

ПРОЩАНИЕ С СОЗВИАДОМ

В минувшее воскресенье в Тбилиси в Мтацминдском пантеоне общественных деятелей спустя 14 лет после смерти были преданы родной земле останки первого президента Грузии Звиада Гамсахурдиа.

Могила Гамсахурдиа стала 48-й по счету и последней в пантеоне, который был основан в XIX веке.

Перед погребением Католикос-Патриарх Всея Грузии, архиепископ Мцхетский и Тбилисский, Святейший и Блаженнейший Илия II вместе с членами Священного Синода и другими священнослужителями провел у могилы отпевание. Эта церемония сопровождалась соответствующими песнопениями.

В последний путь первого президента Грузии провожали сотни тысяч человек. На всем протяжении пути от мцхетского Светицховели – Кафедрального собора Святых Двенадцати Апостолов Христовых - до самого пантеона с церковью Святого отца Давида на Мтацминда процессию поддерживали жители населенных пунктов и районов столицы, на улицах, в окнах домов были выставлены портреты Звиада Гамсахурдиа и флаги Грузии...

По пути на Мтацминда, перед зданием Парламента Грузии, также состоялась траурная церемония, в которой приняли участие руководители страны. Здесь же были представители аккредитованного в стране дипломатического корпуса. Посол Российской Федерации в Грузии Вячеслав Коваленко заявил журналистам, что Россия считала своим долгом оказать содействие перезахоронению первого президента Грузии.

- Наше присутствие здесь - это дань уважения православным традициям. Мы как православные люди должны

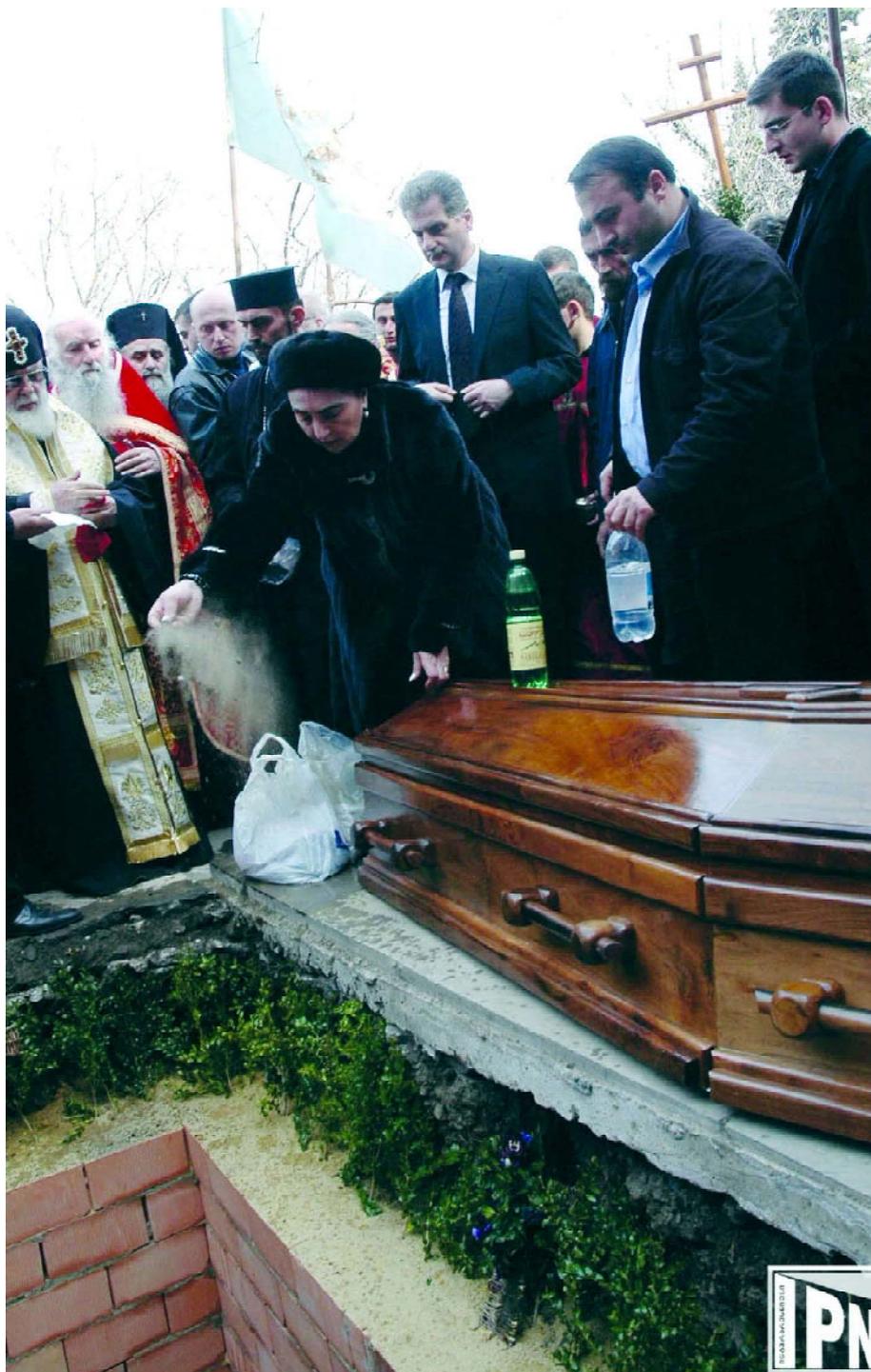
подставлять друг другу плечо и в радости, и в горе, - сказал Вячеслав Коваленко.

Президент Грузии Михаил Саакашвили назвал справедливым и абсолютно правильным решение о погребении останков первого президента Звиада Гамсахурдиа в Грузии. Саакашвили также отметил, что Звиад Гамсахурдиа вместе с Мерабом Костава стоял у истоков национально-освободительного движения, в период, когда он возглавлял страну, было объявлено о восстановлении независимости Грузии, и он стал первым президентом в условиях восстановленной независимости Грузии.

- У нас тогда не было никакого опыта политической независимости, и это было одной из причин того великого несчастья, через которое пришлось пройти Грузии в течение этих лет, - добавил он. - Сегодня настал момент раздумий и обсуждений. Раздумий о том, что для Грузии - главное наше единство, наша идентичность, что наша сила в единстве... Мы сделаем все для того, чтобы угрозы, которые традиционно были у независимости Грузии, нейтрализовать, и чтобы они никогда не возникали перед нашим народом, - подчеркнул он.

Путь на Мтацминду был продолжен через улицу 9 Апреля, числа примыкающим к процессии людям не счесть... И после похорон поток людей к могиле экс-президента и патриота не прекращался до поздней ночи.

Окончание
на 3-й стр.



Грузия начинает переговоры с Португалией

Грузия начинает переговоры с Португалией, к которой переходит председательство в Евросоюзе, передает «Интерпресс-Новости». С этой целью первый заместитель министра иностранных дел Грузии Валерий Чечелашвили сегодня посетит Республику Португалию.

С 1 июля сроком на шесть месяцев Португалия станет страной - председателем Евросоюза. По информации внешнеполитического ведомства Грузии, во время визита Вале-

рия Чечелашвили запланировано проведение двусторонних политических консультаций. Заместитель министра проведет встречи с государственным секретарем по европейским делам МИД Португалии Мануэлем Лобу Антунеш и с другими высокопоставленными чиновниками министерства иностранных дел. Стороны рассмотрят вопросы двусторонних отношений и сотрудничества в многостороннем формате.

В Поти введен в строй модернизированный катер береговой охраны

Вчера, как информируют «Новости-Грузия», в Поти состоялась торжественная церемония введения в строй модернизированного катера береговой охраны пограничной полиции МВД Грузии типа «Орби».

Катер был модернизирован на Батумском судостроительном заводе в рамках программы США «Охрана границ и утверждение законности».

Как заявил на церемонии

начальник Пограничной полиции Бадри Бицадзе, «учитывая показатели этого катера, Пограничная полиция и береговая охрана намного лучше смогут контролировать территорию акватории воды страны».

В пограничной полиции сообщили, что при поддержке США на Батумском судостроительном заводе в настоящее время ведется модернизация второго катера, которая закончится в первой половине 2007 года.

Вынесен приговор обвиняемым в организации тюремного бунта

По сообщению «Интерпресс-Новости», вчера Тбилисский городской суд вынес приговор обвиняемым в организации тюремного бунта 26 марта 2006 года. По решению судьи Майи Тетраули, подсудимый Платон Мамардашвили был приговорен к 12 годам лишения свободы, Николоз Махарадзе - к семи годам тюремного заключения, Малхазу Зеделашвили, Зурабу Виблиани, Георгию Авалиани и Левану Цинделиани суд присудил по шесть лет

лишения свободы.

Союз композиторов Грузии протестует

Председатель Союза композиторов Важа Азарашвили называет ввод в Дом композиторов в Боржоми местной полиции для его охраны беззаконием. Об этом он вчера заявил журналистам, сообщая «Новости-Грузия».

«Это полное беззаконие, разбой и рэкет. Я не могу назвать это по-другому, потому что здание построено на средства Союза композиторов и Музфонда, и мы с 1982 года работаем в этом здании, ежегодно платим налоги, и полностью покрыли задолженность, которая у нас была», - заявил Важа Азарашвили.

Азарашвили отметил, что все просьбы внести в гражданский реестр здание Дома композиторов в Боржоми оказались тщетными, так же как и попытка встретиться с министром экономического развития Грузии Георгием Арвеладзе.

Директор Музфонда Грузии Барам Барамидзе считает взятие здания под контроль полицией, без проведения предварительной описи, нарушением закона.

«Нам позвонили и сказали, что у них есть письмо из Министерства экономики о том, чтобы принять наш объект и наша охрана должна покинуть здание», - сообщил Барамидзе.

При этом он отметил, что никто не связался с Союзом композиторов и не сообщил о реше-

нии, принятом Министерством экономики.

«В этом здании не только каркак. В нем находится огромное количество движимого имущества. Это инвентарь, инструменты - великопеленные рояли, пианино. На этом фоне в здание впускают кого-то, не описав находящегося в нем имущества», - заявил Барам Барамидзе.

По информации композиторов, это решение принято Министерством экономического развития Грузии незаконно, поскольку шестилетняя тяжба между министерством и Союзом композиторов о правах на это здание еще не окончена.

Композиторы не исключают, что для защиты своих прав они обратятся в Европейский суд по правам человека. Они ожидают поддержки от президента и планируют провести акцию протеста в ближайшие дни.

Регистрационная служба Боржоми неделю назад зарегистрировала Дом композиторов как собственность государства. Союз композиторов требовали аннулирования этой записи.

По словам министра экономического развития Грузии Георгия Арвеладзе, «Дом композиторов должен стать туристическим объектом, где появятся рабочие места, и будет много туристов».

Мы будем жить вместе в едином государстве

Осетины и абхазы - это граждане Грузии, и все желающие страну народы должны жить вместе в едином государстве в мире и благополучии. Об этом вчера заявил президент Грузии Михаил Саакашвили на военной базе в Сенаци, выступая перед резервистами, проходящими военную подготовку, передает «Новости-Грузия».

«Осетины боролись за Грузию в течение многих веков.

Когда в 19 веке представители имперской армии арестовали последнюю царицу Грузии и везли ее через Дарьяльское ущелье, отряд, полностью состоявший из местных осетин, напал на более многочисленный отряд, посланный из Петербурга, и стал сражаться за спасение грузинской царицы. Они все погибли, пытаясь спасти символ Грузинского государства. Передовой отряд национального героя Грузии Какуцы Чолокашвили тоже состоял из осетин. И когда нам навязывают сценарий того, что, якобы, осетины не могут жить в независимой Грузии, это говорят некие Морозов, Баранкевич, Иванов и другие, которые не имеют никакого отношения к этой территории», - отметил президент Грузии.

«Сегодня выяснилось, что представители мирного осетинского населения Цхинвальского региона хотят мира, они хотят, чтобы их дети росли в нормальной свободной стране в благополучной обстановке. Это, замечу, те же самые люди, которые в свое время боролись против Грузинского государства с оружием в руках. Но сегодня они хотят вернуться в нашу общую историческую среду, с учетом своего достоинства, своих прав и статуса. И это вызвало удивление, раздражение и желчную реакцию со стороны тех людей, которые заранее написали сценарий раздробления Грузии по частям. Те люди, как видно, думали, что, раз у них нет в Тбилиси поддержки и опоры, должна быть какая-то территория, с помощью которой можно будет подорвать основу Грузии», - сказал Саакашвили.

«Одно из ведомств на днях посвятило совершенно истеричское заявление нашему решению принять закон о создании временных административных единиц в конфликтных регионах, в рамках которого мы будем работать над восстановлением автономии и территориальной целостности Грузии. Это



наше решение вызвало настоящую ненависть и истерию», - указал Саакашвили.

«И прочитав эти истерические комментарии, я понял, что мы стоим на абсолютно правильном пути. И мы до конца продолжим идти по этому пути против их паники и их схем», - сказал президент Грузии, обратив внимание на то, что «единая Грузия в понимании этих людей является очень опасной». «Но Грузию, которая не делится на части, которая не делится на этнические группы, которая стоит вместе, на защите своего достоинства, своих символов и своего будущего, невозможно будет поставить на колени», - сказал президент.

Саакашвили напомнил, что «те люди в свое время навязали нам конфликты в Абхазии и Цхинвальском регионе».

«Хорошо помню, когда в 1993 году был захвачен и разрушен наш святой город Сухуми, мировая пресса пестрела заголовками «Сухуми пад, Грузия стоит на коленях». И тогда я, еще будучи студентом, пообещал себе, что никогда и никто не сможет Грузию поставить на колени, и не будет больше повода для таких статей», - отметил президент.

«Грузия возрождается и встает на ноги не для того, чтобы поставить на колени кого-то другого или унижить этнических абхазов или осетин. Напомню, что в XIX веке, во время переселения абхазов в Турцию, лучшая часть грузинской интеллигенции все сделала для того, чтобы спасти абхазов. Они меняли им фамилии, помогали принимать христианство, вносили в церковные записи и списки, и все сделали для того, чтобы абхазы не были переселены», - напомнил Саакашвили.

«До конфликта население Абхазии насчитывало почти 600 тысяч человек. Сегодня там живет меньше 100 тысяч. Оттуда выдворены не только этнические грузины, а также сами абхазы, рус-

ские, греки, эстонцы, десятки тысяч грузинских евреев и украинцев, представители других национальностей. Этих людей выдворили из Грузии в 1993 году. И они до сих пор помнят и поддерживают Грузию», - сказал президент.

«Всех этих людей мы должны вернуть домой. В Абхазию должны вернуться не только грузины, туда должны вернуться все, кто был изгнан с этой территории, кто потерял там свои дома и свое имущество», - сказал Саакашвили. При этом он указал, что большая часть абхазского населения региона тоже была вынуждена оставить дома, и их собственностью была конфискована.

«Возвращение вынужденно перемещенных лиц мы готовы осуществить мирным путем в рамках своих мирных планов», - сказал президент.

«Если же кто-то вновь решит покуситься на раздробление Грузии или совершит любого вида попытку отрезать от страны часть территории, это будет воспринято всем грузинским народом как агрессия. И мы всегда должны быть тверды и едины и готовы дать ответ на все агрессивные действия», - отметил Саакашвили.

«Никто не сможет навязать нам раздробление территорий, никто не сможет навязать нам новые ялтинские сделки», - указал президент, подчеркнув, что «мы все наши внутренние проблемы будем решать мирно».

«У нас большая поддержка мирового сообщества, судьба Грузии решается в столицах ведущих мировых государств за столом переговоров. И сегодня Грузия больше не является неопределенным местом на карте, как это было в 1992 году. Наши проблемы близки всем. И мы надеемся на объективный подход и поддержку зарубежных партнеров и международных организаций. Я считаю, что в целом все идет так, как мы это намечали», - сказал Саакашвили.

Сегодня заседание правительства Грузии

Сегодня в Государственной канцелярии Грузии пройдет заседание правительства. Как сообщили «Новости-Грузия» в Госканцелярии, уже согласовано 26 вопросов повестки.

Члены правительства, в частности, заслушают инфор-

мацию министра внутренних дел Вану Мерабишвили о результатах работы ликвидационной комиссии Министерства государственной безопасности.

Министр экономического развития Георгий Арвеладзе представит проект распоряже-

ния об обеспечении осуществления маркетинговой кампании с целью популяризации Грузии за рубежом.

Министр охраны окружающей среды и природных ресурсов Давид Ткешелашвили представит законопроект о Национальном парке Тбилиси.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Тато ЛАСХИВИЛИ

Редактор номера
Елена Чачуа

Адрес редакции: 0108,
Тбилиси, ул. Костава, 14
телефон: 55 01 51
факс: 55 01 61

® - публикации,
оплаченные авторами

При перепечатке ссылка
на «СГ» обязательна

Прощание со Звиадом

Окончание

Здесь были как тбилисцы, так и приезжие из различных уголков страны, а также гости из-за рубежа...

Накануне в Мцхета на панихиде побывали первые лица государства - президент Михаил Саакашвили, спикер парламента Нино Бурджанадзе, премьер-министр Зураб Ногаидели, мэр Тбилиси Гиги Угулава. На панихиду приехали депутаты парламента, члены кабинета министров. В Светицховели прибыли сторонники первого президента - члены правительства и Верховного совета Грузии 1991-1992 годов, простые граждане со всей страны...

Первый президент Грузии Звиад Гамсахурдия останется в истории как символ независимости Грузии, считают грузинские политики.

- Звиад Гамсахурдия - первый президент Грузии, президент, при котором Грузия объявила о своей независимости, - заявил председатель парламентского комитета по евроинтеграции Давид Бакадзе. - Он - часть истории страны. Кроме того, Гамсахурдия был участником дисидентского движения во времена, когда мало кто решался выступать против советской власти...



Политический секретарь политического движения «Промышленность спасет Грузию», депутат Парламента Грузии Георгий Цагареишвили отметил:

- Звиад Гамсахурдия скончался при трагических обстоятельствах. Я думаю, что он умер за свободную, независимую и сильную Грузию. Его перезахоронение на Родину имеет огромное значение для новейшей истории Грузии, которая нами пишется. Исходя из этого, надо писать ее достойно, чтобы не было в ней никаких пробелов, белых

пятен с кровавыми точками...

Георгий Цагареишвили придерживается мнения, что перезахоронение Звиада Гамсахурдия «символизирует конец чего-то очень плохого и начало нормального и хорошего».

- Я думаю, что это - акт национального примирения, когда не надо все время возвращаться назад. Смотреть только вперед - сейчас наступило для этого очень хорошее время, - считает депутат.

Лидер партии «Национальный форум» Кахабер Шартава также видит симво-

лическое и фундаментальное значение для прошлого, настоящего и будущего в перезахоронении Звиада Гамсахурдия. Он считает, что в настоящее время Звиад Гамсахурдия своим возвращением в Грузию после смерти дает нам, может быть, последнюю возможность преодолеть

свою собственную жизнь... На эту беззаветную любовь к Отчизне Звиад Гамсахурдия любовью же отвечает народ. Тому свидетельство - переполненные улицы в центре Тбилиси на пути похоронной процессии к Мтацминда. Сюда, к последней обители верного сына



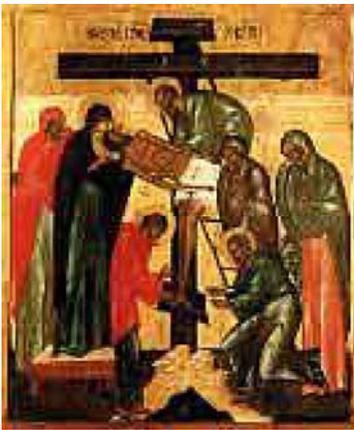
проблемы, понять и договориться друг с другом...

У каждого могут быть свои мысли и свое отношение к герою и патриоту, принесшему на алтарь свободы и процветания родной стра-

Грузии, до поздней ночи приходят люди, чтобы поклониться своему великому соотечественнику.

Мамаи АЛАШВИЛИ
Фото автора

Началась Страстная неделя



С понедельника для православного мира началась Страстная неделя, последняя неделя Великого поста. Эти семь дней установлены в память страданий Иисуса Христа. Все дни Страстной недели называются Великими.

Последняя неделя Великого Поста, которая посвящается воспоминанию о страданиях и смерти Иисуса Христа, получила название «Страстной». В раннехристианских общинах на это время предписывалось есть только сухую пищу, избегать развлечений, прекращать работу и дела в судах, освобождать узников. Все богослужения Страстной недели отличаются глубиной переживания и последовательно «воспроизводят» последние дни жизни и страдания Иисуса Христа. Поэтому во время Страстной недели не празднуют дни памяти святых, не совершаются поминовения усопших и таинства Брака и

Крещения (за исключением особых случаев).

В богослужении *Великого Понедельника* вспоминается ветхозаветный патриарх Иосиф Прекрасный, проданный братьями в Египет, как прообраз страдающего Иисуса Христа, а также евангельское повествование о проклятии Иисусом бесплодной смоковницы, символизирующей душу, не приносящую духовных плодов - истинного покаяния, веры, молитвы и добрых дел.

В *Великий Вторник* вспоминается обливание Иисусом фарисеев и книжников, а также притчи, произнесенные Им в Иерусалимском Храме: о дани кесарю, о воскресении мертвых, о Страшном суде, о десяти девах и талантах, о Страшном суде. Они напоминают нам о необходимости всегда быть готовыми к встрече с Господом, проявлять смелость и избрательность на путях добра, не унывать.

В *Великую Среду* вспоминается грешница, которая омыв слезами и помазав драгоценным миром ноги Христа, подготовила Его таким образом к погребению. В Страстную среду верующие, пришедшие в церковь, сравнивают два жизненных пути - раскаявшейся блудницы Марии Магдалины, принявшей спасение, и предателя Иуды, избравшего духовную гибель.

В богослужении *Великого Четверга* вспоминаются четы-

ре события, которые по евангельскому преданию совершились в этот день: Тайная вечеря, на которой Христом было установлено таинство Евхаристии, омовение Христом ног Своим ученикам в знак смирения и любви к ним, молитва Христа в Гефсиманском саду и предательство Иуды.

Каждая литургия (обедня - у православных, месса - у католиков) означает участие верующих в Тайной вечере. Ночь с четверга на пятницу - самый страшный момент церковной истории: Христос осужден священнослужителями. Осужден как еретик, поскольку мешал утверждать авторитет духовенства, поскольку христианская проповедь могла повредить национальным интересам.

Четверг на Страстной неделе сосредоточил вокруг себя огромное число поверий, примет, действий, представлений. Великий Четверг называют также «чистым четвергом».

Множество обрядов Великого Четверга было связано с желанием очистить дом, огород, двор «от грязи, накопившейся за зиму, от нечисти, затаившейся в углах, предупредить болезни и другие напасти». Принято было собирать можжевельник и окружать им внутренние помещения, огород, скот.

В Великий Четверг, невзирая ни на какую погоду, люди ходили на реку и окунались в ее воды, даже если на реке был лед. Соприкосновение с водой должно было принести здоровье и силу. Обязательным было и купание в бане.

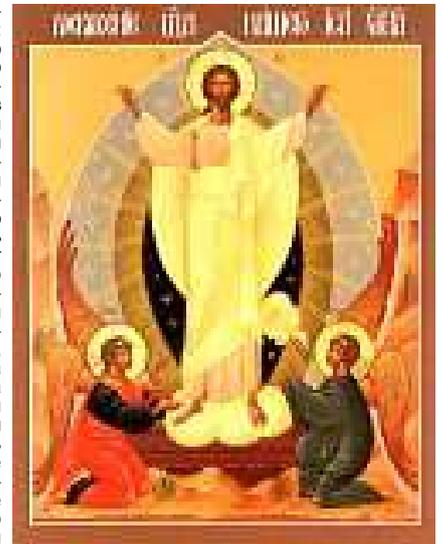
Сугубо великочетверговым делом было приготовление

«четверговой соли»: обжигают соль в железной сковороде, а затем высыпают ее в тряпочку и перепекают в печи, иногда с квасной гущей. Считалось, что такая соль очищена от скверны, то есть, прикосновением руки Иуды-предателя, поэтому она обладала целебными свойствами и хранилась в течение года как лечебное средство для людей и для скота.

День *Великой Пятницы* посвящен воспоминанию осуждения на смерть, Крестных страданий и смерти Иисуса Христа.

Утром в Пятницу Иисус был предан языческим властям. Понтий Пилат мог освободить Иисуса, но из опасений за свою карьеру согласился казнить невиновного. Христос совершил свой крестный ход на Голгофу и был распят вместе с двумя разбойниками.

Пришедшие в храм в этот день задумываются о главном: не бываем ли мы похожи на тех, кто предал Христа на распятие? Не ищем ли всюду врагов, не ждем ли осудить еретиков и «неблагонадежных»? Не поступаем ли против совести и милосердия, добываясь



успешной карьеры либо иных благ?

В *Великую Субботу* совершается воспоминание погребения Иисуса Христа, пребывания Его тела во гробе, сошествия в ад для возвещения там победы над смертью и избавления душ, ожидавших Его пришествия, и воспоминание о благообразном разбойнике, призванном в рай.

Богослужения в этот день начинаются с раннего утра, продолжаются до конца дня и сливаются с началом торжественной пасхальной заутрени.

В течение всего дня в храмах проводится освящение блюд пасхальной трапезы - куличей, яиц, творожной пасхи, соли, мясных продуктов...

Украинские СМИ сообщили о роспуске Верховной рады



Вечером в понедельник несколько украинских СМИ сообщили о том, что президент

Украины Виктор Ющенко подписал указ о досрочном роспуске Верховной рады, сообщает интернет-издание «Украинская правда».

По некоторым данным, новые выборы назначены на начало июня. Службе безопасности Украины, Министерству внутренних дел и Министерству обороны поручено обеспечить безопасность граждан и общественный порядок в ходе подготовки к голосованию.

Между тем украинский парламент около 21:30 по московскому времени собрался на экстренное заседание. Ожидается, что в Раду придет и президент. Депутатам пока не объявили, для чего их собрали, передает РИА «Новости».

Напомним, в понедельник Ющенко позвонил российскому президенту Владимиру Путину и попросил перенести назначенный на вторник визит в Москву в связи с «кризисной внутриполитической ситуацией» на Украине.

Турция выбрала «Мангусту»

Турция подвела итоги тендера на замену парка боевых вертолетов, сообщает Defense-Aerospace.

Военно-промышленный комитет Турции объявил о начале переговоров с англо-итальянским консорциумом Augusta-Westland по вопросу приобретения вертолетов A-129 Mangusta. В общей сложности Турция намерена приобрести 91 боевой вертолет. На первом этапе планируется поставка 51 машины общей стоимостью 1,2 миллиарда евро.

Выбор новой машины для армейской авиации Турции начался в середине 90-х годов. На предыдущем этапе в качестве одного из кандидатов рассматривался верто-



лет Ка-50-2 «Эрдоган» российской разработки. В финальной части тендера соперником A-129 был южноафриканский «Руиволк».

A-129 относится к классу легких боевых вертолетов. Максимальный взлетный вес машины составляет пять тонн, боевая нагрузка - до тон-

ны. Максимальная скорость «Мангусты» - 325 километров в час, радиус действия - 250 километров. Бронирование вертолета защищает экипаж и двигатели от огня крупнокалиберных пулеметов.

Вооружение A-129 состоит из 20-миллиметровой пушки с вращающимся блоком стволов, установленной в носовой части, а также противотанковых ракет и неуправляемых реактивных снарядов, подвешиваемых под пилонами. Вертолет может нести европейские ПТУР HOT, а также американские TOW и Hellfire.

Великобританию покрывает сеть антитеррористических подразделений нового поколения

На территории Великобритании начато создание антитеррористических подразделений (СТУ) нового поколения, которые вскоре будут объединены в общенациональную сеть. Первые учения сотрудников такого подразделения, сообщает Sky News, прошли в Манчестере.

Деятельность антитеррористических подразделений будет заключаться во всеобщем предупреждении террористических атак как на территории, так и вне Соединенного Королевства, а также в выявлении людей или групп людей, так или иначе вовлеченных в террористическую деятельность, и слежении за ними. Особенностью СТУ станет использование высоких технологий для скрытого наблюдения за предполагаемыми террористами. При этом

предполагается решить проблему расшифровки и интерпретации данных, извлекаемых из изъятых в ходе обысков компьютеров подготавливаемых. Как правило, эта информация находится в зашифрованном виде, либо просто на иностранном языке. Специально обученные сотрудники СТУ будут заниматься тщательным анализом этих данных для дальнейшего использования при раскрытии террористических сетей.

Вслед за Манчестером, вскоре подобных подразделений появятся в Западном Йоркшире, Лондоне и Западном Мидланде. Более мелкие региональные отделения будут также размещены в Уэльсе, Восточном Мидланде и в юго-западных графствах страны. Ожидается, что в течение бли-



жайших трех недель все СТУ, штат каждого из которых достигнет около 350 сотрудников, будут объединены в общенациональную инфраструктуру по борьбе с терроризмом, которая будет сотрудничать с военной разведкой MI5 и другими государственными службами, включая правительственный центр коммуникаций (GCHQ), занимающийся компьютерным шпионажем и обеспечением безопасности.

Пилота Virgin Atlantic сняли с самолета пьяным



Капитан экипажа трансатлантического авиалайнера компании Virgin Atlantic был

арестован 31 марта в лондонском аэропорту Хитроу прямо перед вылетом рейса на Нью-Йорк из-за того, что был нетрезв, сообщает Sky News.

47-летнего пилота полиция вывела в наручниках из кабины авиалайнера, стоящего у посадочного терминала, после того как офицеры безопасности сообщили, что от него пахнет алкоголем. Рейс VS003 был

задержан более чем на час, так как авиакомпания была вынуждена найти пилота замену.

У Virgin Atlantic строгие правила относительно алкоголя и наркотиков. Членам команды нельзя принимать алкоголь в течение восьми часов до своей смены, и позволено лишь небольшое количество в предыдущие 24 часа. Пилотам запрещено выполнять пилотирование при наличии в дыхании более 9 микрограммов алкоголя на 100 миллилитров воздуха (примерно 0,2 промилле в крови).

Британский «Молочник» осужден за создание наркоимперии

В Великобритании осужден один из самых влиятельных наркодилеров.

Лондонский суд в понедельник признал Райта главой британской части международной наркосети. Райт также был признан виновным в ввозе наркотиков и торговле ими на территории королевства.

Как сообщает Sky News, при вынесении приговора 60-летний наркобарон, известный под кличкой «Молочник», закрыл глаза и криво улыбнулся. «Реальность такова, что ему, скорей всего, придется умереть в тюрьме», - заявил адвокат Райта.

Райт, который занимался переправкой в страну дорогих наркотиков, действовал с размахом. Товар стоимостью в



сотни миллионов фунтов доставлялся из Южной Америки на яхтах класса люкс. Райт был хорошо известен среди поклонников лошадиных скачек, которые использовал для того, чтобы скрыть свой истинный источник дохода.

Полиция вышла на наркосеть Райта в сентябре 1996 года. Почувствовав, что круг сужается, наркобарон в сентябре 1999 года бежал на Кипр. Его арестовали в 2005 году в Испании, после чего экстрадировали в Великобританию.

Иракский прокурор потребовал повесить Химического Али



В ходе процесса по делу о массовых убийствах курдов, который проходит в Ираке, главный обвинитель Мунки аль-Фарун потребовал, чтобы Али Хасана Аль-Маджида - двоюродного брата Саддама Хусейна, известного как Химический Али, и еще пятерых подсудимых приговорили к смертной казни, сообщает Reuters. Если суд вынесет такой вердикт, то они будут повешены.

Еще одного подсудимого - бывшего губернатора провинции Мосул Тахера Аль-Ани - прокурор попросил оправдать в связи с недостатком улик. Химического Али и остальных

фигурантов дела (функционеров правившей при Хусейне партии «Баас») обвиняют в том, что в 1988 году они участвовали в военной операции «Анфал» (Добыча), в ходе которой против курдского населения страны в местности Халабжа были использованы отравляющие вещества.

В результате операции, которой руководил двоюродный брат президента, были убиты несколько тысяч человек. Все подсудимые по этому делу обвиняются в военных преступлениях против человечности. Против Химического Али выдвинута также обвинение в геноциде.

Обвинения в причастности к операции «Анфал» ранее были предъявлены и бывшему президенту страны Саддаму Хусейну, однако сняты него после того, как его казнили за организацию массовых убийств в деревне Дуджейл в 1982 году.

Финансовая декларация Всегрузинской национальной партии радикал-демократов

Членские взносы 2400 (две тысячи четыреста) лари.

Выход:

1826 (тысяча восемьсот двадцать шесть) лари - аренда плата за офис.

378 (триста семьдесят восемь) лари - плата за телефон.

125 (сто двадцать пять) лари - Министерство юстиции (за внесение изменений и дополнений в устав).

40 (сорок) лари - ООО «Георгиа» (для изготовления печати).

31 (тридцать один) лари - на канцелярские принадлежности.

Пожертвования:

1. АО (Кричанинский хлеб). Ул. В. Горгасали N 113

150 (сто пятьдесят) лари.

2. АО «Спагети» - 94. Поселок ТЭВЗ, III м/р-н, ул. Исаакяна, N1.

100 (сто) кг макарон.

3. ООО «Джеосел», ул. Л. Готуа, N 3.

Мобильная разговорная карта на сумму 300 (триста) лари.

Ввиду того, что партия не владеет какой-либо собственностью, то в аудиторском заключении нет необходимости.

Шалва КУПРАШВИЛИ
Председатель партии

Памятник раздора

Азербайджан не намерен уступать Грузии территорию монастырского комплекса

«На заседании грузино-азербайджанской комиссии по вопросам делимитации государственной границы вопрос передачи монастырского комплекса "Давид Гареджи" грузинской стороне не рассматривался», - заявил заместитель министра иностранных дел Азербайджана Халаф Халафов. По его словам, говорить о передаче территории монастырского комплекса "Давид Гареджи" грузинской стороне излишне.

Как заявил замминистра иностранных дел Азербайджана, грузинская сторона грузино-азербайджанской комиссии по делимитации государственной границы работает довольно медленно. "В отличие от Российской Федерации, с Грузией мы согласовали только 60 процентов государственной границы. По остальной территории работа продолжается", - заявил Халаф Халафов.

«Одной из спорных зон является албанская церковь "Кешикч", - отметил он, говоря о территории грузинского монастырского комплекса "Давид Гареджи".

Следующее заседание грузино-азербайджанской комиссии по вопросам делимитации государственной границы будет проходить в Тбилиси, сообщает «Медианьюс».

Звиад Дзидзигури призывает азербайджанских чиновников к сдержанности

Депутат Парламента Грузии Звиад Дзидзигури призывает азербайджанских высокопоставленных чиновников к сдержанности в высказываниях относительно происхождения памятника Давид Гареджи и его судьбы. Так прокомментировал депутат агентству GHN заявление заместителя министра иностранных дел Азербайджана Халафа Халафова о том, что памятник Давид Гареджи - это памятник албанской культуры «Кешикч», и территория вокруг него не будет передана Грузии.

«Когда подобные заявления делает заместитель министра иностранных дел Азербайджана - это действительно возмущительно. Я советую ему воздерживаться от подобных заявлений. Происхождение комплекса «Давид Гареджи» легко смогут установить ученые и археологи. К сожалению, правительство Грузии само дало азербайджанцам повод для подобных высказываний. Ведь «Давид Гареджи» на протяжении последних 14 лет был совсем заброшен», - отметил Дзидзигури.

Монастырь между Азербайджаном и Грузией

...Во многих вопросах стратегические союзники, Грузия и Азербайджан никак не могут прийти к единому мнению о статусе монастыря, который расположен на их общей границе.

Глубокое впечатление производит своим внешним видом пещерный монастырский комплекс, который грузины называют «Давид Гареджи», а азербайджанцы - «Кешикч Даг». Первые видят в нем важный религиозный центр и памятник национальной культуры, тогда как вторые рассматривают его как часть своего культурного наследия и говорят, что, помимо всего прочего, он расположен на высоте, имеющей стратегическое значение.

Сегодняшняя грузино-азербайджанская граница разделяет территорию комплекса, оставив основную часть его объектов на грузинской стороне. По

обе стороны границы расположены контрольно-пропускные пункты.

В советское время не возникало необходимости в строгой демаркации границ. Актуальность этот вопрос приобрел только после того, как Грузия и Азербайджан провозгласили независимость. Уже несколько раз заседала грузино-азербайджанская государственная комиссия по делимитации и демаркации границы, однако стороны так и не пришли к взаимоприемлемому решению. Комиссия не стала предавать огласке подробности своих последних по времени переговоров, которые состоялись в текущем месяце, но неофициальные источники утверждают, что, согласно

предложению об обмене землями в Баку встретили без энтузиазма. Представитель пограничных войск Азербайджана, пожелавший остаться неназванным, сказал, что «это единственная стратегически важная высота на ближайшей территории, и Азербайджану невыгодно отдавать ее в обмен на другие территории».

«Это стратегический пункт», - сказал IWPR один азербайджанский офицер. - Правда, мы в дружеских отношениях с Грузией, но никакая страна не уступит такую стратегическую высоту».

Уже несколько лет Грузию и Азербайджан связывает тесное сотрудничество в рамках крупномасштабных проектов, таких, как, например, нефтепровод Баку-Тбилиси-Джейхан. Поэтому обе стороны чувствуют себя неудобно из-за возникших между

Предложение об обмене землями в Баку встретили без энтузиазма. Представитель пограничных войск Азербайджана, пожелавший остаться неназванным, сказал, что «это единственная стратегически важная высота на ближайшей территории, и Азербайджану невыгодно отдавать ее в обмен на другие территории».

В Грузии, население которой на 85 процентов состоит из православных христиан, бурный общественный протест вызвало другое предложение - о совместном использовании монастырского комплекса в качестве туристической зоны.

Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй заявил, что монастырский комплекс является

В качестве аргумента в пользу своих утверждений о принадлежности монастырского комплекса Грузии грузинская сторона называет тот факт, что фрески VIII века, сохранившиеся на стенах высеченных в скалах церквей, изображают грузинских монахов.

В свою очередь, азербайджанские историки утверждают, что комплекс на самом деле является памятником культуры Кавказской Албании, существовавшей во времена раннего Средневековья на территории современного Азербайджана.

«Монастырский комплекс был в составе Грузии только в 12 веке», - сказал азербайджанский журналист-историк Исмаил Умудлу, изучавший историю монастырского комплекса. - До и после этого периода эта территория была частью государств, потомком которых является Азербайджан».

С ним не соглашается грузинский искусствовед Дмитрий Туманишвили, по словам которого в комплексе можно найти множество свидетельств того, что он имеет грузинское происхождение, и ни одного признака его принадлежности албанской культуре.

«Давид Гареджи» полностью расписан грузинскими мастерами, там везде грузинские надписи, которые датируются с шестого века. Никаких следов другой культуры там нет. Не думаю, что после этого нужны какие-то другие доказательства», - сказал он.

Грузинские туристы, между тем, говорят, что без проблем переходят и на ту сторону монастырского комплекса, которая расположена на азербайджанской территории.

«Я очень часто посещаю это уникальное место и всегда стараюсь показать его моим друзьям, которые приезжают в гости в Грузию. Абсолютно без проблем можно переходить и на территорию Азербайджана. Просто азербайджанские пограничники не любят, когда фотографируют пограничные заставы, а других проблем нет», - сказала жительница Тбилиси Хатун Джангирашвили.

Ирак АББАСОВ
Корреспондент газеты «Айна-Зеркало», Баку
Давид АХВЛЕДИАНИ
Корреспондент газеты «Резонанс», Тбилиси

Этот совместный материал подготовлен в рамках нового проекта IWPR «Общекавказская журналистская сеть».



одному из обсуждавшихся на встрече вариантов, государственная граница останется на нынешней линии, а храм будет совместно использоваться сторонами как центр туризма.

«В «Давид Гареджи» должны функционировать все очаги духовного назначения, но туда приезжают туристы как из Грузии, так и из Азербайджана, и будет хорошо, если число их [туристов] возрастет. У всех должна быть возможность осмотреть комплекс, и я не понимаю, в чем проблема», - сказал министр культуры, охраны памятников и спорта Грузии Георгий Габашвили.

Монастырский комплекс находится в южной части Грузии, в 565 километрах от столицы Азербайджана - Баку и в 60 километрах от Тбилиси. Датированный шестым веком нашей эры, комплекс занимает пустынную территорию протяженностью 25 километров и включает в себя сотни высеченных в скалах церквей и различных помещений, во многих из которых и сегодня живут монахи.

От контрольно-пропускного пункта Бюк Кесик, что находится на азербайджанской стороне, до монастырского комплекса 15 километров. В этой зоне никто не живет, и только местные фермеры используют ее в качестве пастбища для своего скота. На пути к монастырскому комплексу корреспонденту IWPR повстречались пастухи с овчарками и стада баранов.

«Летом мы едем в Кешикч Даг просто отдохнуть. А грузины приезжают на поклонение», - сказал 61-летний Ахмед Салимов, который живет в поселке Бюк Кесик.

Еще по одному азербайджанскому КПП расположено у подножия горы, на которой находится комплекс, и на ее вершине. Солдаты-пограничники отказа-

ними разногласий по поводу монастыря.

Говоря об этих разногласиях, президент Грузии Михаил Саакашвили просил журналистов не называть их «спором». «Это не спор», - сказал он. - У наших стран сложились братские отношения, и мы надеемся, что скоро уладим этот вопрос».

О том, что отношения между странами дружественные, твердят и грузинские, и азербайджанские чиновники, но там, где дело касается монастыря, ни те, ни другие не намерены уступать свои позиции.

Заместитель министра иностранных дел Азербайджана Халаф Халафов сказал: «Неправильно делать из этого вопроса проблему. Всем известно, что большая часть комплекса находится на территории Азербайджана, и мы мирно решим этот вопрос с грузинской стороной».

О скором завершении переговоров говорит и руководитель Пограничной полиции Грузии. По его словам, власти Грузии «не уступят ни одного сантиметра территории комплекса».

Заместитель министра иностранных дел Грузии Георгий Манджаладзе, который является председателем комиссии по делимитации и демаркации границы с грузинской стороны, заявил, что, поскольку «Давид Гареджи» представляет для Грузии большой интерес с культурно-религиозной точки зрения, его правительство готово предложить Азербайджану другие земли взамен на ту, что стала предметом спора между двумя странами.

«Для нас интересна возможность определенного обмена территориями», - сказал он IWPR. «Мы зафиксировали эту позицию перед азербайджанскими коллегами». По его словам, 95 процентов комплекса находится на территории Грузии.

святыней Грузии и должен полностью располагаться на грузинской земле.

Представители партии «Картули даси» и неправительственной организации «Союз православных родителей Грузии» провели в этом месяце две акции протеста - одну перед зданием Посольства Азербайджана, другую - у здания Министерства иностранных дел Грузии.

«Наше руководство, наверное, взамен на азербайджанские энергоресурсы готово отдать Азербайджану что угодно, даже наши святыни», - сказал в беседе с IWPR участник акции Лаша Зедгенидзе.

Марика Лорткипанидзе: Давид Гареджи надо объявить монастырской республикой

Комплекс «Давид Гареджи» был и останется культурным очагом грузинской православной веры, заявила агентству GHN доктор исторических наук Марика Лорткипанидзе, комментируя заявление заместителя главы МИД Азербайджана о том, что «Давид Гареджи» - памятник албанской культуры.

По информации Марики Лорткипанидзе, территория, на которой расположен памятник «Давид Гареджи», в свое время действительно входила в состав Албанского царства, но позднее она стала частью территории Грузии.

В 4-6 веках там строился монастырский центр Гареджи. «Давид Гареджийский» вначале вел деятельность на территории нынешнего Мтацминдского пантеона, затем перешел в Кашути, а позднее - в пустыню, где сейчас находится комплекс «Давид Гареджи». Именно отец Давид и начал здесь строительство монастырского комплекса», - заявила Марика Лорткипанидзе.

Давид Агмашенебели превратил «Давид Гареджи» в царский комплекс, и здесь создавались новые труды. Тысячи гареджийских монахов погибли от рук врагов, но монастырский комплекс продолжал существование.

«Разрушение этого памятника будет борьбой против духовности. Я предложила на днях превратить «Давид Гареджи» в монастырскую республику. Тем самым он будет защищен от вмешательства извне, как это было в случае с Афонской монастырской республикой. Категорически откажутся от развития туризма мы не можем. Ведь даже в резиденции Папы Римского ходят туристы, но при развитии туристической инфраструктуры недопустимо перемишивать статус грузинского и албанского монастырей. «Давид Гареджи» - грузинский монастырь», - отметила Лорткипанидзе.

«Мзе» работает на «отлично»

Интервью с телеведущей программы «Капитал» Экой Мишвеладзе

- Эка, не нарушая традиции, расскажите о себе, о вашем пути в тележурналистику.

- На телевидение я пришла, будучи еще студенткой второго курса факультета журналистики ТГУ. Тогда только создавалась первая независимая телекомпания «Ибервизия», и мои первые шаги на телевидении связаны именно с ней. Работа на «Ибервизию» дала мне большой опыт и необходимые знания. Там я проработала два года корреспондентом информационной программы «Монитор», а затем ведущей нескольких передач. Потом была «Ти би си - тиви» студия. Я начала готовить авторские программы «Негатив» (журналистское расследование), «Пировнули моменты», «Визит», которые стали выходить в эфир Первого канала государственного телевидения. После этого я почти на два года ушла с телевидения. Наверное, тут сыграли роль и переутомление, и желание новизны в своей карьере и жизни. Полтора года проработала в Министерстве экономики Грузии руководителем управления по связям с общественностью. Затем опять вернулась на телевидение, на Первый канал. Была ведущей программ «Алиони» и «Нашуадгвас». Тогда началось новое, интересное время для журналистики. И я решила привнести в свою журналистскую деятельность новизну, в частности, западный подход. Тогда же я поступила в магистратуру Института общественных дел, где функционирует прекрасная англоязычная школа журналистики и медиа-менеджмента, и начала работу над степенью магистра. Эта школа дала мне очень многое, чего, к сожалению, сегодня так не хватает грузинской журналистике.

Вскоре после этого телекомпания «Мзе» предложила мне стать ведущей передачи «Капитал» в рамках нового проекта об экономике и бизнесе, осуществляемого на телеканале.

- Кстати, как зародилась идея создания «Капитала»?

- Она принадлежит талантливым и умным людям, занятым сегодня в различных СМИ. Проект «Капитал» - продукция компании «Georgian business consulting». Он не ограничивается лишь телевизионной передачей - она идет в эфире телекомпании «Мзе», а сейчас издается и очень интересный журнал о бизнесе и экономике.

- На какого зрителя рассчитан ваш телепродукт?

- В первую очередь, наш проект рассчитан на деловые круги. Когда мы начали готовить «Капитал», это был единственный проект в грузинском телепространстве, отвечающий интересам бизнесменов. Правда, нас немного опередила передача Акакия Гогичаишвили на «Рустави-2», но я могу смело сказать, что мы начали подготовку «Капитала» раньше, просто из-за определенных проблем не смогли вовремя выйти в эфир. Сегодня наша передача, как показывают результаты рейтингов, и как признают сами бизнесмены, имеет большой успех. Наши зрители говорят, что они получают очень интересную и нужную для них информацию.

В центре нашего внимания - положение дел на финансовом, валютном, кредитном и товарном рынках, деловые и корпоративные новости. Мы рассказываем обо всем, что



происходит в мировом бизнесе. Кроме того, передача старается помочь людям, желающим начать какой-то бизнес или только что приступившим к этой деятельности.

- Каковы критерии отбора респондентов? Ставка делается лишь на лучших представителей национального бизнеса?

- Конечно, для участия в передаче мы приглашаем и богатых, успешных бизнесменов. Однако среди наших гостей довольно часто можно увидеть пока не известных обществу, но достигших успеха предпринимателей. Они рассказывают о том, как начинали бизнес, какой путь прошли в достижении желаемых результатов. Так что критерий выбора респондентов - это успешность деятельности, а не узнаваемость лица для зрителя.

Необходимо добавить и то, что «Капитал» не ограничивается лишь грузинскими представителями бизнеса и экономики. Мы часто приглашаем и зарубежных предпринимателей, бизнес которых тесно связан с нашей страной. К примеру, несколько дней назад у нас в эфире был главный менеджер компании «Билайн».

- В последнее время на грузинских телеканалах появилось много передач, освещающих вопросы экономики и бизнеса. Чем, на ваш взгляд, это обусловлено?

- Думаю, что спрос на телепродукцию такого рода значительно возрос. Хотя, я не могу сказать, что таких передач много.

Сегодня в Грузии уже можно успешно заниматься бизнесом. Эта деятельность стала доступна для многих, что и вызвало необходимость создания подобных телепередач, дающих определенную информацию.

- Как известно, одним из приоритетов Грузии является развитие экономики. Что дает в этом смысле ваша передача рядовому зрителю?

- На простом, понятном всем языке мы рассказываем о том, какие реальные шаги делаются в грузинской экономике. Даем информацию о том, что происходит в мировой эконо-

мике и бизнесе. И, кроме того, повторюсь, даем советы, как достичь успеха в этой не простой, но интересной сфере деятельности.

- Кстати, согласно вашим наблюдениям, как сегодня относятся к преуспевающим, богатым людям в Грузии?

- Отношение к капиталу и богатым людям противоречиво. Очень многих материальный успех притягивает. К сожалению, в массовом сознании прочно укоренилась убежденность, что материальному процветанию неизменно сопутствуют душевная черствость и моральное опустошение, а разбогатеть невозможно, не преступив нравственные и юридические нормы.

Мы стараемся выработать у общества здоровое отношение к достижению успеха и процветания людям. Мы должны увидеть, что они пришли к такому состоянию благодаря лишь собственному кропотливому и зачастую нелегкому труду.



Многие считают, что

сегодня в Грузии экономика очень политизирована...

- Я не могу сказать, что экономика политизирована. Наверное, в Грузии, как и во всем мире, политика и экономика в определенной степени взаимосвязаны. Но существует частный бизнес, политизация которого недопустима. Экономика, функционирующая вне политики, более эффективна, чем экономическая политизированная.

Действительная рыночная экономика, к стандартам которой стремительно движется Грузия, является самодостаточной и саморегулирующейся системой.

- Вы недавно побывали в Лондоне. Расскажите подробнее

ответственности по отношению к своей профессии. Интересно и то, что, когда я в первый раз зашла в комнату информации, где сидело около пяти тысяч наших коллег, я не услышала ни звука - там царила полная тишина. Оказалось, что эти люди умеют работать тихо, организовано и с полной отдачей.

Кроме этого, у наших английских коллег совершенно иное отношение к подготовке сюжетов и репортажей. Вообще, в Англии, в частности, в «Би-Би-Си», большое внимание уделяется политике баланса сюжета. Иными словами, информация, выходящая в эфир, должна быть предельно сбалансированной. То есть, это те принципы журналистики, которые немного новы для грузинских СМИ. Грузинским журналистам необходимо уделить больше внимания академическому образованию.

СМИ часто называют зеркалом жизни, а зеркало - это правда, она - одна, она - такая, как есть. И в меру сил и возможности журналистского коллектива нужно пытаться показать эту жизнь во всем ее многообразии. Ведь наша работа направлена, прежде всего, на людей, и в этом ее выигрышный момент. Все, что мы делаем, мы делаем для своего зрителя. Это невозможно не заметить.

И каждый журналист обязан в силу своего опыта, знаний сделать передачу, сюжет, репортаж. Он, и никто другой. Вот этим-то выгодно и отличается наша работа от других. Творчество - это первое и главное. У нас нельзя работать вполсилы - только с полной отдачей. Нужно постоянно нацеливать себя и своих коллег на то, что следует делать нашу работу на «внешний мир», для оценки по международным нормам. Конечно, они тоже меняются, иногда совершенно неоправданно, но мой

взгляд. Этот жанр, как и любой другой, подвержен моде. Но это необходимо знать, нужно на это равняться, чтобы достичь чего-то в творческом плане. Как раз в этом плане коллектив нашей телекомпании меня радует. Высокая планка - это обычная работа, мы не можем работать на «тройку», мы должны работать на «пятерку».

- Каковы ваши планы на будущее? Счастливы ли вы?

- Конечно, человек не может сказать, что он счастлив полностью, и ему уже ничего не нужно. Я счастлива, так как занимаюсь своим любимым делом и работаю с прекрасными людьми, профессионалами своего дела. Да, можно сказать, что в духовном, моральном плане я счастлива. Но есть у меня еще одна мечта. Скоро моя старшая дочь Анна будет сдавать вступительные экзамены в один из вузов Тбилиси. Я очень хочу, чтобы моя красавица стала студенткой!

Лили ГАБУНИЯ

Финансы

В оборот входит 200-лари́евая банкнота

Национальный банк Грузии реализует концепцию «Единая семья денежных единиц»



С 15 апреля в денежный оборот Грузии войдет новая купюра – 200-лари́евая банкнота, на которой нанесены надписи на грузинском, абхазском и английском языках. Презентация новой банкноты состоялась в Национальном банке Грузии.

На одной стороне банкноты изображен портрет национального героя Грузии Каихосро (Какуцы) Чолокашвили, на другой – вид Сухуми.

Президент Национального банка Грузии Роман Гоциридзе заявил на презентации, что у новой купюры с точки зрения защищенности и качества нет аналогов в Европе. «Эти банкноты, которые напечатаны в самой известной немецкой компании «Гизеке унд девриент», являются на сегодняшний день в мире самыми защищенными деньгами. При их печатании использованы новейшие технологии, которые есть только у этой фирмы», – заявил Роман Гоциридзе.

По его словам, «не случайность, что на новой 200-лари́евой банкноте изображена



одинаково дорогая для грузинского и абхазского народов Абхазия».

«У грузин и абхазов единые культурные корни. Вид Сухуми на грузинском денежном знаке – свидетельство того, что Абхазию наши народы должны строить вместе и жить там мирно бок о бок», – заявил президент Национального банка Грузии.

Выход новой купюры осуществлен в рамках программы перехода на европейские стандарты денежного обращения, которую начал осуществлять Национальный банк Гру-

зии. В частности, принято решение, согласно которому все образцы денежных банкнот, находящихся в настоящее время в обращении в Грузии, должны быть изменены в рамках единой концепции. Она названа «Единая семья денежных единиц» и подчинена существующим в международной практике стандартам денежного обращения.

Согласно новой концепции, Национальный банк намерен одновременно с вводом в обращение банкноты номиналом в 200 лари приступить к созданию нового дизайна денежных купюр, находящихся в обращении в настоящее время. В первую очередь изменения коснутся банкнот номиналом в 1, 2 и 5 лари. Они должны быть приведены в соответствие с единой концепцией, в рамках которой цвет, орнамент и другие художественные элементы денежных купюр разных номиналов не должны резко отличаться друг от друга, а наоборот – органично сочетаться.

По словам Романа Гоциридзе, вид Сухуми на новой денежной купюре напоминает о том, что Абхазия, неотделимая часть Грузии, является родиной как для абхазов, так и для грузин, что наш долг – своевременно урегулировать конфликт в этом регионе.

Роман Гоциридзе передал первый образец новой купюры президенту Грузии Михаилу Саакашвили.

Габриел
НАМТАЛАШВИЛИ

Фото Рубена Рухкияна

Рынок труда

Иностранцам запретили работать в рознице

С 1 апреля вступило в силу постановление правительства РФ, запрещающее иностранным гражданам работать в розничной торговле России. Напомним, что в конце ноября 2006г. премьер-министр РФ Михаил Фрадков подписал постановление об установлении на 2007г. допустимой доли иностранных работников, используемых хозяйствующими субъектами, осуществляющими деятельность в сфере розничной торговли на территории РФ.

Доля иностранных работников на предприятиях, осуществляющих розничную торговлю в палатках и на рынках, установлена в размере 40% от общей численности работников, используемых хозяйствующими субъектами на пери-

од с 15 января до 1 апреля 2007г. и 0% - на период с 1 апреля по 31 декабря 2007г.

Доля иностранцев, используемых для работы на предприятиях прочей розничной торговли (вне магазинов), также установлена в размере 40% от общей численности работников, используемых хозяйствующими субъектами на период с 15 января до 1 апреля 2007г. и 0% - на период с 1 апреля по 31 декабря 2007г.

Как заявил руководитель Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор) Геннадий Онищенко, Роспотребнадзор надеется не допустить возможного спекулятив-



ного повышения цен на рынках розничной торговли, которое может произойти в связи с ограничением участия там иностранных граждан. «Нашу службу очень беспокоит этот вопрос, так как мы не должны допустить сворачивания сети розничной торговли, поскольку ею пользуются малообеспеченные семьи», – сказал Г.Онищенко.

«Black Sea Telecom» получила лицензию на право использования радиочастотного спектра

Лицензию на право использования радиочастотного спектра в диапазоне 3483,5 МГц, 3494 МГц, 3583,5 МГц, 3594 МГц для обеспечения допуска к местным широкополосным беспроводным сетям и средствам приобрела компания «Black Sea Telecom». Компания выплатила за лицензию 6,7 млн. лари. Об этом «Новости-Грузия» сообщили в Национальной комиссии по коммуникациям Грузии.

Соответствующий аукцион прошел в национальной комиссии по коммуникациям Грузии. Начальная стартовая

цена лицензии составляла 1,3 млн. лари. В конкурсе принимали участие 5 компаний – «Munir Sukhtian International», АО «Глобал эрти», «Black Sea Telecom», ООО «Джеомакс+», ООО «Гамма» и одно физическое лицо – Каха Басилия.

Согласно условиям аукциона, владелец лицензии должен начать свою деятельность в течение одного года. Кроме того, в течение трех лет он должен обеспечить обслуживаемые 12 регионов Грузии посредством хотя бы одного передаточного устройства.

Прибыль - бюджету

Совет Национального банка Грузии принял решение о распределении чистой прибыли после завершения аудиторской проверки финансовой отчетности НБГ за 2006 год, которую провела компания Deloitte & Touche.

Как сообщили «Новости-Грузия» в Нацбанке, в госбюджет Грузии будет перечислена часть прибыли в размере 40 млн. лари. Всего чистая при-

быль за прошлый год составила 44 млн. лари.

Чистая прибыль НБГ за 2006 год составила 57 млн. 640 тыс. лари. Согласно решению Совета НБГ, 51 млн. лари было перечислено в государственный бюджет страны.

Из общей суммы чистой прибыли 4,54 млн. лари пошло на пополнение международных валютных резервов, а 2,1 млн. лари – на увеличение уставного капитала банка.

Золото подешевело, несмотря на высокие цены на нефть

Ситуация на срочном рынке драгоценных металлов, сообщает Quote.ru, по состоянию на конец марта, характеризовалась снижением цен на золото, серебро и платиноиды. Несмотря на самые высокие за последние семь месяцев цены на нефть и сохранение напряженности в районе Персидского залива из-за ухудшающихся отношений между Ираном и странами Запада, цены на драгоценные металлы понизились.

Тройская унция золота на Товарной бирже Нью-Йорка (COMEX) 29 марта подешевела за день на 5,3 долл. (-0,8%). Официальная цена фьючерса на апрель составила 661,5 долл./унция – самый низкий показатель за шесть дней. Цены по сделкам были ниже



котировок предыдущей сессии и составляли 654,6-666,2 долл./унция. При этом минимальная цена сделки соответствовала самой низкой котировке за три сессии.

Снижение цен на золото было вызвано закрытием позиций спекулянтами накануне завершения 1 квартала, а также переносом основного интереса по сделкам с апреля на июнь. Официальная цена фьючерса по золоту на июнь 29 марта составила 667,6 долл./унция, а цены по сделкам были в диапазоне 660,8-672,5 долл./унция.

Пониженный интерес к покупке золота также был обусловлен ослаблением опасений инфляционных процессов в экономике США.

Служба Скорой помощи в Тбилиси будет реформирована

Тбилисская муниципальная служба скорой помощи «03» будет реформирована. В рамках реорганизации центральная служба Скорой помощи будет перемещена из центра города на его окраину и разместится в Медицинском центре имени Гудушаури. Об этом сообщил журналистам руководитель службы социального обеспечения и культуры мэрии Тбилиси Мамау Кацарав.

Реорганизация службы предусматривает размещение районных отделений Скорой помощи в пяти районах Тбилиси.

Кроме того, мэрия намерена закупить 50 машин Скорой

помощи, с этой целью служба муниципальных закупок столичной мэрии объявила тендер. По словам Кацарав, предпочтение будет отдано японским, малолитражным машинам. Он подчеркнул, что это решение вызвано тем, что при вызове Скорой помощи госпитализация пациента требуется только в 12 процентах случаев. На приобретение машин выделено до 1 миллиона лари (\$ 571 тыс).

В скором времени также будут объявлены еще два тендера на приобретение зданий, где разместятся службы Скорой помощи, и на их оснащение.

24

Сотрудничество на фоне взаимoisключающих позиций

Буш и Путин говорили по телефону о существующих между двумя государствами основных разногласиях – об Иране, Косово и американской противоракетной системе. В связи с последним вопросом США готовы выслушать российские аргументы. Однако менять свои планы заокеанская держава не намерена и вновь пытается доходчиво разъяснить свою позицию Москве.

По информации пресс-службы российского президента, Путин рассмотрел несколько актуальных тем. В част-

ности, вопросы о ситуации вокруг иранской ядерной программы, о статусе Косово и размещении в Европе американской противоракетной системы.

Президент России, в частности, отметил, что по иранскому вопросу в виде резолюции ООН «Тегерану отправлен серьезный политический сигнал – о необходимости сотрудничества с международным агентством атомной энергии и международными организациями». Путин подчеркнул и то обстоятельство, что резолюция в одностороннем порядке исключает применение силы.

В беседе с коллегой российский президент

еще раз подчеркнул позицию своей страны в связи с вопросом Косово. Москва принципиально противится «навязыванию сторонам каких-либо сценариев» и поддерживает принятие такого решения, которое удовлетворит и Сербию, и косовских албанцев. Путин также еще раз разъяснил Бушу мотивы тревоги России в связи с размещением в Европе американской системы противоракетной обороны.

Согласно официальной информации, Путин «высказал удовлетворение готовности американского президента детально рассмотреть эту тему» совместно с российской стороной в интересах всеобщей безопасности и сотрудничества. В вопросе противоракетной обороны, не-

смотря на принципиальную позицию России, Вашингтон постоянно пытается уговорить Москву. И в этот раз заместитель государственного секретаря США Дэниел Фрид предложил России создание совместной противоракетной системы. По его словам, подобная защита необходима против «Ирана и других государств», которые могут «безответственно» создавать баллистические ракеты и ядерные боеголовки.

Министерство внутренних дел и Министерство обороны опровергают заявления России

По заявлению заместителя Генерального прокурора России Ивана Сидорука, готовится к

передаче в суд уголовное дело, связанное с контрабандой из Грузии в Россию зенитно – ракетного комплекса. По его же словам, в конце минувшего года Федеральная служба безопасности России, Министерство внутренних дел, прокуратура и таможня провели спецоперацию и задержали группу контрабандистов. В ее состав входило пять лиц. «Задержанные пытались перевезти из Грузии в Россию зенитно – ракетный комплекс «Стрела ММ», – заявил Иван Сидорук.

Заместитель министра обороны Грузии Леван Николеишвили назвал заявление российской стороны о так называемом оружии, задержанном в Краснодарском крае и вывозимом из Грузии, «аб-

солютнейшей дезинформацией». По словам замминистра, это то оружие, которое все серьезные государства строго контролируют. Исходя из этого, осуществив из Грузии вывоз подобного военного средства просто невозможно. Как отмечает Николеишвили, высказывание подобного предположения – еще одно подтверждение того, «что может придумать человек в сфере фантастики, и как далеко могут зайти его же мечты на поприще легенд и сказок».

Между тем, по сообщению российских агентств, заместителем Генерального прокурора России уже предъявлено обвинение, и дело передано в суд.

Тбилиси

Российская архитектура глобальной безопасности

Министерство иностранных дел России опубликовало обзор положения в Российской Федерации. В документе 60 страниц, и он составлен по поручению президента России Владимира Путина с участием МИДа, Государственной думы, администрации президента, научных кругов и неправительственных организаций.

В обзоре, естественно, определено место уделяется и Грузии. В нем говорится, что «политика властей Грузии и лично руководителя Михаила Саакашвили строится на этническом национализме и пользуется помощью

западных стран. В первую очередь – США. Тбилиси проводит такую линию, которая направлена на разрушение существующих форматов миротворческих и переговорных процессов. В результате чего ситуация вокруг Абхазии и Южной Осетии стала еще более напряженной. Грузия надеется, что сумеет обратить еще большее внимание международной общественности на эти проблемы, включив в тематику «замороженных конфликтов» евро-атлантические структуры, и тем самым ускорив их урегулирование на волне собственных условий. То есть, в конечном итоге, «проглотить» Абхазию и Южную Осетию». Вместе с тем состав-

ители документа отмечают, что грузинская сторона не прекращает в средствах массовой информации антироссийскую кампанию, хотя в последнее время она стало явно слабее.

Грузия в собственных целях пытается использовать международный потенциал. «Стремится завлечь на Россию ответственность за все свои проблемы внешней или внутреннего характера и тем самым оправдать затягивание пояса внутри страны, усиление в политической жизни авторитарных тенденций».

Министерство иностранных дел России советует властям своей страны «по отношению к Тбилиси проводить принципиальную линию. Однако главным, между тем, является «застраховаться от тех действий, которые вредят долгосрочным наци-

ональным интересам грузинского народа», – отмечается в документе МИДа.

Предложить НАТО пока не можем

В Грузии с трехдневным визитом находится специальный представитель генерального секретаря НАТО на Южном Кавказе и в Центральной Азии Роберт Симонс. В рамках визита запланированы его встречи с президентом Грузии, председателем парламента, министром обороны, министром внутренних дел.

Вчера Роберт Симонс встретился с министром иностранных дел Грузии Гелой Бежуашвили. Их беседа проходила в рамках интенсивного диалога и была посвящена взаимоотношениям Грузии с НАТО. Как заявил американский гость, они с министром иностранных дел Грузии рассматрива-

ли вопросы безопасности, соседских отношений и урегулирования конфликтов...

По словам грузинского министра, в ближайшее время планируется поездка министров обороны, иностранных дел и государственного министра по вопросам интеграции в евро – атлантические структуры в Брюссель, где 16 мая в формате «26+1» состоится рабочая встреча. Грузия на ней представит 26 страниц – членом НАТО свои достижения, отметил Гела Бежуашвили.

Между тем, помощник государственного секретаря США Даниэл Фрид заявляет, что США пока что не могут предложить официально Украине и Грузии стать членами НАТО.

«Правда, США поддерживают стремление Грузии и Украины в направлении НАТО, однако стать членами НАТО

этим странам мы пока официально предложить не можем», – заявил Даниэл Фрид в ходе беседы с журналистами...

Политолог Рамаз Саварелидзе, комментируя данную ситуацию, говорит: «Мы рассматриваем Запад как единое целое, однако там представлены другие интересы. Америка, исходя из этих интересов, стремится объединить Украину и Грузию с альянсом. В то же время шаг по их вступлению НАТО откладывает Европа, которая и без того не любит усложнять себе жизнь и с энергетической точки зрения зависит от России, не захочет иметь проблемный вопрос с Россией. НАТО пытается отложить решение этого вопроса до того времени, когда во главе России уже не станет Путина, а во главе Америки – Буша», – пишет газета.

документ

Возможно, Шеварднадзе останется в Германии

Бывший президент Грузии Эдуард Шеварднадзе во второй половине марта находился в Германии и принимал участие в мероприятии по случаю дня рождения бывшего министра иностран-

ных дел Германии Геншера. Возвращаться же на родину экс-президент пока не спешит. Распространяются слухи, что Шеварднадзе, возможно, останется на «второй родине» – в Германии – навсегда. Это на случай, если в Грузии станут проводить экспертизу останков Звиада Гам-

сахурдия или начнется следствие по поводу его гибели...

Во всяком случае, Шеварднадзе и вправду было бы трудно наблюдать за тем, сколько народу пришло проститься с прахом бывшего президента Грузии даже после 14 лет, прошедших со дня его смерти. По всем правилам, философски настроенный человек, к тому же, пишущий мемуары, должен ду-

мать и о том, что ему, как и Геншеру, исполнится в 2008 году 80 лет. Интересно, кто и как будет отмечать эту дату в Грузии? Немские друзья планируют прислать экс-президенту Грузии открытки, а то и вовсе приехать в Грузию на день рождения.

Что же касается визита Шеварднадзе в Германию, то его путешествие финансировалось из собственно-

го кармана. Правда, наш бывший президент периодически хнычет перед телекамерами, что опаздывают с выдачей его пенсии и зарплаты, и он нуждается. Однако немецкие друзья в это почему-то верят плохо. Именно поэтому его путешествие и проживание в Германии не пытались взять на себя ни Геншер, ни какой-либо немецкий фонд. Как видно, господина Шевард-

надзе не особенно озадачило в этот раз опоздание положенной пенсии. Он, в первую очередь, поспешил обновиться во Франкфурте, где в «Доиче банк» перепроверил свой солидный счет...

В Берлине Эдуард Шеварднадзе остановился в гостинице «Адонис», в которой, кстати, самый дешевый номер обходится в 800 евро, пишет газета «МТЕЛИ КВИРА».

abazen

В Грузии курят полмиллиона женщин

В Грузии приблизительно 37,8 процента

потребителей табака. Это приблизительно 1 миллион 650 тысяч человек, из них 500 тысяч составляют женщины. Интенсивно растет чис-

ло курящих девочек. Что в будущем, с точки зрения здоровья общества, приведет к катастрофическим последствиям.

Сегодня окружающая среда в стране табака, что до 90 процентов населения находится в состоянии пас-

сивных курильщиков. Исходя из этого, ежегодно у нас из-за пассивного курения погибают до 3000 человек.

– 29 марта является Национальным днем борьбы с курением. Нашим основным мотивом является то, чтобы призвать куриль-

щиков хотя бы на один день отказаться от смертельно пагубной привычки. В розданных населению буклетах не просто указывается, насколько вредно само по себе курение, но и речь о том, какими последствиями оно оборачивается для пас-

сивных курильщиков. Эти люди становятся жертвами тех, кто не расстается с пагубной привычкой и вредит здоровью окружающих, – заявил руководитель «Альянс контроль за табаком» Георгий Бахтуридзе, пишет газета «АХАЛИ ТАОБА».

Спорт-инфо

Проект «Редакции газеты «Свободная Грузия» и информационного агентства «Спорт-Инфо» № 12

Футбол Чемпионат Грузии, высшая лига, 18-й тур

Седьмая победа подряд!



Единоличный лидер первенства руставский «Олимпи» одержал очередную победу и по-прежнему возглавляет турнирную таблицу, опережая тбилиское «Динамо» на три очка.

Но центральный матч тура состоялся в столице, где местное «Динамо» принимало действующего чемпиона «Сиони». В первом тайме бело-голубые владели подавляющим преимуществом и как минимум трижды могли взять ворота Зураба Мамаладзе.

На 18-й минуте вратарь гостей парировал сильнейший удар голо-

вой Сандро Иашвили, а затем отбил коварный удар Георгия Меребашвили. Буквально десять минут спустя «Сиони» не смог бы помочь и вратарь, если бы Меребашвили из выгоднейшей позиции пробил точнее.

После перерыва «Сиони» заиграл активней, и в районе часовой отметки Леван Коргалидзе даже забил гол, который арбитр отменил. Судьба матча решилась на последней минуте, когда Сандро Иашвили реализовал пенальти и принес динамовцам минимальную победу.

Болнисцы после мат-

ча подали протест на судейство и требуют переигровки матча.

«Олимпи», в свою очередь, с минимальным счетом обыграл «Мерани» благодаря автоголу на 53-й минуте.

Между тем, ведущие борьбу за золото «Зестафони» и «Амери» в отчетном туре потеряли очки. Зестафонцы в гостях сыграли вничью с «Чихура», а «Амери» проиграл выездной матч «Боржоми».

«Зестафони» с 39 очками сохранил третье место, а «Амери» оказался лишь пятым.

На четвертой ступени стоит «ВИТ-Джорджия», которая на своем поле разгромил «Локомотиви».

Очередную победу отпраздновало «Динамо» из Батуми. На сей раз динамовцы дома со счетом 3:2 обыграли аутсайдера турнира «Кахети». Еще один аутсайдер, «Дила», одержал первую победу на своем поле, с минимальным счетом обыграв кутаисское «Торпедо».

Тбилиское «Динамо» под руководством чешского тренера Душана Угрина выиграло уже семь матчей подряд.

ДИНАМО Тбилиси - СИОНИ	1:0
Гол: 1:0 Иашвили, (90, пен.)	
ДИНАМО Батуми - КАТЕХИ	3:2
Голы: 1:0 Тугуши (50), 2:0 Тугуши (59), 2:1 Бидзинашвили (80), 3:1 Тугуши (84), 3:2 Купрашвили (85)	
БОРЖОМИ - АМЕРИ	1:0
Гол: 1:0 Какаладзе (75, пен.)	
ЧИХУРА - ЗЕСТАФОНИ	0:0
ВИТ ДЖОРДЖИЯ - ЛОКОМОТИВИ	3:0
Голы: 1:0 Гелашвили (28), 2:0 Размадзе (32, пен.), 3:0 Бериашвили (82)	
ОЛИМПИ - МЕРАНИ	1:0
Гол: 1:0 Григалашвили (51, автогол)	
ДИЛА - ТОРПЕДО	1:0
Гол: 1:0 Квелашвили (40)	

М	Клубы	Игры	Победы	Ничьи	Поражения	Мячи	Очки
1	ОЛИМПИ Рустави	18	14	3	1	43-6	45
2	ДИНАМО Тбилиси	18	14	0	4	36-13	42
3	ЗЕСТАФОНИ	18	11	6	1	33-6	39
4	ВИТ-ДЖОРДЖИЯ Тбилиси	18	11	4	3	38-23	37
5	АМЕРИ Тбилиси	18	11	4	3	33-12	37
6	СИОНИ Тбилиси	18	9	2	7	22-16	29
7	ТОРПЕДО Кутаиси	18	8	4	6	18-16	28
8	ДИНАМО Батуми	18	6	4	8	19-18	22
9	БОРЖОМИ	18	5	5	8	17-27	20
10	МЕРАНИ Тбилиси	18	4	5	9	14-30	17
11	ЛОКОМОТИВИ Тбилиси	18	4	4	10	12-26	16
12	ЧИХУРА Сачхере	18	3	5	10	11-27	14
13	ДИЛА Гори	18	1	3	14	10-45	6
14	КАХЕТИ Телави	18	0	1	17	13-54	1

Перед решающими играми

Молодежка вернулась со сборов

Молодежная сборная Грузии по футболу до 19 лет завершила сборы в Германии

Сборная Грузии по футболу до 19 лет, которая в мае сыграет в элит-раунде ЧЕ-2007 года, завершила десятидневные сборы в Германии и Люксембурге, сообщает пресс-центр Федерации футбола Грузии.

В рамках сборов грузинские футболисты провели три товарищеские встречи. Первая товарищеская игра состоялась 21 марта против сборной Германии. Игра закончилась со счетом 2:0 в пользу немецкой команды.

Через три дня подопечные Хайнца Топмеллера обыграли команду «Виктория Роспорт» со счетом 2:1. За сборную Грузии голы забили Нико Кварацхелиа (70 минута, 1:1) и Рати Цинамдзгвривили (78 минута, 2:1).

Последнюю товарищескую встречу в рамках сбора молодежная команда Грузии по футболу провела против сборной Люксембурга до 21 года. Итоговый счет в матче, прошедшем 28 марта, - 2:1 в пользу грузинских футболистов. В матче за сборную Грузии дважды отличился нападающий тбилисского клуба «Амери» Рати Цинамдзгвривили (30 минута, 1:1 (пенальти), 40 минута, 2:1).

Легионеры

АЯКС

«АЗ Алкмаар» одержал очередную победу в чемпионате Голландии. На этот раз был повержен «Валвейк» - со счетом 2:0. «Алкмаар» пока занимает третье место в турнирной таблице, отставая от ПСВ «Эйндховен» за пять очков, а от идущего вторым «Аякса» - на два.

Вновь забил капитан «АЗ» Шота Арвеладзе. При этом, гол красивейший. Получив пас в разрез защитников, грузинский легионер сблизился с защитниками и вратарем соперника и вратарем соперника, переложил мяч на правую ногу и хлестко и точно пробил по воротам.

Дата

День рождения ФФГ

Независимой Федерации футбола Грузии, а также национальному первенству страны по футболу 30 марта исполнилось 17 лет.

Первый матч в рамках первого в истории чемпионата Грузии по футболу состоялся на стадионе «Динамо» имени В.И. Ленина (ныне национальный стади-

он имени Бориса Пайчадзе) 30 марта 1990 года.

Встреча прошла между тбилиским «Динамо», тогда именуемым «Иберия», и потийским клубом «Колхети». Встреча, которую посетили до ста тысяч зрителей, включая президента Грузии тех лет Звиада Гамсахурдия, за-

кончилась в пользу гостей со счетом 1:0.

Решение о выходе Грузии из всесоюзной Федерации футбола и основания независимой Федерации футбола Грузии, а также проведения национального первенства страны по футболу было принято 15 февраля 1990 года.

Вместе с тем

Первый конкурс спортивных фотографий

Департамент по делам молодежи и спорта Грузии организует первый конкурс работ спортивных фотографов и любителей, сообщает телекомпания «Имеди».

Желающие участвовать в фотоконкурсе под названием «Грузинский спорт» могут сдать свои фотоматериалы в пресс-центр Департамента до 17 апреля. Для участия в конкурсе принимаются как цветные, так и черно-белые фотографии событий грузинского спорта, отснятые в период с 2005 года по сегодняшний

день. С 17 апреля жюри, укомплектованное профессионалами, не занимающимися спортивной фотографией, начнет оценку поступивших фотоматериалов.

Участвующие в фотоконкурсе материалы будут выставлены в галерее «Копала». Итоги конкурса будут подведены 25 апреля. Обладатели первых трех мест распределят между собой призовой фонд конкурса. Денежный приз также предусмотрен для победителя в номинации «Фото из прошлого».

Гандбол

Финал будет немецким

Вслед за февральским триумфом сборной Германии на мужском гандбольном чемпионате мира феноменального успеха добились клубы из этой страны. Впервые в истории гандбольной Лиги чемпионов победу в финальной серии разыграют два клуба бундеслиги – «Киль» и «Фленсбург-Хандевитт».



Это стало известно после повторных полуфинальных матчей, которые прошли в минувший уик-энд во всех четырех еврокубковых турнирах.

Лига чемпионов

КИЛЬ (Германия) – Сан-Антонио (Испания) 37:34
Первый матч – 28:30
Вальядолид (Испания) – ФЛЕНСБУРГ-ХАНДЕВИТТ (Германия) 25:24
Первый матч – 30:32

Кубок ЕГФ

Грассхопер (Швейцария) – МАГДЕБУРГ (Германия) 26:27
Первый матч – 24:32
АРАГОН (Испания) – Шерн (Дания) 29:24
Первый матч – 25:29

Кубок кубков

ГАМБУРГ (Германия) – Босна (Босния и Герцеговина) 35:28
Первый матч – 18:20

АДЕМАР (Испания) – Загреб (Хорватия) 30:23
Первый матч – 20:26

Кубок вызова

Заглембе (Польша) – РЕШИЦА (Румыния) 36:37
Первый матч – 32:32
ДРАММЕН (Норвегия) – Локомотив-Полет (Челябинск, Россия) 37:24
Первый матч – 32:31

Волейбол

Победа «Фридрихсхафена»



Лига Чемпионов. Финал четырех
Матч за первое место.
ФРИДРИХСХАФЕН Германия - ТУР Франция 3:1
Матч за третье место.
ДИНАМО Москва - МАЧЕРАТА Италия 3:0

Шахматы

Топалов сохранил лидерство в рейтинге ФИДЕ

Рейтинг ФИДЕ (положение на первое апреля)

1. Веселин Топалов (Болгария)	2791
2. Вишванатан Ананд (Индия)	2778
3. Владимир Крамник (Россия)	2772
4. Левон Аронян (Армения)	2759
5. Шахрияр Мамедьяров (Азербайджан)	2757
6. Александр Морозевич (Россия)	2756
7. Петер Лeko (Венгрия)	2749
8. Теймур Раджабов (Азербайджан)	2747
9. Василий Иванчук (Украина)	2735
10. Майкл Адамс (Англия)	2734

Бокс

Бой Кличко и Маскаева не состоится

Бой за звание чемпиона мира по версии Всемирного боксерского совета между украинцем Виталием Кличко и россиянином Олегом Маскаевым не состоится. Как сообщает ИТАР-ТАСС по телефону из Лас-Вегаса менеджер нигерийского боксера Сэмюэля Питера болгарин Ивайло Гоцев, Виталий отказался от дальнейшего участия в переговорах, которые теперь завершены, и, таким образом, предоставил возможность организации боя Питер - Маскаев.

Последние несколько месяцев велись напряженные переговоры, в которых участвовало несколько сторон: претендент номер один Питер за отступные в 2,5 миллиона долларов США соглашался уступить Виталию право встречи с действующим чемпионом мира Маскаевым, которая могла состояться второго июня в Москве. Однако Гоцев сообщил о том, что почти трехмесячная история наконец завершилась. По его мнению, «у Виталия не получилось организовать бой в Москве».

«Тема отступных осталась только разговорами, до конкретики дело так и не дошло, - заявил Гоцев. - Я не совсем владею информацией, почему Виталий решил отказаться от участия в переговорах, полагаю, он не смог сделать все правильно и у него не получилось обеспечить отступные. Но в любом случае сейчас уместно говорить не о том, что было, а о том, что будет. А будет - бой за титул чемпиона мира Маскаев - Питер».

Гоцев пояснил, что переговоры об организации этого боя пока только на начальной стадии: «Если честно, с промоутером Маскаевым Дэниелом Раппапортом очень тяжело разговаривать. Он витает в облаках, и ему нужно спуститься на землю. Нужно реально смотреть на вещи и иметь дела с серьезными людьми. А так выходит, что он многое наобещал и ничего этого не получилось. Но, тем не менее, я уверен, что мы договоримся очень быстро».

Ивайло отметил, что его команда не будет против про-



ведения боя с Маскаевым в Москве. На вопрос о предыдущей дате - второго июня - он ответил, что не имеет смысла проводить в одном городе два боя. Напомним, что ранее в этот же день в российской столице планировалось провести и бой за титул чемпиона по версии WBO между россиянином Султаном Ибрагимовым и американцем Шэнноном Бриггсом, но поединок совсем недавно был перенесен в США.

Реванш за поражение

В Мюнхене немецкий боксер, экс-чемпион мира в полутяжелом весе Генри Маске уверенно взял реванш у американца Вирджила Хилла за поражение одиннадцатилетней давности, после которого Маске завершил свою боксерскую карьеру.

Перед поединком 43-летний Хилл считался фаворитом, так как он не прерывал свои выступления на ринге, а в прошлом году сумел завоевать титул чемпиона WBA в первом тяжелом весе. Однако его ровесник Маске оказался очень хорошо подготовлен к поединку и продемонстрировал не только свой боксерский талант, но и прекрасную физическую форму. После окончания 12-раундового боя все судьи отдали победу Маске со счетом 116:113 и 117:110 дважды. После поединка Маске поблагодарил своих болельщиков за поддержку, однако ничего не сказал относительно своих дальнейших планов и возможного продолжения боксерской карьеры.

Боксер умер после поединка

Филиппинец Лито Сиснорио умер в ночь на воскресенье в тайландском госпитале от тяжелых травм головы, полученных в своем очередном поединке. Бывший чемпион WBC в наилегчайшем весе 37-летний Чатчай Сасакул, выступавший позже в легчайшем и первом легчайшем, победил Лито нокаутом в четвертом раунде.

Бой проходил в «промежуточном» весе. Через несколько часов филиппинский боксер был доставлен в больницу с подозрением на кровоизлияние в мозг. Бойцу провели операцию по удалению сгустков крови, но состояние его ухудшалось, и менее чем через сутки он умер.

Футбол

Все в сборе

Стали известны имена всех участников финальной стадии чемпионата Европы среди юношей до 17 лет. Восьмерку лучших замкнули Франция и Испания. Полный список команд выглядит следующим образом: Бельгия (хозяйя турнира), Англия, Германия, Исландия, Нидерланды, Украина, Франция и Испания.

«Трехцветные» - единственная из представленных команд, которой ранее удавалось стать чемпионом континента. Это случилось в 2004 году. Французы прошли в финальную часть чемпионата, заняв первое место в группе 5 после нулевой ничьей с Венгрией в элитном раунде. Испанцы, взявшие бронзу в ходе последнего розыгрыша турнира, также финишировали первыми в своей группе, одолев в заключительной встрече Польшу - 1:0.

Год назад испанцы оказались сильнее своих сверстников из Германии в матче за третье место. На этот раз оба полуфиналиста прошлого года розыгрыша пробовали в финальную часть. Германия выиграла все матчи элитного раунда в группе 1, обыграв с разницей в три мяча свер-

стников из Греции, Шотландии и Ирландии. Это лучший результат, показанный на втором отборочном этапе с момента его основания в сезоне 2002/03. Голландцы также очень уверенно выиграли группу 4, не пропустив ни одного гола и не потеряв ни одного очка.

В прошлом году англичане впервые не сумели пробиться в финальную часть соревнований с тех пор, как в сезоне 2001/02 поменялся формат турнира и чемпионат стал проходить среди футболистов до 17 лет, а не до 16, как это было раньше. Сборная Англии финишировала первой в группе 3, оставив за бортом команды Боснии и Герцеговины, Азербайджана и Сербии. Последняя была повержена в среду благодаря голу Даниэля Уэлбека в конце игры. На следующий день пропуск в финальную часть получила Украина, одолевшая хозяев группы 2 итальянцев. Ранее украинцы взяли верх над словаками и вице-чемпионами 2006 года чехами.

На сей раз заключительная часть соревнований пройдет без прошлогодних финалистов. Действующие чемпионы из России сложили свои полномочия в драматичном поединке с Исландией. За тур до финиша россияне лидировали в группе 6, но уступили в последней встрече исландцам с хоккейным счетом 5:6 и выбыли из борьбы. Исландцы в последний раз принимали участие в европейском турнире в 1998 году, когда выступали на первенстве Европы среди юношей до 16 лет.

Что касается финальной части чемпионата, то матчи группового этапа пройдут второго, четвертого и седьмого мая. Поединки одной группы будут проходить на востоке Бельгии в Ронсе, Турне и Тюбизе, а встречи другого квартета - на востоке, в Эйлене, Визе и Вервье. По две лучших команды из каждой группы пройдут в полуфиналы, которые десятого мая состоятся в Турне и Тюбизе. Кроме того, полуфиналисты получат путевки на чемпионат мира среди 17-летних, который пройдет в конце этого года в Корее. Еще одна путевка достанется лучшей из команд, занявших третье место в своих группах. Финал чемпионата пройдет 13 мая в Турне, при этом матч будет транслироваться в прямом эфире по телеканалу Eurosport.

Автандил Самхарадзе: превратности судьбы

В семейном архиве арбитра-ассистента ФИФА Автандила Самхарадзе есть фотография, на которой он запечатлен на фоне трибун мадридского «Бернабео» – футбольной Мекки для каждого, кто в той или иной мере причастен к Его величеству футболу. Как сейчас помнит: накануне в составе судейской интербригады обслуживал матч Испания – Эквадор, первый в его жизни арбитра матч на уровне национальных сборных. Игра проходила на известном так же испанском стадионе «Винсенте Кальдерон» – домашней поляне мадридского Атлетико.

Чего, казалось бы, еще желать арбитра, чье имя едва ли кому известно в футбольных кругах Европы? Но этого ему показалось мало: раз уж выпал билет до Мадрида, отчего бы не заглянуть и сюда, на «Бернабео», где рождаются шедевры «эль-классико»? Будет о чем рассказать сыновьям...

Уж не знаю точно, о чем думалось, что мнилось Автандилу Борисовичу, глядя в глазок фотокамеры. Возможно и рев трибун за спиной, возможно и греющая душу мысль, круто возносящая к футбольным Эверестам – надо же, это он правит здесь балом великих! Видение изредка посещает его и теперь, но тут же исчезает, разбиваясь о бетонные торчаки нынешней его реальной жизни. До Мадрида он так больше и не доехал. Правда, ассистировал еще в матче Германия – Шотландия, но все осталось теперь в прошлом. Судьба начала ворочить от него нос не сейчас, когда в коллегии футбольных судей страны поселились предвзятость и непрофессионализм, в результате чего и лишился он своего статуса в ФИФА. В жизни ему выпало испытание куда пострашнее. Прежде была война, о чем не сказать не могу, не имею права.

Молодые годы Авто Самхарадзе были радужны и не предвещали сколь-нибудь крутых поворотов. Ему и теперь снится ночами домик у теплого моря, в котором прошла вся довоенная жизнь. Здесь, в абхазских Нижних Эшерах, и прошел он свои первые спортивные университеты. Здесь, на знаменитой в то время союзной спортивной базе в явье увидел многих спортивных знаменитостей. Правда, как и многие сверстники,

всему предпочел футбол. В нем и старался под приглядом опытного тренера Серго Эсакия. «Однако и я, и наставник скоро же поняли, что футболист из меня не ахти какой, поэтому и решил всерьез взяться за учебу и искать счастье на иной стезе. После школы отслужил в армии, затем с отличием закончил Институт субтропических культур. По окончании вуза тут же взялся лаборантом на

Авто прибыл на сбор, а вскоре оказался среди лучших. И пошло – поехало...

Поначалу обкатывался во II лиге, доверили, наконец, судить первенство Абхазии, затем и I-ую лигу. Не раз с благодарностью вспоминал Гурама Габескирия, удивительно точно определившего его дальнейшую жизнь в футболе. И все бы ничего, но тут случилась она, проклятая.

Что в армии, в дислоцированной в Польше Северной группе войск, был образцовым механиком-водителем самоходных артиллерийских орудий, неплохо управлялся и с танками. Танкистом и определили в батальоне полиции под командованием Сосо Ахалая, известного в Сухуми человека с горячим сердцем патриота. На своем Т-55-м Автандил Самхарадзе не раз участвовал в горячих схватках. Особенно

ниже Хатуны. Их союз оказался прочным, а вот мир – фиктивным. Обнаружилось это уже через пару недель. При попустительстве российских посредников абхазы, как выяснилось, свою технику просто припрятали, в то время как наши ее добросовестно вывели. Правда, Авто до конца оставался при танке, одной из трех боевых машин, наслех возвращенных в строй ремонтниками. Но что

отрабатывая полагающиеся за это деньги. А вот с новым составом дело почему-то не заладилось. Стать послушной марионеткой нынешнего главы судейского корпуса он не желал. Не из того теста вылеплен, чтобы прислуживать человеку высокомерному, - не обученному простейшим азам футбольной грамоты и строящего отношения с коллегами только на основе личной преданности. О несответствии с позволения сказать «шефа» делу своего служения Самхарадзе высказывается неприкрыто, отчего и подвергся карательным мерам. С некоторых пор Автандила назначают только на судейство малознакомых внутрирегиональных матчей. Завидным усердием главного судейского начальника федерации упрямденна и сама его квота арбитра-ассистента ФИФА – и это в ущерб, не побоюсь сказать, государственными интересами страны. Невольно подумалось: то, что не удалось врагам, успешно завершили свои, доморощенные...

Уже несколько лет как Авто Самхарадзе перебрался в столицу. Живет он в Глдане, в одномкомнатной, приобретенной при поддержке друзей. У них с Хатуной растут два сына, 10 и 13 лет. Первенца нарек Давидом, в память о погибшем брате. Спрашивается, как живет? Признаться: «Когда выхожу на улицу и вижу покурные, подернутые хмурые лица, без труда узнаю себя нынешнего. Что ж тут теперь поделаешь».

- А как насчет «Бернабео», Автандил Борисович, - выходит, мечта не удалась?

Да бог с ним, с «Бернабео». Есть мечта и покруче. День и ночь покоя не дает. В родные края вернуться, вот что важнее. Да хотя бы и на танке, навыки восстановить не трудно. Ведь сколько вокруг людей от тоски помирает...

Уже час как покинул редакцию Автандил, а все сижу и думаю: откуда, из какой заморской бурсы ворвалось в нашу жизнь чванливое, неуважительное отношение к людям зрелым, опытным, достойным? Скажу, рассчитывая и на вашу поддержку – Авто Самхарадзе достоин иного к себе отношения. Иначе чего сами-то стоим.

Гиви БАКРАДЗЕ



одну из институтских кафедр. Словом, будущее обрелато вполне зримые черты учено-аграрника.

- А когда в арбитра успели перекалфицироваться, Автандил Борисович?

- Как говорится, дело случая. Играл как-то в мини-футбол на первенство института. И тут неожиданно появляется в зале сухумский мэтр Гурам Габескирия, кстати сказать, и сам очень неплохой футболист, а с ним – наш известнейший арбитр Карло Круашивили. После игры Гурам отвел меня в сторону, познакомил с гостем. Знаю, говорит, как любите футбол. Так вот, есть возможность остаться в нем надолго...

Суть разговора свелась к тому, что Карло Круашивили проводил в Сухуми учебно-тренировочный сбор с молодыми судьями, предложили принять участие. Выбор предстоял непростой – выбор между футболистом и арбитром, между известностью и бранью с многоточием.

«Соглашайся, - настаивал Габескирия, - уверен, что у тебя все получится». Отказать ему я не мог. Уже через два дня

Авто с родителями, как вы помните, жил в Нижних Эшерах, на въезде в Сухуми со стороны Гумисты. Их соседом в знаменитой «Мимозовой роще» был ни кто иной, как сам Ардинба, правда, никто его здесь так и не видел. Век бы глаза его не видели, перевертыша скажут. Вся жизнь, сказывают перед грузинами лебяти ради карьеры, а тут на тебе, иуда.

С началом боевых действий район оказался в самом эпицентре. Только за месяц оккупации враги казнили больше двадцати грузин. Легко сказать - враги! В это трудно было поверить. Казалось бы еще вчера вместе бежали за заезжими дивами в бикини, вместе вскипали ярость, когда кто-то брал здешние обычаи и нравы. И надо же – враги, разделенные пролитой кровью...

Подальше от греха родители заставили перебраться Авто к родственникам в Сухуми. Там и застала его весть о гибели двоюродного брата Давида. Известие это переполнило чашу терпения. Словно очнувшись от кошмарного сна, он наконец вспом-

но успешными были для батальона мартовские бои 93-го, когда сепаратисты предприняли первое масштабное наступление на Сухуми. Здорово отработала тогда наша артиллерия, точным огнем развевая банды наемников. В память об этом и празднуют у нас в марте День Артиллерии. Пришлось потрудиться в те дни и батальону полиции. Немало врагов положили батальонцы вблизи горных селений Шрома и Тависуплеба. И было отчего удивляться ополченцам: из десяти уничтоженных ими спуспостатов семеро, как правило, оказывались не абхазами. Тогда и стало окончательно ясно, с кем на самом деле приходится воевать. Но это была едва ли не единственная радость победы. Почувствовав угрозу, сепаратисты и их покровители придумали фарисейское Соглашение, по которому стороны обязались вывести из зоны конфликта всю тяжелую боевую технику. Люди простодушно поверили в то, что войне конец, можно возвращаться к родным очагам. Автандил в те дни успел наконец жениться на своей избран-

такое три танка против целой армады. К тому же в одном из сентябрьских боев уже в черте города двумя выстрелами из гранатомета подбили его танк. Авто контузило. Однако собрав волю в кулак, ему каким-то чудом удалось выбраться из горящей машины. Мхедрионовцы срочно переправили его в тыл. К счастью, чуть раньше ему удалось переправить в Зугдиди свою беременную жену. Сам же с родителями пешком выбирался через Сванетию.

Так закончилась военная эпопея старшего лейтенанта в отставке Автандила Самхарадзе. Но жизнь продолжалась, хотя и не столь радужная, как в довоенных Эшерах. Десять лет провел он в Зугдиди у родственников Хатуны. Его красный диплом специалиста по субтропикам по сей день не востребован. Остается футбол да и тут масса проблем, возникших, можно сказать, на ровном месте. При старом руководстве федерации все казалось бы складывалось неплохо. Ездил, судил – по новости и без предвзятости, а главное – без нареканий, честно

Национальные чемпионаты и кубки

Англия 31-й тур

Манчестер Юнайтед – Блэкберн 4:1

«Манчестер Юнайтед» одержал волевою победой над «Блэкберном». Первый тайм этого матча принес сплошные разочарования поклонникам самого популярного британского клуба. Сначала из-за тяжелой травмы поле покинул ключевой центральный защитник Неманья Видич. Он неудачно упал после единоборства и на носилках покинул поле с подозрением на перелом ключицы.

Через несколько минут после замены Видича на Джона О'Ши гости неожиданно открыли счет, благодаря точному удару с близкого расстояния Мэтта Дербишира. Но после перерыва «МЮ» преобразился. Давление хозяев поля на 61-й минуте завершилось ответным голом Пола Скоулза. После массы упущенных стопроцентных голевых шансов хозяев поля вывел вперед Майкл Кэррик. В концовке матча Пак Чжи Сун и Оле Гуннар Сульшер вовсе довели счет до разгрома.

Ливерпуль – Арсенал 4:1

Хет-трик Питера Крауча позволил «Ливерпулю» взять убедительный реванш у лондонского «Арсенала» за три поражения в этом сезоне.



©Getty Images 2007

Крауч еще в первом тайме стал автором двух безответных мячей. После того, как Стивен Джеррард из-за небольшой травмы покинул поле, счет до разгрома довел Даниэль Аггер. Вскоре после этого Вильям Галлас сумел отыграть один мяч, но на 81-й минуте неуправляемый Крауч оформил хет-трик, установив окончательный счет в матче.

Уотфорд – Челси 0:1

Первый тайм был похож на полосы газет после праздников, когда событий мало, а писать о чем-то надо. И журнали-

стам приходится придавать особую важность не самым интересным событиям. Из таких был и удар Кабба через себя после углового, и эпизод, в котором Джон Терри неумышленно сыграл рукой в своей штрафной после навеса Смита.

Вторая часть матча получилась еще более невзрачной. Казалось, что «Челси» действительно забить в этой игре не суждено. Более того, на 87-й минуте Чех спас ворота от удара Фрэнсиса, подкараулившего мяч на дальней штанге во время розыгрыша углового. Но «Уотфорд» все же поджался к своим воротам и не сумел выстоять до конца. Судья Юрай Рейни добавил четыре минуты. На второй совсем измученные хозяева не успели за Андреем Шевченко на правом фланге. Украинец выполнил удачный навес на Калу, который в ожесточенной борьбе кивком головы принес победу «Челси».

Фулхэм – Портсмут	1:1
Болтон – Шеффилд Юнайтед	1:0
Ньюкасл – Манчестер Сити	0:1
Вест Хэм – Мидлсбро	2:0
Чарльтон – Уиган	1:0
Тоттенхэм – Рединг	1:0

Германия 27-й тур

Бавария - Шальке 04 2:0

В центральном матче 27-го тура первенства Бундеслиги мюнхенская «Бавария» обыграла на своем поле лидера - «Шальке 04» и сохранила шансы на завоевание чемпионского титула.

Уже на третьей минуте голландский нападающий Рой Макай открыл счет, а на 78-й минуте победу мюнхенского клуба точным ударом закрепил Хасан Салихамиджич. «Шальке 04», некоторые игроки которого накануне матча обещали обыграть «Баварию», не сумел даже забить гол престижа. За семь туров до финиша чемпионата команде Оттмара Хитцфельда вполне по силам попробовать побороться за первое или второе место, чтобы в следующем сезоне не играть в квалификационном раунде Лиги Чемпионов.

Штутгарт – Алемания 3:1

«Штутгарт» сократил отставание от первого места до четырех очков. На 29-й минуте Марко Штреллер вывел хозяев вперед, но через полчаса замбийский легионер Мозес Сичоне счет сравнял.

К радости хозяев, на 75-й минуте арендованный у «Гамбурга» нападающий Бенджамин Лаут вновь огорчил «Алеманию», а Какау установил окончательный результат.

Майнц – Байер 1:3

«Байер» продолжает прибавлять с каждым матчем. На сей раз леверкузенцы одолели «Майнц-05» со счетом 3:1.

Сергей Барбарес оформил дубль еще до перерыва, а на 53-й минуте Бернд Шнайдер довел счет до разгромного. Хозяев хватило лишь на гол престижа, который на 75-й минуте провел Мохаммед Зидан. «Байер» продолжает бороться за место в Кубке УЕФА следующего сезона.

Нюрнберг – Герта 2:1

Всего на очко позади «Байера» расположился «Нюрнберг», который взял верх над «Гер-

М	Клубы	Игры	Победы	Ничьи	Поражения	Мячи	Очки
1	ШАЛЬКЕ 04	27	16	5	6	42-27	53
2	ВЕРДЕР	27	15	6	6	61-33	51
3	ШТУТГАРТ	27	14	7	6	45-31	49
4	БАВАРИЯ	27	14	5	8	41-31	47
5	БАЙЕР	27	12	6	9	43-36	42
6	НЮРНБЕРГ	27	9	14	4	38-25	41
7	ГАННОВЕР	27	9	8	10	33-39	35
8	ГЕРТА	27	9	7	11	37-44	34
9	АЛЕМАНИЯ	27	9	6	12	42-48	33
10	ГАМБУРГ	27	6	14	7	30-27	32
11	ВОЛЬФСБУРГ	27	7	11	9	27-30	32
12	ЭНЕРГИ	27	8	8	11	29-36	32
13	АЙНТРАХТ	27	6	13	8	34-45	31
14	БОХУМ	27	8	6	13	32-42	30
15	МАЙНЦ	27	7	9	11	24-40	30
16	АРМИНИЯ	27	7	8	12	32-36	29
17	БОРУССИЯ Д	27	7	8	12	29-38	29
18	БОРУССИЯ М	27	6	7	14	22-33	25

той» - 2:1. Томаш Галашек быстро открыл счет, а на исходе часа Марко Энгельхардт закрепил преимущество «Нюрнберга».

Девять минут спустя Кристиан Хименес один гол отыграл, что не помешало хозяевам взять три очка.

Сотириос Кириаκος открыл счет в матче с замыкающей турнирную таблицу «Боруссией» из Менхенгладбаха, а позднее греческий легионер был удален с поля. Хозяева же смогли реализовать численный перевес лишь на 89-й минуте благодаря голу Федерико Инсуа.

Гамбург – Вольфсбург	1:0
Бохум – Ганновер	2:0
Боруссия М – Айнтрахт	1:1
Армения - Боруссия Д	1:0
Энерги – Вердер	0:0



Национальные чемпионаты и кубки

Испания

28-й тур

Сельта - Реал Мадрид 1:2

Мадридский «Реал» до пяти очков сократил отставание от «Барселоны» после вымученной победы над «Сельтой».

Руд Ван Нистелрой в середине первого тайма забрал и реализовал пенальти, но еще до перерыва защитник сборной Испании Анхель сравнял счет. Во втором тайме «Реал» преимущественно оборонялся, но на 83-й минуте сумел организовать опасную контратаку, которая завершилась победным голом вышедшего на замену Робиньо. Талантливый бразилец, который при Фабио Капелло постоянно остается на скамье запасных, после прострела Гонсало Игуаина головой поразил пустые ворота.

После финального свистка Капелло выглядел счастливым человеком. Известно, что по окончании сезона знаменитого итальянца должен заменить наставник «Хетафе» Бернд Шустер. Однако Капелло попрежнему уверен, что в этом сезоне «Реал» способен завоевать чемпионский титул.

Барселона - Депортиво 2:1

С первых минут «Депортиво» предложил «Барсе» весьма жесткую игру. Они начали прессинговать соперника, но делали это только на своей половине поля. Зато контратаки у гостей получались на славу.

А что «Барселона»? Контроль мяча у гранатово-синих составлял полновесные 65 процентов, но пользы из этого подопечные Франк Райкарда извлечь были не в состоянии. Оборона «Депора» работала как часы, а там где не хватало мастерства, гости не чурались и мелкого фолла. И этот механизм не давал сбоев вплоть до 44-й минуты, когда на авансцену вышел многократный спаситель Каталонии Лионель Месси. Роналдиньо «черпаком» забросил мяч в штрафную, и на эту передачу откликнулся Месси, метеором вылетевший из-за спины защитников. Выход один в один аргентинец реализовал легко и изящно.

В самом дебюте второго тайма результат был практически сделан. И вновь одной из центральных фигур эпизода оказался Роналдиньо, разыгравший изящную стеночку с Хави. В результате рикошета от бедного Андраде мяч отскочил к Самуэлю Это'О. Вновь выход на рандеву с голкипером, и вновь Дуду Ават не сумел выручить свою команду.

На 61-й минуте на поле вышел галисиец Адриан, который едва не повернул ход игры вспять. Ему понадобилось всего семь минут, чтобы возродить ин-

М	Клубы	Игры	Победы	Ничьи	Поражения	Мячи	Очки
1	БАРСЕЛОНА	28	16	8	4	59-26	56
2	СЕВИЛЬЯ	28	16	6	6	48-24	54
3	РЕАЛ МАДРИД	28	15	6	7	39-25	51
4	ВАЛЕНСИЯ	28	15	5	8	40-28	50
5	САРАГОСА	28	13	8	7	42-29	47
6	АТЛЕТИКО	28	12	8	8	33-24	44
7	РАСИНГ	28	11	10	7	35-34	43
8	РЕКРЕАТИВО	28	12	6	10	36-36	42
9	ХЕТАФЕ	28	10	9	9	25-21	39
10	ЭСПАÑОЛ	28	9	11	8	31-31	38
11	ВИЛЬЯРРЕАЛ	28	10	8	10	29-35	38
12	ДЕПОРТИВО	20	9	9	10	21-30	36
13	ОСАСУНА	28	10	5	13	34-33	35
14	МАЛЬОРКА	28	9	6	13	29-40	33
15	БЕТИС	28	7	11	10	28-34	32
16	ЛЕВАНТЕ	28	6	10	12	23-38	28
17	СЕЛЬТА	28	6	9	13	28-40	27
18	АТЛЕТИК	28	6	8	14	31-45	26
19	РЕАЛ СОСЬЕДАД	28	4	9	15	20-36	21
20	ХИМНАСТИК	28	5	6	17	29-51	21

тригу в матче. Ван Бронкхорс уж слишком вальяжно откинул мяч назад. Адриан ушел и от Пуйоля, и от Тюррама, а рандеву с Вальдесом использовал на все сто, точно пробив в ближний угол.

Адриан мог и вовсе стать героем матча, когда на 90-й минуте, по-хорошему обнаглев, он обокрал Тюррама на лицевой линии и вошел в штрафную. Пас на абсолютно одинокого Хуана Родригеса в последнее мгновение чуть ли не в шапгате прервал Пуйоль.

Валенсия - Эспаньол 3:2

Поединок в Валенсии начался без раскочки - на гол Давида Вильи в начале встречи гости практически сразу ответили точным ударом Альберта Рейры.

На 25-й минуте Висенте Родригес вновь вывел «летучих мышей» вперед, а на 58-й минуте Мигель Ангуло развил успех. И хотя гол Луиса Гарсии обеспечил встрече напряженную концовку, хозяева довели матч до победы.

Бетис - Вильярреал 3:3

«Бетис» сыграл вничью с «Вильярреалом» и на

шесть очков отдалился от зоны вылета.

Диего Форлан вывел гостей вперед уже на первой минуте, а восемь минут спустя Фернандо восстановил паритет. После перерыва Форлан сделал дубль, но Эду на 71-й минуте сравнял счет. На 77-й минуте голом отметился Робер Пирес, а на 90-й минуте Хуанито в третий раз спас «Бетис» от поражения.

Реал Сосьедад - Леванте 1:0

Надежды «Реала Сосьедад» на сохранение места в элите начали расти - в отчетном туре команда обыграла «Леванте».

Единственный гол на 37-й минуте провел защитник Ион Анстотеги. «Реал Сосьедад» покинул последнее место, однако для сохранения прописки в «примере» команде надо ликвидировать отставание в шесть очков от ближайшего конкурента.

Осасуна - Севилья	0:0
Хетафе - Сарагоса	2:2
Атлетико - Мальорка	1:1
Химнастик - Рекреативо	1:1
Расинг - Атлетик	5:4

Россия

3-й тур

Зенит - Спартак Москва 1:3

«Спартак» повел в счете неожиданно легко - уже на второй минуте новый голкипер красно-белых Стипе Плетикоса выбил мяч далеко вперед, а Егор Титов в касание перекинул чуть вышедшего из ворот Вячеслава Малафеева. «Зенит» первый опасный удар по воротам Плетикосы нанес усилиями Игоря Денисова на 18-й минуте.

«Спартак», ведя в счете, контролировал игру, не давая сопернику приблизиться к своим воротам и создавая моменты у владений Малафеева. На 24-й минуте после подачи углового Мартин Штранцль забил второй гол в ворота хозяев, а на 37-й экс-игрок «Зенита» Владимир Быстров заработал и реализовал пенальти - 3:0. За пять минут до конца первого тайма за вторую желтую карточку был удален Алексей Ребко, и у хозяев появился шанс.

«Зенит» усилил замены атаку, целый тайм играл в большинстве, но спасти игру не сумел. Лишь небольшой отрезок в начале второй половины хозяева имели явное преимущество, мяч метался по штрафной «Спартака», но до акцентированного удара дело не дошло. «Спартак» в свою очередь играл острее. На 48-й минуте Быстров вышел на ворота Малафеева, но тот спас команду, а на 84-й минуте



М	Клубы	Игры	Победы	Ничьи	Поражения	Мячи	Очки
1	ЦСКА	3	2	1	0	6-2	7
2	СПАРТАК М	3	2	1	0	4-1	7
3	МОСКВА	3	2	1	0	3-0	7
4	АМКАР	3	1	2	0	4-2	5
5	КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ	3	1	2	0	1-0	5
6	ТОМЬ	3	1	1	1	3-3	4
7	ЛУЧ-ЭНЕРГИЯ	3	1	1	1	2-2	4
8	ЗЕНИТ	3	1	1	1	5-6	4
9	ЛОКОМОТИВ	3	1	1	1	2-3	4
10	ХИМКИ	3	1	0	2	2-3	3
11	РУБИН	3	1	0	2	4-6	3
12	ДИНАМО	3	0	2	1	2-3	2
13	КУБАНЬ	3	0	2	1	2-3	2
14	САТУРН	3	0	2	1	2-3	2
15	СПАРТАК НЧ	3	0	2	1	2-4	2
16	РОСТОВ	3	0	1	2	4-7	1

Денис Бояринцев не попал в цель из убойной позиции. В ответной атаке форвард сборной России Павел Погребняк забил гол престижа, воспользовавшись ошибкой обороны при создании офсайда.

ЦСКА - Локомотив 2:0

Армейцы, игравшие свой матч позже, повели его по спартаковскому сценарию, поразив ворота «Локомотива» уже на 47-й секунде. Юрий Жирков прорвался по флангу и сделал прострел на Рамона, который в касание пробил в нижний угол.

Быстрый мяч серьезно повлиял на ход встречи. Армейцы откатились назад и без суеты 90 минут отражали наскоки «Локо». До перерыва железнодорожники лишь дважды были близки к голу, но...

Второй тайм армейцы начали с места в карьер, получив шанс забить уже на 18-й секунде. Рамон сделал выверенный пас на Вагнера Лава, но Элдин Якупович сумел парировать удар с близкого расстояния. Железнодорожники делали все что могли, чтобы отыграться, и пару раз были к этому близки.

При этом гости вынуждены были открыться, чем армейцы и воспользовались. Если Жо свой голевой момент на 62-й минуте не реализовал, то Вагнер на 69-й попал в перекладину, а на 83-й добился своего и снял все вопросы о победителе.

Крылья Советов - Москва 0:0

Единственной командой, не потерявшей очков в первых двух турах, была «Москва». Сыграв вничью с «Крыльями Советов» в Самаре - 0:0, «Москва» утратила единоличное лидерство в чемпионате.

Команды сыграли в обороне куда лучше, чем в атаке, и на долю вратарей выпало немного работы. В итоге «Крылья» и «Москва» не пропустили в трех турах ни одного мяча

Томь - Saturn	1:1
Амкар - Динамо	1:1
Рубин - Химки	2:1
Кубань - Спартак Нальчик	2:2
Луч-Энергия - Ростов	1:1

Национальные чемпионаты и кубки

Италия

30-й тур

Рома – Милан 1:1

Встреча началась с великолепного гола защитника «Ромы» Филиппа Мексеса. На четвертой минуте капитан «волков» Франческо Тотти вместо подачи с углового откатил мяч по удар французю – великолепный удар под перекладину из-за пределов штрафной застал врасплох голкипера «россонери» Нельсона Диду.

Первый тайм прошел под знаком безоговорочного преимущества мобильно перемещавшихся по полю «джаллоросси», однако до второго взятия ворот гостей дело так и не дошло, хотя вполне мог отличаться и сам Тотти, здорово пробивший головой в середине 45-минутки – миланцев спас Диди.

После перерыва «Милан» заиграл значительно сильнее. Во многом благодаря удачной замене Карло Анчелотти: вместо инертного Оливейры наставник выпустил изголодавшегося по голам Альберто Джилардино. Нападающий сборной Италии и сделал результат.

На 62-й минуте Андреа Пирло подал в штрафную, где Джилардино, растолкав защитников, удачно подставил затылок – мяч приземлился точно в дальний угол – 1:1. До конца занимательного поединка Альберто имел все шансы подарить своей команде победу, вот только умудрился не попасть в пустые ворота с пяти метров, получив изумительную передачу от Кака.

«Рома» и «Милан» готовятся к матчам полуфинала Лиги чемпионов против «Манчестер Юнайтед» и «Баварии» соответственно.

Интер – Парма 2:0

Миланский «Интер» еще на один шаг приблизился к завоеванию чемпионского титула, обыграв на своем поле «Парму». Гости, которые в этом сезоне ведут отчаянную борьбу за выживание, в первом тайме сумели сохранить свои ворота в неприкосновенности. Однако после перерыва «Интер» дождал аутсайдера.

Сначала первым голом в сезоне отметился бразильский защитник Максвелл, а затем аргентинец Эрнан Креспо не пощадил ворота своего бывшего клуба.

После 29 туров «Интер» уже на двадцать очков оторвался от идущей на втором месте «Ромы», которая в субботу не удержала победу в домашнем матче

Франция

30-й тур

Ланс – ПСЖ 1:2

ПСЖ выбрался из зоны вылета французского первенства, обыграв в гостях идущий на втором месте «Ланс». Благодаря голам Амары Диане и Сильвана Армана команда Поля Ле Гуэна одержала победу в заключительном матче 30-го тура и поднялась на спасительное 17-е место.

Парижане впервые за последние десять лет обыграли «Ланс» на выезде. Диане точным пасом нашел в штрафной Пегги Луиндула, тот эффектно развернул бразильского защитника Хилтона и пробросил мяч вновь на Диане, который с близкого расстояния переправил мяч в дальний угол. После этого парижане отошли к своим воротам, умышленно отдав сопернику территориальное преимущество.

В середине тайма «Ланс» уже полностью доминировал на поле, но не сумел реализовать несколько стопроцентных голевых шансов. Во втором тайме хозяева продолжали атаковать, и довольно быстро сравняли счет. После подачи со штрафного Оливье Монтеррюбио под прессингом Аруна мяч от ноги защитника сборной Чехии Давида Розегнала оказался в сетке ворот Ландро. Но на 72-й минуте, после

М	Клубы	Игры	Победы	Ничьи	Поражения	Мячи	Очки
1	БАРСЕЛОНА	28	16	8	4	59-26	56
2	СЕВИЛЬЯ	28	16	6	6	48-24	54
3	РЕАЛ МАДРИД	28	15	6	7	39-25	51
4	ВАЛЕНСИЯ	28	15	5	8	40-28	50
5	САРАГОСА	28	13	8	7	42-29	47
6	АТЛЕТИКО	28	12	8	8	33-24	44
7	РАСИНГ	28	11	10	7	35-34	43
8	РЕКРЕАТИВО	28	12	6	10	36-36	42
9	ХЕТАФЕ	28	10	9	9	25-21	39
10	ЭСПАÑОЛ	28	9	11	8	31-31	38
11	ВИЛЬЯРРЕАЛ	28	10	8	10	29-35	38
12	ДЕПОРТИВО	20	9	9	10	21-30	36
13	ОАСАСУНА	28	10	5	13	34-33	35
14	МАЛЬОРКА	28	9	6	13	29-40	33
15	БЕТИС	28	7	11	10	28-34	32
16	ЛЕВАНТЕ	28	6	10	12	23-38	28
17	СЕЛЬТА	28	6	9	13	28-40	27
18	АТЛЕТИК	28	6	8	14	31-45	26
19	РЕАЛ СОСЕДАД	28	4	9	15	20-36	21
20	ХИМНАСТИК	28	5	6	17	29-51	21

против «Милана». Чтобы завоевать второе скудетто подряд команде Роберто Манчини в оставшихся девяти турах достаточно набрать восемь очков.

Эмполи – Асколи 4:1

Заметно обострилась конкуренция за четвертое место, на которое теперь претендуют и «Эмполи», разгромивший на выходных «Асколи».

По дублю в поединке с аутсайдером первенства в свой актив записали Никола Гоцци и Лука Саудати.

Реджина – Сиена 0:1

Несмотря на скромный счет, поединок получился весьма драматичным – уже на 22-й минуте хозяева остались в меньшинстве после удаления Кристиано Лукарелли.

Прошло еще три минуты, и Франческо Коцца мог вывести «Сиену» вперед, но не реализовал

пенальти. Единственный гол перед перерывом забил Валерио Бертоццо, а под занавес встречи составы команд уравнились – Даниэле Корвиа получил красную карточку. Теперь «Сиену» отделяет от зоны вылета уже шесть очков, тогда как «Реджину» – всего одно.

«Сиена» начала сезон с минус 1 очком, «Лацио» – минус 3, «Милан» – минус 8, «Реджина» – минус 11, «Фиорентина» – минус 15.

Матчи пропущенного тура будут сыграны позднее

Удинезе – Лацио 2:4
Торино – Палермо 0:0
Аталанта – Фиорентина 2:2

Кьево – Сампдория 1:1
Ливорно – Катанья 4:1
Катанья – Мессина 2:0

М	Клубы	Игры	Победы	Ничьи	Поражения	Мячи	Очки
1	ЛИОН	29	20	5	4	54-23	65
2	ЛАНС	30	13	10	7	43-33	49
3	СОШО	30	12	10	8	36-34	46
4	ТУЛУЗА	30	13	7	10	34-33	46
5	БОРДО	29	13	5	11	31-30	44
6	ЛИЛЬ	30	11	10	9	36-29	43
7	СЕНТ-ЭТЬЕН	30	12	6	12	46-40	42
8	МАРСЕЛЬ	30	12	6	12	36-31	42
9	ЛЕ МАН	30	10	12	8	37-35	42
10	ОСЕР	30	10	12	8	34-35	42
11	РЕНН	29	10	10	9	25-25	40
12	ЛОРЬЯН	30	10	10	10	27-30	40
13	МОНАКО	30	10	9	11	35-31	36
14	НАНСИ	29	9	9	11	26-34	36
15	ВАЛАНСЬЕНН	30	10	6	14	31-40	36
16	НИЦЦА	30	7	11	12	26-31	32
17	ПСЖ	30	7	10	13	29-37	31
18	СЕДАН	30	6	12	12	39-46	30
19	ТРУА	30	7	9	14	29-45	30
20	НАНТ	30	6	11	13	25-37	29



подачи со штрафного Ротена, с близкого расстояния мяч в сетку ворот переправил Арман. В оставшееся время ПСЖ очень грамотно оборонялся – у «Ланса» практически не было шансов избежать обидного поражения.

Нант – Седан 0:1

Капитан «Седана» Давид Дюкуртию забил единственный гол во встрече с «Нантом» и принес «кабанам» минимальную победу.

Три очка позволили «Седану» обойти своего соперника, тогда как «канарейки» замыкают турнирную таблицу, имея в своем активе 29 очков.

Труа – Сошо 0:1

Скатился в опасную зону «Труа», уступивший дома «Сошо».

Гол Ромена Пито на 33-й минуте позволил команде Алена Перрена подняться на третью строчку.

Лилль – Валансьенн 0:2

«Лилль» неожиданно оступился дома. В составе победителей во втором тайме отличились Жеффри Думенг и Эрик Хаспли.

Ле Ман – Осер 2:2

«Ле-Ман» разошелся миром с «Осером». Расположившись на девятом и десятом месте соответственно, эти команды всего на четыре очка отстали от «Сошо» и «Тулузы».

Тулуза – Сент-Этьен 1:0
Ницца – Монako 1:1
Лорьян – Марсель 2:1

ЛИОН – РЕНН и БОРДО – НАНСИ сыграют 18 апреля

Национальные чемпионаты и кубки

Кубок французской лиги

«Бордо» вспомнил о великом прошлом

«Бордо» выиграл Кубок французской лиги благодаря голу бразильского защитника Энрике, который поразил ворота «Лиона» под занавес встречи на «Стад-де-Франс».

«Лион» ярче провел первый тайм, при этом игру чемпиона определяли Сидни Гову и Жуниньо Пернамбукуно, который после перерыв повредил подколенную сухожилие и покинул поле.

Впрочем, встреча получилась достаточно закрытой, а один из немногих шансов реализовал Энрике, опередивший Крису в верховой борьбе после углового в исполнении Жоана Микю.

Победа принесла «Бордо» не только трофей, но и право сыграть в Кубке УЕФА следующего сезона. Однако, сейчас «Бордо» идет третьим в первенстве Франции, претендуя на участие в Лиге чемпионов УЕФА.



Отборочный раунд Евро-2009

Женщины на старте

Матчем сборной Ирландии против команды Венгрии на дублинском «Толка Парк» начался отборочный раунд ЕВРО-2009. Борьбу за 11 путевок в финальную стадию, куда финки попали на правах хозяйек первенства, поведут 30 сборных. Лишь победители шести групп обеспечат себе прямое попадание в Финляндию. Все обладатели вторых мест, а также четыре обладателя третьих мест с лучшими показателями во встречах с первой четверкой команд в своих группах, в последнюю неделю октября 2008 года разыграют в стыковых встречах оставшиеся пять путевок.

Группа 1

Англичанки, пропустив квалификацию ЕВРО-2005 в качестве хозяйек, попали в отборочный раунд в ранге одного из пяти представителей Европы в финальной стадии чемпионата



мира. Сборная Англии достаточно молода и строится вокруг игроков «Арсенала» - клуба, дошедшего до финала Кубка УЕФА по женскому футболу. Для англичанок борьба начнется 13 мая домашним матчем против североирландок, однако главными конкурентами сборной Англии будут чешки, до последнего сопротивлявшиеся шведкам в квалификации чемпионата мира, и испанки, серьезно в этом турнире осложнившие жизнь датчанкам и финкам. Беларусь сумела сыграть с чешками вничью, а североирландки, попав в этот этап из предварительного раунда, вернулись на столь высокий уровень после длительного перерыва.

Группа 2

Шведки в квалификации ЧЕ-2005 обошли на четыре очка итальянок, вынудив «скаудру адзурру» испытывать судьбу в стыковых поединках. Именно эти команды, по всей видимости, поведут борьбу за первое место. Отсутствие опытных Моллин Мострем и Анны Шенстрем в преддверии сентябрьского старта на чемпионате мира может оказать для сборной Швеции серьезной проблемой, однако, как показал недавний Кубок Алгарве, скандинавки вполне конкурентоспособны без покинувших команду ветеранок. В Португалии шведки помимо хозяек кубка обыграли исландку, ирландку и немку! Румынки без потерь прошли предварительный раунд, а в первом матче этого квинтета сойдутся добившиеся в последнее время заметного прогресса сборные Ирландии и Венгрии.

Группа 3

В третьей группе нет ни одного участника финальной стадии чемпионата мира. Французенки, пропустив вперед в квалификации англичанок, в первом матче отборочного раунда 11 апреля померяются силами с гречанками. В последнее время в сборной

делают ставку на полузащитника «Арсенала» Джейн Ладлоу.

Группа 5

Сборная Дании регулярно принимает участие в финальных стадиях крупных международных турниров. В феврале скандинавки в очередной раз доказали обостранность своих претензий, пробившись в финал Кубка Алгарве, где на групповом этапе от их рук пали команды Норвегии и Франции. Однако свою отборочную кампанию датчанки начнут лишь после грядущего чемпионата мира. Неплохими шансами на успех обладает сборная Украины, которая в отборочном цикле к ЧМ заняла второе место вслед за норвежками, оставив позади себя футболисток из Италии, что является значительным прогрессом по сравнению с результатом 2005 года. Тогда она в своей отборочной группе финишировала лишь на четвертом месте позади сборной Шотландии. Вот и на этот раз судьба свела эти команды в одной группе. Как обычно, многое в игре британок будет зависеть от голеадорских качеств Джули Флитинг, которая вскоре может провести свой сотый матч за сборную. В прошлой квалификации португалки добились успеха на Украине, но уступили во всех оставшихся встречах, включая два матча с шотландками. В свою очередь, сборная Словакии надеется продолжить свое победное шествие в рамках предварительного раунда она выиграла все три встречи при разнице мячей 15:0.

Группа 6

Норвежки, финишировавшие на чемпионате в Англии на втором месте, располагают сильнейшим составом с 1993 года. 14 лет назад они стали первыми в Европе, два года спустя отпраздновав победу на чемпионате мира. Россиянки после неожиданного поражения от Финляндии в плей-офф ЧЕ-2005 связывают свои надежды с новичками «Индианы» Еленой Даниловой и Еленой Тереховой. Польки, которые в квалификации ЧМ одержали важную с психологической точки зрения победу над испанками, возмездием начнут матч против австриек 5 мая. Израильтянки же, попав на жеребьевке в пятую корзину, в предварительном раунде показывали весьма качественный футбол.

Украина

«Динамо» создает задел

Дубль Сергея Реброва в Харькове помог киевскому «Динамо» оторваться от «Шахтера» на четыре очка. Переиграв на выезде «Металлист» - 2:0, динамовцы Киева добились 16-ю победу в чемпионате Украины.

Дончане в воскресенье довольствовались ничьей на поле «Ильичевца» - 1:1. При этом в Мариуполе горнякам пришлось отыгрываться - они проигрывали по ходу встречи после меткого «выстрела» Ивана Кривошенко. Восстановил же равновесие Матузалем, замкнувший фланговый пас Дарио Срна.

Впрочем, «Шахтер» имел немало возможностей для того, чтобы добить уставших хозяев, последние 20 минут действовавших без удаленного молдавского защитника Сергей Лещенкова. Однако отлично отстоявший в воротах кипер «Ильичевца» Игорь Шуховцев каким-то чудом ликвидировал с добрый десяток голевых моментов соперника, подарив себе и партнерам ничью, а киевскому «Динамо» - шанс оторваться от преследователя в гонке за «золото».

На поединки в Харькове «бело-голубые» выходили, уже зная о мариупольской осечке «Шахтера». Тем не менее, в начале игры гости и не помышляли о наступлении, а больше были озабочены нейтрализацией давления «Металлиста». Справившись с ним, киевляне стали малопомалу отвечать контрвыпадами, один из которых увенчался смачным ударом Сергея Реброва под



перекладину. Тут же должен был забивать и Айяла Юсуф, чей удар с линии штрафной отразил Александр Горняков.

И все-таки после перерыва «Динамо» добилось своего. Великолепную многоходовку с участием сразу пятерых игроков завершил пасом на того же Реброва Максим Шацки, и 32-летний ветеран, быстро развернувшись на месте, установил итоговый счет. До конца встречи оставалось еще половина тайма, но было ясно, что двух мячей киевлянам хватит для победы. Радость гостей не омрачило даже удаление Юсуфа за несколько секунд до финального свистка.

Это поражение отнесло «Металлист» к третьей строчке в таблице на пятую, хотя уже во втором контрольно-дисциплинарное бюро ПФЛ, скорее всего, доведет турнирный багаж харьковчан до 33 очков - за неявку львовских «Карпат» на поединок прошлого тура. Пока же впереди «Металлиста» остаются «Днепр» (32 очка) и «Тав-

рия» (30). Днепрпетровцы разошлись в Киеве миром с «Арсеналом» - 1:1, а симферопольцы в субботу обыграли дома алчевскую «Сталь» - 2:1.

Самой крупной победы в 20-м туре добился одесский «Черноморец», который нокаутировал в Луганске местную «Зарю» - 4:0. Уже на 7-й минуте открыл счет в этой встрече сумел все же испещренный новобранец «моряков» Ринар Валеев, пришедший в высшую лигу из любительского одесского клуба «Иван». Он же за две минуты до конца игры подвел черту в игре, оставивший хозяев на предпоследней строчке. Сам «Черноморец» поднялся пока на шестую ступень в таблице - матч с участием донецкого «Металлурга» и «Карпат» состоится в понедельник.

В споре главных бомбардиров украинского чемпионата по-прежнему царит двоевластие - и капитан «Кривбасса» Васил Гигадзе, и форвард молодежной сборной страны и «Харькова» Александр Гладкий достигли отметки в десять голов.

Первый, не забыв сначала пенальти, помог кривокожанам уйти от поражения в поединке с запорожским «Металлургом» - 1:1. В свою очередь, 19-летний бомбардир Гладкий забил на выезде решающий мяч в ворота полтавской «Ворсклы» - 1:0. При этом из-за удаления Александра Рожка харьковчане доигрывали в меньшинстве.

Плавание

Его величество Фелпс!



На чемпионате мира в Австралии Майкл Фелпс, выиграв заплыв на 400 метров комплексным плаванием с рекордом планеты, заработал свое седьмое мельбурское «золото».

В последний день чемпионата американец Майкл Фелпс установил очередной мировой рекорд на этот раз на дистанции 400 м комплексным плаванием - 4 минуты 06,22 сек. Это пятый мировой рекорд, показанный американским пловцом на чемпионате мира по водным видам спорта в Австралии, и его седьмая золотая медаль.

Предыдущий рекорд, установленный на Олимпийских играх в Афинах в августе 2004 года - 4.08.26, принадлежал тому же Фелпсу.

Американец мог получить на чемпионате мира по водным видам спорта и восьмую золотую медаль - в комбинированной эстафете 4x100 м. Но из-за фальстарта одного из американских спортсменов, сборная США была дисквалифицирована. В итоге, чемпионами в этом виде, под занавес чемпионата, стали хозяйка Австралии - австралийские спортсмены.

Интересным выдался финал ватерпольного турнира среди мужчин. Сборная Хорватии переиграла в дополнительное время сборную Венгрии - 9:8. Третье место заняли испанцы.

Результаты

Мужчины
Комбинированная эстафета, 4x100 м
ФИНАЛ

1. Австралия - 3:34.93
2. Япония - 3:35.16
3. Россия - 3:35.51

Вольный стиль,
1500 м

- ФИНАЛ
1. Матеуш Саврымович (Польша) - 14:45.94
 2. Юрий Прилуков (Россия) - 14:47.29
 3. Дэвид Дэвис (Англия) - 14:51.21

Комплексное плавание, 400 м
ФИНАЛ

1. Майкл Фелпс

(США) - 4:06.22

2. Райан Лохте (США) - 4:09.74
3. Лука Марин (Италия) - 4:09.88

На спине, 50 м
ФИНАЛ

1. Герхард Зандберг (ЮАР) - 24.98
2. Яна Мартынова (Россия) - 25.20
3. Лиам Тэнкок (Великобритания) - 25.23

Водное поло

1. Хорватия
2. Венгрия
3. Испания

Женщины

Комплексное плавание, 400 м
ФИНАЛ

1. Кэти Хофф (США) - 4:32.89 (мировой рекорд)
2. Яна Мартынова (Россия) - 4:40.14
3. Стефани Райс (Австралия) - 4:41.19

Вольный стиль, 50 м

- ФИНАЛ
1. Лисбет Лентон (Австрия) - 24.53
 2. Тереза Алсхаммар (Швеция) - 24.62
 3. Марлин Велдхейс (Голландия) - 27.70

Брасс, 50 м

- ФИНАЛ
1. Джессика Харди (США) - 30.63
 2. Лизель Джонс (Австралия) - 30.70
 3. Тара Кирк (США) - 31.05

И	Страна	Золото	Серебро	Бронза	Всего
1	США	21	14	5	40
2	РОССИЯ	11	6	7	24
3	АВСТРАЛИЯ	9	7	10	26
4	КИТАЙ	9	5	2	16
5	ФРАНЦИЯ	3	2	2	7
6	ГЕРМАНИЯ	2	5	4	11
7	НАР	2	-	1	3
8	ЯПОНИЯ	1	4	8	13
9	КАНАДА	1	3	1	5
10	ИТАЛИЯ	1	2	5	8
11	ПОЛЬША	1	2	1	4
12	ШВЕИЦАРИЯ	1	1	1	3
13	ТУНИС	1	1	-	2
14	КОРЕЯ	1	-	1	2
14	УКРАИНА	1	-	1	2
16	ХОРВАТИЯ	1	-	-	1
17	ИСПАНИЯ	-	4	3	7
18	ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	-	2	3	5
18	ГОЛЛАНДИЯ	-	2	3	5
20	ЗИМБАБВЕ	-	2	-	2
21	ВЕНГРИЯ	-	1	1	2
22	БЕЛАРУСЬ	-	1	-	1
22	ШВЕИЦАРИЯ	-	1	-	1
24	ДАНИЯ	-	-	1	1
24	АВСТРИЯ	-	-	1	1
24	ЕГИПЕТ	-	-	1	1
24	ГРЕЦИЯ	-	-	1	1
24	ВЕНЕСУЭЛА	-	-	1	1
ВСЕГО		66	65	64	195

Баскетбол

«Чикаго» проиграл решающее сражение

В ходе регулярного чемпионата Национальной баскетбольной лиги состоялся несколько матчей. В Центральном дивизионе состоялась одна из определяющих встреч. «Чикаго» на светском паркетном приеме баскетболистов «Кливленда».

В случае победы «быков» у обеих команд было бы по 30 поражений в сезоне и борьба за второе место в дивизионе обострилась бы до предела.

Дебют встречи оказался за баскетболистами «Чикаго» - на второй минуте счет был 6:0. За первые восемь минут встречи защитник хозяев Бен Гордон набрал восемь очков, да и лидер атак «Быков» Кирк Хинрич точным броском сделал отрыв «Чикаго» заметным - 24:17. Первая четверть закончилась со счетом 30:26 в пользу хозяев. Но уже через полторы минуты после начала второй четверти счет был 30:33 - семичковокый рывок позволил «Кливленду» впервые в матче выйти вперед. А после точного трехочкового броска Маршала гости и вовсе повели с преимуществом в восемь очков - 44:36. В середине третьего периода на табло горели обидные для болельщиков «быков» 40:50. В какой-то момент гости и вовсе вели 13 очков, но в концовке четверти баскетболисты «Чикаго» несколько подсократили отрыв - 53:59.

В начале второй половины встречи пять очков Бена Гордона позволили «Чикаго» вновь, как и в первой четверти, выйти вперед - 61:60. За пять минут до конца третьей четверти Бен Гордон набрал свое 27-е очко и счет стал равным - 72:72. Но тут же гости сделали семичковокый рывок и перед заключительной четвертью имели преимущество в десять очков. Но в последние 12-минутке хозяйка предприняла решающую попытку догнать соперника и им это вполне удалось, так как основное время встречи закончилось со счетом 100:100. А уже в овертайме больше сил на решающий рывок осталось у баскетболистов «Кливленда». За минуту до конца «Чикаго» вело со счетом 108:104. Но в оставшиеся 60 секунд гости набрали восемь безответных очков, половина из которых с линии штрафных, и выиграли решающий матч.

В другом поединке встречались «Нью-Джерси» и «Филадельфия». После первой четверти неожиданно вели гости - 17:21. Да и к большому перерыву баскетболисты «Филадельфии» набранные обороты не сдали - 34:39. Но уже после третьего периода все встало на свои места, так как четверть закончилась со счетом 27:18. Последняя четверть прошла в равной борьбе, что позволило баскетболистам «Нью-Джерси» отраздовать победу - 86:82. «Нью-Орлеан» и «Нью-Йорк» также не смогли выявить победителя в основное время. После первой четверти хозяева имели преимущество 14 очков, но гости сумели перевести встречу в овертайм. А уже в добавленной пяти минуте на паркете царила хозяйка - 11:2 и общая победа со счетом 103:94.

В Детройте «Пистонз», лидирующие в Восточной конференции, принимали действующего чемпиона

«Майами», который сейчас не в самом оптимальном состоянии. Гости очень бурно начали, создав серьезный запас в первой четверти, но в составе «Детроита» после травмы играл Рик Хэмилтон. Именно он стал лучшим игроком матча и повел своих партнеров вперед, отыгрывая отставание. «Возвращение Хэмилтона перевернуло игру и укрепило защиту «Детроита». Он действовал очень агрессивно и помешал нам выиграть», - сказал после игры главный тренер «Майами» Гэт Райли.

«Вашингтон» воспользовался осечкой чемпионов и за счет победы в гостях у «Милуоки» вышел на первое место в Юго-Восточном дивизионе. Начало для столичной команды получилось не самым удачным, но «Уизардс» удалось переломить ход встречи и добиться нужной победы. А вот «Кливленд», который пытался потеснить «Детроит» на первом месте Востока, проиграл аутсайдеру из «Бостона». Леброн Джеймс получил отдых и на площадке не вышел, а его партнеры уступили только в самой концовке.

Очень интересная, но не имевшая турнирного зна-

чения, встреча лидеров Запада состоялась в Финиксе, где местный клуб принимал «Даллас». Хозяева были сильнее почти во всех компонентах. Именно эти команды имеют самые большие шансы на попадание в финал плей-офф Западной конференции, поэтому болельщики с нетерпением ожидают старт матча на выбывание.

«Юта» провела хороший поединок в Хьюстоне и победила. «Если мы сосредоточиваемся на игре в защите, то можем обыграть кого угодно. Если нам в плей-офф предстоит сражаться с «Хьюстоном», то это будет великая серия», - сказал после встречи игрок «джамперов» Дерон Уильямс.

«Голден Стэйт» продолжает сражаться в плей-офф, после выигрыша у «Мемфиса» «Воинз» сократили отставание от «Клипперс» до двух побед.

«Орландо» в овертайме уступил «Миннесоте», чем воспользовалась «Индиана», которая дома обыграла «Сан-Антонио».

«Торонто» уверенно расправился с «Шарлотт», а вот «Денвер» в Сياتле продемонстрировал отличный баскетбол, добившись уверенной победы.

НБА. Регулярный чемпионат

Команда	И	В	П	%
«Милуоки» - «Вашингтон»	107	121		
«Финикс» - «Даллас»	126	104		
«Бостон» - «Кливленд»	98	96		
«Детроит» - «Майами»	94	88		
«Атланта» - «Чикаго»	97	105		
«Голден Стэйт» - «Мемфис»	122	117		
«Орландо» - «Миннесота»	104	105	0Т	
«Торонто» - «Шарлотт»	107	94		
«Хьюстон» - «Юта»	83	86		
«Индиана» - «Сан-Антонио»	100	99		
«Сиэтл» - «Денвер»	103	114		
«Лейкерс» - «Сакраменто»	126	103		
«Чикаго» - «Кливленд»	108	112	0Т	
«Нью-Джерси» - «Филадельфия»	86	82		
«Нью-Орлеан» - «Нью-Йорк»	103	94	0Т	
«Портленд» - «Клипперс»	86	99		

Восток	И	В	П	%
Атлантический дивизион				
1 Торонто*	72	40	32	55,7
2 Нью-Джерси	73	34	39	46,6
3 Нью-Йорк	73	31	42	42,5
4 Филадельфия	73	29	44	39,7
5 Бостон	72	22	50	30,6
Центральный дивизион				
1 Детройт	72	46	26	63,9
2 Кливленд	73	44	29	60,3
3 Чикаго	74	43	31	58,1
4 Индиана	72	31	41	43,1
5 Милуоки	71	25	46	35,2
Юго-восточный дивизион				
1 Майами	72	39	33	54,2
2 Вашингтон	71	38	33	53,5
3 Орландо	73	34	39	46,6
4 Шарлотт	73	28	45	38,4
5 Атланта	73	27	46	37,0

Запад	И	В	П	%
Северо-западный дивизион				
1 Ога	72	47	25	65,3
2 Денвер	71	35	36	49,3
3 Сиэтл	72	30	42	41,7
4 Миннесота	72	30	42	41,7
5 Портленд	73	29	44	39,7
Тихоокеанский дивизион				
1 Финикс	72	54	18	75,0
2 ЛА Лейкерс	72	38	34	52,8
3 ЛА Клипперс	73	36	37	49,3
4 Голден Стэйт	73	34	39	46,6
5 Сакраменто	71	30	41	42,3
Юго-западный дивизион				
1 Даллас	72	61	11	84,7
2 Сан-Антонио	72	52	20	72,2
3 Хьюстон	72	47	26	64,4
4 Нью-Орлеан	73	33	40	45,2
5 Мемфис	74	19	55	25,7

* - команды, находящиеся в зоне плей-офф

Лига стала первой



Концепция бренда Лиги чемпионов УЕФА - The Ultimate Stage - выиграла престижную Премию спортивной индустрии-2007 в номинации «Лучшее продвижение спорта руководящим органом». Вручение награды состоялось на торжественной церемонии в Лондоне, на которой присутствовали представители индустрии, спорта и знаменитости из сферы развлечений.

Элитный турнир

Концепция The Ultimate Stage была разработана командой УЕФА под руководством бренд-менеджера Дэна О'Тула при тесном сотрудничестве с партнерами Лиги чемпионов в сфере маркетинга компанией TEAM marketing и лондонским агентством English & Pockett. Идеей концепции стало позиционирование и продвижение Лиги чемпионов как лучшего клубного соревнования в мире, что позволяет турниру, оставаясь на уровне спортивного действия, присутствовать также на рынке развлечений. Это гарантирует максимальную поддержку всех сторон, заинтересованных в основательном и целенаправленном продвижении бренда.

Ценный вклад

TEAM Marketing поддерживал проект с момента возникновения концепции вплоть до его реализации. Основываясь на резюме УЕФА/TEAM, агентство English & Pockett разработало концепцию «уникальной арены» в печатном и цифровом виде, а также в формате телетрансля-

ции. Начиная с этой фазы, концепция поступила в распоряжение всех заинтересованных сторон от спонсоров до телекомпаний, которые могли использовать комплексный пакет печатной продукции и телевизионной графики. Оформление было заимствовано у изначальной графической концепции The Ultimate Stage и телевизионного ряда в высоком разрешении. Использование этого набора оказалось крайне успешным, что позволило спонсорам, телекомпаниям и лицензиатам извлечь максимальную выгоду от связи с брендом Лиги чемпионов.

Продуманный подход

«Мы гордимся продуманным подходом к бренду, который нискал большой успех, учитывая его широкое использование вещательными компаниями, спонсорами и лицензиатами. Это позволяет им по-настоящему быть частью действия под названием Лига чемпионов УЕФА», - сказал О'Тул, прибывший в Лондон на награждение. Известный в Великобритании телеведущий и председатель жюри Джон Инвердейл добавил: «Прогресс, которого добились «машинное отделение» коммерческого спорта, говорит о том, что спортивный бизнес процветает. В 2007 году на Премии спортивной индустрии претендовало рекордное количество кандидатов. Это подняло планку качества выше и сделало победителей нынешнего года более достойными, чем когда-либо прежде».

ВЫБРАН ТЕЙЛОР

Исполнительный директор Футбольной ассоциации Шотландии (ФАШ) Дэвид Тейлор с первого июня займет пост генерального секретаря УЕФА. Назначение Тейлора на должность главы администрации европейского футбольного союза было официально подтверждено на встрече Исполнительного комитета УЕФА.

Пост исполнительного директора ФАШ Тейлор занимает с августа 1999 года. Родившись в Форфаре в 1954 году, Тейлор окончил высшую школу Данди, после чего получил научную степень в юриспруденции в Эдинбургском университете. До 1985 года он работал по специальности, попутно получив степени магистра в экономике и бизнес-администрировании.

Следующим местом работы Тейлора стало Шотландское агентство по развитию (Scottish Enterprise), в вершине которого он занимал различные должности. После Тейлор возглавил Scottish Trade International - компанию по развитию экспорта и внешней торговли Шотландии.

Тейлор всегда был страстным футбольным болельщиком. На правах члена Клуба шотландских болельщиков (Scotland Supporters Club) он наблюдал за матчами сборной Шотландии на пяти чемпионатах мира с 1960 года. В юности Тейлор сам всерьез увлекся футболом, достигнув даже некоторых успехов. Завоевав звание обладателя Кубка любителей в западной зоне, он в более зрелом возрасте получил в ФАШ тренерскую лицензию.

Одним из самых памятных моментов, связанных с работой Тейлора в ФАШ, стал финал Лиги чемпионов УЕФА 2002 года на «Хэмпден Парк», где ведомый Зиданом «Реал»

©Getty Images 2007



обыграл «Байер» и завоевал свой девятый «кубок с большими ушами». Опыт организации столь серьезных события при воплощении в жизнь идеи о проведении в этом году на знаменитом глазговском стадионе финала Кубка УЕФА.

С 2002 года Тейлор с честью представлял Контрольно-дисциплинарную инстанцию УЕФА. «Дэвид Тейлор является признанным

и уважаемым лидером, что учитывалось УЕФА при его выдвижении на должность главы организации», - отметил президент ФАШ Джон Макбет. Пост генерального секретаря заменит в кадровой иерархии УЕФА должность директора-распорядителя, которую в настоящий момент на временной основе занимает Джанни Инфантино. Последний в июне станет заместителем Тейлора.

Финальный вердикт УЕФА

Апелляционная инстанция (АИ) УЕФА вынесла ряд вердиктов по апелляциям «Валенсии» и «Интернационале». Напомним, ранее Контрольно-дисциплинарная инстанция (КДИ) УЕФА наказала клубы в связи с инцидентами, имевшими место после первого матча 1/8 финала Лиги чемпионов УЕФА в Валенсии шестого марта.

Выслушав позицию участников инцидентов, клубов и УЕФА, АИ исполнила просьбу всех трех сторон, которые подали единое подписанное соглашение. АИ действовала в соответствии с 55-й статьей дисциплинарного устава УЕФА.

Штрафы в размере 155.772 евро (250 тысяч швейцарских франков), наложенные на оба клуба, остаются в силе. Дисквалификация защитника «Валенсии» Давида Наварро продлена с семи месяцев до восьми. При этом на два из них распространяется условная дисквалификация с проверочным сроком в два года. Защитник «Валенсии» Карлос Марчена остается дисквалифицированным на четыре матча, из которых на два - условно с таким же проверочным сроком.

Что касается футболистов «Интера», то дисквалификация Николаса Бурдиссо увеличена с шести до восьми игр (две условно с проверочным сроком в два года). Майкон остается отстранен от выступлений на шесть матчей (три условно с проверочным сроком в два года). В силе оставлена и дисквалификация Ивана Кордобы на три игры (одна условно с проверочным сроком в два года). Хулио Крус остается дисквалифицированным на два матча.

Эти санкции касаются турниров под эгидой УЕФА. Исключение составляет только дисквалификация Давида Наварро, которую ФИФА распространит также на игры на внутренней арене и за сборную. Все игроки подписали заявление: «Мы признаем факты и нарушения, определенные дисциплинарными органами УЕФА. Мы также соглашаемся с вышеуказанными санкциями. Мы глубоко сожалеем о серьезном характере инцидентов и приносим свои самые искренние извинения».

Все футболисты согласились на два дня поступить в распоряжение УЕФА в любое указанное время, чтобы пропагандировать принципы «фэйр-плей».



Брюссель поддержал отчет

Европейский парламент одобрил отчет о будущем профессионального футбола, напомнив европейским политическим институтам о том, что футбол не подпадает под «обычные законы коммерции».

Представители УЕФА заявили, что отчет говорит о поддержке основных ценностей и принципов европейского футбольного союза. В их числе уникальность спорта, автономность его руководящих органов, солидарность профессиональной и любительской областей, пропаганда воспитания местных спортсменов, поддержка позиции ФИФА/УЕФА в деле «Шарлеруа», позволяющем свободно вызывать игроков в национальные сбор-



ные, централизованная система продаж прав на трансляции и система клубного лицензирования.

Член Европарламента Иво Белет работал над отчетом более года с целью привести к общему знаменателю точки зрения пяти различных комитетов Европарламента. За это время очень большие количе-

ство его членов выразили поддержку этому исследованию. «Я надеюсь, наша работа обеспечит полезный вклад в будущее профессионального футбола в Европе», - сказал бельгиец. - Более того, мы старались стимулировать воспитание местной молодежи, поддерживать сбалансированную систему соревнований и придавать юридическую ясность работе управляющих органов».

Директор УЕФА по связям с общественностью и главный помощник президента УЕФА Мишеля Платини Вильям Гайар поздравил Белета с проделанной работой. «Это очень серьезный труд, который продлан в крайне важное для европейского футбола время», - сказал он. - Он подтверждает, что футбол уникален и не подпадает под обычные законы коммерции. Мы надеемся, что Европейская комиссия примет это во внимание при подготовке Хартии о спорте».

По материалам uefa.com

Интервью

Против Лама нет приема

Герхард ВИЛЛЬМАНН, Мюнхен, uefa.com

Своей игрой на чемпионате мира-2006 защитник сборной Германии Филипп Лам, забивший первый гол в матче открытия, оставил приятное впечатление. В этом сезоне 23-летний футболист продолжает уверенно выступать на позиции левого защитника, и неудивительно, что читатели uefa.com включили его в Команду года 2006. В текущем розыгрыше Лам помог «Баварии» выйти в четвертьфинал Лиги чемпионов УЕФА и теперь надеется добиться еще больших успехов.

- Что значит для вас признание болельщиков?

ни, и я смог принять участие в этом событии. Мы ощущали большое давление, но в то же время все было замечательно.

- Было ли тяжело спуститься на землю после чемпионата мира?

- Нет, не было. Не думаю, что мы взлетели так высоко. Семья все равно важнее всего, и именно она не дала мне витать в облаках. Но было трудно вернуться в привычное русло к ежедневной работе. У тебя постоянно тяжелые ноги, голова чем-то забита, отдыха не хватает, мало времени для подготовки к сезону. Думаю, по всем футболистам это было заметно.

- Вы выбрали «Реал»

венство Германии, где вы сильно отстае от «Шальке»?

- Возможно победить в обоих турнирах, хотя и сложно. Мы делаем все, чтобы выиграть оба титула, но в то же время понимаем, что завоевать даже один из них невероятно трудно.

- В чем главная сила «Милана»?

- Как любая итальянская команда, «Милан» очень компактно действует в обороне и ждет, пока противник ошибется. Забивать итальянским клубам всегда сложно. Кроме того, у «Милана» есть квалифицированные игроки, которые могут поразить ворота в любой момент.



- Для меня это большая честь - попасть в Команду года по версии uefa.com. Спасибо поклонникам, которые голосовали за меня. По правде сказать, в 2005 году я и не предполагал, что окажусь в одной команде с Роналдиньо, Каннаваро и Буффеном. Это здорово.

- Есть какое-то особенное чувство от того, что вы в столь раннем возрасте оказались в столь звездной компании?

- Конечно. Особенно если учитывать, что перед чемпионатом мира я сперва сломал стопу, потом порвал крестообразные связки колена, а затем травмировал локоть. Поэтому было очень приятно в конце 2006 года получить место в такой команде.

- Расскажите о своих выступлениях за клуб и сборную.

- С «Баварией» я выиграл бундеслигу и завоевал Кубок Германии - свои первые трофеи. Это было прекрасно, но, конечно, когда чемпионат мира проходит в твоей стране, все внимание уделяешь ему. Такое случается раз в жиз-

из Лиги чемпионов, а в четвертьфинале сразитесь с «Миланом», который в этом сезоне выступает неровно. Делает ли это «Баварию» фаворитом?

- Я так не считаю. «Милан» ставит цель выиграть Лигу чемпионов, в то время как мы думаем только о ближайшем матче. Когда мы встречались с «Реалом», нам было выгодно проводить первый матч в гостях. В прошлом году многие участники 1/8 финала, которые прошли дальше, тоже играли первый матч на чужом поле. Сейчас мы набрали форму и потому с оптимизмом смотрим на противостояние с «Миланом».

- На чем основана эта уверенность?

- На наших последних результатах. Первая половина сезона у нас не заладилась, да и вторую мы начали неважно. Зато сейчас мы поймали свой ритм, что можно было увидеть в матчах с «Гертой» и «Реалом». Думаю, последние 30 минут игры в Мадриде стали для нас переломной точкой.

- Что легче выиграть - Лигу чемпионов или пер-

- Получит ли «Бавария» преимущество, если Паоло Мальдини не успеет оправиться от травмы?

- Мне кажется, да. Мальдини для меня - пример для подражания в футболе, ведь он выступает на высшем уровне больше десяти лет. Так что его отсутствие будет нам на руку.

- С дистанции сошли «Барселона» и «Лион». Как вы думаете, кто теперь отпразднует победу?

- Есть английские клубы, есть «Милан», который далеко проходит в Лиге в последние годы. Есть и пара аутсайдеров, которых не стоит сбрасывать со счетов.

- Например, «Бавария»?

- Конечно. Мы вышли в эту стадию и надеемся попасть в полуфинал. Нам есть за что биться.

- Что для вас значит возвращение на пост главного тренера Оттмара Хитцфельда?

- Он очень опытный тренер и знает все о клубе, ведь он проработал здесь шесть лет. Это выдающийся специалист.

Прямая речь

Одиссея Воронина

Игорь ЛИННИКУ, uefa.com

Для форварда сборной Украины и леверкузенского «Байера» Андрея Воронина нынешний сезон знаковый. Уехав за рубеж совсем еще юным, всю профессиональную карьеру теперь уже 27-летний нападающий провел в немецких клубах. Ну а недавно лидер атак «Байера» подписал контракт с «Ливерпулем», за который будет выступать с нового сезона.

- Ваше становление как игрока состоялось в Германии. Чем вы обязаны этой стране за десять с лишним лет, проведенные в ней?

- Очень многим. Своим футбольным образованием, успешной карьерой, приглашением в сборную Украины. Ведь в менхенгладбахскую «Боруссию» я приехал 16-летним юнцом, и если бы не президент клуба Рольф Рюйсманн, еще не известно, как бы прошла моя адаптация здесь. Он по-отцовски опекал меня во всем, а затем отпустил в «Майнц», где за мое воспитание и закалку характера взялся Петр Нейштедтер, завершавший карьеру в этой команде. Далее были «Кельн» и «Байер», с которыми мне удалось по-настоящему заявить о себе в бундеслиге. Как видите, я прошел серьезную футбольную школу в одном из лучших чемпионатов Европы. Благодаря ей о таком игроке, как Воронин, не забыли и на Украине, где с легионеров особый спрос.

- И тем не менее вы решились на переезд в Англию, выбрав один из самых авторитетных и именитых клубов мира.

- Я уже давно подумывал о том, чтобы сменить чемпионат. Хотел сменить обстановку, открыть для себя что-то новое. И когда срок контракта с «Байером» стал подходить к завершению, мой

агент начал подыскивать подходящие варианты для отъезда - в Италию,

собны невероятно расширять привычные рамки.

- Вы уже познакомились с тренером красных Рафой Бенитесом?



- После подписания контракта мы поговорили по телефону. В Ливерпуль я пока не приехал - вот когда закончится сезон, я смогу наверстать упущенное, а также плотно заняться изучением английского языка. Но пока все мои мысли связаны с Леверкузеном, чемпионатом Германии и Кубком УЕФА. Тем более, пятого апреля в первом матче 1/4 финала «Байер» играет дома с «Осасуной». Разумеется, на этой стадии еврокубков слабых соперников не бывает, тем не менее, у нашей команды неплохой шанс

пройти наверх. «Байер» пока не выигрывал знаковых трофеев, так что было бы здорово перед отъездом доставить радость его фанам.

- А каковы ваши планы в сборной Украины?

- Задача остается неизменной - выход в финальную стадию чемпионата Европы. Перед отборочной кампанией ЧМ-2006 не многие верили в нашу команду, но она дошла до четвертьфинала, где уступила будущему чемпиону мира.

Теперь вместе с Италией, серебряным медалистом прошлогоднего турнира Францией, а также Шотландией мы оказались в одной группе квалификации континентального первенства. На нас снова не очень-то рассчитывают, но тренеры и игроки настроены по-боевому. Все понимают, что каждая осечка может стать роковой, а значит каждый матч - как плей-офф. Похоже, борьба за две путевки на финал будет идти до последнего тура. Главное на этом пути - не терять очков дома и в играх с аутсайдерами.

- Премьер-лига, где плотность игры выше и меньше простора для индивидуальных действий, потребует от вас каких-то новых навыков?

- По «физике», самоотдаче, плотности футбола она во-многом напоминает бундеслигу. Хотя времени для принятия решений и работы с мячом здесь отводится меньше. Значит, думать нужно быстрее, чаще играть в касание. С другой стороны, «Ливерпуль» не является типично британской командой. Я бы даже сказал, у него испанский акцент, что делает его игрой более разносторонней и непредсказуемой. Что же касается возможностей для проявления индивидуальности, то лучший пример тому - Криштиану Роналду. Хавбек «Манчестер Юнайтед» доказал, что талант и работа спо-

ВОКРУГ МЯЧА

на юге Англии - переполнок. Пострадал образ ни в чем не повинной легенды «Саутгемптона» Эда Бейтса. Футболист, которого нарекли Мистером Саутгемптоном, защищал честь команды с 1937 года и не расставался со «святыми» вплоть до 2003, когда ушел из жизни, будучи президентом клуба.

Немудрено, что болельщики решили поставить рядом со стадионом «Сент-Мэрикс» памятник великой персоне. Однако когда на прошлой неделе состоялась торжественная презентация, оказалось, что пропорции скульптуры не соответствуют общепринятым. Ноги

вышли слишком короткими, тогда как руки получились длиннее необходимого.

Известный скульптор Иан Бреннан, ваявший 4,6-метровую статую в течение полутора лет, заявил, что работал лишь по фотографиям и что образец вполне мог быть поврежден при установке. Попавшему под шквал критики клубу не осталось ничего иного, кроме как на выходных демонтировать горе-изваяние под покровом ночи.

В северной части Альбиона бушуют совсем иные страсти. Это ветеран «Манчестер Юнайтед» Гэри Невилл вызвал недовольство

своих новых соседей. Недавно защитник сборной Англии начал вблизи Болтона строительство нового особняка для себя и своей невесты Эммы Хадфилд, свадьба с которой запланирована на июнь. Однако местные жители не рады постройке на вершине холма. «Она сильно режет глаз», признался аноним в интервью Manchester Evening News. - Изначально было сказано, что дом впишется в ландшафт, но вместо этого он торчит, как большой палец. Это видно на мили вокруг, это достаточно странно, если честно, что Гэри Невилл является известным футболистом и известняка нуждается в уединении».

Игрок месяца

Красный путь вперед

Саймон ХАРТ,
Ливерпуль, uefa.com

В истории «Ливерпуля» наступили захватывающие времена. За ходом субботнего домашнего матча с «Арсеналом» с трибун «Энфилда» следили американские хозяева клуба Жорж Жиллетт и Том Хикс - впервые с тех пор, как на прошлой неделе они окончательно оформили приобретение клуба. Ну а во вторник выездной дуэль с ПСВ в рамках 1/4 финала команда Рафаэля Бенитеса продолжит поход за вторым Кубком европейских чемпионов в течение трех лет.

В 1/8 финала Лиги чемпионов УЕФА красные оставили не у дел действовавшего чемпиона турнира «Барселону», и теперь у них есть все основания верить в себя накануне первого поединка с ПСВ. Отметим, что соперники уже встречались на групповом этапе нынешнего турнира, и «Ливерпуль» опередил зиндховенцев в борьбе за первое место. По словам капитана мерсисайдцев Стивена Джеррарда, его команда была бы уверена в своих силах, кто бы ни попался ей в оппоненты в четвертьфинале.

- Полагаю, триумф в битве с чемпионом добавил нам уверенности и дал толчок. Мы идем вперед и никого не боимся, - сказал полузащитник сборной Англии в интервью uefa.com. - Играть против «Ливерпуля» очень сложно, а по сумме двух встреч мы можем одолеть кого угодно...

Пока немногие готовы назвать красных фаворитами нынешней Лиги чемпионов, но команда Бенитеса доказала, что умеет собираться на матч самого престижного клубного европейского турнира.

В 2005 году под руководством Джеррарда, который никогда не опускает рук, «Ливерпуль» одержал блестящую волевою победу в финале Лиги чемпионов над «Миланом». «Команда, которую построил Рафа Бенитес, никогда не признает поражение до финального свистка. Даже если мы уступаем с разницей в один или несколько мячей, «Ливерпуль» все равно борется до последней секунды», - отметил Джеррард. Хавбек не раз вдохновлял партнеров на подвиги, но он признает, что именно с приходом Бенитеса появилась столь необходимая рассудительность.

Бывший наставник «Валенсии» на пути к стамбульскому триумфу перехитрил ведущих специалистов континента и проделал это снова в битве с «Барсой» Франка Райкарда. Джер-

рард называет своего тренера «уникальным». «Наш наставник живет футболом. Он дышит им и видит его во сне, 24 часа в сутки, семь дней в неделю. Бенитес очень любит футбол и всегда старается расти, а также помогает прогрессировать своим игрокам. Я абсолютно уверен, что он и дальше будет вести нас к новым высотам, слава «Ливерпулю» на весь мир», - отметил капитан красных.

Об отношениях между Джеррардом и Бенитесом уже много писали газеты. В своей автобиографии хавбек сборной Англии пишет, что испанец, в отличие от своего предшественника Жерара Улье, «не считает, что тренер должен иметь тесный контакт с игроками». Бенитес всегда стремится к совершенству. Так, после финала прошлого Кубка Англии, в котором Джеррард оформил дубль и принес «Ливерпулю» победу, он подошел к хавбеку поговорить. Бенитес обсудил с Джеррардом негативные моменты игры и с



Getty Images 2007

амбиций. Вдобавок, им удалось погасить слухи о возможном переходе испанского специалиста в мадридский «Реал». В нынешней кампании «Ливерпуль» сохраняет шансы лишь на триумф в Лиге чемпионов, но в сезоне 2007/08, по мнению Джеррарда, должен наконец выиграть премьер-лигу, чего не добивался очень давно. Последний из 18 чемпионских титулов красные завоевали в 1990 году, а в этом национальном первенстве отстают от лидирующего в турнирной таблице «Манчестер Юнайтед» уже на 21 очко.

Стоит отметить, что если в Лиге чемпионов Бенитес выиграл 60 процентов всех матчей, то в первенстве Англии этот показатель составляет

54,7 процента.

Такая статистика разочаровывает Джеррарда. «С тех пор как я выступаю за «Ливерпуль», мы стали настоящей кубковой командой. Теперь осталось улучшить результаты в премьер-лиге и наконец включиться в борьбу за чемпионский титул».

Этот сезон получился для 26-летнего Джеррарда изнурительным. Кампания началась неудачей со сборной Англии на чемпионате мира-2006, но теперь есть шанс закончить ее на мажорной ноте с «Ливерпулем». «Я долго восстанавливался после первенства планеты, потому что очень устал в Германии. Но шаг за шагом я набрал неплохую форму», - заявил игрок. Дубль в матче со сборной Андорры говорит о том, что Джеррард не обманывает.

Игрокам и болельщикам ПСВ стоит призадуматься.

Игрок под микроскопом

ФИНТОМ на ФИНТ

Паоло МЕНИКУЧЧИ,
Милан, uefa.com

Кто же сегодня носит титул короля обводки - Мансина или Криштиану Роналду? Думается, защитник «Лиона» Антони Ревейер имеет на этот счет твердое мнение. «С точки зрения защитника может показаться, что он издевается, - делится опытом Бертоццо. - Но это не так. Просто Мансина обладает невероятной техникой и, конечно же, имеет право демонстративно свои финты. Тут не может быть и речи о каком-то неуважении. Есть только один способ остановить его при таком дриблинге - терпеть и не спускать глаз с мяча. В подкат нужно идти, только когда вместо ложного заноса ноги он дотрагива-

ется до мяча, чтобы прокинуть его мимо тебя...»

«В том эпизоде я мог сыграть только так, - вспоминает Мансина. - Я хорошо обработал мяч и набрал скорость, а в такой ситуации надо идти в обводку. Я остался один на один с защитником и принял верное решение. Должен сказать, что финты получились идеально, чему я очень рад». Простое объяснение выдающемуся голу. Для тех, кто следит за итальянским футболом, подобные трюки 27-

ника, получил даже собственное имя.

- Я назвал его «Аурелио» в честь помощника главного тренера «Ромы» Аурелио Андреаццоли, который всегда поощрял применять его в игре, а не только на тренировках, - рассказывает Таддеи.

Бразилец считает, что по уровню мастерства «Ромы» и «МЮ» примерно равны: «Ни для кого не секрет, что в английском футболе на первом месте стоят физические данные. Но у «МЮ» есть такие классные игроки, как Криштиану Роналду, Уэйн Руни, опытный Райан Гитц. Все они обладают великолепной техникой, поэтому нам необходимо продемонстрировать максимальный настрой и действовать решительно».

В отличие от «красных дьяволов», у «Ромы» нет опыта выступлений на этой стадии соревнований. Римляне играли в финале Кубка чемпионов-1984, однако в плей-офф Лиги чемпи-

нов попадали впервые. «Манчестер Юнайтед» - один из сильнейших клубов мира. Он уверенно лидирует в премьер-лиге, - говорит Мансина. - Манкунианцы привыкли играть в решающих матчах за престижные трофеи и не понаслышке знают о плей-офф Лиги чемпи-

Цитата

«Есть только один способ остановить его при таком дриблинге - терпеть и не спускать глаз с мяча. В подкат нужно идти, только когда вместо ложного заноса ноги он дотрагивается до мяча, чтобы прокинуть его мимо тебя»

Валерио БЕРТОЦЦО

Цитата

«С тех пор как я выступаю за «Ливерпуль», мы стали настоящей кубковой командой. Теперь осталось улучшить результаты в премьер-лиге и наконец включиться в борьбу за чемпионский титул»

Стивен ДЖЕРРАРД



Getty Images 2007

летнего хавбека римляне в диковинку. Если в свое время Диего Марадона забил гол «рукой Бога», то Мансина называет «Тассо ди Дио», что на итальянском значит «пятка Бога». Это прозвище приклеилось к бразильцу в 2003 году, когда он в матче с «Лацио», находясь спиной к воротам, в прыжке нанес удар пяткой по летящему мячу и послал его впритирку со штангой.

В недавнем прошлом наиболее ярким исполнителем быстрых обманных движений, когда игрок несколько раз подряд переступает через мяч, был Роналдо, ныне выступавший за «Милан». Однако в лице Мансина у Зубастика есть достойный конкурент. В прошлом сезоне в

бываемый гол. Таким движениям ты учишься, играя с друзьями на улице, а затем практикуешь на тренировках...

Тренеры «Ромы» уделяют большое внимание технике. Именно поэтому римский клуб сейчас показывает ошибку «Лиона» и недооценил нас. Нам это по душе. Мы доказали, что, когда нас заранее списывают со счетов, мы можем изменить это мнение. Хотелось бы, чтобы история повторилась. На поле мы действуем очень сплоченно и сильно прежде всего командной игрой».

Битва дриблеров обещает быть увлекательной, однако нет никаких сомнений, что Мансина, не колеблясь, променяет титул короля финтов на место в полуфинале Лиги чемпионов.

Виктор Корчной

Энтузиаст – бессеребряник

Мы познакомились в 1952-м, когда я впервые принял участие в чемпионате СССР. Он был всего на несколько лет старше меня, но уже умудрен жизнью, которая его не баловала – так что был на голову опытнее меня во всех отношениях, особенно в шахматах. Поэтому с первых дней знакомства, раз и навсегда, я принял Бронштейна как представителя не моего, а другого, отцовского, что ли, поколения. Что-то его тянуло ко мне. Что именно – я так никогда и не понял. Но определенно – не мои игровые качества. Любовь к шахматам – это роднило нас. Но ведь шахматных фанатиков немало! Однако Давид Бронштейн был с самого начала дружелюбно расположен именно ко мне, хотя и беседовал со мной с чуть покровительственным тоном старшего брата. Близкие, друзья называли его Давик. Я же только по имени-отчеству: Давид Иванович. В разговорах со мной он обращался ко мне крайне редко. Не берусь сказать с уверенностью, по-видимому, Виктор. И всегда, без малого 60 лет подряд, мы были на «вы»...

В самые трудные времена моей жизни он приходил мне на помощь. В первом своем чемпионате я сыграл хорошо, но через два года провалился, оказавшись в турнире, одним из последних. В статье, посвященной итогам чемпионата, Бронштейн особо остановился на моем результате, отметил большой талант и призвал ленинградскую шахматную организацию проявить чуткость в отношении меня, помочь выйти из кризиса.

В конце 60-х годов он, похоже, почувствовал непрактичность моей игры и задумал дать мне некоторые практические уроки. Играли в то время, напомним, с контролем времени 2,5 часа на 40 ходов. Следующий контроль был после 56-го хода, и так далее. С целью борьбы против цейтнотов Бронштейн предложил три контроля вместо одного: после 12-ти, 28-ти и 40-ка ходов. Я проиграл – 2:4. Зато в последующем чемпионате СССР без труда занял 1-е место. Отметим, что Бронштейн на 28 лет предвосхитил ужесточение контроля времени на шахматную партию, введенное теперешним президентом ФИДЕ.

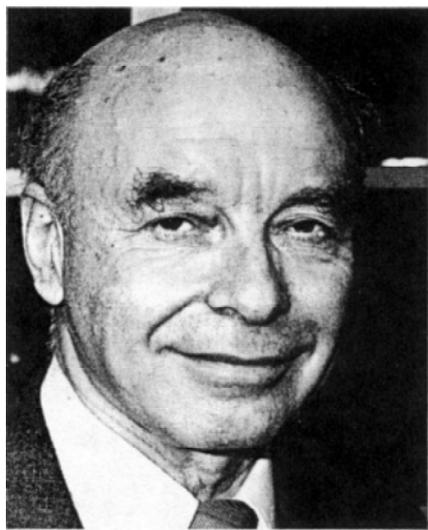
В 1974 году накануне матча с Анатолием Карповым меня силами партийно-советского аппарата обложили как медведя в берлоге. Вся страна обязана была помочь Карпову выиграть этот матч. Мне предложили помощь всего два человека: Пауль Керес и Давид

Бронштейн. В городе Луга под Ленинградом мы провели с Бронштейном две недели тренировок. Я попросил его быть одним из официальных тренеров на период матча. Он ответил: «Конечно, я буду помогать вам по ходу игры. Но я собираюсь комментировать борьбу в вашем поединке в шахматном отделе газеты «Известия», а если стану вашим официальным тренером, у меня отберут этот отдел». Оптимизм Бронштейна в данном случае не имел оснований. «Шеф жандармов» Виктор Батурицкий, узнав о пребывании Бронштейна в Луге, позвонил в «Известия», и у Бронштейна отобрали отдел. Тот, расстроенный, уехал из Москвы на 1,5 месяца. Когда вернулся, тут же стал мне помогать. Моя 19-ходовая победа в 21-й партии – его почерк!

А потом я бежал из СССР, и 32 гроссмейстера подписали грязное письмо с осуждением моего поступка. Не подписали четверо, один из них – Бронштейн. Это был смелый, по сути политический шаг. Вряд ли кто ожидал такой самоотверженности от невзрачного, хрупкого человека, беззащитного перед лицом всевидящей, пакостной жандармерии. На 7 лет «шеф» жандармов сделал его невезедным. Сильный удар по человеку, влюбленному в шахматы. Но совесть свою Давид Бронштейн не продавал...

Этому человеку, видно, на роду было написано быть невезучим. Начать с того, что он оказался однофамильцем одного из вождей так называемой Октябрьской революции 1917 года, одного из основателей советского государства Льва Давидовича Бронштейна, в истории более известно по подпсевдонимом Троцкий. Потом в грязной борьбе большевиков друг с другом за власть Лев Давидович был разбит, назван врагом народа, выдворен из страны Советов и в далекой Мексике по велению Кремля умерщвлен. Даже намека на отдаленное родство с этим человеком был смертельно опасен в «стране победившего социализма».

Не повезло будущему гроссмейстеру и с рождением. Он родился не вовремя и не на слишком счастливой земле. Пожар Второй мировой войны добрался до Советского Союза, немцы вторглись в Украину. 17-летний Бронштейн покинул отчий дом и пешком направился в Среднюю Азию. Долгих 15 лет у него не было своей крыши над головой. В 1956 году он пригласил меня в ресторан



«Арагви» на улице Горького (ныне Тверская) и познакомил со своей молодой женой Мариной. Только тогда, впервые за десятки лет, он ощутил уют, почувствовал тепло собственного жилища. Но, похоже, понятие «мой дом» после мучительных странствий войны так и не привилось ему. Среди гроссмейстеров рассказывали как анекдот про то, что приобретал Бронштейн, будучи за границей. Понятно: гроссмейстеры покупали подарки себе, родным, предметы утвари в свое жилище, некоторые с выгодой торговали заграничными товарами. А вот Бронштейн приобретал нечто, что было громоздко, доброго и совершенно неприменимо! Так, из поездки советских гроссмейстеров в Южную Америку в 1954-м он привез большой, толстый англо-японский словарь. Смешно? Да, но ведь у него не было чувства своего дома, да и с людьми он нелегко сходился, а торговать не был никогда...

А вот еще одна странность Бронштейна 50-х годов. Он приходил на игру, и, бывало, думал над первым ходом аж 20 минут! Смешно, говорили и писали советские журналисты, не слишком задумываясь о причинах. Но давайте прикинем: нужно обратиться на игру, подготовиться к нешуточной борьбе. Ботвинник, Котлов, Смыслов, другие москвичи настраивали себя к важной партии в тиши своего кабинета. А у кого нет кабинета и даже мысли о нем кабинете – тогда как?!

Продолжим разговор о везении и невезении. Генеральный самородок Бронштейн попал на шахматное ристалище, где приказом сверху все уже было распределено. Чемпион мира – Ботвинник, его опекает советское руководство, ему будет ока-

зана необходимая помощь всеми силами великого советского государства. А этот, другой еврей – он нам не нужен! Примерно вот так чувствовал себя Давид Иванович во время матча с Ботвинником в 1951 году. При всем при том Бронштейн был близок к выигрышу матча. Но подсознательно, конечно, чувствовал, как он нежелателен властям. И сорвался, он не выиграл – и осталась травма на всю последующую жизнь. Подумать только! В 2006 году за месяц до смерти великого энтузиаста, в телефонной беседе мы обсуждали с Бронштейном «проблему Ботвинника»...

Казалось бы, достаточно уже невезения. Но вот возник еще один с политической точки зрения трудный противник. На турнире претендентов 1953 года в Цюрихе советское руководство приняло решение дать зеленую улицу Василию Смыслову. Сперва Кересу запретили играть на выигранный против него, потом настала очередь Бронштейна. Со всех точек зрения он, как конкурент, Смыслову был исключительно опасен. Его нужно было «утопить».

Давид только что отложил свою партию со Смысловым с хорошими шансами на выигрыш. Но тут его вызвали к руководителю советской делегации Дмитрию Постникову: «Твоя партия со Смысловым должна окончиться вничью, – сказал начальник, – зато тебе проигрывает Геллер». Сказано – сделано: партия Смыслов – Бронштейн не доигрывалась – ничья! А Геллеру сказали: «Бронштейн отказался от ничьей с тобой. Можешь его побить!» Что тот и исполнил. Я представляю себе Давида после проигрыша Геллеру! Говорили, что в тот вечер он написал высокие до бессознательного

состояния...

На склоне лет, переосмысливая свой жизненный путь, Бронштейн снова и снова останавливался мыслью на вехах своего невезения. Вот связался бы с могущественными Петросяном или Карповым – и как десятки гроссмейстеров-прихлебателей колесил бы по миру, наслаждаясь шахматной игрой на всех материках. Ан нет, выбрал сторону Корчного и, ясное дело, пострадал, будучи на много лет отстранен от международных соревнований.

На здоровье Бронштейн вообще никогда не жаловался. Уверял, что овладел искусством спортивной ходьбы и готов был померяться с любым в скорости передвигания. Но в 1985-м заболел всерьез. Это был рак одной из частей желудочно-кишечного тракта. Он перенес труднейшую операцию, остался в живых, но ее следы навсегда остались в его теле. Похоже, об этой болезни и об операции мало кто знал.

Шахматный талант Бронштейна проявился рано. В 14-летнем возрасте он уже участвовал в чемпионате Украины, турнире высокого класса. Партий тех лет, к сожалению, не сохранилось.

Страшная война в Германии, многомиллионные потери советского народа... Шахматная жизнь на несколько лет замерла. В 1944-м году в возрасте 20-ти лет Бронштейн впервые играл в чемпионате СССР. Еще без блеска, но уже сделал заявку на будущее – выиграл партию у Ботвинника. На конец 40-х – начало 50-х годов приходятся его наивысшие успехи: победа на межзональном в Швеции, два раза дежур первого места в чемпионате СССР между делом выигрывает еще одного-двух соревнований поменьше, потом выигрывает турнира претендентов и, наконец, – матч с Ботвинником. В эти годы он наголову превосходил всех по знанию, пониманию шахматной игры. Хотя был непрактичен, сидел в цейтнотах едва ли не в каждой партии. И ничего, выигрывал те партии запросто. И в игре блистать ему не было равных. Пока не подросли сперва Петросян, а потом Таль...

После окончания своего матча с Бронштейном Ботвинник приехал в Ленинград, где прочел лекцию об его итогах. Интересно рассказывал, высоко отзываясь о мастерстве своего соперника. В частности сказал, что главная сила Бронштейна – в той стадии партии, где дебют переходит в миттельшпиль. Если принять во внимание, что такой стадии не существует, другими словами, Бот-

винник признавал, что дебют шахматной партии продуман, разработан у Бронштейна на несколько ходов дальше, чем у любого гроссмейстера, не исключая самого Ботвинника... Шахматист исключительно разносторонний, знаток любого разветвления дебютной теории (и практики!), Бронштейн на протяжении десятилетий поражал шахматный мир яркостью, глубиной своих идей. Шахматных и околошахматных... «Идеи, у меня их столько! – часто говорил Давид. – Почему я должен играть с этим гроссмейстером всего одну партию?» И было устроено: несколько раз Бронштейн давал сеанс (идеи!) другому гроссмейстеру...

Говорят, гений – это тот, кто идет впереди своего времени, своего поколения. И тянет за собой остальных. Что ж, я вижу это так: не появись тогда Бронштейн, не возникло бы в шахматном мире Каспарова! Юный Давид не окончил средней школы – усложнение не было, жизнь тяжелая. Плохо было у Бронштейна с официальными бумагами, с теми, что удостоверяют наличие интеллекта, а при случае способности и заменить его. Зато было четкое представление о добре, тонкое чувство юмора. И талант писателя и педагога. Он писал интересные статьи, нестандартные комментарии к партиям. А его книга «Турнир гроссмейстеров в Цюрихе» и по сей день считается едва ли не лучшим учебником по миттельшпиллю. Правда, там ничего не сказано о заговоре против него, Бронштейна. Ну, во-первых, книга была задумана, как учебник, а не как дневник пострадавшего. Во-вторых, советская цензура запросто «зарубила» бы ее.

В начале 90-х годов вышла другая высококлассная книга, автобиографического содержания. Названия очень хорошее: «Учебник чародея». Мне оно напомнило фразу из сказки Евгения Шварца: «Еще не волшебник, я только учусь на волшебника». Вполне в духе тонкого ценителя юмора, скромнейшего из скромных, великого энтузиаста нашей игры.

Мир праху моему, Давид!..

(«64-Шахматное обозрение» N2, 2007 г.

P.S. В годы войны Бронштейн жил в Тбилиси, где его опекали старшие коллеги - В. Голдизе, А. Палавандишвили, П. Хизанишвили, А. Эбралидзе - помогли чем могли. Устроили с жильем и библиотекарем в техникуме физкультуры.

Почему женщины из бывшего СССР лидируют в теннисе?

Десять из 15 лучших теннисисток мира – из Восточной Европы

THE TIMES

Барри ФЛЭТМЕН

Через неделю, если спонсорам, специалистам турнира по маркетингу и фотографам повезет, прекрасным воскресным утром в Майами Мария Шарапова будет позировать перед камерами, скромно держа в руках кубок Sony Ericsson Open.

Если не Шарапова, то на ее месте могут оказаться Николь Пайдишова, Ана Иванович или Даниэла Хантукова. Конечно, нельзя сбрасывать со счетов и Серену Уильямс – после впечатляющей победы в Australian Open и здесь перед камерами может оказаться она. Но этому не способствует то, что с момента победы в Мельбурне четыре недели назад и до отъезда из дома своей семьи в Палм-Бич она не играла.

Первую ракетку – Жюстин Энин – тоже нужно принимать во внимание, но хорошо известна ее нелюбовь к Соединенным Штатам, а из-за дискомфорта, который она испытывает от ветра с залива Бискейн, она ни разу не прошла дальше четвертьфиналов.

Но если сработает закон больших чисел, будущая победительница турнира родилась, а может и выросла, за железным занавесом, который держался еще 16 лет назад. А если нынешняя тенденция продолжится, такое же происхождение будет и у большинства чемпионок в ближайшие годы.

Когда Алан Миллс, бывший рефери Уимблдонского турнира, до сих пор наблюдающий за соблюдением правил турнира (самого престижного и прибыльного из турниров Большого шлема), проводил жеребьевку среди участниц, 43 из 96 теннисисток выступали за восточноевропейские страны. Добавим к этому, что обладательница пяти титулов Большого шлема Мартина Хингис, хоть ее и называют «швейцарской мисс», родилась в Словакии. Француженка Татьяна Головин родилась в Москве, хотя еще в младенчестве семья привезла ее в Лион.

Трудно спорить, на женских турнирах во многом сохраняется противостояние «мы против них». Энин, занимающая верхнюю строчку мирового рейтинга, никогда не смотрела свысока и не выносила суждений, однако о русских она сказала: «Они молоды, отчаяны и никогда не сдаются, даже если проигрывают».

Женский теннис находится на переходном этапе: бывшая первая ракетка Линдси Девенпорт ждет первого ребенка и не намерена отказываться от материнства ради возвращения на корт. Ким Клейстерс также завершит карьеру в нынешнем году в возрасте 24 лет. Многие уверены, что Амели Морессмо, не участвующая в турнире в Майами из-за аппендицита, удовлетворилась победами в Australian Open и в Уимблдоне в прошлом году, что ее желание сыграть притупилось и она уже не будет бороться за главные при-

зы. И, конечно же, всегда вызвало сомнения постоянное состязание между Сереной и Венус Уильямс.

После выхода в полуфинал Индиан-Уэллс восемь дней назад На Ли оказалась на 17-м месте в мире, однако китайская волна, о которой говорили несколько лет назад, оказалась недостаточно сильной. На Ли уже 25 лет, что в женском теннисе граничит со статусом ветерана. Поэтому не будет ошибкой сказать, что все новые молодые участницы тура Всемирной теннисной ассоци-

развитие тенниса. Великобритания старается подражать Теннисной Европе, выявляя талантливых игроков как можно раньше. Теннисные клубы в Москве давно проводят отбор среди детей уже в возрасте четырех лет, проверяя, есть ли у них необходимые качества: координация зрения и работы рук, атлетизм и дисциплинированность. Проверяется и генетика: предпочтение отдается теннисистам, чьи родители обладали хорошим спортивным телосложением. Не случайно многие ведущие теннисистки

сейчас находятся в такой хорошей форме, что могут зарабатывать на жизнь, участвуя в показах мод.

Бесспорно, в будущем преобладание Востока в женском теннисе лишь усилится. Два месяца назад 15-летняя Анастасия Павлюченкова из московских пригородов подтвердила звание ведущей теннисистки среди юниоров, одержав повторную победу среди юниоров на Australian Open, хотя была на два года младше большинства соперниц. А в сентябре прошлого года она одержала победу среди юниоров на турнире US Open. Победа среди девочек на French Open 2006 года досталась Агнешке Радванска из Польши. С начала века 17 из 29 побед среди девочек в одиночном разряде на турнирах Большого шлема доставались спортсменкам из Восточной Европы.

А если посмотреть на еще более юных спортсменок, то лишь Нидерланды в 2002 году смогли прервать восточноевропейскую монополию в командном турнире ITF среди детей до 14 лет – она сохранялась с 1995 года. За это время русские побеждали в турнирах четыре раза, чехи – трижды. В заключение лучше всего привести слова Шамиля Тарпищева, давнего главы Российской федерации тенниса: «На сегодня мы считаемся сильнейшей теннисной державой», – сказал он. – Мы убиваем теннис в Америке».

«Здесь нечему удивляться», – объясняет Карла Маес, недавняя назначенная главой отделения Теннисной ассоциации по женскому теннису. – Причины этого нам известны. Несмотря на произошедшие политические перемены, жизнь общества в бывших странах восточного блока сильно отличается от того, как мы живем на Западе».

«Невозможно сравнивать мотивацию к успеху. В России, Чехии и всех других (восточноевропейских) странах родители рассматривают теннис как путь, который позволит выбраться из той жизни, которой живут они. Это возможность получить больше денег, и у многих из этих игроков сильные родители, настроенные добиться успеха. Для них образцом стала Анна Курникова. Мы можем считать, что она немногого добила в теннисе, поскольку ни разу не завоевала титула, но взгляните на ее заработки. Сейчас Шарапова вывела эти представления на новый уровень. На Западе мы не можем даже представить состязательности на таком уровне. Откровенно говоря, мы бы и не захотели этого. Мало кто готов был бы принести сравнимые жертвы».

Кроме того, упрямые факты говорят, что в сотню лучших мировых игроков входят 16 россиянок. «Не забывайте, что на одного добившегося успеха приходится тысячи и тысячи тех, кто ничего не добился», – говорит Маес. Родина Маеса, Бельгия, долгое время была представлена огромным количеством ее населения количеством звезд: две теннисистки, выигравшие Большой шлем, входили в пятерку лучших.

До сих пор вызывающее споры включение тенниса в программу Олимпиады 1988 года также сыграло большую роль. Тогда Советский Союз начал финансировать тренеров и

Марадона и его забитая ногами жизнь

la Repubblica

Джанни МУРА

Уже само выражение «тапо де Диос» («Рука Господа») в названии позволяет понять, что фильм Марко Ризи не отражает итальянской точки зрения. Совсем напротив.

Неаполь – город, который дарит солнце в первый день Диего, когда он в одиночку играет в мяч на поле переполненного стадиона «Сан Паоло». Все остальное покрыто тайной: каморра, наркотики, секс за деньги, поток зависти, изливаемый на Марадону, который хочет уйти, а Ферлаино, бывший хозяин футбольного клуба «Наполи», его не отпускает.

О двух национальных кубках, о Кубке УЕФА, о мировом чемпионате 1990 года в фильме почти ничего не говорится. И это, естественно, не понравится стольким неаполитанским болельщикам, которые все еще хранят в своем сердце воспоминания об игре Марадоны. Но стоит сразу же сказать, что было совсем не просто создать фильм о Марадоне: слишком много событий в футбольной жизни игрока, закончившейся практически в 34 года после дисквалификации на мировом чемпионате в США, и слишком беспорядочна жизнь бывшего чемпиона, со взлетами и падениями, которая крутится как бочка Аттилия Регула. Этому римскому полководцу приписывается выражение – «Я в железной бочке». Но внутри этой бочки – сам Марадона, и гвозди он вставляет сам.

Фильм Ризи длится 113 минут, и его можно было бы где-то подсократить. Совершенно очевидно, Марадона симпатичен режиссеру. В заключительных титрах говорится, что теперь у Марадоны все хорошо, что он решил свои проблемы с наркотиками и лишним весом, что он не утратил желания бороться за идеи, которые он считает справедливыми. Будем надеяться, что появившееся на днях сообщение о намерении поехать в Швейцарию, чтобы сбросить вес и отдохнуть от своих друзей и всех, кто его окружает.

Возникает впечатление, что истинная причина – вторая. Четыре лишние килограмма не кажутся достойным оправданием для переезда из Аргентины в Швейцарию. Одной из главных проблем всегда были вездесущие друзья. После хирургического вмешательства Марадона, кажется, не слишком

злоупотребляет кокаином, и главная опасность исходит от курения, еды, отеков. Марадона, который весил 130 кг, в котором трудно было узнать известного футболиста, режиссер уделяет мало времени. Футболист, которому поклоняется толпа, – чемпион: таким мы его видим в фильме, в майке футбольных клубов Барселона, Неаполя, Аргентины. Эпизоды с забитыми им голами все так же вызывают восхищение.

Режиссер отдает предпочтение нефутбольной стороне истории. Фильм получился не то чтобы плохой, но какой-то неуклюжий. Девять недель проката в Буэнос-Айресе, одна неделя в Неаполе. Все действующие лица – аргентинцы, прекрасно подобранные, хорошо знакомые с главным героем. Жена (уже бывшая), родители Диего, несущие на себе печать бедности даже теперь, когда стали богатыми благодаря сыну-футболисту.

Самый трогательный эпизодом стала сцена прощания многочисленной семьи Марадоны со старым жилищем перед переездом в настоящий дом, с электричеством и водопроводом. При этом авторам фильма не удалось передать суть отношений Марадоны с его товарищами по команде. И это связано с тем, что этот момент режиссер считал второстепенным.

Режиссер Ризи предпочел больше внимания уделить связи между Диего и Клаудией, и эта связь развивается и развивается между клятвами в вечной любви и почти ежедневными изменениями (все время с его стороны), между пиками экзальтации и депрессии, связанными с наркотиками. Образ Клаудии (жены, матери, медсестры – слишком много ролей, чтобы отобразить их все) в конечном итоге оказывается центральным. Марадона – падший ангел, неоднократно вновь обретающий способность летать и опять падающий. Он остался бедным даже со своими миллиардами, остался ребенком в 40 лет, остался один среди армии людей, которые клялись ему в любви (история, в действительности, еще не закончена).

Он тот, кто делает плохо только самому себе. Он тот, кто дарил радость, играя ногами в мяч, пока мог это делать. Потом он начал пинать свою жизнь, свою легенду, нанося по ней то сильные, то слабые удары. Но то дерзкое изящество, невероятные траектории, счастье и легкость движений, все, о чем мы хотим помнить, остались нетронутыми.



Пятнадцать лучших

1. Жюстин Энин (Бельгия)
2. Мария Шарапова (Россия)
3. Светлана Кузнецова (Россия)
4. Амели Морессмо (Франция)
5. Ким Клейстерс (Бельгия)
6. Мартина Хингис (Швейцария)
7. Надя Петрова (Россия)
8. Николь Пайдишова (Чехия)
9. Елена Янкович (Сербия)
10. Елена Деметьева (Россия)
11. Анна Чакветадзе (Россия)
12. Даниэла Хантукова (Словакия)
13. Патти Шнидер (Швейцария)
14. Динара Сафина (Россия)
15. Ана Иванович (Сербия)

Валуев станет королем?



Петербургец Николай Валуев, владеющий титулом чемпиона мира в супертяжелом весе по версии WBA, стал одним из претендентов на трон короля Санкт-петербургского международного Карнавала 2007.

Как сообщает AllBoxing, кроме Валуева на это звание претендуют режиссер Дмитрий Месхиев, музыкант, шоумен и актер Николай Фоменко, доктор Курпатов, историк и журналист Лев Лурье и директор Эрмитажа Михаил Пиотровский. Стать королем карнавала очень почетно, ведь он на весь карнавал день получает власть над городом, которая символически передается королю губернатором Санкт-Петербурга. В 2006 году на карнавальном троне восседал олимпийский чемпион по фигурному катанию Евгений Плющенко, которого путем голосования выбрали жители города, они же решат, в чьих руках будет власть в этом году. Кстати, Ассоциация европейских карнавалов включила Санкт-Петербургский международный карнавал в перечень карнавалов категории А наряду с карнавалами Венеции, Ниццы, Кельна и Лиссабона.

БЛАГОРОДНЫЕ ВОРЫ

Олимпийской чемпионке по конькобежному спорту Светлане Журовой вернули угнанный три дня назад в Петербурге Lexus RX-350, подаренный президентом Путиным по случаю ее победы на зимней Олимпиаде-2006 в Турине.

«Мне позвонили из милиции и попросили приехать в один из дворов Петербурга неподалеку от того места, где машину угнали, чтобы забрать ее», — сказала Журова «Коммерсанту».

По ее словам, скорее всего, угонщики решили не связываться с подарком президента. Как предположили в милиции, сначала машину все же отогнали в гараж — на багажнике осталась царпинка, а госномер поменяли. Оставшиеся в салоне личные вещи спортсменки угонщики не тронули.



Медвежья услуга



Государственный служащий Германии потерял свою работу за то, что скрыл информацию о превышении скорости на дороге знаменитым футболистом и тренером Францем Беккенбауэром.

В 2005 году президент «Баварии» ехал на машине со скоростью, превышающей допустимый скоростной режим в Германии. Полицейский остановил машину, но решил не применять санкции к человеку, оказавшемуся за рулем, так как Беккенбауэр тогда на целый месяц потерял бы водительские права. Но, как известно, все тайное рано или поздно становится явным. История получила огласку, и инспектор был уволен за сокрытие информации. Что касается самого Беккенбауэра, то наказания за нарушение ПДД он так и не понес, поскольку свод законов о скоростном режиме с тех пор претерпел некоторые изменения.

Кличко снова рвется в мэры

Известный украинский боксер и депутат Киевского городского совета Виталий Кличко в случае досрочных выборов городского головы столицы намерен снова баллотироваться на этот пост.

«Буду баллотироваться», — заявил он в интервью киевской газете «Зеркало недели». В то же время, Кличко отметил, что пока решение о проведении досрочных выборов не принято, говорить о потенциальных участниках кампании рано. «Когда придет время, я сделаю заявление на этот счет. А сейчас, как говорит один мой товарищ, это даже не талант на галоси, это мысли о таланте на галоси», — сказал он.

Кличко сообщил, что его политическая сила (в столичном горсовете у него есть депутатская группа) согласовывает свои действия с оппозицией в плане проведения в столице акций протеста. Он отметил, что в ходе массовых мероприятий возможны провокации. «Провокации могут быть с любой стороны. При этом каждый будет преследовать свои цели», — ответил боксер на вопрос, следует ли ожидать провокаций со стороны власти.

Спортсмен и политик заявил, что он не подвержен манипулированию. «Я стараюсь не быть инструментом в чужих руках. Не размениваться на суммы, независимо от того, сколько в них нулей. На площадях под застройку и другие преференции, которыми торгуют сегодня во власти, как на уровне Киева, так и на уровне страны», — сказал Кличко.

На волосок от суицида

Трудно иметь в бойфрендах спортсменок. К такому выводу пришла первая темнокожая обладательница «Оскара» Халли Берри. В интервью выходящему в США журналу Parade она призналась, что пыталась покончить жизнь самоубийством после расставания с звездой бейсбола Дэвидом Джастисом.

Халли Берри и спортсмен расстались в 1997 году. Актриса сказала, что пыталась отравиться природным газом.

«Я сидела в своей машине и знала, что газ поступает через шланг», — приводит открытие Халли Берри Reuters. — И вдруг вспомнила свою маму. Она столь многом пожертвовала в своей жизни для нас, своих детей, что так бесцельно завершать свою жизнь мне показалось бы эгоистично».

«Я так низко себя оценивала. И поняла, что должна «перезагрузиться», начать свою жизнь с начала», — сказала актриса.

Второй брак Берри с певцом Эриком Беннеттом оказался также неудачным. Пара рассталась в 2005 году, но мысль о суициде Берри уже не посещала. Актриса сказала в интервью, что планирует завести ребенка.

Майкл отказался от Кэсси

Профессиональные футболисты иногда бывают такими бессердечными! Взять, к примеру, полузащитника английского «Челси» Майкла Эссена, который изо всех сил пытается отделиться от своей подружки Кэсси Саммер, по совместительству являющейся звездой одной из британских мыльных опер.

По словам девушки, которая еще пару лет назад подрабатывала в агентстве эскорт-услуг, она по-настоящему влюблена в футболиста, а тот продолжает

утверждать, что они только друзья. «Кэсси и Майкл действительно часто встречаются, но она не его герлфренд», — сообщил один из близких друзей гансской звезды. — Видимо, кому-то просто не о чем больше писать. В настоящее время сердце Майкла свободно».

Не в пользу девушки говорит тот факт, что в местной желтой прессе она слывет настоящей охотницей за знаменитыми холостяками. В частности, ей приписываются романсы с игроком «Ньюкасла» Селестином Бабаяро, героем одного из популярных телевизионных шоу Дуэйнном Ладеджо, а также... с самим принцем Гарри.

Чехи попались на оргии

Имена Мартина Йиранека, Марка Чеха, Томаша Росицки, Яна Полака и Томаша Уйфалуши продолжают муссироваться в желтой чешской прессе. В контексте шумно отпразднованного дня рождения последнего. На праздновании, как говорят присутствовавшие представители прессы, древнейшей профессии.



Напомним, что Йиранек вместе со своими партнерами по сборной сразу после домашнего поражения от Германии (1:2) в отборочном матче чемпионата Европы 2008 года отправился в ночной клуб праздновать день рождения Уйфалуши. Затем, прихватив с собой девиц легкого поведения, они отправились в отель, где устроили настоящую оргию.

Чешская газета Blesk разместила на своих страницах интервью с девушкой, которая сообщила, что была вместе с игроками сборной Чехии в отеле, а также поведала в подробностях, чем они там занимались.

«Я никогда не интересовалась футболом, но все же узнала в клиентах игроков сборной нашей страны», — сообщила представительница древнейшей профессии. — Они были очень разборчивы в своем выборе. Были очень высокомерными и не слишком веселыми, наверное, из-за проигранного матча. Но в дальнейшем они оказались такими развратными! Двое из них сняли себе сразу по две или три девушки. Мы поехали в хороший пражский отель и устроили там оргию. Нас было около двадцати человек».

Самим игрокам пришлось сделать официальные заявления. В частности, сам Йиранек разъяснил ситуацию таким образом: «На самом деле после матча мы всей командой, за исключением двух человек, по традиции собрались в одном из номеров отеля. Общались, обсуждали игру, пригубили пива, что не запрещено после тяжелых матчей. Никаких оргий не было и в помине. Мы — нормальные мужчины, и у нас достаточно возможностей для общения с девушками в свободное время. Вся наша вина заключалась в том, что мы задержались с отбоем на один час, за что и были оштрафованы руководством команды. Только не на 50 тысяч долларов каждый, а на 30 тысяч — все. Одно это уже говорит о том, что в этот вечер в отеле все было иначе, нежели написала «желтая» пресса. К сожалению, и в Чехии и в России бульварные газеты почти всегда врут», — заявил Йиранек, выступающий за московский «Спартак».

Нашла свое счастье

Одна из красивейших итальянских моделей Елена Сантарелли входит в число самых желанных женщин мира. Кавалерами этой девушки станвятся только очень богатые и популярные люди. В свое время Елена, обожающая спорт, крутила романы с нападающим сборной Италии Кристианом Вьери и владельцем команды «Формулы-1» «Рено» миллионером Флавио Бриаторе.

Благодаря своему пристрастию к футболу девушка не так давно получила главную роль в сериале «Жены футболистов», в фильме, который, по словам Елены, заставил ее задуматься о семье.

До сего момента Сантарелли отчаянно не везло в личной жизни, и по признанию девушки, одним из желаний, загаданных ею в Новогодние праздники, стало найти в 2007 году свою любовь. И желание сбылось. Все как заказывала.

Новый кавалер Елены нападающий английского «Манчестер Сити» Бернардо Корради, в отличие от большинства ее бывших ухажеров, очень трепетно относится к девушке и уже подумывает о свадьбе, о чем раньше итальянка и не мечтала. Да и сама Сантарелли не может и минуты пробыть без своего возлюбленного, каждую неделю совершая перелеты из Италии в Англию, чтобы навестить Бернардо.

«Никогда мне еще не было настолько хорошо, как с ним», — заявила счастливая Елена. — Его манеры не резки, как обычно это бывает у футболистов. Наоборот, он завоевал меня своей нежностью и заботой. Он всегда знает, что мне нужно».

Тем не менее, о свадьбе говорить пока очень рано. Тем более, что Корради слывет большим ловеласом и любителем всевозможных вечеринок. Елене стоит приглядеться к нему получше и проверить серьезность его намерений.



Марафон в космосе

Американский астронавт Суни Уильямс, находящаяся на борту Международной космической станции (МКС), примет участие в ежегодном бостонском марафоне: она преодолеет дистанцию на орбите. Уильямс будет прикреплена к специальному тренажеру, который закрепит, как она пробежит 42,195 метров.

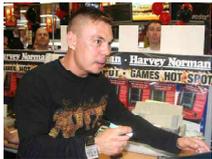


Как сообщает Associated Press, Суни Уильямс квалифицировалась на бостонский марафон по итогам аналогичного забега в Хьюстоне. В январе космонавт преодолела дистанцию за три часа 29 минут и 57 секунд. Ее родная сестра Пандя, также выполнившая квалификационный норматив, заявила о бегунии на марафон в Бостоне, но вскоре выяснилось, что Суни не сможет принять в нем участия.

Бостонский марафон считается самым старым из подобных ежегодных забегов. В 2007 году он состоится 16 апреля, когда Суни Уильямс будет находиться в космосе. По словам космонавта, она очень дорожит своим правом участвовать в знаменитом марафоне и договорилась с организаторами соревнований, что преодолеет дистанцию на орбите.

При этом Уильямс побегит бостонский не в одно время с забегом на Земле в связи с тем, что, когда участники выйдут на старт, она будет спать.

Фанаты Цзю сломали... ринг



Бывший абсолютный чемпион мира по боксу в первом полусреднем весе (до 63,5 килограмма) Константин Цзю оказался в неприятной ситуации на Кубке президента Киргизии по кикбоксингу. Фанаты боксера, посетившего турнир в качестве почетного гостя, сломали ринг, пытаясь добраться до своего кумира. Цзю был вынужден спастись бегством.

Как сообщает интернет-издание allboxing.ru, российский боксер согласился дать интервью местному телевидению прямо на ринге. Поклонники Цзю бросились к своему кумиру, и после того, как внутри ринга оказалось несколько десятков человек, конструкция не выдержала. Боксер скрылся в толпе под прикрытием своего друга Орзубека Назарова.

"Убегать от болельщиков приходится не в первый раз. А вот ринг при мне сломали действительно впервые, - признался Цзю. - Порой я так и страдаю из-за своей простоты. Мне не хочется отгораживаться от людей. Я - как все, я хожу по земле. Знаю свое место и все свои действия пытаюсь направить на то, чтобы быть полезным людям. Знаете, почему ринг сломали? Человек, захотел пожать мне руку. Я протянул руку в ответ. Это увидели другие болельщики, и разом всем захотелось пожать мне руку. Что получилось из этого, вы видели".

Драка фанатов "Зенита" и "Спартака"

В Санкт-Петербурге, где состоялся матч третьего тура чемпионата России по футболу между "Зенитом" и московским "Спартаком", до начала игры произошло крупное столкновение болельщиков. В результате драки пострадали 23 человека, 20 из которых были доставлены в больницы с повреждениями средней тяжести.



В ГУВД Санкт-Петербурга подтвердили, что драка произошла в Красногвардейском районе города. Пострадавшие болельщики были на машинах скорой помощи доставлены в Александровскую и Мариинскую больницы. По данным медицинского пресс-центра, всех госпитализированных выпустят на домашнее лечение после выхаживания.

Сколько среди пострадавших болельщиков "Зенита", а сколько - поклонников "Спартака", не уточняется. Между тем, большая часть фанатов красно-белых была заблокирована милицией на стадионе "Петровский" после окончания игры, передает Интерфакс. Болельщики московского клуба вынуждены были остаться на трибунах, поскольку органы охраны правопорядка намерены на автобусах отвезти их к специальному поезду, который отправится в Москву.

Четвертого апреля командам предстоит еще один поединок в Санкт-Петербурге в рамках 1/4 финала Кубка России.

Сам пришел!

Лидер радикальной фанатской группировки аргентинского клуба "Бока Хуниорс" Рафаэль Ди Сео, в течение трех недель скрывавшийся от правосудия, сдался властям. Он приговорен к четырем годам тюремного заключения за организацию в 1999 году массовой драки между фанатами "Боки" и клуба "Чакарита Хуниорс", сообщает Reuters.



В начале марта аргентинский суд вынес беспрецедентно суровый приговор Ди Сео и еще пяти членам группировки La Dose, так как власти и общественность страны требуют принимать жесткие меры к организаторам беспорядков на стадионах. Четыре из шести приговоренных судом фанатов (в том числе лидер La Dose) сдались властям.

45-летний Ди Сео, давно ставший в Аргентине публичной фигурой, возглавлял группировку La Dose после того, как ее прежний лидер Хосе Баррита отправился за решетку за убийство двух фанатов команды "Ривер Плейт" - главного соперника "Бока" на внутренней арене.

Во время трансляций домашних матчей "Бока Хуниорс" Ди Сео всегда появлялся в кадре, а когда он стал скрываться от полиции, операторы снимали пустые кресла, где обычно сидели лидер La Dose и другие приговоренные судом фанаты. Ди Сео часто хвастался, что готовил футбольных хулиганов в других странах Латинской Америки, и утверждал, что никогда не сядет в тюрьму, так как среди его знакомых есть много высокопоставленных чиновников.

Футбольный экстремизм часто становится в Аргентине средством заработка: фанаты требуют у руководителей клуба деньги под угрозой организации массовых беспорядков и драк на стадионах.

Торп заподозрен в употреблении допинга



Авторитетная спортивная газета L'Equipe опубликовала материал о том, что анализы знаменитого австралийского пловца Яна Торпа показали наличие запрещенных веществ - искусственного гормона тестостерона и лютеинизирующий гормон. По информации издания, допинг-проба была взята у Торпа в мае 2006 года, а через полгода легендарный спортсмен в возрасте 24 лет объявил о завершении карьеры, сообщает AFP.

L'Equipe утверждает, что австралийское антидопинговое агентство было осведомлено о результатах анализов Торпа, но решило не давать делу ход, ссылаясь на недостаточно убедительную доказательную базу. Международная федерация водных видов спорта (FINA) обратилась в Спортивный арбитражный суд в Лозанне с требованием возобновить расследование инцидента.

Руководитель Федерации плавания Австралии Глен Таскер заявил, что информация о возможном допинге в организме многократного олимпийского чемпиона подобна удару молнии, поскольку за всю свою карьеру сотни раз проходил допинг-тесты. Близкий друг Торпа, капитан сборной Австралии Грант Хэккетт назвал заметку в L'Equipe "шуткой". Многие спортсмены и тренеры уже выступили в защиту Торпа, заявив, что публикация подобного рода заметок во время чемпионата мира по водным видам спорта, который проходит в Мельбурне, по меньшей мере, неэтично.

Напомним, что Ян Торп - пятикратный олимпийский чемпион и 11-кратный чемпион мира.

Гаванские сигары свели Марадону в больницу

Лечащий врач знаменитого аргентинского футболиста Диего Марадона, который был срочно госпитализирован в клинику Гуэзмес в Буэнос-Айресе, заявил, что главная причина, приведшая чемпиона мира 1986 года на больницу койку - злоупотребление гаванскими сигаретами, невоздержанность в употреблении алкоголя и пищи.

"Марадона ведет достаточно свободный образ жизни, не ограничивает себя в еде и алкоголе. Он выкуривает в день три-четыре гаванские сигары. Для человека, который не является заядлым курильщиком, это очень много. Все это разрушало организм Марадоны и привело к госпитализации", - цитирует Альфреда Каз AFP.

При этом Каз подтвердил, что Марадона, который в 2004 году прошел курс принудительного лечения от наркотической зависимости, с тех пор не употреблял наркотики. По словам врача, 46-летний футболист пробудет в больнице несколько дней, а его жизни ничего не угрожает.



Дисквалификация за избиение дочери

Международная федерация водных видов спорта (FINA) дисквалифицировала одного из тренеров сборной Украины Михаила Зубкова на шесть лет за нарушение регламента проведения соревнований. После предварительного заплыва на дистанции 50 метров на спине во время чемпионата мира по водным видам спорта, который проходит в Мельбурне, он избил свою дочь Екатерину Зубкову, которая не сумела квалифицироваться в финал.

Инцидент, произошедший в раздевалке спортивного комплекса имени Рода Лейвера, был запечатлен установленными там видеокameraми и растрезан на все крупнейшими телекомпаниями мира, которые ведут репортажи с мирового первенства.

Первоначально Зубкову было запрещено подходить к дочери ближе, чем на 200 метров, но затем наказание было ужесточено. Примечательно, что Екатерина Зубкова отказалась подавать на своего отца заявление в полицию, сообщив, что все случившееся было семейными разборками. Михаил Зубков имеет право подать апелляцию на дисквалификацию.

Греция осталась без спорта

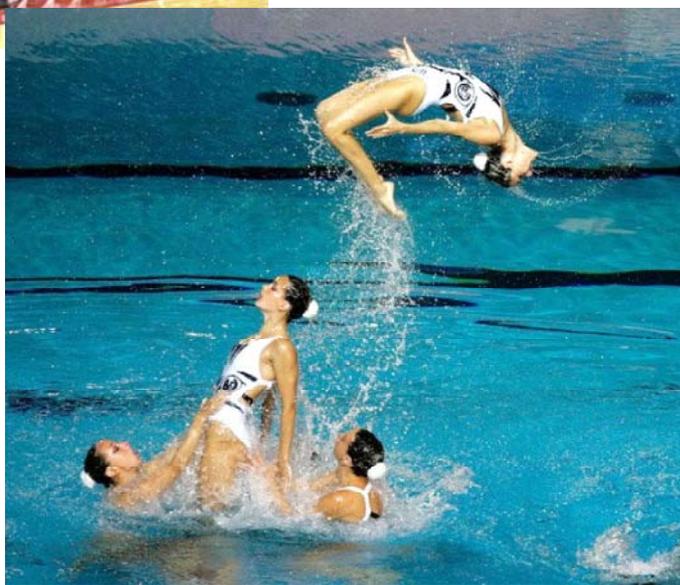
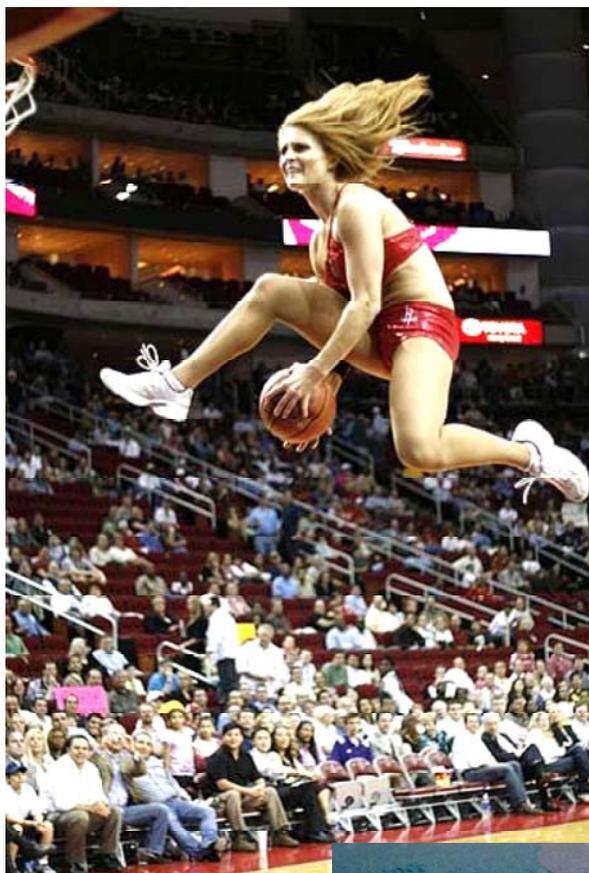
Правительство Греции отменило все соревнования по футболу, баскетболу и другим игровым видам спорта на ближайшие две недели. Это решение было принято в ответ на беспорядки, случившиеся во вторник 29 марта перед матчем женских волейбольных команд "Панатинаикос" и "Олимпиакос", в ходе которых погиб один болельщик, сообщает Associated Press.

Драка произошла на окраине Афин и, скорее всего, была спланирована заранее. 25-летний болельщик получил тяжелые травмы головы и скончался до того, как его успели доставить в больницу. Еще пять человек были госпитализированы, а полиция задержала 18 молодых людей, принимавших участие в драке.

Соперничество фанатов "Панатинаикоса" и "Олимпиакоса" является самым непримиримым в Греции. Помимо волейбольных эти клубы имеют футбольные и баскетбольные команды. Во время баскетбольных матчей между ними болельщики "Олимпиакоса" не допускаются на домашний стадион "Панатинаикоса" и наоборот.



Спорт бывает таким!



«Каменные гости»

Памятник в Грузии – больше чем памятник. Ни один, даже самый дотошный статистик, не рискнет назвать точную цифру памятников, установленных в столице. Да и надо ли? Памятники прочно вошли в жизнь тбилисских улиц и площадей. Они – неперемный атрибут любого путешественника, своеобразные адреса, где устраивают митинги и назначают свидания. Чего только они не слышали за свой век. Как и у человека, у каждого памятника – своя судьба. Кто-то столетия взирал на нас с пьедестала, а кто-то терпеливо ждет своего часа – и на демонстрацию! Как-то незаметно свою память из объектов искусства мы умудрились превратить в инструмент пиара и политики.

Особой данью «каменному гостю» стал фотопроjekt «Исчезнувшие в Тбилиси монументы». Он посвящен 140-летию установления в Тбилиси первого монумента. Более того, памятник наместника царя в Закавказье генерала – фельдмаршала Михаила Воронцова, а речь идет о нем – первая скульптура не только в столице, но и в целом во всем Закавказье. Рассказать о судьбе старейшей скульптуры я попросила организаторов экспозиции – директора Тбилисского центрального архива Министерства юстиции Грузии Маку Кварацхелия и усташаи города («Тбилисский Хамкар») Алеко Элисашвили.

Трехметровый гигант стоял на площади Саарбрюккена, бывшей Воронцова. В 1922 году большевики избавились от царского чиновника, пусть даже в бронзе. Сейчас его уменьшенная копия хранится в Государственном историческом музее. Скульптором был Н. Пименов, однако, он успел только сделать макет статуи. После смерти дело учителя завершил его ученик Николай Крейтан. Он работал под наблюдением Петербургского надзирательного совета. А архитектором монумента



стал академик Отто Симонсон, проектировавший у нас Александровский сад и здание резиденции наместника царя. Воронцова «отливали» в Санкт – Петербурге, а затем уже готовую статую перевезли на корабле в Тбилиси. Все видные ученые того времени согласились, что это был превосходный образец Петербургской школы.

По словам Маки Кварацхелия, выставленные фотографии, а их 45, хранятся не только в архиве. Многие из них являются собственностью частных фондов Георгия Бежанишвили и Бадри Кутателадзе. На выставке – фотографии тех монументов, которые в разное время стояли в Тбилиси, а ныне потеряны – по разным причинам. В частности, на фотографиях отображены скульптура Николая Гоголя, установленная в Александровском саду, монумент Зураба Церетели «Дружба», установленный к 200-летию подписания Георгиевского трактата; архитектурная композиция, установленная у могилы неизвестного солдата в парке Ваке; скульптуры Ленина, Сталина, Камо, Кирова, Дзержинского, Маркса, Орджоникидзе и многие другие изваяния. С последними из них все ясно, но Гоголь то при чем? С этим вопросом я обратилась к усташаи Алеко Элисашвили.

– Великого русского писателя попросту «умыкнули». По этой прозаической причине мы

лишились памятника Мераба Костава, правда, затем его вернули. А вот Мари Броссе, Илье Чавчавадзе и другим повезло меньше. Самый свежий пример – похищенные фигур влюбленных на мосту Бараташвили. Пришлось срочно отливать копии. Виной всему злополучная и дорогая бронза.

Как выясняется, ценится она дороже памяти.

С вековой дистанции видны многие изменения в облике Тбилиси. Фотографии фиксируют не только исчезнувшие монументы, но и напоминают об иных архитектурных деталях, напрочь пропавших из городского пейзажа. Часто потомкам остаются лишь небольшие свидетельства об исчезнувших сооружениях. Теперь же, благодаря кропотливому труду патриотов можно получить довольно достоверное представление даже о тех памятниках, которых никто из наших современников никогда не видел.

Да, история не прекращает своего течения, если исчезают монументы бывшим политическим вождям. Эта вечная иллюзия, что смена семантического ландшафта чревата реальными коренными переменами. Так не перенять ли нам опыт Риги, выделившей для последнего пришествия каменных и бронзовых героев небольшой уголок? Ничего плохого в переносе памятника Алеко Элисашвили не видит. Ведь его не свергают, не пилат, не уничтожают, как это делал сам Ленин с памятниками царской эпохи! Перенос не зачеркивает никакую историю, наоборот, восстанавливает справедливость. За этим последует более внимательное, чуткое отношение к той нравственности, которая существовала в Грузии веками.

Может быть, слова городско-го усташаи не лишены здравого смысла? Стоит прислушаться. Не следует воспринимать развенчание кумиров как залог светлого будущего. На старых руинах. За последние полвека искусство слишком хорошо усвоило: оно не должно быть «наружной оболочкой цивилизации».

Выставка заинтересовала многих. Возможно, благодаря односторонности темы. Подчеркнули уникальность проекта и министр юстиции Грузии Георгий Кавтарадзе, другие официальные лица. Все выступающие, как один, отметили, что отношение к памятникам – это отношение к прошлому. Где границы, за которые нельзя переступать?

Я же хочу поделиться с вами интересной историей, случившейся с архитектором Отаром Начкебия, к стати – автором проекта этого же архива.

– Знаете, по моей задумке, здание должно было походить на башню. А узкие длинные окна планировалось украсить цветными витражами. Жаль, не вышло. А теперь, если позволите, о моей «монументальной» истории. Несчастный случай со счастливым концом. Это был памятник год – 40 лет, как нас установили. Вот и фотография ответственная на стенде имеется. Скульптура на тему светозатмения из Дворца спорта. Убрали, конечно. В преддверии юбилея меня в городе не было. Наша экспедиция в составе архитекторов только вернулась из Сванети. Приехали еле живые, попали под страшные селевые лавины. наших спасателей мы пригласили в Тбилиси, хотели их, как следует отблагодарить. К стати, они очень уважаемые люди в Сванети. Счастливые возвращение отмечали в ресторане – на Фуникулере. За день до нас там «отдыхал» в полном составе Совет ветеранов Компартии Грузии. Пили они почему – то в компании гипсового бюста Серго Орджоникидзе. Находясь

уже под Бахумом, мы заглянули в соседний зал. Там играла музыка. Наше внимание привлекла странная фигура в белом. Она стояла в середине зала. Под обычной ресторанный скатертью скрывался верный ленинец. О том, какую дату отмечала в эти дни Грузия, мы просто забыли. В горах Сванети было как-то не до этого. На мое «счастье» в зале находился одофамилец Орджоникидзе. Наше вольное обращение с его легендарным тезкой ему явно не понравилось. Молодой человек обиделся. Напрасно мы с ним подрались, хорошим человеком оказался. Всю жизнь дружим. Но это – после. А тогда... Его друзья решили нас подколоть – заявили, что Серго Орджоникидзе – родной дядя их друга. И давай с ним чокаться. Я им говорю – вы неправильно воздаете, мало ему! Схватил бюст, вынес из ресторана и швырнул вниз по канатной дороге. И это в 61-м году! Взглянул меня не сразу. Дело в том, что я был организатором банкета. Мои документы находились у директора ресторана, кому я должен был доплатить за стол. Но попался я крепко. Осудили на семь лет. Семь месяцев находился в тяжелых условиях. А затем сажали и отпускали перманентно – пока не сняли политическую подоплеку – организованное хулиганство. Спасла меня дочь Василия Мжаванадзе – Тома, добрейшей души человек. Если бы не она! Помог и директор Института архитектуры Александр Сабашивили. Взял на поруки, что было в то время настоящим гражданским поступком. Отмечу, что посадили тогда троих, но рынее всех сопротивлялся я, потому и досталось больше всех.

«Это же памятник, кто его посадит!», – уверял симпатичный антигерой Крамарова. Да, тут не поспорить. А вот обратный процесс – так запросто.

Дана ШЕРЕШАВИЛИ

Женщины Грузии: полиэтничный и конфессиональный аспект

В арт-кафе «Караван» состоялась презентация книги «Женщины Грузии». Она издана ассоциацией «Женщины многонациональной Грузии», объединяющей женские организации этнических меньшинств. В осуществлении проекта приняли участие шестнадцать женщин, представляющих различные диаспоры. Это – председатель Союза русских женщин «Ярославна», сопредседатель ассоциации «Женщины многонациональной Грузии», директор женского правового центра «ЭТНО» Алла Беженцева, председатель Союза азербайджанских женщин Грузии, сопредседатель ассоциации «Женщины многонациональной Грузии», координатор Центра развития неправительственного сектора в регионе Квемо Картли Лейла Сулейманова, председатель благотворительного фонда помощи армянским детям Грузии «Аревик» и редактор детской ежемесячной газеты под таким же названием «Аревик» Эмма Ахтия, председатель Союза болгар Грузии «Възраждане» Райна Белева, вице-президент ассоциации немцев «Айнунг» Марина Бизкадзе-Борман, сотрудник Государственного музея искусств Грузии имени Ш. Амираншвили Нонна Эрифиади (Элизабави), представляющая греческих женщин, руководитель латвийского общества Грузии «Ave sol», почетный консул Латвии в Грузии Регина Якобидзе, предсе-

датель литовского общества «Рута» Зинаида Карухнишвили, секретарь польской воскресной школы имени Святой королевы Ядвиги Валентина Базылак, руководитель пресс-центра Ассоциации украинцев, проживающих в Грузии, и женской общественно-благотворительной ассоциации «Эртоба» Цисана Папидзе, ученый Лили Подобина – представитель чешских женщин, президент Международного фонда Леа&фонда еврейских женщин и руководитель грузино-еврейского информационного центра Марианна Соломонишвили, координатор образовательной программы фонда «Развитие образования мультэтничного ресурс-центра», президент Независимой лиги женщин курдов-езидов Грузии Лили Сафарова, заместитель председателя Союза осетинских женщин при Ассоциации осетин Грузии Рита Битарова, член правления Ассирийского международного национального конгресса Грузии, председатель женского отделения АМНKG Елена Пираева. Грузинских женщин представляла председатель женской общественно-благотворительной ассоциации «Эртоба» Ия Кватадзе. Все они присутствовали на презентации.

Книга «Женщины Грузии: полиэтничный и конфессиональный аспект» – часть совместного проекта неправительственных организаций и партнеров Восточной Европы, бывшего

СССР и Объединенного королевства.

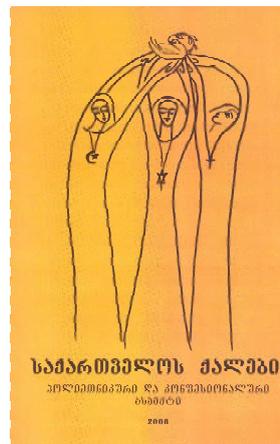
В издании рассказывается о культурных и религиозных традициях разных этносов, истории их возникновения в Грузии, показана роль женщин, представляющих диаспоры, в жизни страны, их значительный вклад в ее развитие и становление. Книга иллюстрирована фотографиями известных женщин, чья судьба связана с Грузией...

– Нам хотелось показать, что все женщины равны, что все внесли свою лепту в историю Грузии, несмотря на то, что у нас другая историческая родина, а подчеркнула Алла Беженцева.

На презентации был показан документальный фильм, состоящий из четырех блоков: азербайджанская свадьба, армянский праздник святого Вардананца, сюжеты о культуре духоборцев и грузинском танцевальном фольклоре.

– Наш проект стал осуществленным при партнерской поддержке Уорикского университета при участии Европейского союза, – рассказала Лейла Сулейманова. – Он назывался «Раскрытие местного мультикультурализма через образование».

– Мы прошли большой всеевропейский конкурс, в котором выиграли 25 проектов. Один из них – наш, – продолжила рассказ А. Беженцева. – Приятно, что три проекта, в том числе грузинский, были признаны



самыми лучшими. В Варне прошла конференция по итогам проекта, на которой впервые показали наш фильм о женщинах Грузии вместе с абхазской и хорватской лентами. Мы включили в наш кинофильм сюжеты о самых актуальных диаспорах Грузии – армянской, азербайджанской и русской, конечно, мы рассказали в картине и о грузинской женщине, грузинской культуре. Большое внимание привлечет сюжет о духоборцах. Эта уникальная культура сохрани-

лась только в Грузии... Я устала доказывать, что духоборцы – не секта. Они читают Евангелие, отмечают все православные праздники, но к Богу обращаются непосредственно, вне церкви.

В процессе работы над проектом меня поразила сплоченность наших женщин... Мы начали собираться в непринужденной обстановке, за чаем и так, шаг за шагом, создавали эту книгу. Шестнадцать женщин! У каждой свой характер, может быть, предубеждения, связанные с религией – ведь у нас соединились представители разных конфессий... А теперь эти женщины не хотят расставаться, стремятся что-то новое делать вместе. Это не просто женщины, за ними – большие женские общины. Как приятно видеть, что рядом сидят армянка и азербайджанка!... В процессе работы над книгой узнала много нового. Так, познакомившись с Кораном, я поняла, что женщина в нем занимает очень высокое место. Она представлена как образ Богоматери. Принижено положение женщины Востока – это стереотип, в Коране этого нет... Уже сегодня нашу книгу многие восприняли с большим энтузиазмом, и это дает уверенность в том, что мы потрудились не зря.

Инна БЕЗИРГАНОВА

Исповедь замполита: «Я ведь хотел как лучше»

История эта произошла в разгар афганской войны. К тому времени советские подразделения из состава ограниченного контингента достаточно подустали в непредвиденно жестких столкновениях с «духами». Предстояла плановая замена войскам. Пришла пора вязаться в драку и частям Закавказского военного округа. Первым делом принялись комплектовать роты добровольцев. А когда таковых оказалось негусто, перешли к многократно испытанному: как, мол, ребята, у вас с патриотизмом и со стратегическими интересами страны на Ближнем Востоке, а также защитой южных рубежей Отчизны от злобного влияния исламского радикализма? И у всех этих вопросов была уже отнюдь не вопросительная, а повелительная интонация.

В те дни, о которых теперь вспоминаем, старший лейтенант Темури Газзаев был замполитом учебной роты связи 100-й гвардейской мотострелковой дивизии. Той самой прославленной Краснознаменной дивизии, которой за особые заслуги в Великой Отечественной войне едва ли не первой присвоили почетное наименование «гвардейской». Неудивительно, что в ЗакВО она считалась образцово-показательной. Это на ее базе периодически проводились сборы командиров разных уровней, сюда нередко привозили обучающихся в СССР иностранных офицеров — для ознакомления с организацией боевой учебы и быта солдат одного из лучших советских войсковых соединений. Вот такой это была дивизия, с которой у меня, тогдашнего военного корреспондента Грузинского телевидения, наладились тесные служебные отношения и дружеские связи с отдельными ее командирами и офицерами. Здесь и познакомился со старшим лейтенантом Темури Газзаевым. Свет нас с ним, собственно, случай, о котором теперь решил рассказать. Так вот, несмотря на свою образцовость, в рядах дивизии нашлись офицеры, прекрасно понимающие всю пагубность афганской затеи, оправдательные поводы которой выглядели весьма неубедительно и были шиты, как говорится, белыми нитками. К числу «вольнудумцев» принадлежал и старший лейтенант Темури Газзаев.

Замполит, надо признать, был очень привязан к своим подопечным, не раз проявлял о них истинно отеческую заботу.



Среди подчиненных, кого особо отличал замполит, был и грузинский паренек российского розлива Зураб Члачидзе. Дитя смешанного брака инженера Спартака Члачидзе и московской красавицы Нины, внешнестью он уродился в свою русскую маму. А с учетом того, что сожитие родителей продержалось недолго и воспитывался он под крылом матушки, то и сформировался в симпатичного русского паренька, удивлявшего непознанных своей грузинской фамилией.

При завидном служебном рвении и исполнительности Зураба отличали душевная чистота и порядочность. Было такое чувство, что для каждого он хотел быть не только другом, а и братом. Газзаев, разумеется, понимал, что такому парню не место в разношерстной, порой грубо-вульгарной армейской среде, а вот изменить что-либо теперь был не в силах. Ему оставалось только по-доброму опекать солдата от случайных обид и оскорблений сослуживцев. К тому же парень оказался весьма даровитым. Он пел, сочиняя музыку, был неплохим рисовальщиком. Ну, прямо находка для замполита — наглядная агитация, оформление служебных помещений, организация концертов, все это, понятное дело, легко на плечи рядового Члачидзе.

Зато когда дело дошло до формирования афганских команд, Газзаев твердо решил: не отдам, ему там не место! И отстоял бы, но солдат упорно стоял на своем —

поеду, чем я хуже других. Какой же я солдат, если пороху не нюхал. Уж как только не уговаривал замполит своего подопечного. Мол, чужая война, не наша, что ты там потерял? Посмотри, они же еще в XIV веке живут, а мы уже в XX, так стоит ли выяснять отношения с дикарями? Зураб внимательно слушал наставника, но упрямо стоял на своем. Отчаявшись, Газзаев решил на крайнюю меру: он позвонил маме Зураба в Москву, надеясь, разумеется, на ее полную поддержку. Однако слова матери принудили офицера к капитуляции.

— И что же она вам такое сказала тогда? — спрашиваю у Газзаева, уволившегося из армии майором и оставшегося жить в Тбилиси.

— Она была уже в курсе всего. Зураб ей, оказывается, обо всем рассказал. Мне же ответила: это его выбор, и я не вправе его изменить. Вся жизнь будет потом мучаться, что ребятам подвел, смалодушничал. Да и мне не простит, что вмешался. Не маленький, пусть сам и решает.

Позиция матери, честно признаюсь, удивила и обескуражила. И вот тут я проявил слабость, сдался, чего до сих пор себе не прощу. Только потом Газзаев приватно мне, как рассказывал Зураб о маме: «Она у меня активной комсомолкой была, с полярниками дрейфовала на льдине». Зураб в Афгане проявил себя молодцом. Командование не раз ставило в пример отважного связиста, непосредственного участника многих боевых операций. До дембеля ему оставалось всего две недели, когда душманы неожиданно появились в районе расположения его роты. Ранним утром сигнал боевой тревоги поднял солдат в ружье. Одним из первых в строю оказался и Зураб. Ребята этому очень удивились: «А ты куда собрался?! Иди, отдохай!». По неписанному армейскому закону, принятому среди афганцев, все увольняющиеся в запас автоматически освобождались от участия в опасных перемещениях.

— Сержант Члачидзе, выйди из строя! — заметив Зураба, отдал команду командир роты капитан Липартелиани.

— Разрешите остаться, товарищ капитан, — взмолился Зураб, надо с «духами» пообщаться...

Довод солдата убедил командира. Как он его понимал! С благодарностью подумал: свой человек, крепкой кости.

В район предстоящего боя выдвинулись бесшумно, рассредоточились. Зураб пристроился возле командира, готовый передать во взвод все его команды и распоряжения. Настроив рацию, он весь обратился в слух. Внушительный сколок горной породы, казалось бы, надежно укрывал их от противника. Пользуясь паузой, Зураб успел оглянуться по сторонам. И тут же, как током, шарахнуло. Справа, из-за огромного валуна, какими был густо усеян ближайший взгорок, медленно выполз длинный, как жердь, ствол душманского «Бура» — винтовки старинного образца, какими все еще пользова-

лись талибы. Стрелком явно целился в командира, выжидая удобного мгновения. Времени на раздумье не оставалось. Одним прыжком Зураб очутился возле капитана. И тут же прогремел выстрел. До дембеля Зурабу оставалось всего две недели...

О том, как погиб Члачидзе, годы спустя рассказал сам Темир Липартелиани, ныне полковник грузинской армии.

Посмертно сержант Зураб Члачидзе был награжден орденом Красной Звезды. — Гибель солдата пережил как потерю близкого человека, — признается бывший замполит Темир Газзаев. До сих пор поражаюсь, откуда в этом парне, которому не было еще и двадцати, взялась такая сила духа. Ведь он поступил в лучшие традиции армии, как этого велит солдатская честь.

Прознав про трагедию, Газзаев собственноручно создал в Музее боевой славы дивизии уголок памяти солдата Зураба

Члачидзе, где рядом с его фотографией было размещено и описание подвига, который тот совершил в далеком Афганистане.

Рассказанная Газзаевым баллада о солдате подвигала меня в свое время на создание телепередачи. Вместе со съемочной группой удалось съездить даже в Москву, где встретился с мамой Зураба. Нина Васильевна любезно показала его комнату. Помню большую фотографию Битлов, которых он боготворил, рядом на стене — гитару, стопку любимых книг на столе. «Горжусь своим сыном, это счастье погибнуть на поле боя, защитив от пули командира, — голосом, не терпящим возражений, заявила нам Нина Васильевна. А возразить очень хотелось. Она могла бы гордиться им в будущем как выдающимся музыкантом, архитектором, да мало ли в какой области мог прославить семью этот талантливый, такой неординарный паренек Зураб Члачидзе? Но вслух этого говорить не стал: Нина Васильевна так и осталась дрейфующей вместе с полярниками на льдине пламенной комсомолкой 30-х годов. Признаюсь, есть и сомнения: так ли не права мать, воспитавшая сына-героя? Ведь сказано: да не суди и судим не будешь!

«Видит бог, я хотел как лучше», — подводит Газзаев итог, как бы заглушая крик памяти. От себя добавлю: история Зураба и подружил нас с Темуром Газзаевым, которой обоим дорожим.

Гиви БАКРАДЗЕ

Тифлис Тенгиза Микоянца



Казалось бы, мы так привыкли к разного рода презентациям и выставкам, что нас уже ничего не может удивить. Однако на днях пришлось испытать приятное чувство изумления и восторга. На выставке «Мой Тифлис» столичного художника армянского происхождения Тенгиза Микоянца, которая прошла в симпатичном солопакском ресторане с игривым названием «In vino veritas».

Несколько слов о художнике. Он родился в Хашури в 1964 году, окончил Тбилисское художественное училище имени Якова Николадзе, затем – Тбилисскую Академию художеств. Без преувеличения, открыл его имя широкой общественности известный ученый, коллекционер Александр Пирадов.

Увидев однажды работы Тенгиза, я пригласил его к себе домой, – рассказывает Александр Богданович. – С этого, собственно, и началось наше знакомство, которое в дальнейшем переросло в плодотворный творческий союз. Мне очень понравились работы Микоянца. Тогда готовился к выпуску мой альбом, посвященный тбилиским художникам армянского происхождения, из моей коллекции. В этот альбом вошли и репродукции двух работ Тенгиза Микоянца. В конце 2005 года я выставил в Тбилиси всю свою армянскую коллекцию картин, в том числе – Микоянца. В экспозиции были представлены две его работы, и они вызвали неподдельный интерес посетителей выставки – художников и искусствоведов. Это подтвердило правильность моего выбора. В апреле 2006 года я организовал в Москве выставку «Тбилиские художники из частных коллекций Москвы». Были экспонированы около 30 картин замечательных художников – Геворка Башиндагяна, Джотто Геворкяна, Ладю Гудишвили, Александра Башбеук-Меликова, Зураба Нижарадзе, Гаянэ Хачатурян, Валерия Баячева, Альберта Дилбаряна, Джованни Вепхадзе, среди них был и Тенгиз Микоянц. В московском журнале «Созвездие» была представлена его работа, а телекомпания «Мир» подготовила передачу об этой выставке, и вновь внимание тележурналистов привлекают картины этого художника. Это уже что-то значило... И вот по приезде в Тбилиси я предложил Тенгизу провести его персональную выставку. Был издан солидный каталог. В этом проекте приняли участие и посольство Армении, и Епархия Армянской апостольской церкви. А я был куратором выставки... Позднее я оказался в Ереване, и в разговоре с директорами Национальной картинной галереи Армении и мастерской-музея Джотто, когда мы обсуждали выставки тбилиских грузинских и армянских художников, запланированные на ближайшую перспективу, меня попросили организовать еще одну выставку, но как можно быстрее. И я решил

познакомить ереванскую публику с Тенгизом Микоянцем. Был успех, который трудно описать! По возвращении в Тбилиси возникла идея проведения выставки в ресторане «In vino veritas», кстати, расположенном в доме Манташева.

Уютный интерьер ресторана, особая аура старинного особняка располагают к приятно-приятному времяпрепровождению, созерцательности, расслабленности в обществе интеллигентных людей, ценящих прекрасное... Брызжущие светом, излучающие тепло работы Тенгиза Микоянца прекрасно вписались в эту атмосферу. Словом, творцы и его гости были на одной волне любви и взаимопонимания.

Александр Пирадов вместе с Тенгизом Микоянцем задумали необычную выставку – она была, если так можно выразиться, сидячая. Приглашенные расположились за столиками с угощением. Гостей было немного – всего 40 человек. И каждого ждал сюрприз...

Когда знаменитый художник Иван Айвазовский принимал в Феодосии или Петербурге гостей, то обязательно накрывал стол, а под салфеткой лежал подарок – небольшая акварель работы хозяина. Во время ереванской выставки Пирадов рассказал своему подопечному Тенгизу Микоянцу эту историю. И когда стал вопрос о выставке в ресторане, художник сказал: «Александр Богданович, а может, подарим мои работы гостям? Я их напишу для каждого!». Тенгиз исполнил обещание – на каждой тарелке лежала миниатюрная картина Микоянца с его автографом.

Организаторы этой замечательной культурной акции не хотели делать вечер только армянским по духу, стремились придать ему интернациональный, светский характер. И им это удалось. Тщательно продумали, как рассадить гостей за пятью столами, кого именно пригласить. Среди гостей были интеллигентные люди самых разных национальностей. За одним столом собрались близкие и знакомые Тенгиза Микоянца, за другим – известные грузинские художники, такие, как Зураб Нижарадзе, Гия Бугадзе, Джованни Вепхадзе, представители СМИ, за третьим сидели гости из Израиля Григорий Бродский, заведующий офисом по содействию в учебе и переезду в Израиль, профессор ТГУ имени И. Джавахишвили, президент культурно-просветительского союза поляков в Грузии «Полония» Мария Филина, музыканты Нина Хмадашвили и Магда Погосова.

А один стол был сугубо армянским – за ним собралась армянская культурная элита: художник Зулейка Башбеук-Меликова, Меружан Шаумян, пианист Исая Абовян, одна из лучших актрис армянского театра имени П. Адамяна Мелания Барсеян...

Пятый стол занимали главы

дипломатических представительств России и Армении Вячеслав Коваленко и Гран Силванян, глава Епархии Армянской апостольской святой церкви епископ Вагген Мирзаханян, помощник Святейшего и Блаженнейшего Католикоса – Патриарха Всея Грузии Или II Серго Вардосанидзе, депутат парламента, главный редактор газеты «Врастан» Ван Байбурт...

Разумеется, обстановка располагала к эмоциональным выступлениям. Звучала музыка – грузинская, армянская, русская в исполнении Нины Хмадашвили и Магды Погосовой, Исая Абовяна.

Предлагаем фрагменты высказываний гостей.

зентации со многими деятелями культуры нашего города, встретиться со старыми друзьями. Это важное событие в культурной жизни Тбилиси, которое помогает знакомству и общению.

Художник Зулейка Башбеук – Меликова:

– Я рада, что есть такая замечательная личность, как Александр Богданович Пирадов, который так любит искусство и отдает столько энергии и творческого горения нам, художникам. За это мы его очень любим и ценим. Дай Бог Микоянцу дальнейших успехов в совершенствовании своего творчества.

Художник Джованни Вепхадзе:

делать хорошую работу – важно, чтобы тебя кто-то продвигал. В данном случае повезло и Пирадову, и Микоянцу...

Мария Филина:
– Писатель Михаил Лохвицкий сказал как-то, что если в Москве или даже в Европе собираются трое, один из них обязательно оканчивал солопакскую школу... Здесь сплелись разные культуры – грузинская, армянская, польская, еврейская, во многом замешанные на русской культуре или объединенные ею. Это был свой мир, со своей системой ценностей и отношений! Сегодня хочется верить, что мы не только предаемся воспоминаниям, но и имеем право надеяться на будущее,



Александр Пирадов:

– Мне нравится в работах Микоянца яркость, буйство красок, потрясающий, широкий мазок... Причем все краски находятся в гармонии. Микоянц – блестящий колорист. За счет цвета он создает глубину, объем! Его яркие, солнечные картины приносят в дом свет, радость. Его искусство очень современно. Конечно, я отдаю себе отчет в том, что это не предел достижений Тенгиза. У него есть время и возможности для самосовершенствования. Лучшая его картина еще не написана. Но то, что мы уже имеем, достаточно для того, чтобы опекать художника и популяризировать его творчество. Тематика его картин – Тбилиси-реалистический, Тбилиси-фантазия, натюрморты. Работает Тенгиз в основном маслом, а широкий мазок достигается за счет использования мастихина...

Чрезвычайный и Полномочный Посол Армении в Грузии Греч Силванян:

– Тенгиз Микоянц – один из талантливейших современных грузинских художников армянского происхождения. Мне очень близко его красочное, оптимистическое мироощущение. Не без гордости хочу сказать, что несколько его картин украсили стены нашего посольства.

Кандидат искусствоведения Марина Медзмаришвили:
– Работы Микоянца привлекают своим динамизмом и жизнерадостностью. Обычно старший Тбилиси изображают с чувством ностальгии, а на картинах Микоянца это живой город, в котором все мы обитаем. Его новый подход к вечной теме, сочетание живописного изображения со старыми газетами придает композициям художника достоверность. Мне было приятно познакомиться на пре-

– Я с самого начала обратил внимание на Тенгиза Микоянца, особенно на его работы, написанные в черно-белых тонах, – ахроматические. Он использовал черный и белый цвета, а в качестве акцента на картинах было красное пятно... Удачны его аппликации с использованием старых газет... Работы Тенгиза Микоянца – это ярко, звонко. Художник может работать в разной манере. Он чаще всего использует мастихин, что позволяет ему делать широкий мазок, покрывать большие плоскости в короткое время, не прибегая к кисти. Микоянц – человек, безусловно, талантливый, интересный. В последнее время Грузия осталась без многих армянских художников – кто-то уехал, кто-то

которое можно передать детям. Потому что обидно терять ценности, созданные предками. А сегодня мы присутствуем на замечательной, настоящей тбилисской выставке Тенгиза

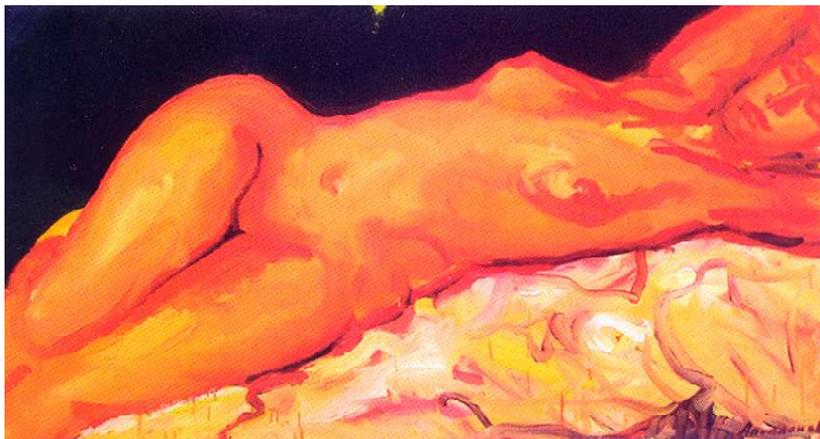


Микоянца, которому удалось соединить прошлое и будущее. Во многом благодаря Александру Богдановичу Пирадову. Среди гостей были представлены дипломаты, писатели, художники, журналисты, актеры, искусствоведы. Мне кажется, в Солопках на квадратный метр площади приходится больше интересных и талантливых людей, чем в других районах Тбилиси...

Инна БЕЗИРГАНОВА

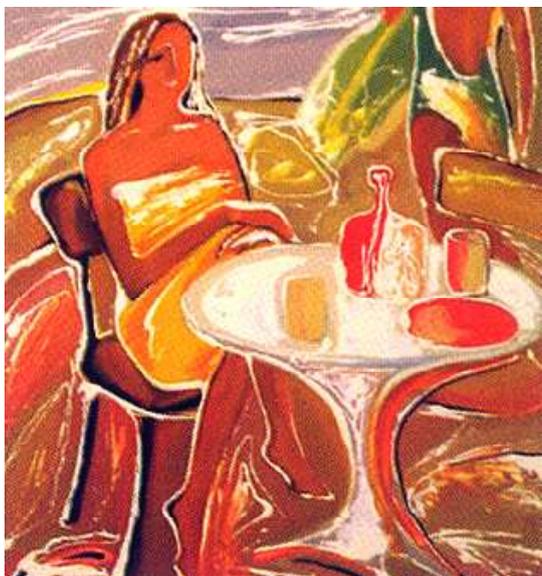
Фото Юрия АКУЛЯНА

«Женская пластика»: Киев-Тбилиси



В тбилисской галерее «Хобби» киевские художники устроили экспозицию «Жен-

ская пластика». Украинская живопись на рубеже прошлого и нынешне-



го столетия пережила обычный в периоды «всякой смуты» упадок, а затем, милостью судьбы и спонсоров, снова

начала развиваться, поспешно, истово, точно в горячке навёрстывая упущенное...

Сомнительные идеологические ценности постепенно перестали вдохновлять лирически настроенных художников. Украинские мастера остановили своё пристальное внимание на нерукотворной красоте природы и человеческого тела. В то время, как в более экологически чистых странах сюрреалисты наслаждаются созданием образцов мутации, Украина – один из самых поражённых мутацией регионов мира! – обратила взор на остатки прекрасного, на нетленную мечту о гармонии, на целостность и целесообразность бытия...

Пластика женского тела стала выражением творческого оптимизма: последний оплот – Матерь Мира, последняя надежда – в её Вечной Красоте!

Имена представленных в галерее «Хобби» художников широко известны не только на Украине, но и на всём постсоветском пространстве. Олександр Сухоли, Петро Лебединец, Анатолий Криволап, Петро Бевза, Наталя Гроньска, Виктор Григоров, Марина Ковилина, Анатолий Терничний, Микола Кривенко, Галина Григорьева, Андрий Гуренко, Олексий Аполлонов – группа художников как бы вышла навстречу русалкам лесных речушек; вышла к русалкам, похожим на обычных женщин, но более та-



инственных и неуловимых, чем они. Посмотреть – посмотри, восхититься – восхитись, но стоит тебе слишком приблизиться – и перед тобой останутся только оранжевые лучики солнца, спадающие по кронам деревьев, спадающие в голубизну воды...

Женщина глазами киевских живописцев предстала не в качестве Богини плодородия, а в качестве Музы, вдохновляющей всех служителей искусства, – метафизический образ которой представили нам Тбилисская мэрия, Министерство социального обслуживания и культуры Грузии, а также Министерство культуры и киевская галерея «Ирена».



Апрельские шаржи от Залико



По многолетней традиции, самый известный карикатурист Грузии Залико Сулакаури открыл первого апреля именную выставку карикатур в галерее «Хобби» – раз уж и она самая известная галерея в Тбилиси.

Несколько юмористических циклов Залико, развешенных по двум залам, позволили посетителям выбрать удовольствие по своему вкусу.

Кого-то особенно позабавил дуэт правителей: кара-

тист Путин, выбивающий побольше места для империи, или Саакашвили с розой – революционер под крестом... «Дичь» же поменьше – наши и иностранные парламентарии – получились у Залико очень серьёзной. Глядя на парламент в карикатурах, прямо-таки начинаешь верить в реальность перемены к лучшему.

Кто-то уделил особое внимание звёздам шоу-бизнеса, киноиндустрии и спорта. Зидан и Николь Кидман, Тайсон и Памела Андерсон – «на вкус и цвет товарища нет!» – можно поспорить, а можно и обидеться за внешний вид своих любимцев...

«Но на карикатуристов обижаются только дураки!», – всегда строго говорит Залико Сулакаури.

Что ж, прости мне, Николь Кидман, я-то никогда не считала тебя косоглазой и тупой, я сама блондинка, однако Залико намекает, что если мы обидимся, – нам останется

только срочно перекараситься в брюнеток, чтобы не сгореть от стыда за свою белокурую глупость!

И всё-таки есть люди, шаржирау которых, Залико очень щедр на похвалу. Вернее, это не просто люди, ещё



не «просто люди» – это надежда человечества, «цветы жизни», которым надо dorasti до людей и перерастить наше с вами безразличие к проблемам экологии и расовой неприязни.

Дети с мольбертами и кисточками, юные юмористы-художники, рисующие весёлые пародии на мир взрослых, – эти маленькие люди очерчены Залико с нежностью и добротой, которая просто удивительна в жанре карикатуры.

Кому же (для равновесия) должно достаться злой «плёткой сатиры»? Оказывается, самому Залико!

Самая главная тема Залико – он сам. Именно к себе он применяет перчённую сатиру. Другая-художники также помогают в этом «чёрном деле». Даже юный карикатурист Кемо, у которого творческое молоко на губах не обсохло, уже насмеяется: его коронованный Залико вертит земным шаром и ехидно поглядывает – не свалитесь?

Из-за совпадения с Вербным воскресеньем гостей в «Хобби» на Первоапрельское шоу-2007 пришло меньше обычного.

Что ж! Шутки – шутками, а религия в нашей маленькой



стране всё-таки всегда на первом месте.

И Залико не обиделся. Он же – не блондинка! Тем более, что выставка карикатур всё ещё продолжается. Все любители шаржей могут заглянуть...

История такси

Мы часто пользуемся услугами такси, но мало кто знает как оно появилось и как развивалось.

История такси началась в далекие времена с профессии ямщиков и извозчиков.

Во Франции первое, так называемое, такси появилось в 17 веке. Это были конные экипажи, которые организовал на постоялом дворе около часовни Св. Фиакра, один предприимчивый француз. Позже, в 1896 году решили сделать моторизованные «фиакры», без лошадей - сняли оглобли, установили сзади бензиновый двигатель, а возле сиденья кучера - рулевую колонку и рычаги управления.

А вот в 1905 году был изобретен счетчик - таксометр. Теперь, когда клиент производит заказ такси, его поездка строго тарифицировалась. От него и пошло название нового вида транспорта - таксомоторы или такси. Первой компанией по производству таксомоторов стала компания Renault. Чтобы автомобили выделялись в общем потоке движения, они были окрашены в красный и зеленый цвет. Особым было и устройство кузова. Водитель был отделен от пассажира, и сидел в открытой передней части «фиакра», а пассажирское отделение напоминало закрытую карету. Устройство такси повлияло и на облик шоферов. Одежды они были в длинные непромокаемые, наглухо застегнутые, кожаные пальто и фуражку военного образца. В Англии история такси относится к 1639 году, когда Корпорацией коучменов была учреждена лицензия на извоз. Сначала это были четырехколесные экипажи - они назывались жхжи (накпеу - разьездная лошадь), позже появилась более маневренная двухколесная открытая повозка - кабриолет или, сокращенно, кэб.

На смену конным экипажам пришли электромобили, а в 1907 году начался такси бум, многие стали разрабатывать автомобили специально для использования в качестве таксомоторов. Сейчас в Англии осталось три фирмы, которые строят таксикэбы - London Taxi International, Hooper и Asquith, известная своими репликарами.

В 1907 году появился один шофер, который прицепил к своему автомобилю плакат "Извозчик, такса за проезд по соглашению". Примерно в это же время на Лондонских улицах появились первые такси, которые были оснащены устройствами - таксометрами, эти устройства очень удивили местных жителей. Этот год теперь считают днём рождения такси.

За последующие десять лет сфера такси в крупных городах развивалась достаточно бурно. Но в 1917 она прекратила свое существование, как и многие другие атрибуты «буржуазной



жизни». И только в декабре 1924 г. Моссовет принял решение о покупке 200 автомобилей-такси марок Renault и Fiat.

В 1948 году для такси были введены отличительные знаки: шахматная полоса по бортам кузова и световой сигнал - зеленый огонек, обозначающий, что такси свободно. Эра «Волги», которая продолжается и в настоящее время, открылась «двадцать первой» моделью в 1957 году.

В Нью-Йорке первое желтое такси было выпущено на линию 13 августа 1907 года, что не мешает американцам пытаться доказать, что у них раньше всех появились такси. Увеличению количества такси на улицах США в значительной степени помогла мафия, именно организованная преступность группировки владели большинством таксопарков и были заинтересованы в их росте. В Америке не было более надежного транспорта в годы сухого закона для перевозки запрещенного спиртного, чем такси, поэтому особенно полюбили этот транспорт гангстеры-контрабандисты. В такси перевозили огромное количество алкоголя, но полицейские даже не подозревали таксистов. Сейчас в США водителями такси в основном работают эмигранты из других стран, и пользуются они дурной славой, поскольку так и норовят обогатить пассажира на крупную сумму денег.

Считается, что лучшие таксисты, находятся в Японии. Там такси появились совсем недавно, поэтому японские таксисты очень вежливы, обходительны с пассажирами.

Работают они исключительно в белых перчатках, а на подголовниках своих машин ежедневно меняют кружевные салфетки. Японский водитель во время движения никогда не ведет с пассажиром разговоров, он просто управляет автомобилем, а если вы - иностранец, то на беседу можете даже не рассчитывать. Поездка будет проходить спокойно, иногда даже скучно. Чего еще можно ждать от человека в белых перчатках и форменной фуражке?

Лондонские такси всегда красятся в чёрный цвет, в Гонконге используют три типа окраски такси, чаще всего их красят в красный цвет, зелёные такси используются в Новой Зеландии, а синие — на островах Лангау.

Дежурная извиняется:

- Очень жаль, но мы не смогли найти свободную машину. Мы быстро исправим нашу оплошность. Вы не принимаете это так близко к сердцу, по нынешним временам самолет вряд ли вылетит точно по расписанию!

- Сегодня утром этот самолет наверняка не вылетит по расписанию - я пилот!

В такси едут трое: американец, еврей и русский. На крутом повороте такси вылетает с дороги и падает в ущелье. Американец в страхе читает молитвы, русский - кроет все трехэтажным матом, а еврей кричит шоферу: - Шеф, счетчик выключи!

Организм во сне подскажет

Сны шумные и оживлённые указывают на перевозбужденную нервную систему, а тихие и приятные говорят о скором исходе болезни.

Страшные сны предупреждают о приливе крови к голове, а приснившееся во сне чудовище свидетельствует о неполадке в работе кишков или печени.

При болезнях сердца человек во сне может увидеть, как его завалило землей или что он получил ранение в область груди.

А при болезнях лёгких люди часто во сне задыхаются от навалившейся на грудь тяжести или пытаются ползти по тоннелю, застревая в нём на уровне груди. Иногда им также может присниться тесная в плечах одежда.

Ходжение по грязи это предупреждение о болезни ног.

А тесные или рваные головные уборы, появившиеся во сне,

сигнал о происходящих склеротических изменениях сосудов головного мозга.

Если во сне зачесалось тело, (разумеется, при полном отсутствии в доме всевозможной летающей мошки), значит, оно подает сигнал о наличии какого-либо кожного заболевания.

А яркие краски во сне, скорее всего, сигналият о том, что есть проблемы с глазами.

Начали во сне купаться в холодной воде - жди гриппа или простуды, а горло протыкают чем-то острым - значит на пороге ангины.

Разумеется, причиной неприятного сна может стать не только болезнь, но и неудобная



постель или поза, а также отсутствие свежего воздуха в спальне. Поэтому после первого предупреждающего известия «бить в колокола» не стоит! А вот если один и тот же сон повторился несколько раз, тогда точно стоит прислушаться к себе!

Кое-что о кофе



Кофе - это ягода. Кофеомолку изобрел лондонский кузнец в 1665 году.

Бетховен, любитель кофе, был таким скупоруплезным, что всегда пересчитывал все 60 зерен кофе в каждой чашке, когда готовил кофе. А Вольтер выпивал 50 чашек кофе в день.

В старину в Константинополе первые кофейни назывались «qahveh khaneh» (школа мудрости»). Там собирались художники и литераторы.

В Греции и Турции по традиции кофе подают в первую очередь самому старшему.

Япония - третий по величине потребитель кофе. Там считается, что кофе делает кожу здоровее, снижает коли-

чество морщин, и там принимают ванны с кофейной гущей, настоенной с мякотью ананаса.

Когда вы покупаете души, возьмите с собой немного кофейных зерен. Запах кофе освежит нос между разными духами.

В декабре 2001 года Бразилия выпустила почтовую марку с запахом бразильского кофе - запах должен длиться от 3 до 5 лет.

Кофейная гуща помогает в саду - если посыпать ее землю, слизняки и улитки не будут есть растения.

До 10-го века кофе считалось едой, а не напитком. Эфиопские племена смешивали кофейные зерна с животным жиром, скатывали их в шарики и ели во время долгих путешествий.

Кто придумал жвачку?

Небольшие кусочки смолы, обнаруженные археологами при раскопках поселений древних людей, — это не что иное, как первая жевательная резинка. В Древней Греции и на Ближнем Востоке пережевывание смолы мастикового дерева применялось для очищения зубов. Более 1000 лет индейцы племени майя для тех же целей использовали сок гевеи (каучук).

Первое промышленное производство жевательной резинки относится к середине XIX века. Жители штата Мэн (Новая Англия) Братия Куртис придумали продавать порционные упакованные кусочки сосновой смолы, смешанной с пчелиным воском. Добившись в торговле высоким продуктом определенного успеха, они в 1850 году решили расширить производство.

Добавив в состав жевательной резинки разнообразные парафиновые ароматизаторы, придававшие ей специфический вкус, братья стали выпускать жвачки четырех марок: «Американский флаг», «Ель 200-й глыбы», «Сосновая магистраль» и «Сосна Янки».

Хотя с появлением каучуковой резинки их популярность резко упала. Патент на производство жвачки из каучука был получен в 1869 году Уильямом Финли Семплом из штата Огайо, но дальше дело у него не пошло. И все же именно в этом году каучуковая резинка увидела свет. Ее начал производить Томас Адамс — житель штата Нью-Йорк. По дешевке купив тонну каучука и не найдя ей лучшего применения, он на свой страх и риск сварил у себя дома небольшую кусочек каучука и сформировал жвачку.

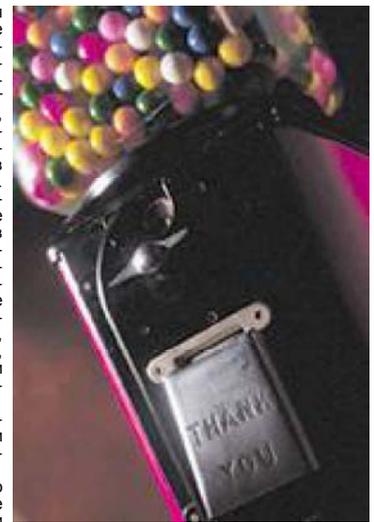
Быстро продав эту первую кустарную партию в бакалейной лавочке, окрыленный успе-

хом Адамс задумался о создании более крупного производства. С 1871 года, после того как им был запатентован автомат по ее производству, он начал выпуск любимейшей американцам жвачки в больших масштабах. Следующим его шагом стало изменение вкусовых качеств этого продукта добавлением лакированного ароматизатора. Кроме того, с этого момента жвачка «Black Jack», как назвал ее Адамс, изменила форму и стала похожа на карандаши.

Это название стало известным едва ли не каждому американцу.

К началу нового столетия уже многие предприниматели сосредоточились на их производстве. Новый, невдавшийся ранее бум вызвала издающаяся жвачка «Blubber» (блбл-гам), придуманная в 1906-м Фрэнком Флиром и усовершенствованная в 1928 году бухгалтером компании Флира — Уолтером Димером. Также именно этой компании принадлежит оригинальная идея производства леденцов с жвачкой внутри. Особым спросом они пользовались во времена Сухого закона, так как существенно уменьшали запах алкоголя.

С тех пор жвачка прочно и, кажется, навсегда стала неизменным атрибутом нашей жизни. Хорошо это или плохо, вопрос спорный. Но для уменьше-



Анекдоты в тему

Тормозит бабка такси и лезет туда с козой.

Таксист:

- Бабка, ты что?? С козой в такси?

Бабка:

- А что, милоч, разве нельзя? Я вот слышала, что ты и телок возишь.

Женщина останавливает такси:

- В роддом! ...Да не гоните так быстро, я там работаю!

Звонит мужчина на станцию по заказу такси и возмущается: - Я заказал такси, чтобы вовремя успеть на самолет! Вы обещали, но машина так и не пришла!

Джек-Потрошитель

В 1888 году лондонский район Ист-Энд стал свидетелем серии жестоких убийств проституток, приписываемых маньяку по прозвищу Джек-Потрошитель. До наших дней эти преступления остались нераскрытыми. Был ли Джек-Потрошитель маньяком-хирургом? Или приверженцем ритуальных убийств? А может быть, душевнобольным членом королевской семьи?

Преступления Джек-Потрошителя несравнимы, конечно, с теми массовыми ужасами, которые преподнес человечеству двадцатый век. Он убил, правда, с изуверской жестокостью, лишь пять женщин. Но в данном случае вопрос заключается в том, кем был преступник. Существуют серьезные подозрения, что Джек-Потрошитель был представителем высших слоев британского общества. Именно эти подозрения возбудили к «Чудовищу Ист-Энда» такой огромный общественный интерес.

Первая жертва

Первый удар он нанес 31 августа 1888 года. В тот день была жестоко убита Мэри-Энн Николс, проститутка, промышлявшая в районе Уайтчепела. Ее труп обнаружили в лабиринте темных улочек. Сорокадвулетняя «Красотка Полли» была известна как запойная пьяница и завсегдатай всех местных забегаловок. С большой долей вероятности полиция предположила такой сценарий преступления. «Красотка Полли» обратилась к высокому прохожему с обычным в таких случаях вопросом: «Ищите развлечения, мистер?»

Скорее всего, она запросила за свои услуги четыре пенса. Этой ничтожной суммы хватало на то, чтобы заплатить за место в ночлежке и получить несколько глотков дешевого джина. Как только мужчина увлек ее в темное место, судьба проститутки была решена.

К ее горлу протянулась рука, а через пару секунд оно было разрезано от уха до уха. «Такое могу сделать только ненормальный!» - воскликнул полицейский врач. - Я никогда еще не встречал ничего подобного. Зарезать ее таким образом мог лишь человек, хорошо знающий, как управляться с ножом». Поскольку убийства в нищем и опасном районе Ист-Энда были явлением обычным, полиция не придала этому случаю особого значения. Но только на одну неделю.

8 сентября «Смуглянка Энни» Чапмен, сорокасемилетняя проститутка, тяжело больная туберкулезом, была найдена зарезанной неподалеку от рынка Спайтлфилд. И хотя не было никаких признаков изнасилования, характер убийства, как и в первом случае, указывал на то, что преступник резал и потрошил жертву под влиянием сильного сексуального возбуждения. Кроме того, расчленение тела «Смуглянки Энни» (все ее внутренности лежали рядом с трупом) говорило о знании убийцей анатомии или хирургии. Так что это был явно не обычный уголовник.

Чудовище забавляется

Второе убийство имело неожиданное продолжение. 28 сентября в агентство новостей на Флит-стрит пришло издевательское письмо. В нем говорилось: «Со всех сторон до меня доходят слухи, что полиция меня поймала. А они до сих пор даже не вычислили меня. Я охочусь на женщин определенного типа и не перестану их резать до тех пор, пока меня не повяжут. Последнее дело было великопленной работой. Леди не успела даже вскрикнуть. Я люблю такую работу и готов ее повторить. Скоро вы вновь узнаете обо мне по забавной процедуре. Закончив последнее дело, я привял к себе с собой чернила в бутылочке из-под имбирного лимонада, чтобы написать письмо, но они вскоре загустели, как клей, и я не смог ими воспользоваться. Вот я и решил, что взамен подойдут красивые чернила. Ха! Ха! В следующий раз я отрежу уши и отошлю их в полицию, просто так,

ради шутки». Письмо было подписано: «Джек-Потрошитель». К следующему письму, отправленному в комиссию по охране порядка в Уайтчепеле, была приложена половина почки. Отправитель утверждал, что почка вырезана у убитой им жертвы и что вторую ее половину он съел. Конечно, следователи не были уверены, что второе письмо прислал тот же человек, который отправил первое. Но уже было известно, что Потрошитель вырезает у своих жертв некоторые органы. Умело переревав им горло, он расчленяет тела, режет лица, вскрывает брюшную полость, удаляет внутренности. Что-то он оставляет рядом с трупом, что-то забирает с собой.

Третьей жертвой Потрошителя стала Элизабет Страйд, из-за своего роста прозванная «Длинной Лиз». 30 сентября старьевщик, проходя со своей тележкой на Бернер-стрит в Уайтчепеле, заметил подозрительный узел и сообщил о нем в полицию. Так было найдено тело сорокатирихлетней Лиз. Как и в предыдущих случаях, горло жертвы было располовано. Убийца при этом находился за ее спиной. Но никаких увечий или следов сексуального бесчинства на теле не было. Полицейские решили, что преступник стыдился своих мерзких деяний. Однако в тот же день они обнаружили жертву номер четыре.

Волна страха

Кэтрин Эдоус, которой было за сорок, нашли расчлененной, лицо ее оказалось изрезанным, извлеченные внутренности лежали на правом плече, оба уха исчезли. К тому времени Лондон уже был охвачен волной страха. Многие женщины стали носить с собой ножи и свистки для вызова полиции. Газета «Иллюстрированный Лондон ньюс» шуточно предлагала знатным леди обзавестись пистолетами с ручкоятками, украшенными жемчугом, на случай, если Потрошитель захочется расширить социальную сферу убийств. Один из магазинов начал рекламировать даже стальные корсеты. А в самом Уайтчепеле женщины полицейские стали одеваться и гримироваться под проститутку в расчете на то, что преступник клюнет на приманку и попадет в засаду. Доходило до фарса. Так, к передоному полицейскому подошел журналист, наряженный как женщина легкого поведения, и спросил: «Вы один из нас?» - Тот ответил: «Вот уж нет!» - и арестовал шустрого репортера.

Убийство Иддоус встревожило полицию до крайности. Ее тело было изучено гораздо сильнее, чем в предыдущих случаях. Кровавая дорожка шла от трупа к клочкам изодранного фартука, валявшегося у входа. А рядом с дверью на стене мелом было написано: «Евреи - не те люди, которых можно обвинять ни за что». Сэр Чарльз Уоррен, глава полиции, лично стер надписи и тем самым, возможно, уничтожил очень важную улику. Но он опасался, что при тогдашнем наплыве в Ист-Энд евреев из Восточной Европы эта



надпись могла вызвать волну неприязни к ним.

Слухи и подозрения

Слухи о том, кем мог быть убийца, распространялись со скоростью лесного пожара. Некоторые нагуганные жители района поговаривали даже, что этим занимается какой-то полицейский во время патрулирования улиц. Среди подозреваемых оказался и некий русский врач по имени Михаил Острог. Откуда-то родилась версия о том, что он якобы был послан царской тайной полицией, чтобы возбудить ненависть к евреям-эмигрантам. Были и такие, кто утверждали, будто преступник - какой-то свихнувшийся хирург. Подозрение коснулось даже самого сэра Чарльза Уоррена - известного франкмасона. Выдвигалось предположение, что он стер надписи на стене, чтобы спасти от возмездия убийцу-масона.

Последнее убийство произошло 9 ноября. Единственным отличием оказался тот факт, что жертва относилась к более высокому разряду проститутки - у нее была собственная комната. Мэри Келли, двадцати пяти лет от роду, была убита и жестоко изувечена в комнате, которую она снимала. На этот раз у Потрошителя было достаточно времени, чтобы вволю натешиться своей гнусной работой.

Утром 10 ноября владелец дома Генри Боуэрс, обходя жильцов и собирая квартирную плату, постучал в дверь Мэри. Весь предыдущий вечер привлекательная блондинка проводила за своим обычным занятием - приставала к прохожим, выпрашивая деньги. Последний мужчина, с которым ее видели, - высокий, темноволосый, с усами и в войлочной охотничьей шляпе, вероятно, и был ее убийцей. При вскрытии, кстати, выяснилось, что женщина была на третьем месяце беременности.

На этом цепочка жестоких убийств оборвалась. Однако и сейчас, более чем через столетие, загадка короткого, но кровавого разгара Потрошителя остается неразгаданной. В 1888 году, через семьдесят один год после серии убийств, один старик вспоминал, как в детстве однажды катил тележку вниз по Ханбури-стрит и услышал крики: «Убийство!» Старик рассказывал: «Я был мальчишкой, поэтому, не раздумывая, подбежал и протиснулся сквозь толпу... И там она лежала, а от ее внутренностей еще шел пар. На ней были белокрасные чулки». Тогдашний мальчик видел вторую жертву Потрошителя - Энни Чапмен. Один из подозреваемых вызвал особое волнение в обществе, по какой же заядлый аналитик сэр

Мелви Д. Маккнотон, написал семистраничную справку и подколол ее к документам по делу Джека-Потрошителя. В этой справке он попытался опровергнуть некоторые наиболее распространенные версии того времени. В справке говорится: «Косминский - польский еврей. Этот человек сошел с ума в результате долгих лет жизни в одиночестве и пороке. Он ненавидел женщин, особенно проститутку, и был склонен к убийствам... Он связан со многими преступлениями, что позволяет подозревать его».

Известный художник?

Совсем недавно американская писательница, автор детективных бестселлеров Патриция Корнуэлл объявила на весь свет, что ей, наконец, удалось сорвать маску, за которой скрывался психопат-убийца: Джек-Потрошитель, утверждает писательница, был никто иной как Уолтер Сиккерт, знаменитый английский художник, основатель английского импрессионизма. «Я буквально поставила на кон свою репутацию, потому что если кто-нибудь сумеет опровергнуть мои доказательства, я буду и чувствовать себя идиоткой, и выглядеть абсолютным профаном», - говорит именитая писательница.

На разгадку старой тайны Корнуэлл поставила не только репутацию, но и значительную часть своего (надо отметить, немалого) состояния. Тайна Джека-Потрошителя не давала ей покоя уже несколько лет, став кидефикс. В поисках улик она купила более 30 полотен Уолтера Сиккерта, несколько писем и даже его письменный стол. Но и на этом королева американского детектива не остановилась: в надежде найти следы ДНК убийцы она распотрошила одну из картин художника, что вызвало гнев по обе стороны океана.

Корнуэлл далеко не первая связывает имя Уолтера Сиккерта с Джек-Потрошитель. Художник был известен своим декадентским образом жизни, мрачными сюжетами и активным интересом к убийствам, совершенным загадочным маньяком.

Этой теме посвящено немало исследований, но все они опровергают возможную связь между великим художником и шумевшим делом Джека-Потрошителя.

«Насколько я могу судить, ее аргументы весьма и весьма слабы и основаны не на конкретных фактах и доказательствах, а на фанатической убежденности Патриции Корнуэлл, что ходившие в те времена слухи имеют под собой почву», - говорит британский искусствовед и специалист по Сиккерт Ричард Шоун. - Мне кажется, это стало у нее навязчивой идеей, и она подобно бульдого, который не может расцепить свои челюсти. Но даже если бы у нее были неопровержимые доказательства, подтверждающие эту гипотезу, все равно то, что она сделала с полотном великого мастера, - это уголовное преступление. При этом Патриция Корнуэлл еще призывает нас перестать восхищаться искусством Сиккерта! Это уже сущий бред. Да, оказались он убийцей, мы, конечно, по-другому увидели бы какие-то его работы, стали бы иначе их толковать, но перечеркивать все его творчество может только человек, полностью лишенный способности воспринимать искусство».

Виктории принц Альберт Виктор, герцог Кларенский. Подозрение пало на него лишь потому, что было много разговоров о его сумасшествии. Сразу же после серии убийств принца, по слухам, отправили в психиатрическую лечебницу, чтобы избежать скандала. Герцог был старшим сыном будущего короля Эдуарда VII. Говорили, что он был бисексуалом и пошел после того, как заразился сифилисом. Но первое место в ряду подозреваемых, скорее всего, занимал Монтегю Джон Друитт, чье тело было найдено в Темзе через несколько недель после убийства Мэри Келли.

Джилл-потрошительница?

Другой автор, Уильям Стюарт, выдвинул предположение, что Джек-Потрошитель не существовало, а на самом деле была Джилл-Потрошительница - актушерка, промышлявшая подпольными абортами. В свое время она работала в тюрьме за проституцию.

Выйдя на свободу, Джилл якобы начала жестоко мстить обществу. Высокопоставленный полицейский чин Джон Сталкер, вышедший в отставку с поста заместителя главного констебля Большого Манчестера, изучив дело Потрошителя, заявил: «До сих пор нет ни малейшего реального доказательства против кого-либо, которое можно было бы представить в суде. Правда заключается в том, что Джек-Потрошитель никогда не опасался быть пойманным. Уверен, что полиция не раз оказывалась рядом с ним, но... Полиция в 1888 году столкнулась с довольно новым для нее явлением - серий убийств на сексуальной почве, совершенных человеком, который был незнаком со своими жертвами. Даже сейчас, через сто лет, раскрывать такие преступления очень трудно». И тем не менее есть человек, детально знакомый с делом Потрошителя, который убежден, что виновник тех ужасных убийств может быть назван. Джон Росс, бывший полицейский, ныне заведует так называемым «Черным музеем» полиции. Вовсе не склонный к поспешным выводам, он рассказывает посетителям своей необычной экспозиции, что Джек-Потрошитель - на самом деле эмигрант по фамилии Косминский. Между прочим, об этом человеке не известно почти ничего, кроме фамилии. И тем не менее мистер Росс утверждает, что данные, полученные полицией в свое время при осмотре мест происшествия, указывают именно на Косминского.

Кстати, так считает не только Росс. В феврале 1894 года предшественник мистера Росса, такой же заядлый аналитик сэр

Физики шутят

НАСА придумала пушку, которую заряжали тушками куриц и палили по ветровым стеклам самолетов на предмет проверки их прочности при столкновении с птицами при взлете и посадке. Заряд рассчитывали так, чтобы скорость курицы соответствовала скорости самолета на взлете/посадке.

Об испытаниях узнали англичане и загорелись проверить свой скоростной поезд на то же самое. НАСА послала им пушку. Испытания. Выстрел. Курица разбивает особо прочное ветровое стекло скоростного экспресса в мелкую пыль, пробивает приборную доску, сшибает кресло машиниста и влипает в заднюю стенку кабины. Англичане посылают отчет об испытаниях вместе с химическим составом стекла и конструкцией окна в НАСА с просьбой дать объяснения и рекомендации.

Ответ от НАСА уместился в одну строчку: «Разморозьте курицу».

Сообщение в газетках: «...Сегодня в Китае открыта самая большая в мире электростанция. Тысячи маленьких китайцев в шелковых штанишках съезжают по стеклянному желобу».

— В чем сила, брат?
— В деньгах.
— Вот и мой брат говорит, что в деньгах! А сила — она в ньютонах!

Студент-физик увлекся религией и перевелся в семинарию. Вот сидит он на лекции и подремывает. Батюшка по ходу лекции подходит к нему и спрашивает:

— Итак, скажите, что такое Божественная сила?
— Божественная масса на божественное ускорение.

Гуляют два теоретика в лесу. Встречают медведя. Первый побежал, второй остался.

— Побежали! — кричит первый второму.
— Зачем? Моя скорость всё равно меньше скорости медведя. — говорит второй.
— Неважно, что твоя скорость меньше скорости медведя, важно, чтобы моя скорость была больше твоей, — отвечает первый.

С раскрытым ртом слушает свою жену Иван Петрович, чтобы давление на барабанные перепонки снаружи и изнутри было одинаковым...

Проводят эксперимент на выживаемость. В запертые комнаты сажают инженера,



физика и математика. Перед каждым закрытый сундук с едой. Через пару недель открывают комнату инженера. Сундук открыт, инженер сыт, доволен жизнью.

Показывает гвоздь — вот, из гвоздя согнул отмычку, открыл замок.

Заходят к физика. Сундук разнесен в щепки, физик сыт, доволен. Показывает листок с расчетами:

— Вот рассчитал, где у сундука слабое место, стукнул, он и рассыпался.

Заходят к математику. Сундук закрыт, пол, стены, все написано формулами. На полу сидит злой, отоцвавший математик.

— Так, попробуем пойти от противного. Предположим, сундук открыт...

Встречаются как-то физик и математик. Физик и спрашивает:

— Слушай, почему у поезда колеса круглые, а когда он едет, они стучат.

— Это элементарно, физик. Формула круга — πR^2 , так вот этот квадрат как раз и стучит.

Телефонный звонок:

— Алло, это квартира Сидорова Ивана Петровича?

— Нет, это квартира Каца Абрама Самуиловича.

— Извините, это 22-38-89?

— Нет, это 22-38-88.

— Надо же! В шестом знаке ошибка, а такой эффект...

Беседуют два приятеля:
— Знаешь, я вычислил скорость перемещения моей жены по магазину!
— Ну и какова она?
— 200 долларов в час!

На конечной станции кондуктор осматривает вагоны и в одном видит на лавочке заснувшего студента, а рядом лежит книжка Ландау «Теория поля».

Кондуктор будит студента:
— Ну вставай, агроном, приехали!

Экзаменатор спрашивает студента: — Расскажите мне, как работает трансформатор.

— Ж-ж-ж.

— Два. Неправильно. Трансформатор работает так: у-у-у.

Десятка лучших шуток СМИ

Американский музей розыгрышей The Museum of Hoaxes составил подборку десятка лучших шуток, когда-либо появившихся в средствах массовой информации и посвященных всемирному дню смеха - 1 апреля, передает издание Breitbart.com. В этот список вошли сообщения британских и американских СМИ, которые охватывают период с 1950-х и до 1990-х годов.

Первое место заняло сообщение ВВС, переданное в эфире программы «Панорама» в 1957 году. Тогда телеканал в своем сюжете показал швейцарских фермеров, собиравших с деревьев огромные пучки спагетти. Видеоряд сопровождался комментарием о том, что благодаря необычно теплой зиме в Швейцарии удалось вырастить рекордный урожай этих макаронных изделий. Некоторые зрители, поверив в происходящее, звонили в редакцию и спрашивали, как можно выращивать спагетти на деревьях.

В 1985 году журнал Sports Illustrated объявил о том, что бейсбольная команда New York Mets приобрела нового игрока - подающего, который может бросить мяч с рекордной скоростью - в 270 километров в час. Причем, как отмечало издание, своему мастерству он научился в одном из тибетских монастырей. Болельщики команды ликовали, однако радость их оказалась недолгой.

В 1962 году в Швеции существовал только один телевизионный канал, а все приемники были черно-белыми. В одном из выпусков новостей технический специалист телеканала рассказал, что зрители могут легко сделать свои телевизоры цветными. Все, что нужно для этого, - это натянуть нейлоновый чулок поверх телевизора. В это поверили сотни тысяч шведов, однако в действительности цветные телевизоры появились в стране только в 1970 году.

В 1996 году сеть американских закусок Тасо Bell объявила о покупке одного из символов независимости США Колокола Свободы в Филадельфии, который, как известно, создал жителей города на оглашение Декларации независимости в 1776 году. Руководство ресторана заявило, что отныне колокол будет переименован и получит название Тасо Liberty Bell. Разгневанная этим сообщением американцы звонили не только в закусовые, но и пресс-секретарю Белого Дома Майку Маккуррис с просьбой разъяснить ситуа-

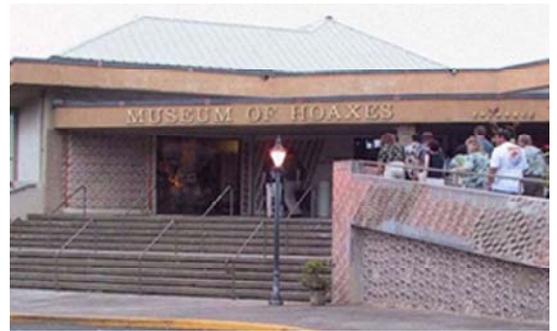
цию. Однако тот и не пытался их успокоить. Он заявил, что и мемориал Авраама Линкольна продан автогиганту Ford и будет переименован в Ford Lincoln Mercury Memorial.

В 1977 году британская газета The Guardian выпустила семейное приложение, посвященное десятой годовщине образования государства Сан-Серриффе - маленькой республики, расположенной в Индийском океане и состоящей из нескольких неболь-

резность» своей шутки.

В том же году в журнале USA Today сеть закусовых Burger King разместила рекламное объявление о начале выпуска нового вида гамбургеров, разработанных специально для 32 миллионов американских левшей, Left-Handed Whopper. Руководство компании получило тысячи звонков с просьбой не дискриминировать своих клиентов правой, сделав гамбургеры и для них.

В 1985 году журнал Discover



ших островов, имеющих форму точки с запятой. Издание рассказало своим читателям о географии и культуре двух самых крупных островов - Upper Caisse и Lower Caisse. В действительности такой республики никогда не существовало.

В 1992 году в программе «Разговоры о нации», которая выходила на National Public Radio, было объявлено, что Ричард Никсон снова намерен избираться на пост президента. Лозунг его избирательной кампании звучал так: «Я не допустил ни одной ошибки и не допущу их впредь». Причем новость сопровождалась речью Никсона, голос которого, как оказалось впоследствии, спродюжировал артист-комик. Ричард Никсон уже был президентом США два срока подряд с 1968 года.

В 1998 году журнал New Mexicans for Science and Reason опубликовал статью, в которой утверждалось, что власти американского штата Алабама намерены изменить значение числа «Пи» с 3,14159 на 3,0. Числовники якобы считали нынешнее значение этого числа «нехристианским» и решили округлить его до «библейского значения». Новость через Интернет распространилась по всему миру, и только после этого власти осознали всю «се-

объявил о том, что итальянский биолог Април Паццо обнаружил в Антарктиде неизвестный науке вид червей, которых он назвал «горячелюбые беспанцирные ледяные черви». Как заявил ученый, на их головах находились костяные пластины, которые нагревались до высокой температуры и позволяли червям передвигаться подо льдом на большой скорости. Причем, по словам Паццо, они охотились на пингвинов и, вероятно, были причастны к таинственному исчезновению исследователя Антарктиды Филиппе Пуассона в 1837 году.

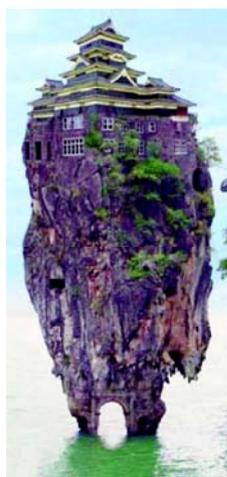
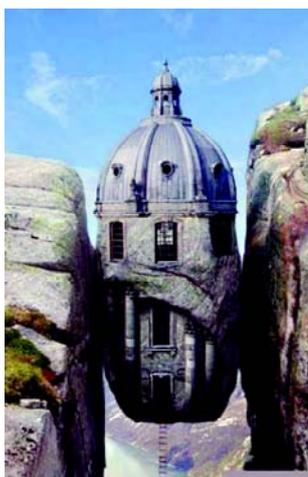
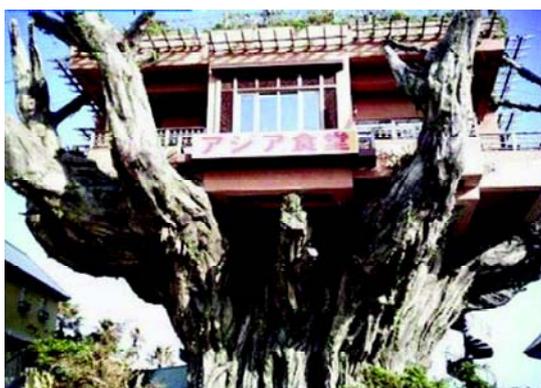
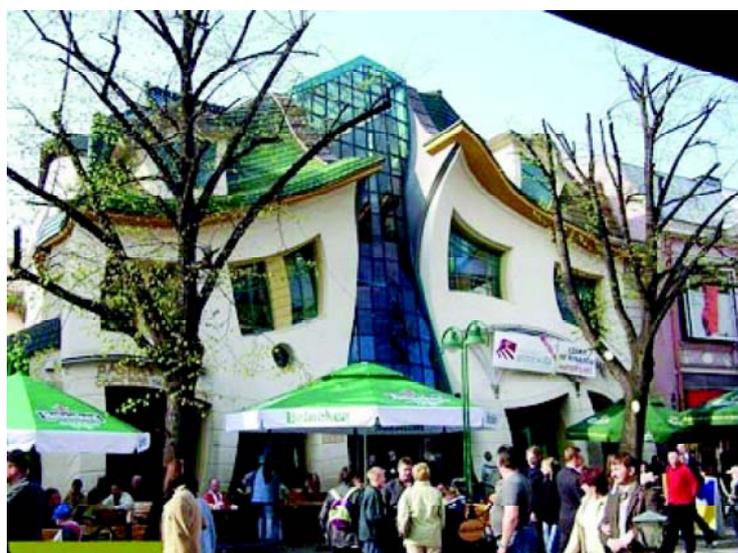
В 1976 году известный британский астроном Патрик Мур заявил, что в определенное время планета Плутон окажется позади Юпитера, в результате чего произойдет выравнивание их гравитационных полей, что приведет к уменьшению силы притяжения Земли. Мур сказал, что если в момент «планетарного выравнивания» подпрыгнуть, то можно ощутить состояние парения. Позднее поступили сотни звонков от людей, пострадавших «совету» ученого, которые хотели рассказать о своих ощущениях. Одна женщина даже заявила, что она и ее друзья поднялись со своих кресел и пролетели вокруг комнаты.

А вот откуда взялся оператор?



Нильс Бор любил ходить в кино, причём из всех жанров признавал только один — ковбойские вестерны. Когда Бор по вечерам начинал жаловаться на усталость и рассеянность и говорил, что «надо что-то предпринять», все его ученики знали, что лучший способ развлечь профессора — сводить его на что-нибудь вроде «Одинокого всадника» или «Схватки в заброшенном ранчо». После одного из таких просмотров, когда по дороге домой все подсмеивались над непрменной и избитой ситуацией — герой всегда хватается за револьвер последним, но успевает выстрелить первым, — Бор неожиданно стал утверждать, что так на самом деле и должно быть. Он развил теорию, согласно которой злодей, собирающийся напасть первым, должен сознательно выбрать момент, когда на-

Трудно себе представить, что привлекало Бора в этих картинах. «Я вполне могу допустить», — говорил он, — что хорошенькая героиня, спасаясь бегством, может оказаться на извилистой и опасной горной тропе. Менее вероятно, но все же возможно, что мост над пропастью рухнет как раз в тот момент, когда она на него ступит. Исключительно маловероятно, что в последний момент она схватится за былинку и повиснет над пропастью, но даже с такой возможностью я могу согласиться. Совсем уж трудно, но всё-таки можно поверить в то, что красавец ковбой как раз в это время будет проезжать мимо и выручит несчастную. Но чтобы в этот момент тут же оказался оператор с камерой, готовый заснять все эти волнующие события на плёнку, — уж этому, увольте, я не поверю!».



ЧУДОПРЕПАРАТ «САЛХИНО» В КАПСУЛАХ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат **«САЛХИНО»** в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии **«САЛХИНО»**. В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.

Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство **«САЛХИНО»**.

Наличие в препарате **«САЛХИНО»** уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в Минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: **«САЛХИНО»** упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, пародонтита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» - экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. **«САЛХИНО»** особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство **«САЛХИНО»** в капсулах по адресу:

Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115, тел. 95-90-60.

