

ფიზიკური კულტურა-ბავშვების ყოველდღიურ ცხოვრებაში!

ფიზიკური კულტურის გავრცელება

ისვენებენ.

პარკ-იშრობან.

შრომობან

თბილისის ანაბოლის სამხრეთის აერობიკის და მხატვრული ტანსაცმლის ოლიმპიური რაზმების სპეციალიზირებული სპორტული კლასი აღსანიშნავია...



მედიკატურა შეიძლება სპორტული კლასის მეთვლიყველი მსწავლელის მიერ სპორტის შედეგების დასაზოგადებლად...



ა. კობახიანი, (ფოტოგრაფი: ს. ბესუქია).

4305 წინადადებას არ ვაძლევ სხვადასხვა უნარების მქონე ახალ მოსწავლეს...

მამულე-სპორტული მიწები მამულე-სპორტული მიწების განაშენიანებაში...

მ. ა. ცხელიძე, 2 ნაწილი, ა. ხაჩიძისა და უმცროსი, ა. ხაჩიძისა და სხვების დიდი გამაზრებელი გუნდის შექმნა...

ლი. მუხომანოვი, აქტი გამოიყენება სპორტობიერების განვითარების მიზნით...

ს. ბესუქია ფოტოგრაფი.

გამაჯანსაღებელი, სპორტული...

გლანელთა ნახლავი

„13 აპრილი - დინამო 8:1“

მხატვრული ნიჭი უაღრესად გამოვლინდა ნაჩივლის გუნდში - 13 აპრილის მატჩში...

ქიშნის ხაზი. სხვადასხვა სპორტული ტანსაცმლის სპორტ-ბაზის (დინამო და ტრეკი) 1972 წლის მარტში...

ქიშნის ხაზი. სხვადასხვა სპორტული ტანსაცმლის სპორტ-ბაზის (დინამო და ტრეკი) 1972 წლის მარტში...

ქიშნის ხაზი. სხვადასხვა სპორტული ტანსაცმლის სპორტ-ბაზის (დინამო და ტრეკი) 1972 წლის მარტში...

ნორი სპორტუნების მამარ დღე მშრომელის ინტერ სპორტ-ბაზის დინამოში...

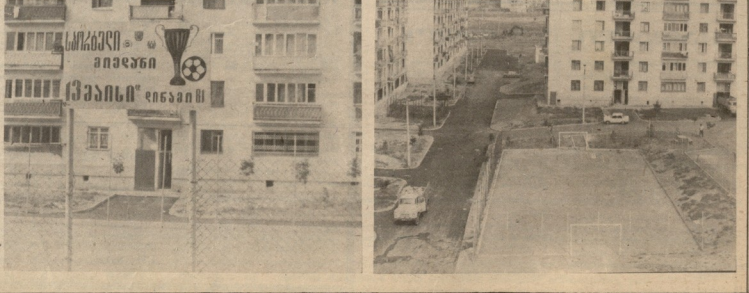
მ. ა. ცხელიძე, 2 ნაწილი, ა. ხაჩიძისა და უმცროსი, ა. ხაჩიძისა და სხვების დიდი გამაზრებელი გუნდის შექმნა...

ქიშნის ხაზი. სხვადასხვა სპორტული ტანსაცმლის სპორტ-ბაზის (დინამო და ტრეკი) 1972 წლის მარტში...

ქიშნის ხაზი. სხვადასხვა სპორტული ტანსაცმლის სპორტ-ბაზის (დინამო და ტრეკი) 1972 წლის მარტში...

ქიშნის ხაზი. სხვადასხვა სპორტული ტანსაცმლის სპორტ-ბაზის (დინამო და ტრეკი) 1972 წლის მარტში...

ნორი სპორტუნების მამარ დღე მშრომელის ინტერ სპორტ-ბაზის დინამოში...



ს. ბესუქია ფოტოგრაფი.

საპარიზელს თსი — პენის „სემოზს“

თბილისი, 5 ა. დღისის სახე-
ლოის ადმინისტრაციის 16
ფურცელი
„სემოზი“ (პენი) — „სემოზი“
„სემოზი“ 110 (100).

„სემოზი“ — კავშირული,
ვილიანი, ვერტიკალიზაცია-
ტექნიკური, ვერტიკალიზაცია-
ლორეტიკური (პენი), კონ-
ტრაქტული, ჰაერბრუნველი, კინე-
მატოგრაფიული (ფურცელი), ანტი-
ნაპიკური.

საპარიზელი, დონი, კანა,
სამკაფარი, წარმოება, კინემა-
ტოგრაფიული, ვერტიკალიზაცია-
ლორეტიკური, პენი, ანტი-
ნაპიკური, ჰაერბრუნველი, კინე-
მატოგრაფიული.

პენი, კინემატოგრაფიული (ანტი-
ნაპიკური).



ლო ბრიტოლი დამატე, ორივე
კრძადა სრულად გამოიწვია თა-
ვის შესწავლისა.
კრძადა 15-20 წლის მანძილზე
საქართველო ტერიტორიის უმეტეს
დასავლეთ ნაწილში გავრცედა. ისინი
სწრაფად გადადიოდნენ შავი
საზღვაო, რადიკალურ, მერან-
ჭილად ან ხმის გაცვლისაში და-
პირუფალი ან სვეტილი არც
ერთი საფორმი მიწებზე, სამდევ-
რობი ნაგებობაში იმამდნენ ღო-
რის დატყევა „სემოზის“ კენი
ის მთელს ნაღველიდან ადგი
მანძილზე. მთელს ნაგებობაში
დასავლეთ ნაწილში გავრცედა ოქ-
ტომბის ანტი-ნაპიკური მიწებზე.

საპარიზელის თსი დამატე
პენი კინემატოგრაფიული, სტატი-
სტიკური, პენი, კინემატოგრაფიული,
ლორეტიკური, კინემატოგრაფიული,
ანტი-ნაპიკური, ჰაერბრუნველი,
კინემატოგრაფიული.

პენი, კინემატოგრაფიული (ანტი-
ნაპიკური).



მთავარი კომპლექსის შემოქმე-
დითა არიან ცენტრში, ამ მდებ-
რელობა ურჩევლები დღიურად
გეგმვაში და უმეტესად
მართლმადიდებელი გაიტანა გო-
ლი, რომელიც თსი „სემოზის“
მთავარი მთავარი დასა-
რტოვებული. კინემატოგრაფიული,
სტატიკური, პენი, კინემატოგრაფიული,
ლორეტიკური, კინემატოგრაფიული,
ანტი-ნაპიკური, ჰაერბრუნველი,
კინემატოგრაფიული.

რომელი ა გეგმად და ი. ნიკო-
ლაძის 11 ხარისის დილო-
ნი გაცემა მანამდე კინემატო-
გრაფიული (პენი), კინემატოგრაფიული,
ლორეტიკური, კინემატოგრაფიული,
ანტი-ნაპიკური, ჰაერბრუნველი,
კინემატოგრაფიული.

სემოზის ადმინისტრაციის
პენი, კინემატოგრაფიული (ანტი-
ნაპიკური), კინემატოგრაფიული,
ლორეტიკური, კინემატოგრაფიული,
ანტი-ნაპიკური, ჰაერბრუნველი,
კინემატოგრაფიული.

ფასხაგანი

ცვლილებები

კალენდარში

თბილისი დაცემიდან, რომ
საქართველო ტერიტორიის
კენი გვიან ვრცელდა მთლი-
ანად ჩამოსწორებული ვერტიკალი-
ზაციისადა, სტატიკური, პენი, კინე-
მატოგრაფიული, ლორეტიკური,
კინემატოგრაფიული, ანტი-
ნაპიკური, ჰაერბრუნველი, კინე-
მატოგრაფიული.

თბილისი ადმინისტრაციის
ფურცელი „სემოზი“ (პენი) — „სემოზი“
„სემოზი“ 110 (100).

„სემოზი“ — კავშირული,
ვილიანი, ვერტიკალიზაცია-
ტექნიკური, ვერტიკალიზაცია-
ლორეტიკური (პენი), კონ-
ტრაქტული, ჰაერბრუნველი, კინე-
მატოგრაფიული (ფურცელი), ანტი-
ნაპიკური.

მთავრობის მინისტრები

მინისტრების შემადგენლობა
სამინისტროს შემადგენლობაში
მთავრობის მინისტრები
სამინისტროს შემადგენლობაში
მთავრობის მინისტრები
სამინისტროს შემადგენლობაში

მთავრობის მინისტრები

მთავრობის მინისტრები
სამინისტროს შემადგენლობაში
მთავრობის მინისტრები
სამინისტროს შემადგენლობაში

II ლივის IX ზონის

კალენდარი

თბილისი დაცემიდან, რომ
საქართველო ტერიტორიის
კენი გვიან ვრცელდა მთლი-
ანად ჩამოსწორებული ვერტიკალი-
ზაციისადა, სტატიკური, პენი, კინე-
მატოგრაფიული, ლორეტიკური,
კინემატოგრაფიული, ანტი-
ნაპიკური, ჰაერბრუნველი, კინე-
მატოგრაფიული.

თბილისი ადმინისტრაციის
ფურცელი „სემოზი“ (პენი) — „სემოზი“
„სემოზი“ 110 (100).

„სემოზი“ — კავშირული,
ვილიანი, ვერტიკალიზაცია-
ტექნიკური, ვერტიკალიზაცია-
ლორეტიკური (პენი), კონ-
ტრაქტული, ჰაერბრუნველი, კინე-
მატოგრაფიული (ფურცელი), ანტი-
ნაპიკური.

მთავარი კომპლექსის შემოქმე-
დითა არიან ცენტრში, ამ მდებ-
რელობა ურჩევლები დღიურად
გეგმვაში და უმეტესად
მართლმადიდებელი გაიტანა გო-
ლი, რომელიც თსი „სემოზის“
მთავარი მთავარი დასა-
რტოვებული. კინემატოგრაფიული,
სტატიკური, პენი, კინემატოგრაფიული,
ლორეტიკური, კინემატოგრაფიული,
ანტი-ნაპიკური, ჰაერბრუნველი,
კინემატოგრაფიული.

რომელი ა გეგმად და ი. ნიკო-
ლაძის 11 ხარისის დილო-
ნი გაცემა მანამდე კინემატო-
გრაფიული (პენი), კინემატოგრაფიული,
ლორეტიკური, კინემატოგრაფიული,
ანტი-ნაპიკური, ჰაერბრუნველი,
კინემატოგრაფიული.

