნის ბოლოში იაპონური სრულყოფით შესრულებულ ორი ხაზით და ერთი წერტილით დახატულ სასწაულს – ჩიტს, მესკიელას, ვინმეს, უპატრონოს, გათახსირებულს, გზის პირას რომ მტვერში ბანაობს უსირცხვილოდ, საჯაროდ, ყველას დასანახად...“

როგორ ლამაზდება ჩვენი ცხოვრება, როდესაც ვხედავთ ნამდვილ ხელოვნებას, ასე უხვად და უანგაროდ რომ აჩვენა საქართველოს თენგიზ მირზაშვილმა.“

ზურაბ ნიჭყარიძე: „რომანტიული ბუნება, რომანტიული სული სკვეთება არა რეალობაში, ყოველდღიურობაში, არამედ დისტანციაშია, რომელიც მიჯნავს, გამოყოფს ერთმანეთისგან რეალურ სამყაროს ოცნების და ფანტაზიის სამყაროსგან.“

მწუხარე სახის რაინდთან მტრულად მიახლოებული ყველა,



რევაზ, თენგიზ და გიორგი მირზაშვილები

ვისთვისაც უცხოა ყოველგვარი კონფრომომი, რუტინა, მომხმარებლობა და ტუყილი. მრძოლა ქარის წისქვილებთან უხდება ყველას, ვინც ერთგულია სულიერი სილამაზის, მშვენიერების...“

ფიროსმანის პიროვნებას და შემოქმედებას განსაკუთრებული ადგილი უკავია თენგიზის სულიერ სამყაროში. აქ, გარდა სიყვარულისა და აღტაცებისა ფიროსმანით, არის სიახლოვე თვით შემოქმედებაში, ესთეტიკაში, გამომ-

სახველობაში, იმაში, რომ უცხოა ორივესთვის ყოველგვარი ძიებანი, ეგრეთ წოდებული ფორმალისტური გატაცებანი, რომლებიც მეტნაკლებად თითქმის ყველა მხატვრის შემოქმედებაში შეიმჩნევა. უშუალოდ, გულწრფელობა, მორცხალებული და უპრეტენზიო გამოხატულებითი ხერხები, ამაღლებული სულიერება – აი, მოკლედ ის, რისგანაც იქმნება თენგიზის მხატვრული სამყარო, მისი შემოქმედება“.

* * *
ჩვენო ეპოქის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილ მეტაფორას ჰერმან ჰესსეს „თამაში ყალბი მარგალიტებით“, დროთა განმავლობაში მრავალი ინტერპრეტაცია მოეძებნა... და ალბათ არა სიახლის ტონალობით, არამედ მიზგზ-შედევრობის კვალიფიკაციით აღიქმება ესეის მოცემული წარწერა: „მანამდე წერილის სათაურად „მანამდე ნაღდი მარგალიტებით“.
ინო სოფიანი

სათუნა ჰაჭინაძე: მე დავიწყე საქმე, რასაც, ვფიქრობ, მთელ ჩემს მომავალ ცხოვრებას მივუძღვნი: ეს არის წარსულში დაბრუნება, ჩემი გენის წიაღში წვდომა, რაც მას აწყობსთან და მომავალთან აერთიანებს.

შარშან, 2012 წელს, დაფუძნდა ჰაჭინაძეთა საგვარეულო კავშირი და მერგო დიდი პატივი, – ამირჩიეს გვარის წინამძღოლად. ეს უპირველესად პასუხისმგებლობაა, მისია... დავიწყე გენიალოგიის შესწავლა, მოვიძიე ისტორიული წყაროები, ამჟამად ვამზადებ საგვარეულო წიგნის პუბლიკაციას.

ჩემთვის ძალიან ძვირფასია ეს მასალა, თითოეული ფოტო, თითოეული დოკუმენტი...

წარსულში დაბრუნება აუხსნელი საიდუმლოს მატარებელია, ძნელია ამ ყოველივეს სიტყვებით გადმოცემა.

აი, ვათვალისწინებ ჰაჭინაძეთა საოჯახო ფოტოებს... თითოეული პერსონა ცალკე მითვალისწინებაა, რასაც ახლავს პირადი ცხოვრების ნიუანსები, საოჯახო ეპიზოდები, დრამატული კოლოზები...

მევენი რამ გადმოცემით ვიცი, ზოგიც წყაროებში მოვიძიე, უბარმაზარია ჰაჭინაძეთა დედაწილი ქართული საზოგადოების განვითარების ისტორიაში.

განსაკუთრებით მინდა აღვნიშნო სამი პიროვნება, ვისი



სახანაოლი ჰაჭინაძეების სასაზოგადოებრივი ფოტოგრაფია. მარჯვნივ – მამა, მარცხენა – დედა. სუათუნა ჰაჭინაძე, მისი შვილები და დედასთან ერთად.

თული ოჯახების მატანე). იქ მე მივედი და ვთხოვე ჰაჭინაძეთა ფოტომასალებიც ეჩვენებინათ ვერანაზე. მე და ქალბატონმა ნანა ყურულაშვილმა კომენტარები გავუკეთეთ ჩვენთვის ძვირფას ამ რელიკვიებს.

შეიძლება იმდენად ვერ გამოვხატე რისი თქმაც მსურდა, რადგან წარსულში დაბრუნების მცდელობამ და ემოციებმა, ცოტა არ იყოს, დაამბნია...

ეს გადაცემა საპატრიარქოს ტელევიზიის ეთერში გავა დღეს, შაბათს, 19:30 წუთზე და ხვალ, კვირას, 11 სთ. 30 წუთზე. შენდობას ვთხოვ, თუკი ჩემს მონოლოგში ყველა და ყველაფერი სათანადოდ ვერ მოვისხენიე. ქრონომეტრაჟი 20 წუთი მქონდა... თუმცა, ცხადია, რომ ყველაზე ძნელია მოკლედ და მკაფიოდ გამოხატო მთავარი სათქმელი... მაინც, ვფიქრობ, არსებითი ის გახლავთ, რომ ეს რელიკვიები ჩემი ცხოვრების ნაწილად იქცა და ერთი მნიშვნელოვანი გამოცდილებაც შევიძინე: წარსულში, ფესვებთან დაბრუნებით, ადამიანი მეტ სიმყარეს იძენს აწყობილ და მომავალშიც...

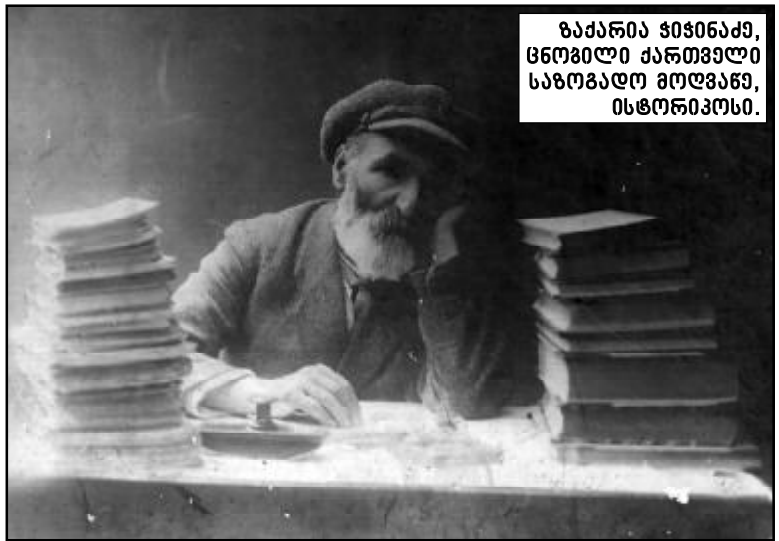
სათუნა ჰაჭინაძის რელიკვიები

სახელობის ქუჩებშიცა თბილისში: ცნობილი ისტორიკოსი და საზოგადო მოღვაწე **ზაქარია ჰაჭინაძე**, მესარიონ ჰაჭინაძე – გამოჩენილი ინჟინერი, ზაქისის მშენებელი, **გივი ჰაჭინაძე** – პოპულარული საზოგადოებრივი მწერალი...

იმედია, მალე დავასრულებ ამ წიგნს და გამოვცემ... ეს იქნება ჩემი მადლიერების გამოხატულებ-

ბის ფორმა მთელი საგვარეულოს წინაშე. საპატრიარქოს ტელევიზიის

„ერთსულოვნება“ ეთერში მესამე წელია გადის გადაცემათა ციკლი „ქართული ალბომი“ (ქარ-



ზაქარია ჰაჭინაძე, ცნობილი ქართველი საზოგადო მოღვაწე, ისტორიკოსი.



მისი საპატრიარქო-გულოდ დამარქვეს „სათუნა“. სათუნა სიმონის ასული ჰაჭინაძე, მსახიობი, აპაპი სორაპასთან ერთად. 1938 წელს, სპრულის მიერ გამოცემული გარეგანი, დახრევილია.



ჩემი ბავშვის ძმა, იურისტი, საზოგადო მოღვაწე პალისტრაძე ჰაჭინაძე, მისი მეუღლე საზოგადოებრივი და დედა – ქეთი წერეთელი.

რას წერენ, რას ამბობენ ჩვენზე

საძარტველს პრეზიდენტის თანამდებობაზე თავისი უკანასკნელი ვადის გასვლის შემდეგ მიხეილ სააკაშვილი აპირებს „აქტიურად“ მიიღოს მონაწილეობა საქართველოს პოლიტიკაში. ამის შესახებ სააკაშვილმა განაცხადა ქართულ ტელეარხ „რუსთავი-2“-თან თავის სათანადო ინტერვიუში, რომელიც 17 ივლისს გადაიცა.

„საქართველო ძალიან პატარა ქვეყანაა და მასში ყოველთვის მოხდება ერთი და იგივე ნაცნობი სახეების ცვლები. როგორც ჩანს, არავინ არსად გაქრება და ყველა ეს პირი ერთიმეორის ცვლილებებით იქნებიან მმართველობასა და პოლიტიკაში“, – განაცხადა პრეზიდენტმა, როდესაც უპასუხებდა შეკითხვას მის პირად გეგმათა შესახებ. სააკაშვილმა განაცხადა იმის შესახებ, რომ პრეზიდენტის არჩევნების შემდეგ, რომელიც ოქტომბრის ბოლოს გაიმართება, მას განზრახული აქვს, შექმნას პოლიტიკურ მეცნიერ

მიხედვით. ჩვენ გავიგეთ, და თქვითი ყალბად დაგვიდგა. როგორ შეიძლება ეს მოგვსლოდა?“, – შენიშნა საქართველოს ლიდერმა.

თუმცა, როდესაც უფრო კონკრეტულ პრობლემებზე საუბრობდა, სააკაშვილმა „მთავარ შეცდომად“ დაასახელა ის, რომ მისი მთავრობის დროს არასაკმარისი სახსრები დაიხარჯა ახალგაზრდობის განათლებისათვის, მათ შორის სტიპენდიებზე უცხოეთში სწავლისათვის.

„ქონი სოფელი“

„რუსთავი-2“-თან საუბარში სააკაშვილმა გამოთქვა რწმენა, საქართველო „აუცილებლად აღიდეგნის თავის ტერიტორიულ მთლიანობას, და რომ იგი შემდეგ სააგარაკო სახლს აიშენებს აფხაზეთში. პრეზიდენტის სიტყვებით, მისი წინაპრები დედის სახით ემერიდან არიან, აფხაზეთიდან. სწორედ იქ, „სიმწვანეში“ აპირებს სააკაშვილი აიშენოს სის ქონი.

„რუსეთი ნებისმიერ შემთხვევაში წავა აფხაზეთიდან, ეს აუცილებლად მოხდება... სხვა საქმეა, ვიქნებით თუ არა ჩვენ შესაბამის ფორმაში, რომ იქ შევიდეთ. იყო ფორმაში – ეს ნიშნავს იყო განვითარებული და ძლიერი სახელმწიფო“, – განმარტა პრეზიდენტმა.

„ბიძინა ივანიშვილის შესახებ“

მიხეილ სააკაშვილი ასევე შეეხო თავის ურთიერთობას საქართველოს ამჟამინდელ პრემიერთან ბიძინა ივანიშვილთან იმ პერიოდში, სანამ ივანიშვილი ჩაერთებოდა პოლიტიკაში. პრეზიდენტის სიტყვებით, ივანიშვილს ჰქონდა ურთიერთობა მის მთავრობასთან მხოლოდ იმ მიზეზის გამო, რომ მტრობდა მეორე ოლიგარქს, ბადრი პატარკაციშვილს, რომელიც ასევე ჩაერთო პოლიტიკაში, თუმცა მალე გარდაიცვალა გულის შეტევით თავის სახლში ინგლისში.

„ივანიშვილს თავის მთავარ საფრთხედ ან გარდაცვლილი ბიზნესმენი ბადრი პატარკაციშვილი მიაჩნდა, და ყოველთვის ფიქრობდა, რომ იგი მას მოკლავდა ან რაიმეს გაუკეთებდა.

რამდენადაც ჩემთვის ცნობილია, პატარკაციშვილსაც ეჯავრებოდა იგი... როდესაც 2008 წლის დასაწყისში პატარკაციშვილი გარდაიცვალა, ივანიშვილმა ყოველგვარი ურთიერთობა განწყვიტა ჩვენთან“, – განაცხადა სააკაშვილმა.

პრეზიდენტმა აგრეთვე აღნიშნა, რომ სანამ ივანიშვილი პრემიერი გახდებოდა, ისინი ოთხჯერ შეხვდნენ ერთმანეთს და რომ იგი არასოდეს მიიჩნევდა ივანიშვილს თავის მეგობრად, ვინაიდან ისინი „მეტად სხვადასხვანაირი“ აღმამიანები არიან.

„მთავარი მიღწევა“

თამის მთავარ მიღწევად პრეზიდენტის პოსტზე სააკაშვილმა დაასახელა ის, რომ მისი გუნდის წევრებმა უკანასკნელი 9 წლის განმავლობაში, რუსეთის ემბარგოს, ომისა და საშინაო დაპირისპირების პირობებში, მანც შეძლეს, დაენგრიათ მოსახლეობის „ფეოდალური მენტალიტეტი“ და შეეცვალათ იგი „სახელმწიფო აზროვნებით“.

შეგახსენებთ, რომ 27 ოქტომბერს საქართველოში პრეზიდენტის არჩევნები გაიმართება. ვინ გახდება პრეზიდენტობის კანდიდატი მიხეილ სააკაშვილის „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობიდან“ ჯერჯერობით უცნობია.

თავად სააკაშვილი მომავალ არჩევნებში მონაწილეობას არ მიიღებს, ვინაიდან საქართველოს კონსტიტუციით მესამე ვადით არჩევა გათვალისწინებული არაა. ელოდებიან, რომ „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობა“ დაასახელებს თავის კანდიდატს ივლისის ბოლოს პრაიმერიზის შედეგების შესაბამისად. წინასწარი მონაცემებით, ეს იქნება პარლამენტის ექსპიკერი დავით ბაქრაძე.

მმართველმა კოალიციამ „ქართულმა ოცნებამ“ პრეზიდენტობის კანდიდატად დაასახელა ამჟამინდელი კაბინეტის ვიცე-პრემიერი გიორგი მარგველაშვილი საზოგადოებრივი აზრის გამოკითხვის თანახმად, მმართველი პოლიტიკური – ძალის კანდიდატს არჩევის ყველაზე მეტი შანსი აქვს.



დედაიძის ზურგზე



სნოუდენის „გაყვანილობის“ შედეგად ანგარიში ხვლის საიღუმლო ინფორმაციის ხელშეწყობის რეჟიმს

კერძოდ, შეროდის მნიშვნელოვანი დოკუმენტების შენახვის ნებსები მხოლოდ ნაწილებად რამდენიმე კომპიუტერულ სერვერში. ამ დროს 60-ზე მეტი კომპანია ამერიკის შეერთებულ შტატებში დაფინანსებით მოითხოვს სელისუფლები-საგან, მეტი გამჭვირვალობა მიანიჭონ ამ დოკუმენტებს სპეცსამსახურების მოთხოვნებისთვის.

სენატორებმა აშშ-ში გააკრიტიკეს ნავალნის განაჩენი: „რუსეთი აგრძელებს შემოტევათ სსრ კავშირის ბნელი ღრმისკენ“

„კორუფციასთან ბრძოლის საბაბით რუსი აქტივისტის გასამართლება – არა მხოლოდ სრული ფარსია, არამედ ღრმად ტრაგიკული შემთხვევა, განსაკუთრებით რუსეთისთვის“, განაცხადა, კერძოდ, ჯონ მაკკეინმა. რუსეთის სელი-სუფლება თავად ვერ მალავს საქმის პოლიტიკურ ხასიათს, მიაჩნია მის კოლეგა კრის მერფის.



„ლუკოილის“ გოა-მენაჯარი ბელგარაში მკვლარი ნახეს

კომპანია „ლუკოილ სერვის“ გენერალური დირექტორის მოადგილის ოლეგ შროვის უსიცოცხლო სხეული ნახეს მის ბინაში, სადაც იგი ცხოვრობდა მე-უღლესთან ერთად. ძალადობრივი სიკვდილის ნიშნები გარდაცვლილის სხეულზე ვერ აღმოაჩინეს, მაგრამ იგი გადაიტანეს სასამართლო მედიცინის ინსტიტუტში.

ბაილენი აშშ-ის პრეზიდენტად კენჭს იყრის 2016 წელს

რასაკვირველია, „მე შემოიღია მოგვედებ ბენდინერი, რომ ვერასოდეს გავხდები ამერიკის შეერთებული შტატების პრეზიდენტი“, ისუმრა ამჟამინდელი ადმინისტრაციის ვიცე-პრეზიდენტმა. მისი გადაწყვეტილება – წავიდეს არჩევნებზე – დამოკიდებული ბევრ ფაქტორზე იქნება. ერთ-ერთი მათგანია არჩევნებზე პილარი კლინტონის მიერ უარის თქმა.



სააკაშვილი: თვითანალიზის ხელოვნება
საქართველოს პრეზიდენტი მიიჩნევს, რომ მთავრის მოსახლეობის უმრავლესობისთვის მისი იმიჯი უცხო იყო, რაც უზრუნველყოფს და არაფორმალურ ქცევაში გამოიხატებოდა.

რებათა ფაქტულტეტი, აგრეთვე პრეზიდენტის პოლიტიკური ცენტრი თავის სააგარაკო სახლში – სოფელ ქინძმარაულში აღმოსავლეთ საქართველოში.

მიხეილ სააკაშვილმა აღიარა, რომ პრეზიდენტის თანამდებობა აიძულებს მას, შეიკავოს თავი ამჟამინდელი მთავრობის კრიტიკისაგან და რომ თავისი ვადის გასვლის შემდეგ მას მიეცემა საშუალება, „უფრო თავისუფლად გამოთქვას თავისი აზრი“.

„ერთი ვარ ხალხისგან“

საძარტველს პრეზიდენტმა ასევე აღნიშნა, რომ ქვეყანაში უმრავლესობისთვის მისი იმიჯი უცხო იყო, რაც უზრუნველყოფს და არაფორმალურ ქცევაში გამოიხატებოდა.

„საზოგადოებრიობის დიდ ნაწილს სურს არა ისეთი კაცი, რომელიც დადის ველოსიპედით, როგორც მე, არამედ მამა-ბაბუა, რომელიც სადღაც მაღალ მთაზე ზის, რომელიც იყურება ქვევით და იძლევა იქიდან დარიგებებს... მეგობარი და პარტნიორი კი არ სურთ... სურთ მამა-ბაბუა, როგორც შევარდნაძე და ასლან აბაშიძე“, – განაცხადა სააკაშვილმა.

„მე ყოველთვის ამაზე უარი ვთქვი, და უშაღვე გიჟად გამომაცხადეს, შეხედეთო, ეს გიჟი ველოსიპედზე ზისო. მაგრამ ამის გამო მე ცხოვრების წესს არ შევცვლი. მე მართლაც არა მაქვს პრეტენზიები, ვიყო ვინმეს მამა ან ბაბუა, მე არა ვარ კარგი მამა ჩემი შვილებისთვისაც კი, მით უმეტეს, როგორ შემიძლია ვიყო ერის მამა? აქ საკითხი შეეხება იმას, რომ მე ერთი თქვენგანი ვარ, ერთი ვარ ხალხისგან, რასაკვირველია, მაქვს მეტი პასუხისმგებლობა, მაგრამ თუ რაიმეს მივალწევთ, მივალწევთ ამას ერთად“, – განმარტა პრეზიდენტმა.

„როგორ შეიძლება ეს მოგვსლოდა?“

როდესაც საქართველოში პირადი პოპულარობის დაკარგვის მთავარ მიზეზზე საუბრობდა, სააკაშვილმა შენიშნა, რომ ხალხმა „ცვლილებები მოინდომა“. „ასე ხდება ნებისმიერ ქვეყანაში, როდესაც რამდენიმე წლის განმავლობაში ქვეყნის ხელმძღვანელობაში ერთი და იგივე პირია... ეს ჩვეულებრივი საქმეა, – განაცხადა პრეზიდენტმა. ამავე დროს სააკაშვილმა აღნიშნა, რომ მისი გუნდის წარმომადგენლები უფრო გულდებობა უნდა ყოფილიყვნენ.

პრეზიდენტის სიტყვებით როდესაც კეთდება „ძალიან ბევრი კარგი რამ“, შეუძლებელია თავი აარიდო შეცდომებს. „როდესაც ურემი გადაბრუნდება, გზა უკეთ მოსჩანს... უნდა მოგახსენოთ, რომ ჩვენ დავინახეთ ისეთი შეცდომებიც, რომლებსაც თქვენ ვერც კი

საქციალისტთა აზრი

„მსოფლიოში რეკომენდებულია, რომ „თეთრი საყელოს“ დანაშაულისას და-ბატირება არ იყოს გამოყენებული“

„თეთრი საყელოებით“ ჩაღენილი დანაშაული

ექსპერტი კახა კახიშვილი ფიქრობს, რომ მსოფლიო პრაქტიკის გადმოღება არასწორია, რადგან უცხოეთში ე.წ. „თეთრი საყელოთი“ ჩაღენილი დანაშა-ულის შემთხვევები ერთეულია და ისეთი კოლოსალური არ არის, როგორც ჩვენს ქვეყანაში, სადაც მძიმე დანაშაულ-ზე ადევკვატური რეაგირებაა საჭირო.



ჩვენთან კი ჯერჯერობით არ არის ის ფონი, რომ ჩინოვნიკებმა იცოდნენ კანონის პატივისცემა. დემოკრატიული ქვეყნებისგან განსხვავებ-ბით, საქართველოში ზო-გიერთი ჩინოვნიკი იმიტომ ხდება ჩინოვნიკი, რომ ზუსტად სკამის მემკვიდრით მოიპოვოს გავლენა, „შავი ფული“ და ვილაცის ოჯა-ხი გააძნალოს, რაც განე-ლილმა წლებმაც დადასტურა.

„იქ, სადაც კონკრეტული თანამდებობის პირის ბრძანებისა და განხორციელებული ოპერაციის შედეგად, ვილაცის სიცოცხ-ლე შეენირა, ვილაცის ქონება და რეპუ-ტაცია შეიბღალა და ადამიანს ფიზიკუ-რი და მორალური ზიანი მიადგა, მიდგომა განსხვავებული უნდა იყოს. სწორედ ე.წ. „თეთრი საყელოებს“ უკავშირდება საქარ-თველოში ბოლო წლებში განსაკუთრებუ-ლად მძიმე დანაშაულის ჩადენა. სისხლის სამართლის კოდექსი „თეთრი საყელოს“ კატეგორიას იცნობს, როგორც სპეცსუ-ბიექტს და, რაც უფრო მეტი უფლება აქვს ჩინოვნიკს, მით მეტი პასუხისმგებლობა

მართებს. ამიტომაც ცალკეა გამოტანილი თანამდებობრივი დანაშაული“

ამასთან, „თეთრი საყელოს“ დანაშაუ-ლის კატეგორიაში ექსპერტი გამოარჩევს ბიზნესმენებს, რომელთა მიმართაც გან-სხვავებულ მიდგომას ითხოვს. კერძოდ, თუ მათ მოქმედებაში არ არის განსაკუთ-რებით დიდი ოდენობის ზარალი, მაშინ ალმკვეთი ღონისძიების სახით პატიმრობა არ უნ-და შეეფარდოს. რაც შე-ეხება დანარჩენ კატეგო-რიას — თანამდებობის პირებს, მოსამართლეებს, პროკურორებს, მათთვის სასჯელის შეფარდები-ის დიფერენცირებული მიდგომები უნდა არსე-ბობდეს.

საქართველოს ადვოკატთა ასოციაცი-ის თავმჯდომარე ზაზა ხატიაშვილი აცხადებს, რომ ხელისუფლებაში მოს-ვლის შემდეგ „ქართულმა ოცნებამ“ და-პირებული სამართლიანობა არ აღად-გინა, არც დაპირებული სამართლიანი სასამართლო არსებობს. მეტიც, ახალი ხელისუფლების ჩინოვნიკებმა იმ დანა-შაულის ჩადენა დაიწყეს, რაშიც იმპი-ლეზობა და ძველი ხელისუფლება. ამიტომ „თეთრი საყელოს“ პრინციპით ძველი ხე-ლისუფლების დანდობა არის ავანსი, რა-თა ახლებმაც გააგრძელონ ძველი ჩინოვ-ნიკების მიერ ჩაღენილი დანაშაული. „ძველი ხელისუფლების წარმომადგენ-

ლები არ ისჯებიან მოქალაქეების წამე-ბის, შეურაცხყოფის გამო. ისეთი დანაშა-ულებიც გამოვლენილება, რომლებიც ფი-ნანსურ სასიათს ატარებს. ივანიშვილს რომ წინასწარ ეთქვა, რომ სამართლია-ნი სასამართლოს პრინციპებს დაარღვე-და, ან რომ ეთქვა, დამნაშავეთა მიმართ კოაბიტირებული ვიქნებო, ვინ დაუჭერ-და მხარს? ამიტომ, ეს განცხადება არის საარჩევნო პიარი, რათა მეორე პლანზე გა-დაიტანოს ახალმა ხელისუფლებამ ყუ-რადღება. სამოქალაქო საზოგადოება ვე-ლოდით, რომ ის ხალხი, რომლებიც ჩვენ გვებრძოდა, საბრალდებო სკამზე დასს-დებოდა და, მინიმუმ, თანამდებობებს და-ტოვებდა. არა მგონია, ეს დროის მოგე-ბა იყოს შეცდომადიდნო არჩევნების შემდეგ შეცვალონ“

პარლამენტის საპროცედურო კომიტე-ტის თავმჯდომარის ირინე იმერლიშვი-ლის აზრით, აქ საუბარი არ არის მალა-ლი რანგის მოხელეებზე, პოლიტიკოსებ-ზე და დანაშაულის არქიტექტორებზე, არამედ „თეთრი საყელოს“ პრინციპის მიღმა უნდა იგულისხმებოდეს ძველი ხე-ლისუფლების დაბალი რანგის მოხელე-ების ამნისტია, რის შესახებაც თავის დროზე პრემიერ-მინისტრი და უმრავ-ლესობის წევრები საუბრობდნენ.

„თეთრი საყელოს“ პრინციპის მიღმა კონ-კრეტულად რომელი რანგის გულისხმობენ, არ ვიცი. მე პირადად მომხრე ვიქნებოდი, დაბალი რანგის თანამდებობის პირებს ევა-ტიოთ დანაშაული, თუკი ეს დანაშაული არაძალადობრივი ტიპის იყო. იმდენად სის-ტემური გახლდათ დანაშაული და ვერტი-კალში მიდიოდა, იმდენად პირდაპირი და-ვალება იყო დაბალი რანგის პირების მი-მართ, რომ ყველა საქმეს თუ გაეფხვებით, სამ-წუნსარო შედეგს მივიღებთ“

პარიამ ლოლაშვილი

დედაქალაქი

თბილისში პარკებისა და სკვერების აშენება უკ-მარისობა რომაა, დედაქალაქში მცხოვრებნი კარ-გად ხედავენ. ბუნება კი გვაძლევს იმის შესაძლებ-ლობას, რომ ჩვენი უსაყვარლესი ქალაქი წლის ნე-ბისმიერ დროს ერთიანად სიმწვანეში, ყვავილებში ჩაფლული იყოს, მაგრამ ამ ღვთის ნაბოძებ სიკეთეს, ჩვენდა სამწ უხაროდ, მართლ უყაირათოდ კი არ ვი-ყენებთ, მაგანთა ხუშტურზე, უფრო ხშირად კი ჯი-ბის გასასქელებლად თუ რაღაც ამბიციების დასაკ-მაყოფილებლად მამებისა და პაპების გაშენებულ-მოვლილსაც ბარბაროსულად ვსხვობთ. ამის ბევრი მა-გალითის მოყანას არ შევუდგები, ნათქვამის დასტუ-რად მხოლოდ საბურთალოზე ყოფილი კაფე „ჩარ-გლის“ ტერიტორიაზე უზარმაზარი ნაძვების მოჭ-რას, ასათიანის ქუჩაზე ყოფილი ფსიქიატრიული ცენტ-რის საგულდაგულოდ შემოღობილ ტერიტორია-ზე, ხეების უმონყალო ჩეხვას ვახსენებ, რაც გარშემო მცხოვრებთა დიდი, მაგრამ ჯერჯერობით უშედე-გო აღშფოთების მიზეზია.



ბუკიას ბაღის ნაძვები, კივი და ბანანი



მწვანე ნარგავთა, მოქალაქეთა დასასვენებელი თუნ-დაც პატარ-პატარა ადგილების უკმარისობა განსა-კუთრებით ქალაქის ცენტრში იგრძნობა, სადაც ავ-ტომანქანების გამოწვევით საშინლად აბინძურებს გარემოს, ლამის უყანგბადო ჰაერს გვასუნთქებს. ამი-ტომაც, ვფიქრობ, გასაკვირი არ არის, რომ როცა ორიო-რეოდე დღის წინათ პეკინის ქუჩაზე „ბუკიას ბა-ლად“ ცნობილ სკვერს ჩაუვარე და შემოღობილი ვნახე, ამის მიზეზით დაგინტერესდი. მეტროს ამო-სასვლელთან გამოკრული ბანერს მოგვარი თვალი, სადაც სკვერის რამდენიმე მომავალი ხედი იყო გა-მოსასვლი, ცნობისმოყვარეობამ კი ბუკიას ბაღის „სამშენებლო მოედანზე“ მიმიყვანა.

— სკვერის შიგნითა მხარეს კი, ბატონო, არ ვხედავ, რადგან ის ტერიტორია საპატრიარქოს პატრონაჟის ქვეშაა და მის მოვლა-პატრონობასაც იგი განაგებსო, — მითხრეს.

აღმოჩნდა, რომ სარეკონსტრუქციო სამუშაოებს კერძო მრავალპროფილიანი ფირმა „გრინ სტუდიო“ (დირექტორი — გრიგოლ ალანია) აწარმოებს, რომ-ლის მოღვაწეობის ერთ-ერთი მიმართულება პარკე-ბისა და სკვერების ერთიან მოწყობაა. ბაღში ეწყობა ბავშვთა სათამაშო მოედანი, ფანჯატური, დეკორატი-ული აუზი, საყვავილები, განათება, დაიდგება კოპ-ნია სკამები, დაირგება ნაირ-ნაირი ბუჩქები. მასპინ-ძლებს საგანებოდ ძველი ნარგავების ამბავი გამოკ-ვითხე, რაზეც მითხრეს, რომ ივნისში დაწყებული სა-მუშაოების დროიდან მოყოლებული, რომელთა დას-რულებას სექტემბერში აპირებენ, არც ერთი ხე ან ბუჩ-ქი არ მოუჭრიათ, ხოლო რამდენიმე, ბუჩქი, რომელიც ახალ დაგეგმარებაში „არ ჯდება“ და, უბრალოდ სხვა ადგილებზე გადაარგეს.

ამით ჩემი ყურნალისტური ცნობისმოყვარეობა დაკ-მაყოფილებულად ჩავთვალე და დამშვიდებლად ვა-პირებდი, მაგრამ ერთმა ფრაზამ საუბარი გამარტე-ლებინა, რომელმაც შემდეგმ წინამდებარე წერილს სხვა, ჩემი აზრით, უფრო ლაზათიანი ელფერი შესძინა.

მეღვინა. აღმოჩნდა, რომ ბუკიას ბაღის ეს ფერდობის მხარე, 8 500 კვადრატული მეტრის ფართი, თბილი-სის მერიამ საპატრიარქოს მოვლა-საპატრონოდ 2003 წლის თებერვალში გადასცა, რასაც ამჟამად პატრი-არქის ლოცვა-კურთხევით დედა თეკლე კურთხევის. ამ საოცრად ლამაზ ბაღში, რომელსაც აყვავებულ ბუჩ-ქებს, ყვავილებს, ვაზსა და ხეხილს შორის ლამის სა-უკუნოვანი ნაძვები დაბურული ტყის იერს უქმნიან, მცირე სარეკონსტრუქციო სამუშაოები კი მიმდინა-რეობს, თუმცა კი საბოლოოდ რა დანიშნულება ექ-ნება ამ დიდებულ ადგილს, ჯერჯერობით ცნობილი არ არის.

ეს და კიდევ ბევრი სხვა საინტერესო ამბავი ბაღის მომვლეობა, სათნო პიროვნებამ ბატონმა მიხეილ ბუ-კიამ მიაგმო, რომელიც, თურმე, მირიან ბუკიას შთა-მომავალია, რომლის სახელიც ამ ადგილს ჰქვია. სწო-რედ მან მიაგმო ის, რაც აქამდე არ ვიცოდი: 1932 წელს, იალტის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის დამთავ-რების შემდეგ, თბილისში ჩამოსული ახალგაზრდა ავ-რონომი მირიან ბუკია ქალაქის ამ, იმ დროს დაჭაო-ბებულ მხარეში დასახლებულა, მერე კი იქ ბაღის გა-შენების აზრი გასჩენია, რის თაობაზე ხელისუფლე-ბისთვის მიუმართავს ნებართვის თხოვნით. საქართ-ველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის პირ-ველ მდივანს ლავრენტი ბერიას ჩანაფიქრი მოუწო-ნებია, რის შემდეგ მიხეილ ბუკია საქმეს შედგომია — ჭაობი ქვიშით ამოუშრია, ზედ იყალტოს მთიდან ურიკით ჩამოტანილი ნოყიერი მიწის საფარი მოუგია, ქარსაფარი ზოლის ხეები ჩაუყრია. და, რაც, ალბათ, განსაკუთრებით გამოსაკვეთია, ყველაფერს საკუთარი სახსრებით აკეთებდა. მერე კი, ჟამიანობის დროს, მიხეილ ბუკია კრასნოიარსკის მხარეში გადაუსახლე-ბით, სადაც ცხრა წლის შემდეგ გარდაცვლილა კი-დეც, თუმცა კი გამრჯე, მეურნე კაცს თავი იქაც გა-მოუჩენია — უმძიმეს წლებში თავსაც და მასავით გა-უმზარებულ თანამომკვებსაც სათბურში საკუთარ-ი ხელით მოყვანილი პამიდვრით არჩენდა.

მამის სიკვდილის შემდეგ ბაღს მისი ქალიშვილები უვლიდნენ, რომელთა გარდაცვალების მერე აგერ უკვე რამდენი წელია საქმეს მირიან ბუკიას შიძის შვი-ლი შვილი, დამსახურებული აგრონომი მიხეილ ბუ-კია განაგრძობს, სწორედ მისი დარგულია ყვავილე-ბით სავსე ბაღში ჩვენებური ვაზის, ხეხილის და უზარ-მაზარი ნაძვების გვერდით უცხო მხარეთა „სტუმრები“ — უეთისხილი, კივი, ბანანი, ტეკომა...

ულამაზესი დრო გავატარე ბატონ მიხეილთან საუ-ბარში, სულითაც დაგისვენე და ფილტვებსაც „შეგბა მი-ვეცი“, იქიდან წამოსული კი გული იმ სიკეთით მქონ-და გათმბარი, რომლითაც ამ ბაღის ჩამყვანი საზრდო-ობდა, ალბათ, როცა საშვილიშვილი საქმეს აკეთებდა.

ოთარ ტურაბეიძე, ილაშხა ნაღარიპიშვილის ფოტო

ფეხბურთი



რა საჭიროა ველოსიპედის გამოგონება?

მომავლის მიზანით, მიზანი ამართლებს საშუალებას. პოდა, რაღა საჭიროა ველოსიპედის გამოგონება, როცა წარმატებისთვის მზა რეცეპტი არსებობს?

ველებს მეორე ტაიმში, რომ იტყვიან, სული ამოუფიქრებელი. თანამემამულეებს ევროპის ლიგაში მოასპარეზე გორის „დილას“ ფეხბურთელებმაც მიბაძეს, რომლებმაც დანიის „ოლბორგთან“ მატჩი კიდევ უფრო ადრე დანიშნეს და უფერული პირველი ტაიმის შემდეგ, როცა რამდენჯერმე გადაურჩნენ მეტოქეს, ვფიქრობთ, ვადამდე გადაჭრეს შემდგომ ეტაპზე გასვლის საკითხი - 3:0 (0:0). გოლები: მოდებაძე, გორელიშვილი - 2. მიგვაჩნია, რომ ახალი სპონსორით („სალერი“, რომელიც ტურინის

ევროტურნირები

წილი ნაყარია

გუშინ შვეიცარიის ქალაქ ნიონში, უფეს შტაბ-ბინაში გაიმართა ევროპის საკლუბო ტურნირების მესამე საკვალიფიკაციო ეტაპის კენჭისყრა, რომელმაც ქართული გუნდების სავარაუდო მეტოქეები გამოავლინა.

ჩემპიონთა ლიგა 30 ან 31 ივლისი და 5 ან 6 აგვისტო „დინამო“ (თბილისი) ან „სტრეიმპური“

(ფარერები, პირველი მატჩი 6:1) - „სტი-აუა“ (რუმინეთი) - „ვარდარი“ (მაკედონია, პირველი მატჩი - 3:0).

ევროპის ლიგა

1 და 8 აგვისტო „ჰაიდუკი“ (ხორვატეთი) ან „ტურნოვი“ (მაკედონია, პირველი მატჩი - 2:1) - „დილა“ (გორი) ან „ოლბორგი“ (დანიის პირველი მატჩი - 3:0). „სპარტა“ (ჩეხეთი) ან „ჰეკენი“ (შვედეთი, პირველი მატჩი - 2:2) - „ჩიხურა“ (საჩხერე) ან „თუნი“ (შვეიცარია, პირველი მატჩი - 0:2).



სატრანსფერო ბაზარი

ვირონი „სტუდენტსი“ დაბრუნდა

სუან სიბასტიან ვირონმა დიდ ფეხბურთში დაბრუნების სურვილის გამხელადან ორიოდ დღეში ოფიციალური კონტრაქტიც გააფორმა. არგენტინის ნაკრების ყოფილი ნახევარმცველი უახლოესი ერთი წლის განმავლობაში „ესტუდიანტსიში“ ითამაშებს - იმ კლუბში, რომლის რიგებშიც შარშან ფეხბურთელის კარიერა დაასრულა.



„ესტუდიანტსის“ ხელმძღვანელობა დარწმუნებულია, რომ 38 წლის ფეხბურთელს გუნდისთვის დახმარების განცევა ჯერაც შეუძლია.

„მილანმა“ პრიქსინთან პირალი

კონტრაქტი შეათანხმა

იტალიურ „მილანი“ დანიის ეროვნული ნაკრებისა და ამსტერდამის „აიაქსის“ ნახევარმცველ კრისტიან ვერიქსენის შექენას გეგმავს. Panorama-ს ცნობით, იტალიელები 21 წლის ნიჭიერი ფეხბურთელის შექენას ნახევარმცველ კევინ-პრინს ბოატენგის გაყიდვით მიღებული თანხით გეგმავენ. მილანელები 26 წლის განვლილი გასწვრივით 13 მილიონი ევროს მიღებას ვარაუდობენ, ვერიქსენის ტრანსფერი კი 15 მილიონად ფასდება.



დავძენთ, რომ „მილანმა“ ახალგაზრდა დანიელთან პირალი კონტრაქტის დეტალები უკვე შეათანხმა. საუბარია 4-წლიან კონტრაქტზე, რომლის თანახმადაც ვერიქსენი ანაზღაურების სახით გადასახადების დაფარვის შემდეგ წელიწადში 2 მილიონ ევროს მიიღებს. აღსანიშნავია, რომ კრისტიანის შექენა ინგლისის „ლივერპულს“, იტალიურ „რომას“ და ლევერკუზენის „ბაიერსაც“ სურდათ. ვერიქსენმა, რომელიც „აიაქსში“ 2008 წლიდან ირცხება, ჰოლანდიის ჩემპიონატის გასული სეზონის 33 მატჩში 10 გოლი გაიტანა. ქვეყნის ეროვნული გუნდის მასშტაბით მან 2010 წლიდან დღემდე 36 თამაშში მიიღო მონაწილეობა და 3 გოლი მიითვალა.

ფაბრიკასი „მანჩესტერ იუნაიტედში“

არ ითამაშებს

მსუბუნობა სპორტული გამოცემების ცნობით, „მანჩესტერ იუნაიტედში“ გადასვლა საბოლოოდ გამოირიცხა.



მანჩესტერელთა სამწვრთნელო შტაბის ფაბრიკასის დაინტერესების თაობაზე ბოლო დროს ევროპულ ყურნალ-გაზეთებში ძალიან ბევრი დაინერა. ტრანსფერის განხორციელების პერსპექტივას წერტილი კატალონიური კლუბის ხელმძღვანელებმა დაუსვეს, განაცხადეს რა, რომ ფეხბურთელის გაშვებას არანაირი თანხის სანაცვლოდ არ გეგმავენ. შეგახსენებთ, რომ რამდენიმე დღის წინანდელი ინფორმაციით, „მანჩესტერ იუნაიტედი“ მზად იყო, სესკ ფაბრიკასში 35 მილიონი ევრო გადაესადა.

გიორგი შოთაძე

როგაზრთი

ტატიშვილია სერენა სამჯარ დააბრეიკა, თუმცა...



შვედეთის ქალაქ ბასტადში მიმდინარე საერთაშორისო ტურნირის (საპრიზო ფონდი 235 ათასი დოლარი) მერვედფინალში ანა ტატიშვილი პირველ ნომრად განთესილ სერენა უილიამსს დაუპირისპირდა და მარცხი განიცადა - 2:6, 3:6.

თა ტურნირის მეოთხედფინალში ითამაშებს. ანა უკრაინელ ირინა ბურიაჩოკთან გახლავთ შეამხანაგებული და იტალიურ-რუმინულ (პენეტა-დულგერუ) დუეტს დაუპირისპირდება.

უკვე ცნობილია, რომ წარმატების შემთხვევაში ტატიშვილი და ბურიაჩოკი ნახევარფინალში ესპანელებს - არუბარენას და დომინგეს ლინოს ეთამაშებინან.

ბირმინიის ქალაქ დარმშტადტში ქართველი ჩოგბურთელები არ გაახარა რუსმა იანა სიზიკოვამ. მან პირველ წრეში სოფო ქვაცაბაიას 7:5, 2:6, 7:6 (7:3) სძლია, მერვედფინალში კი ევატერინე გორგოძე 4:6, 6:4, 6:2 დაამარცხა. ცნობისთვის, პირველ წრეში გორგოძემ მე-2 ნომრად განთესილი ზელარუსი ალიაკ-სანდრა სასნოვიჩი 6:1, 6:4 დაამარცხა.

წყვილებში ქართველი გოგონები მე-4 განთესვით ასპარეზობენ და ჯერჯერობით წინ მიიწევენ. სანყის რაუნდში გორგოძე და ქვაცაბაია ჰოლანდიურ-გერმანულ დუეტთან (ბურგერი-პოფმანი) 4:6, 3:3 მარცხდებოდნენ, როდესაც ერთ-ერთი მეტოქის ტრავმის გამო თამაში აღარ გაგრძელებულა.

მეოთხედფინალში ქართველებმა გერმანელ ჰენსენს და სლოვენელ პრისლანს 6:4, 6:3 სძლიეს, ნახევარფინალში კი პირველი განთესვის მქონე გერმანელ შაკოვეცს და სლოვენელ ზენ-პესკარიჩს გაეჯობრებინან.

ვიტალი ჯაფარიძე

ჩვენი კარგადიანი

სქასობრივი ნიჟის მიხედვით



ძალეში და მამაკაცები ავადდებიან სხვადასხვაგვარად. ეს დადასტურებს გამოკვლევებმა, რომელშიც გერმანიაში მოაწვევს.

ქალებისა და მამაკაცების ორგანიზმებს შორის სხვაობა შეეხება არა მხოლოდ კუნთოვან მასას, არამედ წყლის შემცველობასაც, ცხიმოვანი ქსოვილის განაწილებასაც. ბევრი წამალი გაცილებით დიდხანს მოქმედებს ქალის ორგანიზმში, მაშასადამე, ქალებს შემცირებული დოზირება სჭირდებათ. იმ ფაქტებსაც კი, რომ ქალებსა და მამაკაცებს მენჯის სხვადასხვაგვარი ფორმა აქვთ, ანდა რომ ქალების სახსრები უფრო მოძრავია, ვიდრე მამაკაცებისა, ამ ბოლო დრომდე არ ითვალისწინებდნენ პროთეზების წარმოების დროს.

ინფარქტები ემართებათ მამაკაცებს უფრო ახალგაზრდა ასაკში. ასევე მამაკაცებს უფრო ძნელად გადააქვთ გაციება და უფრო ხშირად იღუპებიან ფილტვების ანთებითა და გრიპით. ქალებს უფრო ძლიერი იმუნური სისტემა აქვთ. თუმცა, ეს შეიძლება მათ წინააღმდეგაც შეტრიალდეს: ქალები უფრო ხშირად იტანჯებიან აუტოიმუნური დაავადებებით, ისეთებით, როგორებიცაა რევმატიკური ართროზი და გაფანტული სკლეროზი.

ნაწილადად თუ ერთგვარად?

მარჯობის პერიოდულობას მნიშვნელობა არა აქვს, ამტკიცებენ კანადელი სპეციალისტები ტორონტოს სამედიცინო უნივერსიტეტიდან.

ივარჯიშებ ყოველდღე თუ კვირაში ერთხელ – ამას პრინციპული სხვაობა არა აქვს. მთავარია –



არა ოდენობა, არამედ ხანგრძლივობა, რომ ადამიანი ასწრებდეს, შეასრულოს ფიზიკური დატვირთვის გარკვეული ნორმა. ამან უნდა შეადგინოს 150 წუთი ანუ 2,5 საათი კვირაში.

ინფორმაციას კომენტარს უკეთებს ფიტნეს-ექსპერტი თამარ წიკლაური:

– თავს ნებას მივცემ, რომ არ დავეთანხმო ამ მტკიცებას. ყველამ კარგად იცის ცნება კუნთოვანი მესხიერება, რომელზეც დამოკიდებულია ყველა ჩვენი ფიზიკური დატვირთვის შედეგიანობა და ეფექტიანობა. კუნთოვანი მესხიერება კი, უწინარეს ყოვლისა, დამოკიდებულია მეცადინეობათა რაოდენობასა და მხოლოდ მეორე რიგში – მათს ხანგრძლივობაზე. კუნთოვანი მესხიერება კი, უწინარეს ყოვლისა, დამოკიდებულია მეცადინეობათა რაოდენობასა და მხოლოდ მეორე რიგში – მათს ხანგრძლივობაზე, სხვა სიტყვებით რომ ვთქვათ, 5 ვარჯიში 30-30 წუთით უფრო არსებით გავლენას მოახდენს შედეგიანობაზე, ვიდრე ერთი მეცადინეობა 2,5 საათის ხანგრძლივობით.

ეს ისეთივეა როგორც უცხო ენის სწავლა. რაც ხშირად ესწრები მეცადინეობას, მით სწრაფად ითვისებ მასალას.

გამოკითხვა

- აგროვებთ ფულს მოხუცებულობისათვის? 26 პროცენტი – დიახ, ვაგროვებ.
- 25 პროცენტი – არა, ჩემთვის უკვე გვიანია ამის გაკეთება.
- 22 პროცენტი – რა უნდა დააგროვო მოხუცებულობისათვის?
- 17 პროცენტი – არა, ჯერ ჩემთვის ადრეა დაგროვება.
- 10 პროცენტი – არა, შვილების დახმარების იმედი მაქვს.
- სულ გამოკითხვაში 1035 კაცმა მიიღო მონაწილეობა.

გვირილა კუჭისთვის

ზაფხულში კუჭთან დაკავშირებული პრობლემები იშვიათობა როდია. თუ გული გერევით ან დისკომფორტს განიცდით, დალიეთ ფინჯანი გვირილის ჩაი, რომ დავაწინართ კუჭი.



● მოამზადეთ ჩაი უბრალოდ. 2-3 ჩაის კოვზ გვირილის გამხმარ ყვავილს დაასხით ერთი ფინჯანი მძლურე წყალი და გააჩერეთ 10-20 წუთით.

● თუ გვირილა არ გვექნა, მოადუღეთ მიხაკის ჩაი. აიღეთ 10 მთლიანი მიხაკი, დაასხით 1 ფინჯანი ცხელი წყალი. ნელ ცეცხლზე ადუღეთ მიხაკი 5 წუთით. თუ ასეთი ჩაის გემო არ მოგეწონათ, დაუმატეთ ერთი ლერი დარიჩინი.

ჩვენი პრესლაიჯისტი

კაპიტალიზმი ვაზუსტოვებ



„საპარტვილოს რკინიგზა“ მზავრობის ტარიფთან დაკავშირებით განცხადებას ავრცელებს

სამზავრო ბილეთების ფასის ტოტალურად გაზრდის შესახებ გავრცელებულ ინფორმაციას საქართველოს რკინიგზა განცხადებით უპასუხებს, რომელშიც ნათქვამია, რომ მედიაში გავრცელებული ინფორმაცია სინამდვილეს არ შეესაბამება, „საქართველოს რკინიგზის“ ახალმა მენეჯმენტმა ათთვიანი ფასდაკლების სისტემა შეიმუშავა. კერძოდ, თბილისი-მახინჯაურის მიმართულებით მოძრავ დღის ახალ მატარებელზე, 16 სექტემბრიდან 10 ივლისამდე, პირველი კლასის ბილეთების ფასი 40 ლარის ნაცვლად – 25 ლარი, ხოლო მეორე კლასის ბილეთები 23 ლარის ნაცვლად 18 ლარია. აღნიშნული ტარიფი მოქმედებს ნელინადში 10 თვის განმავლობაში. ხოლო საზაფხულო სეზონზე, კერძოდ, 10 ივლისიდან 15 სექტემბრამდე, 2010 წლიდან მოქმედი ფასი შენარჩუნდება.

„ალია“

„ძვირანაზი ეკონომიკური სტაბილიზაცია და უიმედობა“

– აცხადებს ეკონომისტი, პოლიტიკოსი და ლიდერთა სკოლის ხელმძღვანელი გია მაისაშვილი და დასძენს, რომ ამ ფონზე ენდია-ის კვლევის შედეგები ალარ უკვირს, „მე ამ ეპოქას „არაფრობას“ დავარქმევდი... ასეთ პირობებში, ჩემნაირი ენთუზიაზმით აღსავსე მხარდამჭერიც კი იმედგაცრუებული და გაბრაზებულია... უაზრო დაჭერაში და გამოშვებაში დრო იკარგება... მე მინდა, ყველა ჟურნალისტმა პრეზიდენტობის მსურველს ასეთი კითხვა დაუსვას – რისთვის გინდათ პრეზიდენტობა? პოპულარობა და ფული გინდათ? პატარა ქვეყნის პრეზიდენტობა გაცილებით რთულია, ვიდრე საშუალოსი და დიდის. ასე რომ, ამას ძალიან სერიოზულად უნდა მოვეკიდოთ.

„რეზონანსი“

კრიზისალურ გარემოებს „საბას“ ვიმედობ „აქმაპარკიც“ ვიმედობ?

თბილისის აკვაპარკში ხანძარი 16 ივლისს, საღამოს გაჩნდა. სამი შენობა დაიწვა, რომლებიც ერთმანეთისგან ბილიკებითაა დაშორებული. აღძრულია სისხლის სამართლის საქმე. ერთ-ერთი ვერსიით, თბილისის აკვაპარკი შპს „ვეროპის“ მფლობელებს მიზანმიმართულად დაუწვეს. ამ ვერსიას არ გამოორიცხავს აკვაპარკის ადვოკატიც. სულ ცოტა ხნის წინ, იმავე რაიონში (დიდუბე-ჩუღურეთი), სავაჭრო სახლი „საბა“ დაიწვა. მოგვიანებით დადგინდა, რომ „საბა“ დაიწვა, რათა მფლობელისთვის ფინანსური და მატერიალური ზარალი მიეყენებინათ. სავაჭრო სახლი „საბასა“ და თბილისის აკვაპარკის დაწვას ერთი და იგივე ხელწერა აქვს. გამოორიცხული არ არის, რომ გადანაწილების მიზნით, ორივე ობიექტის მფლობელები კრიმინალური გარჩევების მსხვერპლად იქცნენ.

„ვერსია“

„კახა კუპაშვილი უზრდელოა“

მიმდინარეობს 12 ოპოზიციური პარტია დაუპირისპირდა. მათ ერთობლივი განცხადება გაავრცელეს და პრემიერთან შეხვედრის მოთხოვნას „თავისუფალი საქართველოს“ ლიდერის კახა კუპაშვილს განცხადებით, ყველაფერი ზაქარია ქუცნაშვილმა გააფუჭა, – კახა კუპაშვილი უზრდელობს და გადაეცით, რომ კრიტიკის თემის ვალდებულება გვაქვს ხელისუფლების წარმომადგენლებს, მაგრამ უზრდელობის თემის ვალდებულება – არა. ამიტომაც უზრდელებს და ტუტუცებს გადაეცით, რომ უზრდელობას და ტუტუცობას მოეშვან, – გაცხარებულია ზაქარია ქუცნაშვილი.

„ახალი თბილისი“

რეკლამა გ. ახვლედიანის ქ. №19.
„საქართველოს რესპუბლიკაში“
 299-62-77; 599 32-85-76.

ცინცხალი ანიკლოტი

– დიდი სიამოვნებით დამეყვას ჩემი სიდედრი აგარაკზე. იგი ბუნების ფულს მინაზღაურებს.
 – და სანამ გაგრძელდება ეს „დიდი სიამოვნება“?
 – მანამ, სანამ მას სჯერა, რომ ჩემი „ოპელ ასტრა“ ას კილომეტრზე ორმოცდაათ ლიტრ ბენზინს წვავს.

– შვილი, როცა მოგვედები, კი ნუ დამმარხავთ, არამედ დამწვით და ჩემი ფერფლი ამ ეზოში მოაბნით, – ეუბნება სიდედრი სიძეს.
 – არა, დედი, ამას ვერ გავაკეთებ, მცირე ნივთები რომ დაუბნეროს, ისევ სახლში აღმოჩნდება!

– ტიპებ ნერილი მიიღო: – გარდაიცვალა თქვენი სიდედრი: როგორ გავაცილოთ იგი უკანასკნელ გზაზე? დაეწვას, დაევაბა ზამთოთ თუ დაეგმარსოთ?
 – გარდაიცვალა თქვენი სიდედრი: როგორ გავაცილოთ იგი უკანასკნელ გზაზე? დაეწვას, დაევაბა ზამთოთ თუ დაეგმარსოთ?



– ყველაფერი ერთად გააკეთეთ!!! გარისკვა არ მინდა!

– შორიულ წარსულში როგორ გამოცდიდნენ სოლმე ხიდის გამძლეობას?

– ყველა სიდედრს გამოსაცდელ ხიდზე დააყენებდნენ. თუ გაუძლებდა, კარგი ხიდი იყო, ხოლო თუ არა, საუკეთესო.

– სიდედრი გარდაამეცვალა, – ეუბნება ტიპი ძმაკაცს.

– რა სან წყნი ამბავია... რა ჰქონდა?
 – განსაკუთრებული არაფერი. დივანი, კარადა...

მას უყვარდა სიდედრთან მისვლა და თავის ცოლზე საყვედურების თქმა. მაგრამ ამას ხშირად ვერ აკეთებდა, რადგან სიდედრის საფლავი სხვა ქალაქში იყო.

– მამი, ბებო მიკბინა! – შესჩივის პატარა ბიჭი მისთვის, რომელიც აივანზე ლუდს სვამს.
 – ხომ მუდამ გეუბნებოდი, გალიაში თითი არ შეგო-მეთქი?

კაღრი



ავტორთა საშუალოდგომად რედაქციის მიერ შეუკვეთავი მასალები დაიბეჭდება ავტორთა ხარჯით. ავტორთა მოსაზრებები, შესაძლოა, მუდამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას. ფაქტების სიზუსტეზე პასუხს აგებენ ავტორები.

საქართველოს რესპუბლიკა SAKARTVELOS RESPUBLIKA
 გ. ახვლედიანის (მთწილი პერიფერიის) ქ. 19
 ტელეფონი 66434

გამომცემელი: შპს „თანამდებობა“-1 გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამომცემელი“ ტ. 599 79-76-79
 შპს „ახალი საუკუნე“ იბეჭდება „კოლორი“ (რკინიგზის ჩიხი, № 20)

uae(უა) 070 4(479.22) ს-323
 ISSN 2233-3651
 9 772233 1385001

მთავარი რედაქტორი ალექს ასლანიშვილი
 299-62-77; 599 56-81-86

პასუხისმგებელი რედაქტორები: გურამ გომიგვილი 599 53-76-16; რუსლან რუსია 599 17-21-21; სპარტაკ ძოგულია 599 36-00-35
 პასუხისმგებელი მდივანი მამუკა მამუკიძე 514 33-33-24