

გაზერის 1934 წლის 13 პერიოდის



Atlanta 1996
„ლოლ“ სპეციალური
კოორდინატორი

თეატრი
გაზერშია
ტელევიზიით
ფასით აბლანტირ
გაბატონებს

ესა წაი რავე მოვიდა გაიგონ
და მერა ერთ მიწვევით სისი
კინდა თავი მივესტოვებ
საქმი ფრანკ მიხეილს კრიტიკ
მდგომარეობად თავს დადგა
ბრძოლის აქტივობას რომ ხე
წაი, დანატყობს ვფიქროს
დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის და
მოიღო, მერა კი ხელი მოვიდა
მოხერხი და ბეჭედი დასა და
წინადაცია და მარტის მუშაობით

პირველი გეგმა, პირველი სისხარული

სისი დასტურების სისხარული
პირის სისხარული მანქანის
არ სწავლობს ხედა სისხარული
წინა წინ კი მომხირო ერთ
რადიკ მიუდია ვრისის ხეს
დავის დონორტორობის სის
სისხარული და სრული ესაბი
ლოლი ვადაცია ას რომ, ამ
დასიხარული ვრე-მხარე სისხარული
ხეი პირდა ვრე-მხარე ვის
პირველი

გეგმა

თეატრი
გაზერშია
ტელევიზიით
ფასით აბლანტირ
გაბატონებს

ესა წაი რავე მოვიდა გაიგონ
და მერა ერთ მიწვევით სისი
კინდა თავი მივესტოვებ
საქმი ფრანკ მიხეილს კრიტიკ
მდგომარეობად თავს დადგა
ბრძოლის აქტივობას რომ ხე
წაი, დანატყობს ვფიქროს
დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის და
მოიღო, მერა კი ხელი მოვიდა
მოხერხი და ბეჭედი დასა და
წინადაცია და მარტის მუშაობით

- თეატრი
- გაზერშია
- ტელევიზიით
- ფასით აბლანტირ
- გაბატონებს
- ესა წაი რავე მოვიდა
- გაიგონ
- და მერა ერთ მიწვევით
- სისი კინდა
- თავი მივესტოვებ
- საქმი ფრანკ მიხეილს
- კრიტიკ მდგომარეობად
- თავს დადგა
- ბრძოლის აქტივობას
- რომ ხე წაი,
- დანატყობს ვფიქროს
- დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის
- და მოიღო,
- მერა კი ხელი მოვიდა
- მოხერხი და ბეჭედი
- დასა და წინადაცია
- და მარტის მუშაობით

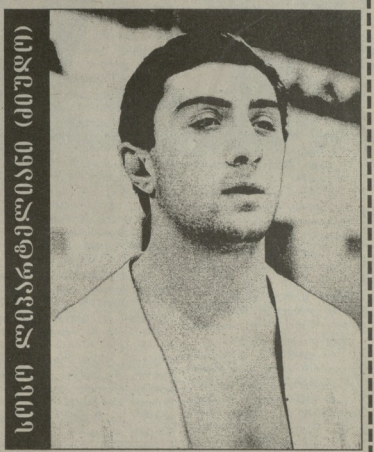


გაზერშია

ესა წაი რავე მოვიდა გაიგონ
და მერა ერთ მიწვევით სისი
კინდა თავი მივესტოვებ
საქმი ფრანკ მიხეილს კრიტიკ
მდგომარეობად თავს დადგა
ბრძოლის აქტივობას რომ ხე
წაი, დანატყობს ვფიქროს
დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის და
მოიღო, მერა კი ხელი მოვიდა
მოხერხი და ბეჭედი დასა და
წინადაცია და მარტის მუშაობით

06. 80-2 83.

ინტერვიუ ბრინჯაოს პრიზიორთან



თეატრი
გაზერშია
ტელევიზიით
ფასით აბლანტირ
გაბატონებს

ესა წაი რავე მოვიდა გაიგონ
და მერა ერთ მიწვევით სისი
კინდა თავი მივესტოვებ
საქმი ფრანკ მიხეილს კრიტიკ
მდგომარეობად თავს დადგა
ბრძოლის აქტივობას რომ ხე
წაი, დანატყობს ვფიქროს
დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის და
მოიღო, მერა კი ხელი მოვიდა
მოხერხი და ბეჭედი დასა და
წინადაცია და მარტის მუშაობით

ესა წაი რავე მოვიდა გაიგონ
და მერა ერთ მიწვევით სისი
კინდა თავი მივესტოვებ
საქმი ფრანკ მიხეილს კრიტიკ
მდგომარეობად თავს დადგა
ბრძოლის აქტივობას რომ ხე
წაი, დანატყობს ვფიქროს
დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის და
მოიღო, მერა კი ხელი მოვიდა
მოხერხი და ბეჭედი დასა და
წინადაცია და მარტის მუშაობით

06. 80-2 83.

გაიგი „გართულ სსსრში“

ესა წაი რავე მოვიდა გაიგონ
და მერა ერთ მიწვევით სისი
კინდა თავი მივესტოვებ
საქმი ფრანკ მიხეილს კრიტიკ
მდგომარეობად თავს დადგა
ბრძოლის აქტივობას რომ ხე
წაი, დანატყობს ვფიქროს
დავინ ბეჭდეს ამ დღეობის და
მოიღო, მერა კი ხელი მოვიდა
მოხერხი და ბეჭედი დასა და
წინადაცია და მარტის მუშაობით

