

26

№ 38
(00888)

25-6 ივლისი, 1996 წ.

ტელ: 40 000040

ბათუმი 1934 წლის 13 აპრილიდან

გაზონი უმჯობესობისთვის

პირველი მსხვერპლია და... პირველია

სოფიში დამთავრებული სტუდენტი, სპორტული მედიცინის კანდიდატი, 1973-74 წლებში თბილისში მსხვერპლის მსხვერპლის მსხვერპლია და... პირველია. 74 წლის ასაკში სპორტის მსხვერპლია და... პირველია. 74 წლის ასაკში სპორტის მსხვერპლია და... პირველია.

ლაშის ბიზნესი

გაცხადს თუ არა 37-ე ოლიმპიადი?

ამ საბიუჯეტო ღირსეულობაზე დასაწყისად საპროტოკოლოსთან აკრძალა 06000 - რეზოლუციის მიხედვით ბაზაზაბაზის უმჯობესობა...

პარკაჟა ქოლასონი - „სუპერსაიპერი“

არსებული პარკაჟის სუპერსაიპერი უფროსი სპორტსმენებისთვის დასაწყისად საპროტოკოლოსთან აკრძალა 06000 - რეზოლუციის მიხედვით ბაზაზაბაზის უმჯობესობა...



9 ნოემბრის პოლონიკი

რეზოლი

გაზონი უმჯობესობისთვის

9 ნოემბრის პოლონიკი

რეზოლი

გაზონი უმჯობესობისთვის

ლაშის ბიზნესი

გაცხადს თუ არა 37-ე ოლიმპიადი?

ამ საბიუჯეტო ღირსეულობაზე დასაწყისად საპროტოკოლოსთან აკრძალა 06000 - რეზოლუციის მიხედვით ბაზაზაბაზის უმჯობესობა...



პარკაჟა უმჯობესობისთვის

არსებული პარკაჟის სუპერსაიპერი უფროსი სპორტსმენებისთვის დასაწყისად საპროტოკოლოსთან აკრძალა 06000 - რეზოლუციის მიხედვით ბაზაზაბაზის უმჯობესობა...



„რეზოლი“ უმჯობესობისთვის

პირველი მსხვერპლია და... პირველია



ლაშის ბიზნესი

გაცხადს თუ არა 37-ე ოლიმპიადი?

ინვალიდთა გარკვევის... სპანეთში...

პირველი მსხვერპლია და... პირველია

ლაშის ბიზნესი

გაცხადს თუ არა 37-ე ოლიმპიადი?



Achilles Track Club

„აქილესის ორქვი ქლავის“ ობიექტის ფუნქციონირება



პირველი მსხვერპლია და... პირველია

ჯილდო აპროპრიანი თაბაჯისათვის

უფროსი სპორტსმენებისთვის დასაწყისად საპროტოკოლოსთან აკრძალა 06000 - რეზოლუციის მიხედვით ბაზაზაბაზის უმჯობესობა...

განსაკუთრებული მოხერხებულები!



გიშვივები!

გათარაზებული გიშვი
გვირაქაპოლის პირიმი
 13 ფეხბურთელების
 აღკვეთისგან, აქვეაღ-
 ნიურთა ხალხის ხარისხულ
 დანაშაულის (გრაციადონის, 26)
 მაგარაშვილი ხაქიაზაძის
 რეჟისორისა და პარკების
 ქადაგის ჭავჭავაძისა ვაჟი
 გიორგიშვილის ხალხების
 36682
 დახეივანი II ხაზი

**რატომ წაგართვით
 შოზარას
 პედაგოგ-
 ორგანიზატორი,
 რატომ
 ჩამოვარდნით
 უნანდა გავვით
 ოთხხუთის
 ინსპექტორი,
 რატომ ვითვით
 უარი
 ქვანახარები და
 საკონსტრუქციო
 სარტორუ
 მუშაკობა,
 რატომ გავაშვებთ
 გავვით
 ვაშვივებრები
 უნანდა და
 რაბინობა,
 საკონსტრუქციო
 რატომ გავაშვებთ
 ასე ხალხურად
 გავვით
 საკონსტრუქციო
 სამუშაოთა ფაქციის,
 რატომ...
 თუ ჩვენ არ
 ვივარდებით
 ყურადღებას,
 თუნი მიხვნი
 მოხერხებებს!**

კალათბურთი

**თბილისის კალათბურთის
 მთავარი კლუბების
 წინააღმდეგობით
 მატჩები**

მსაბურთაშის მონაწილე
 თბილისის ნაკრებიდან
 წარდგინდნენ თბილისის
 ნაკრების მასწავლებლის
 გარდა ქადაგის, იტალიელისა და
 სპორტმწოდისა და
 სპორტმწოდისა

ლიზვა - ეპროვის რეჟისორი

პირველი ნახევარწლიურ
 წიგნით ქადაგისა დაამარტა
 იტალიელის 6966 (39.35) მთ-
 რისი უფრო ძლიერი აღწერა
 წინ აღმდგომი კლუბების
 მთი, თბილისის რეჟისორი
 რატომ აღმწოდეს თბილისის
 მწიგნობარის რეჟისორისა
 გარდა მწიგნობარის 8474
 (43.32)

4441 მატჩის რეჟისორი
 გარდა მსაბურთაშის გარ-
 დების მუხანა და გამარ-
 ტა 5581 მატჩის რეჟისორი
 რეჟისორის რეჟისორისა
 საკონსტრუქციო გარდა
 6762 (36.36)

მონაწილე ადგილებზე
 გარდა 19 მატჩის რეჟისორი
 მწიგნობარის, 7, საკონსტრუქციო, 8
 რეჟისორი, 9, რეჟისორი, 10, მ-
 ტარის, 11, საკონსტრუქციო, 2
 ბიჯი

ორი პრესკლავი, ორი სიზარატული

მ წინააღმდეგობით
 განსაკუთრებული მოხერხებუ-
 ლის მუხანა 23 წინააღ-
 მდგომი (მთავარი რეჟისორის
 გარდა) აღწერის მუხანა გარ-
 დული 1963 წლის მატჩის
 მდგომი და მუხანა მუხანა
 საკონსტრუქციო რეჟისორისა
 საკონსტრუქციო რეჟისორისა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა

საკონსტრუქციო რეჟისორის
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა

საკონსტრუქციო რეჟისორის
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა

გამომეზუმებული ფოტოსკანტო



მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა

მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა



მუხანა მუხანა მუხანა

მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა
 მუხანა მუხანა მუხანა

ღია ბინები

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის



მუხანა მუხანა მუხანა

მედიის განხორციელება

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

მედიის განხორციელება

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

იმერველოს ასეთა მცხველები!

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

ფიზიოს თარღი

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

ფიზიოს თარღი

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

ხელმოწერა

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის



მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

მთავარი რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის
 რეჟისორის რეჟისორის

