



საპარტოვლოს სსრ ფიზიკური კულტურისა და სპორტის სახელმწიფო კომიტეტისა და პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

ბათუმის 1934 წლის 13 აპრილიდან • ღანი 8 კაპ.



ეროვნული ბიბლიოთეკა

თუ პერში თოვლის ფანტელი გამოჩნდა, ბაკურიანი და გუდაური ხანტარელი აღარა აქვთ თბილისელებს. თვით თოვლნარევი წვიმის დროსაც კი, როცა ცხელი ქალაქის ქუჩები რუხი გუბებით იფარება, მთაწმინდასა და კუს ტბაზე, ლისის ტბასა და თბილისის ზღვაზე ქაბახთა თოვლი თვალს მოგვკრით. შერევი კი რაღა დარჩა, აიტანე ცივა, თბილამურები და... თუმცა მთაწმინდაზე, სტალინის სახელობის კულტურისა და დასვენების პარკში, ცივის ატანაც არ დაგვირდებათ. იქ მთელი დღის განმავლობაში მუშაობს გამჭვირავი პუნქტი, გამოიტანე ცივას და ისრიალე, რამდენიც გინდა.

ალექსანდრე კოტორაშვილის ფოტოები:



მეგობრობა ღრმავდება

თბილისი — ლიუბლიანა

თბილისში სტუმრად იმყოფებოდა ლიუბლიანელ ახალგაზრდების დელეგაცია, რომელმაც მონაწილეობა მიიღო თბილისის საქალაქო კომპაგვირული ორგანიზაციის კონფერენციის მუშაობაში. იუგოსლავიის ამ ქალაქთან თექვსმეტწლიანი მეგობრობის ისტორიაში კიდევ ერთი ფურცელი ჩაიწერა — სტუმრებმა ხელი მოაწერეს შეთანხმებას კომპაგვირის თბილისის საქალაქო კომიტეტთან თანამშრომლობის შესახებ. მეგობრობისა და ურთიერთთანამშრომლობის მრავალფეროვანი პროგრამა სხვადასხვა სპორტულ ღონისძიებებზეც ითვალისწინება.

ახალი ახვანი

საბჭოთა კავშირის რეგების ფედერაციამ დაახლოებით 1986 წლის სექტემბრის 10 საუკეთესო მხაჯი, მათ შორის ორი ქართველი არბიტრაჟ-ჭურაბ რეგეიაშვილი და გოჩა აბაშიძე.

როგორც რესპუბლიკის სპორტსა-ხეობის მთავარმა მწვრთნელმა რეგებში დავით კილასტინამ გვაცნობა, საბჭოთა კავშირის რეგების-თა ნაკრები გუნდის ევროპის ჩემპიონატის დასკვნითი ეტაპის ორ მატჩს ჩვენს რესპუბლიკაში გამართავს. 25 აპრილს საბჭოთა რეგებისტე-ბი თბილისში უმასპინძლებენ რუ-მინეთის ნაკრებს, 29 აპრილს კი ქუთაისში ტრენისელთა გუნდს შე-ხვდება.

საბჭოთა კავშირის ჩემპიონატი კალათბურთში ერთნაირი შედეგით

გამართა უმაღლესი ლიგის კალათბურთელ ვაჟთა საკავშირო ჩემპიონატის კიდევ ორი მატჩი.

„სტრატეგმა“ მეორე წრის შეხვედრები დაამთავრეს. ფინალისტთა გე-გეულში თამაშის უფლება ვერც ერთმა გუნდმა ვერ მოიპოვა.

ჩიბა. კიევის „სტრითელისა“ და ვილნიუსის „სტრატისა“ კალათბურთელთა შეხვედრის ბედი, ფა-ქტურად, მეორე ტაიმში გადაწყდა. უკრაინელებმა გამარჯვება მოიპო-ვეს ანგარიშით — 84:72.

„სტრითელმა“, ისევე როგორც

გეორგი ტაიფი უკეთ ითავაზეს

გუშინდელ ორმა საბჭოთა გუნდმა კალათბურთელ ვაჟთა ევროპის საკლუბო ტურნირების კალენდარული შეხვედრები გამართა.

მოსკოვი. უნივერსალური სპორტულ დარბაზში ადგილობრივმა ცსკა-მ ესპანეთის კლუბი „ხუვენტუდ ბადალონა“ მიიღო. ეს იყო თასების მფლობელთა თასის ერთ-ერთი მეოთხედფინალური მატჩი, რომელმაც კალათბურთის მოყვარულთა დიდი ინტერესი გამოიწვია.

საბჭოთა და ესპანელი სპორტსმენების შეხვედრას პრინციპულ მნიშვნელობა ჰქონდა, ვინაიდან ორივე გუნდმა მანამდე თავის ქვეყანაში ვილერბანის „სევილი“ (საფრანგეთი) და ჩეხოსლოვაკიის „ოსტრავა“ დაამარცხა. ამ ბრძოლის შემდეგ გამოიკვეთა ჯგუფური ტურნირის ლიდერის ვინაობა. დაწინაურდა ცსკა, რომელმაც „ხუვენტუდთან“ შეხვედრა მოიგო ანგარიშით 104:89 (49:58).

როგორც შედეგიდან ჩანს, ბრძოლა მძაფრად იყო და დრამატულიც. პირველი ნახევარი ესპანელთა უპირატესობით აღინიშნა, რომელმაც მოიგეს კიდევ ტაიმი 9 ქულით. მაგრამ შესვენების შემდეგ არმეილებმა ხელთ იგდეს ინიციატივა, გარდატეხეს თამაში და დამსახურებული გამარჯვება მოიპოვეს.

საზონო მსტრეკლეგა გასსნს. Advertisement for a ski or winter sports brand, featuring an image of a skier.

მომდევნო მატჩს არმეილი კალათბურთელები 13 იანვარს მოსკოვში ჩაატარებენ. მათი მეტოქე ამჯერად ჩეხოსლოვაკიის „ოსტრავა“ იქნება.

მეორე ჯგუფში ლიდერობს იუგოსლავიის „ციბონა“ (ზაგრები).

ლენინგრადი. ადგილობრივი „სპარტაკი“ წარუმატებლად გამოდის კორაჩის თასის გათამაშებაში. მას უკვე ორი დამარცხება აქვს. სწორედ ამიტომ შეხვედრას იუგოსლავიის „შობენკასთან“ ორივე გუნდისთვის არსებითი მნიშვნელობა ჰქონდა.

გაპურიანში მფრინავ მოთხილამურეთა ასპარეზობით გაიხსნა ზამთრის ახალი სპორტული სეზონი. ვახუტ „მოლოდიოვ გრუზის“ პრიზის ტრადიციულ-გათამაშებაში 30 უძლიერესი მსტრეკელი ჩაება.

მეორე ტრამპლინიდან სტომაში ყველაზე მაღალი შედეგი ბაკურიანელმა ვახა წაქაძემ აჩვენა — 49 და 51,5 მეტრი. 17 წლის სპორტსმენმა, რომელიც ქვეყნის უბუთა ნაკრები გუნდის კანდიდატია, 256,2 ქულით პირველი ადგილი დაიკავა. მეორე და მესამე ადგილებზე ბაკურიანელებმა დაისა-ყურეს. დ. ჯანგობეკოვის შედეგია — 219 ქულა (46 და 46,5 მ), გ. უნანოვისა — 207,2 ქულა (44,5 და 46, 5 მ).

უპარუდეკით დააბქდილს

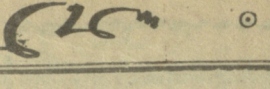
ორივე ჰასუსნისმგავლობა

„ლელოს“ 18 დეკემბრის ნომერში გამოქვეყნებულ წერილში („ორივე ჰასუსნისმგავლობა“) ვწერდით, რომ გუდაურის წყალსადენის სატუმბო სადგურში არ იდგა საჩვენებო წყალსაქაჩი ტუმბოები. საქართველოს სსრ საბინაო-კომუნალური მეურნეობის სამინისტროდან გვაცნობენ: „სამინისტროს ტრექტ „საქკომუნსპეცმენის“ მიერ 1984 წელს აშენებული გუდაურის წყალსადენის ნაგებობათა კომპლექსის პირველი რიგი, რომლის საპროექტო სიმძლავრე წამში 4,0 ლიტრი იყო, 1985 წელს ამოქმედდა. რადგან იმ პერიოდში გუდაურის დირექცია არ იყო შექმნილი, წყალსადენის ექსპლუატაციის ხელმძღვანელობა დაეკავა უპარუდეკო კომუნალური საწარმოთა კომბინატის, რომელსაც სამინისტროს მიერ სათანადო სახატო ერთეულებიც გამოეყო. წყალსადენის სატუმბო სადგურის შეუფერხებელი მუშაობის უზრუნველსაყოფად პროექტით გათვალისწინებული ორი სატუმბო აგარგატის (აქედან ერთი სათანადოაგო) ნაცვლად დამონტაჟდა სამი.

ამჟამად წყალსადენის კომპლექსი ნორმალურად მუშაობს და სამინისტრო ყველა ზომას ხმარობს იმისთვის, რომ დანადაგარმა მომავალშიც შეუფერხებლად იმუშაოს.

გარდა ამისა, ვაცნობებთ, რომ ვინაიდან გუდაურში კომუნალური საწარმოები არ არის და წყალსადენი მხოლოდ გუდაურის კომპლექსს ემსახურება, მისი ექსპლოატაციის შემდგომი ხელმძღვანელობა უნდა განხორციელოს გუდაურის კომპლექსის დირექციამ.

ა. უპარუდეკი, საქართველოს სსრ საბინაო-კომუნალური მეურნეობის მინისტრის მოადგილე



ილია ჭავჭავაძის დაბადების 150 წლისთავისათვის

ეროვნული სპორტის ქოვაბი



ილია ჭავჭავაძის ქართული ჰიდაობის დიდი ტრფიალი ყოფილა, ხერხებაც კარგად იცნობდა თურმე და ჰიდაობის წესებშიც შეუტოდმოდ ერკვეოდა.

თანამედროვენი იგონებენ, რომ ილია ყვარელში თუ საგურამოში, სადაც კი ამის საშუალება მიეცემოდა, მოქიდევებს აქეზებდა, ერთმანეთს გააჩხრებდა და გამარჯვებულს გულუხვად დააჯილდოვებდა, ე. წ. „თავის ფალავანებს“ ჰუაფადა, რომლებიც ილიას დიდი მოწიწებით ეპყრობოდნენ და ცდილობდნენ მისი გული მოეგათ. ერთ-ერთი ასეთი ფალავანი იყო გლახო ფეიქრისვილი, რომელიც ილიას ბევრჯერ ყვარელიდან საგურამოში წაუყვანია საჰიდობად.

როგორც ილიას გულითადი მეგობარი და ვახეთ „ივერის“ თანამშრომელი, მწერალი და პუბლიცისტი იაგობ მანსვეტავილი იგონებს, ჰიდაობა საქართველოს ეროვნული ზეიმის „ილიაობის“ გვირგვინი იყო. „ილიაობის“ ერთ-ერთ

დღესასწაულზე, როცა საგურამოში საქართველოს ყველა კუთხიდან ჩამოსული სტუმრები ერთმანეთს ეცილებოდნენ ილიასდმი თაყვანისცემის გამოხატვაში, დიდმა მასპინძელმა თურმე თავის საყვარელ მოქიდევებს იაგორა შამხლაშვილს მიმართა: თუ მეეტლე როსტიაშვილს წააქცევ, ერთი საყენი შეშა ჩემზე იყოსო. ვახურდა ზურნა და შამხლაშვილი დაიმარჯვა. რამდენიმე დღის შემდეგ მივედი, — იგონებს შამხლაშვილი, — ილიამ დანაპირები შემისრულა, ბრძანა ჩემთვის ერთი საყენი შეშა გამოეყენებინათ. ერთხელაც ილიას შამხლაშვილისა და პავლე ბიძინაშვილის შეხვედრა მოუწყვიდა. ამჯერად ბიძინაშვილს უმარჯვნივ ილიას შეუქია გამარჯვებული და ერთი თუმინით დაუჯილდოვებდა.

როგორც ირკვევა, საგურამო იმ დროს ძლიერი მოქიდევებით იყო ცნობილი. ერთხელ ილიამ საგურამოში განთქმული მოქიდევე სულა ჯავახიშვილი (მეტსახელი „ქორია“) შეახვედრა არაჩვეულებრივი ჯან-ლონის პატრონს, რომელიც ვიგანტს იაგორა მეზერისვილს, როცა ამ უკანასკნელმა ბეჭებზე დასცა „ქორია“, დამარცხებულს ძმები წამოეშველნენ და მეზერისვილისაკენ გაიწიეს. მათ ილია გადაუდგა წინ და დინჯად უთხრა: ვინც მეზერისვილს ურთობდა, ხმას გასცემს, ჩემს მიღამოს არ გაეკაროსო. ორივე მოქიდევე შეარდგა და მათაც ერთმანეთი გადავითხნეს.

ილია ჭავჭავაძის ცხოვრების ეს ერთი შეხედვით უმნიშვნელო ფაქტები, რომლებიც მემუარული ლიტერატურულიდან ამოტყვფილი, გვიჩვენებს, რომ ერის დიდი მოქიდეურახულე მწერალი პატრიკს სცემდა უძველეს ეროვნულ სპორტულ სახანაობებს, მათ შორის ქართულ ჰიდაობას, როგორც ვაკაცობის, გამბედაობის, შეუპოვრობის სიმბოლოს.

კოკი ვიფია.

ბათუმი

ახლახან დამთავრა საქართველოს პირადგუნდური პირველობა ბადმინტონში. გუნდური პირველი ადგილი თბილისელთათვის მიიღო, მეორე ადგილზე ქუთაისელი სპორტმენები გავიდნენ, მესამე ადგილი კი ბათუმელებმა დაისაკუთრეს.

პირად ჩათვლაში ერთეულთა თანრიგში გამარჯვებს თბილისელებმა ა. არმუტოვამ და დ. კავილაძემ.

ვაჟთა წყვილებში რესპუბლიკის ჩემპიონები გახდნენ მ. მჭავია (ბათუმი) და გ. ჯანელიძე (ქუთაისი). ქალთა შორის უძლიერესი იყო თ. და ე. მარგველაშვილების დუეტი. შერეულ წყვილთა ასპარეზობა ა. არმუტოვ — დ. კავილაძის გამარჯვებით დამთავრდა.

ლევან ჭავჭავაძე

სამბრკლია

სოსო შინაძის სალოკომოტივო დეპოსტის გუნდმა ყველას აჯობა ამიერკავკასიის რკინიგზების სამტრედიის განყოფილების სპორტსაზოგადოება „ლოკომოტივის“ მრავალრიცხოვან კოლექტივებს შორის (ქუთაისი, სოხუმი, თბილისი, ბათუმი, ფოთი, ზესტაფონი) გამართულ შეჯიბრებებში მხდ კომპლექსის მრავალჯერადი ასპარეზობა რაისაბჭოს სპარტაკიადის პროგრამით ჩატარდა. რკინიგზელ-

ბმა უშედეგაოდ ბრძოლები გამართეს 60 და 100 მეტრზე რბენაში, ლერძე მიზიდვაში, ყუმბარის ტყორცებაში და მცირეკალიბრისაში შამხანით ტყევის სროლაში. კომპლექსურ ჩათვლაში მეორე ადგილზე გავიდნენ ბათუმის საჯაგონო დეპოსტის წარმომადგენლები. მესამე იყო სამტრედიის სიგნალიზაციისა და კავშირგამუშობის დისტანციის გუნდი.

იორა ნიკოლეიშვილი

ზუგდიდი



გასული წლის ბოლომდე ვასტანა მძლეოსნობაში „ლელოს“ რეგიონალურ-რესპუბლიკური დაუსრულებელი შეჯიბრების პირველმა ეტაპმა. ზუგდიდში, ისევე როგორც რესპუბლიკის ქალაქების და რაიონების ბევრ სკოლაში, შეჯიბრებები კარგად ჩაატარეს. ახლა ჯერი რჩეულთა შორის რჩეულებზე მიდგა. მათთვის დაიწყება ფინალური სტარტები. შეგახსენებთ, ასპარეზობის დევიზია: „ვეძებთ ტალანტებს!“.

ტყიბული

დამთავრდა მეთერთმეტე საქალაქო სპარტაკიადი. ეს შეჯიბრება ამ ქალაქში ჭვანახშირის მოპოვების 140 წლისთავს მიეძღვნა.

სპარტაკიადის პროგრამაში შედიოდა სპორტის 10 სახეობა: მძლეოსნობა, ქართული ჰიდაობა, კალათბურთი (ქალბი და ვაჟები), თავისუფალი ჰიდაობა, ფრენბურთი (ქალბი და ვაჟები), ტყევის სროლა, მავალი სახეობა, სიძიმეების აწევა, ცურვა და ჰადრაკი.

სპარტაკიადის ჩემპიონის წოდება ზედწოდებულ შედეგად მოიპოვეს ინტელსტრიალური ტექნიკუმის ფიზკულტურელებმა. მეორე ადგილი დაიკავეს 136-ე საშუალო პროფტექსასწავლებლის მოსწავლეებმა, მესამე — მე-19 პროფტექნიკური

სასწავლებლის წარმომადგენლებმა. მომდევნო ადგილებზე გავიდნენ ლენინის სახელობის მაღაროს, ცენტრალური გამამდიდრებელი ფაბრიკის, სტალინის სახელობის მაღაროს, მაღარომეზენის, შინდელის სახელობის მაღაროს, გელათის სასკოლო ფაბრიკისა და ორჯონიძის სახელობის მაღაროს ფიზკულტურული კოლექტივები.

უნდა აღინიშნოს, რომ შეჯიბრების შონაწილეებმა სპორტის ზოგიერთ სახეობაში მაღალი შედეგები აჩვენეს, ზოგიერთში კი, მაგალითად, მძლეოსნობაში, ცურვაში, ფრენბურთისა და კალათბურთში (ქალბი) შედარებით სუსტად ისაპარეს.

ელეგარ ბაქრაძე

თიანეთი

რაიონის სახალხო განათლების მუშაკთა თაოსნობით გასული წლის ბოლოს მოეწყობა ახსნაგური შეხვედრა თიანეთისა და ზესტაფონის რაიონების მასწავლებელთა შორის. შეჯიბრების პროგრამაში იყო შეხვედრები ჰადრაკში, მავლის ჩოგბურთში, კალათბურთში და მინიფეხბურთში. კალათბურთში და

ჰადრაკში თიანეთის მასწავლებელთა ნაკრები გუნდი აღმოჩნდა უძლიერესი, ხოლო მავლის ჩოგბურთში და მინიფეხბურთში გამართული მატჩები კი ფრედ დამთავრდა. წელს თიანეთელი პედაგოგები, ზესტაფონელი და საჩხერელი კოლექტებს ეწვევიან.

ვანო კუბლაძე

სიბული ჩვენი ჭიდაობისა

— მიდი, კაცო, მიდი, ზო ხედავ რა სამოგვიროდ გიდგას, — ვერისვენებდა ჩემს გვერდით მჯდომარე ჭალარა კაცი. ლაბარაზე შევატყვევებ, კახელი იყო. გიორგიმინდელის ჭიდაობა.

— პა, კისრული... რას ჩადი, ბიჭო... გამომელაპარაკა, მეც აღარ ვუგანე.

ნელ-ნელა შეეყვით, ვარჩევდით შეხვედრებს და საქებარ ბიჭებს ქებას არ ვაკლებდით.

სადაურობა მეთხა. რომ გაიგო, თბილისელი გიყავი, თქვა:

— პაი, დედასა, ოპი ოთხიოდე წლის დამთავრებული იყო, სადა გეკონდა მაშინ ვეგეთი ზიზილა-პიპილო ჩასაციმელები, ახლა ვარჯიშის დრო გის ჰქონდა, წინა დღეს შეგვკვირბამდნენ და ჩამოგვკლალდნენ ხოლმე შეჯიბრებაზე. ხან კიდევე დედამე არ მიშვედა. ემანდ ბიჭმა, არა იტყინოს რაო.

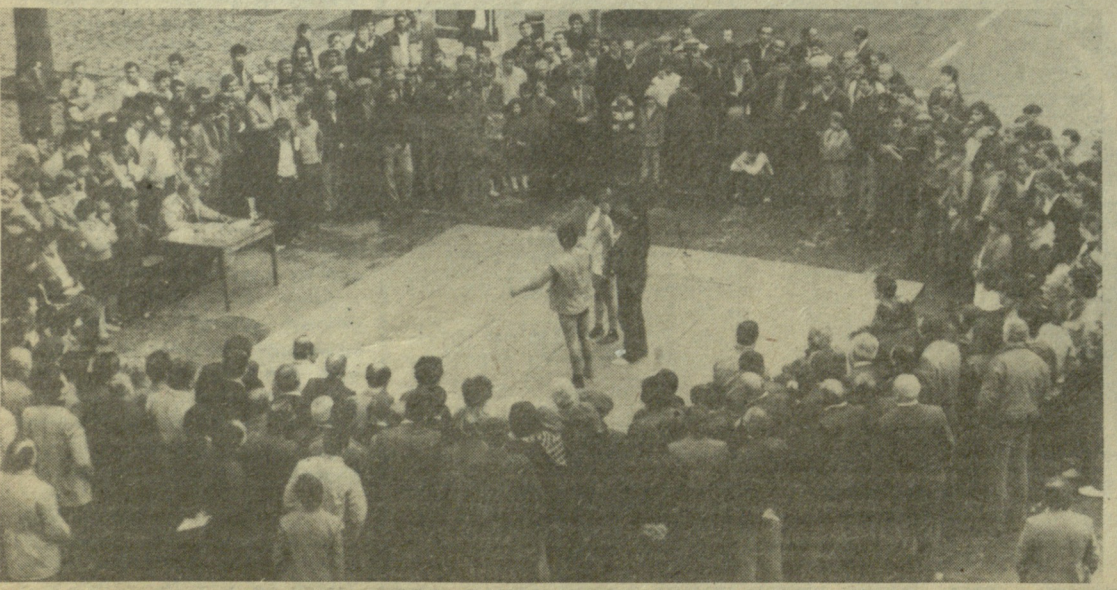
— რა უნდა იტყინოს, რა! — შეუტყვევდა მაშინვე. — მა რად მინდა ლონდლო შეილი, კაცსა ვაკაცობა უნდა ეტყობოდნენ და მხნედ იაროს ქვეყანაზედა. წაიდი შეილო, არაჟის გაულავანიო. — მეტყოდა და ზელს მხარზე დამკრავდა. დედა კი ვიშვიშით უკან მომდევდა.

მეც ქართული ჰიდაობის ტრფიალი ვარ და რომ ახალგაზრდობაში მეც მხვდა ბედნიერება ცირკის არენაზე საჰიდობა ჩოხით გამოუსულიყავი. ნაძალადეგში, „ლოკომოტივის“ სპორტულ დარბაზში ვვარჯიშობდი, ვერ ატივცემულ გიორგი ბასიაშვილთან, შემდეგ კი ქართველში. ერთი სული გეკონდა ზიქებს, როდის მოვიდოდა საგარჯიშო დღე. იმ დარბაზში ხშირად ტარდებოდა სხვადასხვა რანგის შეჯიბრებები ქართულ ჰიდაობაში. ის შეჯიბრებები ნამდვილი დღესასწაული იყო ჩვენთვის. დარბაზი ყოველთვის სავსე იყო ხალხით...

ჩემი თანამოსაუბრის ნათქვამისთვის „აქაურ ბიჭს ბეჭი მოეტყვენო“ მაშინ ყურადღება არ მიმიქცევია, მაგრამ შემდეგ გამახსენდა, რომ აწორედ ცირკში, საქართველოს პირველობაზე ნახევარფინალში გამართულ ბრძოლების დროს ლავიფი დავიზიანე და ჰიდაობის სა-მოდამოდ ჩამოვშორდი. იქნება სწორედ ჩემმა თანამოსაუბრემ „მომტყვა კისერი“? მახსოვრობაში თითქმის მისი ახალგაზრდული სახის ნაკვთები ამოტივტივდა, გვირად მგონი ქურხული იყო. მას მერე ვათვალისწინებ და თვალი ვეღარ მოვკარი დარბაზში.

რატომ ვაუტყეთ სათქმელს მოზრდილი შესაჯლო! ქართული ჰიდაობა ჩემში ყოველთვის პოპულარობით სარგებლობდა. იგი ყველას უყვარს, დიდსაყ და პატარასაც. იმას, ვისაც ჩოხა მხოლოდ ერთხელ ჩაუტყვამს და იმასაც, ვისაც გამარჯვების სიხარული არ განუცდიდა. დღეს მართლაც ბევრი რამ კეთდება სპორტის ამ ეროვნული სახეობის აღმავლობისათვის. დასტურდა თუნდაც ის დიდი ზრუნვა გამოდგება, რასაც ახლა იჩენენ ქართული ჰიდაობისდმი საქართვე-

ლარი ზანუზარაშვილი



სპორტული ჰიდაობის შეხვედრა თიანეთისა და ზესტაფონის რაიონების მასწავლებელთა შორის.



ინფანტი
შრობითი
დასახელება



ინფანტი

ხალხი მეხუთე სექტორში ზის, პატარა თემურის გვერდით. აქედან ხელისგულით თან ტატამი. ორი წელია ამ ტატამზე არ გამოსულა. ეკ, რა დრო იყო. სიზმარით ჩაიარა ყველაფერმა. აღარ გაისმის ინფორმაციის ნაცნობი სიტყვები: „საბრძოლვე ვუხმობთ თემურ ხუბულურს და...“ მეხუთე სექტორისა და ტატამს შორის ვერ კედელი აღმოცენდა. ნუგეშად ისაა გრძობა, რომ შენ არც პირველი ხარ და არც უკანასკნელი; ასეთია სპორტსმენის ხედვა, ერთ დღეს უნდა აღდე და წახვიდე:

თორმე ტრიბუნასაც მიჩვევა უნდა. ერთადერთი ვერ ისვენებს. წამოდგება, გაივლადამოვლის, ხან ერთ ნაცნობს გამოეკატარაკება, ხან — მეორეს. ვიღაც ზემოდან გახანძის: „რას შერებო, თემურ, როგორ ხარ, რას აკეთებ?...“ ახლა, რა თქმა უნდა, არ ღირს მიხსნა. შინ ვინავე, ჩვენ მეზობლები ვართ.

უფრო სწორად, ჩვენ ვიყავით მეზობლები, როცა ნუტუბოძის პლატოზე ერთ კვარტალში ეცხოვრებოდა. მერე თემურმა ბინა გამოიკვალა, „ბარში“ გადასახლდა. სწორედ იმ დღეებში ვესტუმრე, ბევრი ვისაუბრეთ, მაგრამ ჩანაწერებით სავე ბლოკნოტისთვის კარგა ხანს არ მიხლია ხელი. ერთი სატელევიზიო გადაცემა რომ არა, ჟურნალში არც ვაპირებდით ამ ჩანაწერების გამოშვებას. იური ვლასოვის ტელეკამეოზე მოგახსენებთ. სახელგანთქმული სპორტსმენისა და არანაკლებ ცნობილი მწერლის გულწრფელი „ალსარებას“, ალბათ, არავინ დაუტოვებია გულგრილი. ეს იყო დიალოგი-ფორთხიერი. ერთი ფრაზა დამამახსოვრდა განსაკუთრებით: „დიდი სპორტიდან ახალწასული სპორტსმენი თითო ბავშვსა ჰგავს. ამ დღიდან იწყება სრულიად ახალი ცხოვრება. ამისთვის ყველა რუილია მზად. აი, აქ გვმართებს აღმინაშური ყურადღებისა და ზრუნვის გამოჩენა, რათა სპორტსმენმა, თავის დროზე ტანს რომ ვუკარგავდეთ და ლაშის ხელისგულზე ვარჯიხებით, ცხოვრებისგან ვარიყოფად არ იგრიძნის თავი“.

გულში რატომაც ეს სიტყვები მომხვალათ. იმასაც ვფიქრობ, რომ თემურ ხუბულურსაც იგივე დამართებოდა. რატომ? ორი წლის წინ მან მოთხრო: „რაც საქმეზე სპორტის ერთ-ერთ ხელმძღვანელთან მივიღე. ხეირიანად არც მომსმინა: ვერაფრით დავეხმარებო, რაც მე აქა ვარ, ისეთი არაფერი გადაეკეთებია... მტკიცეულოა, როცა სპორტიდან მიდხარ, მაგრამ ათჯერ, ასჯერ მტკიცეულოა, როცა ასეთი პასუხით ვისტუმრებენ“ და იქვე მიაყოლა: თუ მხარე, ამას ნუ დაწერ, ჩვენს შორის დარჩესო.

მე კი გვონია, რომ ეს ამბავი „ჩვენს შორის“ არ უნდა დარჩეს. ამიტომაც ვაიხსენებ წერლის დასაწყისს. ისე, იური ვლასოვის საღამო რომ არა, ალბათ, სხვაგვარად დავიწყებდი.

მაგალითად, ასე:

ერთხელ სოფლიდან ნაცნობი ჩამომვიდა და მოთხრო: თემურ ხუბულური გვიჩვენებდა, დაეკადარებო, იქნებ დრო გამოჩნდებოდა. კვირის თავზე მოსკოვში შერებებზე მიდიოდა, იქიდან — პოლანდიაში, მსოფლიო ჩემპიონატზე. მივიღე არ უთქვამს უარი. წავიდეთ, გულბოლო შეხვედრა მოუწყვეს, გავცე დაულოცეს. ახა, შენ იცი, პოლანდიაშიც გვასახელო. თბილისში რომ ჩამოვდივით, მეუბნება: ახლა, ბიჭი ხარ და წავაგი, მერე იმ ხალხს თვალებში როგორ შეხვედრო... თემურ ხუბულურს არაფერი წავეგია, მიწვევები რომ დავთვინძვრედი. მას არც პოლანდიაში წავაგარა, არაფერი — ოქროს მემდლის ჩამოტანა. ასე იქნებ ის ჩემი ნაცნობი და მისი თანაშემწეები ხუბულურის სპორტული გიმნაზი „თანაგრძობა“.

...მაგიაზე ჩანაწერებით სავე ბლოკნოტი მიდივს. თემურის ბინაში ვაყოლდა ეს ჩანაწერები. მამინე ქალბატონმა თამილამ „სამუშაო კომპატი“ შეგვეცმინა, მაგრამ თავიდან საუბარი მაინც ვერ აწყობს. ჩემი მასპინძელი სიტყვათმწიფე კაცია, „ტაქტიკურად“ თუ არ მიხედვით, ძალია რომ დატანენ, ვერაფერი დაედინებენ, თით უმეტეს საკუთარ თავზე. მოდი, ძიუდოთი დავიწყეთ, მაინც ზოგადი თემა.

რა უნდა ვთქვა... იაპონიას ამომავალი მზის ქვეყანას ეძახიან, მე კი გვონია, რომ იაპონია ძიუდოს ქვეყანაა. ძიუდო იაპონიის ერთ-ერთი სიამაყეა; იამასიტო კი — ერთგული გიმნოტი. დიდი ჩემპიონი ცოტა როდი ჰყავს იაპონიაში, მაგრამ, იამასიტო მაინც გამორჩეულია. საქმე პირტი ტიტულები როდია. იამასიტო იმდრო „შერაცხეს კერპად, რომ ის დიდი სპორტსმენიც არის და დიდი პიროვნებაც. ხეულისა და სულს პარმიონია — ამაში ხედავენ იაპონელები ძიუდოს დანიშნულებას, ძიუდოს ასეთი პოპულარობის საიდუმლოც ალბათ აქ იმალება. იაპონელები ძიუდოს დარბაზში ისე შედიან, როგორც წმინდათაფარებში, ნაღდ ძიუდოსიტებს ისე უკარავენ თავს, როგორც ღვთაებზე არსებებს... ითმავრ ვიყავი იაპონიაში. ტოკიოს ქუჩებში იამასიტოსთან ერთად ისე ვგრძნობდი თავს, თითქმის პრეზიდენტს მივეყვებოდი გვერდით. ტოკიოს უნივერსიტეტის ძიუდოს დარბაზში პირველად შესული კაცი უფოლოდ დაიბნევა. არაჩვეულებრივი წესრიგი და სისუფთავე. უფროსისადმი ნაზავსული მოკრძალება... რადანარად შეიპოვილი ხარ. იაპონელები პედანტურად იცავენ ძიუდოს ყველა წესს და

სხვებისგანაც ამას მოითხოვენ. მათ იოლად იცნობენ შეგობრების დროსაც — გამოზომილი მოძრაობა, დახვეწილი ილით, უნაკლო დაცვა. მე არ მინახავს უკან დახეული, ტატამიდან გაქცეული იაპონელი. იგებს თუ აგებს, ბოლო წამამდე იბრძვის და ამით პატივს სცემს ძიუდოს, მაყურებელს, საყუთარ თავს“.

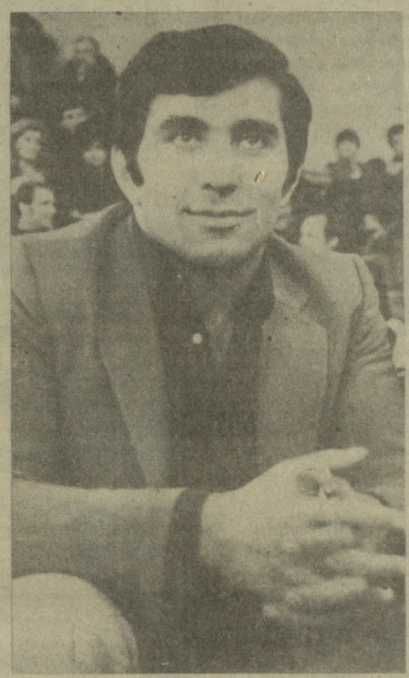
თემურ ხუბულური თითქმის ათ წელიწადს გამოდიოდა საერთაშორისო სარბიელზე, მაგრამ ტატამზე სულ ორჯერ შეხვედრია იაპონელს. ერთხელ — თბილისის ტრადიციულ ტურნირზე, მეორედ — ტოკიოში, ანზორ კიკნაძის პრიზის გათამაშებაში. ათი წელი და ორად ორი შეხვედრა. იაპონელები თითქმის ერთდებოდნენ ჩვენს ფაჯავანთა შეკრებებს, მაგრამ ამას არ „გაურბოდა“ რობერ ვან დე ვალე — ქედმოუხიერი და უში-

თემურ ხუბულური

ჩემპიონობა რჩეულობა ხვედრია, შრომითა და ბრძოლით მოპოვებული ხვედრი, მაგრამ გაცილებით მძიმეა და საბატიო პირველგამკვეთვის ტვირთი. სპორტში ათასნაირი რეკორდი აღინუსხება. მე თუ შეითხავთ, რეკორდის „ქართული განზომილება“ არსებობს, თანაც ამ რეკორდებს ერთი დიდი უპირატესობა აქვთ: მათ ვერასოდეს ვერავინ გაიმეორებს — პირველდამაყრბი პირველდამაყრბად რჩება. დავით ციმაკურიძე — პირველი ქართველი ოლიმპიური ჩემპიონი; ნონა ვაჭარიაშვილი — პირველი ქართველი მსოფლიო ჩემპიონი ჭადრაკში; ნინო დუმბაძე — პირველი ქართველი მსოფლიო რეკორდსმენი (რეკორდი რეკორდში) და ა. შ. და ა. შ. ამ თვალსაზრისით თემურ ხუბულურის მიღწევაც უნიკალურია. იგი პირველი — ჯერჯერობით ერთადერთი ქართველი მსოფლიო ჩემპიონია ძიუდოში. საბჭოთა ძიუდოსიტაგან ხუბულური პირველია, ვინც ორჯონ იზეიმა მსოფლიო ჩემპიონობა.

გზის და ევროპის შეიღების ჩემპიონი მაინც იქნებოდა. მერკანტილური მსაჯელობა, ჩვენ ის უნდა ვიკითხოთ, რა იქნებოდა ძიუდო, ხუბულურისხარი ვარსკვლავები რომ არ ყოფილიყვნენ. მე კი ძიუდო ისე მიყვარს, სულ არ მენახება ის მედლები. კარგად მახსოვს ხუბულურთან შეხვედრები, უმნიშვნელო წვრილმანებიც. კი, ხელს ჩავავლებდა თუ არა, უზომო ძალას იგრძნობდი, დგომში ძალზე საშიში იყო, მუდამ წელში გამართული მოდიოდა. ასე უმეტესად ქართველები ჭიდაობენ. რა თქმა უნდა, „ტატამგარეთა“ შეხვედრებაც მახსოვს. ასეთი შეხვედრა საერთაშორისო ბეგის იყო და ჩვენშიც — ბელგიაში“.

1981 წელს ვან დე ვალემ საჯაროდ გამოაცხადა, ჭიდაობას თავს ვანებებო. ბელგიის ძიუდოს ფედერაციამ გამოსათხოვარ ტურნი-



შორისო შეჯიბრებებზე მხოლოდ საქონელი დადიოდა. ხუბულურმა 1975 წელს თბილისის ტურნირზე პირველად მოუგო ბეთანოვს, იმავე წელს საბჭოთა კავშირის ხალხთა სპარტაკიადებზე დაამარცხა. არადა, ანლოვდებოდა ევროპისა და მსოფლიოს ჩემპიონატები. ხუბულური ევროპის ჩემპიონატზე გაიმგზავრა. ყველა შეხვედრა წმინდად მოიგო და ჩემპიონი გახდა. შემდეგ წელწიდან კვლავ მოიგო ევროპის ჩემპიონატი. ვან დე ვალეს პირველად სწორედ მამინე შეხვდა.

ვლადენერ ანდრევიცი: „არ მახსოვს, პირველად სად ვნახე ხუბულურის ჭიდაობა, მაგრამ ის კი მახსოვს, რომ მომეწონა, ფიზიკურად ძალიან ძლიერი იყო, ორი-სამი ისეთი ფანდი იცოდა, ვერავინ უმკლავდებოდა. საერთოდ, ქართველებს სიაშინებოდა ეწვევდნენ გუნდში, მაგრამ მათთან მუშაობა ადვილი როდი იყო. ქართველებს ჭიდაობა უყვართ, მაგრამ ილიეთის სწავლა — არა, განსაკუთრებით პარტიტრში ჭიდაობას გაურბიან. იმას აკეთებენ, რაც იოლად და უკეთესად გამოსდით“.

თემურ ხუბულურს სულ ათი-ათორმეტი შეხვედრა თუ მოუგია პარტიტრში, ისიც უმეობროს. არასოდეს უქცია მახრბობელს და მტკიცეული ილით. მაგრამ „მეორე სართულზე“ მას ბადალი არ ჰყავდა, მისი სტიქია დგომში ჭიდაობა იყო.

„მე სშირად მსაყვედურობდნენ, პარტიტრში რატომ არ ჭიდაობ, მაგრამ რატომაც ყველას ავიწყდება, რომ პარტიტრში არც ერთი ბრძოლა არ წამიგია. დასისხლიანებულნიც გამოვსულვარ ტატამიდან, მაგრამ შეხვედრა არ დამითმია. ჩოქბენში თავდაცვა ვისწყავდებო, თავისხმა — ვერა. ერთხელ ლორენც ვეპი-დავითაძის, მოგვერდით გადავაგდებ და იქვე „დავიტირე“. მწერთნელები მეძახიან: „იმე-შავე, იმეშავე, მტკიცეულზე გაადალი“. ხელი არ გამბინძრევია, მსაჯის ნიშანს არ დავლოდებოვარ, ისე წამოვდექი. ლორენცს უფლება ჰქონდა კონტრილეთი წამოეწყობა, მაგრამ ისიც ვენტილმენტურად მოიქცა — მხარზე ხელი დამკრა, ჩემი შეცდომა არ გამოიყენა. სხვათა შორის, ლორენცი პარტიტრის დიდოსტატი იყო, ისევე როგორც ინგლისელი ადამსი. ჩვენებიდან შემდიოდა დევისანელო იაცკვირი, ნეგზორივი, შურთვი. ქართველები ამ საქმეში თავს ვერ მოვიწონებთ, თუმცა გამონაკლისები, ცხადია, არიან. მაგალითად, პარტიტრში ბრწყინვალედ ჭიდაობდა ფიცხელაური, ეტყობა, ეს მაინც არ არის მთავარი. 1977 წელს ევროპის ჩემპიონატზე საბჭოთა კავშირის ნაკრების თითხმეტი წევრიდან შეიღი ქართველი იყო. ნახევარი გუნდი! ზოგი პირად ტურნირში გამოდიოდა, ზოგი — გუნდურ პირველობაში. მახსოვს, მაშინ პარიზის შეხვედრა, საფრანგეთის გუნდის ლიდერი. მასზე ფიზიკურად ძლიერი სპორტსმენიან არასოდეს მივხედავია. ეს იყო ჩვენი მეორე ბრძოლა, ორივეჯერ მოუგე. მას შემდეგ პარიზის არ შეხვედრევიარ, მძიმე წონაში გადავიდა“.

„შე პაპიტავილი ვახსენე. მის სახელ-თან არის დავემზირებული გორის ძიუდოს სკოლის წარმატებები. პაპიტავილი თემურის ერთ-ერთი პირველი მწვერთელი იყო, სულ პირველად კი გვივი ზაუტაშვილმა დააღდა თვალი. იმ წლებში ვართ მიუღწეოდას ტებს დიდი სახელი ჰქონდათ — ქიბროწავილი, ჩიჩინაშვილი, მაღალთაძე, ზორბადაძე, თანდამიშვილი... ყველაში გორის პედაგოგური ინსტიტუტის ძიუდოს სექციამი ვარჯიშობდნენ. ხუბულურს ძიუდოთი არ დაუწყია. სკოლის ფეხბურთის მოედანთან საჭიდაო წრე გვექონდა. პირველად იქ ვნახე ქართული ჭიდაობა. მეზობელი სოფლებიდანაც ჩამოდიოდნენ ტალანები... ახლა ის საჭიდაო აღარ არის, საშუალო სკოლა ააშენეს. მერე სხვან იმართებოდა ჭიდაობა. მაშინ ჩვენს სოფელში ყველაზე ძლიერი მოკლდავე გოგი მამულაშვილი იყო. გვეგონა, რომ ვერავინ მოერეოდა. ერთხელ შოთა ჩოჩინაშვილმა წააქცია და ყველას გაუკვირდა ეს ამბავი. იმ პერიოდში მეც დავიწყე ჭიდაობა, რაიონულ შეჯიბრებებშიც გამოვდიოდი. მერე გორში მოეუქმებო სიარულს, ჩემს მეზობელს გივი იმერლოშვილს დავყვევდი. გივი გორის ბამბეულის ოლიმპიატის სპორტკლუბში ვარჯიშობდა, იქ იყო ერთ კურტანძიყე. სწორედ მათ მიმიყვანეს ზაუტაშვილთან და სთხოვეს, ეს ბიჭიც ვარჯიშეთ. ასე მოვხვდი ზაუტაშვილთან, რომელმაც ბევრი რამ მასწავლა, საკუთარი ძალის რწმენა ჩამინერა“.

„ზაუტაშვილთან სამბოში ვარჯიშობდა. 1972 წელს, გორის პედაგოგური ინსტიტუტის სტუდენტი რომ ვახდა, კიმონოც მოიზომა. ვავიდა კიდევ ორი წელიწადი და თემურ ხუბულური საბჭოთა კავშირის ძიუდოსიტა ნაკრებში მიიწვიეს. ამ პერიოდისთვის უკვე რამდენიმე საკუშირა და საერთაშორისო ტურნირი ჰქონდა მოგებული, მაგრამ ეს მაინც „ავანსალ გაცემული“ ნდობა იყო. ნაკრებში მიწვევა ერთთა, ადგილის დამკვიდრება — სხვა. ნაკრების მამინდელ უფროს მწვრთნელს ვლადენერ ანდრევიცის დიდი არჩევანი ჰქონდა ქვემძიმე წონაში: რამაზ ხარშილაძე, ამირან მუზავეცი, ექტორ ბეთანოვი... საერთა-

შარი ბელგეელი ათლეტი. ჭიდაობის ისტორიას სახელოვანი ვოლოთების არაერთი მრავალწლიანი „დღეული“ ახსივის, მაგრამ ხუბულური — ვან დე ვალეს მერტოქობა მაინც საგანგებო ყურადღების ღირსია. ისინი ცხრაჯერ (!) დაუპირისპირდნენ ერთმანეთს. შეჯიბრებებს არ იკითხავე? ორჯერ — მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალში, ერთხელ — ოლიმპიური დამაშების ფინალში, ორ-ორჯერ — ევროპის ჩემპიონატის ფინალში და ნახევარფინალში, ორჯერ — საერთაშორისო ტურნირების ფინალში. პირველდინტ ტყუილად ნუ ეძებთ — ასეთი რამ მანამდე არ მომხდარა. რვა შეხვედრა ხუბულურმა მოიგო, ერთი — ვან დე ვალემ. რვა ოქროს მედალი საქართველოში „გამომგზავრა“, ერთი — ბელგიაში. მაგრამ ვან დე ვალემ ოლიმპიური მედალი წაიღო.

ეს იყო ყველაზე თავზარდამცემი მარცხი, მაგრამ ხუბულური თავჩადუნული არ ვასულა ტატამიდან. მერტოქეს პირველმა ძიუდოცა გამარჯვება. სხვა დროს ასევე იქცეოდა ვან დე ვალე. ძიუდოს წესებს პატავი უნდა სცე, ყველაზე მძიმე წუთებშიც კი. დიდ ჩემპიონებს ეს არ ეშლებათ.

„სხვასთან რომ წამეგო, ალბათ, იმ დღესვე თავს დავანებებდი ჭიდაობას. მე ვაფასებდი და ვაფასებ ვან დე ვალეს ოსტატობას, ვაუტუხე ხელ ხასიათს. ტატამზე, ცხადია, ერთმანეთს არ ვინდობდით, ტატამს მიღმა კი მეგობრებად ვგრძნობდით. ევროპას ბევრი არ ჰყოლია ასეთი ძიუდოსიტები. გვეზივი, რიუსკა, პარიზი, ლორენცი... კიდევ ვისი დასახელება შეიძლება? ზუსტად არ მახსოვს, ექვსჯერ თუ შეიღევერ იყო მსოფლიო ჩემპიონატების პრიზიორი, ევროპის პირველობებში ათზე მეტი მედალი ჰქონდა მოგებული. საოცარი ყინით, აზარტი ჭიდაობად, ერთ შეჯიბრებაზე ორი მედალიც აუღია — ქვემძიმეში და აბსოლუტურში. ეს ერთეულებს ხვედრია“.

ახლა ვან დე ვალეს მოვუსმინოთ: „ო, ხუბულური... ხუბულური... პარტიანა კაცი მეგონა. რამდენი ოქროს მედალი „ჩავასესხე“, მან კი მხოლოდ ერთი დამიბრუნა. ვხუმრობ, ცხადია, თორემ ამისთვისაც მაღლობელი უნდა ვიყო. ხუბულური უმდეველი ათლეტად დარჩება ჩემს წარმოდგენაში. ჩვენმა მერტოქობამ ისეთი „ტრადიციული“ ხასიათი მიიღო, რომ მე ჩემპიონატისთვის კი არა, „ხუბულურისთვის“ ვემზადებოდი. ბელგიაში ერთმა ვულშემამტკიცეარმა მოთხრო: ხუბულური რომ არა, სულ ცოტა, მსოფლიოს ორ-

პიკეს „ლინაო“

პირველ

ადგილზე

მ. მიუხანინი (გურ) მიმდინარე მინიფესტივალის საერთაშორისო ტურნირის ბოლო მატჩში კიევის დინამოელები შეხვდნენ ადგილობრივ „ბაიერსს“...

კიეველებმა გაიმარჯვეს ანგარიშით 5:3 (1:1) და პირველი ადგილი დაიკავეს. ისინი ასეთივე ტურნირში მიღებენ მონაწილეობას...

საპარტიზოლო პირველგზა

ჩეხოსლოვაკიის ეროვნული მოქმედების

1985 წელს დაიწყო და 1986 წელს დასრულდა საქართველოს პირველგზა... მონაწილეობდნენ 1969-70 წლებში დაბადებული მოზარდები.

თავდაპირველად გათამაშება მიმდინარეობდა 3 ქვეჯგუფად, აქ I-II ადგილებზე გასულმა გუნდებმა შექმნეს ფინალური ექვსეული...

საინტერესო ბრძოლების შემდეგ საქართველოს ჩემპიონის წოდება მოიპოვა თბილისის „დინამოს“ პირველმა გუნდმა (მწვრთნელი ბ. სიჭინავა)...

ოლიმპიურ ჩემპიონებსაც აჯობებს

კონსტანტინე (ესპანელი), ხელბურთულ გაეხა საერთაშორისო ტურნირის ფინალში სსრ კავშირის ნაკრებმა დაამარცხა დანიის ეროვნული გუნდი...

ასი ფუნტი უიქლი

წელს, 17 მაისიდან 20 ივნისამდე, ავსტრალიის და ახალი ზელანდიის ქალაქებში ჩატარდება რეგისტრაცია მსოფლიო თასის პირველი გათამაშება.

შეჯიბრება, რომელშიც 16 ქვეყნის ეროვნული ნაკრებები მიიღებენ მონაწილეობას, რეგისტრაციის საერთაშორისო საბჭოს ეგიდით ეწყობა.

თასის გათამაშების რეგლამენტის თანახმად, მონაწილეები 4 ქვეჯგუფად უნდა დაყოფილიყვნენ. შეჯიბრების ფაორიტებად ორგანიზატორებმა ირბ-ის წევრები და არგენტინა მიიჩნიეს...

„ბ“ ქვეჯგუფი: ირლანდია, უელსი, ტონგა, კანადა. „ა“ ქვეჯგუფი: ახალი ზელანდია, არგენტინა, ფიჯი, იტალია.

„დ“ ქვეჯგუფი: შოტლანდია, საფრანგეთი, ზიმბაბუე, რუმინეთი.

ქვეჯგუფებში შეჯიბრება წრიული სისტემით ჩატარდება; შემდეგ მეოთხედფინალში დაწინაურებული ორ-ორი გუნდი ოლიმპიური სისტემით გააგრძელებს ბრძოლას.



უსიტყვიოდ... ლერი კუქუხიძის ნახატი.

განიხიციების პროტესტი მოჰყვა. პასუხად საერთაშორისო საბჭომ რაისონების ნაცვლად ზიმბაბუეის გუნდის მოწვევა გადაწყვიტა.

დასრულდა 1987 წლის 2 დეკემბერს ლონდონში ჩატარდა ქვეჯგუფების დაჯილდოება... მონაწილეობდნენ 1969-70 წლებში დაბადებული მოზარდები.

ნაწილი 17 მაისს ოკლენდში (ახალი ზელანდია) შეიკრიბებოდა ჩემპიონატის სახეობა გახსნაზე.

ბრბ-ი და შეჯიბრების სპონსორი „გესტ ენდ ნოიზ გრუპ“ საარაო შემოსავალს მოელიან, რეკლამისაგან, ბილეთებისა და ტელევიზორტყევის უფლების გაყიდვისაგან.

ახალზელანდიელთა ახალი გუნდი

ახალი ზელანდიის რეგისტრაცია ეროვნულმა ნაკრებმა „ოლ ბლექს-სმა“ რეგისტრირება ტურნეში გაიმართა.

„ა“ ქვეჯგუფი: ახალი ზელანდია, არგენტინა, ფიჯი, იტალია. „ბ“ ქვეჯგუფი: შოტლანდია, საფრანგეთი, ზიმბაბუე, რუმინეთი.

ნორკავია

საბავსში (ინად) მიღწეულია საერთაშორისო შეჯიბრება და ნურულ დარბაზში გაიმართა. კაეთა სიმბოლურ ზტომაში სამმა სპორტსმენმა ერთხაიო შედგვი (225 სმ) აჩვენა.

გულმსახრი. ტრადიციულ მძლეოსნურ კრისში გამარჯვება ინგლისელმა სტივმა როუტერ ჰეინსმა მოიპოვა: 8 კილომეტრიანი დისტანცია 24.23,0-ში გაიარა.

პოლონური გაზეთის „შვეგუნდ სპორტოვის“ კლასიფიკაციით 1986 წლის მსოფლიოს საუკეთესო ხმელი მოფარკავედ დასახელებულია საბჭოთა სპორტსმენი, შარპხელე სოფლო ჩემპიონატში გამარჯვებული სერჯი მინდარგასოვი.

პიკოსპალი გავითი

პიკოსპალი რადატეიია! ბევრგან წამოიკითხავეს, რომ სახლვარკეთ დიდი პოპულარობით სარგებლობს ქალთა ფეხბურთის დოციცილიური ტურნირებიც იმართება.

კლარა იარუხოვა (ჩახოსლოვაკია)

სტარტზე

მორბენლები სასტარტო ხაზზე გამწყვრიდნენ. მსაჯმა განკარგულება გასცა:

- მოემზადეთ!
— სპორტსმენები წამოიწვივნენ, ზურგები ამოწიეს და ხელებით სარბენ ბილიკზე გავლებულ ხაზს დაეყრდნენ.
— ერთი წუთით, ბოდიშ ვიხლი, — შიშართა მსაჯს მორბენალმა, მისიურზე პირველი ნომერი რომ ეწერა და წამომართა.
— თქვენ ყურადღება მიაქციეთ ხელებს?
— რომელ ხელს? — უკმაყოფილოდ პითხა მსაჯმა.
— აი, ხაზზე, — მიუთითა მორბენალმა.
— ერთი ყველა თითით ყურდნობიან, მეორენი — ხელისგულით, მესამენი კი ოდნავ ეხებიან მას. მსურს ვიცოდეთ, რომელია სწორი. მე მინდა სტარტზე ისე დავდგე, როგორც წესი და რგია.
— ხელებს მნიშვნელობა არა აქვს, — მიუგო გაღიზიანებული

ლი გუნდი — 34:17 (15:9) და პირველი ადგილი დაიკავა. შეგახსენდეს, რომ მანამდე ჩვენმა ხელბურთელებმა აჯობეს ტურნირის მასპინძლებსა და 1984 წლის ოლიმპიურ ჩემპიონს — იუგოსლავიის გუნდს.

იურ ჩემპიონს — იუგოსლავიის გუნდს. ამ კოლექტივებმა პონტუვლას ტურნირში შესაბამისად მეორე და მესამე ადგილები დაიკავეს.

გამ. თუ თითოეული იმ ფეხით მოწყდება ადგილი, რომლითაც მას მოესურვება, მაშინ ასე, იცით... — მას სახეზე მრავალმნიშვნელოვანი გამომეტყველება აღებუქდა.

— საერთოდ რაღისმე ვირბენია, შე ბენტერაე?!
— შეჯეროთი გულსათვის ვართ აქ ამდენ ხანს დაყუდებულები, მთელი კუნთები დაგვიტუღდა!
— სად იპოვეთ ეგ ტიპი?!
— თქვენი გულისწყრომა ჩემთვის გასაგებაა, — ჩაიღმა ავღებულად პირველმა ნომერმა.
— თქვენ კონკურენციისა გეშინიათ, მაგრამ წინასწარვე იცოდეთ, ვერაფერს ვახდებთ. ამ გარბენის მოგებას მე ვაპირებ. ამიტომაც ჩემთვის მნიშვნელოვანია ყველა წესის დაცვა, მერე შედეგი რომ არ გაასაჩივროთ.

— მოვემზადეთ! ყურადღება! გაისმა გასროლის ხმა. ყველა მორბენალი სწრაფად მოსწყდა ადგილს, პირველი ნომრის გარდა.

— რატომ არ გამაფრთხილოთ, რომ უნდა გესროლიათ? მინდოდა მეცოტა, რად გიკავიათ ეგ პისტოლეტი-მეთქი, მაგრამ ვერ მოვასწარი. ჩვენთან, ყურჩალოვკაში, მწვრთნელი ასეთი სათამაშო დამბანა არა აქვს. სტარტს მხოლოდ სასტენით იძლევიან. მე ზომ ყურჩალოვის ჩემპიონი ვარ, ამიტომაც მე გამომზაგებს რაიონულ შეჯიბრებებზე. ახლა რა უნდა ვთხოვ ჩვენს ბიჭებს? ეს ყოველივე როგორ აუხსნა... თუმცა, წელს რაღა ემეფება და გაისილ ჩვენც პისტოლეტის გასროლით ავიღებთ სტარტს...
ერთი მოილოკინა, წამოდა და ნაღვლიანად ჩამოიბერტყა ტრუსებიდან მტკერი.

რედაქტორის მოადგილე

თ. ბანიჩილიამ.

პიკოსპალი

ცენზურული ბილავიზია. 8 იანვარი. დილის დაჭურვა — 8.00 (1); დილის ტანვარჯიში — 9.15 (2); საქალაქო სკოლა — 20.30 (2); რიტმული ტანვარჯიში — 21.15 (2); სსრ კავშირის ჩემპიონატი ფიგურულ ციგურაობაში — 23.50 (1).

9 იანვარი. დილის დაჭურვა — 8.00 (1); დილის ტანვარჯიში — 9.15 (2); სსრ კავშირის ჩემპიონატი ფიგურულ ციგურაობაში — 23.25 (1).

გაზეთ „ლელოს“ მუშაები იუწყებიან, რომ გარდაცვლილი რედაქციის ძველი თანამშრომელი, საქართველოს სსრ კულტურის და მსახურეული მუშაი, მხატვარი ვლადიმერ თედორობიძე