

# საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცდემი, დიდებულ ბეჭდურ სიფყავა, ფყილებით და ჭებობით ბუბთის გაფანა ყულა უკადრისმბაგე უსამაგლესია.



დაარსებულია 1918 წელს.



შაბათი, 21 თებერვალი, 2009 წელი.

№ 33 (6134)

# რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika

ფასი 50 თეთრი.

## წაღიწაღი უკანარკასიუზვიდოდ - უიფედოგის წაღიწაღი საქართველოსთვის



პატარკაციზვიდის ფიზიკური მოსკობის მთავარ მიზანს წარმოადგენდა მის მიერ საქართველოში დიქტატურასთან ბრძოლის აღკვეთა, რითაც იგი ხელს არა მარტო საქართველოს მარიონეტულ რეჟიმს უშლიდა, არამედ ოკეანის გაღმა არსებულ გავლენიან წრეებსაც

4



ეს არის ომის პრეფერტი ლოგიკა... ერთი ვუჭა პრივილეგიკოზული კლასიანების გაღასარჩუნად!

7

უსამართლოების ზეიმი, ანუ სასამართლოა ეს თუ კანტორა?

2

აი, ვის დაუგულუბივართ!

6

ანუ მსოფლიო ეკონომიკური კრიზისის „მოთავაზი“



მარადიული კითხვა: კუერცხი იყო პირველი თუ ქათამი?

5



ჩვენი თავისთვის ვერ მიგვიხედა და ავღანეთის სამხრეს გაპარებებთ?!

2

რისთვის სჭირდება რუსეთს ამდენი სამხედრო ბაზა საქართველოში

10



როგორ უნდა დავიწყებთ ჩვენი მემკვიდრეობის უფლება

12



ვიზიტი

ესტონეთის პრეზიდენტი თანადგომას გვიცხადებს

საპარტევლოს პარლამენტის თავმჯდომარე დავით ბაქრაძე მსტონეთში ვიზიტის ფარგლებში მსტონეთის პრეზიდენტს ტომას ჰენდრიკს შეხვდა.

შეხვედრაზე დავით ბაქრაძემ კიდევ ერთხელ გააქვეყნა მისი მოლოცვა მსტონეთის რესპუბლიკის მთავრობის მიმართ და მისი მხარეობის შესახებ.

მსტონეთის პრეზიდენტმა საპარტევლოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ განაცხადა, რომ დავით ბაქრაძის მხარეობის შესახებ მისი მოლოცვა მსტონეთის მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ მისი მოლოცვა მსტონეთის მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ...

პრეზიდენტთან შეხვედრისას საუბარი წარიმართა უსაფრთხოების საკითხებზე და საპარტევლოს საფრთხიერების შესახებ.

მსტონეთის პრეზიდენტმა საპარტევლოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ განაცხადა, რომ დავით ბაქრაძის მხარეობის შესახებ მისი მოლოცვა მსტონეთის მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ...

მსტონეთის პრეზიდენტმა საპარტევლოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ განაცხადა, რომ დავით ბაქრაძის მხარეობის შესახებ მისი მოლოცვა მსტონეთის მთლიანობის აღდგენის უწყვეტ ბრძოლაში მხარეობის შესახებ...

ინტერპრესსერვისი

მხარდაჭერა

დოკ ბაკოიანის: საპარტევლოში ეუთოს მიმართ არსებობს აუცილებელია

ეუთოს თავმჯდომარე, საპარტევლოს საგარეო საკითხების მინისტრი დოკ ბაკოიანი აცხადებს, რომ საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნის შენარჩუნების მიზნად უნდა იქნას მისი მხარდაჭერა.

ბაკოიანის განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

56 მონაწილე მქონე შეხვედრაში მისიის სახელმძღვანელო დავით ბაკოიანის ხელმძღვანელობით 30 ივნისამდე გაგრძელდება. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

ქი-2008-260

ფორუმი

საპარტევლო-რუსეთის კონფლიქტის გადაწყვეტის, დემოკრატიული და ეკონომიკური რეფორმები - ეს იმ თემატიკის სიმბოლოა, რომელიც „შინაგარეო მართლმადიდებელი“ კავშირების მართლმადიდებელი კონფერენციის, საპარტევლოს ეკონომიკური რეფორმების, საპარტევლოს ეკონომიკური რეფორმების, საპარტევლოს ეკონომიკური რეფორმების...

შენიშნავს კონფერენციის გამომწვევებს. ილხაბაბა მქონე შეხვედრაში საპარტევლოს ეკონომიკური რეფორმების, საპარტევლოს ეკონომიკური რეფორმების, საპარტევლოს ეკონომიკური რეფორმების...

სრულყოფილი ანტიკორუპციული რეფორმების განხორციელება და დემოკრატიული რეფორმების განხორციელება. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

„ევროპის სამეზობლო პოლიტიკა“ - სამოქმედო სტრატეგია

ფოკუსში ანტიკორუპციული რეფორმების განხორციელება

სტრატეგიის მიზანმიმართული განხორციელების უზრუნველყოფის მიზნად უნდა იქნას მისი მხარდაჭერა.

მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

დავით მერიშვილი

სანადიროდ გარკვევა



ჩვენი თავისთვის ვერ მიგვიხადია და ავღანეთის საქმეს გავპარებთ?

თავისთვის თავს დასაფარავს და თავისთვის თავს დასაფარავს. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია. მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

მისი განცხადებით, საპარტევლოში ეუთოს მისიის ყოფნა აუცილებელია.

ინფორმაცია

უსამართლობის წიმი, ანუ სასამართლოა თუ თუ პანტორა?

მთლიანად საქალაქო სასამართლოს მოსამართლემ ნანა კალანდიაძემ ჯოზეფ ქეისის სარჩელი დააკმაყოფილა და ბადრი პატარკაციშვილის ანდერძის აღმსრულებლობის უფლება მიენიჭა.

მოსამართლის გადაწყვეტილებაზე ბადრი პატარკაციშვილის ოჯახის ადვოკატმა ლაშა ბირკაიამ განაცხადა, რომ ქართული მართლმსაჯულება არის ქეისის ადვოკატი. მისი თქმით, პრაქტიკულად მთლიანად დაკმაყოფილდა ჯოზეფ ქეისის მოთხოვნა და სასამართლომ ის ანდერძის აღმსრულებლად ცნო.

დედანი არ იყო დოკუმენტში, ქეისაც არ უნახავს ანდერძის დედანი თვლით. სასამართლო გაურკვეველ ვითარებას ენდო, როცა მოსარჩელე აცხადებს, რომ დედანი არ უნახავს. ქეისის პრივილეგიურულ მდგომარეობაშია ჩვენს სასამართლოში, რომ ბევრის დასაბუთება არც სჭირდება, - განაცხადა ლაშა ბირკაიამ.

ბადრი პატარკაციშვილის ქვრივის ინა გუდავამის განცხადებით, დედანადედი გადაწყვეტილება უსამართლობის წიმი იყო.

ძალიან მენანება მსაჯული. უსამართლობის წიმი - განაცხადა ინა გუდავამი და აღნიშნა, რომ აპირებს ბრძოლის გაგრძელებას.

მისი თქმით, ჯოზეფ ქეისი სხვადასხვა აქტივებს სხვადასხვა ქვეყანაში მართავს და თან იპარავს, ძიპარავს დიდ თანხებს სხვადასხვა ქვეყნებიდან. მალე გიბრალტარის სასამართლოში წარსდგება, რომელიც განსხვავდება საქართველოს სასამართლოსაგან - განაცხადა ინა გუდავამი.

ბადრი პატარკაციშვილის დედის ნათელა პატარკაციშვილის თქმით, ამაში მთავრობაა ჩარეული. მართლ იმიტომ უნდა მოელოს ბოლო ამ მთავრობას, რომ ჩემს შვილს ქონება წაართვს. ეს სასამართლო კი არა, კანტორაა, - განაცხადა ნათელა პატარკაციშვილმა.

ბადრი პატარკაციშვილის დამ ნანა პატარკაციშვილმა ჟურნალისტებს აჩვენა 14 თებერვალს გაზეთ „24 საათში“ დაბეჭდილი ინფორმაცია, სადაც, მისი თქმით, წინასწარ არის სასამართლო დღევანდელი გადაწყვეტილების შესახებ ნათქვამი.

მისი თქმით, ამავე ინფორმაციაში, გადაწყვეტილების გამოცხადებამდე რამდენიმე დღით ადრე, აღნიშნულია სასამართლოს გადაწყვეტილება და ისიც კი არის დაფიქსირებული, რომ ჯოზეფ ქეისის სასამართლოს ხარჯების გადახდა ბადრი პატარკაციშვილის ოჯახს დაეკისრა.

სასამართლოს გადაწყვეტილებას ჯოზეფ ქეისის წარმომადგენლები არ ესწრებოდნენ.

შურნალისტის გეგმულად ბრალდებულს სასამართლო დარბაზიდან გაათავისუფლეს

აშშ-ს სახელმწიფო დეპარტამენტი რუსეთის ხელისუფლებისგან შურნალისტ ანა პოლიტკოვსკაიას მკვლელობის საქმის გახსნას მოითხოვს. ამის შესახებ „რია ნოვოსტი“ იტყობინება.

ვენუხვარო, რომ საქმე ისევ გაუხსნელია. ჩვენ მოვუწოდებთ რუსეთის ხელისუფლებას, რაც შეიძლება სწრაფად იპოვონ დამნაშავეები, რათა მათ პასუხი აგონ, - განაცხადა სახელმწიფო დეპარტამენტის წარმომადგენელმა გორდონ დუგუნიძემ.

„ძახალი გაზეთის“ მიმომხილველის, შურნალისტ ანა პოლიტკოვსკაიას მკვლელობაში ბრალდებული ოთხივე პირი გუშინ სასამართლოს დარბაზიდან გაათავისუფლეს. შურნალისტის მკვლელობაში ბრალდებული რუსეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომელი სერგეი საჯიკურბანოვი, ძმები მახმუდოვები და პოდპოლკოვნიკი პაველ რიგუზოვი იყვნენ.

2006 წლის 7 ოქტომბერს შურნალისტ ანა პოლიტკოვსკაია საკუთარი სახლის სადარბაზოში მოკლული იპოვეს.

შურნალისტს მოპოვებული ეპიგრამა

დე ფაქტო რეჟიმი ე.წ. პრეზიდენტის პირადი დაცვა მოკვლით დევნილია. ამის შესახებ საგანგებო წერილშია ნათქვამი, რომელიც სააგენტო „რეგნუმმა“ სრულად გამოაქვეყნა.

წერილში ნათქვამია, რომ 6 თებერვალს ე.წ. პრეზიდენტის პირადი დაცვის თანამშრომელმა კონდრატ სამსონიამ, სოხუმის საკრებულოს ერთ-ერთმა დეპუტატმა და სოხუმის ადმინისტრაციის სარეკლამო სააგენტოს უფროსმა ადგურ ტარბამ ინალ ხაშიგი ქალაქარეთ, უკაცრიელ ადგილზე გაიყვანეს.

საკუთარი მოქმედების მოტივად ისინი ასახელებდნენ იმას, რომ არ ეთანხმებოდნენ სტატიის „უპროგრამო სიყვარული“ გამოთქმულ შეფასებებს, მოიტანეს ანალოგია ხოლოდოვისა და პოლიტკოვსკაიას ხვედრთან და მომდევნო უზღოვანობის ტონის შეცვლა მოსთხოვეს, - ნათქვამია წერილში.

წერილის ავტორები მოითხოვენ, რომ სერგეი ბალაგუმა მომხდარ ინციდენტს სამართლებრივი შეფასება მისცეს. აქვე აღნიშნულია, რომ აფხაზეთში საპრეზიდენტო წინასაარჩევნო კამპანია დაიწყო და ხელისუფლების მიმართ კრიტიკა გაიზარდა.

წერილს აფხაზეთის ტელევიზიის, გაზეთებისა და საინფორმაციო სააგენტოს 31 წარმომადგენელი აწერს ხელს.

ინტერპრესსერვისი























© ჩვენი პუბლიკაცია

ქართული ლიტერატურისა და ხელოვნების დეპარტამენტი

1958 წლის მარტი, მოსკოვში ქართული ლიტერატურისა და ხელოვნების დეპარტამენტი...

მენ, მაგრამ სენსაციამ კულმინაციას მამინ მიაღწია, როდესაც თვითმფრინავიდან ჩამოშვებულმა სტუმრებმა აეროდრომზე ინდოელი ქალი დაინახეს...

1958 წლის ზაფხული წყნეთში, ჩემს პირველ შეხვედრას პატარა იკუნა ქორიძესა და ელენე დედოფანსთან ერთად გავატარე...

ლეს მწვერვალს, გაუხარებული ცხოვრება ჰქონდა, მართლმადიდებელი მიქას...



მარიკა და პირველი შვილიშვილებთან ერთად: ლანა, მამა, თათი. 1965 წ.

საქალაქო კომიტეტის მდივანს გიორგი გეგეშიძეს, განცხადების გაცემის შემდეგ, უთქვამს: სამოთახიანი მინიდან – სამოთახიანი გადაგვყავს ცხრა სული...

მარიკა ბარათაშვილი ასი წლის გადმოსახედიდან

გარდა მწერლებისა, დეკადამი მონაწილეობას იღებდნენ მუსიკოსები, მხატვრები, ქართული ცირკი...

მალე თვით კომპოზიტორისაგანაც მივიღე სიმღერის ნოტები. ამრიგად, ინდოელი ღირსეული ქალისადმი მიძღვნილმა სიყვარულისა და მეგობრობის სტრატეგიებმა თავიანთი მომღერალი ამერიკაში...

თან, ოჯახებში... შემდეგ მოსკოვს გავემგზავრე, ლუბა ვორონკოვაც ვინახულიყ...

გული ჩაიფრებოდა. სამუდამო სამყოფელი მიუზიკით ლეჟანდის სასაფლაოზე (ჭიათურაში), ანუ შუა მამიდას, ისაია ბიძის, ანტონის, რეზეკას, დედაჩემის, მამაჩემისა და ჩემი ვახტანგის გვერდით...



ინდოელი სტუმრებთან ერთად ბაბრის პაროდრომაში. 1958 წ. ზაფხული

დის ქალთა დელეგაცია და მოხვედრის იგი გავრამში, ნესტორ ლაკობას აგარაკზე მიმეღო. უმაღლესე გავემგზავრე და, ყველაფერი მოვაწესრიგეთ ძვირფასი სტუმრების მისაღებად...



მომენტურებით ძვირფასო ლაქში, სუნილან, სიტა და ვიოლეტა! ოცნებას ფერად სარჩით გავუშვი და მეგობრობა მომავალში თქვენთან. (ინდოელ ქალთან)

...ამ მოვლენებს წინ უსწრებდა მწერალი ქალების – განდევნილის, დარია ახვლედიანის, საფო მგელაძისა და კატო მიქელაძის მოსაგონარი საღამო. ძლივს ვიპოვეთ მათი საფლავები...

მწუხარება და სინარული. „ჩემი ყვავილი“ მამრი ტკივილი გვარგუნა 1959-მა წლები. იანვარში მარიკა მიქელაძე დაეკარგეთ. გულით დავიტირე ნიჭიერი პოეტი...



მარიკა და პირველი შვილიშვილი ირაკლი ძორიძე. 1959 წ.

1959 წლის მაისში, მარჯანიშვილის სახელობის თეატრმა, დასაღმებლად „ჩემი ყვავილითი“ მიიღო. ეს ჩემთვის დიდი სიხარულია. ახლა დონე უნდა მოვიკრიბო და სექტემბრიდან მუშაობას შევუდგეთ. იურა ციციშვილის მადლობელი ვარ. პიესა გულით მოიწონა და მის დადგმაში მებმარემა.

ქართული პოეზიის ანთოლოგია ინგლისურ ენაზე გავუგზავნე ინდოეთის შაიდანაბადის უნივერსიტეტს, მადრასის ბიბლიოთეკასა და მუზეუმს, აგრეთვე, რაღა კრიშნანს, ინდირა განდს, ლაქში მენონს, ვიოლეტა ალვას, მალიკს და სხვებს. ვიოლეტა ალვასგან მადლობის წერილი მომივიდა. მალიკიც მწერს, ოღონდ ინდურად. ...მე, შალვა აფხაიძე, მორის ფოცხიშვილი და თეიმურაზ ჯანგულაშვილი შეგვხვდით დამანისელებს. კარგად მიგვიღეს განთიადშიც. ამ კუთხეს მიხედვა უნდა!!!



ახალგაზრდული პროზა



...შენ, როცა ერთხელაც, სამუდამოდ გამოირთვები სამყაროს არსებობა უწყვეტობიდან,

ერთი ხელის მოსმით, უგანგებოდ მოსწყდები გზას, როცა მიხვდები - გვერდით მოსიარულე სულდგმულთა ნაბიჯ ფეხს ვერ უწყობ,

მათემურ სიმღერას ვერ მღერი, და მათნაირ ცვეკვს არ თამაშობ წინალოთა და უკანალოთ... დაღუპვად კი არა, აღდგინებად მონათლავ ჩავლილ მისტერისას, რადგან შენი დროის სულიერები მოწყვეტილი არიან აშკარა და ნამდვილ სიწმინდეს. ისინი მხოლოდ თამაშობენ სიყვარულის ბალაგანში, გადანაწილებული აქვთ „ქალის“, „მამაკაცის“, „ქვემ მყოფისა“ და „ზედა სართულის“ როლები, ჰყავთ მათზე დაფიქრებული ბრბო (მოტაყვენი, მსტვენიები, მყივანები, მკვიანები, ქლევისები, „დამფასებლები“, ავტოგრაფზე მონადირენი), აქვთ ნაირფერი განათება, მიწიერი მუსიკა, აღმგზნები მელოდია.

გარბიან და აღარ ბრუნდებიან სიწმინდის ლანდშაფტში, გამოიძევებენ ყოველივე წარფელს, პიროვნულს, საკუთარს, ხალასს, ფაქიზსა და უმწიკვლოს და ავიწყდებიან ამის უშუალო, თრგუნავთ გამოდევნილის გახსენება...

საშუალო სკოლებში ადრე (და თუ არ ვცდები, დღესაც), წარმოსახვაში უმეცარ ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლებს ჩვევად შეენიშნებოდათ მუდმივად ყალბი, „შეთხზული“ დაინტერესება თავისუფალი თემებით. ძალიან ხშირად თუ ძალიან ხანდახან ისინი დაბარებულყოფით ცდილობდნენ, გამოეჭირათ ჩვენში ფანტაზიის ნამსცევები და ასევე ძალიან პერმანენტულად შემდეგი სახის თემებს გვთავაზობდნენ:

„მე რომ მასწავლებელი ვიყო“... „მე რომ სკოლის დირექტორი ვიყო“... „მე რომ საქართველოს პრეზიდენტი ვიყო“...

„მე რომ უჩინმაჩინი ვიყო“... თითქმის არავინ (იშვებით, მეტყველი გამონაკლისების გარდა) ცდილა, ერთხელაც გაერღვია თავისუფალი თემის თავისუფლების წარჩობები, ყოფილიყო უკანმოუხედავად უკომპრომისო და დაფარულზე აუცილ ამბავი:

მე რომ ვიყო შენ... ნურვინ იფიქრებს, რომ ამ შეკითხვით არაფერი შეიცვალა, რაც კი ტრადიციის მტვრიან სარდაფში შეუნახავთ. მოთმინებით ელიან, როდის გამოჩნდება სამიზნე, დამოკლეს მახვილივით რომ დაეკიდოს, სათითაოდ აწყას და აღნუსხოს ჩვენი ცოდვები. შეიცვალა ძირითადი და უმთავრესი - გული ჩვენი ანცობისა.

გული გახდებოდა ყველასი. ადვილი იქნებოდა სიყვარულის უშურველი გავრცელება, გულიდან გამოხატვის ხმები შეტყობა.

ჩვენ ერთი გულით ვიცხოვრებდით, ერთი გვექნებოდა საგულე-საბარგული და წმინდა მამები დაგვახასიათებდნენ, როგორც „საგულისხმოდ გულგახსნილ, საერთო გულისხმადების მქონე გულთამხილავებს“.

სიყვარულში დიდი სკა-ზაასი იყო ამას წინათ უნივერსიტეტში, ყველა თავისას მიატყებდა, აურზაურს მიჰქონდა იქაურობა. სიყვარული ასაკისმიერიაო, - თქვა ერთმა გვარიანად მექრთამე კურატორმა და ვაშად გადმოაღაგა თავისი გემულისასავით თვალები.

როგორც, ჩავითხენენ. როგორ და, პატარას სიყვარული უფრო წრფელია, მოზარდისა - სხვა, შერყვნილი, სიყვარულიდან გახრწამდე ნაბიჯით, შეწყვა და შეუმერა ძალმიცემულმა, ხობის მილიციასავით.

... ჩუხელ დაბურა შემოფრინდა საძინებელ ოთახში.

მარცხენა კუთხეში საქართველოს ფიზიკური ნუკაა გავრული ჭიკარტებით. ჭიკარტის უნავი მქელ ქალაქში მიწისფრად გადასულა, მთელი ფშა-ხევისურეთ-მთიანეთი ჩამოუდგანია, სამეგრელოს აღმოსავლეთით (სადაც ახლა გურია იწონებს თავს) ლურჯი სინეტე უტყობა.

რამდენსაც ეცადა ლამურა, შიშველი ფანჯრისათვის მიეცა ფრთები, იმდენი დაეხალა კედელს, დაურიდებლად ურტყა და უთავაზა.

დღეს შუქი ანთო ამასობაში, შეშინებოდა პირველი შემინება. ქათქათა ბეწვით გამოვინთო ფრთიან თავებში - ვინწინას წამის უშუალო გავსრესდი, ლამურამ კი დამატკვა და მოსალოდნელ უძღურებამე დამიფხმძიმა გონება.

ცოცხს ვეცი. თქვენ კარგად მოგეხსენებათ აფორიაქებული კაცის სიტუაციური სიმულაციები განსაცდელის დროს. ქნევა რბილი სიტყვაა იმ მოქმედებასთან შედარებით, რასაც მაშინ ვახორციელებდი. ცოცხს წარამარა სცვიოდა ბეწვი, მე ცალკე ვიწურავდი ოფლს, დედაჩემი იქით დნებოდა, ჩემი წამების თვითმხილველი.

აი ახლა, ამ წერისას უნებლიეთ ის დამურა მომაგონდა. ლამურა იქით იყოს და, პირველი სიყვარული ხომ ჰგავს სულის საძინებელში შემოფრენილ მანქანებზე ფრინველს, გნებავს „აქმა“ უძახე, გინდა ცოცხი უთავაზე - დარჩება, ჩავრჩება, საითაც გაიტყვი, ისიც გამოგყვება. „შენი მტკივნეული სიძველე ვარ“, - ქუშად შემოგძახებს.

თქვენ? ალბათ გსმენიათ უკვდავი ყოფითობა, რომელსაც პირველი სიყვარული ჰქვია.

აქ მდგომ სულიერს, როგორც უბღალავ სიწმინდეს, ისე უყურებ და ნათელი თვალთ

Advertisement for 'ქნთვის' (Kntvis) clothing. It features a man in a patterned sweater and text: 'ზინად კვარახელია', 'ქნთვის', 'სახსრავ შენსაგნი ნამკვნივები'.

შესტყვიან... შენში ნაბიჯები იწყებენ ტიტიცის, სუნთქვას ემორჩილებენ, წარსულს აზავებ ახლანდელთან, ხდები უთივე გრძობით უზადო.

მას სათნო სახე ჰქონდა სიტყვის ნატიფი, ფაქიზი და უსათუთისი გაგებით, მშვიდი თვალელები და შორეული გამოხედვა, მაკვური მზერა. ასეთები ყოველთვის ჩრდილში არიან, ხანდახან თავად იფარებენ მორიდების ჩაღრს, კრძალულებას ესწრაფვიან და ფრთხილი პა-დე-დე არასდროს ხდება თვალმისაცემი. უნდა შეაშჩიო. შემთხვევა საგანგებოდ ჩაგვხმარება, ხელს შეგაშველებს. სულერთია, მართო იქნება თუ ხელიდან ჩანთა დაუსხლტება, რისიმე შეეშინდება თუ საათს დაეკითხები. თვალელები სახეთა დამახსოვრებაში ვარჯიშდებიან, თვალელები ყურადღებას აარსებენ. უნდა ეყადო, თვალელები მოახვედრო თვალელებში.

შენ გაცილებას შესთავაზებ (რაც ბანალურია და ნასესხები).

ჭიქა ყავაზე მოიპატიუებ (რაც ერთობ ქაჩალი სითამამეა და ყველასთან ვერ გატარის).

გაცნობი ან გამოეცნაურები (ეგებ მას არ ნებადვს ხელის ჩამორთმევა და მიგება, რომ „თქვენი გაცნობა ფრიად სასიამოვნოა“?).

თვალელები გისხნიან გაუგებრობისგან. ხავსისფერი და შავი. ჩვენი თვალელები ერთმანეთს შეხვდა. შენ არ ირხევი, სხეული დაჩრდილულია უძრავობით და არ განაღვლებს სიჩუმის დახარჯვა; მეც... შენსავით... სისხლი მომაწვა სახეში, გაქვავებული ვიღვარ და მძლავრობს ჩემი სულის ნაციონალური კონფესია, სიმორცხვე.

აზვრთებული სიჩუმე მოაწყდა ნაპირებს, მაგრამ ჩვენ მხოლოდ თვალელებით ვართ. თვალელებით ვხედავთ, თვალელებით გვესმის, თვალელებით გვტკივა, თვალელები აგებენ გულში ახალშენებს (ერთგულელების ფაზისი, სასოების გიენოსი, კრძალულების პიტიუნი, სულგრძელობის დიოსკურია). თვალელები შეცავენ ჩვენს ყველაფერს, თვალელები აზროვნებენ, თვალელები ამბობენ, თვალელები განიცდიან მოლიდებული სინდისის სიწრფელეს - ჩვენი უერთმანეთო თვალელები.

მე ცოცხად გამოვიღე ჩემი თვალელები, შურშიმისფერი გონებით არც შენსაში ვეძებ დაფარულს, რადგან სიყვარული დღეს სარწმუნოება გამხდარა. მივესალმები მათ, ვინც პირველმა ილო ნათელი, სულიდან ბოროტება გამოიკვია, გულში სათნოება დაამკვიდრა, უბრალოებას შესწირა ძღვენი.

ხავსისფერი და შავი. შავი და ცისფერი, ყოვლისფერი და მწვანე დანაშრეველები ქუთუთებთან. ჩემი და შენი თვალელები აცილ-

გენ ერთმანეთს. სულში იძვრნება ყოფითობა, რომელსაც პირველი სიყვარული ჰქვია, ჰქვია თვალელებული სწორფრობა, ცრემლი და გოდების ციხესიმაგრე...

მთელი სიყოფილე სიწმინდე შია. კვალდაკვალ მივდევ და გამიზნის შენდობისფერი უშიწო ყანა, მორჩილოთა ჯეტილის გრძედი, მომბინე მდელითი. როგორ ვეცადე, რაღაც არ ვეწარმართე მის შეწამულ უკიდევანობას - ვერ შევადრეე ვერაფრით. როგორც კი მივუახლოვდი, მიწა მისკდება ფეხქვეშ, ცა ზევიდან ქურუხს ატეხს, ყომრალი ყვავები - ბუნების შავი სალახანები, რა ყვანალი იყიან ანდა - თავის სიგრძეზე დამიწყებენ სკინტლაობას, ველარ მომიშორები. დაგზიფარა ძალაგამოთავებული წაღმა-და-დაღმა. ერთხანობა ხელსაც ჩავიქნე, არ ყოფილა საჩემო ეს ყანა, გავეცალო ჯობია, რასმე ფათურავს ამკიდებს-მეთქი. ცოტა ხნის შემდეგ, ისევ არ ვიშლი, ჭაობისფერი უსახობიდან გამოცურვა მიხდა,



ვძალიანდები - სხვებს, ჩემნაირებს რომ ვხედავ იქ, ის მაცოფებს, შური მძლავრობს და სურვილი, მანამ არ დაემშვიდებ, მანამ არ შევეპუო, ვიდრე შევადრეე, ნდომად ატანილი არ შევიტყვები, ნამიან ყლორტს მოვწყვეტ და სულთქმა სულისკვეთებით არ შევექცევი ბოლომდე...

3066 სინათლეს დიდხანს, თვალსაჩინოდ დაჰკვირვებია, აღმოჩენდა გონებაში მოსულ, უეცრად მობერილ ზემ შეკითხვას:

რატომ მენატრება უკიდურესობა? რატომ მანერჩობს და მასახიჩრებს სურვილი, გავიგო რა ხდებოდა დასაწყისის წინ, რა მოხდებოდა დასასრულის მერე?!

რატომ ჰქვიათ ადამიანებს სახელი და რატომ არ იწოდებიან ისინი, ვთქვათ, გმნით. ქვეყნები მტკიცეებს გახდიდნენ მათ არსებას.

დაეუშვა, დიდაც ხომ არაფრისმთქმელია დიოგენე უმეცარისთვის, მაგრამ სულ სხვაა: „ელოდება“ მის ნაცვლად - უშუალო კითხვას ზადებს,

რას, ვის, როგორ, როდიდან ელოდება?

დიოგენე დიდი ხანია (დღემდე) დაუსრულებლად ელოდება ადამიანს.

სამაგიეროდ, დღემდე არავის დანახვა არ სურს ლესბოსელ საფოს, რომელმაც უკვე გამოიარა სახეობრივი სანახაობანი, სულიც მრავალჯერ დაიზუსტა და უკიდურესობაც აღარ ენატრება.

ჩვენ კი რატომღაც ძალიან გვენატრება უკიდურესობა.

სინათლეს ხედავ - გნელები გინდა. ხარ ლარბი - წელში გამლა გეოცნებება. ანდა პირიქით.

უარესიც: ქალი გაჩნდი და განგებას ევედრები, მამრად გარდაგმოსოს.

დააკვირდით თება-ანტითებების თამაშს, ახივებას, შავით დაწერო შავზე.

... შეკითხვაზე, თუ რა უნდა გახდეს მთავალში გონების მასალა, ჩვენ კარგა ხანს დაფიქრების შემდეგ ვუპასუებთ: შეცდომა!

და სხეული უნარებით აივსება.

ხანდახან ამართლებს დაზუსტება და ამ ერთხელ იქნებ ჩვენც გვეცადა:

ნებისოდ და უნებლიეთ ჩაღვნილ ქმედებათა ერთობლიობას, რომელიც ზიანს აყენებს სათანადო სულიერ სიკეთეს (იგარაულება, პირველად ყოვლისა, ადამიანი) და დაკავშირე-

ბულია გულში იფქლის გაღვარდლების მდგომარეობასთან, ცოცხად ეწოდება.

ცოდვის ცოდნისათვის უპირატესობა ენიჭება თავად ცოდვის ჩადენას და ეს მარტივადაა ახსნილი: ის, რაც არ განცდიდა, შესწავლილიც ვერ გვეჩნება.

დაფარული გასაგებად მოძველებულ მეთოდს მიემხრობა ადამიანი. დაღამებისა დაუდება საკუთართავის სარკესთან (მე და მე) და გულახდილად ამოიკითხავს შეცოდებათა ნუსხას:

მემთვრალეობა. - ვარ! ბილწისიტყვაობა. - ვარ! ვერცხლისმოყვარეობა. - დილით იყო და წავიდა, მას! სიძულელი. - ავად ვახდა და ითხოვა! მრისხანება. - ... მრისხანება. - ... მრისხანება! - ვააააააა!!! ანგარება. - ჯერ არ გამოჩენილა, მას! კაცკვლა. - დაავიანდებ... ქურდობა. - ცარცის მოსატანად ჩავიდა, მას! შური. - გვექვს ეს მდენიერებაც! სიძვა-მრუშობა. - არის!

ურწმუნობა. - აქა ვარ და გპირდებით, რომ დღეის-წონზე ნულს ვაუთანაბრდება თქვენი სულიერების დეპობიტი! სასოწარკვეთილება. - იმედები გარდაეცვალა, მას. წერილობითი შეტყობინება არ იქნება და ეგება გეკარათ ჰანაშვიდზე მიბრძანება! ეჭვიანობა. - საჭირო ოთახშია, მას! უქმმეტყველება. - აგვიკლო, მას! განკითხვა. - მოგვცა ლხენა, დაგექცა ჭიშკარი! და ასე უსასრულოდ...

3066 სინათლეს დიდხანს, თვალსაჩინოდ დაჰკვირვებია, აღმოჩენდა გონებაში მოსულ, უეცრად მობერილ ზემ შეკითხვას:

რატომ მენატრება უკიდურესობა? რატომ მანერჩობს და მასახიჩრებს სურვილი, გავიგო რა ხდებოდა დასაწყისის წინ, რა მოხდებოდა დასასრულის მერე?!

რატომ ჰქვიათ ადამიანებს სახელი და რატომ არ იწოდებიან ისინი, ვთქვათ, გმნით. ქვეყნები მტკიცეებს გახდიდნენ მათ არსებას.

დაეუშვა, დიდაც ხომ არაფრისმთქმელია დიოგენე უმეცარისთვის, მაგრამ სულ სხვაა: „ელოდება“ მის ნაცვლად - უშუალო კითხვას ზადებს,

რას, ვის, როგორ, როდიდან ელოდება?

დიოგენე დიდი ხანია (დღემდე) დაუსრულებლად ელოდება ადამიანს.

სამაგიეროდ, დღემდე არავის დანახვა არ სურს ლესბოსელ საფოს, რომელმაც უკვე გამოიარა სახეობრივი სანახაობანი, სულიც მრავალჯერ დაიზუსტა და უკიდურესობაც აღარ ენატრება.

ჩვენ კი რატომღაც ძალიან გვენატრება უკიდურესობა.

სინათლეს ხედავ - გნელები გინდა. ხარ ლარბი - წელში გამლა გეოცნებება. ანდა პირიქით.

უარესიც: ქალი გაჩნდი და განგებას ევედრები, მამრად გარდაგმოსოს.

დააკვირდით თება-ანტითებების თამაშს, ახივებას, შავით დაწერო შავზე.

... შეკითხვაზე, თუ რა უნდა გახდეს მთავალში გონების მასალა, ჩვენ კარგა ხანს დაფიქრების შემდეგ ვუპასუებთ: შეცდომა!

და სხეული უნარებით აივსება.

ხანდახან ამართლებს დაზუსტება და ამ ერთხელ იქნებ ჩვენც გვეცადა:

ნებისოდ და უნებლიეთ ჩაღვნილ ქმედებათა ერთობლიობას, რომელიც ზიანს აყენებს სათანადო სულიერ სიკეთეს (იგარაულება, პირველად ყოვლისა, ადამიანი) და დაკავშირე-

ბულია გულში იფქლის გაღვარდლების მდგომარეობასთან, ცოცხად ეწოდება. ცოდვის ცოდნისათვის უპირატესობა ენიჭება თავად ცოდვის ჩადენას და ეს მარტივადაა ახსნილი: ის, რაც არ განცდიდა, შესწავლილიც ვერ გვეჩნება. დაფარული გასაგებად მოძველებულ მეთოდს მიემხრობა ადამიანი. დაღამებისა დაუდება საკუთართავის სარკესთან (მე და მე) და გულახდილად ამოიკითხავს შეცოდებათა ნუსხას: მემთვრალეობა. - ვარ! ბილწისიტყვაობა. - ვარ! ვერცხლისმოყვარეობა. - დილით იყო და წავიდა, მას! სიძულელი. - ავად ვახდა და ითხოვა! მრისხანება. - ... მრისხანება. - ... მრისხანება! - ვააააააა!!! ანგარება. - ჯერ არ გამოჩენილა, მას! კაცკვლა. - დაავიანდებ... ქურდობა. - ცარცის მოსატანად ჩავიდა, მას! შური. - გვექვს ეს მდენიერებაც! სიძვა-მრუშობა. - არის!

ურწმუნობა. - აქა ვარ და გპირდებით, რომ დღეის-წონზე ნულს ვაუთანაბრდება თქვენი სულიერების დეპობიტი! სასოწარკვეთილება. - იმედები გარდაეცვალა, მას. წერილობითი შეტყობინება არ იქნება და ეგება გეკარათ ჰანაშვიდზე მიბრძანება! ეჭვიანობა. - საჭირო ოთახშია, მას! უქმმეტყველება. - აგვიკლო, მას! განკითხვა. - მოგვცა ლხენა, დაგექცა ჭიშკარი! და ასე უსასრულოდ...

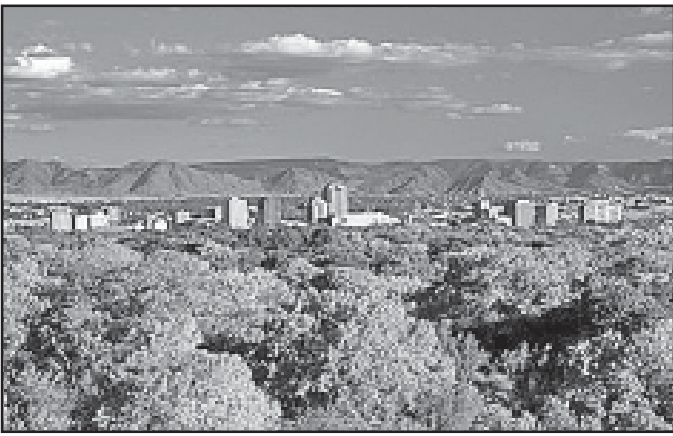






# მაინც რა მოხდა როსუელთან?

ნიუ-მექსიკოს შტატის ქალაქ როსუელთან 1947 წლის 2 ივლისს არამიწიერი წარმოშობის უცხოები საფრენი აპარატის დაღუპვის ამბავი მთელმა მსოფლიომ იცის, თუმცა ნახევარ საუკუნეზე მეტ ხანს ამასთან დაკავშირებული მასალები ამერიკის საშუალო უწყების მიერ მკაცრად იყო გასაიდუმლოებული. მამრამ 1987 წელს, საიდუმლო დოკუმენტებში საიდუმლოების ბრძანის ახსნის თაობაზე კანონის თანახმად, ვაშინგტონში, უცხოელი მფრინავი ოპიკატის საფრენი (UFO) საერთაშორისო სივრცეში მანამდე გასაიდუმლო-



ეპული მასალები გამოაქვეყნეს. აღმოჩნდა, რომ უცხოელი მფრინავი ოპიკატის დაცემის ადგილიდან ორი მილის მთავრებით, ოთხი ადამიანის მსგავსი არსების ცხადარი იპოვეს, რომლებმაც, როგორც ჩანს, „ოპიკ-

ნავი თეფრიდან“ კატაპულტირება შეძლეს. ოთხივე ცხადარი კლინურ დასასწრავი იყო, თუმცა გავლევარება მიხედვით გამოითქმის დასკვნა, რომ გიგანტური მათ ადამიანებთან საერთო არაფერი აქვთ.

საიდუმლო საბუთების ოფიციალური საჯარო გამოქვეყნების დღიდან თითქმის ოცდაორი წელი გავიდა, მაგრამ, მიუხედავად ამისა, მისი ნაღვლიანი მიხედვით გავლევარების ეჭვს იწვევს. საფრენის არის, რომ ვერა კიდეც მაშინ, 1987 წელს, ამერიკის შეერთებული შტატების სახელმწიფო-საჰაერო ძალების სარდლობაში ოფიციალურად განაცხადა, რომ ამ საკითხთან დაკავშირებით თავის დროზე მის ხელთ არსებული მთელი ინფორმაცია განადგურდა. თუმცა იმავე სახელმწიფო-საჰაერო ძალების დაფუძვლის გადადგომის მიხედვით ვერა მისაღებად, რომელიც ნამსხვრეტთა კვლევაში მონაწილეობდა, უშრატის მსგავსი მოხდარის მფრინავთა დაარსება.

მოდი ახლა და გავიდა, ვინ ტყუის და ვინ მართლს ამბობს.

## უღვაშით ჯობს თუ უუღვაშიოდ?

მსახიობები, ცხადია, სხვადასხვა როლების შემსრულებლისა, გარემოებას იცვლიან. ამის ერთი ხარის უღვაშის გაშვება ან მოკარსება. უუღვაშობის უშრატლად „პანორამა“ გიგანტურად წარსულის რამდენიმე ცნობილი მსახიობის ფოტოს ორი პარინანტი – უღვაშობით და უუღვაშობად – შესთავაზა.



მარტინ ლუთერი



მე პონტანი



მარტინ პასტორიანი



ლეი და ზინენი



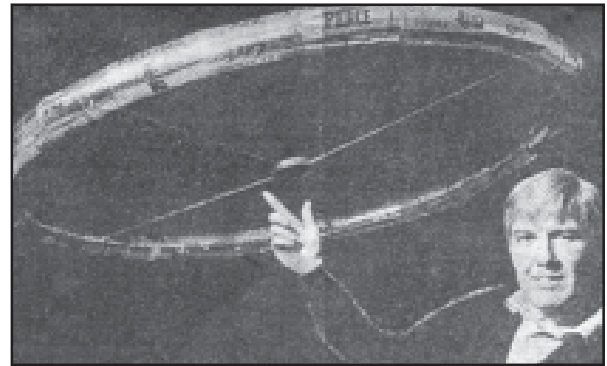
ლენო პინტორა

### უშაქობა კასიჭამიებისგან თავის დასაცავად

კიჭაში ჩამოცმული ტერაკოტის ნიღაბი ინდოელ მებადურეთა უბრალო ასირება როდია. მათი აზრით, ამ ორიგინალური ხერხით შეიძლება კაცობრივი ვეფხვებისგან თავის დაცვა, რომლებიც ადამიანებს ზურგიდან ესხმიან. ინდოელთა შიში ვეფხვების თავდასხმის საფრთხის წინაშე, სულაც არ არის უსაფუძვლო, რასაც გოლო დროს ინდოეთში ვეფხვების უშრატლად და კლანტებისგან დაღუპულ ადამიანთა მსხვერპლის სახალალო სტატისტიკა მოწმობს.

## მუსიკოსთა ქვემოქება

მეტად უჩვეულო კონცერტი გაიმართა ლონდონის უდიდეს საკონცერტო დარბაზ „როიალ ფინტივალ ჰოლში“. მისი მონაწილეები იყვნენ... დაბადებიდან ნორჩი ყრუ მუსიკოსები, ხოლო მსმენელები – ლონდონის ფილარმონიური ორკესტრის სრული შემადგენლობა და საფრენო ცნობილი დირიჟორი ლორინ მარტინი. კონცერტი გაიმართა ორკესტრის რეპეტიციის შორის შუალედში – სახალალო კლავტრის მონაწილეობით გამოკვლევისთვის მზადდებოდა, რომლის მთელი შემოსავალი „კეთილშინის ფონდისთვის“ უნდა გადაეცათ – ეს ორგანიზაცია ყრუ ბავშვთა მუსიკალურ განათლებას აწინააღმდეგებს.



### „სამყაროს ქანდაკება“

ცნობილი ამერიკელი მხატვრის არტურ ვუდსის იდეით, რომელმაც საკუთარი შემოქმედება კოსმოსში მიუქვია, კოსმოსში უნდა განათავსონ „სამყაროს ქანდაკების“ სივრცულ კომპოზიცია, რომელიც ორგანიზება რაკეტა-გაზარბალებს უნდა განუხადონ. მისი აზრით, პროექტის განხორციელება XXI საუკუნის პირველ ოცწლეულში შესაძლებელია. ერთი კილომეტრის ქანდაკება მსუბუქი ლითონებისგან უნდა დაგვიდგინდეს და იგი დედადინის ყველა წარტილიდან გამოიწვება.

### კანის აღსადგენი ტექნოლოგია

ამ ფოტოსურათში ინგლისელმა ფოტოჟურნალისტმა ბლენ ბრიფტსმა „უოლდ პრემ-ფოტოს“ საერთაშორისო კონკურსზე კატაგორია „მეცნიერება და ტექნოლოგია“ „ოქროს თვალის“ პრიზი მიიღო. ეს ქალ-გაბონელი ლონდონის მეტროში გაჩენილ ხანძარში დაზარალდა. მის სახეზე ნიღაბი – საბანგაო ტექნოლოგიის ელემენტები, რომელსაც მედიკოსები დაფუძვრის დროს კანის სავარის აღსადგენად იყენებენ.



## თუკი სენსიები ხართ...

თითოეულ ჩვენგანს სხვადასხვა ხასიათი კი აქვს, რასაც, გარკვეულწილად, თურმე, სახელიც განაპირობებს. აღმოჩნდა, რომ სახელის გარდა ადამიანზე ზეგავლენას ახდენს ასევე დაბადების წლის დროც.

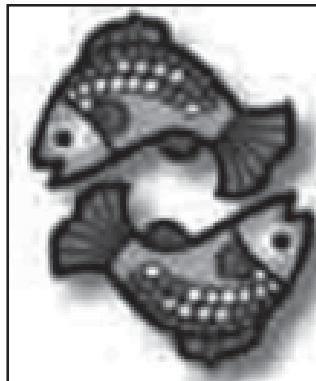
- მათ, ვინც ზამთარში დაბადებული, კირკიტა ხასიათი აქვთ. ისინი კალიან ნიჭიერი, თუმცა წინააღმდეგობა გრძობენ ალსავეს და ზრუბტი ხალხია. მათი ტვირის არავე საკმაოდ ძნელი საქმეა, რადგან ზუსტად იციან რასაც აკეთებენ. ზამთარში დაბადებული მამაკაცების დამორჩილება მათად რთულია, მათი მოქმედება ძნელად განსაზღვრავთ. ზამთარში დაბადებული ქალბატონებს მამაკაცური ხასიათი აქვთ, ისინი გაბადაული და უშიშარი არიან.
- გაზაფხულზე დაბადებული მირჩვი ხასიათით გამოირჩებიან. ისინი ნიჭიერი, შემოქმედებითი ბუნების მქონე, გულიანი და ფრთხილი ხალხია, რომელიც ყოველთვის მზადაა კომპრომისისთვის და გარემოებას ადვილად ეგუება. გაზაფხულზე დაბადებული მამაკაცები საკუთარი თავით ტკპვიან, ეგონებები არიან, ხოლო ქალბატონებს კი ცვლილებებისა ეშინიათ და გათხოვება უძნელდებათ.



- ზაფხულის შვილები – რბილი და დამთმობი ადამიანები არიან. ისინი გულლია ხალხია, შრომისმოყვარეობა მათი წარმატების საწინააღმდეგოა. მამაკაცების და ქალბატონების კალიან მგრძობიარენი და ემოციური არიან. მამაკაცებს სინამაფე, გულადობა და მიზანდასრულება ახასიათებთ, ხოლო ქალბატონები გულკეთილობითა და მგრძობიარეობით გამოირჩებიან.
- შემოდგომაზე დაბადებული ანგარიშებიანი, გონიერები და კადანტური არიან. ისინი ჩინებული დიპლომატები, გამრჯე და გულმოდგინე ხალხია. მამაკაცები პრინციპული, განონანსწორებულები და საიმედოები არიან, ქალბატონები კი სინაზით, სირბილით და უკონფლიქტობით გამოირჩებიან.

## ასტროპროგნოზი 2009

20 თებერვლიდან 20 მარტამდე მზე თევზების თანავარსკვლავედში იმყოფება. თევზების მფარველი პლანეტებია ნეპტუნი და იუპიტერი. ზოგადად, თევზებისთვის 2009 წელი აქტიური მუშაობის, ახალი ურთიერთობების, ნაცნობობის დროა, წარმატება თქვენი თანხლები იქნება მთელი წლის მანძილზე. შეძლებთ საბოლოოდ გაერკვეთ საკუთარ სურვილებში, ზოგიერთი თქვენგანი განწყვეტს აბუნარ ურთიერთობებს, ზოგიც სიყვარულს ეზიარება. ერთადერთი, რასაც წლებულს თავი უნდა მოარიდოთ, ეს რისკია.



ქალები. საკმარისია ინიციატივა გამოიჩინოთ და თქვენი ცხოვრება შეიცვალა. იანვარი, თებერვალი და მარტის პირველი ნახევარი ხელსაყრელი დროა ნებისმიერი შემოქმედებითი ნაშრომისთვის. ნუ შეგეშინდებათ პასუხისმგებლობის აღება. ზაფხულში დაგმარებული კონტაქტები ქალებს პერსპექტიული იქნება, ოქტომბერი და

ნოემბერი კი გვერდის სინარულს მოგიტანთ. ადამიანები თქვენი წარსულიდან (შესაძლოა, პირველი სივრცეში) კიპ კვლავ დაგიბრუნდებიან, მაგრამ ეცადეთ თავდაპირველი იყოთ, მაშინ სულიერი სიმშვიდის შენარჩუნებას შეძლებთ.

მამაკაცები. ამდენ აქტივობას თქვენგან არავინ ელოდა, მაგრამ თავად დიდ დიქსონად და თუმცა გიჭირთ ზუსტად იმის გავიწიოდ ჩამოყალიბება თურა მსურთ, ინტუიცი გიპარანახებთ რამდენიმე თვეში უნდა იმოქმედოთ. საჭიროა ახლოვლები დაგმარონ ინფორმაციის ნაკადში ორიენტირებაში. საკუთარი დაბადების დღის შემდეგ თვეში-მამაკაცები გამოგამბული ქალით შეუდგებიან მუშაობას და ამ დროს საჭიროა საყვარელი ქალის დახმარება, კვლი მიგოვრების მხარდაჭერა, დასვენებას კი მხოლოდ ზამთრის დადგომისას შეძლებთ.

უცხოური პრესის მიხედვით მოამზადა ოთარ ტურაბელიძე







© ეროვნული ჩემპიონატი

დღეს გორის ბრძოლაა



ფეხბურთელთა ეროვნული ჩემპიონატის XX ტურის მოვლენად თბილისში...

შეხვედრებში, რომ თბილისური ღვინის წინ ვებარდინარები 6 ქულით უსწრებენ მრისხანე მატჩებს...

სატურნირო სტრატეგიის გათვალისწინებით, ნესტორ გუგუშვილის შემთხვევაში, ალბათ, არც ფრუბი იტყვიან უარს...

ვის წარმატებით უმკლავდებიან მარადიულ ფა-ვორიტს, მაგრამ ვფიქრობთ, ავგვარად მათ უმეტი მისი ბრძოლა გადამწყვეტია...

დავკანთ, რომ აღნიშნული თამაშის პირდაპირ ტელერეპორტაჟს 14 საათიდან საზოგადოებრივი გა-უხვებელი შემოგვთავაზებენ.

© ფეხბურთი

„აიასის“ სტუმრობა არ გეგმონთ ხუმრობა

უფასო თანხის გათავაზების პირველი მეთქვემეტად-ფინალური რაუნდი ხუმრობათს გააერთიანო ხუთი მატჩით დასრულდა.

მათგან განსაკუთრებულ ინტერესს ფიორანტინასა და აიასის ბრძოლა იწვევდა, რომელსაც ფლორენციის არტემიო ფრანკის სახელმწიფო სტადიონზე უმასპინძ-ლა. ჰოლანდიის ეროვნულ ჩემპიონატში ულიმბოგოდ მოთავაზო ანტირეკორდული საკუთარ გულშემატკი-ვართა თვალში ნაწილობრივ რეაბილიტაცია თურქი ლეგიონერის კენედო ბაქირჩიოლლუს ზუსტი დარ-ტყვით მოახდინეს - 1:0, არადა, მთელი შეხვედრის გან-გავლობაში ტოსკანელი სანტინო უპირატესობას ფლობდა და არაერთი სახიფათო მომენტი გაფლან-გას (კუზმანოვიჩი, მუტუ, ჯილარდინო).

ღონასაღმთა რუმინელი მწვრთნელი მიჩრა ლუჩეს-კუს მიერ 78-ე წუთზე განხორციელებულმა ილგლი-ანამ ცვლილება შეიშველოვნენილად განსაზღვრა შესატარისა და ტოტანკოვის დუალის გავლი. მიწვეო-რა ახალშობილმა სელენიოვმა გურთა პირველივე შეხვედრით გახსნა ანაბრივი, მსაჯის მიერ წარმატებულ დროში კი უაღსოვლეს კიდეც ერთხელ განაახლებინა სტუმრებს თანავე ცენტრირა - 2:0. აღსანიშნავია, რომ უკანონო კლუბის იერიშებს ოდნავადაც არ დას-ტყვობა გუნდიდან შეტევითა ზრახილილი ლიდერის

ზრანდაუს ნასკვა.

სანტინოსგან გან-ვითარდა მოვლენები დანიში, სადაც გან-მსტერ სინტი ორჯერ დანიშნულმა გარკვე-კონკრეტულმა ორივე გოლი გაქვითა და საპასუხო შეხვედრას ინტერბა შემწარე-ნა - 2:2.

ასეთივე შედეგით დასცილდნენ ერთმან-ეთს პოვნანის ლანი და უდინეა, თუმცა მათმატრფიტილილგამ ორგურთიანი ჰანდიკაპი ვერ შეინარჩუნეს - 2:2.

და გოლოს, საზრანგათის ანტიციური წარმოგადგე-ლის - მარსელის მოულოდელი საშინაო მარცხის შე-სახება მოკრძალებულ ჰოლანდიურ კლუბ ტვენტთან, რომელსაც გამარჯვება არნაშტოვიჩის ზუსტმა დარ-ტყვამ მოუტანა - 1:0.

ამ ეტაპის საპასუხო თამაშები 26 თებერვალს გაი-მართება.

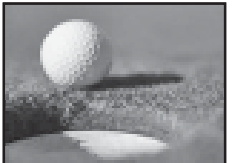


© ინტერნეტიდან

ოლიმპიადაზე მოხვედრა უნდათ

საერთაშორისო ოლიმპიურმა კომიტეტმა ხუთმა-გათს გამოაცხადა, რომ 2016 წლის ოლიმპიური თა-გაშობის პროგრამაში მოხვედრა უნდა სპორტის შვიდ სახეობას.

გოლფი, გორგოლაჭებიანი ციგურები, პიხბოლი, სოფტბოლი, რაბატი, სკოში და კა-რატი - სპორტის ამ სახეობებმა სპორტი უკვე წარადგინეს სათანა-დო საბუთები. ოქტომბერში სპორ-ტის სესიაზე სტოკჰოლმში მათგან მხოლოდ ორს აირჩივდა. მაშინ და-სახელებენ აბრეშოვ ქალას, რომელიც ამ ოლიმპიადას უმასპინძლებს, ამაყად ამ უფ-ლებას მოჰკვება უნდათ ნიკაგოს, ტოკიოს, მადრიდ-სა და რიო-დე-ჟანეიროს.



მატჩის დროს გუნდების გარდა დარბაზში იმეობიან მხოლოდ ოფიციალური პირები, ზოგიერთი სპონსორი და მასვედის წარმომადგენლები.

შვედური მოგაურთის ისტორიაში უკვე იყო მსგავსი შემთხვევა: 1975 წელს შვედები გასტადში ასევე ცარი-ელი ტრიბუნებით ილგდნენ ჩილეს ნაპორას - ამ მვე-ყანაში ხოე ორი წლით ადრე სამხადრო გადატრინა-ლებს მოხდა.

დეფარი მიუწვდომელია

სტოკჰოლმში მიმდინარე მქლონათესა საერთაშო-რისო ტურნირზე მთიოზილგა მორბანლმა ქალმა მისარბე დეფარმა დაამყარა ახალი მსოფლიო რე-კორდი 5000 მეტრზე სირბილში - 14.24.37. ადრინ-დელი რამორდი მკუთვნოდა დეფარის თანამებამუ-ლეს, ტირუნეზ დანიზას - 14.27.42. ის ორი წლის წი-ნათ პოსტორნი დაამყარდა.

აღსანიშნავია, რომ უკვე 6 ზამთრის სეზონია, რაც დეფარს დამარცხება არ უბამია.

ოცნება აუხრულდა

ისრაელის ყველაზე პოპულარული მოდელი გარ რა-ფაელი, ლეონარდო დი კაპრიუს, „დაბალი“ შურნა-ლისმთვის Sports Illustrated გადაიღეს.

ალთქმული მვეყნის ყველაზე სასურველმა ლეაგა-მანმა, პოპულარობას სულ რომ უმატებს, შურნალი-დან მიიღო შანსი, რაც შეიძლება ნათლად წარმოედ-გინე თავესი უნდაგაზსი სხეული საბანაო კოსტუმში. ამასთან დაკავშირებით 23 წლის მოდელმა აღიარა: „ეს ჩემი ოცნება იყო, 15 წლის რომ ვიყავი და ის-ის იყო მოდელის კარიერას ვიწყებდი, ჩემი აზრებით ამ შურ-ნალეებით მოვიდა და გვესწავლიდა, თუ როგორ უნ-და ვიპოვიოროთ ფოტოგრაფიების წინ. ძალზე მიყ-ვარს ცხოვრების სწორი წესი, სპორტს რომ მივძევ, დარწმუნებული ვარ, ჩემი ფოტოსურათები ხალხს მო-ეწონება“.

პროფესიული მოღვა-ნეობა ჯერ კიდევ 8 თვი-სამ დანიყო, როდესაც მომხიბვლელი ჩვილი Agfa-ს რეკლამაში გადა-იღეს. მას შემდეგ ის გუ-შაობს სამოდლო გიგ-ნისში და წარმატება მო-იპოვა როგორც სამოგ-ლოში, ისე უცხოეთში.

ლეო დი კაპრიო და მი-სი გულმსახრდი ამ დღე-ებში მისი აზრანდეს რომ ღვაულოდნენ მემსიკურ კუბრტო-ვალარტში, პაპა-რაცვამაც იმ ბამოიშირას.



მარადონა პაპა გახდა

ჩვენი დროის უდიდესი ფეხბურთელი, არგენტინის ნაპორის მთავარი მწვრთნელი დიეგო მარადონა პაპა გახდა. მისმა ძალითადაც ჯანინამ ხუთშაბათს გი-ჭი გააჩინა. მას სახელიც უკვე გამოუქანეს - გენაჟინოვი. გი-ჭის მამა არგენტინელი ოლიმ-პიური ნაპორის ოცი წლის თავ-დამსხველი სერხიო „კუნ“ აბუ-ბიო, ხალხ მადრიდის „ატლანტი-კოში“ რომ თამაშობს.

მორბირობამ მადრიდის ერთ-ერთ კლინიკაში ჩაიარა. მას მა-რადონა და აბუბიო უსწრებოდ-ნენ, ამის გამო ვარჯიში რომ გა-სატყინა. კლუბის ოფიციალურ საიტზე გამოწნდა მილოცვა ამ გადენიერი შემთხვევის გამო.

როგორც იტყვიანებინა, დედაც და გავვიც თავს დიდებაულად გრძობენ.

დიდი რისკის შეჯიბრება

ასათად მიჩნეის შვედეთში დევისის თანხს მერვედ-ფინალურ მატჩში შვედეთისა და ისრაელის მოგაურ-თელთა დანირისპირება, ამიტომაც მასობრივი დე-მონსტრაციების შიშით, რაც ვითოშა შვედები უნდა იყოს გაზას სამტორი ისრაელის სახადრო მომარ-ცნიებისა, 6-8 მარტის შეხვედრა დასურული კარების მიღმა გადაიტანეს. ასეთი გადაწყვეტილება მიიღეს მასობრივი დონისპირების საძალადო კომიტეტში. შვედეთის სოციალ-დემოკრატიული პარტიის მომ-ხრებამა მემარცხენეთა პარტიის წარმომადგენლებ-თან პაპარობაში გამარჯვების მიწინააღმდეგე უპირა-ტესობით მიადნეს 5:4.

© შეხვედრა

სკოლაში გაცოცხლებული დემბადის გმირები

- ჩიგოგია.

- ვარ, მასწავლებელი.

- სინარულია.

- ახვად გახდა, მასწავლებელი, და მყონიამ, ცინტარა-ქამ, გურჭულაქამ, ძორიქამ, ნინიქამ და ლლონტამ გა-აცილეს სახლში.

- მთელი კლასი ვერ გაჰყვით? - იკითხა მასწავლებელ-მა.

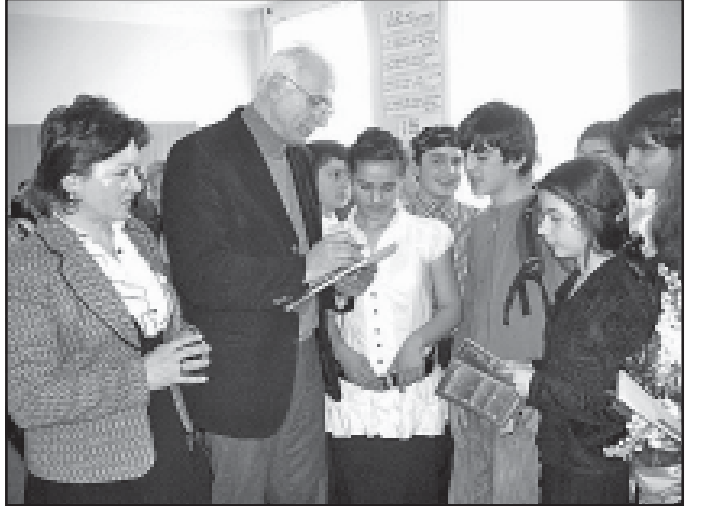
- ხელინ მოსაკიდებელი აღვილი აღარ დარჩა, თორემ გავყვებოდით.

- ვაშალომიკა... ვა-შა-ლო-მი-ქი!

- ამ ვარ, პატივცემულ მასწავლებელი.

ყველა გვერდზე მიიხდა. კუთხეში მიდგომული სკამი-დან მაღალი, ქალბატონი მამაკაცი წამოიხარტა. ზუ-რიკელამ (სარგო ორჯონიკიძემ მთელ კლასს გადახედა და გაიღიმა...)

ამ ეპიზოდის ინციდენტებით დანიყო ინტეგრირებული ლია გაკვეთილი (მასწავლებელი - ციცო ყურაშვილი, მან-ნანა სანინიშვილი, რუსულად მურცხვალაქი, დალი ციკვაძე თბილისის 124-ე საჯარო სკოლის (დირექტორი ელენე შა-გურიშვილი) მერვე კლასში, რომელიც ნოღარ დუშაპის 80 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი კვირეულის შემაღ-ბადელი ნაწილი იყო. ლონისპირების ინციდენტობები გახ-ლიდნენ სტივენდინატი მასწავლებლები, 103-ე საჯარო სკოლის დირექტორი მარინე გოგოლაქი და საპატიო სტუ-მარი - ზურიკელამ როლის შემსრულებელი, ქალაქის



პირველი საავადმყოფოს მეიმი კარდიოლოგი სარგო ორ-ჯონიკიძე.

ღია გაკვეთილის დამთავრების შემდეგ სტუმარ-მასპინ-ძლებამ სხვა კლას-კაბინებში გადაინაცვლეს. მოსწავ-ლებამ იმ წარმოადგინეს ლიტერატურულ-მუსიკალუ-რი კომპოზიცია - „იქნება, ვაზია საამოგლო“. განსაკუთ-რებით გამოირჩეოდნენ ნინო და თინათინ ხაჩიძეები, ირაკ-ლი თურმანაული, მთარ სოსხაქი, ლუკა ჭკაძე, გვანცა-ბაგნიკი, თამარ ზარბაქაძე, სოფიო გოგუაქი და სხვები.

- შესანიშნავი ლონისპირება იყო, - მითხრა ავტობიოგრაფი-ის დარიგების შემდეგ სერგო ორჯონიკიძემ. - მაღლო-ბალი ვარ, რომ სკოლაში ნოღარ დუშაპის დღეებთან და-კავშირებით მომხივებს. ზურიკელამ პირილი განახანდა და კიდევ ერთხელ დავუბრუნდი ჰავშოვას. დიდი ხანი გავიდა ფილმის გადაღებიდან, მაგრამ ვგრძობ, რომ ჩემ-ში თითქმის არაფერი შეცვლილა - ისევ ნოღარ დუშა-პისა და თანევი აბულაქის ფილოსოფიით ვცხოვრობ. უწინდებურად მიყვარს გავია, ილიკო, ილიკო, საბარ-თოდ, მთელი სამყარო და, რაც მთავარია, მერი. მაშინ 14 წლის ვიყავი, ჩემი პარტნიორი მანანა აბაზაქი კი 13 წლის გახლდათ. ფილმის გადაღება რომ დამთავრდა და მკარნაზე პინილეთ ჩვენი თავი, ვიგრძენით, თურამ ერთმანეთი შეხ-ვეყვარებია და თბილი ოჯახი შევქმენით. დღემდე იმ პავ-შოური ოცნებებითა და სიყვარულით ვცხოვრობთ.

ელენე შაბურიშვილი: დიდი მაღლოვა ყველას, ვინც პა-ტივი დავგლო და ლონისპირება გვესტუმრა, განსაკუთ-რებით - საპატიო სტუმარს გატონ სარგო ორჯონიკიძეს, რომელმაც კვირეული გაგვილგაგა. განსაკუთრებულნი არაფერი გავიკეთებია - უბრალოდ, ჩვენი ყოველდღე-ური წარმოგაჩინეთ - ვინ ვართ, რითი ვსუთმავთ და რა შეგვიქმნია. ინტეგრირებული გაკვეთილები უკვე სი-ახლა აღარ არის - სკოლის სასწავლო-სააღმწერლო სარ-ბინების შემაღადნელი ნაწილია. მოსწავლეები ფართოდ არიან ჩავაშული თვითმომოქმედაშიც. ყველაფერს ვაკე-თებთ, რათა ჰარმონიულად განვითარებულნი, ჯანსაღი თა-ობა გვყავდეს. მომავალშიც ასე იქნება.

ვაშა დანელია.

სურათზე: სკოლის დირექტორი ელენე შაგურიშვილი და სარგო ორჯონიკიძე მასწავლებლებთან.

ავტორის ფოტო.







სსოვნა

გიორგი გიგაური

სანდრელონი, მძიმე ავადმყოფობის შემდეგ ბარდნიცვალა ბამონილი ქართველი მედიკოსი-მეცნიერი, სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი, საპარტევლოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტრუქტურული მედიკოსი საზოგადოების პრაქტიკის, საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი გიორგი ნიკოლოზის ძე გიგაური.



(ამჟამად ვასილ გულისაშვილის სახელობის ინსტიტუტში) ჯერ უფრო მეცნიერ მუშაკად, ხოლო 1980 წლიდან 2006 წლამდე – დირექტორად. სანდრელონი დროის მანძილზე გ. გიგაური ძველ-ნის სახეობა დარგის ერთ-ერთი ხელმძღვანელი იყო როგორც სახეობის მეურნეობის კომპლექსის თავმჯდომარის მოადგილე, შემდეგ კი სახეობის მეურნეობის მინისტრის მოადგილე.

1976 წელს გ. გიგაური წარმატებით იცავს სადოქტორო დისერტაციას. 150-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომი, მათ შორის 15 მონოგრაფიისა და სახელმძღვანელო ნაშრომის ავტორია. მისი ნაშრომები სახეობის დარგის ყველა საჭიროებო პრობლემას ეხება. მონოგრაფია „საპარტევლოს ტყეებში მეურნეობის გაძლიერების საფუძვლები“ მედიკოსთა არაერთი თაობის საგანგებო წიგნად იქცა. ამ ნაშრომისთვის 1985 წელს მას მიენიჭა საპარტევლოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის პრემია.

1988 წელს გ. გიგაური არჩეულ იქცა საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის წევრ-კორესპონდენტად, ხოლო 1993 წელს – ნაფიქროსი წევრად (აკადემიკოსად). მისი მრავალწლიანი ნაყოფიერი მოღვაწეობა აღნიშნული იყო მრავალი ეროვნული და საზღვარგარეთის ჯილდოთი.

გ. გიგაური მრავალწლიანი, გამორჩეული მოღვაწეობისთვის, სამი შვილი, ექვსი შვილიშვილი, სამი შვილთაშვილი.

საზოგადოების ფართო წრეებში და განსაკუთრებით მედიკოსთა დიდ ოჯახში გ. გიგაური გამორჩეული პატივისცემითა და სიყვარულით სარგებლობდა, რადგანაც იყო საუბრისო ადამიანური თვისებების მატარებელი – უაღრესად განათლებული, თავმჯდომარე, უნებარე, პატიოსანი, პრინციპული და ავადმყოფულად ტოლერანტული, სანიმუშო და კეთილი გემოვნარი, დაუღალავი მასწავლებელი.

სახელოვანი მეცნიერის და პედაგოგის, შესანიშნავი მოქალაქის და უკეთილშობილი ადამიანის ნათელი სსოვნა დიდხანს დარჩება მისი მრავალრიცხოვანი მემორიალი, კოლეგებისა და მოწაფეების სსოვნაში.

საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემია

გამოთხოვა

მემორიის სსოვნა

სტამბოლში ხანმოკლე ავადმყოფობის შემდეგ ბარდნიცვალა ქართველი ხალხის დიდი მემორიარი, აზერბაიჯანის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ადამიანის უფლებების ინსტიტუტის დირექტორი, პროფესორი როვზან მუსტაფაევი.



როვზან ფაიხ ოღლი მუსტაფაევი დაიბადა 1960 წელს ბაქოში. იგი არის პირველი ჯილდოვანი მეცნიერებათა დოქტორი აზერბაიჯანში. მას უწოდებენ საუბრის 90-იან წლებში მან შეძენა პირველი დამოუკიდებელი ანალიტიკური ცენტრი აზერბაიჯანში – სახელმწიფო მხარდაჭერისა და სპორტსმენის ურთიერთობების ინსტიტუტი, იყო მეცნიერულ-პოლიტიკური ჟურნალის „აღმოსავლეთი“ – „XXI საუკუნე“ მთავარი რედაქტორი, აზერბაიჯანის მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ადამიანის უფლებების ინსტიტუტის დირექტორი და ორგანიზატორი. როვზან მუსტაფაევი იყო პოლიტიკური უსაფრთხოების, რეპრესიული კონფლიქტების კვლევისა და ეთნოკულტურული პოლიტიკის სფეროში ცნობილი ექსპერტი. მის კალამს ეკუთვნის 70-ზე მეტი სამეცნიერო სტატია და მონოგრაფია.

როვზან მუსტაფაევი ახლო ურთიერთობა ჰქონდა საპარტევლოს სამეცნიერო საზოგადოებასთან, სამეცნიერო მივლინებით ხშირად იმყოფებოდა თბილისში, იყო საპარტევლოს ეროვნული აკადემიისა და ბელაშის მეცნიერებათა აკადემიის საპატიო წევრი. პატივსაცემი მისი ურთიერთობები უსაფრთხოებაზე მეტიველი მეცნიერთა ნაშრომებს. მისი ინიციატივით შექმნილ ადამიანის უფლებების ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს, რომელიც სამეცნიერო ხარისხებს ანიჭებდა საპარტევლოს ურთიერთობებისა და პოლიტიკური სფეროში, წევრებად მიწვეული ყავდა ქართველი მეცნიერები, მათ შორის, ამ სტრიქონების ავტორებიც.

პატივსაცემი როვზანი იყო უაღრესად თბილი, გულიანობით ადამიანი, შესანიშნავი მემორიარი და დიდი მეცნიერი. მან ვუსაძიარებო აზერბაიჯანელ ხალხს და მის ოჯახს ამ კეთილშობილი, დიდგულგონი ადამიანის ბარდნიცვალა. პატივსაცემი როვზან მუსტაფაევი ქართველი ხალხის დიდი პატივისცემი იყო, სიკეთესა და მემორიალს თანაგვად ქართველ და აზერბაიჯანელ ხალხებს შორის და ასეთად დარჩება ყოველთვის მისი ხალხების სსოვნაში.

ბარიათ ცაცანაშვილი, იურიდიულ მეცნიერებათა დოქტორი; თამარ კიკნაძე, პოლიტიკური მეცნიერებათა დოქტორი; ანზორ თოთაძე, ეკონომიკური მეცნიერებათა დოქტორი.

ჯედალ გაბუნაშვილი, ნანა გიგინეიშვილი ოჯახით დიდი მწუხარებით იუწყებიან, რომ ბარდნიცვალა მახანა, შესანიშნავი პიროვნება, დიდი მამულიშვილი და მეცნიერი, საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი

გიორგი ნიკოლოზის ძე გიგაური და თანაგრძნობას ვუცხადებთ განსვენებულის ოჯახს. პანაშვილი 22, 23 ი, 17 სთ. მისაპართი: ატენის შეს. №11. გამოსვენება საგურთალოს ავადღობის ეკლესიიდან 24 ი, 14 სთ.



ვასილ გულისაშვილის სახელობის ინსტიტუტში ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ ბარდნიცვალა გამორჩეული მედიკოსი-მეცნიერი, ღვაწლმოსილი პედაგოგი, მრავალი წლის მანძილზე ინსტიტუტის დირექტორი, საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი

გიორგი (გიგო) ნიკოლოზის ძე გიგაური და მწუხარებაში თანაგრძნობას განსვენებულის ოჯახს.

საპარტევლოს სოფლის მეურნეობის მეცნიერებათა აკადემია ღრმა მწუხარებით იუწყება აკადემიკოს გიორგი გიგაურის ბარდნიცვალას და თანაგრძნობას უცხადებს მის ოჯახს.

შოთა ქალაგანიძე და გივი ჯაფარიძე ოჯახებით იუწყებიან ღრმად მამულიშვილისა და მემორიარის გიორგი გიგაურის ბარდნიცვალას და თანაგრძნობას უცხადებენ მის ოჯახს.

საპარტევლოს მედიკოსის, მევენახეობისა და მეღვინეობის ინსტიტუტში ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ ბარდნიცვალა ცნობილი მეცნიერი, საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი გიორგი გიგაური და თანაგრძნობას უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

უახლოესი მემორიარი ნათელა ვასაძე, ნუნუ კობახიძე, დიდი ჯიღაური, მიზა მახარაშვილი, ოთარ ზუბაშვილიძე ოჯახებით იუწყებიან სიყვარის მემორიარის გიორგი გიგაურის ბარდნიცვალას.

საპარტევლოს სახელმწიფო სსოფლო-სამეურნეო უნივერსიტეტი ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ ბარდნიცვალა გამორჩეული მედიკოსი-მეცნიერი, ღვაწლმოსილი პედაგოგი, პროფესორი, საპარტევლოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი გიორგი გიგაური და სამიძიარს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

უახლოესი კოლეგები, მემორიარი ცოტე მირცხულავა, ოთარ ნათიშვილი, გივი გავარდნიშვილი, ვახტანგ თევზაძე იუწყებიან, რომ ბარდნიცვალა კეთილშობილი პიროვნება, ცნობილი მეცნიერი, აკადემიკოსი გიორგი გიგაური და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

თენგიზ, მეთიანო მამთარაძევი, ზაურ, ნელი ფხალაძევი, თემურ, ანიკო კუჭუხიძევი, ანირა, მანანა ნიკოლოზიძევი ღრმა მწუხარებას უცხადებენ როვზან და მზია გაბრიჩიძეებს შვილიშვილის თორნიკე მკვირიძის ბარდნიცვალას გამო.

მეუღლე ეთერ მურაშვილი, შვილები ალექს, სოსო, შვილიშვილები სოფო, თეა, რაფი თამუნა დავითაშვილი, ოლია გლოხინა, და ესმა, დინულები მარინა, თამარიკო ინაშვილები იუწყებიან, რომ ბარდნიცვალა

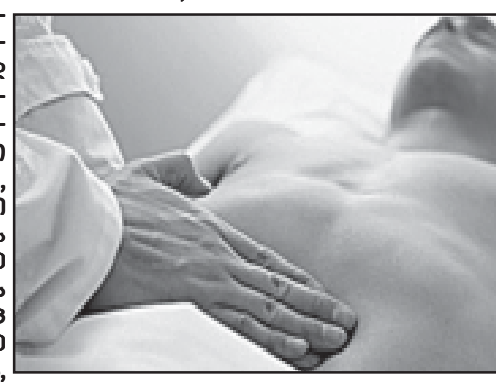
თენგიზ იოსების ძე ხელაშვილი პანაშვილი 22, 23 ი, 16 სთ. ატენის ძ. 3. გამოსვენება ვაკის წმინდა სამების ეკლესიიდან (ჭავჭავაძის გამზ. 24 ი, 14 სთ).

მეუღლე მზია გიგაური, შვილები დავით, მინი, მერი და რუსუდან ყველაშვილები იუწყებიან, რომ ბარდნიცვალა ზიგაფრიდ ყველაშვილი გამოსვენება 21 ი, 15 სთ. ატენის ძ. №1.

© ინფორმაცია

სიმსივნე სასიკვდილო განაჩენს არ ნიშნავს

კიბოს წინააღმდეგ ბრძოლის საერთაშორისო დღის აღსანიშნავად ონკოლოგიურ დაავადებათა კონტროლის განყოფილების ხელმძღვანელმა გიგა მალაქაძემ თბილისის საერთაშორისო ურთიერთობების ცენტრში „რია ნოვოსტრ“ საგანგებო პრესკონფერენცია გამართა. მისი თქმით, ჯანდაცვის საერთაშორისო ორგანიზაციის მონაცემების თანახმად, მსოფლიოში სიმსივნური დაავადებებით ყოველწლიურად მოიხსნება 6 მილიონი ადამიანი ავადღობა, მომდევნო ათი წლის განმავლობაში შესაძლებელია ეს რიცხვი ოც მილიონამდე გაიზარდოს, თუმცა კონფერენციაზე ისიც ითქვა, რომ კიბოს შემთხვევების ზრდის ტენდენცია საპარტევლოში განსაკუთრებულად არ შეინიშნება.



„ონკოლოგიურ დაავადებათა სტრუქტურაში, მამაკაცთა კოვალენციაში, პირველ ადგილზეა ღვიძლის კიბო, შემდეგ მოდის კუჭისა და წინააღმდეგარე ჰირსკვლის სწრაფმავალი სიმსივნეები, ხოლო ქალთა შორის სარკინა, რომელიც ხშირად გვხვდება სისხლძირით განაჩენს. მისი განმარტებით ონკოლოგიური მედიცინის თანამედროვე მიღწევები საკმაოდ დაბალი დონეზე და დავადების დროულად აღმოჩენის შემთხვევაში, სრული განკურნების საშუალებას იძლევა, თუმცა მან ისიც აღნიშნა, რომ დროული დიაგნოზირება მხოლოდ სისტიმური პროფილაქტიკური გამოკვლევებითაა შესაძლებელი, რასაც მოსახლეობის დიდი ნაწილი, სამედიცინო მომსახურების სიძვირის გამო, იშვიათად მიმართავს.

ჯაბა ჟვანი



