



იმისთანა წმინდა საძმეში,  
ბოგობიც ბეჭდუბი სიფყავა,  
ფყუილებით და ჭებუბით ბუბთის  
გაფანა ყულა უკადრისბაზა  
უსაბაგლესია.

მე-11



დაარსებულია  
1918 წელს.



ოთხშაბათი, 8 აპრილი, 2009 წელი.

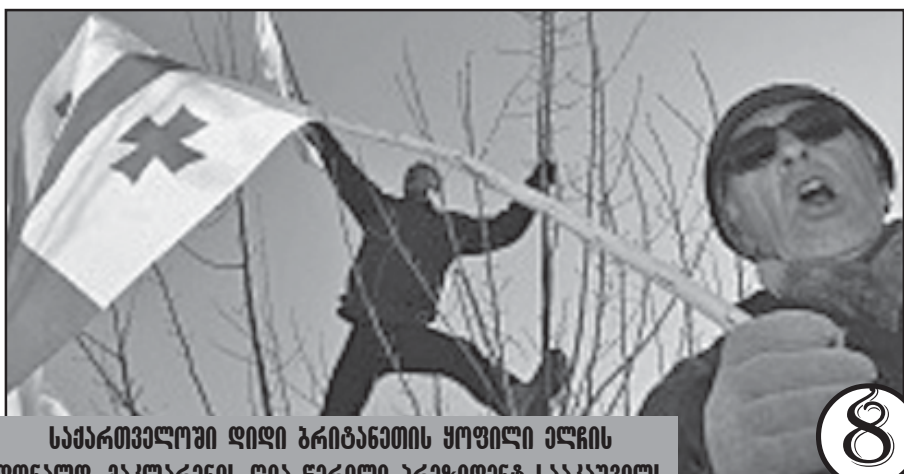
№ 66 (6167)

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge

ვებ გვერდი: [www.open.ge/sakartvelos-respublika](http://www.open.ge/sakartvelos-respublika)

ფასი 50 თეთრი.

## ბატონო პრეზიდენტო, **ოპოზიცია** კვლავ მარშზეა



საქართველოში დიდი ბრიტანეთის ყოფილი პრემიერის  
დონალდ კაპლანის დია წერილი პრეზიდენტ სააკაშვილს

8

## 4 არასწორი არჩევანი ლიდერისთვის საუბრია, ქვეყნისთვის კი - დამღუპველი

## აბაგი წერეთლის „სემპტაგლის საზოგადოება“



5



## უფსკრუდში გადარეხვის ღირსნი...

7

## სააკაშვილმა ადვილად ყვარელი 11 არ უქა?

## როგორ წაართვა ბიბი უბულავამ „ურჩ“ ჟურნალისტს ბინა მეორედ 5



ინფორმაცია

კათალიკოს-პატრიარქმა საზოგადოებას ურთიერთობისკენ მოუწოდა



სრულიად საქართველოს კათალიკოს-პატრიარქმა საზოგადოებას ურთიერთობისკენ მოუწოდა. ყოველდღიურად საშუალოდ საკმაოდ დიდი რაოდენობის ადამიანები ურთიერთობისკენ მოუწოდებენ. მათგან უმეტესად ადამიანები, რომლებიც მოაქვთ სიხარული, სადაც არ უნდა შევიდნენ, სახლი იმეზა, თუ დაწესებულება, ხაროვს. ეს ნიშნავს, რომ მისი გული ტაძარი უფლისა.

გაფორმებულია არ შეიძლება გაჩერდეს ერთ ადამიანზე, ის ყველას ეფინება. ზოგიერთი ადამიანი რეაქტიული თავის გულში და იმ ადგილი თავის ოჯახის წევრებსაც კი არ აქვთ. იმედი გაქვს, რომ ერთმანეთს გავუბაძოთ და ვინცაღლით ერთმანეთის მოსვენება, ბრძანა უნდოდესა.

პრეზიდენტი ფოთში

სააკაშვილმა 24-საათიანი წყალმომარაგების პროექტის პრეზენტაცია ერთ-ერთი ფოთელის ლორეანო გოგაშვილის ოჯახში გამართა, სადაც ინფორმაცია საშუალოდ დააკავშირებით პირადად პროექტის ხელმძღვანელებისა და სამშენებლო გუნდის წევრებისა მოიხსენიეს.

სააკაშვილმა აღნიშნა, რომ სასაქონლო წყლის პროექტის წარმატება უნდა დასრულდეს კალენდრული წინასწარმოდგენილი, როცა საშუალოდ თავისუფალი ინფრასტრუქტურის ზონის მშენებლობის აქტიურ ფაზაში გადასვლაზე.

პრეზიდენტი ფოთში მოსახლეობასაც შეხვდა, რომლებმაც თავიანთ პრობლემებსა და სურვილებს. სააკაშვილი ფოთიდან გაემგზავრა.

მიხეილ სააკაშვილი: დიალოგი აუცილებელია, თუნდაც ყველაზე რადიკალურ და ყველაზე მცირე ჯგუფთან

პრეზიდენტმა მიხეილ სააკაშვილმა ოპოზიციის დელეგაციასთან შეხვედრა მოუწოდა.

როგორც პრეზიდენტმა ფოთში მომხდარი შეხვედრის შემდეგ განაცხადა, დიალოგი აუცილებელია, თუნდაც ყველაზე რადიკალურ და ყველაზე მცირე ჯგუფთან.

— იმაზე საუბარია, რომ ჩვენ თქვენი აზრი არ გვინტერესებს, რასაც გვინდა გინც იმას ვიზამთ, მთავრობის მხრიდან, ოპოზიციის მხრიდან რამდენჯერმე ჩვენ ქვეყანა მიიყვანა კატასტროფულად. ჩვენი გამოცდილების გამოვლინებით, იმის გათვალისწინებით, რომ საქართველოს 20 % არის ოპოზირებული, საფრთხე არ მოხსნილა და ტერიტორიები გვაქვს განათავისუფლებული, არის მსოფლიო კრიზისი, რომელიც ურთხმის თითოეულ ჩვენს ოჯახს, დიალოგი, ერთმანეთის მოსმენა, კომპრომისის ძიებას წინ არავალი უდგას და ამ ძველ პრაქტიკაზე ყველაზე უარი უნდა ვთქვათ. ჩვენ ყველას აზრი უნდა გავითვალისწინოთ. სიტუაცია გაუმჯობესდა ამ მხრივ პარლამენტში, დიალოგი დაიწყო არასამთავრობო სექტორში და რეგიონულ საკითხებში, რეგიონებს შორისაც. მაგრამ, ყველაზე პატარა, ყველაზე რადიკალურ ჯგუფთანაც კი საჭიროა დიალოგი, როგორც მიუღებელიც არ უნდა იყოს მათი მოთხოვნა, რადგან ალტერნატივა საქართველოს, უბრალოდ, არ აქვს, — აცხადებს სააკაშვილი.



ინტერპრესენტში

კანონმდებლები

შურნალისტებს პატრული ავიწროებს

ოპოზიციური ვიცე-სპიკერი ლევან ვეფხვაძე შურნალისტებსა და ვიდეოკამერების მფლობელებს საპარტიო საბჭოს სხდომაზე დაუბრუნდა.

ამის შესახებ ვეფხვაძემ პარლამენტის გაშენებულ კლენარულ სფეროზე განაცხადა და „საზოგადოებრივი განუწყობის“ წინ გახდა „ვიდეოს“ შურნალისტებზე ანტი-სეპარატული.



თასსა და ნიშნულს ოპოზიციის განცხადებით უფრო მეტი ვიდეოკამერის დასაყრდენი უნდა იქნას, რომ საპარტიო პოლიტიკა ამ ადამიანების პროფესიის შესახებ იცოდეს, მაინც მიიყვანეს ვიდეოკამერის მფლობელებს და ერთ-ერთ მათგანს მანქანაშიც კი „ტენიანად“.

ვეფხვაძის მიხედვით, რომ ამ ფაქტსა და მცირე ორდოვანებით მაინც უნდა აღიქვას სახმელეთ — შურნალისტის საშინაოების ხელისშეშლისა და უფლებამოსილების გადაჭარბებისთვის.

ვეფხვაძის თქმით, ამ ფაქტის გამო აუცილებლად უნდა დაიწყო ვიდეო, რადგან საპარტიო შურნალისტების ვიდეოკამერის მფლობელების ფაქტები აღარ განვიხილავდეს.

ძირის სხვისი პულტები!

პარლამენტის გაშენებული კლენარული სფეროს ბაზენისა, დარბაზში მაძინებ 65 დეკლარირებული იყო, თუმცა ტახტის მონაცემებით, რეგისტრაცია 80-მა კანონმდებელმა გაიწერა. შესაბამისად, დეკლარირებული სხვისი პულტების მეშვეობით კვირუბრის შეადგინეს. კვირუბრისთვის 76 დეკლარირებული საჭირო.

სხვისი პულტების გამოყენება, რეგლამენტით, ხელფასის დაქვითვით ისწავება. კერძოდ, ხელფასი უნდა დაქვითვით დეკლარირებული სფეროზე დადგინდეს, რეგლამენტით დადგინდეს არ იმყოფება და მისი პულტი გამოიყენებს.

ინტერპრესენტში

ხმა ქვეყნის გასაგონად!

როცა სასწორზე დევს თვით საქართველოს არსებობა

მიმართვა საზოგადოების, პოლიტიკური პარტიების, შურნალისტებისა და ხელისუფლებისადმი

ქვეყნისთვის ამ საგანგებო შუამდგომლობა, რომლისაც საზოგადოების წევრები, მისი მომხრეები და თვით არსებობაც კი, რომელსაც პოლიტიკური პარტიები კულისურად უახლოვდებიან, მოგმართავენ თქვენ, საქართველოს მოქალაქეებს, განურჩევლად პოლიტიკური მრწამსისა, ეთნიკური წარმოშობისა და აღმსარებლობისა.

ამჟამინდელი მდგომარეობა ქვეყანა საჭიროებს სწრაფ პოლიტიკურ ცვლილებას, რაც უნდა განხორციელდეს მშვიდობიანად, კანონის ფარგლებში და კონსტიტუციური ნორმების გათვალისწინებით.

9 აპრილს ჩვენ უნდა გამოვავლინოთ მაღალი სახელმწიფოებრივი და მოქალაქეობრივი თვითშეფასება, გტყუებოდა და გზავდა ყველაფერს ხელისუფლების ცვლილებისათვის. წინააღმდეგ შემთხვევაში, თითოეულ ჩვენგანს მოგვიწევს ტირანის პიროვნებაში ცხოვრება და ღირსებაზე უარის თქმა, სახელმწიფო კი დაპყრობის ნორმალური განვითარების პრესტიჟს. შედეგი თითოეული მოქალაქის აქტიურობასა და გააზრებულ მოქმედებაზე იქნება დამოკიდებული. ქვეყნის გადარჩევის საკითხი ხელშია.

მოგმართავენ ოპოზიციური პოლიტიკური ძალები: იხადებენ პრინციპულ და თანმიმდევრულ ქვეყნისა და საზოგადოების ინტერესებს და დაცვას. მიმდევრებით, რომ თქვენი ქმედებები იქნება მშვიდობიანი და, რაკი სახმელეთ გვაქვს არაადიკვატურ და უახსუსისმგებლო უმადლეს ხელისუფლებას, ყველაფერს გააკეთებთ მისგან მოსალოდნელი კალაღოვანი და პროვოკაციების პრევენციისა და დროული აღკვეთისთვის. ამისი გარანტია იქნება თქვენი კოორდინირებული და სწორად გათვლილი სამოქმედო გეგმა. ნუ-



რავის მისცემთ უფლებას, სააკაშვილის სახეს ქვეყანა გადააყენოთ.

მოგმართავენ შურნალისტები: ნუ იძულებით მიკარგავთ ხელს, ნუ რავის მისცემთ უფლებას, დიქტატისა და ჯანსჯის გზით შეგაღებოთ თქვენი ადამიანური და პროფესიული ღირსება. ნუ იხადებთ შეცდომაში ქვეყნის მოსახლეობას; თქვენი ვალია, საზოგადოებას დროულად აცნოთ სიმართლე, რათა საქართველოს თითოეულმა მოქალაქემ საშუალოდ თავისი ამ გარდაცვალებაში მონაწილეობა მიიღოს საკუთარი გულის, აზრისა და ნების შესატყვისის გადაწყვეტილებით.

მოგმართავენ ხელისუფლების წარმომადგენლები: არ დაუშვათ კალაღოვა და ხალხის ნების დათრგუნვა. ეს გააღრმავებს უფსკრულს ხელისუფლებასა და საზოგადოებას შორის და შეუძლებელ იქნება კატასტროფული შედეგების მოგერიება, პირველ რიგში თქვენთვის.

პროცესის მშვიდ, კონსტიტუციურ კალაღოვან წარმართვისთვის აუცილებელია რეალური ნაბიჯების გადადგმა საპარტიო-სახელმწიფო ინტერესების, ამას ხალხის სწორი შეფასებას მისცემს. ამ ურთულეს ვითარებაში იმედიმდგომარეობა არ არის, ან პარტიულ-სახელმწიფოებრივ ინტერესებით, არამედ საერთო-სახელმწიფოებრივი, პატრიოტული და მოქალაქეობრივი შეგნებით. ნუ განიკრავთ საკუთარ შვილებს სირცხვილისა და დამამცირებელი ცხოვრებისთვის. დადებით ხალხის გვერდით, რითაც შეიძლება საკუთარი ღირსების გადარჩენასა და დემოკრატიული ქვეყნის მშენებლობაში სრულფასოვან თანამონაწილეობას.

„ქართული აკადემია“ — „გემუბრივი ზრუნობი“

კველი პუბლიკაცია

შეჩერდით, ძმებო!

მძიმე, მათაგანითიშვლი დღეები დაუდგა საქართველოს. ქართველები ახლა უფრო ზოგად და გააზრობითი მიზნებისაკენ ერთმანეთს, ვიდრე ჩვენ მოგვჩვენებინა ჩვენი დაუძინებელი მტრები, შავ-ბნელი ძალები. მტრები სიბრტყეზე და საბრტყეზე იყვანებიან, რომლის დავებებით და სისხლში ჩაახრჩოვებ ჩვენს საზოგადოებას, მის დღევანდელ მოსახლეს. ამასაც მოვსწავლით! რამე დავიგებოდა ცნობიერება, რასთან ჩავგვდგომიან სხეულს და გონებაში? ნუთუ არსებობს უფრო ძვირფასი, უფრო მაღალი დემოკრატიზა, პარტიულობა, პოზიციზა, ოპოზიციზა, ტახტი, ვიდრე საქართველოს თავისუფლება, ვიდრე ჩვენი ურთიერთობა და სიყვარული. ნუთუ ჩვენმა სახელობაში წინააღმდეგობა იმისთვის იღვწის და იოგებს 25 საუკუნე, რომ წყალს, ღვარცოვს გავატანოთ ყოველივე? ნუთუ დღევანდელი ჩვენი ერთმანეთის დარება, ლანძვრა, მუძარა, ჩასაფრება, შეურაცხყოფა ეპაღება დიდ დავითის, თამარის, რუსთაველის, ილიას, აკაკის, ვაჟას, გალუპტიონის შთამომავალთ?

შეჩერდით, ძმებო! მოუშვით ბრძოლები, სიბრტყე! ნუ გავახარებთ მტრებს, ნუ შევჩერდებით და ნუ გავწინდებით ჩვენი მამა-პაპის ძეგლებს.

გატონო პრეზიდენტო, გატონო ოპოზიციონერი! მიუხედავად მრავალმაგარი მშვიდობიანი, ადამიანური, კაცური დიალოგისთვის, ეროვნული პრობლემების ჭკვინიერი გადაწყვეტისთვის, ნუ გადავწყვეტთ ნაგან წყალს იმ პატარა ანგალოვს, რომელსაც საქართველო, ქართული ჯიშის და გენი ჰქვია.

გთხოვთ, შეიძინოთ ჩვენი ტყუილი, ჩვენი ვედრება!

300 არაგველის სახელით: სვითისაზარ არჩევაში, ქოზა არაბული, ბიორგი ცოცანიძე, შოთა ქავთარაძე.

რედაქციისგან: ეს წერილი ჩვენი გაზეთის 1991 წლის 20 სექტემბრის ნომერში გამოქვეყნდა. დღეს მას განმეორებით ვებეჭდებთ, რადგან იგი კვლავ აქტუალური და ყურადსაღებია. ღმერთმა ნუ ქნას, რომ კვლავ განმეორდეს ის ტრაგედია, რომელიც მაშინ, ამ წერილის პირველი პუბლიკაციის დღიდან სამი თვის თავზე, საქართველოში დატრიალდა იქნებ ახლა მაინც მოვეგოთ გონს!











© ხელვა თქვეანის გაღმღან

პრ. პიცი რატომ, მაგრამ საქართველოში მიმდინარე პროცესებმა ორი ერთმანეთისგან დროით, ჟანრითა და კონტენტით განსხვავებული ტექნიკი გამოასწნა. ერთი – ჩვენებურის, აკაკი წერეთლის „კუდაბზიკეთი“ და მეორე უცხოელის – გი ერნესტ დებორის „საქეტკალის საზოგადოება“. ჰო, კიდევ ერთი შემთხვევა. როცა გაზეთი „იბერია-საქტრი“ გამოდიოდა, მისი რედაქტორი ირაკლი გოცირიძე და მე, შტატგარეშე კორესპონდენტი, ე. შევარდნაძის ორშაბათის „ტრადიციული გულახდილობის“ რედაქციაში პრიფინგს დავესწარი. ჩემდა გასახარად, ეს „იძულებითი სიამოვნება“ დიდხანს არ გაგრძელდა და გაზაფხულის ერთ ჩვეულებრივ დღეს შეწყდა კიდევ.

[illegible]

ოქთახ ხელისუფლება და დიპლომატიკა დაუპყრნდა თავის განგანათლებულ – საინფორმაციო ფუნქციის პრინციპის დასასრულ დარაპზიდონ ყველა გამოვირთ (გ-ნი ირაკლი პარაგზს იძით გელოდებოდან და გვან 7-8 ჟურნალისტითან ერთად ლივრტით ქვერთ დავაგვრთ. ჟოდ, ყველაზანსინტარესორად გოგრაგ განაგანს და განგელოარის გარეთ გავგანს. ისინი, ვინც გან ზუსტად დანგინ წინათ ზოდოლოგან ჟუნებდნან, ახლო გინთნანგანგანგითსგან ჟურნალისტბან ქვერთ გოგოდნან და გარგან-იბან და სანგარეოვლიან პირკრთ პირგან ჟორის, "გარჟლი" კავგირის გე-

ბა“, „ინვა“, „ილო“, „ეგლო“ თუ მრავ-  
ლიენითი რიცხვი გამოვიყენო. მაშინ,  
იმ პრინციპტურულ პარიფინგაჲ, ვინ,  
და „რა ზეშევი“ რთულად გასარკვევი  
იყო. შავიენითი ხალით, თავისი ძალით,  
შვიგვლი ტარავით, მთელი სხეულით  
ისა მხეაოლენა ერთმანეთს, თითქმის  
პატიგას სოსოვლენა ერთერთს, ამა-  
ჲრად არს სიტყვით, არამედ სხეუ-  
ლით ენით გასაყოყო შუკი ალაგაფ-  
არი ჰქონდათ. მასსოვს, საბო სხეული  
ისა იყო ერთმანეთჲ, „გადაღვალი“,  
თავიდან ვერ მიხვდებოდი, ვინდა თე-  
ნი დე სხეულს ამა თავისი კისრით... შორე-  
ბვი კი, ჩვენს სხეულანტავი ძვის ფი-  
გურეგბიტთ ვიდებით, ლეატორი

„ახალი ღიზიანით“ გოიეს, „კაპრიჩი-ოს“ ემსგავსებოდა. მკვდრები კი მკვდრები მხოლოდ მკვდრებს ჰვანდა-დნენ – ღმრეთმეტყველ სიამებაჰალის უსულო სტატისტიკებს. ძალაში კი ისე-მე, როგორც უპატიო გენოზის ბრენება-გული, კაპრიჩი იყო, „არც სუბიექტი, არც ობიექტი“...

\* \* \*

„იყო და არა იყო რა. იყო დრო, როცა ადამიანს ყველა გრძნობაზე უფრო შიშის განცდომა ჰქონდა ბამოფნიზებზე და ყოველგვარი სპირიტუალური არსებების, გინდ სულიერი ყოფილიყო ის, მაინც უსული, ყოვლისაზე და ყველაზე დაბლა, ადამიანზე“

[illegible]

პოპულარულია ყველიც  
გამოურჩიო“. ყველა  
ტრაგედიულად, ყველა  
თავის თავზე ლაპარაკობდა, განსხვავდა  
განუწყვეტელი „მი,  
მი და მეო!“ სხა რომ  
ზრმას ეძებდა დამა-  
ნო, იოპიკოვს: აქ  
სწორად და სადღაც  
თხის ჯოგიაო. მარ-  
ტალიც, თითო-ორი-  
ლა შეხვედრული და  
ქვეყნისთვის ბულ-  
შევისტოვარს მათ-  
შიც ერიც, მაგრამ

აპაპი წერეთლის  
„სვეძბაბლის  
საზოგადოება“



სასპო პარაუღების სახით ცხოველ ინტერესს გამოხატავდნენ. ეს ჩემთვის არც ისეთი შოკისმომგვრელი იყო, როგორც ადრე, 1991 წელს „არამიანბროს“ მორგებულ ნახაზს სწავნო, მაგრამ გინც. ასეთი Live სპექტაკლებით დიდად განგვიკრავს არც ბავშვობით. ირაკლი გოცირიძეს კი პრაფერი გააკვირვებია. „ეს ხალხი ასე ცხოვრობს-პო“, მითხრა... მაშინ თვლიდა პრინტებს ვას ვაჟინის ტურინ ტექსტში, „საჟინელემათუ კალეპი – მესა ზიზღო“ წაქითხული რომ მეოცდა, ალბათ, აუცილებლად გამახსენდებოდა. განსაკუთრებით, მისი პირველი თხიპი – სასოფროდები, „არც სუბიქტი, არც ოგნიქტი“...

მე და ჩემს მეგობრებს, 1991 წლის დეკემბერი-ჯანვარს ვაპყნებოდა. მაშინ საბჭოთა კავშირის სტრუქტურის დაშლის დროს, მე და ჩემი მეგობრები ვაპყნებოდა. მაშინ საბჭოთა კავშირის დაშლის დროს, მე და ჩემი მეგობრები ვაპყნებოდა. მაშინ საბჭოთა კავშირის დაშლის დროს, მე და ჩემი მეგობრები ვაპყნებოდა.

[illegible]

თუმცა და თაყვანს სცემდა. მრავალდამართულის დრო იყო და ყოველ ვარს თავისი შინაფარი ღმერთი ჰყავდა: ზოგს ლოში, ზოგს სპილო, ზოგს გველი ვეშაპი, ზოგს დიდი გველი და სხვანი. ერთი სიტყვით, ვისთვისაც რა უფროსავეოდა და საფრთხილო იყო, იმავემოხრებოდა. სხვათა შორის, იყო ერთი ძაყვანად, „ჰუდაგ ზიპატი“, ოდესაგ სხვადასხვათა უფროდ ამოწმებულნი, მგებრამ გოლუს კი ისა დატევული და დარიავებული, რომ მისი მკვიდრები ნაცარამეოების მატს ველარას ახერხებდნენ: უკუდნენ კარას და ერთნაენოს უწერებულად ადნენ. გათეთრას რაღა საჭირო იყო ლოში, ვეშაპი, რომ გათიგანეხეული ჭაღლუსა დიდი რამე ვეოინათ. და მოინდოვნა მკვანარის თაყვანისცემა, მგებრამ არ იცოდნენ ვისთვის მიეცათ უწერატსოვა: ტილისთვის თუ რჩეილისთვის? ზოგს ის მოსწონდა, ზოგს ეს... არამკანეხე მივიდასამე. ჰუდაგ ზიპაქლორად გაიყვან: ერთმა მგებრამ ტილი გამოვივანს თავის კანდღებდა და მიორამ — რჩეილი. ვერ შემთანხმდნენ, მოუვიდეთ რხეში და ნაცარამეში ააღინეს: ღაბიერი ერთმანეთს დალაღ ზოგვადნენ. ეს საფრთხეებს სულ კარას ძირეში მიენათ, არაფრის დასდებდნენ, არა ანეტარესებდათ რა, და მხოლოდ საგნეილინადგი ერთხელ, არამკვანის დროს გამოაჰყავდნენ თვალმეგს გაცედა, ახერხებოდნენ, ამოჰყავდნენ, ერთმანეთს ნაცარს აყრიდ-

არაპ-ფარეშებში და საბრძოლველში  
 ვინდა რას გავიგონებდეთ, რომ ჟურ-  
 ნალსმანა უაზრად იქცეო. "სა პატივად  
 ახალი მითითებები იქნა და დაგვიანდა.  
 ნებათა, სწორად ამ პრემი-ფორმალ-  
 და სწორად იქნა ილია, "გაბრამ, ამ  
 კარგად ძველად ხანდაზმან ფეხზე ჰქონ-  
 დიოი". გავითქმ...

[illegible]**Об. 6 83.**

**© აი, ამათი სამართალი!**

# გეკუთვნის, მაგრამ... არ გეკუთვნის?!

**როგორ წაერთვა ბიბი ზგულავამ „ურჩ“ ჟურნალისტს ბინა მეორედ**

მბილისში მის, ალბათ, კარგად ახსოვთ ორი წლის წინათ დედაქალაქში ატეხილი აურზაური მოქალაქეთათვის უსაფუძვლოდ ჩამორთმეული 64 შენებარე ბინის თაობაზე. ბინაჩამორთმეულთა შორის მეც გახლდით – დიდუღმე, ქუთაისისა და აგლაძის ქუჩის კუთხეში, თოთხმეტ-ჩართულბინი სახლის მეთორმეტი სართულზე, 48 წლის განმავლობაში ჟურნალისტებიც განუ-  
ული მუშაობისთვის, 60 წელს გადაცილებულმა მივიღე ერთობლივანი ბინა და ისიც სადავებ-  
რამბო გახდა. ბინები 2002 წელს, ქვეყნის უმაღლესი ხელისუფლების დასტურით გაანაწილეს და  
აორდერბეს დაგვიორიგეს, მაგრამ... ჯერ მშენებლობა გააჩიპაურდა, მერე ქვეყანაში ხელისუფ-  
ლებაც შეიცვალა და ჩვენი ბინების მშენებლობა დღესაც არ არის დათმობიებული.

## მეგობრებო

3) მიმართულებით გინაკადარგაულებამ, წინ აღ-  
უდგომით გინაკადარგაულებამ ახალ ხელისუფლებ-  
ას. ამერიკის შეერთებული შტატების დიპლომატი-  
ის სფეროში, დაგვიტყველიყვნენ, დასამტკიცებლად მი-  
იღეთ და 2007 წლის აპრილში „უფალა“ უკუ-  
დაგვიტყველიყვნა და თანამდებარეობის სპეციალური და-  
დგინება, და თანამდებარეობის გვერდით და-  
სარგებრობის დამატება.

ასე და ამრიგად, გინებოი ღაგვიპრუნეს.

## მეგრული

სანამ ეს მოხდებოდა, ვათმავებთ თითქმის ყოველდღე ტელევიზორზე ხან უზუსტავ და ხან ქიმიკოს მოადგილე ვინმე ავტობიანი ავტომობილიდან ავტობიკავებდნენ რომ ბინების სწორებაა ჩაბრუნებული, ავტობიკავებისთვის ბანაკაპუტებისთვის, რომ ისინი ხშირად იხსენიებდნენ ბრძოლაში ქართული ისტორია აგრძელების ავტობიკავებდნენ, მოტივირებულ "კითხვას - აბა, რა ბრძოლა უნდა ვართქმნით ბინა კანონ აგრძელებისთვის!"

როცა უზუღავა სხვადასხვა გრუნავი მოიხ-  
ნენივად მარადე ჩემს სახელსა და გვერს, არც  
დახედავდი უზუღავადკერივლი. კერუარაშ  
სახეივადგი, ქახელ-დსხავასა“ და, „ქრინაშ“  
შეპყნავი მის ბაქილუვალ სბატივს. სწორად  
მემაგ ზვავა ბამოსუვება აიქოლია ბარეული  
მედი: უზუღავს კრიტიკას იქავად ტაშუ რიშ  
ქრინად დღეუვლი. იგი მოიხსნა. მელხავა ზაგ-

რომზე თბილისის მერის გაკეთებული განცხადებას, კიდევ მაშინ არაერთი სენსაციური ფაქტი, ეს ალბათ ბაიგო უბუზავამ და ანტონ-ბაც ღამიჩაშ „ჩიხინი“ – დაბრუნებული ბინის ხელახლა წართქვევ.

**პატარა შესავალი**

## ამასთან დაკავშირებით

როცა სასაზღვრო დანა, ადმინისტრაციული კოლეგიის მოსაგარეთე ნაწილში დარღვევებისგან მივიღეთ დოკუმენტი კლარა აბრამიანისთვის თვითნებურად, შემთხვევით და ავტომატურად შეიქმმებოდა მისი მფარველის საცხოვრებელი კერასთან მიმართებაში №57 ბინის გამოყოფის თაობაზე 2002 წლის 18 ოქტომბრის №1407305 დადგენილების ძალაში დატვირთვას.

**იხ. 6 ავ.**

**06. 6 83.**



© ხედვა ოკეანის გაღმია

(მესამე გვერდიდან)

იტალიზაციისა და მფრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-  
ლიზაციისა და მთრეხი, მითრე-

ყოველ დროს თავისი პრინციპი აქვს:  
დღევანდელი კონსტიტუცია ამერი-  
კული მითრე ანალიზისა მოითხოვს.  
აი, თუნდაც პატარა „წერილში“. **გვერდი, ვინც ჰოლივუდის არაპოლი-  
ტიკურებას ამტკიცებს და საკუთარ-  
ი, ცნობადი სახეებისა**“ ალაგვით-  
თავს, არ იცის, რომ გარეგან სტრუ-  
ქტურაში, გრძელ პიტი და ანგლინი  
ჯოელი, რიგად დრამატიკის, სტივენ  
სვილგარტი, ჯორჯ კლუნი, დუგლ-  
სსონის დინასტია დამოკრებიული  
პარტიის გულშემატკივრები არიან  
და არც მალევე ანს, კავითრეუ-  
საც სტუმრობან ხოლმე. ხან მედიის  
თანდასწრებით, ხანაც – უილისონ.  
სტივენ უანდერი სპეციალურად გიხარ-  
ჯა ოგაგასა და მისი ცოლისთვის და  
შერჩეული ელიტარული ვინა  
წრისთვის იმდენად. ამიტომაც, როცა  
მსახიობად დათმობა და გარე-  
ში საპარტიული გვერდები ელჩა  
ირაკლი ალასანიას 2008 წლის აბ-  
ვისტოში ამერიკულ მსახიობებს  
მხარდაჭერისთვის მიმართეს, ოფი-  
ციალური გამოცხადება წერილს არ  
მოჰყოლია. იმის მიზანმიმართულ-  
ად ტრივიული იყო. გაქაქიანა სა-  
პარტიული უფრო მაღალი მხარდა-  
ჭერა გამოუხატა, ვიდრე ოგაგას. ამი-  
ტომ დამოკრება მსახიობებმა ჩა-  
ვალეს, რომ პატარა შორეული ქვე-  
ნის მიმართ მათი პარტიის ლიდერის  
გამონათქვამთან შედარებით უფრო  
აქტიური პოზიცია ოგაგას პაპაზე  
ნაკლებ კათოლიკედ წარმოაჩინდა  
და ამიტომაც თავი შეიკავა. ამას ამა-  
ურ ენაზე პოლიტიკურმატულოვ  
ჰქვიან, მართლმად სახელწოდების  
მოქმედან თქვენთვის მიმინდობა.

ანდა მით ამერიკულ მედიანა. წი-  
ნასაარჩევნო პერიოდში ამერიკაში  
ასეთი რამ მოხდა: „ნიუ-იორკ თაი-  
მს“ საპრეზიდენტო კანდიდატ ჯონ  
მაქაინის სტატია არ დაუბეჭდა. ცნო-  
ბილია, რომ ტელეარხი CNN პრო-  
გამისტურია, ხოლო FOX – პრო-  
გამისტურია. ა.წ. თეატრალური  
გაზეთები, ნიუ-იორკ პოსტმა “გამი-  
მეშინს კარიკატურა პირველ გვერ-

დზე გამოიტანა. ატყდა დიდი ხმა-  
რი, საპროტესტო აქციები და გუგუ-  
ში. ამაღდა ეს რასიზმი არისო. მაი-  
მუნე შავი არ არისო და ეს ძარბა  
რასისტულიაო. საჰმე იმაში გვერ-  
დებდა, რომ რამდენიმე დღით ად-  
რე პოლიციელმა აგარსიული შიგან-  
ზე, რომელმაც ქალი ლამის შეჭაბა,  
მართლაც მოკლა. ამ დროს კი დაე-  
თხვა ოგაგას მიერ აშშ-ის ეკონომი-  
კაში მოკრიბი ურცხვი მილიარდების  
ნაპაღის გადასროლა, რომელიც, რო-  
გორც ჩანს, ეკონომიკას ვერა და ვერ  
აუცილებს და ამიტომაც უმეცუფ-  
როთა რიცხვს ზრდის. თუმცა არა-  
ვის გაუპროტესტებია, როცა ერთ-

დატვირთვის“ მოლოდინის რეფრე-  
ნით, ზამოსხანებული „შეგვიძლია,  
შეგვიძლია“ სულ უფრო და უფრო  
ემაგვანება ვიგარამილებულის შე-  
ახილს. ოგაგას გმერთველობის ორი  
თვის თავზე მისი რეიტინგი 50%-იან  
ნიშნულამდე დაეცა (ავტორიტატუ-  
ლი ჯონ ზოგის გამოკვლევა, გამო-  
დგენა მის ეპროგნოზურებაში 500-  
კაციანი ამაღის სიღრმისა და ხარ-  
ჯების კრიტიკისგან). უკვე ამა-იქ  
უკვე საუბრობენ 2013 წლის რესპუ-  
ბლიკელთა კანდიდატურაზე... ამერი-  
კა არჩევნებიდან არჩევნებამდე ცხო-  
რობს და არა გასტილების აგავიდან  
გასტილების დახმარებად.

(თუნდაც გინა ხის იყოს, ხოლო სას-  
ტუმროს აბურები და გლოკები ოქ-  
რო-პრილიანტისა და არანირ დათ-  
ქვას არ დაუშვებს. თუმცა გაეროც,  
ეუთოც და მისი თანადები მუხლ-  
ბიც ხომ მიიღებია.

მითი მოქარაზა „მარაზი“, ნატოზე  
და ევროპულ სტანდარტებზე, შვე-  
დლარის „ევროპის დანის“ მცოდნე  
დასავლელზე. ევროპაზე, სადაც  
არამითური ენარეგობაბრებების  
გამო თხასპით გაგვიდინა, მართ-  
ლი სტუმარმოყვარეობისთვის, მრ-  
ვალზინანის იმდენობისთვის გადო-  
ბას გადაგვიდინა და ფსიქოლოგის  
თუ სპექტაკლის „გეგმალდებარის-

მედიცინაბრება გამოვლენილი. თა-  
ვისი სისასხით სპექტაკლი ერთდრო-  
ულად არის შედგებიც და არსებული  
წარმოების ხარისხი შენაარსიც. იგი არ  
არის რაღაც დანაბატი რაღაურ სა-  
მაროზე, მისი ზედანგნიან დეპორა-  
ცია. ეს არის რაღაური საზოგადო-  
ების არარეალურების ძველთნადი.  
ყველა თავის გამოვლინებაში სპექ-  
ტაკლი არის საზოგადოებრივი ცხოვ-  
რების გაგებრებული წესის მოდ-  
ელი, იქნება ეს საინფორმაციო თუ  
პროგნაზად, რაღაზე თუ გასართო-  
ვის უშუალოდ მომხარება. სპექტაკ-  
ლი – ეს არჩევანის საყოველთაო  
დაგვიდგება... სპექტაკლის ფორმა და  
შინაარსი არსებული სისტემის  
პროგნაზისა და მიზნების სრუ-  
ლი გამართლება. სპექტაკლი  
ერის მზე, რომელიც არასოდეს  
ჩაღის თანადროშა პასიურ-  
ბის იმპერიის თავზე. იგი სა-  
მარო მთელს ზედანგნიან ან-  
თხს და უდარდელად გაანოხს  
თავის დიდებაში“...

სად მთავრდება მითი და  
იწყება სპექტაკლი, ან პირიქით  
და თანაც მართული, ვერ გაი-  
გება. ყოველ შემთხვევაში, მე  
ვერ გავიგებ. არაა გამორიცხე-  
ლი, რომ ამ შემთხვევაში მითი  
და სპექტაკლი ერთმანეთის სი-  
ნონიმი გახდნენ. 20 წლის წი-  
ნათ 9 აპრილი იყო... 18 წლის წინათ  
მიღმა 9 აპრილი, ოღონდ დამოუკი-  
დელობის აღდგენის. ისა მსაუბრო,  
თითქმის ჩვენს წელთაღრიცხვამდე  
წელთაღრიცხვის ქანთაღმდებელი  
ლაპარაკობდა. მირა იყო ერთი, მე-  
ორე, მესამე, მეოთხე, მეხუთე სპექტაკ-  
ლი, მირა იყო და მირა კიდევ 9 აპრი-  
ლი. ჩემი თოვსა დაპარებული თოვბა.  
თოვბა, რომელიც ვერ გამოსულა  
არათუ მართლ ე.წ. სააქტიური სივრ-  
ცითიდან, არამედ ფსიქოლოგიური  
პროგნაზიდან – პოსტრავმატული  
სტრესული დაავადებიდან. მას კანი-  
გალიზმში დანაშაულის ექიმი, სა-  
დაც მართლ ტილვები და რწილვები  
რომ დამოკიდებულია, ეს კიდევ არ  
იმდებოდა მითოლოგიური გიგანტ-  
ბის საპარისი უბედურება. ექიმი,  
რადგანაც ისტორიას, საუბედურად,  
ციკლურება ახასიათებს. ამიტომაც,  
მომიტეოთ გინს თოვბაზე თუ არაფერი  
გამახსენ-  
და იმაზე უფრო „გაუთრული და ოქ-  
ტიმისტური“ ვიდრე სპექტაკლის სა-  
ზოგადობა – „კულტაზიკატი“.

იან მერკვილაძე,  
„სრ“. საკ. კორ. აშშ-ში, ნიუ-იორკი



# აპატი წერეთლის „სპექტაკლის საზოგადობა“

ერთი მოკლუარული გადაცემის დე-  
მოკრატმა წამყვანმა უმცროსი გუგის  
სახე, უკაცრავად და, დუნდულა კუნ-  
თებს შეაღარა... მითხი უმარაბი: გა-  
ბალითად, მითი ამერიკის ყოვლის-  
შემკლერება; მითი მისი სამედიცინო  
ნოსტიკის სრულყოფილებაცაა. ამე-  
რიკაში ლამის 50 მლნ. ადამიანს სა-  
მედიცინო დაზღვევა არა აქვს, რაც  
იგას ნიშნავს, რომ ეს ხალხი თავის სი-  
ცოცხლეს გენზეა ჰქილვას. ცნობი-  
ლია ისიც, რომ ამჟამად ყოველი ამე-  
რიკელი 50-ე გავრცე უსახლკაროა:  
ცხოვრობს ან თავშესაფარში, ან ქე-  
თილ ახლოვლებთან ან სატვირთო  
მანქანებში. „ღიან, ჩვენ შეგვიძლია!“  
ეს ლოგოშობიოგას მიმართა დააბე-  
ტებული, მაგრამ იმ პირობებში, რო-  
ცა უშუალოდ ამერიკაში 6,5 % მი-  
აღწია, ეკონომიკა ნელ-ნელა სოცია-  
ლისტურს ემაგვანება, საკადრო პრო-  
ლიტიკა კრიტიკის ძარცვულშია,  
დეიდამის – არაღებულ ემიგრანტს  
დევრტაცია ემუქრება, ხოლო გარე-  
პის მოქალაქის ამერიკისმოქალაქე-  
მონათქვამებს ასე აძვირდა ვერ  
იმიწებან, საბარო უფლებიკა მი-  
ამიტურია, რუსეთთან უცნაური „გა-

საპარტელო კი სხვა ინტერესების  
ქვეყანაა. ჩვენთან ომს პროპოკაცი-  
ას უწოდებან, პროპიტიდან ოპოზი-  
ციაში ახლახანს გადასულვას ჩუმ  
დინდებებს, ყველაზე რეზონანსუ-  
ლი გვერდების თანამონაწილე შეს-  
თვას – საპატივებლ-შესაწყალებ-  
ლებს. ამას წინათ თავუპავრდის  
ქუჩის მცხოვრებნი დაამგვიდეს და  
სამგოვლობა და დასამგების პრო-  
გამაზე ფიქრისკენ მოუწოდეს: იქ  
სასტუმრო აუგდებოდა, ხომ უკ-  
ვალოდ არ ჩავივდის ეს განვრული  
სულიკვეთებაო“, ანუგვეს ისინი.  
მე კიდევ ისევ მითხის ტყვეობაში  
ვარ და მეგონა, რომ ის დრო უანე-  
შხადვად წავიდა, როცა ადამიანის  
უფლებები კომუნიზმის ნათელ მო-  
მავალზე ზრუნვისა და მით შემატს  
ჩვენ რაღაზეა გადადგომარეგნილ  
– ფეოდალური სასტუმროს აგა-  
ბისა არ განდებოდა, ვაჭრობის სა-  
განი. მით შემატს გარეო თავის ნევერ  
საპარტელო „შეახსენებს“ ადამი-  
ანის უფლებათა საყოველთაო დეკ-  
ლარაციის XII პუნქტს, რომელიც ნე-  
გნიმირი ადამიანის საცხოვრებელი  
გინის ხელშეშეგლობას იცავს

თვის“ ანუ სისრულისთვის ჩრდილო-  
ეთელ მეზობელს, ყოველი შემთხვე-  
ვისთვის, თითო დაუქმებენ „მეტვერ  
არ ქნათ, როგორ არ გრცხვებით, პა-  
ტარას როგორ განვინებო“...

დასასრულ, კიდევ ერთი მითი გა-  
ახსენდა მითი და სპექტაკლი ლოგის  
შესახებ. „გარდავის რეველუციის“  
დამაგვირგვინებელი აპოლოგი შევარ-  
დნაის დროს ინფორმაცია ქუჩაზე  
კანცელარის გარემოშემოგება-  
ლი რკინის ლოგა იყო. ეს გადკრული  
ლოგა სვედინი მოთხოვრება იმის შე-  
სახებ, თუ როგორ ააშენა იგი შევარ-  
დნაის მთავრობა, მირა გარდინის  
კედლის დანგრევი შთაბრუნებუ-  
ლა, 6 წლის წინათ მოსულმა ხელი-  
ს უფლებამ მოანგრია და როგორ  
აღიგარდა იმავე ალახს უხილავი,  
მაგრამ უფრო გლავი. ას რომ: იყო  
და იარ იყო, რა. იყო ერთი ლოგა...

ჟოდა, რახან სპექტაკლი გაგვხსენ-  
და აქ მის დამდგომლ საზოგადობა-  
ზეც უნდა ვთქვათ: აი, რას წერდა დი  
დემოკრტი „სპექტაკლი ეს არის არა ხა-  
ტების ერთგობობა, არამედ ადამი-  
ანებს შორის არსებული საზოგადო-  
ებრივი ურთიერთმიმართებები, რო-

© აი, ამათი საგართალი!

# გეკუთვნის, მაგრამ... არ გეკუთვნის?!

(მესამე გვერდიდან)

მისი პრივატიზება და საკუთარ გინას მივ-  
კითხა. თან წავიყვანე არქიტექტორი, დიდუ-  
ბა-ჩუღურეთის გაგებობის თანაგმომოდი; გი-  
ნა რკინის კარებში დაგვხვდა გარეგანი (სა-  
გულიანობა, რომ სახლი ჩაბარებული არ არის).  
გვენაგლონს უფროსი ნოღარ გოგავან არა-  
სსინამოწმოდ ამოღებდა, რომ გასაღები ნაღ-  
ბული აქვს ენეი ოლიკო სტურუს, ჩვენ მას და-  
ვუბრუნა, ერთი საათიც ველოდეთ, მაგრამ არც  
მოსვლა ინება და არც გასაღები გამოგვანდა.  
ასეთი თანადრობითი დამგვიტყდა კიდევ გა-  
რცელებული ჟორი, რომ იგი უბუღავს ნათე-  
სავი და მისი დაკვეთით მსახიობს თავს მერისთვის  
არასასურველ ადამიანებს. მე ძალაბტონ ოლი-  
კოზე შერგან მძონდა რაქიკა „სასაღ-დასა-  
ვალში“. მასა და მის ოგახზე გულე გერმანი-  
დანაც ველოდები ფრიად საინტერესო მასა-  
ლებს, რომელთაც უთოვდ გამოგვანებდა.  
რადგან სტურუს ვერ მოვიხილეთ, მე და  
არქიტექტორმა დიდუბა-ჩუღურეთის გაგე-  
ობისკენ გავწიეთ, იურისტმა ნინო სახეაქმე  
გულდასმით წაიკითხა სასამართლო დამგ-  
ნილება, რომელიც ჩემთვის გინის მოცემას  
ადასტურებდა და მითხრა: გინა თქვენი და  
ეს ძალაქის მერიის დამგენილებითაც ჩანს,  
არაფერიან სარგარო. ამიტომ თუ ძალაქიდან  
გასვლას აპირებთ, როგორც ამაოვთ, მიგრ-  
ანდით, „პრივატიზება ყოველთვის შემაქმ-  
-

ბათ, საი თვის შედგება, ამ გინას თქვენ ვე-  
რავინ წაგართმევთ.

მას გადლოვა გადავუხადე კონსულტაციის-  
თვის და წამოვედი. ეს იყო 28 თუ 29 იანვარი,  
მეორე დღესვე გვერდად დავტოვე ძალაქი და  
თილისკენ გაუფრდი. „არაპრივატიზებული გი-  
ნის საკუთრებაში უსახილლოვ გადაცემას“,  
მაგრამ გინის მებატონედ დასახლებული იყო  
არა კლარა აგარბი, არამედ... თქვენთვის უკ-  
ვე ცნობილი სტურუს.

დაეშოვა, ისა დავიკანდი, აზრს თავი ვერ მო-  
უყვარა. ჩემ წინ იდგნენ უპიტი ან უპიცოგის მო-  
თავაშე იურისტები – სახეაქმე და ხატინაშვი-  
ლი, გაგებობის თანამგომოლები, რომლებიც  
მიმტკიცებდნენ, თეთრი შავიო და წარბიც არ  
შეუბრინათ, უნარსულოგასაც არ გრძნობდნენ.  
გოლოს გონს მოვადი და მივხვდი, რომ გათ-  
თან საუბარს და, მით უფრო, დავას აზრი არ  
ჰქონდა და გაგებობის რაგას სულამანიკის კა-  
გინატისკენ წავიდი. მას თათბირი ჰქონდა, ვერ  
მივიღო, მაგრამ ფრიად სინაპატიურად ახალგა-  
რდა მოადგილე გოგი როგადიმა ფართოდ გა-  
მიღო კაგინატის კარი.

ალელებას ვერ ვგაღვდი და არც მძონდა  
საუბარის სურვილი, გასინდელი მიხვდა ჩემს

გდგომარეობას და გვერდად მიიხრა, დანისე-  
ნეთ, დაწყნარდით და საი დღის შედგა მო-  
რანდით, გავარკვეით რა მოხდა და რატომ.

დანიშნულ დღეს გამოვცხადდი გიორგი რო-  
ბაქიძის კაგინატში. მოწვეული იყო საი იურის-  
ტი – ორი ჩემთვის ნაცნობი – ხატინაშვილი  
და სახეაქმე, მესამე – იმათი ალი-კვალი ვინ-  
მე ჟიქინაძე. პირველი წუთებიდანვე ვიგრძე-  
ნი არაგულწრფელობა და უნარსულობა ერ-  
თად. ოთახში მხოლოდ სიყალბე გატრონდა.  
გამგებლის მოადგილისთვის ხატინაშვილი მი-  
ერ მიცემული ახსნა-განმარტება იმდენად ვრი-  
მითი იყო, რომ ზოგჯერ გვირილის სურ-  
ვილიც მიგნდებოდა, აშკარად იგრძნობოდა,  
რომ ეს შეხედრა გიგი უბუღავს დაკვეთი-  
ლი იყო და, გუნდგირივი, ქვემარტივი ვერ იქ-  
ნებოდა.

**P. S. 2008 წლის 28 მარტს, როცა თბილისის საქალაქო სასამართლოს ადმინისტრაციულ საქმეთა კოლეგიის მოსამართლემ ნანა დარასელიამ განიხილა და დაადასტურა ჩემი ბინის დაბრუნების საკითხი, იქ ოფიციალურად განაცხადე, რომ ჩემს ერთობიან დაბრუნებულ ბინას ვეუქნი გალის რაიონის სოფელ ხუმუშეურში ღრმად მოხუცი ბებია და დარჩენილ პერმესით დაავადებულ ხუთი წლის ავადმყოფ ბავშვს ლუკა ჩანგელიას. მისი ჯანმრთელობა აუცილებელ ჩარევას ითხოვს – მისთვის აუცილებელია, რომ იგი სასწრაფოდ გაიყვანოს სოფლიდან, რომლის ძლიერ ნესტიანი პერიოდ განავითარებს ავად-მყოფობას, წინააღმდეგ შემთხვევაში მალე შეიძლება ბავშვმა ინვალიდის სავარძელში გადაინაცე-ლოს. საინტერესოა, ჩემი ეს განცხადება სასამართლოს მდივანმა თუ შუამავილიმა შეიტანა თუ არა ოქმში. ჩემთვის კი მაშინვე ნათელი იყო, რომ ავადმყოფი ბავშვისადმი ყურნალისტ კლარა აგარბიას ასეთი ყურადღება არასასამართლოდ გაუკვირდა მერიის წარმომადგენელს გრიგოლ ვატიტაძეს და მის მეგობარ ადვოკატს, ასევე მერიის ინტერესების დამცველ ვინმე პაატა კიკვაძეს. ამან მაფიქრე-ბინა, რომ ეს ორი პიროვნება ოლიგო სტურუსს მრჩეველიც იყო გიგი უფლებას დავულებით.**

კლარა აგარბი

პ. ა.







რას წერენ, რას ამბობენ ჩვენზე

„არსებობს ინტელექტუალური საზოგადოება, რომელიც არის უმცირესობა, მაგრამ ის არის, რომელიც უნდა განაგრძოს თავისი ბრძოლა“. ეს სიტყვები წერს ჟურნალისტი ნიკოლოზ ჯიგარტოვი, რომელიც ავტორია წიგნის „გაბრიელის ბრძოლა“.

წიგნი წერს ჯიგარტოვი, რომელიც ავტორია წიგნის „გაბრიელის ბრძოლა“.

წიგნი წერს ჯიგარტოვი, რომელიც ავტორია წიგნის „გაბრიელის ბრძოლა“.

წიგნი წერს ჯიგარტოვი, რომელიც ავტორია წიგნის „გაბრიელის ბრძოლა“.

წიგნი წერს ჯიგარტოვი, რომელიც ავტორია წიგნის „გაბრიელის ბრძოლა“.

დადამინის ზურგზე



რუსეთისა და გეორგიის საზღვარზე შეიქმნა ალდამის სასაზღვრო კონტროლი.

ამერიკის საგარეო უწყებების განცხადებით, რუსეთის საზღვარზე შეიქმნა ალდამის სასაზღვრო კონტროლი.



ფრანგმა, რომელიც ხანძარს დააშენა, წარმოადგინა გადარჩენის ახალი ხელები და სახის ნაწილი.

ცენტრალური იტალიაში კვლავ მოსდის მიწისძვრა. დაღუპულთა რაოდენობა 180 ადამიანს მიაღწია.



რუსულ კასტრომ კუბაში მიიღო ამერიკის კონგრესის წევრების დელეგაცია.



ბატონო პრეზიდენტო, ოპოზიციია კვლავ მარჯვენა

საქართველოში დიდი ბრიტანეთის ყოფილი ელჩის დონალდ მაკლარენის დია წერილი პრეზიდენტ სააკაშვილს

ვინააყვადი, ქართველი რომ ვყოფილიყავი. მართლაც, მე ვაგაფხუზი იყავი, რომ ამ ძველანადაა...

წას, რომელსაც ეძევა მხარი სა-ფუძვლი ალერსიანებისთვის“.

ბა გვიჩვენებს, რომ ასეთი მიღ-გომბა არ ამცირებს არა თუ მათ...



ხდება საქართველოში და რომელთა უმრავლესობა ამ ძველანადაა...

ერთი ლიდერის განცხადებისა, არ დაგვარა თქვენი წასვლის დრო...

ბა გვიჩვენებს, რომ ასეთი მიღ-გომბა არ ამცირებს არა თუ მათ...

ბა გვიჩვენებს, რომ ასეთი მიღ-გომბა არ ამცირებს არა თუ მათ...







© ამერიკელი

# გვასსოვსარ, კაპიტანო!

თბილისის „დინამოს“ ლეგენდარული კაპიტანის შოთა იამანიძის (1937-1971 წ. ნათელ სსრკ) გარდაცვალების 57-ე საპალო სპორტული ორასაკობრივ ჯგუფში გამართული გავ-შვთა საფეხურით ტურნირი, რომლის ორგანიზატორებიც იყვნენ აღნიშნული სასწავლო დაწესებულების დირექტორი იოსებ ხუციშვილი და მეთვლიყის აღსკრტის კათედრის გაგ-გი ვასტანგ ბაბანიძე.

როგორც უფროსთა (1998-1999 წლებში დაბა-დაბუნდში, ისე უმცროსთა (2000-2001 წლებში და-ბადებულნი) ტურნირი მასპინძლებამ მოიგეს, რაც სავსებით ლოგიკური გახლავთ – ისინი ხომ სა-ხელბანთებული „ნორჩი დინამოელის“ საფეხურ-თო სკოლის წარმომადგენლები არიან ვაკეში.

აღსანიშნავია ამერიკელის სტუმრის – კას-პის რაიონის აზერბაიჯანულ სოფელ ფერმის მოზრდილთა გუნდის წარმატება, რომელმაც ფი-ნალში თბილისის უფლებამ მოიპოვა და საპოლორდ-|| აღვილი დიპლომა.

დავძენთ, რომ სპარტელოს ფეხბურთის ფედერაციის ვებგვერდზე ფონდის თავმჯდო-ვარის ვაჟა ჟვანიას დაწესებული პრიზები ას-პარაზოების გამორჩეულ მონაწილეებს შორის იამანიძის ოჯახის წევრებმა და თანაკლუბე-ლებმა გადასცეს.

სურათებზე: თბილისის მომენტი; სტუმარ-ბასპინძლები დაჯილდოების შემდეგ. ალექსანდრა კოტორაშვილის ფოტო.



© რეაგირება

## ბრალდება მოუხსნეს

გრიტანული პრემიერლიგის უპირფასეო მოთაგაში, „მან-ჩესტერ სიტისა“ და გრაზილი-ის ნაპრების ფეხბურთელი რო-ბინიო აშიარიდან აღარ ითვ-ლება გაუპატიურებაში ეჭვი-ტანილად. ამის შესახებ ადგი-ლოვრივი პოლიციის მიერ გა-ცემულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით ტელეარხი „სპი-ნიუსი“ იუწყება.

ინგლისის ჩრდილოეთის ერთ-ერთი ქალაქის ღამის კლუბში ვითრება განხორცი-ელებული სექსუალური ძალა-ღობის ფაქტის შესახებ საპარ-თალდაცვალებას განცხადებით 18 წლის გოგონამ მიმართა. მართალია, ტყვეობის გურთის დიდოსტატი გაშიწვდა დააპა-ტიმრეს, მაგრამ გირაოთი მა-ლევე გაათავისუფლეს. იგი წაყენებულ ბრალდებას კატე-გორიულად უარყოფდა და გა-მოქიებასთან თანამგრომ-ლოვდა.

მოგვიანებით რობინიო და-

უპითხავად დატოვა თავისი კლუბის საწვრთნელი გავა მს-კანურ ტანდრიფში და „ოჯა-ხურ გარემოებათა“ მოიგზავ-ბით საგმოგლოს მიმუშრა.



„გადნიერი ვარ, რომ როგონ და სოუზას კრიმინალთან და-კავშირებული ყველა ბრალდებ-ბა მოუხსნა“ – ეს საზხრათემა-რიკელის მრჩეველის კრის ნათა-

ნიელის სიტყვებია. მისივე შე-ფასებით, რობინიო საგაგალი-თო მოუჯახა და შრომისმოყვა-რა პროფესიონალია.

„ასლო მომავალში ფეხბურ-თელი საჯარო განცხადებას გა-აკეთებს, რომელიც მიმდებ-ევაში თანადგომისთვის გადღე-ერების გამოსატყვის აპირებს

ოჯახის წევ-რების, მგოგ-რების, თავყვ-ნისმცემლები-სა და თანა-გუნდელები-სადმი“, – დასძინათუ-ნიელმა.

შეგახსე-ნავთ, რომ შარშან ზაფხულში მადრიდის „რეალიდან“ „მანჩესტერ სიტისში“ გან-

ხორციელებული დიდი ბრიტა-ნეთისათვის საბეკრდო ტრან-სფერის ღირებულება 32 მილი-ონ 500 ატას გირვანძა სტარ-ლინგს შეადგანს.

© როგორ

## არჩევენი თელ-ავიგზე შეაჩერეს

10-12 ივლისის ისრაელში გაი-მართება დევისის თასის გათა-გაშვადს მოთხადფინალური გატჩი აღგილოვრივ და რუსე-თის ნაპრებას შორის.

ტრადიციისამგვარ, აღმებული მიწის შვილები საშინაო შეხ-ვედრებს ღია სტადიონ „რამათ ჰაშარონზე“ მართავენ, მაგრამ მას შემდეგ, რაც წლებან-დელი სეზონის პირვე-ლი წრის გასვლით ბრძოლაში მათ მრისხა-ნე შედეგები მალევე დაგარცხეს, ინტარესი თანამგაგაშუთა თაგა-შის მიმართ იმაურ გულშემატკივართა შორის ერთიორად გა-იზარდა და სწორედ მა-შინ ამოტივტივდა საკალა-ტურთო კლუბ „გაპაის“ საში-ნაო სარბიელ „ნოკია არენის“ კანდიდატურა, რომელიც 11000 მაყურებელს იტყვის.

როგორც მოსალოდნელი იყო, ტავაღობის ფაქტორის გათვა-ლისწინებით ისრაელის როგ-

გურთის ასოციაციამ არჩევენი ამ უკანასკნელზე შეაჩერა.

ცნობისთვის: ევრალები 1987 წლის შემდეგ პირველად გა-ვიდნენ ვაშთა ყველაზე პრესტი-ჟული გუნდური ტურნირის მე-ოთხედფინალში. უწინ ისინი



ყოფილი საბჭოთა კავშირის ნაპრავს მხოლოდ ერთხელ – 1984 წელს დონეცკში შესვლენ ევრო-ავრიკული ზონის ფი-ნალში და წააგეს.

იმასაც გაუწყავთ, რომ მას-ჰინძლვამ მოგავალი პაქროზის-თვის პარლის საფარი ამოწმინდა.

© ვერსია

## მეზოგლებმა მოწამლეს?

როგორც იცით, 1 აპრილს სეულში სამხრეთ კორეის ეროვნულმა ნაპრავმა „მუნდო-ალ-2010“-ის შესარჩევი რაუნ-

დის მატჩი კორეის სახალხო-დემოკრატიული რესპუბლი-კის გუნდს მოუგო – 1:0.

თბილისის დილას ერთგავად

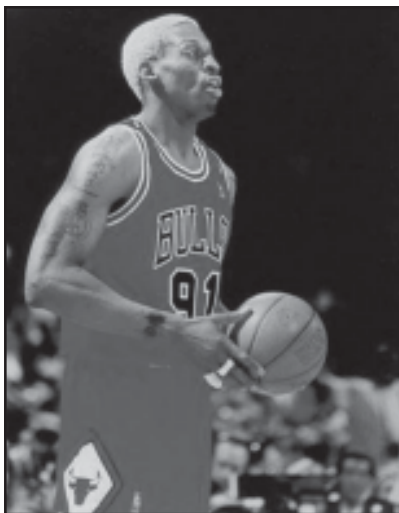


რამდენიმე ჩრდილოეთკორე-ელმა ფეხბურთელმა კუჭის ტკივილი იგრძნო, ხოლო მოგ-ვიანებით სამ მათგანს დაუშვეს დიაგნოზი „საკვებით მოწამე-ლა“.

ქსდრ-ს ფეხბურთის ფედერა-ციის პროტესტს ამავე ქვეყნის ნაპრების თავკაცის კიმ ჩუნ ნუნის მოთხოვნა მოჰყვა, რომე-ლიც ფიფას შეხვედრის ნეიტ-რალურ სახელმწიფოში გადა-ტანას სთავაზოვდა, რაც არ და-აკმაყოფილეს.

ჩრდილოეთკორეელ ჩინოვ-ნიკთა მიერ გავრცელებულ ოფიციალურ განცხადებაში ნათქვამია, რომ აღნიშნული ინ-ციდენტი სამხრეთელ თანა-მოქმეთა მიერ წინასწარ დაგეგ-მილი პროვოკაციაა გამოგრაფი-ულ მიზნულთან ურთიერთ-ბის გასამკაცრებლად.

© გამოუსწორებელი



## კუზიანს რა გაასწორებს!

„ჩიკაგო ბულზში“ მაიკლ ჯორდანის ყოფილი თანაკ-ლუბელი, შოშმანი, მსახიოვი და საკანდალსტი დენის როდ-მანი მორიგ შარში გაახვია – იგი დასავლეთ პოლივუდის სასტუმრო „ლონდონიდან“ გამოგდას.

ამის მიზეზი მეზოგალი ნოგ-რების გინდართა, უმეტესნი-ლად – ქალბატონებისა და გავშვებისადმი აგრესიული დამოკიდებულება გახდა, მოთმინების ფილა კი დაცვის თანამგრომლავს მაშინ აეხსოთ, როცა კალა-ტურთელმა ერთ-ერთ ლეგაგმანს სილა გააწნა.

შეგახსნავთ, რომ „გვენიერთა სქისი“ წარმომადგენლებისად-მი ანალოგიური დამოკიდებულებით გამოუსწორებელი ხული-ბანი უწინაც გამოირჩეოდა.



© პრიზა!

„ვბრდებოთ“ მოსულ ხელისუფლებას ქვეყანა საკუთარი პტონია. ამის საფუძველს მათ ქვეყნის პრეზიდენტი პირადი მაგალითით უქმნის. იგი თავისი შეხედულებებით, მისდამი გამოჩენილი ერთგულების მიხედვით, არიგებს და ანიავებს სახელმწიფო ქონებას. იქ კი, სადაც ეს ოფიციალურად ვერ ხერხდება, სანდო პირებს განუსაზღვრელი ძალაუფლება აქვთ მიანიჭებული და ისინიც განუკითხავად განაგრძავენ სახელმწიფო-სახალხო ქონებას.

# სააკაშვილმა ადგიშვილს ყვარელი აჩუქა?

**მინისტრის მამა ხელშეუხებელია** როგორც კახეთის ადამიანის უფლებათა დაცვით რეგიონულ ორგანიზაციაში აცხადებენ, იუსტიციის მინისტრის ზურაბ ადგიშვილის მამა შალვა ადგიშვილი ყვარელის რაიონის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს წევრია. როგორც ირკვევა, იგი რაიონის მმართველი და სახელმწიფო ძონების ფაქტობრივი განმარტებელი და სხვადასხვა სახის საკუთრებაში დარჩენილი მინისტრი, ქალაქი, ტყეები. უფროსმა ადგიშვილმა ყველა განმარტებული მოქმედება თავიდან და ამახად ერთიროვნულად განმარტებულ რაიონის განმარტებასთან დაკავშირებით დააწესა. გარდა ამისა,

სა, იგი ამტკიცებს არის ჩაბმული სახელმწიფო ორგანიზაციის განმარტებისა და მათ ყველასთან საბაზო მიჯნაზე თანახმა რაიონის მოსახლეობისათვის სრულიად უცნო პირებზე ასევე მისაღებად.

კახელი არასამთავრობოების მტკიცებით, ადგიშვილი უფროსის პირადი ჩარევით, ყვარელის სამსახურ სკოლა, რომელიც 500 ათას ღირს ღირს იყო შეფასებული, არანაღვლეად დატოვა ფასში, 28 ათას ლარად გაიყიდა. მყიდველი ვინაა კანდიდატი, რომელსაც არა თუ ყვარელში, მთლიანად კახეთში არაფერ იცნობს. რო-

გორც ადგიშვილი. სამაგიეროდ, როგორც არასამთავრობოების აცხადებენ, გავრცელების კუთხით ყოფილ შინაგარე ბაზისილია სტრუქტურული. აღნიშნული ინფორმაციების სიზუსტისა და სამის რეალური ვითარების გარკვევით ლეიგორისტიკური პარტიის ყვარელის პირველადი ორგანიზაცია და მათი თავმჯდომარე თინათინა ნაცარაშვილი დანიშნავენ. საკრებულოს განმარტების დაგეგმვაში, 28 ათას ლარად გაიყიდა. მყიდველი ვინაა კანდიდატი, რომელსაც არა თუ ყვარელში, მთლიანად კახეთში არაფერ იცნობს. რო-

გორც ქუჩაში გამოყრდნობა უმუშევრებს პედაგოგებსა და დასაქმებულ სასახურ სკოლის მოსწავლეებს, მათმა მომლოცვამ ახალ ინვესტირებულ განსაზრება ითხოვს, ვინაშენ არც კი იკადრება მათთვის პასუხის გაგება ვინაა კი. კანონის სრული უგულვებლყოფით, კონკურსის პირობების გამოყენებისა და საერთო უმცირესის გარეშე გაიყიდა ყვარელის მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლი. შინაგარე ოფიციალურად არც კი ყოფილა შეფასებული. შალვა ადგიშვილის ხელდასხმით მოსწავლე ახალგაზრდობის სახლი იმავი კანდიდატი წარმოუდგენლად მცირე ფასში მიყიდა. ქუჩაში გამოყრდნობა გავრცელებულია მრავალი წრე, თავშე-

ზაზა ბილისოძე

© ვითარება

# ჯოზეფ ძეი ლონდონში გარბის?

**ბადრი პატარკაციშვილის „იმედთან“ დაკავშირებული აფერის შემდეგ ჯოზეფ ძეის ფიგურა სხვა, არანაკლებ სერიოზულ საქმეებშიც ამოტივტივდა. ამ საქმეების გასაცნობად და შესასწავლად ანტიკრიზისულ საბჭოში ამას წინათ ფინანსთა მინისტრი კახა ბაიანდურაშვილი დაიბარეს.**

სსდომაზა მთავარი მომხსენებელი ოპოზიციონერი პარლამენტარი დეპუტატი ჯონდი გალათურია განსაზღვრის მისი განცხადებით, საშინაოლო კომპანია შპს „ნოლას“ შემოსავლების 800 ათასი ლარი მართებს, ბიუჯეტისა კი – 11 მილიონი ლარი.

როგორც ირკვევა, „ნოლას“ მფლობელი არის კახა ხუჭუა, რომელსაც 50 პროცენტი ეკუთვნის. მორა 50 პროცენტი ძეის ეკუთვნის, თუმცა იგი ძეის მეუღლის სოფიო მინაშვილის ფირმის, „ჩაპელ სტრიტ“ ჯორდანიანის ლიმიტდის „ანგარიშება. გალათურია ამტკიცებს, რომ მემკვიდრეობის შესახებ კანონით ჯოზეფ ძეი „ნოლას“ მფლობელად დანიშნა.

ანტიკრიზისული საბჭოს

სსდომაზა იმის იმეტი, რომ თუმცა „ნოლას“ მფლობელია და ბიუჯეტის სერიოზული დავალიანებები აქვს, საპარტელოში სხვადასხვა კომპანიებსაც მართებს მისი ვალი 708 ლარის ოდენობით. თუმცა ძეი არ აპირებს ამ თანხის საპარტელოში მიღებას და ითხოვს უფლის მეუღლის ფირმის ანგარიშზე გადასახლება.

უცნობია, რა ფარული გარიგება მოხდა ძეისა და მის 50-პრო-



ცენტრიან მფლობელს, ამახად ექვემდებარება სტატუსით დაკავებული კახა ხუჭუა შორის, მგობრად ვაძტია, რომ ეს უკანასკნელი თავისი წილის სრულად გადაფორ-

მებას ითხოვს ძეის სახელზე, რომელიც, თავის მხრივ, კატაგორიულად მოითხოვს, რომ თანხა მხოლოდ და მხოლოდ „ჩაპელ სტრიტ“ ჯორდანიანის ლიმიტდის ანგარიშზე დაგდეს.

ლონდონში მეუღლის ფირმის ანგარიშზე თანხების გადასახლება კატაგორიულად მოითხოვს ანგარიშის უფლის საბჭოს წევრების ეჭვს გადას, რომ გაქმნილი ჯოზეფ ძეი ცდილობს, მიითვისოს თანხები, ვალები არ გადასახდეს და საცხოვრებლად დიდ ბრითანეთში გადასახლება.

ჯონდი გალათურია მოითხოვს, რომ აღნიშნული საბჭოს განსაზღვრული შეიძლება არა მხოლოდ ფინანსთა სამინისტროში, არამედ სამართალდაცვაში სტრუქტურებშიც. არ შეიძლება ძველიდან თანხები გადაიხადოს მაშინ, როდესაც ფირმას აქვს როგორც სახელმწიფოს, ისე მოსახლეობის დავალიანება. პირველ რიგში 8-თვიანი განაცდელი შემოსავლებზე დასაქმებულზე უნდა აუნაზღაურდეთ, – მიაჩნია ჯონდი გალათურიას.

გიორგი ზაზაძე

© ინფორმაცია

## ჩვილ ბავშვთა სახლს დაუმარტობენ

საპარტელოლო შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის მინისტრმა ალექსანდრე კვიტაშვილმა დაბა საბურთალოს ჩვილ ბავშვთა სახლი მოინახულა და არსებულ მდგომარეობას გააცნო. – ბავშვთა სააღმზრდელო დახმავებელი მომსახურების ინტენსიური განათლების სამინისტროდან ჩვენს დაქვემდებარებაში გადმოვიდა. სამუშაო ჯგუფი მდგომარეობის განმარტებისა და ანგარიშებს, რათა შემდგომში პრობლემების მოგვარება ჩვენი რესურსებით დროულად მოხდეს. ჩვენი მიზანია, ყველაფერი ბაქათებს, გავრცელების ნორმალური საცხოვრებელი პირობების შესაძენელად. აღსანიშნავია, რომ წელს ამ ბავშვების ჯანმრთელობის დაზღვევა მოგვარდება, – განაცხადა ალექსანდრე კვიტაშვილმა.

XI-2008-260

© პირველი გაზაფხული ნომარ ქართლში

**სოფლის ბოლოს, მინდორზე, პავა-შვილიშვილს დედაული და ერთი თნაც გამოუყვანია. სულ მალე, რაც რუსეთ-საქართველოს ომის შემდეგ შეძრო მინდორში, ათწლეულს ახლა ზემო ნიშნულზე, ზედ რომ მიჰყვანის ცხინვალს, თავისებურად მისდევნენ: ომად და ომის შემდეგ.**

– სოფო ლაზარაშვილს ბიჭი რომ შეეძინა, რომის იყო, ომად? – კი, ომად, მა რომის. ომის შემდეგ ხომ იმისა და იმისი არა, იმისა და ბიჭი ჰყავს, ამირანი დაარქვეს, საცრისხელა თვალეზი ჰქონია. – თვალე დედას კუთრის, არც მამას შერება ერთი დრო, სულ წვრილად მოჰკითხავს. პავა მყავს მიფიცებაში და თვალე თუ ფიქრებშია წასული, ახლა გიგლა-ბიჭი ამის გამოცნობას ლაშქრს. თან არამარცხს ათ-

ეცათ, ადამიანებსაც და მირაბა-მოსასყიდს თხოულობენ. ამ ცხოვრებით ცხოვრობს დღეს ნიშნულზე და მთელი ლიანხისაირასოფლები. ...პავა და შვილიშვილი სოფელში შემოვიდნენ, ჩაუბრეს ბაღსა და საოლის წინ უცხო პეტროსი რომ შეინიშნა, შეცა გიგლა-ბიჭი, გაახსენდა, რომ იმ დღეს გორის თეატრი სოფლის შემოგაზი წარმოგვანს მართლაც. პასუხაში სასოლო ზარსაც შემოჰყავს იმის ნიშნად, რომ საცა საცაქცელი დინეზოდა. ბიჭი პავას დაეშვინა დედა და ნახირიდან პირდაპირ თეატრში ამოყო თეი. დარგაზი გუშინადა. პატარა მყავს ყველაფერი აუცნადა და ახალისებდა – დეკორაციები, რომელზეც ქალაქის პეიზაჟები იყო გამოხატული, მსახიობების ჩაცმულობა და თეატრი. თანსოფლებშია მდენი ლიმილი ადრე არ ენახა და ეს უფრო უხარება ბიჭს.

# სოფელში თეატრი მოვიდა

ვლიერებს, გინოქსაც მოიბარჯებდა ხოლმე. რახანია ომი დამთავრდა, მგობრისი მოთარებაები დღესაც არ ასვენებენ სოფელს, ხანსად გამოჩნდებიან, ხანსად გარშნაგვით რაც მათ ლიანხისპირა სოფლებს დედა-ანდის, მტრისა, ჯოჯოხეთისა მოსაგონებლად. ადრე ამ მხარეში სოფელი არ იყო, 300-400 სული მსხვილფეხისა მოქალაქე არ გააყვანათ საძირკზე. ომამ მოგვადგინა დანაშაუნი და პავარტახს.

– რუსები და ოსები ერთმანეთს ეჯიბრებოდნენ, ვინ მტრად იქნებოდა მოიგებოდა ხოლმე, – მიაგოჯნინი ქოქალი ავლე შერაზაფიშვილი, – სასოლო გაგვიძარცვს, ავტომანქანები, სასოლო-სამოქალაქო ტანკები, პირუტყვი გარკვეულ დანაშაულებს, ცხინვალში დღემდე იმნახაჩაღარითი რჩნდნენ თან. ახლანაგვითი გამოქალაქი და ავარიცი-ან, რა ძნელა ერთი სული აქვთ, რომლის ბიჭობითაა ტყეები, აი, გავინე კი ავიგვანე.

გიგლა ბიჭი მიდამოს ყურადღებით ათვალეობს. – ეს ვისი მანქანაა, ნეტავ? – ვაი, პავი, შენაიდან ვილი-სი გამოვიდა, ჩვენადა მოდის, არი-ქა, საოქონელი ნაგასათ და ნაპი-დეთ, თორემ ბიჭი კარგ დღეს არ დავაყვანია ადრეც ხომ გახსოვს.

როგორ არ ახსოვს გარიკაცს, სხვა რა იქნის ორი ომის მომხრე. ჯერ იყო და, ფაშისებდა ემეოდა, ახლა კი დედა – რუსებს. შენაი კი ცხინვალის გარეუბანია, ოსი მოთარებაების თავმჯდომარე, საოქონელი გარეუბანია და გარეუბანია, იტაცებენ ქართველების პირუტყვს, თუ შემოიქცევა მი-

ახლა სვეტლანა – ნოღარ ხუნდარის კომედი „სხვისი შვილების მამა“ ახლა მსახიობები – ლეონოვოვები, ლიკა კველიშვილი, მანა ტურაშვილი, ლევან ჯანგრიშვილი, ზაზა ცარულაშვილი! დარგაზი მსხოფო კუჭი, დაღარულ სახეებს ხანდახან ელვასავით ღიმილი გამოქრთავდა ხოლმე. სოფლის დღესაც ვიღაცა პავარტახი იმნდნენ და თანაგვარის ბოლოთი ინფორმაციები ლეონოვოვს, გავრცელების ჟრინაშულს ხომ გოლო არ უნახდა! ათას ქირაბარამგომოქალაქი, ნომარ და მავრალე ნიშნულს, თურმე, სიცოცხლეც სცოდნია.

წარმოგვანდა დამთავრდა. მავრამგომი მსახიობებს სცენიდან არ უშვებდნენ, ვიღაც პირობა არ ჩამოართვეს – კიდეც ჩამოდიოთ. გარეუბანში ომის შემდეგ პირველი გაზაფხული შემოვიდა ქართლში. ფარად-ფარადგაზი ირთებდა მინდორ-ვლები, პალეები და ხოლავაშეები. იმდენი განმყოფი ბიჭობადა მოგვინახა ლეონოვოვები, ევროპიდანაც, გულს რომ მტლად ედებოდა, ისეთი აგვაბი მოდის, საპარტელოლო ტარიტორიების მიმტაცებელ რუსეთს ევროპევირის და ნატოც, ანუ ევროპის ძველებიც და ამერიკაც მიუ-ქო-მოქალაქეა და უნახია. ახლა-ზათისა და ე. წ. სახმართოსათის დაყვარება – შეიცდომა! სხვა სიტყვებით: პატივიცით საართავრომის გაართიანების პრინციპებს, იმავრიულ აგვიციებას კი, დროს, ლაგავი ამოსდოთ.

როგორი მოსახდენია?

გურამ ვაშაქიძე

**შპს „კარდინალისპრის“ დამფუძნებლები და თანამშრომლები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან, რომ მიიმა ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა სსრ კავშირისა და საპარტელოლო დამსახურებული მედი, კარდინოლოგი, ძ. ხაშურის საავადმყოფოში კარდინოლოგიური განყოფილების დამფუძნებელი და მრავალი წლის მანძილზე მისი ხელმძღვანელი, შესაშური საბიჭო ეთიკის მქონე და ავადმყოფების უანგარო მკურნალი, მრავალი ახალგაზრდა მედიკოსის გაზრდელი და გზის გამკვლევი, საპარტელოლო საბიჭო საზოგადოების ღირსეული წევრი, პატივი კარლო მარუაშვილი და სამიხარს უცხადებენ გარდაცვლილის ოჯახს.**

საპარტელოლო შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის სამინისტროს, საგანგებო საბიჭო-პის სახელმწიფო რეპულირების საგანგებო ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა ღირსეული მოქალაქე და მედიკოსი, მედი და ჯანდაცვის ორგანიზატორი, ლიცენზირების განყოფილების უფროსი თამაზ კაიტიშვილი და თანამშრომლებს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.





რაც კარგია, ცუდი არ არის

თუ ყველასი, მართლ „პრაიმ ტაიმში“  
რატომ არის შეფუთული?

ახალი კიოსკების გამო

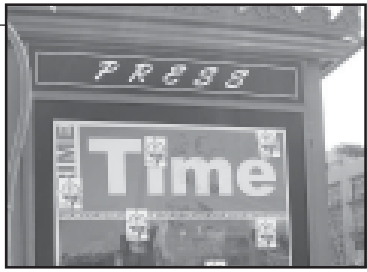


ძალიან კარგია, რომ ამ გოლო დროს თბილისში ახალი კიოსკები გაჩნდა, რაც ჩვენი ძალაღმსწერი თა-  
ოსნობა ყოფილა და ცუდი ნაფიქრად არ არის, იმი-  
ტომ რომ კარგია სახეა. ოღონდ უთუოდ თვალში ავა-  
დ მოსახლეობა, რომ ყველა კიოსკი სამი მხრიდან გა-  
ზეთ „პრაიმ ტაიმში“ გახვეული, სოლო ოთხივე მხ-  
რის მხრივ უცხოურად აწერია „PRESS“. თანაც ყვე-  
ლა კიოსკი გადატანილია ნაირ-ნაირი სიგარეტის კო-  
ლოფებით, ასე რომ, ერთი შეხედვით, თამბაქოს კი-  
ოსკი გამოდგება და არა საგაზეთო ჯიშური.

როგორც ვიცით, ვილაც-ვილაცები ამ ახალი კი-  
ოსკების ძალაში გამოჩენას ეწინააღმდეგებიან,  
რაც, ჩემი აზრით, ზოგიერთი გამოცდების მო-  
წოდების გამო „მადით“ უნდა ავსენათ და უთუ-  
ოდ ძირშივე ალბათი. ნათქვამია, ზოგს მღვდ-  
ლი მოსწონს, ზოგს ფოფოლიაო. და, მკითხველ-  
მაც თვითონ გადაწყვიტოს, რომელ გაზეთსა და  
შურნალს შეიძენს კიოსკში. ნუ ვაჩუქებთ, რომ  
ერთი რომელიმე გამოცდის ამარა დარჩება.

და კიდევ ერთი: კარგი იქნება, თუ იმასაც ყუ-  
რადღებენ მივაქცევთ, ვინ, რა დონისა და განათ-  
ლების ადამიანი იწოდება კიოსკში და რა კულტუ-  
რით შემოგვთავაზებს ამა თუ იმ პერიოდულ გა-  
მოცემას.

ინება ყუფარაძე,  
არქიტექტორი



ასოციატიები

როგორ მიწა, რომ  
აპატი ცდებოდეს!

ილია ჭავჭავაძე აპატი წერეთელს თეატრალური საზოგა-  
დოების თავკაცობა შესთავაზა. რაზედ ეწინააღმდეგო-  
ბოდა დაგინიშნავ, იონა მუხარბიას – მდინდელ.



აპატი იუარა: არ გამოვა ეს საქმეო, „ქართული ერთი თუ ადგი-  
ნაში, მოერვა, გააქცევა; მაგრამ თუ სხვებიც ამოუდგნენ გვერ-  
დში, ერთმანეთს გააღებოდა და დაილაშქრა მათი საქმე“...

გაერთიანებული ოპოზიციის ერთგვარადა რომ არ გააგრძელო, აპატი იუარა: ლოგიკის შედეგი ხომ არ იყო? მართლაც პრინციპის  
ვითომ აპატი?

ეს ერთადერთი შემთხვევაა, როცა მიწა, რომ აპატი ცდ-  
ებოდეს...

რისი საქმეა კენჭი!

აპატი წერეთელი წარმოადგენლობითს არჩევნებში კენჭს  
იყრიდა სარჩევნო. გააზრდეს (ვინცა ხსენდება ამჟამად).

აპატი წერა: ეს რომ გავიგებ, არ მწყინს, გავიცინებ, რაღა კენჭი  
სინდისისა და ჭკუის საქმეაო; ჩემს ამოცანებზედ ერთმანეთს ულ-  
ლატა და მოგვრებაო...

მწარე სიმართლა... და გაკვეთილი, რომელსაც ამდენი ხანი  
ვისწავლობთ და ვერ ვისწავლეთ... ვისწავლეთ კი ოდესმე?

არადა, ის თუ არ ვირწმუნეთ, რომ „კენჭი სინდისისა და ჭკუის  
საქმეა“, ჩვენი საშველი არც იქნება!

კაცი და თანაც რა კაცი!



საქმეა „იეთი გუჯუნი“ იყო ერთი  
პარსონაჟი, რომელიც იეთიხს მიგაბრეს,  
მაგრამ იეთიხსა მოიშორა – შენგან კაცი  
არ გამოვაო...

მერე პოლიტიკაში მიგაბრეს, ხელში იარა-  
ღი დააჭირნეს და იეთიხს მიგაბრეს დასაქმად,  
თან ნათქვამია, აპატი არ გამოვიდო...  
მთაწმინდის პარკის „გახსნის“ დღეს  
(4.04.2009 წ. გეგმიური საშვიდროებრო  
გამოსვლა (2007 წ. მანისანდეს – „გატარა კა-  
ცივის“ საქმიანობას რომ გამოგა და თავი  
„დიდ კაცად“ მოჰქონდა...

დიდკაცობა და პატარაპატარა ტანის სიბრძნე-სიბრძნით გან-  
საზღვრული ცნებები ჰგონია ის საცოდებს...

ჰოდა, მასაც შეუძლია თქვას, აპატი გამოვიდა კაციო...

გიორგი გოგოლაშვილი

ინფორმაცია

საგარეო უფროსი  
სპეცრაზმი შეიჭრა

როგორც ადგილობრივი მცხოვრებლები  
აცხადებენ, მათ სასტიკად სცემეს ოთხი ქარ-  
თელი ახალგაზრდა.

ისინი სოფლის მოსახლეობისგან კატაგორი-  
ულად მოითხოვდნენ 20 აპრილამდე აფხაზუ-  
რი პასპორტების აღებას, წინააღმდეგ შემთხ-  
ვევაში, რაილის გაგვრებით ემუქრებოდნენ.

როგორც ადგილობრივი მოსახლეობა აცხა-  
დებს, მთელი ღამის განმავლობაში სპეცრაზ-  
მის წარმომადგენლები ისროდნენ. საგანგებო-  
როდ, სოფლს მსხვერპლი არ მოჰყოლია.

მოზარდს მარცხენა კიდეში  
მოკვებით

გორის რაიონში ნაღვალ აფეთქებულ მოზარდს  
მარცხენა კიდეში აფეთქების ჩაუტარდა.

ოპერაციის 15 წლის გიორგი მარიაშიძის გო-  
რის საავადმყოფოში გაუკეთდა.

ამ დროისთვის ავადმყოფი მძიმე მდგომარე-  
ობით თბილისში, იაშვილის სახელობის გავ-  
თა კლინიკაშია მოთავსებული.

აფეთქება ერთ-ერთი იმ ადგილას მოხდა, სა-  
დაც ავტოსტოპი ოპუპანტების 58-ე არმიის ნა-  
წილები იდგა.

ინფორმაციისთვის, 40-008-360

რეკლამა კოსტავას 12  
„საქართველოს რესპუბლიკაში“  
98-65-87; 899 32-85-76.

ანაკლობები

– რა უნდა თქვა, როდესაც ხელ-  
ფასს ღებულა?  
– გაგარჯობა, ჩემო პატარავ!

\*\*\*

– გაგარჯობათ, თუ შეიძლება  
ერთი საჭაპური და კოკა-კოლა მი-  
იტანეთ შემდეგ მისამართზე...

– გააბრძოლეთ, მაგრამ ეს ნდობის  
ტოლფონია!

– ჰო? მაშინ სწრაფად მომიტა-  
ნეთ ეს საჭაპური, თორემ თავს მო-  
ვიკლავ!

\*\*\*

სწრაფი მი-  
ლიონების  
ერთადრო-  
მად მიმ-  
აღიწყო  
თავისი მო-  
მავლის და-  
გამგება, თუ



როგორ იცხოვრებდა მამის გარ-  
დაცვალების შემდეგ.

გადანწყობა, რომ უთუოდ უნდა  
დაძორწინდეს. ამ აზრით განმს-  
ჭვალულმა აქციონერთა კრებაზე  
ერთ ღამეს გოგოს დაადგა თვა-  
ლი: „იმეზ თქვენ უკრალე კაცი  
გგონივართ, მაგრამ მე 65 მილი-  
ონი დოლარის მომავალი პატრო-  
ნი ვარ“.

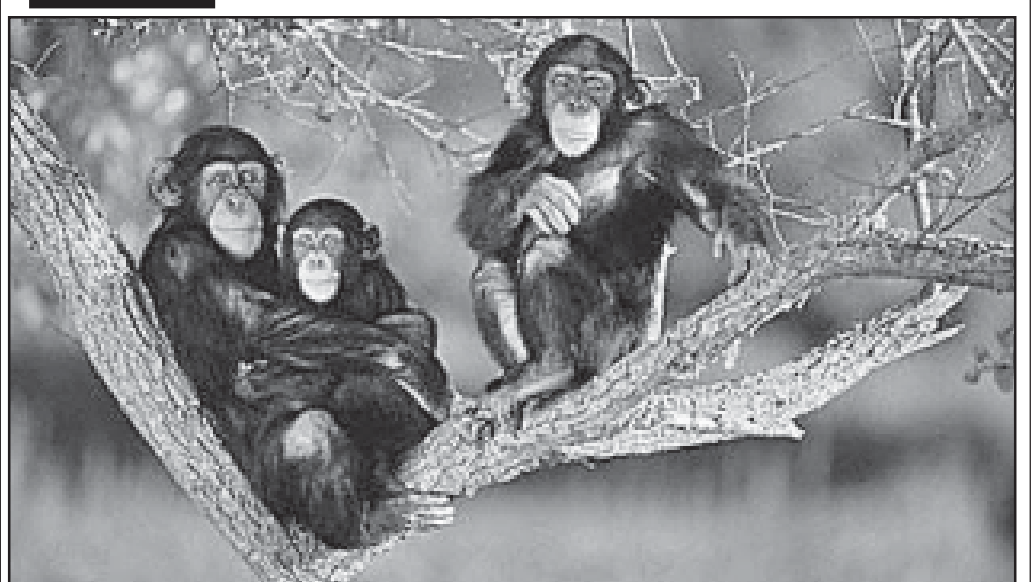
გოგო დინტარესდა და სავიზი-  
ტო გარათი გამოართვა, სამი  
დღის შემდეგ კი მისი დედინაცვა-  
ლი გახდა.

ასე, საფინანსო დაგეგმვაში ძალე-  
ბი კაცებზე უკეთ ერკვეოდნენ.

\*\*\*

ძალეებისთვის ალკოჰოლის ერთ-  
ერთი გვერდითი ეფექტი შეიძლე-  
ბა გახდეს... დაუგეგმავი ორსუ-  
ლობა...

კადრი



საქართველოს

რესპუბლიკა

SAKARTVELOS RESPUBLIKA

კოსტავას ქ. № 12.

გამოცემისთვის:

შპს „თანადგომი“-1 გზით „საქართველოს რესპუბლიკის“  
გამომცემელი“ (დავით აღმაშენებლის 150, ტ. 899 79-76-79)

შპს „ახალი საუკუნე“

იკავდება „კოლორში“ (რკინიგზის ჩიხი, № 20)

მთავარი

რედაქტორი

ალექს

ასლანოშვილი

98-65-87; 899 56-81-86

პასუხისმგებელი რედაქტორები:

გურამ გოგიაშვილი 899 53-76-16;

რუსლან რუსია 899 17-21-21;

სპარტაკ მუხომია 899 36-00-35

პასუხისმგებელი მდივანი

გაგუა ვაჟაძე 899 74-90-07

ინფორმაცია 66434

რედაქციის მიერ შეუ-  
კეთებია გასაღები და-  
ბეჭდვა ავტორთა ხარ-  
ჯით. ავტორთა მოსაზ-  
რებები, შესაქმება, მუ-  
დამ არ ემთხვეოდეს რე-  
დაქციის პოზიციას.