

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

18
мая
2006 г.
ЧЕТВЕРГ
№ 128
(23633)

Обещание
президента

3 стр.

Болезнь
или...

4 стр.

Новый
игрок
авиарынка

5 стр.

Реформы
ВТУ

6 стр.

ВЕС
в шоке!

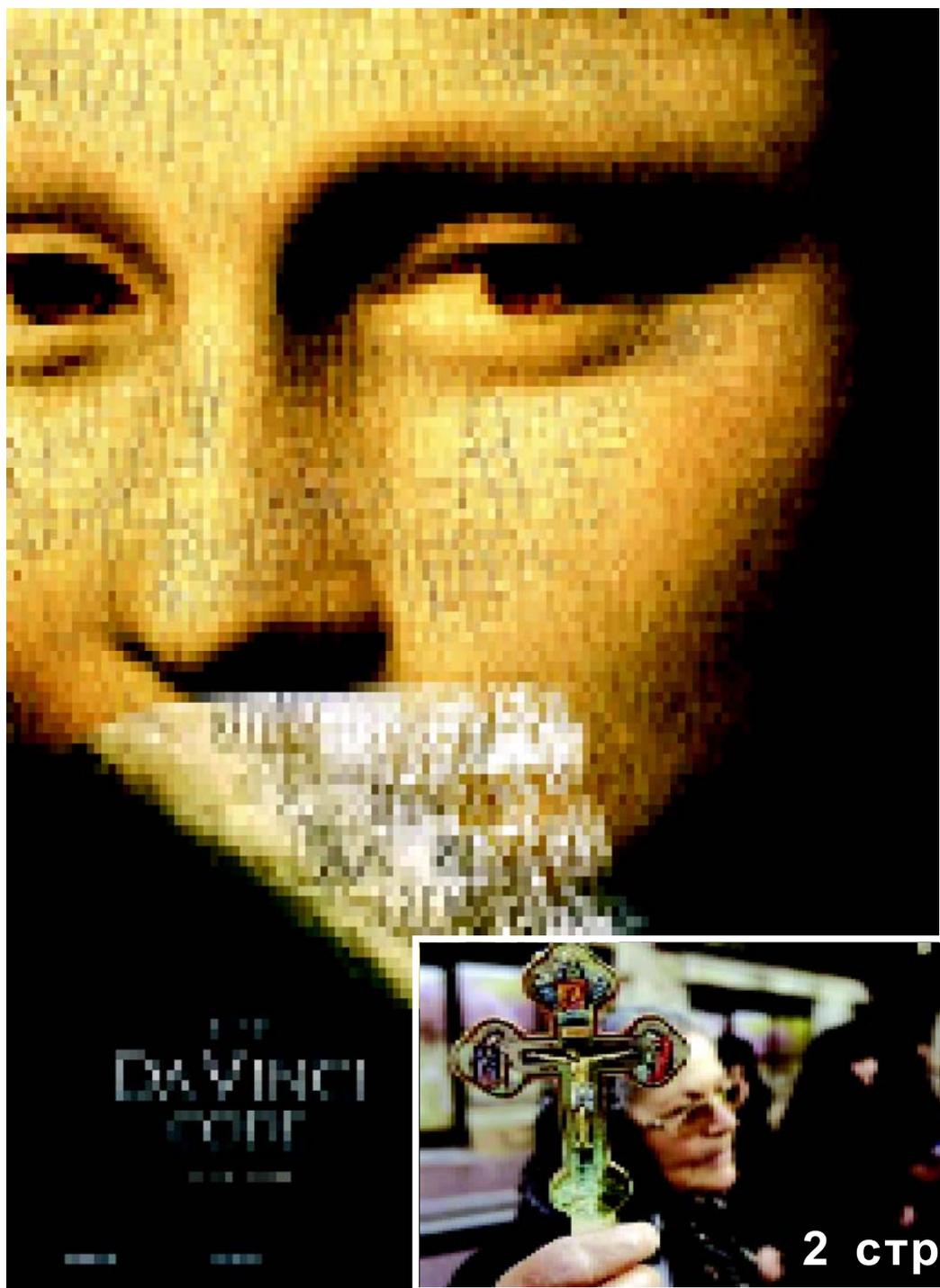
8 стр.

Любовь
Байрона

10 стр.

Ересь!

Церковь против «Кода да Винчи»



СВОБОДНАЯ
Грузия



Главный редактор
Тато Ласхишвили

Редактор номера
Елена Чачуа

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ
СОВЕТ

Гурам Абсандзе, Котэ Кемулария, Владимир Чхиквишвили

Эл. почта:
NEW@CAUCASUS.NET

ЭЛЕКТРОННАЯ
ВЕРСИЯ:
WWW.SVOBODNAYA-GRUZIA.COM



Публикации,
оплаченные
авторами

При перепечатке
ссылка
обязательна

Адрес
редакции:
0108,
Тбилиси,
пр. Руставели,
42
телефон:
93 11 58
факс: 93 17 06

ЦЕНА -
ДОГОВОРНАЯ



Главная тема

Ересь!

Церковь против «Кода да Винчи»

За несколько дней до премьеры фильма «Код да Винчи» в кинотеатре «Руставели» в Тбилиси Патриаршество Грузинской Православной церкви предупредило: роман американского писателя Дэна Брауна неприемлем для христианства. В заявлении говорится, что в книге и, соответственно, в фильме, религиозный сюжет и жизнь Иисуса Христа кощунственно искажены: «Мы хотим сказать христианам, интересующимся мнением церкви: содержание книги входит в противоречие с христианством».

Ранее Ватикан не советовал верующим читать «Код да Винчи», напоминает **Прайм-Ньюс**.

Представитель Католической церкви в Тбилиси отец Пьер сказал журналистам: «В книге все основано на фальшивых вещах. Откуда этот Дан Браун взял, что Христос влюбился в Марию Магдалину? Выдуманно также, что у него были дети. Если бы такое произошло в мусульманских странах, и это было бы связано с Магометом, уже полетели бы десятки голов».

При этом лидер неправительственной организации «Национальное лобби» Георгий Андриадзе может подать в суд на кинотеатр «Руставели», сообщает **IPN**. Он считает «Код да Винчи» «плевком в душу всему христианскому миру».

Наша организация призывает все общество выразить протест против этой религиозной грязи и не допустить показа фильма в Грузии. Весь христианский мир с большим протестом и волнением встречает фильм, оскорбляющий Спасителя Иисуса Христа, премьеры которого намечена 18 мая. К сожалению, показ этого антихристианского фильма запланирован и в кинотеатре «Руставели», - заявил Андриадзе.

По его словам, существует подозрение, что этот фильм снят по заказу и при финансировании всемирной сатанистской организации, так как в нем собраны все оскорбительные и надуманные антихристианские слухи.

Главная фабула фильма состоит в том, что, оказывается, у Спасителя были жена и

дети, а его Воскресения не было, что все выдуманно отцами Церкви, которые переписали Его «настоящую» историю, - заявил Андриадзе. «Код да Винчи» - не что иное, как циничное оскорбление религиозных чувств каждого христианина и унижение чести и достоинства церкви. Все это является грубым нарушением признанных Всеобщей декларацией прав человека и действующего законодательства Грузии...

По мнению Андриадзе, совершенно ясно, что ни один православный и, вообще, христианин, не только не пойдет на показ фильма, но будет чувствовать себя крайне оскорбленным.

Однозначно представитель Русской Православной церкви заявил, что книга написана с целью оправдания греха. «Столь назойливое стремление переписать именно Евангелие и историю земной жизни Господа Иисуса связано именно с тем, что личные и социальные пороки и заблуждения люди пытаются легитимизировать, приписав их Христу и представив дело так, чтобы Он согласился с ними», - цитирует **Интерфакс** слова заместителя главы Отдела внешних церковных связей Московского патриархата протоиерея Всеволода Чаплина.

Между тем, две тысячи кинокритиков и журналистов, увидевших «Код да Винчи» накануне официальной премьеры, приуроченной к открытию Каннского фестиваля, восприняли ленту прохладно. По окончании показа зрители не стали аплодировать, а некоторые даже выразили свистом свое разочарование. Критике подверглись как создатели фильма, так и актеры. Особенно сильное недовольство вызвала игра исполнителя одной из главных ролей - Тома Хэнкса, сообщает **Интерфакс**. В фильме Рона Ховарда снялись Том Хэнкс, Йен Маккеллен, Альфред Молина, Жан Рено, Одри Тоту, Пол Беттани, Юрген Прокхон.

Как известно, съемочной группе Ховарда было позволено снимать в Лувре, но ее не пустили в Вестминстерское аббатство. Съемки проходили в обстановке строгой секретности.

Погода

Тбилиси	+22°	Местия	+12°
Батуми	+18°	Телави	+23°
Сухуми	+20°	Гори	+21°
Кутаиси	+19°	Ахалцихе	+19°
Озургети	+17°	Боржоми	+20°
Зестафони	+16°	Цхинвали	+21°
Рустави	+22°	Самтредиа	+22°
Поти	+22°	Зugdidi	+17°

Курс валюты

1 доллар	-	1.8005
1 евро	-	2.3212
1 рубль	-	0.0688

Винный «кризис»

Лондонские награды GWS

Вина грузинской винодельческой компании Georgian Wines & Spirits (GWS) получили четыре медали и три диплома на прошедших в Лондоне двух международных конкурсах вин - «Лондонский международный винный конкурс-2006» и «Декантер-2006».

Как сообщает **Regnum**, на «Лондонском международном конкурсе-2006», который длился две недели и в котором принимали участие 465 винодельческих компаний из различных стран мира, в том числе Франции, Австралии, Чили, вино

компания GWS «ТАМАДА Саперави» было награждено серебряной медалью, а «ТАМАДА Мукузани» и «ДЗВЕЛИ ТБИЛИСИ Саперави Дзелшави» - дипломами качества. На конкурсе известного профессионального издания о винах «Декантер», прохо-

дившем в пять этапов, вино «ТАМАДА Мукузани» было награждено серебряной медалью, «ТАМАДА Саперави» и «ДЗВЕЛИ ТБИЛИСИ Саперави Дзелшави» - бронзовыми медалями, а «ТАМАДА Мцванэ» - дипломом качества.

В компании считают, что подобное признание качества производимого ими вина имеет особую значимость на фоне запрета реализации грузинских вин на российском рынке.

Опрос

Грузины доверяют Ющенко, Бушу, Путину и Саакашвили

Социологи Крымской академии гуманитарных наук при содействии социологического факультета Тбилисского государственного университета в конце апреля 2006 провели в Грузии исследование «Общественно-политическая ситуация в Грузии в оценке общественного мнения местного населения», передает Regnum.

Всего был опрошен 1901 человек старше 18 лет по репрезентативной выборке - по всей территории Грузии, включая Тбилиси, Кутаиси, Батуми, Зугдиди, Душети, Гори, Гурджаани, Рустави, Ахалкалаки, Сенаки, Ахалцихе и многие другие населенные пункты. По оценкам грузинских специалистов, по масштабу и научному качеству сбора и обработки информации, такое исследование было проведено в Грузии впервые.

Согласно итогам исследования, частично или полностью положительно к «революции роз» сегодня относятся 68 процентов жителей Грузии. При этом только 28 процентов опрошенных считают, что нынешняя власть в Грузии «отражает интересы своего народа», 46 процентов не согласны с этим.

Расширение сотрудничества Грузии с США поддерживают 56 процентов респондентов, не поддерживают - 15 процентов. Вступление Грузии в НАТО поддерживают 66 процентов, против - девять. Однако при этом 59 процентов жителей Грузии поддержали бы вступление Грузии в Единое экономическое пространство (ЕЭП) вместе с Белоруссией, Россией, Украиной и Казахстаном. При этом граждане Грузии считают, что социально-экономическое развитие страны почти зависит от США и России: от США - 34 процентов, от России и СНГ - 30 процентов.

В целом отрицательно оценивают современное состояние грузино-российских отношений 59 процентов опрошенных.

Среди известных по-

литиков наибольшим доверием грузин пользуются: президент Украины Виктор Ющенко - 61 процент, президент США Джордж Буш - 35 процентов, президент России Владимир Путин - 33 процентов, президент Грузии Михаил Саакашвили - 20 процентов.

Наиболее актуальными проблемами современной Грузии респонденты назвали: кризис в экономике - 87 процентов, безработицу - 78 процентов, низкий уровень доходов - 53 процентов, а также коррупцию - 40 процентов.

Наиболее популярными СМИ жители Грузии называют: в телевидении - «Рустави-2», «Имеди», НТВ+; в прессе - «Квириц палитра», «Алия», «24 саати». Впрочем, по данным исследования до 85 процентов жителей Грузии газет практически не читают.

Пользуются Интернетом для получения информации лишь три процента опрошенных: в основном, в Тбилиси, Батуми и Кутаиси.

Оппозиция

Квартирный вопрос

Парламентская фракция «Демократический фронт» заинтересовалась количеством квартир в строящихся домах, которые являются собственностью муниципального фонда Тбилисской мэрии, передает GHN.

Как заявил на пресс-конференции 17 мая член фракции Звиад Дзидзигури, «в поисках квартир» лидера парламентского большинства Майи Надирадзе оппозиционеры выяснили, что в новом доме на углу улиц

Кутаисской и Агладзе 16 квартир не имеют хозяев.

Эти квартиры заняли пострадавшие от землетрясения и члены кооперативного домоуправления. Они несколько дней безуспешно пытаются

встретиться с мэром Тбилиси.

Дзидзигури призвал мэрию подключиться к этому вопросу и подчеркнул, что в сфере домостроения такое же непонятное положение, какое было во времена мэра столицы периода правления президента Шеварднадзе Ване Зоделави.

Фракция направила мэрии Тбилиси специальное письмо.

Одной строкой

● Очередной саммит ГУАМ запланирован на 22-23 мая в Киеве, где разместится его штаб-квартира.

● Вечером 16 мая в столицу Дагестана Махачкалу прибыл первый эшелон с военной техникой, выводимой с российской базы в Ахалкалаки.

● Делегация посольства США в Грузии во главе с послом Джоном Тефтом 20 мая планирует посещение Абхазии.

● Строительство нового здания Тбилисского международного аэропорта профинансируют Международная финансовая корпорация и Европейский банк реконструкции и развития.

● В Тбилисском государственном университете прошли выборы в органы студенческого самоуправления.

● Обнаруженные на свалке в Гонио две противотанковые мины российского производства обезврежены.

Кадр дня



Вчера в Тбилиси начались репетиции военного парада, посвященного Дню независимости Грузии.

Регион

Обещание президента

Медианьюс

Вчера в районном центре Сагареджо президент Грузии Михаил Саакашвили открыл новое амбулаторно-поликлиническое объединение. В церемонии также приняли участие министр труда, здравоохранения и социальной защиты Владимир Чипашвили, новый ректор Тбилисского государственного медицинского университета Георгий Менабде и новый директор Республиканской больницы Тбилиси Ника Кипшидзе.

- Президент страны – не легкая должность, однако вот ради таких моментов она того стоит. Когда говоришь, вот это должно быть сделано, и оно делается, - это большое удовольствие. Это самая большая привилегия, которой я обладаю, - отметил Михаил Саакашвили.

Президент заверил сагареджских врачей в том, что в переподготовке и повышении квалификации им помогут именно Георгий Менабде и Ника Кипшидзе. По словам Чипашвили, новое медицинское учреждение является первой ласточкой президентской программы.

- Михаил Саакашвили посетил Сагареджо три месяца назад, и тогда здесь была только старая районная поликлиника, фактически одни руины. Прези-

дент поручил нам к 26 мая построить новое лечебное учреждение, соответствующее современным стандартам. Мы приложили все усилия, и за две недели до установленного срока готовы сдать объект, - сказал он.

После церемонии открытия поликлиники президент отправился в село Манави, где посетил семью Корганашвили. В беседе с сельчанами он пообещал вдвое увеличить количество тракторов в регионе Кахети.

- Вместе с тем, в текущем году мы приступаем и к восстановлению поливочных каналов. Это двух-трехгодичная программа, которая предусматривает восстановление всех поливочных каналов в регионе, - сказал президент Саакашвили.

Парламент

Энергетика – какая она есть

Вопрос нового тарифа на электроэнергию рассмотрели в закрытом режиме собравшиеся у спикера парламента председатели парламентских комитетов. На встрече присутствовали министр энергетики Ника Хетагури, председатель Национальной комиссии по регулированию энергетики Грузии Георгий Тавадзе и член комиссии Ирма Каетаарадзе.

Как заявила председатель парламента Нино Бурджанадзе, на встрече председатель НКРЭГ Георгий Тавадзе ознакомит председателей комитетов со всеми аргументами, которые обусловили рост тарифа на электроэнергию.

«Мы выслушаем аргументы в закрытом режиме, на все вопросы будут даны детальные ответы, и в случае необходимости мы предоставим населению дополнительную информацию», - заявила Бурджанадзе.

Председатель парламента не исключила, что в связи с данным вопросом может понадобиться проведение дополнительных консультаций, и встречи продолжатся и в дальнейшем.

- Встреча должна быть закрытой, чтобы мы могли без популистских заявлений детально обсудить вопрос, - заявила Бурджанадзе.

По словам спикера парламента, представители оппозиции не обращались к ней с требованием об участии во встрече. «Если оппозиция хотела участвовать в данной встрече, она должна была обратиться ко мне, и мы бы подумали об изменении формата встречи», - сказала она.

До встречи Георгий Тавадзе заявил журналистам, что повышенный тариф на электроэнергию не будет пересмотрен. Утверждение оппозиции, что повышение тарифа не связано с удорожанием газа со стороны России он назвал «маразмом», а людей, заявляющих об этом, «подлежащих лечению».

Тавадзе говорит, что тариф рассчитан таким образом, чтобы не задевать беднейшие семьи - их ориентировочно 400 тысяч.

- Если бы тариф действительно был несправедлив, то я уже сидел бы в тюрьме, - сказал Тавадзе.

В энергосистеме Грузии планируется очередная

структурная реорганизация. Парламентский комитет по отраслевой экономике и экономической политике рассмотрел законопроект, который предусматривает внесение изменений и дополнений в закон «Об электроэнергетике и природном газе».

Как заявил на заседании комитета заместитель министра энергетики Алеко Хетагури, в законопроекте предусмотрены реорганизация Оптового рынка электроэнергии и формирование коммерческого оператора энергосистемы.

- Будет создано акционерное общество в виде коммерческого оператора, акции которого будут распределены среди нынешних членов Оптового рынка. Владельцем 30 процентов акций станет «Государственная электросистема», 35 процентов получат распределительные компании и прямые потребители, а еще 35 - производители электроэнергии, - заявил Хетагури.

В случае принятия законопроекта, считает парламентарий, взаимоотношения между организациями будут регулироваться только на основании прямых договоров, а это значит, что распределительные энергосистемы сами будут закупать электроэнергию для

удовлетворения своего потребления. Если энергокомпания потребует больше мощности, чем зафиксировано в договоре, она заполнит этот недостаток от коммерческого оператора системы.

Предполагается, что запланированные в законе изменения не отразятся на потребительском тарифе. Но, в случае принятия изменений, будет упрощен средневзвешенный тариф и для каждого лицензиата будет определен собственный индивидуальный тариф.

- Национальная регулирующая комиссия будет устанавливать верхнюю границу тарифа, а непосредственно объем тарифов будет решаться в ходе переговоров и оформления прямых договоров между организациями, - говорит Хетагури.

Комитет поддержал законопроект. По словам парламентария Зураба Циктишвили, он по своему содержанию революционен и в нем есть рациональное зерно.

Потребительский тариф на электроэнергию возрастет и в Аджарии и Кахети. В частности, при потреблении до 100 кВт/ч электроэнергии, цена одного кВт/ч составит 12,98 тетри, от 101 до 300 кВт/ч - 16,52 тетри, а выше 301 кВт/ч - 17,49 тетри.

По материалам информационных агентств IPN, Прайм-Ньюс

Вместе с тем

Госминистр по вопросам урегулирования конфликтов Георгий Хаиндрава назвал вчера предложение Сергея Багапша по урегулированию конфликта «Ключ к будущему» «противоречивым документом». «В представленном плане есть статьи, в которых абхазская сторона противоречит самой себе, хотя есть и приемлемые положения», - считает Хаиндрава. Естественно, для Тбилиси неприемлем и не подлежит обсуждению принцип независимости Абхазии.

По словам Хаиндрова, необходимо начало нового этапа диалога с Россией об урегулировании конфликта. Георгий Хаиндрава также оценил работу Смешанной контрольной комиссии, действующей в формате урегулирования грузино-осетинского конфликта, и заявил, что «она стала похожа на секту». По его мнению, необходимо интернационализировать этот формат.

Создается парламентское меньшинство?

Вчера члены парламентского комитета по процедурным вопросам рассмотрели законопроект фракции «Демократический фронт» о внесении поправок в Регламент законодательного органа, передает Медианьюс.

По словам представителя «Фронта» Кахи Кукава, в случае создания парламентского меньшинства, эти поправки приведут к распределению сил в комитетах. В частности, в случае создания парламентского меньшинства, заместителем председателя того или иного комитета парламента Грузии обязательно должен быть представитель оппозиции.

Комитет единогласно

поддержал законопроект. При этом Кукава сказал, что законопроект не имеет ничего общего с бойкотом, объявленным оппозицией, так как он был подготовлен задолго до этого. А лидер фракции Звиад Дзидзигури опроверг информацию о возможном расколе в рядах оппозиции.

- Мы договаривались, что каждая фракция в рассмотрении и подготовке того или

иного вопроса сохранит автономность. Поэтому наша инициатива не создавала оснований для раскола, - заявил Дзидзигури.

Напомним, на пресс-конференции 16 мая Дзидзигури сообщил, что его фракция предлагает большинству начать рассмотрение двух законопроектов - внесения поправок в Избирательный кодекс и закон о самоуправлении, а также выступает с инициативой создания Следственной комиссии, которая расследует все нашумевшие преступления последнего времени.

Наркомания

Преступление, болезнь...

Лиза ТОНАКАЯ

Со времен первого знакомства человека с психоактивными веществами много воды утекло. Сегодня наркомания расценивается как чума XXI века. Только в Грузии, население которой едва переваливает за четыре миллиона, по официальным данным около 180 тысяч человек регулярно употребляют наркотики. Хотя, по подсчетам экспертов, реально их - порядка 400 тысяч. Но что сложнее всего, так это определить, кто такие наркоманы: преступники или люди, нуждающиеся в помощи?

Количество потребителей растет

Данные относительно количества потребителей наркотиков и наркоманов сильно расходятся. Так, в Центре психосоциальной информации и консультаций «Новый путь», говорят, что по оценкам экспертов, в стране более 250 тысяч потребителей наркотических веществ. А больше этим недугом больше 50 тысяч человек.

В прошлом году официальные источники называли цифру в 24 тысячи потребителей наркотических веществ. Эксперты сошлись на отметке в 200 тысяч, из которых 70 тысяч - это люди, страдающие наркоманией.

В докладе Государственного департамента США «О стратегии и международном контроле наркотиков», опубликованном в марте 2006 года? приведены оптовые цены наркотиков на черном рынке Грузии.

Один грамм героина стоит 100-120 долларов США. Цена по сравнению с 2004 годом упала - тогда она колебалась между 150-200 долларами. Что в основном вызвано появлением на грузинском рынке нового синтетического наркотика - «суботекса». Одной таблетки «суботекса», растворенной в инъекционном растворе, хватает на семь-восемь человек. Именно это и вызвало увеличение в стране потребителей наркотиков.

Сложившейся сложной ситуацией обеспокоена и Патриархия Грузии. Она совместно с Министерством образования и науки и Министерством труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии предстали общественности результаты анализа ситуации с распространением наркомании в стране.

Увеличилось употребление наркотиков инъекционным путем 12-летними детьми (!) и людьми пожилого возраста от... 60 лет и старше. За последние два года возросло и количество женщин, употребляющих наркотики. Их - около 24 процентов от общего числа наркоманов! Среди мужчин наркотики использует возрастная группа - 35-45 лет.

Традиционное решение - надо лечить

Необходима разработка стратегического плана по превенции и борьбе с распространением наркомании в Грузии. В частности, одним из наиболее важных моментов в предотвращении распространения наркомании является повышение информированности молодого поколения о данной проблеме. Об этом говорится уже много лет. Но никаких результатов пока не видно.

В докладе Государственного

департамента США говорится о том, что в Грузии плохо учитывается статистика изъятия, задержания и судебного преследования за преступления, связанные с наркотиками. Она - участница Конвенции ООН 1988 года и получает помощь по контролю наркотиков и превенции преступления из офиса ООН.



Сравнительно недавно вошел в действие новый метод лечения. Состоит он в замещении наркотиков препаратом «метадон», который не вызывает одурманивания, но останавливает неуправляемую тягу к употреблению наркотика. Ту самую «ломку».

На сегодняшний день по всей Грузии подобным методом лечится около восьмью тысяч человек. Многие из них считают, что со временем они смогут полностью преодолеть наркотическую зависимость и вернуться к нормальной жизни.

«Снижение вреда»

Зарождение первых организаций потребителей наркотиков в середине 80-х в Нидерландах было связано со вспышкой заболевания гепатитом В. Появление т.н. «союзов торчков» в то время было продиктовано необходимостью распространения стерильного оборудования для инъекций среди наркоманов, поскольку аптекари отказывались продавать им шприцы. Аналогичным образом появились программы обмена шприцев в Великобритании и некоторых других странах Западной Европы, а также в Австралии.

Поскольку вспышка заболевания гепатитом В перешла в эпидемию и - в это же время были открыты СПИД и еще один вид гепатита (гепатит С), общественность под влиянием все более расширявшегося движения потребителей наркотиков согласилась на разработку программ, препятствующих распространению этих заболеваний. Проект получил общее название «Снижение вреда».

В Грузии это пока еще новинка, которую активно внедряет Пресс-клуб по сниже-

нию вреда, существующий при Центре психосоциальной информации и консультаций «Новый путь».

По словам директора проекта пресс-клуба Марины Асатиани, действующее законодательство агрессивно к категориям людей, применяющим наркотики.

- Больные люди не должны наказываться, - считает она. - Согласно Закону Грузии «О наркотических средствах, психотропных веществах, прекурсорах и наркологической помощи», наркомания - это болезнь. Она характеризуется растущим непреодолимым желанием применения наркотических веществ ввиду их психической или физической зависимости.

В процессе «научной» деятельности организаций «снижения вреда» были выработаны базисные принципы этих программ:

1. Немедицинское использование психоактивных средств - неизбежное явление в любом обществе. Поэтому государственная наркополитика не должна базироваться на уто-



пической идее о том, что немедицинское потребление наркотиков можно прекратить.

2. Немедицинское потребление наркотиков вредит человеку и обществу в целом. Политика в отношении наркотиков не должна базироваться на утопической идее о том, что все потребители наркотиков будут всегда употреблять наркотики более безопасно.

3. Потребители наркотиков - неотъемлемая часть общества. Стало быть, для защиты здоровья всего общества необходима защита здоровья потребителей наркотиков, а для этого необходимо интегрировать потребителей в общество, а не пытаться изолировать их от него.

Противоречие идеологий

Исходя из этих «принципов», нетрудно понять, что идеология снижения вреда в корне противоречит идеологии «войны против наркотиков». Этим и объясняется сопротивление подобным программам во многих странах мира. У нас пока это на уровне проекта, который предполагает ряд изменений в законодательной базе Грузии.

Председатель Комитета по правам человека Елена Тевдорадзе говорит, что эта тема часто муссировалась в парламенте.

- Но, к сожалению политика в отношении вопроса не изме-

нилась, - говорит она. - Надеюсь, новые власти иначе относятся к существующей проблеме...

В течение последних десяти лет потребление инъекционных психоактивных веществ в большинстве стран Центральной и Восточной Европы, а также в государствах СНГ приобрело угрожающие масштабы. Кроме того, резко увеличились показатели инфицирования ВИЧ, что также в значительной мере обусловлено употреблением психоактивных веществ в инъекционной форме.

Ученые обеспокоены нарастающей наркотизацией общества и, соответственно, увеличением показателей инфицирования ВИЧ. Это действительно серьезный повод для тревоги. Все вроде бы правильно. Есть вред, одно очень большое «но».

Эти ученые и есть те самые люди, которые внедряют программы «снижения вреда», приводящие к резкому увеличению употребления наркотиков и росту показателей инфицирования. Не вызывает удивления и тот факт, что «несмотря на многочисленные попытки, не удалось разработать

метода эффективного вмешательства, которое бы искоренило употребление психоактивных веществ или помогло решить проблемы, связанные с этим явлением». Этот вывод - закономерный результат применения базисных принципов «снижения вреда». Ни о каком другом итоге такой наркополитики не может быть и речи.

Несмотря на это, авторы программы считают возможным утверждать доказанность «эффективности» метода в предотвращении распространения СПИДа и сужении спектра вреда, нанесенного психоактивными веществами...

Омбудсмен согласен, но...

Народный защитник Созар Субари на одной из встреч согласился с тем, что наркомания - болезнь. И позиция Марины Асатиани правильная.

- Хотя, с другой стороны, лично я считаю, что законодательство еще более должно ужесточиться в отношении распространителей наркотических веществ, но не в отношении их потребителей, - считает он.

Государство должно признать приоритетным лечение этой болезни, заботу о здоровье наркоманов, а не их задержание и осуждение. Это проблема здравоохранения, а не криминалистики.

Хотя в том же докладе Госдепа о мероприятиях, проведенных в Грузии, сказано, что «усилиями правоохранительных органов, число арестов наркопреступников значительно возросло в 2004-2005 годах».

Выходит, с точки зрения Уголовного кодекса Грузии они все-таки преступники. Пред-

ставители неправительственной организации предлагают внесение изменений в 273-ю статью УПК, которая предусматривает тюремное заключение за нелегальное приобретение - даже если для личного пользования, - изготовления, хранения или пользования без назначения врача наркотических веществ.

- Наркоман, упрямый в тюрьму, и сам загублен, и остальных заключенных может погубить, вовлекая их в свой круг, - говорит Тевдорадзе. - Я хорошо помню случай, когда один наркоман говорил, что жалеет окружающих его заключенных. Так как те из-за «битья баклуш» идут к нему с просьбой «помочь». Так или иначе мы не смогли пресечь поток наркотиков в тюрьмы...

Ведь риск того, что и сокамерники пожелают отвратить зелья велик. А это, в свою очередь, грозит распространением ВИЧ-инфекции.

По данным Центра СПИДа, инфекционной патологии и клинической иммунологии, в Грузии на сегодняшний день зафиксировано 950 случаев заболевания. Среди них 70 процентов инфицированы путем интродукционного применения наркотиков.

Да и как уместить 50 тысяч, - а то и все 250 тысяч наркоманов - в тюрьмы? Вот и выходит, что за одно и то же «преступление» часть несет наказание, а другая - нет. К тому же в подобных заведениях нет условий и средств для лечения наркомании.

Поэтому государство столкнулось с серьезной проблемой. Если оно все-таки будет настаивать на пресечении свободы человека, болеющего наркоманией, тогда ему придется серьезно задуматься о финансовой стороне вопроса. Чтобы действия государства не шли в разрез с Конституцией страны, согласно которой не допускается жестокое обращение с людьми, унижающее их честь и достоинство... Если доступ к наркотикам в тюрьме не будет пресечен и не будут приняты меры для лечения людей, страдающих этим недугом, тогда не имеет смысла их изоляция.

Из страха подпасть под соответствующую статью Уголовного кодекса наркоманы не принимают участия в профилактических программах. Вот вам еще один аспект.

На фоне «репрессивного законодательства» и ввиду своей болезни большинство молодых людей шатается без дела и семьи. В обществе нарастает и демографический кризис...

Получается, и государству выгоднее должно быть профинансировать лечебные, реабилитационные и социальные программы, чем правовое преследование этих людей.

- Надо понять, что, защищая потребителей наркотиков, мы пытаемся оградить от этой напасти и себя и общество, - говорит эксперт Ладо Санцикидзе.

Хотя юрист Алекси Шошикашвили убежден, что к этой проблеме нужен комплексный подход. Мероприятия, проводимые отдельно, не приведут к желанному результату.

Транспорт

Новый игрок на авиарынке Грузии

Латвийская airBaltik имеет опыт европейского менеджмента



На рынок гражданских авиационных перевозок Грузии пришла еще одна компания, имеющая опыт европейского менеджмента – член группы SAS – латвийская airBaltik.

С начала мая этого года латвийская авиакомпания начала прямые полеты в столицу Грузии – Тбилиси, а с 3 мая в столицу Азербайджана – Баку.

Президент airBaltic Бертольд Флик, на презентации, состоявшейся в тбилисском отеле «Шератон-Метехи-Палас», сказал:

«Мы рады тому, что можем предложить нашим пассажирам удобный способ полета в Тбилиси. До сих пор попасть в столицу Грузии было очень сложно из стран Балтии. Мы надеемся, что новый маршрут будет способствовать росту транзита через рижский аэропорт».

Сначала airBaltic будет производить полеты в Тбилиси два раза в неделю – по вторникам и четвергам. Полеты в Тбилиси будут производиться на самолете типа Boeing 737-500. Продолжительность полета в Тбилиси составит 3 часа 30 минут.

Для нас важно, что для граждан Европейского Союза, путешествующих в Грузию, установлен безвизовый режим.

Эгонс Нейманис, временный поверенный в делах Латвии в Грузии, подчеркнул, что открытие прямого рейса несомненно даст новый импульс двусторонним отношениям и откроет новые возможности для расширения торгово-экономических связей.

Арнис Мужникс, директор

авиационного департамента министерства транспорта, отметил, что airBaltic – первая авиакомпания в балтийских странах, воспользовавшаяся возможностями «Open Sky – Открытое небо» – после вступления в ЕС и начавшая работать в другой стране.

Латвийская авиакомпания А/О «Air Baltic Corporation»



(airBaltic) была основана в 1995 г. Главными акционерами компании являются латвийское государство (52,6%) и SAS AB (47,2%). Сегодня airBaltic представляет собой сочетание наилучшего опыта, заимствованного у традиционных авиакомпаний и дискаунтеров.

Из Риги airBaltic производит полеты в Барселону, Берлин,

Брюссель, Днепропетровск, Дублин, Дюссельдорф, Гамбург, Хельсинки, Копенгаген, Лондон, Мюнхен, Осло, Париж, Санкт-Петербург, Стамбул, Стокгольм, Таллинн, Вильнюс и Вену.

Из Вильнюса airBaltic предлагает прямые полеты в Берлин, Дублин, Гамбург, Хельсинки, Копенгаген, Лондон, Мюнхен, Осло, Ригу и Таллинн.

Сейчас флот airBaltic насчитывает семь самолетов типа Boeing 737-500, и девять типа Fokker 50. airBaltic работает в стратегическом сотрудничестве с SAS. Почти все рейсы airBaltic используются совместно со Scandinavian Airlines. У компании также широкое сотрудничество с членами группы SAS – Spanair, Estonian Air, Blue 1.

Коммерческая модель airBaltic основывается как на прямых, так и на транзитных перелетах. airBaltic также предлагает услуги воздушных грузоперевозок, являясь официальным представителем в Латвии авиакомпаний SAS and Lufthansa. airBaltic выполняет прямые рейсы из двух столиц балтийских стран – из Риги (Латвия) и Вильнюса (Литва). Авиакомпания предлагает на рынке самый обширный выбор и наибольшую частоту рейсов по самым низким ценам, говорит в официальном пресс-релизе компании.

Туристическое агентство «Verika International» является генеральным агентом airBaltic по продажам в Грузии.



Министры транспорта Азербайджана, Грузии и Турции соберутся в Баку

Министры транспорта Азербайджана, Грузии и Турции встретятся в июне в Баку в рамках проекта открытия железнодорожной дороги Карс-Ахалкалаки-Тбилиси-Баку. Об этом заявил премьер-министр

Азербайджана Артур Расизаде.

В ходе встречи будут обсуждены вопросы реализации проекта, технико-экономического обоснования и финансирования, отметил премьер-министр.

Израиль присоединится к трубопроводу Баку-Тбилиси-Джейхан?

Член израильского конгресса Иосиф Шагал сообщил в Баку журналистам, что на встрече с министром промышленности и энергетики Азербайджана Натиком Алиевым израильская сторона выдвинула предложение о прокладке нового трубопровода от израильского города Ашкелон, который будет присоединен к нефтепроводу Баку-Тбилиси-Джейхан (БТД), передает корреспондент ИА REGNUM.

«Посредством данного трубопровода можно будет транспортировать бакинскую нефть в Ашкелон, а оттуда – в Индию и Дальний Восток. Это выгодно и с экономической точки зрения. Натик Алиев выразил готовность обсудить этот вопрос», – сказал Шагал.

В частности, по словам Шагала, из Джейхана до израильского срезноморского порта Ашкелон всего 400 км. Нефть из Джейхана в этот город может доставляться танкерами или по специально построенному для этого подводному трубопроводу. Из Ашкелона нефть далее может прокачиваться уже по существующему трубопроводу в порт Эйлат на Красном море и оттуда доставляться танкерами в Индию и другие страны Азии. Как сообщил Шагал, Натик Алиев пригласил министра инфраструктуры Израиля в Баку на традиционную каспийскую нефтяную выставку-конференцию, которая пройдет в начале июня. Депутат Конгресса выразил уверенность, что это приглашение будет принято, и в ходе визита реализация указанной идеи будет детально обсуждена.

МВФ, НБ и госминистр достигли соглашения

Руководитель Миссии МВФ Джон Вейкман-Линн 17 мая встретился с госминистром Грузии по вопросам координации реформ Кахой Бендукидзе, сообщает GHN.

На встрече обсуждались макроэкономические параметры и прогнозы на 2006-2007 годы, которые связаны с запретом России на импорт грузинской продукции.

Госминистр заявил, что грузинские компании должны попытаться вынести свою продукцию на рынки других стран, а для помощи бизнесменам необходимо улучшить налоговую среду.

По словам Бендукидзе, на встрече они обсудили и тот законопроект, который предусматривает регулирование финансового сектора и его либерализацию.

«После консультаций мы достигли соглашения с Национальным банком, что при покупке десяти процентов акций коммерческих банков согласие НБ не обязательно. Желающие купить 10-50 процентов акций освобождаются от обязанности подачи официальных заявок. Только при покупке свыше 50 процентов внесение заявок в Национальный банк обязательно», – заявил госминистр.

Представитель МВФ от комментариев по этому вопросу отказался, заявив, что у фонда своя позиция, и он даст правительству рекомендации, но правительство Грузии не обязано безусловно выполнять все предложения.

Миссия МВФ прибыла в Грузию 12 мая и пробудет здесь до конца недели.

Полосу подготовил Габриел НАМТАЛАШВИЛИ

Банковский сектор

«Стандартбанк» награжден за лучшее финансирование аграрного сектора Грузии

АО «Стандартбанк» получил награду за лучшее финансирование аграрного сектора Грузии. Награду банк получил от Европейского центра маркетингового исследования (EMRC), который на протяжении многих лет номинирует банки развивающихся рынков. Церемония награждения прошла в Брюсселе (Бельгия). Об этом корр. BLACK SEA PRESS сообщили в «Стандартбанке».

На номинацию представляются банки стран Центральной и Восточной Европы,

Средней Азии, Африки и Латинской Америки, имеющие перспективы реального роста. Награждение банков проводится на основе итогов исследований, которое оценивает качество корпоративного менеджмента, объем банковских операций, качество транзакций, анализ долевого участия, конкурентоспособность тарифов, цену обслуживания, практику внедрения инновационных технологий, участие банка в процессе развития банковского сектора.

Награждение «Стандартбан-

ка» было обусловлено следующими критериями: многообразие профинансированных аграрных проектов, объем краткосрочных и долгосрочных кредитов, простота процедур, учет интересов потребителей, гибкость, инновационный и индивидуальный подход.

«Стандартбанк» в настоящее время стал многопрофильным банком и, кроме финансирования сельскохозяйственного сектора Грузии, намерен предлагать на грузинском рынке другие банковские продукты.



Кадр дня

Вчера перед зданием грузинского парламента в центре Тбилиси около ста представителей общественного движения «Антисорос» провели театрализованную акцию протеста, начавшуюся от парка Вере. Участники акции требовали проведения досрочных президентских и парламентских выборов. Большинство участников акции были облачены в маски, изображающие представителей власти вне зависимости от их политической позиции. Шестисте возглавлял осел с «Фемидой» на седле, которого вел под уздцы человек в маске Джорджа Сороса.

Выборы

Мнение Ломая

Как уже сообщала «СГ», в Тбилиском государственном университете имени Ивана Джавахишвили прошли выборы в органы студенческого самоуправления. На вакантные места претендовали 603 студента и восемь студенческих организаций. На финансирование выборов администрация вуза выделила 20 тысяч лари. Вчера днем стало известно, что наблюдателями в ходе выборов зафиксированы незначительные нарушения. В частности, процесс начался с двухчасовым опозданием, а из-за высокой активности у избирательных урн образовались очереди.



Студенты, которые победят в выборах, примут участие в управлении университетом, проведении реформ и регулировании студенческой жизни, передает **Новости-Грузия**. Параллельно с выборами во дворе университета члены объединения «Институт образования» провели акцию про-

теста против проводимых выборов. Организаторы акции заявляют, что «избирательная комиссия политически ангажирована и не сможет обеспечить прозрачное и справедливое проведение выборов».

Между тем GHN цитирует министра образования и науки Александра Ломая, который заявил, что «выборы студенческого самоуправления – тот этап, который предшествует запланированным на октябрь выборам ректора и канцлера университета». Он опроверг обвинения студентов, которые утверждают, что в выборах победят только те лица,

которые приближены к правящей партии «Национальное движение».

– Они на то и студенты, чтобы выразить протест, но не нужно политизировать все вопросы, – считает министр.

Кстати, Александр Ломая отреагировал и на публикацию «Комсомольской правды», согласно которой в случае выхода Грузии из состава СНГ, Российская Федерация, возможно, не будет признавать дипломы грузинских вузов.

– И Грузия, и Россия присоединились к Лиссабонской конвенции, одним из главных условий которой является взаимное признание образовательных свидетельств стран-участниц. В соответствии с законом, Грузия признает российские дипломы, а Россия автоматически наши. Но, к сожалению, от сегодняшней России можно ожидать чего угодно. Если в качестве очередного рычага давления на Грузию будет принято политическое решение о непризнании дипломов грузинских вузов, мы дадим достойный ответ, – так, по данным **Медиа-Ньюс**, сказал Ломая.

Образование

Реформы в ТГУ продолжатся

Вчера исполняющий обязанности ректора Тбилиского государственного университета имени Ивана Джавахишвили Георгий Хубуа представил членам Комитета парламента Грузии по вопросам образования, науки, культуры и спорта план дальнейшего развития университета, сообщает **Медиа-Ньюс**.

По словам Хубуа, с точки зрения вехий времени Тбилисский государственный университет отстал от университетов стран Запада, поэтому ему должны быть возвращены исследовательские функции, и он не должен ограничиваться только образовательной функцией.

«Мы придаем большое значение интернационализации университета, что подразумевает его активное включение в процесс обмена преподавателями и студентами с известными европейскими университетами. Мы должны добиться того, чтобы диплом Тбилис-

ского государственного университета не нуждался в дополнительном подтверждении в зарубежных университетах», – говорит он.

Особенно болезненной является тема диссертаций, так как «диссертации пишут все, кому не лень, и зачастую это делают люди, которым не удалось ничего добиться в других сферах».

По словам Хубуа, большое внимание будет уделено кадровой политике университета, и не один интересный кадр потерян не будет. ТГУ попытается привлечь кадры и из других высших учебных заведе-

ний Грузии. «Что касается темы защиты диссертаций, мы разработали механизм, согласно которому диссертации будут защищаться только при участии профессора какого-либо западного университета, по-другому бороться с этим конвейером диссертаций мы не сможем. На одном из факультетов числится 300 докторантов, что означает, что исследований проводятся по 300 направлениям. Это, конечно, полный абсурд», – заявил и.о. ректора.

Замечания к выступлению Георгия Хубуа, в основном, были у представителей парламентской оппозиции. В частности, по словам парламентария Пикири Чихрадзе, «от руководителем всех университетов мы слышим только красивые фразы, реально же ничего сделано не было».

Выставка

Большая стройка...

Мурад АПАШВИЛИ
Константин ЦАГАРЕЛИШВИЛИ

Вчера в павильоне № 11 тбилисского выставочного центра «Экспо-Джорджия» открылась XI Международная выставка **Caucasus Build 2006** по строительству, архитектуре, дизайну и реконструкции.

В ней принимают участие 80 фирм, компаний и организаций, в том числе 45 местных и 35 иностранных. Из них 43 – новые.

Эти выставки, устраиваемые компанией «Экспо-Джорджия», с 1995 года считаются одними из ведущих в регионе Южного Кавказа. Они стали лучшим местом встречи и общения между занятыми в строительстве бизнесменами и специалистами.

– Выставочная площадь по сравнению с прошлым годом выросла на 35 процентов, рассказывают организаторы выставки. – Возросла и потребность – павильоны были заполнены на месяц раньше. И, что важно, повысился интерес стран Европы и Азии, что видно по составу участников...

На выставке представлена продукция компаний и фирм 23 стран. 65 стендов заняли площадь в 1500 квадратных метров. Приглашено пять тысяч гостей.

Компании-участники выставки предлагают потребителям самые разнообразные



виды современных материалов, аксессуаров, механизмов для дверей, керамических изделий, изоляционных и отделочных материалов, строительные механизмы и установочные системы, паркет...

Информационную поддержку выставке оказывают радиостанции «Сакартвело», «Имеди» и «Европа-плюс», Yellow Pages Tbilisi, Georgia Today. Выставка продлится до 20 мая.

Обвинение

Рекламный... патруль?

София МЕКВАВИШВИЛИ

Неправительственный сектор опротестовывает размещение логотипа компании сотовой связи **Geocell** на автомобилях патрульной полиции. В связи с этим, представители двух НПО – Ассоциации молодых юристов Грузии и Центра инициаций процедур по импичменту – провели вчера пресс-конференцию.

В декабре 2004 года компания Geocell и Департамент патрульной полиции заключили рекламное соглашение сроком на год, согласно которому компания безвозмездно передавала МВД 2.500 сим-карт. Для 600 из них выделялось бесплатное разговорное время на два лари в месяц. Взамен полиция обязывалась разместить рекламу на автомобилях и не пользоваться услугами конкурентов Geocell на время действия соглашения.

– Соглашением грубо нарушено законодательство страны, МВД прямо нарушило главу 30 Конституции, согласно которой государство обязано способствовать развитию свободного производства и конкуренции. МВД отдало предпочтение компании Geocell. Без проведения тендера и котирования цен оформлено корпоративное соглашение. Между тем, у патрульной полиции не может быть корпоративных интересов, – говорят молодые юристы.

Кроме того, по их словам, соглашением была нарушена 122-я глава Кодекса административных правонарушений. Исходя из буквы закона, управление транспортным средством без государственного

номерного знака штрафуются на 50 лари. Соглашение нарушает и десятую главу Закона о государственных закупках, в которой говорится о недопустимости государственных закупок, осуществленных путем переговоров только с одним лицом, когда речь идет о сумме, превышающей 20 тысяч лари.

Представители НПО возмущены и тем, что после истечения срока соглашения патрульные автомобили разъезжают по стране с рекламой Geocell...

– Ни в какой стране мира нет прецедента, когда реклама размещена на государственном транспорте! Кроме, разумеется, Грузии... Считаю, это государственным провинциализмом, – возмущается директор Центра Георгий Мкурналидзе.

Изучение деталей этой рекламной сделки продолжится, так как соглашение вызывает «много интересных вопросов». Представители НПО требуют возбуждения уголовного дела против патрульной полиции. К Geocell они претензий не имеют, так как, по их словам, компания закон не нарушала. Речь идет лишь о ее «недобросовестном» отношении к конкурентам.

Заместитель министра культуры Ника ВАЧЕИШВИЛИ:

«После храма Тамары – церковь Святого Георгия»

ЭКОНОМИКА, GHN

Министерство культуры, охраны памятников и спорта Грузии начинает осуществление проекта «Оживление грузинских историко-культурных памятников». Начинается проект с восстановления существующих на Кипре древнейших памятников грузинского зодчества. Первым в этом списке является храм Галии (Тамары), относящийся к X-XIV векам. Несколько дней назад на Кипре побывала делегация Грузии во главе с заместителем министра культуры, охраны памятников и спорта Никой Вачеишвили, которая осмотрела храм Тамары и провела переговоры о начале его восстановления.

Каковы результаты вашего визита на Кипр?

Мы удовлетворены этим визитом. Встретились с представителями министерств культуры и коммуникаций Кипра и с сотрудниками Службы охраны памятников. Провели консультации и с тем епископом, на территории которого расположены старые грузинские памятники, в том числе храм Тамары. Руководство этих

ведомств выразило полную поддержку нашим проектам. Мы договорились о проведении археологических и реставрационных работ. Представители Кипра берутся за урегулирование юридических вопросов и процедур выдачи разрешений. Кроме того, нам подтвердили готовность принять участие в финансировании этих работ и выделить на них определенную сумму.



О какой сумме идет речь?

На работы по консервации памятника и начальный этап восстановления нами выделено 60 миллионов лари. Остальную сумму обещает выделить Кипр.

В каком состоянии памятник?

К сожалению, памятник почти разрушен. В храме есть рисунки, грузинские надписи, которые нуждаются в реставрации. Нужно отметить, что монахи не против нашего проекта.

Когда планируете начать работы?

Министерство планирует начать восстановление храма в сентябре. На Кипр отправятся наши специалисты и начнут первичные работы - процесс исследований, после завершения которого, в конце года начнется осуществление проекта консервации памятника.

Храм Тамары действующий?

На сегодняшний день этот храм, который стоит в лесу, бездействует. Он очень сильно поврежден. Вначале нужно восстановить стены храма, а

потом проводить его консервацию.

Планируете ли задействование храма после восстановления?

На Кипре достаточно сильная община грузинских прихожан. Отцы Захарий и Давид создали там своего рода коммуну грузинских прихожан. Тамешние грузины очень хотят принять участие в восстановлении храма. Они хотят, чтобы после восстановления он стал действующим. Сейчас там богослужение проходит под открытым небом. Мы не являемся противниками этого.

Какой из памятников на Кипре будет восстановлен следом за храмом Тамары?

Последует реставрация церкви Святого Георгия в Варнаке. Она очень повреждена.

Судебно-медицинский эксперт Майя НИКОЛЕИШВИЛИ:

«К сожалению, укоренилась традиция покрывательства врачей»



IPN

По данным экспертизы, в последний период существенно увеличилось число пациентов, скончавшихся от ошибок анестезиологов. Последний случай произошел ятого во время проведения кесарева сечения скончалась Нана Колбая. Предположительной причиной ее смерти явилась передозировка. 20 декабря в Национальном центре офтальмологии и неврологии через несколько минут после начала глазной операции умерла 19-летняя Этери Мирсашвили. И это лишь небольшой список пациентов, погибших во время операции. Реально выросло ли количество погибших от передозиров-

ки наркоза пациентов, и какова, по вашим данным, ситуация с этой точки зрения?

Анестезиологическая методика, применяемая в последнее время, требует серьезного пересмотра. По этому вопросу я не раз обращалась к министру здравоохранения. Сегодня больше не существует строгого контроля над применяемыми при наркозе препаратами.

То есть в предыдущие годы наркотические средства постоянно контролировались?

Разумеется, контролировались. И вообще, строжайший контроль наркотических средств, проверка их соответствия стандартам обязательны. Партии наркотических препаратов, специальная аппаратура должны постоянно проверяться. Сейчас проверки проводятся, но очень редко. Если поинтересоваться, когда в последний раз проводилась подобная проверка, можно будет понять, какое положение сегодня в больницах.

Что касается вопроса работы с врачами, обсуждения допущенных во время анестезии ошибок, то в этом плане в Грузии система полностью

развалена. Раньше систематически проводились обсуждения врачебных ошибок, а сейчас сотрудники медицинской отрасли перешли на самооправдание. В каждом отдельном случае он заявляет, что в ходе операции скончался человек, хотя все было в порядке. А на деле, реально - пациент мертв. В таких случаях фактически покрываются врачебные ошибки. Это губительно.

В чьих интересах сокрытие врачебных ошибок?

Никого не устраивает рост статистики погибших от передозировки наркотиками пациентов. При этом это только зовется статистикой, хотя в действительности место имеют настоящие трагедии, за каждой цифрой - конкретная семья, люди...

Однако то, что количество подобных случаев возросло - факт. Ведь и врач не желает смерти пациента. Проблема требует постоянного исследования. Если сегодня за то или иное упущение наказать одного или много врачей, но не делать ошибки предметом постоянного изучения, решить проблему не удастся.

К сожалению, дела неожиданно скончавшихся во время операций пациентов рассматриваются месяцами. От экс-

пертов скрывают реальную картину, поскольку тенденция покрывательства врачей у нас уже укоренилась.

Как часто входящие в комиссии по расследованию смертей пациентов врачи не ставят вопрос о привлечении к ответственности своих коллег?

Очень часто. Как раз и является болезнью Грузии. Иногда я пытаюсь, если у семьи есть материальная возможность, провести экспертизу в России. Там момент коллегиальности не присутствует, что становится залогом объективности.

В каких случаях при завершившейся летальным исходом операции встает вопрос об ответственности врача? В каких случаях медперсонал ответственности не несет?

Это чисто юридическая категория. В таких случаях необходимо выяснить, была ли зафиксирована ошибка врача, имела ли она место или пациент погиб по какой-либо другой причине.

В медицинском плане в таких случаях расследуется, не было ли у пациента тромбоза, порока сердца, прочих заболеваний... Если пациент болен аллергиями, то в таких случаях исследования должны быть проведены заранее...

Существует еще множество вопросов, которые должны быть урегулированы до операции.

Часто говорят, что смерть пациента была вызвана тромбозом, и тогда вопрос ответственности с врача снимается.

Впрочем, мне не хочется говорить о тех случаях, когда врач может не нести ответственность, поскольку это может сослужить плохую службу медработникам.

Можно ли установить по какой причине скончался пациент - из-за ошибки анестезиолога, хирурга? Насколько велика вероятность ошибок?

В таких случаях устанавливается, когда наступила смерть, на каком этапе операции. Точную причину смерти можно установить после квалифицированного исследования.

Есть ли статистика погибших от врачебных ошибок?

Не знаю. Однако наряду с нашумевшими фактами - гибелью Колбая и Мирсашвили, - могу назвать гибель Гогидзе в селе Курта и Вачаридзе в Зугдиди. Они также скончались при аналогичных обстоятельствах, хотя эти факты так и не были оглашены.

Сказано

Сенатор Александр ДЗАСОХОВ:

«России нужен не конфликт, а концерт интересов стран Южного Кавказа»

Regnum

В регионе Южного Кавказа наличествуют серьезные признаки соперничества, борьбы за сферы влияния с участием США, Евросоюза, отдельных стран, входящих в ЕС, Турции и Ирана. Разновекторность интересов этих сил, а также наличие в регионе нерешенных этнополитических конфликтов являются причиной сохраняющейся напряженности...

Такое мнение выразил член Совета Федерации Федерального Собрания России Александр Дзасохов, выступая на международной конференции «Кавказ в российской политике: история и современность», проходящей в МГИМО МИД РФ. Форум организован Центром кавказских исследований.

По его словам, с начала 1997 года началась «эскалация

американских интересов в регионе» - «на первых порах с энергетической мотивацией, а затем и военно-политической». Как отметил Дзасохов, примечательно, что менее всего в данном соперничестве представлен консолидированный интерес четверки кавказских государств - России, Азербайджана, Армении и Грузии. «Хотя именно кавказская четверка призвана фор-

мировать ядро интересов региона, их позиция совершенно не востребована. При этом, по словам Дзасохова, попытки исключения позиции России из южнокавказской политической повестки обречены на неудачу, а движение стран региона в сторону Европы и НАТО создает опасные «геополитические иллюзии».

Сегодня Россия набирает обороты, и высший приоритет в сфере внешней политики отведен Содружеству Независимых Государств, - сказал Дзасохов, добавив при этом, что последние президентом России Владимира Путина Федеральному Собранию, озвученное на днях, свидетельствует об этом.

Россия не может самоуст-

раниться от проблем Южного Кавказа, поскольку они плотную связаны с ситуацией на Северном Кавказе и тысячами судеб российских граждан в самих странах этого региона, - сказал он. - России нужен не конфликт, а концерт интересов стран Южного Кавказа.

Дзасохов предложил европейским странам в сотрудничестве с российской стороной оказать содействие в разработке программ решения проблем беженцев и насильственно перемещенных лиц.



В свою очередь Россия

должна присоединиться к разрабатываемым европейскими структурами трансграничным программам, способствовать созданию зон наибольшего благоприятствования в регионе, - считает сенатор.

Тупик

Ахмадинежад:
«Я вам не ребенок!»

Президент Ирана Махмуд Ахмадинежад в среду вновь заявил, что Иран не откажется от обогащения урана, несмотря ни на какие предложения Запада, передает ВВС.



области были приостановлены, и президент считает это «горьким опытом».

Президент Ирана предупредил, что своими действиями Запад заставляет участников Договора о нераспространении ядерного оружия выйти из него.

Предложение об атомном реакторе на легкой воде было озвучено еще в августе прошлого года, но и тогда Иран отверг его.

На пятницу была запланирована встреча «европейской тройки» - Франции, Великобритании и Германии - с представителями России и Китая. Однако эта встреча была отложена.

Во вторник появились сообщения, что Евросоюз готов предложить Тегерану ядерный реактор на легкой воде в обмен на отказ Тегерана от ядерной программы.

Однако Ахмадинежад, выступая перед своими сторонниками в городе Арак, заявил, что ЕС обращается с Ираном как с ребенком. «Они думают, что имеют дело с четырехлетним ребенком, у которого на орехи и шоколад можно выменять золото?» - заявил иранский президент.

Махмуд Ахмадинежад подчеркнул, что Иран не пойдет на прекращение своей ядерной программы. В течение двух лет работы в этой

Оба заявления Ирана и ЕС являются взаимными обвинениями. Иран утверждает, что Запад пытается заставить его отказаться от ядерной программы. ЕС же утверждает, что Иран не выполняет свои обязательства по Договору о нераспространении ядерного оружия.

Ожидается, что встреча представителей европейской тройки, России и Китая состоится в течение десяти дней.

Происшествие

Стрельба в суде
турецкой столицы

По сообщению ВВС из Анкары, в высшем административном суде Турции вооруженный человек открыл огонь. По последней информации, пятеро судей получили ранения, двое из них - тяжелые. Когда раненых забрали кареты скорой помощи, в здании суда не утихла паника.

Полиции удалось задержать нападавшего. Им оказался юрист Алпарслан Арслан. Задержанного допрашивают, однако его мотивы пока неизвестны.

Один из раненных судей - Мустафа Бирден - подвергся критике за решение запретить учительницам носить хиджабы даже по дороге на работу.

Премьер-министр Турции Реджеп Тайип Эрдоган, чья партия имеет исламистские корни, осудил это решение

судьи и назвал его незаконным.

По данным турецкого телеканала NTV, во время стрельбы нападавший кричал «Аллах Акбар!»

Министр юстиции Турции заявил, что правительство осуждает нападение вне зависимости от того, каковы были мотивы.

В последние годы вооруженные нападения в Турции неоднократно осуществляли курдские сепаратисты и крайние левые группировки.

Коротко

Обстрел в Чечне

В результате обстрела военной колонны в Чечне погибли пятеро военнослужащих, еще шестеро получили ранения различной степени тяжести. Инцидент произошел в среду утром на окраине населенного пункта Никихита в Курчалойском районе республики. В момент, когда колонна в составе автомашин «Урал» и двух автомашин УАЗ проезжала по дороге, по ней был открыт огонь из различных видов стрелкового оружия, - сообщает Интерфакс.

Маккартни расколотся с супругой

Сэр Пол Маккартни и его супруга Хезер Миллз намерены разойтись после четырех лет брака. Об этом говорится в официальном заявлении звездной пары. Супруги заявили, что им «все сложнее и сложнее поддерживать нормальные отношения при постоянном вмешательстве в их частную жизнь». Бывший участник группы The Beatles и бывшая фотомодель поженились в июне 2002 года. Год спустя - в октябре - у них родилась дочь Беатрис.

Скрипка Страдивари побил рекорд

Скрипка, созданная Антонио Страдивари почти 300 лет назад, была продана с аукциона за рекордную для музыкального инструмента сумму - 3,5 миллиона долларов. Предыдущий рекорд принадлежал другой скрипке Страдивари, которая в 2003 году ушла с молотка за 2,03 миллиона долларов. Имя покупателя созданной в 1707 году скрипки, которая стала новым рекордсменом, не сообщается.

Террор

Третья попытка

В результате взрыва, произошедшего в Ингушетии утром в среду, погибли семь человек. Среди них - первый заместитель министра внутренних дел республики Джабраил Костоев.

Как сообщил ВВС представитель МВД Ингушетии Назир Евлов, в районе муниципального округа Насыр-Кортковский при прохождении джипа Костоева и двух машин охраны взорвался автомобиль ВАЗ, начиненный взрывчаткой.

О силе взрыва свидетельствует то, что бронированный джип замминистра был отброшен на 20-25 метров. В результате, помимо Костоева, погибли и два его охранника. Уже горящий джип отбросило на еще одну машину, в которой находились четыре человека, которые также погибли.

Мощность взрывного устройства оценивается в 100 килограммов в тротиловом эквиваленте.

В республику для оказания помощи в расследовании обстоятельств покушения на Костоева вылетела группа сотрудников временной объединенной группировки органов и подразделений внутренних дел.

Возбуждено уголовное дело по статьям о терроризме, незаконном хранении оружия и посягательстве на жизнь сотрудника правоохранительных органов.

Во взорвавшейся машине смертника не было, заявил ИТАР-ТАСС прокурор Ингушетии Махмуд-али Калиматов. По его словам, «не найде-

ны основания, по которым мы могли бы сказать, что там был смертник».

Он заявил, что следствие рассматривает единственную версию произошедшего - это профессиональная деятельность Джабраила Костоева.

ИТАР-ТАСС напоминает, что в прошлом году неизвестные дважды покушались на жизнь Костоева, тогда руководившего милицией Назрани. В феврале здание городского отдела внутренних дел было обстреляно из миномета. Один снаряд попал в кабинет Костоева, однако в тот момент в комнате никого не было.

В августе на пути следования машины начальника главка было приведено в действие взрывное устройство. Костоев и его водитель были тяжело ранены и длительное время пролежали в больнице.

Вчера вечером представители российских силовых структур назвали исполнителей теракта. Ими оказались прибрежные Шамиля Басаева, разыскиваемые за ряд тяжких преступлений - Али Тазиев и Адам Нальгиев, участвовавшие летом 2004 года в вооруженном на-

падении на Ингушетию в составе бандгруппы Басаева. Кроме этого, Тазиев и Нальгиев причастны к совершенным в различное время на территории республики терактам.

Главным заказчиком вчерашнего взрыва называется лидер чеченских боевиков Шамиль Басаев. «По оперативным данным мы можем наверняка сказать, что главным организатором и заказчиком этого теракта был Басаев. Сейчас эти данные систематизируются и анализируются», - сообщил ИТАР-ТАСС источник в силовых структурах республики.



Курьез

ВВС в шоке!

Лондонский таксист пережил нескольких секунд славы, когда ведущая главного новостного канала ВВС в прямом эфире взяла у него интервью, приняв за известного эксперта.



Реальным экспертом был Гай Кьюни, журналист, специализирующийся на компьютерных проблемах. Его пригласили прокомментировать юридический конфликт между компанией Apple Computers, занимающейся производством компьютеров, и лейблом Apple Corp, издающей музыку группы The Beatles, сообщает АВС.

Ожидая момента своего выступления в задней комнате студии ВВС, Кьюни смотрел телевизор и сильно удивился, увидев, что ведущая Карен Бауэрман, оказавшаяся, уже берет у него интервью.

Но выглядящий растерянно чернокожий человек на экране не имел никакого сходства с бородастым белым ученым мужем, хотя и прилагал все усилия, чтобы ответить на вопросы Бауэрман.

Как выяснилось, этот «эксперт» был таксистом, при-

ехавшим, чтобы забрать Кьюни после интервью. Как только он вошел в здание ВВС, спешащий ассистент прикрепил к нему микрофон и отправил в студию, прежде чем тот успел что-то возразить.

Прошло лишь несколько секунд, прежде чем ошибку заметили и таксиста вывели из прямого эфира.

Видео с записью интервью уже успело стать классикой среди работников телекомпаний. На записи таксист храбро пытается выкрутиться из сложившейся ситуации и, говоря с сильным французским акцентом, несколько нелогично поддерживает беседу, сообщает UPI. «Таксист казался столь же сбитым с толку, как и я», - сказал Кьюни, который наблюдал интервью в задней комнате студии.

Телекомпания выпустила официальное заявление, в котором сообщила, что интервью было взято не у того человека, и ВВС извиняется за причиненные зрителям неудобства.

Текст интервью

Карен Бауэрман: Гай Кьюни - редактор сайта Newswireless. Привет, доброе утро.

Таксист: Доброе утро.

Карен Бауэрман: Вы очень удивлены сегодняшним вердиктом.

Таксист: Я очень удивлен видеть... вердикт, вынесенный мне, поскольку я не ожидал этого. Когда я пришел, они мне сказали что-то еще, и я пришел. Так что в любом случае я удивлен...

Карен Бауэрман: Большой сюрприз, не так ли.

Таксист: Точно.

Карен Бауэрман: Относительно вовлеченных затрат, как вы думаете, будет ли больше людей скачивать информацию из сети?

Таксист: На самом деле, вы можете ходить везде, вы можете увидеть множество людей, скачивающих Интернет, и веб-сайты и все, что они хотят. Но я думаю, это намного лучше для развития и информирования людей по поводу того, что они хотят. Они получают легкий и быстрый способ, если они ищут что-то.

Карен Бауэрман: Это действительно выглядит прогрессом в развитии музыкальной индустрии, когда люди могут пойти на веб-сайт и загрузить музыку.

Таксист: Точно. Вы можете пойти в Интернет-кафе, и вы можете взять, вы можете легко это сделать... Это будет легким путем для каждого достать что-то в Интернете.

Карен Бауэрман: Спасибо. Спасибо вам большое...

Президент Саакашвили настороженно смотрит на Россию

НайпБАКПИ



...Время 23:30, но президент Михаил Саакашвили все еще проводит совещания и встречи. В углу его кабинета стоит огромный плазменный телевизор, настроенный на канал BBC World. Саакашвили выключил и говорит устало. Но, как всегда, разговаривает очень быстро и уверенно. Ему хотелось бы, говорит он, иметь возможность сосредоточиться на том, как налоговая реформа в Грузии помогла повысить собираемость налогов настолько, что за два года бюджет страны увеличился в пять раз; как снова заработали основные коммунальные службы; как страна восстанавливает автомагистрали и привлекает инвестиции в туристический сектор.

Но беседа каким-то образом снова и снова возвращается к чему-то другому. «Я не позволю им вывести меня из себя. Это очень важно, - говорит он. - И они не выведут меня из себя». «Они» - это россияне. Но совершенно очевидно, что поведение России в отношении своего южного соседа, которым она помыкала на протяжении более двух столетий, очень сильно раздражает Саакашвили.

Отношения ухудшились после целого ряда инцидентов в последние месяцы. Сначала в январе три тайнственных взрыва на несколько суток, во время рекордного периода холодов, превали подачу в Грузию российского природного газа. Саакашвили чуть ли не обвинил Россию в преднамеренном саботаже на газопроводах; российский президент Владимир Путин возложил вину за эти взрывы на террористов и назвал высказывания Саакашвили истерическими.

Считает ли все еще грузинский президент, что во взрывах виновна Россия? «Я задаю вопросы, на которые не получаю вразумительных ответов. Это все, что я могу сказать, - говорит он. - У нас также имеются донесения разведки, которыми мы поделились с нашими друзьями и союзниками».

Затем, после периода роста напряженности между двумя сторонами из-за Южной Осетии, российские официальные лица начали заводить разговоры о возможности включения этого сепаратистского анклава Грузии в состав Российской Федерации. Если бы такое произошло, то этот шаг имел бы взрывоопасные последствия, разрушил бы мечты Саакашвили о восстановлении территориальной целостности Грузии.

Наконец, в марте Россия ввела запрет на грузинские вина, утверждая, что при исследовании проб нашла в них высокие уровни пестицидов. А в этом месяце был введен запрет на знаменитую грузинскую

минеральную воду «Боржоми». Еще раньше были запрещены грузинские фрукты.

Михаил Саакашвили пытается рассуждать философски. «Они заблокировали импорт яблок в Россию. Но мы научились делать яблочный концентрат и сохранять апельсины, чтобы отправлять их в другие страны», - говорит он. - Это похоже на то, как если бы человека бросили в море и заставили учиться плавать. Мы уже учимся плавать».

Однако он добавляет, что постоянная напряженность, возникающая в отношениях с Россией, начинает напоминать намеренные действия по подрыву усилий Грузии по восстановлению своей экономики. «Я думаю, они хотят, чтобы Грузия осталась проблемным регионом», - говорит он. - Потому что мы предпоч-



ли бы привлекать зарубежные инвестиции, как страна с самым низким в мире единым подоходным налогом, как страна, которая, согласно заявлению Европейского банка реконструкции и развития, имеет самый низкий уровень коррупции в Восточной Европе, исключая Словению и Эстонию. Мы предпочли бы, чтобы нашу страну ассоциировали именно с этими явлениями».

А как насчет утверждений оппозиции, что Саакашвили и его правительство сами разжигают напряженность в отношениях с Россией, в особенности из-за Южной Осетии, с тем, чтобы отвлечь внимание от их неспособности выполнить обещания «революции роз»? Саакашвили говорит, что его рейтинг одобрения остается на уровне 70 процентов. Между тем, ожидания насе-

ления стали «менее эйфоричными», чем были сразу же после революции, которая привела его во власть, но более реалистическими.

«Первые опросы после революции ставили меня в число первых трех-четырёх человек в грузинской истории и говорили о том, что все главные проблемы будут разрешены за три-шесть месяцев», - говорит он. - А сегодня люди говорят, что для разрешения этих проблем потребуется пять-десять лет. Приоритетным является достижение «возможно большего прогресса в экономике до следующих президентских выборов в 2009 году».

Напряженные отношения с Россией, добавляет он, меньше всего нужны ему, поскольку они только лишь отвлекают его от его цели. Уже построена солидная основа. Сочетание роста государственного бюджета с 500 миллионов долларов в последние годы правления Эдуарда Шеварднадзе до почти трех миллиардов долларов в настоящее время с активной антикоррупционной кампанией означает, что государственные органы снова работают. Программа строительства призвана дать стране новые больницы, школы и автомобильные дороги к 2008 году. Инвестиции поступают в туристическую индустрию в основном образом от казахских застройщиков. Если удастся сохранить рост на нынешнем уровне, говорит он, ежегодный доход на душу населения достигнет 2400 долларов, то есть вырастет в три раза в пересчете на покупательную

способность. И тогда Грузия перестанет быть бедной страной.

Однако Саакашвили обвиняют в том, что его реформаторский пыл привел к тому, что правительство подавляет критику в СМИ и чрезмерно централизует политический контроль. Он настаивает на том, что эта критика несправедлива. «Ситуация в стране измеряется несколькими параметрами: во-первых, может ли в ней свободно высказываться оппозиция - а она может. Включите наши телепрограммы и вы это увидите. У нас проводятся свободные и честные выборы и у нас есть сектор гражданского общества, который настроен очень критично и иногда, как я говорю, слишком жестко к правительству. На внешнеполитическом фронте нашей целью является более тесная привязка Грузии к мировому сообществу путем вступления к 2008 году в НАТО».

Однако Саакашвили знает, что в долгосрочной перспективе Грузия сможет стать жизнеспособным независимым государством только в том случае, если сумеет установить рабочие отношения с Россией. Он настаивает на том, что две вещи являются как достижимыми, так и не противоречащими друг другу. «Мы хотим быть в составе НАТО. Но при этом самым близким нашим другом в силу многих естественных причин остается Россия», - говорит он. - Если, скажем, Финляндия или Турция могут иметь тесные отношения с Россией, то можем и мы. В этом нет никакого противоречия».

Загадка перуанской мумии

Чинция Даль МАЗО

la Repubblica

Кто она? Тихоокеанская амазонка? Шаманка? Царица? Неразгаданная тайна окружает мумию женщины, жившей 1.600 лет назад, и обнаруженную в ритуальном комплексе El Viru на северном побережье Перу. Это самая красивая мумия из всех до этого найденных в захоронениях древнего народа моча, населявшего пустынное северное побережье Перу первые восемь веков нашей эры.



Этим народом всегда правили только мужчины, военные вожди или жрецы, которые строго контролировали сложную систему распределения воды и сельскохозяйственного производства. Но как же тогда оказалась женщиной в центре большого погребального комплекса? Более того, на ней найдены украшения, какие ранее обнаруживали только в мужских захоронениях, а также две большие дубинки. Это очень похоже на перуанскую версию Хатшепсут, египетской царицы, которая требовала, чтобы ее изображали в мужских одеждах, даже с накладной бородой, чтобы узаконить свое необыч-

ное царствование.

Такова основная версия перуанского археолога Перуло Франко, сообщает National Geographic Italia, в июньском номере которого будет подробно рассказано об этой находке. «Погребальный комплекс этой госпожи был воздвигнут в священном месте, - говорит Франко, - куда люди приходили воздать ей почести, сжигая дары и совершая жертвенные возлияния в специальный сосуд, установленный над ее могилой». Рядом с ней был найден скелет девочки, с веревкой на шее, которую принесли в жертву покойной. Здесь же были обнаружены три мужские захоронения. Но ученым стало понятно, что речь идет лишь о ее подчиненных. Мумия была завернута в сотни метров ткани. «Я видел много захоронений, но это самое большое. Безусловно, это символ», - сказал антрополог Джон Верано из Tulane University.

Рядом с огромным «коконом» находилась маленькая

деревянная статуя, возможно, символического охранника. Сам кокон находился под шестью рядами кирпичей. Сухой климат доделал все остальное: тело прекрасно сохранилось. Но чтобы увидеть, добраться до него, археологам пришлось в лаборатории разворачивать бесконечные бинты. И на протяжении нескольких месяцев исследователи находили приданое госпожи. Сначала медные и золотые пластины, затем две дубины и 23 устройства для метания копья. Все это мужские принадлежности, символы власти. Затем были обнаружены ткацкие станки, иглы для шитья - женские вещи. И еще глубже - ткань, вышитая золотом.

Мумия полностью сохранилась. Этой женщине было около 30 лет. На ней были обнаружены золотые и жемчужные украшения, кольцо в носу и золотые венки, украшенные загадочными фигурками людей и животных. Сняв с лица золотую маску, ученые увидели традиционные для народа моча чинки. Затем ученые заметили на руках и других частях тела татуировки - странные изображения пауков и змей.

Возможно, именно поэтому она была захоронена на вершине пирамиды, где приносили человеческие жертвы, где жрецы торжественно собирали в золотые кубки кровь и выпивали ее, чтобы впитать ее живительную силу.

Новые сценарии повышения доходов

Эрик ФЭНЕР

Herald Tribune

Количество зрителей во многих кинотеатрах Западной Европы сокращается, американские кассовые сборы переживают ту же хандру, и Голливуд в надежде поднять прибыли в будущем все активнее начинает ориентироваться на такие рынки, как Россия и Индия.

Об этом заявил Майкл Линтон, глава Sony Pictures Entertainment, в интервью накануне открытия Международного Каннского кинофестиваля.

«Это рынки, которые будут играть для нас все более и более важную роль», - сказал Линтон, подразделение которого Columbia Pictures сняло «Код да Винчи», открывающий фестиваль в этом году.

Голливуд уже во многом зависит от международных рынков. В последние несколько лет доходы от иностранных кассовых сборов превышают внутренние доходы. Так что киностудии ищут яркие дебюты, такие как показ «Кода да Винчи» в Каннах, для мощного глобального броска своих блокбастеров.

Однако Голливуд поглядывает и за рамки своих традиционных рынков экспорта.

Sony Pictures расширяет свое присутствие в России и Индии, повышая инвестиции в производство картин на местных языках и телепрограмм. В Индии киностудия недавно укрепила свои дистрибуторские мощности, основав второй телеканал помимо уже существующего кабельного,

Sony Entertainment Television.

Как и другие крупные голливудские студии, Sony тоже фиксирует рост денежных поступлений от кассовых сборов, полученных при показе американских фильмов в России, Индии и на нескольких других развивающихся рынках, что компенсирует слабость в США и Западной Европе.

В России, например, согласно данным Европейской аудиовизуальной обсерватории, за прошлый год посещаемость кинотеатров в целом выросла на 34 процента до 96 миллионов. А в 25 странах Европейского союза она сократилась на 11 процентов. Россия уже является одним из десяти основных международных рынков для голливудских фильмов.

При нынешних темпах Россия скоро обгонит такие страны, как Италия и Испания, и переместится в первую пятерку, заявил Линтон. Такую работу отчасти способствует повышение благосостояния населения.

Выставка

Фотография
с наивной подписью

Лили ГАБИНИЯ

В здании ТБС-Банк'а открылась выставка личных фотоархивов грузинских общественных деятелей. Эти документы хранятся в Институте рукописей имени Корнели Кекелидзе.



По словам хранителя фонда Кети Асатиани, Институт рукописей впервые устраивает фотовыставку за пределами своего здания. Она открыта для всех, сюда могут прийти все желающие. Здесь представлены фотоматериалы из цикла «Сванети», «Городская жизнь». Есть и портреты известных общественных деятелей, фотографии, сделанные неизвестными, как сказали бы сегодня, фотохудожниками».

- В Институте рукописей хранятся около 160 работ различных фотографов, - говорит Асатиани. - Но для выставки были отобраны работы тех мастеров, которые имеют свой почерк, отличаются от других. Например, Барканов, отличавшийся большим профессионализмом, великолепным художественным исполнением и высоким качеством... Самая старая фотография, хранящаяся в Институте, датирована 1863 годом. Годом, когда было упразднено крепостное право.

Директор Института рукописей Заза Алексидзе рассказывает, что на фотовыставке представлены работы грузинских и зарубежных фотографов XIX-начала XX веков. Особый упор он сделал на работах Александра Роинишвили, появившихся на свет в 60-е годы позапрошлого столетия.

- Фотографии, представленные на выставке хранятся у нас в различных фондах. Сегодня мы собрали их вместе для того, чтобы люди могли ознакомиться с лучшими из них. Планируется создание электронной версии архива. А в ближайшем будущем вместе с итальянским посольством мы намерены провести выставку под рабочим названием «Сванети». На ней будут представлены фотографии старых мастеров и

работы наших современников, на которых запечатлены великолепные ландшафты этого края и его жители... В общем, получится своеобразная переключка столетий. Надеюсь, и грузинские бизнесмены будут помогать Институту рукописей, ведь в наших планах и выпуск большого, богато иллюстрированного фотокаталога...

Актер театра имени Шота Руставели Мурман Джинория считает, что при просмотре старых фотографий человек оказывается в той атмосфере, когда делались эти снимки: «Удивительное и трепетное чувство. Люди, которые смотрят на нас со старых, ветхих фотографий, наверно, мало отличались от нас. Они, как и мы, радовались, горевали, решали проблемы. Просто меняются формы... Да, сегодня их уже нет. Все происходит... Но что-то остается».

Руководитель ТБС-Group Мамука Хазарадзе поблагодарил своих сотрудников за то, что они организовали фотовыставку. «ТБС-Банк тоже внес свою лепту в это дело. Мы и дальше намерены поддерживать интересные идеи», - сказал он.

А фотограф Юрий Мечитов высоко оценил профессионализм фотохудожников прошлого: - К сожалению, - сказал он, - прошло то славное время, когда в Тбилиси работали фотоате-

лье. В советский период все изменилось, появились планы, качество фоторабот снизилось... Сегодняшняя выставка не отражает проблемы фотографии, она очень далека от этого. Но это наша история, человеческая память и не надо быть фотографом, чтобы воспринимать все это. Фотографии затрагивают глубины души человека, его прошлое. Некоторые посетители сегодня увидели своих бабушек и дедушек. Это же прекрасно!..

Жаль, что выставка продлится всего три дня. Представленные в головном офисе ТБС-Банк'а оригиналы требуют специальных условий хранения, особой температуры и влажности воздуха.

Беседа

Любовь Байрона

Диана ШЕРЕПАШВИЛИ

Тбилисская школа Байрона - одна из самых больших языковых школ Грузии. Ее руководитель, профессор ТГУ, заведующий кафедрой языков и перевода Инесса Мерабишвили - президент Общества Байрона в Грузии и член Совета директоров Международного общества Байрона.

- Вы частый гость в Англии. А как завязывались творческие контакты?

- Я учредила Общество Байрона почти 20 лет назад. Можно сказать, что с 1991 года выступаю в Великобритании в Международном обществе Байрона с докладами. Оно объединяет представителей 40 стран мира. А через семь лет после вступления в Общество, меня избрали в члены Совета директоров.

Это очень престижно. И не только для меня лично, но и для всей Грузии. Ведь состав Совета весьма немногочислен. В мои функции входит редактирование и рецензирование присылаемых материалов, так что я должна быть в курсе всего, что касается личности поэта. Работа большая, интересная, трудоемкая.

Кроме того, у нас тесные контакты с Британским обществом Грузии. Возглавляет его наш давний друг, первый посол Великобритании в независимой Грузии Стивен Нэш. После завершения своей дипломатической миссии он не теряет контактов с нами, продолжает популяризировать Грузию на своей родине. Мистер Нэш учредил Общество Оливера Уордроппа, консула Великобритании в независимой Грузии начала прошлого века. Напомним, брат и сестра Уордропп внесли большой вклад в картовелологию. Оливер написал книгу «Грузинское королевство». Его сестра Марджори - переводчица «Витязя в тигровой шкуре» на английский язык...

Но давайте вернемся к Стивену Нэшу. Он часто приглашает деятелей культуры читать доклады о Грузии. В таком качестве участвую и я. Од-

нако впервые выступила перед английской аудиторией в феврале 2005 года. Господин Нэш узнал, что я собираюсь в Англию по приглашению Байроновского общества. И, зная направленность моей работы, предложил прочитать лекцию на тему «Байрон и Грузия». Она вызвала у аудитории живой инте-



рес. Ведь, исследуя этот вопрос, я узнала некоторые неизвестные факты из жизни поэта. Мне довелось работать в библиотеке Британского музея, и я набрала на очень интересный материал.

Речь идет о покровительстве Байрона одной нашей соотечественнице, которую несколько раз продавали в рабство. Между спасенной им грузинкой и поэтом завязались романтические отношения. Выяснилось, что этот случай открылся и в творчестве поэта. Мне удалось доказать, что неизвестная героиня по имени Тирза - ей Байрон посвятил шесть стихотворений - и наша плееница - одно и то же лицо.

Во время выступле-



ния я затронула еще одну тему - Галактиона. Ведь его Мери, образ святой Девы Марии - это результат большого влияния творчества Байрона. Так что уже в

языков. Она проявляется уже в школе. Потому и возникла идея учить детей английскому языку на высоком уровне уже в школьные годы. Идею одобрили и британские коллеги. Школа работает уже десять лет. Сроки обучения зависят от способностей, от начального багажа знаний. К ребятам мы предъявляем самые высокие требования. Такой отметки, как тройка, для нас просто не существует. За учебу троечника родители не стоят платить. Такова позиция школы.

Мы прививаем ученикам любовь к культуре Англии. Обучаем навыкам перевода, пользоваться обширной видеотекой. Учеба посменная, детей-то много. Школа, повторяю, платная, но особо одаренных детей мы поощряем стипендиями. Поддерживаем и ребят из особо нуждающихся семей...

К сожалению, это не повод для рекламы. Слишком много в Грузии талантливых, но бедных детей. Школа не сможет справиться с таким потоком. Стараемся, в меру сил. По окончании специального курса выпускники получают сертификаты.

Что касается планов... Вскоре выйдет книга «Байрон. Лирика» - произведение поэта будут опубликованы в подлиннике и в переводе. Летом группа учащихся собирается в частный колледж в Англии - кстати, мы участвуем к ежегодному фестивалю Байрона, который проводится в его родовом поместье. Пишу книгу, частично она уже готова. Думаю, она заинтересует читателей.

нынешнем году рассказывала британцам о великом грузинском поэте. Состоялась презентация книги переводов Галактиона на английский. По моему ряду экспертов, стихотворения Галактиона на самом деле звучат на английском. Они прочувствовали ту новизну, которой веет от Галактиона.

- Почему вы открыли в Тбилиси языковую школу? Казалось бы, дел хватает...

- Я преподаю в университете с 1978 года. Вся жизнь связана со студентами. Зная их увлечения, могу смело заявить - на смену нам идут интересные поколения. Но, к сожалению, есть проблема - пробел в изучении иностранных

Пресс-конференция

Продается «Накадули»

Лиза ТОНАКЧАЯ

Процесс приватизации в Грузии идет скорыми темпами, за которыми не угнаться и лучшим спринтерам мира. Выбор властей на сей раз пал на детское издательство «Накадули». Писатели вновь протестуют.

Вчера состоялась пресс-конференция председателя Союза писателей Грузии Махмалы Гонгадзе, директора издательства «Народная литература» Важи Отарашвили и его коллеги из «Накадули» Анзора Абулашвили.

Участники встречи с журналистами назвали попытку приватизировать издательство «прихватазацией». Кстати, здание «Накадули», специализирующегося на выпуске детской литературы, оценено прибли-

зительно в 400 тысяч лари.

- Если что и вышло в свет важно для детей и подростков в последнее время, то это заслуга «Накадули». На этой литературе росли мы, наши родители, почему этот же путь не должны пройти наши дети?! - спрашивает Абулашвили.

- Не продается любовь матери, она бесценна... Есть такие ценности, которые нельзя вносить в приватизационные

списки. «Накадули» принадлежит к их числу, - считает Гонгадзе.

Писатели восприняли этот шаг со стороны властей как «запрет грузинской книги». Поэтому основным требованием они выдвинули изменение курса культурной политики в стране. Она должна стать национальной и быть в рамках, которые предусматривают нормы международного права и законодательства Грузии...

Прямая речь

Без слов, но с Дутой Схиртладзе

Ина БЕЗИТАНОВА

«Неужели он?» – задавалась я вопросом, взглядываясь в знакомые черты артиста, изображающего то бродячего актера, то секунданта на кровавой дуэли, то могильщика, извлекающего из земли череп бедного Йорика... «Не может быть! Как Дута Схиртладзе мог попасть в спектакль немецкого коллектива, да еще в мимодраму?»



Но зрение, как потом выяснилось, не подвело! Именно популярнейший Дута так классно двигался на сцене, ничуть не уступая своим грузино-немецким коллегам, посягнувшим на шекспировского «Гамлета». Хотя по ряду обстоятельств он вошел в технически сложнейший спектакль после шести (!) репетиций. Когда представление закончилось, из зала закричали: «Браво, Дута!»...

Артист выглядел совершенно измотанным: «Не ожидал, что будет так тяжело! Нужна серьезная физическая подготовка!»

А вы чувствовали потребность в словах, выражая мысли и чувства на языке пластики?

- Чувствовал. Для меня слова все-таки необходимы...

Коллектив Лаши Ониани существует уже 14 лет. У Грузинской театральной компании, работающей для немецкого зрителя, в каком-то смысле драматичная судьба. Хотя драму пере-

жили, вероятно, не столько артисты театра, принявшие во время гастролей в Саарбрюккене - в тяжелые для Грузии дни - решение остаться в Германии. Еще больше переживал знаменитый грузинский мим Амиран Шаликашвили, создавший национальную школу пантомимы и внезапно покинутый своими воспитанниками... Он так и не простил ученикам их поступка. В то же время один из них - Паата Цикуршвили, ныне работающий в США, - расценил непримиримую позицию учителя «проявлением советского менталитета»...

Но, так или иначе, театр сегодня жив и активно функционирует. Под руководством талантливого Лаши Ониани.

Тбилисцы увидели стремительное действие в исполнении технически оснащенных, безупречно подготовленных артистов, работающих в едином темпе и ритме. Сценография сведена к минимуму... Крест над сценой, на авансцене торпорщились воткнутые

клинки - до поры до времени, пока не были пушены в ход. В подробной сценографии не было никакой потребности, ибо вся нагрузка легла на плечи артистов, владеющих не только искусством пантомимы, но и танца, балета и даже акробатики. Жесты - эмоционально, психологически, интеллектуально насыщены. Особенно впечатлили некоторые сцены, наполненные экспрессией, содержащие яркие метафоры. Как карнавал лжи и лицемерия, когда Гамлет противостоит силам зла, плетущим коварные интриги - они превращаются в хищных птиц, нападающих героя. С выдумкой,

Змеиная пластика героини не вызвала сомнений в ее коварной природе. Какие там муки совести? Мать Гамлета - неотъемлемая часть прогнившего королевства...

Интересны превращения. Так, из белого балахона отца Гамлета появляется сам принц датский. Розенкранц после исчезновения этого персонажа становится Лазэртом... Удивила финальная схватка: Лазэрт и Клавдий (в его зловещий образ перевоплотился Лаши Ониани) одновременно наносят друг другу смертельные удары, обходясь без «услуг» Гамлета. Еще одна неожиданность - сцена схватки решена в гру-



юмором поставлена и сцена с бродячими актерами, разыгрывающими представление. Впрочем, здесь Шекспир прелоставляет возможность фантазии создателям спектакля.

Были и неожиданности, сбивающие зрителя толку: в спектакле нет Офелии. Зато ярко проявляла себя Гертруда.

зинских традициях боя с использованием холодного оружия. Проскальзывал национальный дух и в других эпизодах. И даже в трактовке Клавдия, отсылающей зрителя к грузинской истории.

В конце мы видим мертвецов - итог кровавой разборки. Вместо людей, недавно раздираемых страстями, -

безжизненные тела. А могильщик (Дута), недавно руководивший войной враждебных сил, теперь старательно роет им яму...

Лаши, пантомима - ваша единственная любовь?

- Если вы увидите мой шоу, то поймете, что я связан не только с пантомимой.

Вас интересует синтетический театр?

- Можно сказать, я действительно делаю синтетический театр. Когда работает наша театральная компания, то это театр пластики и движения. Но когда ставлю грандиозные шоу на стадионах, во дворцах спорта, то использую все жанры - в том числе классическую драму...

Как родился ваш «Гамлет»?

- Это первая продукция нашей компании. Мы играли спектакль 14 лет назад в течение года... А недавно я его обновил. Прежний спектакль был более камерный и длился около 40 минут. «Гамлета» во всем мире ставили много-много раз. Мне хотелось предложить что-то новое, неожиданное.

Почему вы, если так можно выразиться, отказались от слов, хотя можете работать в разных жанрах?

- Для меня интереснее - показать «Гамлета» без слов. Силу слов Шекспира мы стремились выразить силой пластики.

Как вы представляете себе современный театр - тоже без слов?

- Во-первых, он должен быть близок времени, эпохе. Во-вторых, человек может выразить себя в пластике, движении так, как он выражает себя в музыке. А темой спектакля может быть все - начиная с эпохи

средневековья и кончая будущим, которое еще не наступило. Мы можем его выдумать. Мы можем использовать любую материю, но это должно касаться эпохи, в которую мы живем. Если нам удалось добиться такой грандиозной значимости, если создана продукция, которая не состарится, значит, мы сегодня именно те люди, которые хоть и не побывали в космосе, но сотворили Луну, Венеру и тому подобное в искусстве.

Чем, по-вашему, «Гамлет» близок искусству современнику?

- Эта тема никогда не стареет. Классика, говорят, нетленна. Но со временем ее восприятие меняется. Мы обращаемся к классике, зная, что ее темы современны в любую эпоху - чтобы предложить зрителям такую интерпретацию в пластике, которая никогда не устареет. Поэтому я и ставлю «Кармен», «Дон Жуана»... А сам по себе театр никогда не уйдет в прошлое. Может, разве что, постареть актер. Но новые поколения, приходящие в искусство, вливают в него свежую струю.

В Грузии зритель несколько охладел к театру. А как в Германии?

- Если бы наш театр не посещали, то он бы не существовал.

А с грузинским материалом будете работать?

- Мы делаем грузинский театр, пока в компании есть грузины. И не важно, с каким материалом мы работаем.

Поделитесь вашими планами.

- Поставлю в Швейцарии очередное шоу... Потом - в Париж, где на стадионе «Стад де Франс» состоится шоу перед финалом Лиги чемпионов. А потом четыре дня буду спать...

Вернисаж

Рисунки Натии Мегрелидзе

Катя ЦИБЕР

Вчера вечером в галерее «Хобби» открылась первая персональная выставка работ десятилетней Натии Мегрелидзе - «Я рисую солнце».

Море цветов и десятки детишек под его волнами заполнили выставочный зал. Тематика акварелей маленькой Натии весьма разнообразна - от прекрасного реалистического портрета матери до сказочных мужчин-птиц, от охоты на мамонтов до прикованного к скале Амирана...

Поздравить Натию пришли такие признанные деятели грузинского искусства, как Этери Цицишвили, Георгий Ла-

заравили и Вано Джапаридзе. Много теплых слов о радужных персептивах маленькой художницы произнесли взрослые художники с известными именами. Глава семьи Мегрелидзе - тоже художник. Но формирует творческие навыки Натии не он, а профессиональный педагог Ната Кикабидзе. Натия - ее надежда на развитие грузинского искусства живописи. Ната Кикабидзе отметила, что очень гордится

своей ученицей. Но кто может поручиться за плоды будущего?

Художнику Грузии Георгию Лазаравили удалось полностью удовлетворить мое любопытство по поводу Натии в качестве ребенка-живописца. Он пояснил: - Девочка рисует с трех лет. Конечно, невозможно полностью избежать подражания кому-то. Картина с патефоном и танцующей парой в одеяниях начала прошлого века, как вами замечено, наглядный тому пример. Но наносное с годами отлетает. А в маленькой Натии лично я искренне ценю огромную, всепоглощающую любовь к искусству. Можно научить

всему, навязать многое, но любовь к живописи, стремление самовыразиться в искусстве идет из глубины души. Наша надежда на развитие современного искусства подкрепляется именно такими детьми, в которых есть жажда творчества во имя творчества. Да, говорить о будущем немного рановато. Но есть примеры, когда рисующий ребенок действительно становился профессиональным художником. Взять, хотя бы, мою дочь Наталию Лазаравили. Она еще только оканчивает нашу Академию, а уже участвовала во многих международных выставках, стала призером. Ната-

лия пишет не в моем направлении. Она сознательный художник-плакатист. Высокохудожественный плакат сегодня очень востребован, как ни странно...

Так что и перед Натией Мегрелидзе расстилается дорожка в мир большого искусства. Я счастлив присутствовать на ее выставке. Посмотрите, во многих ее картинах заметна подлинная жизнь ребенка, непосредственность детства...

В дверях я оглянулась на «Портрет мамы», от души нарисованной Натией - дома, бесконтрольно, просто из любви к самому родному человеку...

Коротко

Тбилисский «Биг-бэнд» получил новые инструменты

Тбилисский муниципальный оркестр «Биг-бэнд» получил новые инструменты, которые закупила для него мэрия столицы, сообщает GHN.

День независимости Грузии оркестр встретит не только с новыми инструментами, но и с новой программой. 25 мая в Большом концертном зале состоится концерт бэнда с участием молодых исполнителей. В их числе Майя Бараташвили, Нини Шермидани, Софо Кучава, Борис Бедиа...

Экспертиза

Десять советов
Тбилисских экспертов

Виктор ДОЛГИЦЕ

Как отличить настоящее грузинское вино от поддельного и качественное - от некачественного



1. Покупайте вино в больших супермаркетах, а не в будках и прочих мелких торговых заведениях, где никто не несет ответственности за качество продукта.
2. Обращайте внимание на торговую марку - желательнее, чтобы это был известный производитель.
3. Не стоит покупать вино в глиняных бутылках. Без ущерба для качества вино может храниться лишь в квевери. На полках магазинов оно в глиняной таре быстро портится.
4. Внимательно осмотрите этикетку - дата розлива должна быть нанесена специальным автоматом, а не чернилами, которые легко стираются пальцем. Впрочем, некоторые производители используют и чернила.
5. Пробка не должна легко разрушаться.
6. На пробке не должно быть плесени.
7. От хорошего вина в бокале остается след, а не осадок.
8. Капните в бокал две-три капли вина. Когда оно высохнет, аромат должен остаться. Тогда вино фальсифицированным не назвать.
9. Ориентируйтесь на цену. Бутылка настоящей «Хванчкары», например, никак не может стоить дешевле девяти долларов.
10. Полезно научиться отличать вина друг от друга по внешнему виду. Например, «Киндзмараули» более темного цвета, чем «Хванчкара».

Аромат

Kenzo выпускает Amour

Компания Kenzo Parfums, подразделение концерна LVMH, готовит к выпуску новую парфюмерную линию, которая выйдет в свет в сентябре этого года. Новый аромат - Kenzo Amour или Kenzo Love. Фирма рассчитывает, что духи станут бестселлером, таким же как выпущенный в 2000 году Flower by Kenzo.

Kenzo Love - это путешествие влюбленной пары по экзотическим азиатским странам - Индии, Японии, Вьетнаму, полет любви и эмоций, символом которого стала птица. Рекламный ролик снимался там же, в нем сыграли украинская модель Ольга Куриленко и Люка Альвес.

Аромат также навеян азиатскими мотивами - цветением японской сакуры, цветами плюмерии с острова Бали, ванилью из Китая. Созданный Дафной Бюгей и Оливье Креспом, аромат открывается нотами вишневого цвета, риса, белого чая, продолжается плюмерией и гелиотропом и завершается шлейфом из нот дерева танака, ванили и мускуса.

Флаконы из лакированного стекла и пластика, разработанные известным дизайнером Каримом Рашидом, - реминисценция на творчество знаменитого румынского скульптора-абстракциониста Константина Бранкузи.

Флаконы ярко окрашены:



100-миллилитровая версия оранжевая, 50-миллилитровая - белая, 30-миллилитровая - цвета фуксии. Во Франции они будут продаваться по ценам от 48 до 88 евро, в зависимости от объема. Те же цены, но в долларах, ожидаются в американских торговых сетях, принадлежащих LVMH, Nordstrom и Sephora. В ноябре в продажу поступит молочко для тела.

Мода

Тенденции сезона

Тенденции весны-лета 2006 года можно описать в двух предложениях. Во-первых, на улице вскоре вновь вернутся яркие краски, поэтому в список первых покупок стоит внести апельсиново-оранжевую блузку или небесно-голубой шарф. Во-вторых, чопорность и холодность зимнего имиджа должны уступить место женственности и мягкости весеннего: наступает пора вельселя.

Ежесезонно на подиумах модных недель этнические мотивы подтверждают свое право на лидерство. Эта весна не стала исключением - переплетение национальных мотивов с традиционным свободным кроем снова на пике актуальности, а натуральные ткани - лен, хлопок и шелк - летом как никогда востребованы. Мексиканские, бразильские, испанские и африканские национальные наряды вдохновили самых именитых дизайнеров. Африканские принты на платьях Christian Lacroix, Costume National и Michael Kors, бразильские узоры в коллекции Magni и Alberta Ferretty. Рубашки-кимоно шьет Giambattista Valli и Diesel, платья-кимоно можно найти у Alexander McQueen и Lanvin.

В Gucci тонкий шифон расписывают леонами, Armani предпочитает розовые христантемы. Valentino украшает свои шелковые платья изысканными орхидеями, и даже суровая Гвен Стефани расширяет юбки из своей коллекции L.A.M.V цветками глицинии. У Salvatore Ferragamo цветы монохромные, в стилистике ар-деко.

В коллекции Louis Vuitton из тонкого шифона, собранного в складки, шьют платья. Джон Гальяно оживляет платье из белого хлопка драпировкой из бежевого шифона. Донна Кэран вспомнила хит предыдущего сезона - платье в греческом стиле - и сшила подобные платья из джерси. Складки умело маскируют все недостатки фигуры, а их правильное расположение может подчеркнуть достоинства. А мягкое, струящееся платье может создать образ женственный и модный.

Любимые многими дамами предметы истинно мужского гардероба можно смело примерить на хрупкие плечи и в этом сезоне. В фаворе - костюмы, причем, что ни на есть мужские. Пиджаки послушно подчеркивают тонкую талию, узкие рукава поддернуты почти до локтя. Даже привычный



щего сезона - платье в греческом стиле - и сшила подобные платья из джерси. Складки умело маскируют все недостатки фигуры, а их правильное расположение может подчеркнуть достоинства. А мягкое, струящееся платье может создать образ женственный и модный.

Любимые многими дамами предметы истинно мужского гардероба можно смело примерить на хрупкие плечи и в этом сезоне. В фаворе - костюмы, причем, что ни на есть мужские. Пиджаки послушно подчеркивают тонкую талию, узкие рукава поддернуты почти до локтя. Даже привычный

пятнистый стиль милитари в новом сезоне стал легче и шикарнее. Никаких солдатских ботинок и широких штанов - только щегольские пальто-шнели и золотые эпюлетты.

Свою юбилейную коллекцию в доме моды Kenzo посвятили практически полностью морской тематике. Брелки-якоря и платочки с якорями в весенней коллекции Escada, адмиральские плашки превращаются в один из самых актуальных аксессуаров сезона, а тельняшки, вослестые Жаном-Полем Готье, грозят стать хитом сезона. Морская тематика и в украшениях - Mikimoto выпустил коллекцию жемучжо-бриллиантовых осьминожек, а Sphorag украсил часы бриллиантовыми плавающими рыбками. В любом случае глоток свежего морского воздуха в душном городе способен улучшить настроение.

Кроме прижившегося ретро-стиля каждая дама этой весной может попробовать примерить платье маленькой девочки. Стиль babydoll перестал быть пошлым воплощением девушки Playboy. Короткие платья украшают нежным кружевом и расписывают мишками, плюшками и бантиками. Мелкие складки-плиссе юбок подчеркивают широким поясом под грудью и пышными нижними юбками. А повзрослевшие девочки носят широкие шорты, наброшенный на плечи свитер - помните этот душераздирающий «писки» восьмидесятых, докатившийся к нам из американских колледжей? И даже школьную форму теперь носят - из коллекции Marc Jacobs.

Мебель

Сделано в Италии

Итальянская мебель удостоилась на родине памятника. На подъезде к городу Монзано под открытым небом стоит самый большой в мире стул.

Здесь находится самый знаменитый производитель стульев - фабрика Calligaris. Основанная в 1923 году, много лет она производила только стулья. Лишь в нынешнем году в ее ассортименте появились диваны и корпусная мебель. Calligaris обеспечивает работой множество мелких семейных предприятий, которые поставляют ей комплектующие, поэтому все окрестные деревушки заняты производством. С начала 80-х фабрика начала экспансию за рубеж. Сейчас Calligaris - один из самых крупных поставщиков фирмы IKEA.

Фабрика I4 Mariani в миланской провинции Комо с одинаковым успехом обрабатывает кожу, металл и дерево. Подход к выбору сырья очень строг, в работу берется только кожа европейских животных: чем лучше условия содержания скота - тем лучше качество. Множество тонких операций выполняется вручную, старинными инструментами, хотя современное оборудование здесь присутствует, включая станок за миллион евро.

Фабрика Lago в районе



Мирано выпускает мебель удивительного дизайна, которая поддается любой трансформации. Здесь невероятные очертания шкафов и этажерки, книжные полки-трансформеры...

Еттемобили - небольшая фабрика, специализирующаяся на изделиях из сложного выгнутого дерева. Большая часть ее продукции производится вручную, машины используются только для особо сложных операций.

Фабрика Milduro в Тревизо брызжет идеями обустройства ванных комнат. Необычные интерьерные решения обычных санузлов немного напоминают хорошие фантастические фильмы 70-х. Часть

уникальных материалов для их изготовления разрабатываются прямо на фабрике. Фабрика Astor Mobili - это всевозможные двери, раздвижные стены, механизмы, перегородки, выполненные из алюминия, дерева, обычного и цветного мурранского стекла.

Одно из самых крупных итальянских мебельных производств - фабрика Selva. Главный офис ее находится в горах, почти у северной границы Италии, в городке Больцано. Множество заказов Selva отдает маленьким семейным ремесленным цехам, чью продукцию потом используют для изготовления дорогой мебели ручной работы. Мастера гнут, вырезают, инкрустируют мебель ценными породами дерева по старинным рисункам XIII века.

Другой итальянский мебельный гигант - компания Snaiidero, с 1946 года производящая культовые кухни и прилегающая для этого лучших в мире дизайнеров. Зеленая кухня Old America, сошедшая с конвейера в 1964-м, до сих пор не снята с производства. А белая кухня Spazio Vito 1968 года попала в Музей современного искусства в Нью-Йорке.

Полосу по материалам зарубежной прессы подготовила Нина РЕХВИАШВИЛИ

Физики синтезировали золотой фуллерен



В США синтезированы «металлические фуллерены» - наночастицы золота, близкие по форме к углеродным «футбольным мячам». Молекулы, в состав которых входит 16 или 18 атомов, выглядят как многогранники с полостью внутри. Открытие сделано Лай Шен-Вангом, бывшим со-трудником первооткрывателя фуллеренов Ричарда Смелли, а также его коллегами из Тихоокеанской северо-западной лаборатории (PNL), сообщает PhysOrg.com.

Фуллерены, то есть замкнутые полости из состыкованных углеродных колец, известны последние 20 лет. Размеры этих полостей достаточно малы, чтобы внутри уместился дополнительный атом. Поскольку характеристики атома в «клетке» меняются в зависимости от ее размеров и формы, такой прием рассматривали как метод сборки нанозлектронных деталей (например, транзисторов) с нужными характеристиками.

Изготовить похожие структуры из металлов до сих пор не удавалось. Большинство компактных металлических наночастиц, или кластеров, отличается от фуллеренов «плотной упаковкой» атомов, где «лишнего места» практически не остается. Квантовые расчеты показывали, что кластеры золота с числом атомов около 30 устойчивы именно так.

Напротив, золотые кластеры с существенно меньшим числом вершин, чем у самых распространенных фуллеренов (C60 и C70 - многогранники с 60 и 70 вершинами соответственно), теперь считают столь же вместительными - из-за заметно большего по сравнению с углеродом диаметра атомов золота. Проверить это утверждение экспериментально, то есть ввести в наночастицу примесь, исследователи пока не успели.

АО «Храми ГЭС-1» объявляет конкурс на капремонт рабочего колеса гидроагрегата. Заинтересованные организации просим обращаться до 25 мая по адресу: г.Тбилиси, ул.Вани N3 или по телефону 77-99-50.

«Лучший робот года»

Министерство экономики, торговли и промышленности Японии объявило о создании ежегодной премии «Робот года», в рамках которой будут вручаться награды наиболее выдающимся деятелям роботостроения, сообщает японское издание Yomiuri Shimbun.

С июля 2006 года Министерство начнет прием заявок на участие в конкурсе. Выбор победителей будет поручен ведущим экспертам в отрасли, а церемония награждения лауреатов состоится в конце года.

Помимо главного приза «Робот года» организаторы конкурса планируют присуждать премии по нескольким номинациям. Жюри предстоит выбрать лучшего промышленного робота, лучшего робота-слухающего, лучшего спасательного робота и лучшую машину, созданную предприятиями малого и среднего бизнеса.

Японский рынок роботостроения сегодня оценивается в 4,5 миллиарда долларов, а к 2010 году увеличится до суммы в 16 миллиардов долларов. Основной рост прогнозируется на долю роботов для домашнего использования.



Yahoo изменил дизайн

Yahoo переделал дизайн главной страницы сайта, сообщает AP. Новый дизайн Yahoo, именуемый самой компанией Spirit, тестировался несколько месяцев на группе пользователей. Теперь на главной странице Yahoo посетитель сайта может просматривать прогноз погоды, проверять почту или слушать радио с помощью блогов, раскрывающихся при наведении курсора. Кроме того, на главной странице появился новый блок Yahoo!Pulse с советами и рекомендациями 402 миллионов пользователей Yahoo со всего мира.

Первый дизайн Yahoo был создан в 1994 году основателями компании студентами Стэнфордского университета, Джерри Яном и Дэвидом Фило, и представлял собой простой каталог ссылок.

Последний раз Yahoo менял дизайн в сентябре 2004 года. Согласно недавнему исследованию Nielsen/NetRatings

Inc., Yahoo является самым посещаемым в мире сайтом. Новый дизайн, по мнению компании, должен позволить сохранить позиции лидера на рынке. Компании Microsoft и Time Warner, чьи сайты MSN и AOL занимают следующие строчки в рейтинге посещаемости, также обновляли дизайн своих сайтов в течение 2005 года.

Радио – незаконно?

Американская индустрия звукозаписи подала в суд на производителя цифровых плееров XM Satellite Radio. Причиной недовольства звукозаписывающих компаний стал выпущенный XM SR цифровой плеер Inno, позволяющий записывать музыку, транслируемую по спутниковому радио, сообщает AP.

Поводом для обвинения стала способность плеера осуществлять запись музыки, транслируемой с помощью радиосервисов нового поколения, и автоматически расставлять теги (то есть, информацию об исполнителе, альбоме и названии песни) в сохраненных файлах.

Гиганты звукозаписи требуют от XM Satellite финансовую компенсацию в размере 150 тысяч долларов за каждую песню, сохраненную пользователями устройств и сервисов, предоставленных компанией. Учитывая, что, по заявлениям представителей компании XM Satellite, на появившихся несколько недель назад в продаже Inno воспроизводится 160 тысяч разных песен ежегодно, сумма иска полу-

чается более чем внушительная.

В XM Satellite заявили, что компания намерена бороться до последнего. Согласно официальному заявлению, распространенному XM SR, плееры Inno и услуги, предоставляемые компанией, не нарушают законодательства, так как прослушивание и запись радиотрансляции на протяжении десятилетий считались законными.

По словам XM SR, песни, записанные с помощью Inno, не могут быть скопированы на другие устройства и будут воспроизводиться ровно до тех пор, пока пользователь плеера своевременно вносит абонентскую плату за пользование сервисами XM SR (170 спутниковых радиоканалов, в том числе 69 музыкальных).

Продаются:
двухкомнатная квартира на II этаже в Исанском районе,
тел.: 77-52-39.
1,5-комнатная квартира, IV этаж, III массив,
Калоубанская улица,
тел.: 77-52-39.

ПОЛОЖЕНИЕ

О III Международном журналистском конкурсе

«КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ОТ ИДЕИ ДО ВНЕДРЕНИЯ»

1. Общие положения

1.1. Поддерживая положения Окинавской хартии: призыв к государственным и частным секторам ликвидировать международный разрыв в области информации и знаний, организаторы считают целью проведения международного журналистского конкурса «Коммуникационные технологии на постсоветском пространстве: от идеи до внедрения» широкую популяризацию передовых коммуникационных технологий на всем постсоветском пространстве.

Премии «Евразия Медиа - Центра», Международной академии телевидения и радио, компании Alcatel за лучшую журналистскую работу присуждаются за высокопрофессиональные, компетентные и значимые материалы, опубликованные в печати, прошедшие в эфире телевидения, радио с ноября 2005 года по ноябрь 2006 года.

2. Организаторы конкурса

2.1. Конкурс проводится по инициативе «Экспертно-аналитического Центра исследований СМИ «Евразия – Медиа», Международной конфедерации журналистских союзов, Международной Академии Телевидения и Радио под эгидой ИЮНСКО, при поддержке компании Alcatel (в дальнейшем – «организации-инициаторы»).

2.2. Организации-инициаторы формируют Оргкомитет, Жюри.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Оргкомитет формируется из представителей организаций-инициаторов. Председатель Оргкомитета конкурса – Джозеан Ашот Егшишевич, Генеральный директор «Евразия Медиа - Центра», Генеральный секретарь Международной конфедерации журналистских союзов.

3.2. В задачу оргкомитета входит:

3.2.1. Оповещение потенциальных участников о проведении конкурса.

3.2.2. Оповещение участников конкурса о его ходе.

3.2.3. Прием работ на конкурс.

3.2.4. Обеспечение работы Жюри.

3.2.5. Организация торжественной церемонии награждения победителей конкурса.

3.2.6. Обеспечение освещения хода и итогов конкурса в СМИ.

4. Жюри конкурса

4.1. Жюри формируется решением Оргкомитета на основе консенсуса из авторитетных специалистов науки и бизнеса в области коммуникационных технологий, а также журналистов, регулярно освещающих эту тему.

4.2. Жюри проводит экспертизу присланных на конкурс журналистских работ и присуждает премии конкурса (кроме специальных наград от спонсоров конкурса).

4.3. К экспертизе конкурсных работ Жюри имеет право привлекать дополнительных экспертов.

4.4. Заключение экспертов о качестве конкурсных работ представляются ими в письменном виде каждому члену Жюри и носят рекомендательный характер.

4.5. Жюри принимает решения о награждении победителей конкурса квалифицированным большинством (не менее двух третей от состава) голосов.

5. Участники конкурса

5.1. Участие в конкурсе имеет право принять любой журналист из любой страны.

5.2. Правом выдвижения работ на конкурс обладают:

Авторы работ.

Редакции СМИ, опубликовавшие данные работы.

Журналистские организации.

Организации-инициаторы конкурса.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Работы, представляемые на конкурс, должны быть опубликованы в период с ноября 2005 г. по ноябрь 2006 г. и представлены в электронной версии с указанием названия СМИ, опубликовавшего конкурсный материал и датой публикации. Также необходимо представить оригиналы публикации.

6.2. Язык конкурсных работ – русский. В случае, если работы выполнены на другом языке, обязательно приложить к ним подстрочного русского перевода.

6.3. Авторские тексты не должны превышать 4-х печатных страниц.

6.4. Видео- и радиоматериалы предоставляются на обычных носителях с приложением эфирной справки.

6.6. Эфирные материалы не должны превышать 13 минут.

6.7. Все работы оцениваются по трем основным критериям:

компетентность автора в поднимаемой теме;
оригинальность темы;
доступность раскрытия темы, ее привлекательность для читателя.

6.8 В заявке на участие в конкурсе необходимо указать полные паспортные данные, а также почтовый адрес, электронный адрес, контактные телефоны, должность и место работы.

6.9. Материалы, опубликованные на правах рекламы, а также рекламная продукция на конкурс не принимаются.

6.10. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются их авторам.

7. Призы конкурса

7.1. Победителям конкурса присуждаются премии в 4-х номинациях:
Лучшая газетная публикация.

Лучшая публикация в журнале.

Лучший радиосюжет (радиопрограмма).

Лучший телесюжет (телепрограмма).

7.2. Победители награждаются поездкой в Париж в главный офис компании Alcatel.

Для лауреатов конкурса учреждаются подарки и призы.

7.3. Дополнительно к официальным наградам конкурса Спонсоры и Информационные спонсоры конкурса могут учреждать собственные призы.

8. Сроки и основные этапы проведения конкурса

8.1. Конкурс проводится в течение 10 месяцев (с февраля по декабрь 2006г.).

8.2. Прием работ на конкурс осуществляется до 1 ноября 2006 г.

8.3. Торжественная церемония награждения победителей и лауреатов конкурса проводится, через месяц после официального окончания приема работ, в Москве в Центральном Доме журналиста.

Адрес оргкомитета конкурса: 119992, Москва, ГСП-2, Зубовский бульвар, 4, подъезд СЖР, «Евразия Медиа-Центр».

Координатор проекта - Китенко Жанна Александровна, Исполнительный директор «Евразия Медиа - Центра»

E - mail: info@eurasia-media.ru
Контактные телефоны: 201-52-91; 201-77-70

Чемпионат Европы

Решающий отбор



Юношеская сборная Грузии, в которой собраны футболисты до 19 лет, готовится в Словакии к предстоящим баталиям за путевку в элитную группу чемпионата Европы. Напомним, на стадионе города Дубница юные футболисты проведут три матча: 19 мая – со сборной Турции, 21 мая – с командой хозяев, а 23 мая – с ирландскими сверстниками. В финальный этап выходит только победитель группы. Главный тренер сборной Хайнц Топмеллер вызвал в сборную наиболее многообещающих юниоров. Это:

Вратари – Нукри Ревишвили («Рубин», Россия), Реваз Тевдорадзе («Тбилиси»)

Защитники – Гулвард Томашвили, Георгий Кванталиани (оба – «Динамо» Тбилиси), Георгий Хидашели («Зестафони»), Давид Мчедlishvili, Зураб Гвадзабия (оба – «Амери»), Лери Хохобашвили («Тбилиси»)

Полузащитники – Алекси Бенашвили, Георгий Гануграва, Мирза Бжалава (все – «Зестафони»), Сандро Кобахидзе, Иракий Чирикашвили (оба – «Динамо» Тбилиси), Георгий Кахелишвили («Локомотив»), Зураб Маилашвили («Гурджаани»)

Нападающие – Бека Гоциридзе («Зестафони»), Рати Цинамдзгвишвили («Амери»), Вахтанг Кварацхелия («Тбилиси»).

Национальные чемпионаты

ИСПАНИЯ, 38-й тур



Севилья – Реал Мадрид 4:3
Осасуна – Валенсия 2:1

Последний матч чемпионата АТЛЕТИК – БАРСЕЛОНА состоится 20 мая.

И	Клубы	Игры	Победа	Ничья	Поражения	Мячи	Очки
1	БАРСЕЛОНА	37	25	7	5	79-32	82
2	РЕАЛ МАДРИД	38	20	10	8	70-40	70
3	ВАЛЕНСИЯ	38	19	12	7	58-33	69

В следующем розыгрыше Лиги чемпионов выступят «Барселона», «Реал», «Валенсия» и «Осасуна». В Кубке УЕФА – «Севилья», «Сельта» и обладатель Королевского кубка «Эспаньол». В Кубке Интертото – «Вильярреал».

ЧМ - 2006

Свои люди в первых рядах

Организаторы чемпионата мира по футболу в Германии примут меры против несанкционированного проникновения болельщиков на поле во время матчей. Как сообщает АР, оргкомитет решил, что в первых рядах будут находиться

официальные лица, в задачу которых будет входить не допустить хулиганов на поле. Оргкомитет также учтет опыт Кубка Конфедераций, когда четыре раза матчи останавливались из-за появления посторонних людей на поле.

FIFA

Совместная программа

О начале совместной программы, приуроченной к чемпионату мира-2006 в Германии, объявили во вторник Детский фонд ООН (UNICEF) и Международная федерация футбольных ассоциаций (FIFA).

Кампания «Объединимся ради детей, объединимся ради мира» (UNITE FOR CHILDREN, UNITE FOR PEACE) нацелена на пропаганду посредством спорта номер один ценностей коллективизма и взаимного уважения.

В рамках программы на разных языках подготовлены пособия по игре в футбол и методическая литература для тренеров, а также снят видеоклип, который будет транслироваться перед каждым из 64 матчей стартующего девятого июня первенства планеты. В съемке ролика приняла участие «Команда UNICEF», в со-

став которой вошли такие мастера мяча, как Дэвид Бекхэм (Англия), Дидье Дрогба (Кот-д'Ивуар), Тьерри Анри (Франция), Лионель Месси (Аргентина), Франческо Тотти (Италия), Эрвин ван дер Сар (Голландия), Паоло Ванчопе (Коста-Рика), Дуайт Йорк (Тринидад и Тобаго).

«Где бы они ни играли - на улицах, в переполненных лагерях беженцев или в хаосе конфликтов, - дети находят в спорте источник радости, - заявила исполнительный директор UNICEF Энн Венеман. - Но спорт больше чем игра, это еще один из лучших спо-

собов для детей научиться работать в команде и терпимости. UNICEF и FIFA едины в стремлении содействовать тому, чтобы из юных спортсменов выросли достойные граждане».

«FIFA выбрала UNICEF в качестве официального партнера в программе доброй воли чемпионата мира-2006, исходя из долгосрочного альянса наших организаций и наших общих задач по борьбе за права детей, - отметил в свою очередь президент Международной федерации Иозеф Блаттер. - FIFA рада сотрудничать с UNICEF в пропаганде ценностей спорта, и в частности футбола, как инструмента строительства мира и важной составляющей части детства».

UEFA

Исполком объявит результат

На ближайшем двухдневном заседании Исполнительного комитета УЕФА, которое начнется в понедельник в Глазго, будут обнародованы результаты исследования текущего положения дел в европейском футболе, сообщает UEFA.com.

Итоговый отчет

Исполком УЕФА во главе с президентом Леннартом Юханссоном соберется в отеле Gleneagles, чтобы ознакомиться с отчетом, который в то же время будет представлен премьер-министру Великобритании Тони Блэру. Исследование проводилось под руководством бывшего министра португальского правительства Жозе Луиша Арно. Исследование, инициатором которого стали Арно, министр спорта Великобритании Ричард Кэброн и директор-распорядитель УЕФА Ларс-Кристер Ольссон, стартовало в феврале. В Интернете доступен специальный сайт проекта www.independentfootballreview.com, на котором болельщики могут вступить в дискуссию и оставить свой отзыв.

Декларация

В исследовании будут определены наилучшие способы управления европейским футболом в соответствии с положениями декларации Европейского союза, подписанной в Ницце в 2000 году и посвященной специфическим особенностям спорта на европейском и



национальном уровнях. В декларации власти ЕС обращаются к государствам континента с рекомендацией принять во внимание социальные, образовательные и культурные функции спорта.

Важнейшие вопросы

Отчет уделит внимание центральной роли футбольных властей в управлении футболом в соответствии с законодательством ЕС и входящих в него стран, проблемам владения и управления клубами, уровню трансферной стоимости игроков, защиты футбола от договорных матчей и коррупции, а также футбольным агентам и мерам по регулировке их деятельности.

Оценка радиосвязи

Среди других вопросов будут рассмотрены рекомендации УЕФА и рабочей группы FIFPro, которая включает в себя представителей европейских профессиональных лиг, игроков союза FIFPro и УЕФА. Рекомендации включают в себя минимальные требования к стандарту контракта европейского футболиста и методам борьбы с расизмом. В исследовании будет дана оценка испытаниям системы радиосвязи для рефери, которая включает в себя наушник и микрофон, что позволяет главному рефери, лайнсмену и резервному судье общаться во время игры и лучше слышать, что произносят футболисты на поле.

Скандал

Анчелотти и Манчини допрошены

Тренер итальянского футбольного клуба «Милан» Карло Анчелотти и его коллега из другой миланской команды - «Интера» - Роберто Манчини дали показания в Риме по так называемому судебному скандалу. После них в казарму римских carabinieri, где проходит допрос, явился один из руководителей «Милана» Адриано Галлиани, сообщает «Интерфакс».

Скандал возник недавно, когда стало известно, что бывший генеральный директор туринского «Ювентуса» Лучано Моджи оказывал непосредственное влияние на действия арбитров в сезоне 2004-2005 годов. В ходе расследования появились подозрения, что в этом деле могут быть замеша-

ны и другие итальянские клубы. Моджи из-за скандала попал в отставку. В понедельник его допросили следователи.

«Ювентус» могут лишить некоторых завоеванных трофеев, в частности, титула победителя на чемпионате Италии сезона 2004-2005 годов. Более того, эта команда может быть даже исключена из Серии А и переведена в одну из менее престижных национальных футбольных лиг.

Более того, оказывается Лучано Моджи использовал поддельные документы для перехода румынского полузащитника Адриано Муту, пишет La Stampa. Издание отмечает, что для этого он воспользовался услугами фирмы-однодневки из Лондона,

отмывавшей деньги. «Ювентус» не мог напрямую приобрести румына, дисквалифицированного «Челси», из-за того, что исчерпал лимит на легионеров из стран, не входящих в ЕС. Для того чтобы осуществить сделку, Моджи сначала договорился о переходе Муту в «Ливорно», откуда тот и попал в «Ювентус». По регламенту Федерации футбола Италии, «Ювентус» мог приобрести игрока из страны, не входящей в ЕС, если тот заявлен за итальянский клуб. Газета отмечает, что Моджи заработал на этой афере несколько миллионов евро. Он представил в «Ювентус» поддельные документы по расходам на осуществление трансфера Муту.

Хоккей

Начало плей-офф

Чемпионат мира. Групповой этап

Чехия - США 1:3
Латвия - Норвегия 4:2

Итоговая таблица

Table with 7 columns: Rank, Team, W, L, T, GF, GA, Pts. Rows for Canada, Finland, USA, Czechia, Latvia, Norway.

Группа F

Швейцария - Белоруссия 1:2
Украина - Словакия 0:8

Итоговая таблица

Table with 7 columns: Rank, Team, W, L, T, GF, GA, Pts. Rows for Russia, Sweden, Belarus, Slovakia, Switzerland, Ukraine.

В четвертьфиналах встречаются:

Канада - Словакия Финляндия - Белоруссия
Россия - Чехия Швеция - США

Стали известны и неудачники, которые покинут элиту. Это команды Казахстана и Словении.

Утешительный турнир

Словения - Италия 3:3
Дания - Казахстан 3:2

Положение команд:

- 1. Дания -5 3. Казахстан -2
2. Италия -3 4. Словения -2

Легкая атлетика

Международный турнир, Веракрус, Мексика

Мужчины

100 м. 1. Дуайт (Ямайка) - 10,21 (ветер -0,3 м/с). 2. Маркис (США) - 10,22. 3. Блентон (США) - 10,25.
200 м. 1. Мерритт (США) - 20,18 (ветер -1,3 м/с). 2. Родни (США) - 20,35. 3. Уильямс (Ямайка) - 20,58
400 м. 1. Кикайя (Конго) - 44,72. 2. Поттер (США) - 45,06. 3. Эйр (Ямайка) - 45,50.
110 м с/б. 1. Хьюз (США) - 13,26 (ветер 0 м/с). 2. Пейн (США) - 13,37. 3. Херринг (США) - 13,44.
Шест. 1. Баллер (США) - 5,63. 2. Уолтер (США) - 5,63. 3. Хартвиг (США) - 5,63.
Длина. 1. Филлипс (США) - 8,30. 2. Б. Джонсон (США) - 8,24. 3. Рэмзи (США) - 8,09.

Женщины

100 м. 1. М. Джонс (США) - 11,06 (ветер -0,5 м/с). 2. Эдвардс (США) - 11,30. 3. Л. Джонс (Виргинские острова) - 11,48.
200 м. 1. Л. Джонс - 23,04 (ветер 0 м/с). 2. Айленд (США) - 23,08. 3. Мур (США) - 23,12.
400 м. 1. Уильямс (Багамы) - 50,28. 2. Гевара (Мексика) - 51,08. 3. Петран (Венгрия) - 51,50.

Формула-1

FIA и GPMA достигли согласия



Подписан мирный договор между Международной автомобильной федерацией (FIA) и GPMA, ассоциацией, объединяющей крупнейших мировых автопроизводителей - BMW, Renault, Mercedes-Benz, Honda и Toyota, члены которой в свое время вошли в жесткую конфронтацию с FIA по финансовым вопросам и даже угрожали созданием альтернативного чемпионата.

Как сообщает сайт www.grandprix.com, стороны пришли к консенсусу, согласно которому команды, уча-

ствующие в чемпионатах мира, начиная с 2008 года будут получать 50% общей прибыли, то есть в два раза больше, чем получают сейчас. В Барселоне был подписан так называемый Меморандум взаимопонимания, который станет основой нового Договора согласия. Последний вступит в силу в 2008 году.

Президент GPMA Буркхард Гешель заявил, что наконец-то было найдено устраивающее всех решение, которое позволит в будущем сделать «Формулу-1» «более впечатляющим спортивным зрелищем, чем когда-либо». Следствием оглашения Меморандума стал тот факт, что пять команд - BMW, Renault, Mercedes-Benz, Honda и Toyota - подписали договоры с FIA на участие в чемпионатах мира до 2012 года включительно.

Баскетбол

НБА: «Майами» - в полуфинале

Майами - Нью-Джерси 106:105
Счет в серии: 4-1
Финикс - Клипперс 125:118 2OT
Счет в серии: 3-2

В ночь со вторника на среду в плей-офф НБА состоялись два матча. В обоих поединках борьба была сверхжесточной, и решало все в самой концовке. В Майами местный «Хит» принимал «Нью-Джерси Нетс», ведя в серии со счетом 3:1. В случае победы команда Дуэйна Уэйда и Шакила О'Нила выходила в финал Восточной конференции.

«Нетс» начали встречу весьма резво и благодаря рывку 9:2 в конце первой двенадцатиминутки выиграли четверть - 33:24. Однако во втором игровом отрезке ведомый Антони Уокером и Уэдом «Майами» полностью восстановил равновесие - 54:54. Так команды и шли в примерном равенстве к концовке, в которой и должно было все решиться.

За 1:56 до конца матча Уокер попал из-за семиметровой дуги, сделав преимущество своей команды весьма

серьезным - 105:99. В концовке солировал Винс Картер, который отыграл эти шесть очков отставания, но точный штрафной О'Нила, выполненный за 1:08 до сирены, решил исход матча и всей серии - 106:105 и 4:1 в пользу «Хит».

Еще более драматичным получился поединок в Финиксе, где «Санз» принимали «Лос-Анджелес Клипперс» при полном равенстве в серии - 2:2. В основное время «Финикс» беспрекословно лидировал, начиная со второй четверти, но так и не смог решить вопрос о победителе матча - 101:101.

В первом же овертайме воодушевленные «Клипперс», едва не увезли домой третью победу в серии. За несколько секунд до конца пятиминутки лидер «солнечных» Стив Нэш потерял мяч, когда его команда проигрывала одно очко, и вынужден был тут же сфолировать Сэме Кэсселе. Баскетболист «Клипперс» был дважды



точен в исполнении штрафных, доведя преимущество калифорнийцев до трех баллов - 111:108.

«Финикс» имел на атаку всего 3,6 секунды, но этого времени команде хватило, чтобы вывести на трехочковый бросок Райю Белла. Защитник не промахнулся, переводя встречу во второй овертайм - 111:111. Во второй же пятиминутке за заметное уставший «Клипперс» отдувался Элтон Брэнд, и вытянуть на своих плечах команду так и не смог. «Финикс» уверенно на последней минуте игры содал себе отрыв и вырвал третью победу в серии - 125:118.

Спортивные танцы

«Кубок Кавказа»



нуре приняли участие более 400 пар из Грузии, Армении, Азербайджана, Украины, Белоруссии, России, Литвы, Турции, Израиля.

Исполнители, разделенные на различные возрастные группы, выступили по программе европейских и латиноамериканских балльных танцев, таких как вальс, танго, квикстеп, самба, румба, ча-ча-ча, пасадобль и т.д.

Главный приз турнира «Кубок Кавказа» разыгрывался в командном первенстве среди государств Южного Кавказа. За всю историю розыгрыша «Кубок» всегда становился трофеем грузинских танцоров. Не случилось сенсации и в этом году: обладателем «Кубка Кавказа-2006» в одиннадцатый раз стала команда Грузии. На втором месте танцоры Армении, на третьем - команда Азербайджана.

В составе команды победителей выступали пары: Зураб Кикабидзе - Саломе Чачуа, Михаил Капуста - Виктория Бицадзе, Шота Шанава - Анна Бувина, Рафаэль Ананикян -

Нино Котолашвили.

Ежегодно в рамках турнира «Кубок Кавказа» традиционно проводятся еще два международных конкурса: чемпионат восточно-европейских стран и INTERNATIONAL OPEN.

В первенстве восточно-европейских стран по десяти танцам (европейским и латиноамериканским) сильнейшими были российские пары - Тимур Иммамединов-Екатерина Николаева, Павел Барташевич - Марина Карпунина, бронзовым призером стала пара из Азербайджана Эльдар Джафаров-Анна Сажина.

В турнире «INTERNATIONAL OPEN» по европейской программе победили Эльдар Джафаров - Анна Сажина, серебряными призерами стали танцоры из Грузии Шота Шанава - Анна Бувина, бронзовыми Геннадий Цинкевич и Светлана Пашкевич из Белоруссии. В латиноамериканской программе полностью доминировали россияне: Кирилл Никитин - Елена Габдрахманова, Тимур Иммамединов - Екатерина Николаева, Павел Барташевич - Марина Карпунина.

Амаяк ЧИМАНЯН фото Роберта БАГОЯНА

Advertisement for 'ქართული კარავა' (Georgian Caravan) featuring photos of performers and text in Georgian.



Анин Бинг – Андерс Свенссон (Швеция)

Меньше месяца осталось до начала Чемпионата мира по футболу. Вместе со всем спортивным миром за лучших футболистов планеты будут болеть их жены и подруги. Кстати, очень многие из них – популярные представительницы шоу-бизнеса.



Иллари Блази – Франческо Тотти (Италия)

Звезды футбольных звезд



Даниэла Чикарелли – Рональдо (Бразилия)



Элизабет Каналис – Кристиан Виери (Италия)



Хелен Сведин - Луиш Фигу (Португалия)



Радка Кочурова – Томас Росицки (Чехия)



Шерил Твиди – Эшли Коул (Англия)



Сильвия Мейс – Рафаэль ван дер Варт (Голландия)



Николь Мери – Тьерри Анри (Франция)