

## **8 MJ&MB&ANRJ6!** መንጣኔን"+ ..ᲐᲮᲐᲚᲘ **Ի Მ**ᲒᲐᲪᲔᲑᲚᲔᲑᲘ

ሚንሐበ



12 — 13 ოქტომბერი, 2013

ყოველდღიური გაზეთი

№242 (6243)

ფასი: 30 თეთრი

ሮህ



യാദ്വന **Ს**ᲐᲒᲐᲜᲔᲚᲘᲫᲔ **ᲐᲒᲔᲜᲒᲝᲑᲐᲡ** ฃՆ๛ฃ๚ฃႱ **USUJAJAOMMAN** RN3NL

**ՐՍ**ԵՄԵՐԻ **ᲒᲐᲓᲐᲬᲧᲕᲔ**ᲒᲘᲚᲔᲑᲘᲗ ᲛᲘᲒᲠᲝᲞᲝᲚᲘᲒᲘ **ᲞᲔᲜᲡᲘᲐᲖᲔ ᲒᲐᲕᲘᲓᲐ** 



"დემოკრატიული მოძრაობა" ყოფილი შს მინისტრის ფსიქიატრიულ შემოწმებას ითხოვს



**ᲞᲐᲠᲚᲐᲛᲔᲜ**ᲒᲘ **გევშვეგის უფლეგეგის ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲓᲐᲘᲜᲒᲔᲠᲔᲡᲓᲐ** 



อกพลอก **"**ᲘᲜᲒᲠᲘᲒᲐᲜᲘ

# at size in one than

## ᲛᲔᲚᲐ ᲙᲕᲐᲭᲐᲜᲒᲘᲠᲐᲫᲔ: "ᲥᲕᲔᲧᲐᲜᲐᲨᲘ ᲔᲥᲡᲞᲔᲠᲒᲣᲚᲘ ᲓᲝᲜᲔ ᲛᲝᲘᲙᲝᲭᲚᲔᲑᲡ"

**D** 

თამარ ნინიძე

#### ᲘᲜᲒᲔᲠᲕᲘᲣ ᲞᲝᲚᲘᲒᲘᲙᲣᲠ ᲥᲕᲐᲭᲐᲜᲒᲘᲠᲐᲫᲔᲡᲗᲐᲜ

 სოჭის ოლიმპიადასთან დაკავშირებით თქვენ როგორ ფიქრობთ, უნდა მივიღოთ მონაწილეობა?

– ეს საკმაოდ მნიშვნელოვანი საკითხია, ოლიმპიადა მისი ქარტიიდან გამომდინარე ხალხთა შორის მშვიდობას ემსახურება, ეს არის ძალიან მნიშვნელოვანი მოვლენა, მას გარკვეული პოლიტიკუ-რი დატვირთვაც აქვს, მაშინ, როცა რუსეთის ძლიერი პოლიტიკური წნეხის ქვეშ ვიმყოფებით, რუსეთი შეეცდება, რომ ეს ოლიმპიადა და მასში ჩვენი მონაწილეობა თავის სასარგებლოდ გამოიყენოს საერთაშორისო აზრის ფორმირების თვალსაზრისით. საქართველოს შიგნით პოლიტიკური პოზიციები ამ და სხვა საკითხებთან დაკავშირებით ერთიანი არ არის, პრეზიდენტის და მეორე გუნდის "ქართული ოცნების" პოზიციები განსხვავებულია, ამ ფონზე რუსეთს შეუძლია პროპაგანდა ეფექტურად გამოიყენოს საქართველოს წინააღმდეგ. დღეს ერთ-ერთი ცენტრალური საკითხია, როგორ ჩამოყალักอัญาอง ปังฤห์ตงปีกหักปก งจัหก กุมๆจักრებულ ტერიტორიებთან დაკავშირებით და งอึงน้องถึงลูฏ นักขั้น หมูขึ้งผูกกน นึงฮึกฮืროების წინაშე ვდგავართ. პირადად მე მიმაჩნია, რომ რუსეთმა ჩაგვაგდო ორ ცეცხლს შუა თუ უარს ვიტყვით ოლიმპიადაში მონაწილეობაზე, ამით მოხდება რუსეთთან ურთიერთობის კიდევ უფრო

გამწვავება, ეს ისედაც არ შედის ჩვენს ინტერესებში, მეორე მხრივ, არ გვინდა წასვლა ოლიმპიადიზე იმიტომ, რომ ეს იქნება ეროვნული ღირსების შელახვა და რუსეთი შეეცდება დე ფაქტო შეაგუოს საერთაშო-ทึกไท ไรง พลง อุทฤชัทกาสง กลี ร ชิที่ไ, ทัศาสิ ตกตქოს არსებობენ დამოუკიდებელი სახელმწი-ფოები. ასე ხდება საერთაშორისო პრაქტიკაში, რომ დე ფაქტოდ აღიარებული ტერიტორიები შემდეგ გადადის დე იურედ, ამის საფრთხე არსებობს. შესაბამისად ჩვენ პრინციპული პოზიცია უნდა დავიკავოთ, არ მივიღოთ მონაწილეობა ოლიმპიადაში, მაგრამ არ უნდა ვეცადოთ ამ თემით სპეკულირებას არც ქვეყნის შიგნით და არც საერთაშორისი ასპარეზზე, იმიტომ, რომ ამ პროპაგანდისტულ ომს მაინც ვერ მოვიგებთ რუსეთს არა მარტო სამხედრო რესურსები აქვს, არამედ საინფორმაციო რესურსებიც უზარმაზარი აქვს, ერთადერთი გამოსავალია ჩვენი სტრატეგიული მოკავშირეების და მეგობრების მხარდაჭერა, იმ საინფორმაციო ომში, რომელსაც რუსეთი აწარმოებს საქართველოს წინააღმდეგ.

— მესმის, რასაც გულისხმობთ, რომ წყნარად უნდა ვიმოქმედოთ ემოციების გა-რეშე, მაგრამ არის პოლიტიკოსების ნაწილი საქართველოში, რომლებიც მიიჩნევენ, რომ ნაზი ხმით რუსეთთან ვერაფერს მივაღ-წევთ და უფრო ხმაურიანები და კატეგორიულები უნდა ვიყოთ.

ეს პოზიცია პირველ ყოვლისა, აქვს პრეზიდენტს, რომელსაც სულ ორიოდე კვირა დარჩა, მერე კი გადავირჩევთ, რუსეთ-თან ურთიერთობის გამწვავების მომხრე სააკაშვილი და მისი გუნდია. ჩვენ ვნახეთ, რომ გამწვავებას კარგი არაფერი მოაქვს და სიმართლის მარცვალიც არის იმაში, რომ თუ არ დავიკავებთ პრინციპულ პოზიციას, შეიძლება დავზარალდეთ. სააკაშვილი ოსტატურად იყენებს ამ ვითარებას, რომ ითამაშოს ხალხის განწყობაზე, ერის თავმოყვარეობაზე, ცდილობს, გაამართლოს ის პოლიტიკა, რომელიც მას ჰქონდა ამ ცხრა წლის განმავლობაში. რიგ შემთხვევებში გამართლებულია კიდეც მწვავე პოზიციის დაჭერა. რუსეთი მრავალი წელია ოსტატურად იყენებს ჩვენს ემოციურობას, რათა შემდეგ მიეღო ის, რაც მას უნდოდა ჩვენგან.

 ირაკლი კაკაბაძემ განაცხადა, რომ პუტინი და სააკაშვილი ორივე ცდილობს საქართველო საომარ მოქმედებებში ჩაითრიონ. ამაზე რას იტყვით?

– არ ვიცი, რა თქვა კაკაბაძემ, მაგრამ ჩვენი პოლიტიკოსების და საზოგადოების



ერთი ნაწილი ამ თემის ემოციურ განხილვაშია ჩართული, არადა ეს სერიოზული თემაა და ის, რომ ამ თემით ვიღაცა ცდილობს სპეკულირებას ერთი ან მეორე მხრიდან ეს ჩვენთვის არ არის მისაღები. მიმაჩნია, რომ წვრილმანი ჭორაობაა, რომ ვიღაცას უნდა საქართველო ომში ჩაითრიოს.

– ახალი პოლიტიკური ცენტრის დაფუძნების დროს ეროვნული მოძრაობის ძალებმა გამოთქვეს ეჭვი, რომ მავთულხლართები ბაქო-ჯეიჰანის მილსადენს უახლოვდება. არის ამის საშიშროება რომ საოკუპაციო ზოლს იქით აღმოჩნდეს ეს მილსადენი?

– საშიშროება ის არის, რომ რუსეთს იკუპირებული აქვს ჩვენი ტერიტორიების 20% და ყველაზე სახიფათო მიმართულებები, სადაც შეიძლება რეალური საშიშროება რუსეთმა შეგვიქმნას, ეს არის მილსადენი და აღმოსავლეთ და დასავლეთ საქართველოს შემაერთებელი სატრანსპორტო მაგისტრალი, რომელთანაც რუსები საკმაოდ ახლოს არიან, შეიძლება გაგვიწყვიტონ სერიოზული საკომუნიკაციო და ეკონომიკური არტერია. მაგრამ ეს არ არის ისეთი საკითხი, რომელშიც გადაწყვეტილება შეიძლება მიიღოს ვიღაც რუსმა გენერალმა, ან სახელმწიფო მოხელემ, ეს არის დიდი პოლიტიკის თემა და არ არის მხოლოდ რუსეთის და საქართველოს დავის საგანი. ეს არის გლობალური პოლიტიკის ნაწილი და აქ ჩვენ მარტო არ ვიქნებით, დარწმუნებული ვარ, ჩვენი სტრატეგიული პარტნიორები, დასავლეთის ქვეყნები სერიოზულად ჩაერთვებიან საქმეში და გახსოვთ, ალბათ, თბილისთან მოსული მტერი შეაჩერეს და უკან გააბრუნეს. ეს იყო საერთაშორისო საზოგადოების ზენოლით. ჩვენი შიდა უთანხმოება და კინკლაობა არ არის საერთაშორისო თანამეგობრობის მთავარი თემა. მილსადენის და ენერგოდერეფნის გადაკეტვა ვერ მოხდება რუსეთის მიერ. სააკაშვილს ერთ კვირაზე მეტი დარჩა პრეზიდენტად ყოფნისა, წასვლის წინ ცდილობს, გაამწვავოს ეს საკითხები, შეაშინოს საქართველოს საზოგადოება და გამოიწვიოს საერთაშორისო საზოგადოების შეშფოთება

– გამოითქვა მოსაზრება, რომ ივანიშვილის ხელისუფლებაში მოსვლის შემდეგ ხელ-ფეხი გაეხსნა პრორუსულ ძალებს სამოქმედოდ, ხაბურძანია, ხაჩიშვილი და ლევან პირველი პრესის ფურცლებიდან გვმოძღვრავენ. – საქართველოს ბევრი პრობლემა აქვს და შეიძლება ბევრ რამეში ვუსაყვედუროთ ახალ ხელისუფლებას, მაგრამ ერთი რამ ფაქ-

ტია, რომ შედარებით უფრო თავისუფალი გარემო შეიქმნა და წნეხი ჩვენს მოსახლეობაზე არ არსებობს, როცა თავისუფლებაა, საზოგადოებას ვერ ავუკრძალავთ აქტიურობას, ვიღაცას შეიძლება ეს ადა მიანები მოსწონს, ვიღაცას არ მოსწონს อิงลูตั้งอิ กูป งდงอิกงอีกอีก งา ผู้ผูกๆตั้ง დ งตักงอี პოლიტიკაში. წინა ხელისუფლების დროს ხელოვნურად გაყვეს, საზოგადოებამ, სააკაშვილმა გამოაცხადა, ეს ხალხი კარგია, დანარჩენები არიან ჩარეცხილები, აგენტები და მტრები; ამან სადამდე მიგვიყვანა, დავინახეთ. თუ ეს ხალხი გას-ცდება კანონიერი მოქმედების ჩარჩოებს და ეროვნულ უსაფრთხოებას შეუქმნიან პრობლემას, ამისთვის გვაქვს შესაბამისი სამსახურები და ამას მიხედავენ, მაგრამ ვიღაცისთვის დაბრალება რომ რუსეთის აგენტია, მიუღებლად მიმაჩნია. მეც, როგორც სხვებს, მაქვს ჩემი პირადი დამოკიდებულება ამა თუ იმ ადამიანის მიმართ, მაგრამ აგენტობას ვერავის დავაბრალებ თუ ამის სამართლებრივი საფუძველი არა მაქვს. არიან პოლიტიკოსები რომლებსაც მიაჩნიათ რომ რუსეთთან მეგობრობოთ საქართველო უფრო მეტს მოიგებს, მაგრამ როცა რუსეთი ოკუპანტია ეს უწყინარ შეხედულებად არ ჟღერს. მაგრამ ყველას მოღალატეებად და მტრებად ვერ გამოვაცხადებთ.

— კარგად გავიცანით სააკაშვილის
ხელისუფლება, რამდენად იმპულსური
იყო, უშიშროების საბჭოს სხდომის მოწვევის მოთხოვნა ხომ არ არის გამოწვეული ამ იმპულსურობით, თუ საქმე გვაქვს
პიარკამპანიასთან?

— ეს ის ორგანოა, რომელშიც განიხილავენ ეროვნული უსაფრთხოების საკითხებს, ასეა ბევრ ქვეყანაში, ფართო საზოგალებისგან ბევრი ეს საკითხი დაფარულია, პრეზიდენტი სამ კვირაში წავა პოსტიდან, პროპაგანდისტულ დემარშებს აკეთებს, რომელც საწინააღმდეგოა ჩვენი სახელმწიფოებრივი პოზიციებისგან, უნდა მოვიწვიოთ უშიშროების საბჭოს სხდომაო, ამბობს მაშინ, როცა უკვე წინასწარ იცის, რომელ მხარეს რა პოზიცია აქვს. სერიოზულ თემად არ მიმაჩნია ასეთი ფორმით უშიშროების საბჭოს შეკრება.

— ივანი შვილთან ექსპერტების და ჟურნალისტების შეხვედრამ არაერთგვაროვანი რეაქცია გამოიწვია. თქვენ როგორ შეაფასებთ ამ შეხვედრებს?

ექსპერტებს ბევრს პატივს ვცემ, კომპეტენტური ადამიანები არიან, მაგრამ საერთო ჯამში ქვეყნის შიგნით ექსპერტული დონე მოიკოჭლებს, მიუხედავად იმისა, რომ გაბედულებაა საჭირო, რაც ივანიშვილმა გააკეთა, რომ მოიწვია ექსპერტები, ღიად, დაუფარავად იყო გამოთქმული მოსაზრებები, კრიტიკა, ეს არ ნიშნავს იმას, რომ ყველა საყვედური, რაც პრემიერმა გამოთქვა, მართებული იყო, მაგრამ საჯარო დისკუსია რომ შედგა, ეს სამომავლოდ სასარგებლო იქნება ორივე მხარისთვის. ექპერტებიც თავს შეიკავებენ უპასუხისმგებლო შეფასებებისგან და პრემიერიც ანგარიშს გაუწევს სამართლიან შენიშვნებს. ჟურნალისტებთან შეხვედრაც ასევე ჩემი შეფასებით გაბედული ნაბიჯი იყო პრემიერისგან, იდეა მომწონს, ამ შეხვედრებისა, ხშირად ვსაუბრობთ ჟურნალისტების უფლებების დარღვევაზე, მაგრამ მეორე მხრივ, ჟურ-ნალისტების მთელი კასტა იყო შექმნილი წინა ხელისუფლების მიერ, რომელიც ისე უტიფრად მოქმედებდა, რომ მათ ყველა ერიდებოდა. ჟურნალისტებიც არ არიან შეუმცდარნი და ხშირად პოლიტიკურ თამაშებში არიან ჩაბმული. თავისუფალი საზოგადოების განვითარების გზაზე მსგავსი შეხვედრები ძალიან სასარგებლოა, ამას ძლიერი ლიდერები თუ ბედავენ. იმის თქმა, რომ სა-ქართველოში ტირანია მყარდება, უსაფუძვლოა. მით უმეტეს, არ არის ამის საშიშროება იმ ლიდერისგან, რომელიც რამდენიმე კვირაში მიდის ხელისუფლებიდან. დიქტატურის ნიშნებს მე ვერ ვხედავ.

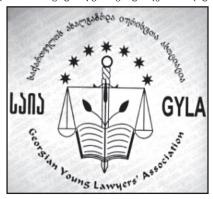
## "ᲡᲐᲘᲐᲡ ᲛᲘᲔᲠ ᲒᲐᲕᲠᲪᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲘᲜᲤᲝᲠᲛᲐᲪᲘᲐ ᲡᲘᲛᲐᲠᲗᲚᲔᲡ ᲐᲠ ᲨᲔᲔᲡᲐᲑᲐᲛᲔᲑᲐ"

**3** 

შორენა გონგლაძე

ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაცია შინაგან საქმეთა სამინისტროს მიერ 10 ოქტომბერს გაკეთებულ განცხადებას პასუხობს. საია აცხადებს, რომ პოლიციელთა მიერ უფლებამოსილების გადამეტებაზე ისეთი რეაქცია, როგორიც შსს-ს აქვს, ზიანს აყენებს სისტემის იმიჯს. როგორც "ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციასი აცხადებენ, 9 და 10 ოქტომბერს საიას მიერ გაკეთდა განცხადებები მოქალაქეების – დავით კაპანაძისა და ლევან კორკოტაშვილის საქმეზე, სადაც ნათქვამია, რომ დ.კაპანაძე მოინახულა საიას თავმჯდომარემ, ხოლო დუშეთის წინასწარი დაკავების იზოლატორში მოთავსებულ ლ. კორკოტაშვილთან საიას დუშეთის ოფისის ადვოკატი იმყოფებოდა. უშუალოდ ზემოთ მითითებულ მოქალაქეთა მიერ პირადად ჩვენი თანამშრომლებისთვის მიწოდებულ ინფორმაციაზე დაყრდნობით საიამ ზემოაღნიშნული განცხადებები გააკეთა, სადაც ით-ქვა, რომ ამ მოქალაქეთა მიერ მოწოდებული ინფორმაცია შეიცავდა პოლიციელთა მხრიდან სავარაუდო დანაშაულის ნიშნებს, რის გამოც პროკურატურას გამოძიება უნდა დაეწყო. ლ. კორკოტაშვილის საქმეზე საიას განცხადების პასუხად 10 ოქტომბერს გავრცელდა შსს-ს ოფიციალური განცხადება, სადაც მიეთითა, რომ საიას

მიერ მოწოდებული ინფორმაცია "სი-მართლეს არ შეესა-ბამება. ამავე გან-ცხადებაში ნათქვა-მია, რომ "კორკო-ტაშვილს 30 სექტემ-ბერს აქვს გაკეთებული ოპერაცია ქვედა ყბის მოტეხილობის გამო და ჩაყენებული აქვს ცბის სამაგრი. ექიმების განცხადე-ბით, მას შეუძლია ყბის სამაგრის თვით-



ნებურად ამოგდება, ამჟამად ის ჯანმრთელია და მკურნალობას არ საჭიროებს. ამავე განცხადებაში აღინიშნა, რომ "მსგავსი განცხადებები მიმართულია პოლიციის დისკრედიტაციისკენ და სწორედ ცრუ ინფორმაციების გავრცელების შედეგად ხდება პოლიციის იმიჯის შელახვა. გვსურს გამოვეხმაუროთ შსს-სა აღნიშნულ პოზიციას და განვაცხადოთ შემდეგი: 1. საქართველის კანონმდებლობით დადგენილია მარტივი წესი, რომელსაც, სამწუხაროდ, სამართალდამცავი ორგანოები, უკვე მერამდენედ, არ იცავენ: პოლიციელთა მიერ ჩადენილი სავარაუდო დანაშაულის გამოძიების უფლება აქვს მხოლოდ საქართველოს პროკურატურას და არა თავად შსს-ს. სამინისტროს განცხადებაში მითითებულია, რომ საიას მიერ გავრცელებული ინფორმაცია სიმართლეს არ შეესაბამება, თუმცა ჩვენთვის გაუგებარი რჩება, რას ემყარება შსს-ს ეს კატეგორიული დასკვნა. შსს-ს გამოძიების უფლება მსგავსი ტიპის საქმეზე არ აქვს, ხოლო გამოძიების გარეშე ამ ფაქტების დადგენა შეუძლებელია, — ნათქვამია განცხადებაში.

განცხადებაში ასევე ნათქვამია, რომ 10 ოქტომბერს საიას განცხადების გავრცელებიდან შსს-ს პასუხამდე სულ რამდენიმე საათი გავიდა და შსს-ს გამოძიების უფლება რომც ჰქონოდა, ამ ფაქტის ასე გადაჭრით, ასეთ მოკლე დროში დადგენა, ამართლებრივად და ფიზიკურად შეუძლებელია. ასევე, სამინისტროს ოფიციალურ განცხადებასა და მინისტრის ოფიციალურ სატელევიზიო კომენტარებში იმის წინასწარ აღნიშვნა, რომ პოლიციელთა ქმედებაში დანაშაულის ნიშნები არ არის, ნარმოადგენს ამ საქმეზე გამომძიებლებისათვის გაკეთებულ პირდაპირ გზავნილს იმის შესახებ, თუ რა გზით უნდა ნავიდეს გამოძიება. თუ გავითვალისწინებთ იმ რეალობას, რომ მსგავსი ტიპის საქმეებზე არასოდეს ყოფილა არც ერთი შემთხვევა, რომ რომელიმე გამომძიებელს სამინისტროს ოფიციალური პოზიციისგან გადაეხვიოს, ცხადია, ამ საქმეზე ობიექტური ჭეშმარიტების დადგენის ალბათობა უკიდურესად მცირდება. დაუშვებელი და მიუღებელია გამოძიების შედეგის წინასწარი განსაზღვრა სამინისტროს ოფიციალური განცხადებებით ან მინისტრის სატელევიზიო კომენტარებით. მსგავსი განცხადებები, არსებული რეალობის გათვალისწინებით, აზრს დაუკარგავს იძიებას. უფრო მეტიც, ასეთი განცხადებები თავად ითავ ბენ გამოძიების ფუნქციას, რადგან წინასწარ პასუხს სცემენ იმ კითხვებზე, რაზეც პასუხები მხოლოდ შესაბამისი სამართლებრივი პროცედურების შემდეგ გამოძიებამ უნდა გასცეს. შსს-ს ანცხადებაში ასევე აღნიშნულია, რომ ლევან კორკოტაშვილი წარსულში 6-ჯერ არის ნასამართლევი. თუმცა, ცხადია, ეს გარემოება ვერც პოლიციელთა მხრიდან სავარაუდო ძალადობას გაამართლებს და ვერც რაიმე სახის დანაშაულის მეშვიდედ ჩადენის მტკიცებულებად გამოდგება რამდენჯერაც უნდა იყოს

გაგრძელება მე-5 გვერდზე

obacn mamba

გაზეთი გამოდის 1993 წლის 23 ივლისიდან დამფუძნებლები: ნინო ბაკურაძე, ზურაბ ბერიძე, სოსო გოგინაშვილი მთავარი რედაქტორი – სოსო გოგინაშვილი რედაქტორი – ლალი ასლანიშვილი რედაქტორის მოადგილე – შორენა მარსაგიშვილი

კონსულტანტები ფთარ ნინიაშვილი, დავით ყიფიანი საფინანსო სამსახური – კლარა ბალავამე სარეკლამო სამსახური – 2-94-02-55 გავრცელების სამსახური – მერაბ ლევერაშვილი დირექტორი – ზურაბ ბერიძე

**დაკაბადონება** – ინგა დვალიშვილი, ნონა კანდელაკი, მზია ქოქაშვილი

მისამართი: ქ. თბილისი, ჩუბინაშვილის ქ. №50, მე-3 სართული. ტელეფონი/ფაქსი 2-94-06-91

ვებ-გვერდი www. atb.ge E-mail: axtaoba@mail.ru
რგდაქციაში შემოსული მასალები არ რეცენზირდება და
ავტორებს არ უბრუნდება. რედაქციის თანზმობის გარეშე
გაზეთში დაბეჭდილი მასალების, სურათების და სარეკლამო
განცზადებების სრული ან ნაწილობრივი გამოყენება
აკრძალულია. სტატიაში გამოქვეყნებული მასალების სიზუსტეზე
პასუზს აგებს ავტორი. საავტორო უფლებები დაცულია.



#### ᲓᲐᲕᲘᲗ ᲡᲐᲒᲐᲜᲔᲚᲘᲫᲔ **ᲐᲒᲔᲜ**ᲒᲝᲑᲐᲡ ᲣᲐᲠᲧᲝᲤᲡ ᲓᲐ ᲡᲐᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲝᲨᲘ ᲩᲘᲕᲘᲡ

ბოლო ხანებში ძაღიან ბევის საუბიობენ ჩანეიგიღებსა es კუღის აგენცებზე. გაზეთმა "ქhონიკა +" კუღის აგენტების სიის გამოქვეყნება ჹაიწყო. ამ სიაში შოჩის იყვნენ იჩინა იმეჩღიშვიღი და ზაქაჩია ქუცნაშვიღი. 

#### შორენა მარსაგიშვილი

რამდენიმე დლის წინ კი გამოცე-მამ ახალი სია გამოაქვეყნა. ამ სიაში საპარლამენტო უმრავლესობის ლიდერ დავით საგაელიძის გვარიც ფიგურირებდა. კოლეგებისგან განსხვა-



ვებით, საგანელიძე ამ ინფორმაციას ხმაურით შეხვდა. მას გამოცემის წინააღმდეგ სარჩელი შეაქვს.

საპარლამენტო უმრავლესობის ლიდერმა "ქრონიკა+"-ის წინააღმდეგ სარჩელის შეტანა აღნიშნულ გამოცანაში დაბეჭდილი მასალის გამო გადაწყვიტა. საგანელიძის თქმით, მასალაში საუბარია, თითქოს ის მეგის ქარდავამ გადაიბირა, რაც ცილისწამებაა. ამასთან, დეპუტატი საჩივრით მიმარ-თავს მთავარ პროკურატურას, რათა დეტალურად იქნეს გამოძიებული, თუ ვის მიერ და რა მიზნით არის შექმნილი აღნიშნული დოკუმენტი.

უმრავლესობის ლიდერმა დავით საგანელიძემ მთავარ პროკურატურას საჩივრით გუშინ მიმართა. ის გაზეთ "ქრონიკა +-ის" წინააღმდეგ საქმის აღძვრასა და გამოქვეყნებული პუბლიკაციის შედეგად მიყენებული მორალური ზიანის ანაზღაურებას მოით-

– დავით საგანელიძემ მიმართა მთავარ პროკურატურას და ასევე სარჩელით მიმართა საქალაქო სასამართლოს, სამოქალაქო წესით იგი მოითხოვს როგორც მისი პატივის და ღირსების აღდგენას ასევე მოითხოვს, გამოძიებულ იქნეს, ვის მიერ გაყალბდა აღნიშნული დოკუმენტაცია და სთხოვს პროკურატურას, დაიწყონ გამოძიება დოკუმენტის გაყალბებაზე, თუ რომელი ჯგუფია და რატომ არიან დაინტერესებული ადამიანები, კონკრეტულ პირებს შეელახოთ ღირსება, – აცხადებს კოალიცია "ქართული ოცნების" იურიდიული დახმარების სამსახურის უფროსი თედო კობახიძე.

დავით საგანელიძის გადაწყვეტილებას გაგებით ეკიდება გაზეთ "ქრონიკა +"-ის რედაქტორი ელისო კილაძე. ის მზად არის, გამოძიებასთან ითანამშრომლოს. როგორც "პირველს" "ქრონიკა+"-ის რედაქტორმა დავით საგანელიძის განცხადების კომენტირებისას განუცხადა, ის გამოძიების დაწყებასთან დაკავშირებით უმრავლესობის ლიდერის პოზიციას მი-

ესალმება, თუმცა მიიჩნევს, რომ ჭეშმარიტების დასადგენად ყოფილი მაღალჩინოსნების დაკითხვაა აუცილებელი. კილაძეს ისიც აინტერესებს, რა მუხლით აღძრავს საქმეს პროკურატუ-

– მივესალმები დავით საგანელიძის პოზიციას გამოძიების დაწყე-

ბასთან დაკავშირებით. ამასთან, აღნიშნულ საქმეზე ობიექტური ჭეშმა-რიტების დასადგენად საჭიროა, დააკავონ და სა-ქართველოში ჩამოიყვანონ მეგის ქარდავა, და-თა ახალაია და სოსო თოფურიძე, რადგან სწორედ ეს პირები ფიგურირებენ ჩემს ხელთ არსებულ დოკუმენტებში "ქართული ოცნების" პოლიტიკური სახეების გადაბირების პროცესში. რამდენადაც ვიცი, ეს არქივი საქართველოდან გატანილია, მე ხელთ მაქვს ასლები, რომლებიც მომაწოდა ერთ-ერთმა წყარომ, რომლის ვინაობასაც ცხადია, არ გავამჟღავნებ. დედნე-ბი ინახება სწორედ იმ პირებთან. არავისთვის საიდუმლო არ არის, რომ ამ კომპრომატებით ხდებოდა გარკვეული პირების დაშანტაჟება და მათი შედეგია ე.წ. კოჰაბიტაცი-ის რეჟიმი, რომელშიც დღეს ქვეყანა ცხოვრობს, – აცხადებს ელისო კილა-

ელისო კილაძე მზა-დაა, გამოძიების ნებისმიერ კითხვებს გასცეს პა-

– მაინტერესებს, თუ რა მუხლით აღიძვრება საქმე. თუ საქმე აღიძვრება 351-ე მუხლით, რომლის სახელმწიფო საიდუმლო დოკუმენტების გამჟღავნებას გულისხმობს, ეს ნიშნავს, რომ ამ დოკუმენტების ნამდვილობას ავტომატურად აღიარებენ. თუ საქმე აღიძრა დოკუმენტების ფაბრიკაციის მუხლით, მაშინ უნდა დაიკითხონ ის პირები, რომელთა გვარებიც ამ საქმეში ფიგურირებს. სხვა შემთხვევაში პროკურატუ-რა ამ საქმის გამოძიებისას კომიკურ სიტუაციაში აღმოჩნდება. მე, ცხადია, გამოძიებასთან ვითანამშრომლებ და, რა შეკითხვებიც ჩემთან იქნება, ვუპასუხებ, – განაცხადა კილაძემ. ის საპარლამენტო უმრავლესო-

ბის ლიდერსა და მის პიარსამსახურს რჩევებსაც აძლევს.

– ვიცი, რომ ბატონ დავითს დამოუკიდებელი და კერძო პიარჯგუფი ემსახურება და მათ ვურჩევ, უმრავლესობის ლიდერს აუხსნან, ცილისწამების მუხლი სსსკ-დან დიდი ხნის ამოღებულია. ამასთან, ჟურნალისტების შეურაცხყოფა პოლიტიკოსისთვის ცუდი ტონია, – აღნიშნა კილაძემ.

მისივე მტკიცებით, არსებობს ამ სკანდალური ინფორმაციის დამადასტურებელი დოკუმენტაციაც.

– მე ხელთ მაქვს როგორც სამხედრო პოლიციის დაზვერვის დეპარტამენტის ცნობა, ისე დავით საგანელიძის მიერ ხელმოწერილი დოკუმენტი. მივესალმები თავად იმ ფაქტს, რომ მან მოითხოვა გამოძიება. არცთუ ისე დიდია იმ პირთა წრე, რომელთაც ჰქონდათ შეხება ამ დოკუმენტებთან, რომლებიც ყოფილ დაზვერვის დეპარტამენტში მუშაობდნენ პოლიტლიდერების გადაბირებაზე. მე მზად ვარ, გამოძიებასთან სათანამშრომლოდ, ყველა ის ინფორმაცია, რაც მაქვს, გადავცე გამოძიებას. თუ საგანელიძე სასამართლოში უჩივლებს გაზეთს, ცხადია, ამ სასამართლო დავაში მონაწილეობას მივიღებ, – ამბობს გაზეთ "ქრონიკა+"ის რედაქტორი.

#### შორენა მარსაგიშვილი

ვანო მერაბიშვილის ჯანმრთელობის მდგომარეობა კვლავ აქტუა-ლური გახდა. მართალია, მან წონაში მოიმატა და აღარც ხერხემალი აწუ-ხებს, მაგრამ ნინო ბურჯანაძის პარტია მის საფუძვლიან გამოკვლევას ითხოვს. ვანო, რომ გამოსაკვლევია ამ დასკვნამდე დემმოძი გუშინ მივიდა. გუშინ, თავის მხრივ, პატიმრობაში მყოფმა მერაბიშვილმა სკანდალური ინფორმაცია გამოაქვეყნა. ბოლო ხადო ყველას, პირველ რიგში, პოლიციელებს, არავის მისცენ ქვეყანაში არეულობის მოწყობის საშუალება, – აღნიშნავს მერაბიშვილი.

როგორც უკვე აღვნიშნეთ, ბოლო დღეებში მერაბიშვილის მუზა ნინო ბურჯანაძე და მისი პარტიაა. წინა წერილში მოიწერა, მაგის და მაგის ქმრის დაჭერის უფლება გვქონდაო. ახლა კიდევ ახალ არეულობას აანონ-

დემოკრატიულ მოძრაობაში მერაბიშვილის ასეთი ყურადღება სათანადოდ დააფასეს. წინა დღეებში

ბაკურაძემ. მერაბიშვილის უსტარს გუშინვე გამოეხმაურა "კრემლთან ერთად მეომარი" ბურჯანაძე, რომელიც წინა-საარჩევნო შეხვედრების გასამართად მერაბიშვილის მშობლიურ მხარეში იმ-

მისი განცხადებით, ის, რომ მერაბიშვილი მსგავსი განცხადებების გაკეთებას ბედავს, "ქართული ოცნების" უსუსურობის ბრალია. ის პირობას დებს, რომ "ნაციონალურ მოძრაო-



## 376W 93479U33UGU: "28 ᲝᲥᲒᲝᲛᲑᲔᲠᲡ **ൃപ്പാടപ്പെ വെട്ടു** ንሣጋጋፌሠያጋያቦ ልንሀደብጋያቦ,

"დემოკრატიული მოძრაობა" ყოფილი შს მინისტრის ფსიქიატრიულ შემოწმებას ითხოვს

ნებში მისი მუზა აშკარად ნინო ბურჯანაძეა და გუშინაც მას დაუთმო თა ვისი ძვირფასი დრო და ფეისბუქის

ნამინისტრალი გვაუწყებს, რომ საპრეზიდენტო არჩევნების შემდეგ თბილისში ნინო ბურჯანაძე და კრემ-ლი არეულობას დაიწყებენ. მერაბიშვილის განცხადებით, ნინო ბურჯანაძის ხელით რუსეთს თბილისში არეუ-ლობის მოწყობა აქვს განზრახული.

როგორც სოციალურ ქსელ "ფეისბუქში" მერაბიშვილის გვერდზე გავრცელებულ განცხადებაშია ნათქვამი, აღნიშნული პროცესი არჩევნების გაყალბების საბაბით 28 ოქტომბერს და-

– ვილნიუსის სამიტის წინ, რუსეთმა უკვე გამოუცხადა სავაჭრო ომი უკრაინასა და მოლდოვას და დაიყოლია სომხეთი საბაჟო კავშირში გაწევრიანებაზე. საქართველოს ჯერი, რო-გორც ჩანს, 28 ოქტომბერს დადგება, როდესაც არჩევნების მეორე დღეს, გა-ყალბების საბაბით, ნინო ბურჯანაძის ხელით რუსეთს განზრახული აქვს თბილისში არეულობის მოწყობა, რაც დაახლოებით იქნება 26 მაისის სცენარის გამეორება. ამ მოვლენების გენერალური რეპეტიცია ნინო ბურჯანაძეს და გეგმილი აქვს 24 ოქტომბერს, – წერს მერაბიშვილი ფეისბუქში.

ნამინისტრალის განმარტებით, კრემლი არ კმაყოფილდება დიცსა და დვანში მავთულხლართების გავლებით და სურს ბარიკადები ამჯერად უკვე რუსთაველის გამზირზე აღმართოს. — რუსეთის ძალადობრივი პო-

ლიტიკა საქართველოს მიმართ არ იც-ვლება — მას დაგეგმილი აქვს, შიდა არეულობის მოწყობის გზით შეაფერხოს საქართველოს ევროკავშირთან ინ-ტეგრაციის პროცესი. მინდა მოვუწო"კომპლიმენტებით" აავსეს, გუშინ კი ჯანდაცვის სამინისტროს სთხოვეს, ეგება ეს კაცი კარგად და საფუძვლიანად გამოიკვლიოთი

– თხოვნით მივმართავთ ჯანდაცვის სამინისტროს, გამოიკვლიოს ვანო მერაბიშვილის ჯანმრთელობის მდგომარეობა, ვინაიდან მისი განცხადებები იძენს არაადეკვატურ ხასიათს. ჩვენ ვა-შენებთ დემოკრატიულ სახელმწიფოს და, "ნაციონალური მოძრაობისგან" განსხვავებით, დღეს პატიმრებიც ისეთი-ვე სრულფასოვანი მოქალაქეები არიან, როგორც თავისუფლებაზე მყოფი პირები, — განუცხადა "ინტერპრესნი-უსს" პარტიის საზოგადოებასთან ურ-

თიერთობის სამსახურის ხელმძღვანელმა ბაკურ ბაკურაძემ. ბაკურაძის შეფასებით, მერაბიშვილის მიერ გავრცელებული ინ-

ფორმაცია, უბრალოდ, ბოდვაა. - როგორც **26** მაისს შემოდიოდა "გრუ"-ს სპეცნაზი საქართველოში და მერე რუსთაველის პროსპექტს ვეღარ მოაგნო, რადგან თურმე ვანო მერაბი შვილის სპეცდანი შნულების რაზ-მების შეშინებია, ზუსტად ისე აპირებს ახლა ნინო ბურჯანაძე იმავე სცენარის გამეორებას. ადამიანი ბოდვებშია, გა-საგებია — ის ფსიქოლოგიურად სერიოზულ სტრესს განიცდის. მინდა, ვურჩიო მას – შეირგოს ციხეში კარგ პირობებში ყოფნა, რადგან არ აწამებენ, არ აუპატიურებენ და შეეგუოს აზრს, რომ იქ წლების გატარება მოუწევს. რამდენად სარწმუნოა იმ ადამიანის მიერ გავრცელებული ინფორმაცია, რომელიც ორი მინისტრის სკამს ერთდროულად იკავებდა და ვერ განსაზღვრა ის საფ-რთხეები, რაც შეიძლებოდა საქართველოს წინასწარ წაგებულ ომში ჩარ-თვით დამართოდა, საქართველოს მოსახლეობისთვის გასაგებია, – აღნიშნა ბას" პოლიტიკურ სამარეში ჩაასვე-

კუზიანს სამარე გაასწორებსო, ნათქვამია და მე აუცილებლად ჩავასვენებ "ნაციონალურ მოძრაობას" პოლიტიკურ სამარეში. ჩადენილი დანაშაულის გამო პასუხი ყველამ უნდა აგოს. ვანო მერაბიშვილს კი ძალიან დიდხანს მოუწევს ციხეში ჯდომა, არა მხოლოდ დასაქმების პროგრამის საკითხზე, არამედ 2011 წლის 26 მაისის დანაშაულის გამო, როდესაც მან ხალხი დახოცა, – განაცხადა "დემოკრატიული მოძრაობის" ლიდერმა.

ნინო ბურჯანაძის თქმითვე, მე-რაბიშვილის მხრიდან მსგავსი განცხადებები და ქმედებები "ქართული ოცნებისა" და "ნაციონალური მოძრაობის" კოაბიტაციის შედეგია, რომლის დასრულებას "ოცნება" საზოგადოებას საპრეზიდენტო არჩევნების შემდეგ ჰპირდება

"დემოკრატიული მოძრაობის" ლიდერს "ოცნების" ამ დანაპირების ასრულების არ სჯერა და აცხადებს, რომ გამარჯვების შემდეგ კოაბიტაციას, ის თავად დაასრულებს.

აქამდე საქართველოში ყველა მოსალოდნელ არეულობას ნაციონალები ირაკლი ოქრუაშვილსაც უკავშირებდნენ. ალბათ, გახსოვთ კიდეც, ტყვიაველი ირაკლა "ზილით" რომ აპირებდა ქვეყანაში სახელმწიფო გადატრიალებას. საინტერესოა, ახლა რატომ აღარ გაახსენდათ ეს ჯმუხი ბიჭი ნეტა-

ასევე საინტერესოა, რა "კანალებით" იღებს ციხეში გამომწყვდეული ვანო მერაბიშვილი ასეთ ინფორმაციებს. ადრე რომ ყველას უსმენდა და უჭვრიტინებდა, ვიცით, მაგრამ ამის გაკეთებას სუბარის კანტორიდანაც თუ მოახერხებდა, ვინ იფიქრებდა.

#### **ᲡᲘᲜᲝᲓᲘᲡ ᲒᲐᲓᲐᲬᲧᲕᲔ**ᲒᲘᲚᲔᲑᲘᲗ 2 ᲛᲘᲒᲠᲝᲞᲝᲚᲘᲒᲘ ᲞᲔᲜᲡᲘᲐᲖᲔ ᲒᲐᲕᲘᲓᲐ

3

შორენა მარსაგიშვილი

გუშინ საქართველოს საპატრიარქოში წმინდა სინოდის სხდომა გაიმართა. ამ სხდომას მთელი საქართველო მოუთმენლად ელოდა. გავრცელებული ინფორმაციით, გუშინ 4 მიტროპოლიტი პენსიაზე უნდა გასულიყო. პენსიაზე მხოლოდ 2 გავიდა.

პენსიაზე ფშავ-ხევსურეთისა და თიანეთის ეპარქიის ეპისკოპოსი მეუფე თადეოზიც გავიდა. ამ ეპარქიას შიო მღვიმის მონასტრის ყოფილი წინამძღოლი მამა მიქაელი უხელმძღვანელებს.

მეუფე თადეოზმა ჟურნალისტებთან საუბარში აღნიშნა, რომ წმინდა სინოდმა შვიდი ახალი მღვდელმთავარი დაადგინა. მათი კურთხევა სვეტიცხოვლობის შემდეგ სვეტიცხოველში, ყოველ კვირას მოხდება. მეუფის განმარტებით, მღვდელმთავრების

კურთხევა სვეტიცხოველში ხდება. როგორც მეუფე თადეოზმა აღნიშნა, წმინდა სინოდმა პენსიაზე გასვლის შესახებ მისი განაცხადი დააკმაყოფილა. იგი აცხადებს, რომ პენსიაზე მისი გასვლა მისივე ნებით მოხდა.

პენსიაზე ზესტაფონისა და მარგვეთის მიტროპოლიტი მეუფე ვახტან ახვლედიანი გავიდა.

– ძალიან მშვენიერი და საუკეთესო გადაწყვეტილება მიიღო სინოდმა, განაცხადა ჟურნალისტებთან საუბარში ვახტანგ ახვლედიანმა. ამასთან, აღნიშნა, რომ პენსიაზე საკუთარი გადაწყვეტილებით არ წასულა.

როგორც ცნობილია, ვახტანგ ახვლედიანს მრევლის წარმომადგენლები რამდენჯერმე დაუპირისპირდნენ და მას სასულიერო პირისთვის შეუფერებელ ქმედებებში ადანაშაულებდნენ. მას ზაფხულში კარიც კი აუჭედეს. გუშინვე ცნობილი გახდა, რომ მეუფეები თადეოზი და ვახტანგი წოდებებს შეინარჩუნებენ და წმინდა სინოდის წევრებად დარჩებიან.

სინოდის გადაწყვეტილებით, საქართველოს მართლმადიდებელ ეკლესიას 7 ახალი მღვდელმთავარი ჰყავს.



## ᲔᲙᲐ ᲑᲔᲡᲔᲚᲘᲐ: "ᲪᲘᲮᲔᲔᲑᲨᲘ **ᲛᲝᲜᲘ&ᲝᲠᲘᲜᲒᲘ ᲐᲣᲪᲘᲚᲔᲑᲔᲚᲘᲐ**"

ნათია ხურცილავა

არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლები, "ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის" ორგანიზებით, გუშინ მრგვალი მაგიდის ირგვლივ სასჯელაღსრულების დაწესებულებებში არსებულ მდგომარეობაზე მსჯელობდნენ. არასაშთავრობო სექტორი ციხეებში სამოქალაქო მონიტორინგის გაზრდის აუცილებლობაზე საუბრობს, თუმცა, რა ფორმით, ვინ უნდა განახორციელოს მონიტორინგი? – ეს ის კითხვებია, რომლებზეც ჯერ პასუხები არ არსებობს.

შეძლო თუ არა არასამთავრობო სექტორმა სასჯელაღსრულების სისტემის ხელ-მძღვანელების დარწმუნება? არსებობს თუ არა ნება სასჯელაღსრულების სისტემის მხრიდან, რომ მათი საქმიანობა უფრო საჯარო გახდეს?

ეს ის კითხვებია, რომლებზეც ერთგვაროვანი პასუხი ჰქონდა გუშინ ხელისუფლებასაც და სამოქალაქო საზოგადოებასაც, რომ მათ დისკუსია დაიწყეს

შეხვედრას საპარლამენტო უმრავლესობის წევრი შალვა შავგულიძე, პარლამენტის ადამიანის უფლებათა დაცვის კომიტეტის თავმჯდომარე ეკა ბესელია, სასჯელაღსრულების მინისტრის მოადგილე არჩილ თალაკვაძე, სასჯელაღსრულების დეპარტამენტის ხელმძღვანელი მიხეილ ღურწკაია და სახალხო დამცველის წარმომადგენელი ესწრებოდნენ.

პარლამენტის ადამიანის უფლებათა დაცვის კომიტეტის თავმჯდომარე ეკა ბესელია ჟურნალისტებთან საუბარში აცხადებს, რომ დასამალი არაფერი არ გვაქვს და ამ იდეას ბევრი მოწინააღმდეგე არ უნდა ჰყავდეს. თუმცა, გადაწყვეტილების მიღებამდე, როგორც ჩანს, ჯერ

კახა კოჟორიძე, "ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის" თავმჯდომარე:

არასამთავრობო სექტორმა მთავრობას შესთავაზა, რომ აუცილებელია სამოქალაქო მონიტორინგის განხორციელება ციხეებში. ჩვენ არ ვამბობთ, რომ ციხეებში მდგომარეობა უარესია, მაგრამ დამატებითი სიფრთხილე, მონიტორინგი უკეთესია და არა უარე-სი. ყველა თანხმდება იმაზე, რომ იდეა კარგია, თუმცა, როდესაც კონკრეტულ მექანიზმებზეა საუბარი წინააღმდეგობაა, ვინ უნდა გასცეს ნებართვა, პარლამენტმა თუ სხვა უწყებამ. იმედი მაქვს, რომ ხელისუფლების წარმომადგენლების ზოგადი წინააღმდეგობა კონკრეტულში არ გადაიზრდება. ძალიან მნიშვნელოვანი იქნება, რომ ზოგადი საუბრით არ შემოიფარგლონ ხელისუფლების წარმომადგენლები. მეტიც, პარლამენტს უნდა უნდოდეს კიდეც, რომ ამ მექანიზმით განახორციელოს თავისი კონსტიტუციური ფუნქცია და აღმასრულებელი ხელისუფლება გააკონტროლოს, თანაც ეს არანაირ ხარჯს არ გამოიწვევს პარლამენტის მხრიდან.

გიორგი მშვენიერაძე, "საქართველოს დემოკრატიული ინიციატივის" წარმომადგენელი, ჩვენს კითხვაზე, – შეძლო თუ არა სამოქალაქო სექტორმა, დაერწმუნებინა ხელისუფლების წარმომადგენლები საზოგადოებრივი მონიტორინგის აუცილებლობაში, ასე პასუხობს:

– დარწმუნებით შემიძლია გითხრათ, რომ ჩვენ მიერ წარდგენილი არგუმენტები, თუ რატომ არის აუცილებელი მონიგორინგი, მყარი იყო. ჩვენ გვინდა, რომ არასამთავრობო ორგანიზაციის წარმომადგენლებ-

რეშე ნებისმიერ დროს სასჯელაღსრულების დაწესებულებებში შესვლა შეძლონ. თუ ვინ შევა, ეს დადგენილი კრიტერიუმებით უნდა განისაზღვროს. ამ მონიტორინგის შედეგად საზოგადოება უფრო ოპერატიულად მიიღებს ინფორმაციას და ძალიან კარგია სამინისტროსთვის, რომელიც დაზღვეული იქ-ნება ვიღაცების მიერ ცრუ ინფორმაციების გავრცელებისგან, მით უფრო მაშინ, როდესაც დღეს სამინისტრო ახალი გამოწვევების წინაშე დგას.

გასულ წლებში უფლებადამცველების ერთ-ერთი მთავარი მოთხოვნა ეს იყო, მაგრამ ციხეში შესვლა შეუძლებელი იყო. პრაქტიკულად, სისტემა დახურული იყო. მაშინ არასამთავრობოების ხელისუფლებას არ ესმოდა. როდესაც უფლებადამცველებმა ითხოვეს, რომ აღმასრულებელ და საკანონმდებლო ორგანოსთან ერთად ამ საკითხზე დიალოგი შედგეს, შედგა დიალოგი. ჩვენ დავიწყეთ ამ საკითხზე დიალოგი. რა თქმა უნდა, დღეს ციხეებში ვითარება ისეა გამოსწორებული, რომ წი-



– რა გამოწვევებს გულისხმობთ?

– თუნდაც ქურდულ მენტალიტეტთან ბრძოლას, რომელმაც თავისუფლების ხარისხის გაზრდასთან ერთად უფრო მოიკიდა ფეხი. ამ ახალი გამოწვევების წინააღმდეგ სახელმწიფოს შედარებით მკაცრი ნაბიჯების გადადგმა მოუწევს. ამ ნაბიჯების პარალელურად, აუცილებელია, მკაცრად ხორციელდებოდეს საზოგადოებრივი კონტროლი. აუცილებელია საზოგადოების ნდობით აღჭურვილი მონიტორების შესვლა ციხეებში. თუკი სამინისტრო პატიოსნად მოქმედებს, მას ეს მონიტორინგი ყველაზე მეტად უნდა აწყობდეს

რაც შეეხება ე.წ. მაყურებლების თემას, გიორგი მშვენიერაძის განცხადებით, ამ შემთხვევაში თავად მენტალობას-องชี อัศปกตรง บงสูกศัก อง งอ อกმართულებით არის გზები მოსაფიქრებელი.

– ეს პრობლემა არის თავად საზოგადოებაში, სოციუმში, რომელიც თვლის, რომ "ქურდული სამყაროს" წევრობა სწორი ცხოვრების სტილია. როდესაც პატიმარს ამ კუთხით ზღუდავ, ის იწყებს წერას ყველაფერზე, მათ შორის, ისეთ "პრობლემებზე", რომლებიც არ არსებობს. პირდაპირ ითხოვენ, რომ სჭირდებათ "მაყურებელი ამ შემთხვევაში სწორედ რომ მენტალიტეტს უნდა ებრძოლო და გზა სწორედ ამ მიმართულებით უნდა მოიძებნოს, – დასძენს მშვენიერაძე.

ეკა ბესელია მიიჩნევს, რომ საზოგადოების მეტი მანდატი ცუდი არ არის, მეტიც, კარგია. შესაბამისად, ბესელია მონიტორინგის გაზრდის მომხრეა, თუმცა, კონკრეტული გადაწყვეტილება ჯერ არ არის

მიღებული.
— იდეა, რომ საზოგადოებრივი მონიტორინგი უნდა განხორციელდეს სასჯელაღსრულების სისტემაში, ციხეებში ეს იდეა დღეს არ დაბადებულა. არც გუშინ და არ უკავშირდება დღევანდელ მოვლენებს. ეს იდეა საკმაოდ დიდი ხნის წინ გაჩნდა.

ნა წლებთან შედარება არ შეიძლება. საზოგადოების მეტი შანდატი არ არის ცუდი, ყოველთვის კარგია, ხელისუფლებაში არავინ ვიქნებით წინააღმდეგი, რომ საზოგადოებას მეტი ინფორმაცია ჰქონდეს. რა ალტერნატიული მექანიზმი შეიძლება არსებობდეს, ვინ შეიძლება განახორციელოს – ეს მსჯელობის საგანია. მონიტორინგის მექანიზმი არსებობს სახალხო დამცველთან. ძალიან კარგია, თუ ეს მანდატი გაფართოვდება. დღეს არაფერი ისეთი არ ხდება ციხეებში, რომელიც სწრაფ რეაგირებას საჭიროებს, განცხადებები, რომლებიც კეთდება, მერწმუნეთ, გადაჭარბებულია. საუბარია იდეაზე. ჩვენ ყოველთვის ვიქნებით მომხრე მეტი საჯაროობის, მით უფრო, როდესაც დასამალი არაფერი გაქვს, არა მგონია, რომ ამ იდეას ბევრი მოწინააღმდეგე ჰყავდეს. მოგვიანებითაც დავუბრუნდე-ბით ამ საკითხს და კონსენსუსამდე მივალთ, – განაცხადა ბესელიამ.

ადამიანის უფლებათა საპარლამენტო კომიტეტის თავმჯდომარეს ეკა ბესელიას №2 საპატიმროში გარდაცვლილი 16 წლის გოგა ძველაიას საქმესთან დაკავშირებით მთავარი კითხვები მისი საქმის განმხილ

ველ მოსამართლესთან აქვს. – დაველოდოთ ექსპერტიზის დასკვნას. ექსპერტიზა მთავარ კითხვაზე პასუხს გასცემს. საკანიც მოვინახულე, ოჯახშიც ვიყავი, ვესაუბრე ოჯახს. საკმაოდ საინტერესო ინფორმაცია მაქვს, არ მაქვს არანაირი საფუძველი, რომ მკვლელობაზე ვიფიქრო. ოჯახთან მუდმივი კონტაქტი მექნება, რომ ყველა კითხვას პასუხი გაეცეს. გამოძიება მიმდინარე-ทั้งไม้. งหังลูกธิ งหังფეหม่ დამง-

ლავს. – მოსამართლის გადაწყვეტილებაზე რას იტყვით?

- მოსამართლის საქმიანობაში ჩვენ არ ვერევით, მაგ-მხარეზე ვამახვილებ ყურადღე-ბას, როდესაც 16 წლის მოზარდს უშვებ ციხეში და საპა-

მარე აცხადებს, რომ ის სოციალურ მუშაკს ესაუბრა და მისგან ინფორმაცია მიიღო. მუშაკს, რომელიც მასთან რამდენჯერმე იმყოფებოდა. როგორც ამ გოგონამ განმარტა, მოზარდი ითხოვდა თავის ოჯახთან დაკავშირებას, რადგან აინტერესებდა, როდის გადაიხდიდნენ გირაოს. საპატიმროდან კი მთელი დღის განმავლობაში ცდილობდნენ მის ოჯახთან დაკავშირებას და სოციალური მუშაკი ამ ინფორმაციას აწვდიდა მათ. მოზარდს არ ეტყობოდა აღელვების ან აღგზნების განსაკუთრებული ნიშნები, რაც შესაძლო თვითმკვლელობის ეჭვს გაუჩენდა მათ. საპაგიმროში არასრულწლოვანთა განყოფილების ხელმძღვანელი იმყოფებოდა, სხვასთან კი პატიმარს კონტაქტი არ ჰქონია, რადგან ციხეში შესვლისთანავე მოითხოვა განმარტოება. დერეფანში არის ვიდეოთვალთვალის მოწყობილობა და მე ვთხოვ გამომძიებელს, აჩვენოს ოჯახს ეს ჩანაწერი, რათა დარწმუნდნენ, ვინ და რამდენჯერ იმყოფებოდა მასთან საკანში, – განაცხადა ეკა ბესელიამ.

> ვით ასეთი აქტიურები?! რით არის განპირობებული ასეთი ერთსულოვნება?! რა ხდება დღეს ციხეში ასეთი?! არ მახსენდება თქვენი მსგავსი ერთსულოვნება მაშინ, როდესაც სამინისტროსადმი ცილისმწამებლური განცხადებები კეთდებოდა, რაც უწყების დისკრედიტაციას ისახავდა მიზნად! ახლა აქტუალური თემაა კრიმინალური ავტორიტეტები. კრიმინალური ავტორიტეტები ყოველთვის ის-ხდნენ ციხეში და მომავალშიც იქნებიან, თუმცა, საუბარია იმაზე, შედის თუ არა გარიგებაში მათთან ადმინისტრაცია. დღეს ადმინისტრაცია აკონტროლებს ციხეს და არა პირიქით. სადღეისოდ გაიზარდა საჩივრები და ეს არა იმიტომ, რომ პრობლემებმა იმატა, არამედ იმიტომ, რომ თითოეულ საჩივარზე რეაგირება ხდება, – მიმართა არა-

– "რატომ ადრე არ იყა-

სასჯელაღსრულების დეპარტამენტის ხელმძღვანელი მიხეილ ღურწკაია კი აცხადებს, რომ მონიტორინგის წინააღმდეგი არავინ არის, თუმცა ეს მსჯელობის საგანია.

სამთავრობო ორგანიზაციების

წარმომადგენლებს თალაკვა-

ᲗᲔᲐ ᲬᲣᲚᲘᲙᲘᲐᲜᲘ: "ᲧᲕᲔᲚᲐᲡ **ᲛᲝᲕᲣᲬᲝᲓᲔᲑ. ᲙᲝᲜᲙᲣᲠᲔᲜ**ᲒᲘ ᲞᲐᲠᲒᲘᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲮᲕᲔᲦᲠᲔᲑᲖᲔ ᲛᲘᲡᲕᲚᲐ ᲐᲠ ᲨᲔᲘᲫᲚᲔᲑᲐ!'

ტიმრო რეჟიმს უწესებ, რით იყო

განპირობებული ის აუცილებ-

ლობა, რომ მოზარდი გირაოს

თანხის გადახდამდე პატიმრო-

ბაში დატოვა? გამოიკვლია თუ

არა მოსამართლემ ის გარემოე-

ბები, რომლებიც მსგავსი საქ-

მის განხილვისას აუცილებე-

ლია? იყო თუ არა მოსამარ-

თლისთვის ყველა გარემოება

ცნობილი, რომლებიც მისთვის

ცნობილი უნდა ყოფილიყო, რო-

დესაც ამ გადაწყვეტილებას

იღებდა. კანონში სპეციალური

მოთხოვნაა ჩადებული, რომ

არასრულწლოვანის საქმის გან-

მხილველ მოსამართლეს სპეცი-

ალური კურსები ჰქონდეს გავ-

ლილი ამ მიმართულებით. ეს

იმას ნიშნავს, რომ უფრო სიღ-

რმისეულად უნდა მიუდგე პი-

როვნებას. მან აგვისტოში და-

ტოვა საპატიმრო და გათავი-

სუფლებამდე ციხეში მომხდარი

კონფლიქტის დროს ხელზე მი-

ღებული დაზიანების კვალი

ჯერ კიდევ ეტყობოდა. ყველა

าใน ลงคักอิกกาลง แก้ตั้งอีกเก็บกัก ชีวโป-

წავლას საჭიროებდა. გარდა

งสิกโง, ลูกศึงคโ โงชิกติ ลูงตุงโงชิ-

დელი იყო 5000 ლარი და ასევე

განხილვის საგანია, რამდენად

მართებულია, ამხელა თანხა და-

აკისრო ოჯახს, რომელსაც

უჭირს, – განაცხადა ბესელიამ.

დაცვის კომიტეტის თავმჯდო-

ადამიანის უფლებათა

\_ მე ვესაუბრე სოციალურ

ნათია ხურცილავა

იუსტიციის სახლში გუშინ უწყებათაშორისი კომისიის სხდომა გაიმართა. დახურულ კარს მიღმა ხელისუფლებისა და ოპოზი-ციის წარმომადგენლებმა წინასაარჩევნო გარემოზე იმსჯელეს.

იუსტიციის მინისტრის, თეა წულუკიანის განცხადებით, რომელიც უწყებათაშორისი კომისიის თავმჯდომარეა, აცხადებს, რომ პარტია "თავისუფალი საქართველოსა" და კოალიციაში შემავა-ლი პარტიების წარმომადგენლების მხრიდან ადგილი აქვს კონკურენტების პლაკატების ჩამოხევას.

– შემაშფოთებელი ტენდენცია შეინიშნება სხვადასხვა პარტიების მხრიდან, მათ შორის, บงๆอังคึกง, "ดงลูกษาตูง๛ บงปุงค์თველოსა" და კოალიციაში შემავალ პარტიებზე. ამ პარტიების წარმომადგენლები კონკურენტი პარტიების პლაკატებს ხევენ. მინდა, ყველას მოვუწოდო: რამდენადაც არ უნდა მოგწონდეთ სხვა პარტიის კანდიდატი, მისი პლა-კატის და სააგიტაციო მასალის განადგურება არ შეიძლება და ამაზე სამართალდამცველები შესაბამის რეაგირებას მოახდენენ. – განაცხადა წულუკიანმა.

მისივე თქმით, ცაგერში მოხდა შემთხვევა, როცა საკრებულოს წევრი, ვინმე მეტრეველი მივიდა დავით ბაქრაძის ამომრჩეველთან და მათი მასთან პოლემიკაში ჩათრევა სცადა, თუმცა ეს ფაქტი აღიკვეთა. - ყველას მოვუწოდებ, კონკურენტი პარტიების კანდიდატე-

ბის შეხვედრებზე მისვლა არ შეიძლება და ასევე არ შეიძლება პლაკატების ჩამოხევა. ეს აფუჭებს საარჩევნო გარემოს და ეს ორი შემთხვევა მკაცრი გაფრთხილების საგანია. – განაცხადა მინისთეა წულუკიანი "ნაციონალურ მოძრაობას" მოუწოდებს,

პრობლემის შემთხვევაში მთავრობას მიმართოს და არა გარეშე პირებს როგორც იუსტიციის მინისტრმა უწყებათაშორისი კომისი-

ის დასრულების შემდეგ განაცხადა, "ნაციონალური მოძრაობა" საბოტაჟის რეჟიმში მუშაობას აგრძელებს.

წულუკიანმა საპარლამენტო უმცირესობის წევრის თინაბოკუჩავას ბრალდებასაც უპასუხა იმასთან დაკავშირებით, რომ კომისიის თავმჯდომარემ მას მატყუარა უწოდა.

– სამწუხარო ფაქტია, რომ "ნაციონალური მოძრაობა", განსხვავებით ყველა სხვა პარტიისგან, ეს იქნება მმართველი გუნდი თუ რომელიმე სხვა პარტია, საბოტაჟის რეჟიმში მუშაობას აგრძელებს, თუმცა ფასადურად იძახის, რომ ესწრება სხდომებს, თანამშრომლობს და ასე შემდეგ. რაც შეეხება დღევანდელ ინციდენტს: "ნაციონალური მოძრაობის" ყრილობის შესახებ, მათ ინფორმაცია ღამის საათებში მოგვაწოდეს, თუმცა ეს არ არის პრობლემა, შსსმ დროულად მიიღო ზომები, რათა სპორტის სასახლეში ყრილობა ინციდენტების გარეშე ჩატარებულიყო, მაგრამ მოხდა უსიამოვნო ფაქტი, როცა "ნაციონალური მოძრაობა" ღამის საათებში დაუკავშირდა ერთ-ერთ საერთაშორისო წარმომადგენლობას საქართველოში და მასთან ატეხა წუწუნი. საერთაშორისო ორგანიზაციამ მოგვაწოდა ინფორმაცია, მყისიერი რეაქცია მოხდა და ის სატრანსპორტო კომპანია, რომელსაც ვითომ პრობლემა ჰქონდა, მოვიწვიეთ, მან კი თქვა, რომ არავითარი პრობლემა არ ჰქონია. მოვუწოდებ "ნაციონალურ მოძრაობას", გაითავისოს, რომ ეს არის სახელმწიფო, მას მართავს მთავრობა, რომელიც წინა წელს ხალხმა აირჩია და პრობლემის შემთხვევაში, პირდაპირ მთავრობას უნდა მიმართონ და არა გარეშე პირს. თინა ბოკუჩავამ ამ ფაქტის გადაფარვა სცადა და განაცხადა სიცრუე, თითქოს პირად ნომერზე მირეკავ-მწიფო უწყება და მას აქვს ცხელი ხაზი. – განაცხადა წულუკიანმა.

თინა ბოკუჩავას მტკიცებით, თეა წულუკიანმა მას მატყუარა უწოდა, როგორც საპარლამენტო უმცირესობის წევრმა უწყებათაშორისი კომისიის სხდომის დასრულების შემდეგ განაცხადა, კომისიის თავმჯდომარის გაღიზიანება იმან გამოიწვია, რომ მან ძალადობის ფაქტების შესახებ გადამოწმებული ინფორმაცია მიაწოდა.

ბოკუჩავა აცხადებს, რომ კომისია ცალსახად მიკერძოებული ორგანოა.

– თეა ყველა იმ ადამიანს, რომელიც მიაწოდებს მისთვის მიუღებელ ფაქტებს და ძალადობაზე მიანიშნებს, რომელიც წინასაარჩევნო პერიოდში ხდება, მატყუარას უწოდებს. დღეს მე და არასამთავრობო ორგანიზაციის წარმომადგენელს მატყუარა გვიწოდა. შემაშფოთებელია, რომ ერთადერთი დაცვის მექანიზმი მისთვის არის ის, რომ ადამიანებს მატყუარა უწოდოს. მეორე, დღევანდელ სხდომაზე მან აღიარა, რომ "ნაციონალური მოძრაობის" განადგურება მისი ცხოვრების ამოსავალი წერტილია და რომ მან ეს უკვე მოახერხა. ამ კომისიის განხილვა, მიუკერძოებელ ორგანოდ შეუძ ლებელია. ეს არის ცალსახად მიკერძოებული ერთეული, რომლის აავმჯდომარე აღიარებს, რომ მისი მთავარი ამოცანა ოპონენტის ძალის განადგურებაა. – განაცხადა ბოკუჩავამ.

"ქრისტიან-დემოკარტიული მოძრაობის" წარმომადგენელი ლევან ვეფხვაძე კი აცხადებს, რომ "ქართულმა ოცნებამ" და "ნაციონალურმა მოძრაობამ" საბიუჯეტო სახსრები გადაინაწილეს და პროცესებზე გავლენას ახდენენ.

ვეფხვაძის თქმით, დღევანდელ სხდომაზე სწორედ, წინასა-

არჩევნოდ დაფიქსირებულ დარღვევებზე იქნება საუბარი. — სამწუხაროდ, ბევრი პრობლემაა რეგიონებში, სოფლის რწმუნებულებითა და გამგებლებით დაწყებული, რომლებიც კარ-დაკარ დადიან და "ქართული ოცნების" სასარგებლოდ ეწევიან აგიტაციას და დამთავრებული პედაგოგებით, რომლებიც ავტო-ბუსებით დაჰყავთ მარგველაშვილთან შეხვედრებზე. ახლა უგულავამ გადაწყვიტა რაღაც პროდუქტების შეძენა, ამისთვის ბიუჯეტიდან თანხები უნდა გამოიყოს და ესეც "ნაციონალური მოძრაიბის" სასარგებლოდ იქნება გამოყენებული. ამ ორმა პარტიამ საბიუჯეტო სახსრები გადაინაწილა და ამგვარად, პოცესებზე გავლენას ახდენენ. – განაცხადა ვეფხვაძემ.





#### **"ᲡᲐᲘᲐᲡ ᲛᲘᲔᲠ ᲒᲐ**ᲕᲠᲪᲔᲚᲔᲑᲣᲚᲘ ᲘᲜᲤᲝᲠᲛᲐᲪᲘᲐ ᲡᲘᲛᲐᲠᲗᲚᲔᲡ ᲐᲠ **300079790977**,

დასაწყისი მე-2 გვერდზე

პირი ნასამართლევი, მას უნდა მიეცეს ჩვეულებრივი, მშვიდი ცხოვრების გაგრძელების შესაძლებლობა, ხოლო თუ ის ამ შანსს არ იყენებს, მის მიმართ გამოძიება კანონით დადგენილი წესით უნდა ซึ่งคักชิงค์ตกป ติง งชี้ ชีกูปกปลุงชี้ ลูงตุงชีวูาვის გამართლებად წარსული ნასამართლობები, მათი რაოდენობების მიუხედავად, ვერ გამოდგება. იმედი გვაქვს, ეს მარტივი ჭეშმარიტება საკამათო არ გახდება. განცხადებაში ასევე აღნიშნულია, რომ ლ. კორკოტაშვილს გაკეთებული აქვს ოპერაცია ქვედა ყბაზე და "შეუძლია ყბის სამაგრის თვითნებურად ამოგდება. სადავო არ არის, რომ კორკოტაშვილს ყბის ოპერაცია გაკეთებული აქვს და ალბათ, ყბის სამაგრის თვითნებური ამოგდებაც ზოგადად შესაძლებელია, მაგრამ გაუგებარია, ეს შესაძ-ლებლობა რატომ გამორიცხავს იმას, რასაც ლ. კორკოტაშვილი საიას ადვოკატს მოუყვა, რომ ნაოპერაციები ყბა პოლიციელებმა ფიზიკური ზემოქმედე-ბის შედეგად დაუზიანეს? თუ შსს-ს პოზიცია არის ის, რომ თვითდაზიანების შესაძლებლობა პოლიციელთა მხრიდან დაზიანების ალბათობას გამორიცხავს, მაშინ ადვილი იქნება ნებისმიერი მოქალაქის დაზიანება თვითდაზიანებას მიეწეროს. თეორიულად არც ის არის გამორიცხული, რომ მაგალითად, მოქალაქე დ. კაპანაძემაც თავად დაიზიანა გულმკერდი და სამი ნეკნიც თავად მოიტეხა, მაგრამ პრაქტიკულად სხვა სახის რეა-ლობის ბევრად უფრო მაღალი ალბათო-

ნათქვამია განცხადებაში. როგორც საიაში აცხადებენ, სი-ნამდვილეში რა მოხდა, ამას პასუხი გამოძიებამ უნდა გასცეს, თუმცა, ფაქტია, რომ შსს ამ გამოძიებას არ ელოდება. ასევე უცნაურია სამინისტროს განცხადება იმის შესახებ, რომ ლ. კორკოტაშვილი ამჟამად ჯანმრთელია და "მკურნალობას არ საჭიროებს. მას ნაოპერაციები ყბიდან ამოუვარდა რკინის ფირფიტები, რის გამოც, როგორც თავად აცხა-დებს, ვერ ჭამს საჭმელს, აწუხებს ძლიერი ტკივილები, უკეთებენ გამაყუჩებ-ლებს. ამ მდგომარეობაში მყოფი ადამი-งชัก อิงๆครึ่ง อุการกับ ประกัดกฤจักป คริงใกრიცხვა, ცოტა გაუგებარია. რაც შეეხება შსს-ს განცხადების იმ ნაწილს, სადაც მითითებულია, რომ "მსგავსი განცხადებები მიმართულია პოლიციის დისკრედიტაციისკენ და სწორედ ცრუ ინფორმაციების გავრცელების შედეგად ხდება პოლიციის იმიჯის შელახვა. ჩვენთვის ძალიან სამწუხაროა ასეთი მძიმე ბრალდების მოსმენა. ეს არის ტიპური ფრაზა, რასაც საია წლების განმავლობაში სამართალდამცავი ორგანოების მწვავე კრიტიკის პასუხად იღებდა ხოლმე. ჩვენ ვთქვით მხოლოდ ის, რაც უშუალოდ დაზარალებულებმა პირადად საიას თანამშრომლებს განუცხადეს. არც ბოლო ორ და არც ადრინდელ განცხადებებში არსად წერია, რომ პოლიციელებმა ეს და-ნაშაული ნამდვილად ჩაიდინეს. ჩვენი განცხადებების მთავარი მესიჯი არის და იყო მხოლოდ ის, რომ მოქალაქეთა მიერ მოწოდებული ინფორმაცია შეიცავს დანაშაულის ნიშნებს და რომ პროკურატურა ვალდებულია, დაიწყოს გამოძიება. სამწუხაროა, თუ უფლებადამცველი ორგანიზაციის ჩვეულებრივი საქმიანობა პოლიციის დისკრედიტაციად და იმიჯის შელახვად აღიქმება. ეს არა-บริสิตงสู่คัดอีก คลังอีก จึงผูกกับ ซูทู่อีปูผูกกსა და დანიშნულების არასწორი აღქმაა. ჩვენ არ გვაქვს იმის ილუზია, რომ შინაგან საქმეთა სამინისტროში, სადაც ათასობით ადამიანი მუშაობს, ადვილია რეფორმებისა და ცვლილებების განხორციელება. ისიც გასაგებია, რომ ვერ შევქმნით ისეთ სისტემას, სადაც პოლიცი ელთა მხრიდან მოქალაქეებზე რაიმე სახის ძალადობის ალბათობა სრულიად გამოირიცხება. მთავარია, რა პასუხი გაეცემა ასეთ ფაქტებს, რამდენად ეფექტურად და ობიექტურად წარიმართება გამოძიება. გამოძიების სათანადოდ წარმართვა არის არასასურველი ფაქტების გამეორების პრევენციის ყველაზე ეფექ-ტური მექანიზმი, რომლის გამოყენების ნებაც, როგორც ჩანს, მოცემულ შეშთხვევაში არ არსებობს. სისტემის იმიჯს კი ისეთ დიდ ზიანს ვერაფერი მიაყენებს, როგორც მსგავსი ტიპის ფაქტებზე მსგავსი რეაგირების მოხდენაა,'– აღნიშნულია განცხადებაში.

## "ᲨᲔᲣᲠᲐᲪᲮᲧᲝᲤᲘᲚᲐᲦ ᲕᲒᲠᲫᲜᲝᲑ ᲗᲐᲕᲡ. Հበይאረն በאሮኒበଅሪሮնվርא 6Պא **ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲘᲡ ᲡᲐᲗᲐᲕᲔᲨᲘᲐ"**

რატომ გამოაგდო არმაზ ახვლედიანი ასლან აბაშიძემ

ნონა ცაბაძე

#### **N6&3A3N**3 ቦንዸሬሢሠ ያሢጋያንባጋቦዉንይ

– ბატონო სანდრო, დიდი დრო აღარ რჩება არჩევნებამდე. ამბობენ, რომ პრემიერის წასვლის შემდეგ ოალიცია ოცნება ერთიანობას ვეღარ შეინარჩუნებს და დაიშლება. თქვენ რას ფიქრობთ აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით და როგორ აფასებთ ამჟამინდელ პოლიტიკურ ვითარებას?

უმრავლესობის დაშლას რაც შეეხება, სხვათა შორის, ივანიშვილსაც ბევრჯერ აქვს გაცხადებუ-ლი, რომ მისი წასვლის შემდეგ რამდენიმე სუბიექტმა დატოვოს კოალიცია. თუმცა ამ პარტიებს დამოუკიდებლად რაიმე წარმატების მიღწევა ძალიან გაუჭირდებათ. მე ამ შემთხვევაში აპელირებას გავაკეთებ რეს-

პუბლიკურ პარ<mark>ტ</mark>იაზე, რესპუბლიკური პარტია ივანიშვილის გარეშე ნულია, ხოლო ივანიშვილთან ერთად დღეს რესპუბლიკური პარტია საქართველოს მმართველ ძალად მოგვევლინა. რაც არის პირველ რიგში სამწუხარო და მეორე მხრივ, პირადად მე ძალიან შეურაცხყოფილად ვგრძნობ თავს იმის გამო, რომ ასეთი არაპატრიოტული ძალა, როგორიც რესპუ表ლიკური პარტიაა, დღეს ხელისუფლების სათავეში იმყოფება, თან ისე, რომ მისთვის ხმა არავის მიუცია. კოალიციაში არის ბევრად უფრო რეიტინგული პარტია, მაგალითად, ირაკლი ალასანიას პოლიტიკური გუნდი. დღეს ისინი ბევრად რეიტინგულები არიან, ვიდრე რესპუბლიკელები. ივანიშვილის პოლიტიკიდან წასვლის შემდეგ, რა თქმა უნდა, კოალიციის დაშლა, ეს იქნება ერთ კვირაში, ერთ თვეში, თუ ორ თვეში, გარდაუვალია. სხვათა შორის, ეს ასეც უნდა მოხდეს, იმიტომ რომ "ქართული ოცნების" კოა-ლიცია, ჩემდა სამწუხაროდ, არ შედგება ისეთი პოლიტიკური ძალებისგან, ისეთი პიროვნებებისგან, რომელზეც შეიძლება მომავალი საქართველო დაეყრდნოს. "ქართული ოცნების" ალიცია მინუს ივანიშვილი უდრის ნულს. მის გარეშე კოალიციის მომავალს ვერ ვხედავ. ვერც იმ პოლიტიკური ლიდერებით, რომლებიც თვითონ "ქართული ოცნების" პარტიაში არიან თავმოყრილნი და, ჩემდა სამწუხაროდ, ბევრმა მათგანმა საბოლოოდ მოიჭრეს თავი და ათასგვარ ეპითე&ს იმსახურებენ ისინი.

– რადგან თავის მოჭრაზე მიდგა საქმე, აქვე დავით საგანელიძის აგენტობაზეც გკითხავთ. რამდენად გჯერათ თქვენ ამ ინფორმაციების?

– მე არ მინდა, ეს დავიჯერო. თუმცა ერთია, რომ არ გინდა ამის დაჯერება და მეორეა ეს ფაქტები. ჩემთვის ცოტა გამაოგნებელია აგენდამადასტურებელ მენტები. როგორც ამის გამომქვეყნებ ლები აცხადებენ, ამ მასალებს ექსპერტიზა გავლილი აქვთ. ორი და სამი დღე ხომ არ გასულა, უკვე თვეზე მეტია, რაც ეს ქვეყნდება და დღემდე შესაბამისი რეაქცია არც ერთი იმ პირისგან, ვისზეც მაკომპრომეტირებელი მასალაა გამოქვეყნებული არ არაებობს. ღმერთმა დაგვიფაროს და ან ჩემზე, ან თქვენზე რომ მსგავსი დოკუმენტები გამოაქვეყნონ, რომ ჩვენ რომელიმე აგენტურული ქსელის წარმომადგენლები ვართ, რა თქმა უნდა, პირველი რეაქცია იქნება ის, რომ სასამართლოში ვუჩივლებთ და პასუხს მოვთხოვთ ამის გამო. როგორც ჩვენ ვხედავთ არავინ არ ჩივის, არავინ არანაიო განმაოტებებს არ აკეთებს. იმასაც არ თვლიან საჭიროდ, რომ ხალხის წინაშე გამოვიდნენ და თავი იმართლონ. ელემენტარულად, თქვან, რომ ეს არ შეეფერება სინამდვილეს. აქედან გამომდინარე, საზოგადოებაში

ყალიბდება ეჭვები, რატომ აქვთ ამ ადამიანებს პირში წყალი ჩაგუბებული. როდესაც ეს ეჭვი არის, მაშინ სხვა ეჭვებიც იბადება. ამიტომ მე კი-დევ ერთხელ ვიმეორებ, რატომ არ



მოჰყვა ამ ყველაფერს რეაგირება? აქეთ გაზეთის რედაქტორი და ჟურნალისტები ითხოვენ პროკურატურისგან, რომ ამ მასალების მიხედვით საქმე აღიძრას. ეს რომ ნებისმიერ ქვეყანაში მომხდარიყო, აუცილებლად მოჰყვებოდა რეაქცია ხელისუფლების მხრიდან, ან ეს აგენტები დაისჯებოდნენ და ან ისინი, ვინც ეს დოკუმენტები გამოაქვეყნა. ჩვენთან კი არავის რე-აქცია არა აქვს, ვითომ არაფერი ხდება. რაც შეეხება საგანელიძეს, მისი დესტრუქციული როლი ძალიან დიდია "ქართულ ოცნებაში". მე დათოს ძალიან დიდი ხანია ვიცნობ და ასეთ დათო საგანელიძეს არ ვიცნობდი. მე სულ სხვა ადამიანთან მქონდა ურთიერთობა და თურმე ეს ადამიანი იყო აბსოლუტურად სხვა. დღეს მისი სახით მივიღეთ რაღაცა მონსტრი ადამიანი, რომელიც ყველაფერს აფუჭებს, ყველაფერს შლის. ადამიანებს აგენტებს ეძახის, როდესაც მასზე არსებობს ასეთი დოკუმენტები და ამაზე ხმას არ იღებს. აქ მარტო საგანელიძეზე არ არის საუბარი, უბრალოდ, მის-გან მიკვირს, რადგან საკმაოდ კარგად ვიცნობდი. არმაზ ახვლედიანი რომ არაფერი კარგის გამკეთებელი არ იყო, ეს მე თავიდანვე ვიცოდი. ჯერ მისი ბიოგრაფიისთვის გადაეხედათ. პირდაპირ გეტყვით, იცით, რატომ წამოვიდა არმაზ ახვლედიანი ასლან აბაშიძისგან?

– რატომ?

– ასლანმა ის გამოაგდო. მამამისი, აზიზ ახვლედიანი, გახლდათ ბათუმის უნივერსიტეტის რექტორი, როდესაც არმაზ ახვლედიანი ასლან აბაშიძემ თავისი თანაშემწეობიდან აქცია "აღორძინების" ერთ-ერთ ლიდერად. მამამისს, აზიზ ახვლედიანს, ჩამოყვანილი ჰყავდა თურქი პროფესორი, რომელსაც აკითხებდა ლექციებს და ერთი კვირის შემდგომ აბაშიძეს მიუტანეს ამბავი იმის თაობაზე, რომ აზიზ ახვლედიანი და ის თურქი მეცნიერი ერთობლივად ატარებენ ლექციებს, სადაც სტუდენტებს უმტკიცებენ, რომ აჭარა არის თურქეთის ძირძველი ტერიტორია. შემდგომში ეს ინფორმაცია იქნა გადამოწმებული, და-დასტურდა, რომ ინფორმაცია სინამდვილეს შეეფერებოდა. სწორედ ამის შემდეგ მოხდა, რომ აბაშიძემ გააგდო არმაზ ახვლედიანი "აღორძინებიდან" და მამამისი მოხსნა რექტორის თანამდებობიდან. აი, ასე იყო ეს ყველაფერი. როდესაც ასეთი ბიოგრაფიის მქონე ადამიანი მოგყავს და პარტიის გენერალურ მდივნად ნიშნავ, თავიდანვე უნდა იცოდე, რომ არანაირი პოლიტიკური მომავალი იმ პარტიას თუ მოძრაობას არ ექნება და შენც ელემენტარულად ჩირქი მოგეცხობა. ადა-მიანი, რომლის ოჯახის წევრებიც ამტკიცებენ, რომ აჭარა არის თურქეთის ტერიტორია და ამის დასამტკიცებლად მეცნიერები ჩამოჰყავს სტამბოლიდან, ასეთი კაცი როგორ უნდა გყავდეს პარტიის ლიდერად? აქ არის უსერიოზულესი საკადრო შეცდომები დაშვებული

- ბატონო სანდრო, რატომ იღებს ასეთ გადაწყვეტილებებს ივა-ნიშვილი, რატომ აჩე-რებს არჩევანს ასეთ ოდი-

ოზურ ფიგურებზე? არა აქვს ინფორმაციები და სხვის რჩევას ითვალისწინებს თუ რა ხდება?

– შესაძლოა, იმიტომ იღებს მსგავს გადაწყვეტილებებს, რომ ასეთი ტიპის ადამიანები უფრო ადვილი დასამორჩილებლები არიან. მე მინახავს, მაგალითად, არმაზ ახვლედიანისა და გიორგი თარგამაძის მონური დამოკიდებულება ასლან აბაშიძესთან. სხვათა შორის, ცხონებულმა ვახტანგ ბოჭორიშვილმა და მუხრან მა-ჭავარიანმა რამდენჯერშე აღნიშნეს კიდეც, ესენი ის პიროვნებები არიან, რომლებიც აჭარაში

სიტუაციას ღუპავენო. ესენი ადვილად დასამორჩილებელი ადამიანები არიან. თქვენ უნდა გენახათ ისინი, თუ როგორ მუხლებზე მოდრეკილები იდგნენ ასლან აბაშიძის წინაშე და მის ნება-სურვილს ასრულებდნენ. მეც ვიყავი "აღორძინებაში", მართალია, მე ვიყავი ზვიადისტური ფრთის წარმომადგენელი, მაგრამ მიწევდა ბათუმში სიარული. თუმცა ერთი ადამიანიც არ არსებობს, რომელიც იტყვის, რომ მე რაიმე მონური მორჩილება მქონდა აბაშიძის მიმართ. პირიქით, ჩემი პრობლემა ყოველთვის ის იყო, რომ მე რაც სწორად მიმაჩნდა, იმას ყოველთვის ღიად ვაცხადებდი. ეს ადამიანები კი ასლანის მზეს ფიცულობდნენ. ასეთ ადამიანებს არავისთვის წარმატება არ მოუტანია და, არა მგონია, "ქართულ ოცნებას" მოუტანონ წარმატება. ეს ინფორმაცია აქამდე არსად მომიყოლია, მე ახვლედიანზე ჩაციკლული კი არა ვარ. უამრავი სხვა მაგალითი შემიძლია მოგიყვანოთ. სამეგრელოში მხედრიონელები ჰყავთ დანიშნული ხელმძღვანელებად და შტაბის უფროსებად. მხედრიონელები, ის ადამიანები, რომლებიც სამეგრელოს არბევდნენ, წვავდნენ სახლებს და აყაჩაღებდნენ მოსახლეობას. მე დარწმუნებული ვარ, ბიძინა ივანიშვილმა ნამდვილად არ იცის, ვინ იყვნენ სამეგრელოში ის მხედრიონელები, რომლებიც მოსახლეობას აწიოკებდნენ და რომლებიც დღეს არიან თავმოყრილი "ქართული ოცნების" რიგებში. არ იცის, მაგრამ ის ადამიანები, რომლებმაც ეს უნდა გაარკვიონ, რატომ არ არკვევენ ამას და რატომ არ ეუბნებიან ამის თაობაზე ბიძინა ივანიშვილს?! იმიტომ, რომ შეთქმულებას აქვს ადგილი. მე რამდენადაც ვიცი, ნაციონალურ მოძრაობას ძალიან ბევრი აგენტი ჰყავდა და ჰყავს შეგზავნილი ოცნებაში, რომლებიც დაკავშირებული იყო სოდთან და კუდთან და დღესაც ინალებზე მუშაობენ

– ეს ყველაფერი ამიტომ ხდე-

– რასაკვირველია. მთელმა თბი-ლისმა იცის, რომ არსებობს გარკვეული მაკომპრომეტირებელი მასალები, რომელიც მეგის ქარდავასა და მასტერას აქვთ გაკეთებული და რომლითაც აშანტაჟებს "ქათული ოცნების" ზოგიერთ ლიდერს ამ კასეტებით. შე კაი ადამიანო, ან აიტანე ეს მაკომპრომეტირებელი კასეტა, ან ადექი და თქვი, რომ მიდიხარ პოლიტიკიდან და ამით უხერხულ მდგომარეობაში ნუ აყენებ ნურც შენს გუნდს და ნურც იმ მოსახლეობას, რომელმაც შენ ხმა მოგცა. ეს ყველაფერი ჩვენ ძალიან ცუდ შედეგებამდე მიგვიყვანს.

– რაც შეეხება შედეგებს, რას ელოდებით საპრეზიდენტო არჩევნების შემდეგ? როგორ ფიქრობთ, მართლაც გავა ბაქრაძე მეორე ადგილზე და რამდენად მიიღებს ამას ქართველი საზოგადოება?

– ეს არის ხუხაშვილის იდეა. სწორედ მის მიერ შედგენილი სცენარი, რომ ნაციონალური მოძრაობა უნდა გავიდეს მეორე ადგილზე. რა თქმა უნდა, მას ამაში თავიდან ბოლომდე ხელს უწყობენ რესპუბლიკელები. ეს არის ხუხაშვილისა და რესპუბლიკელების ერთობლივი პროექტი, რომ ნაციონალური მოძრაობა გადაარჩინონ და გაიყვანონ მეორე ადგილზე. ამის-თვის მიმდინარეობს სერიოზული მცდელობა და ხშირ შემთხვევაში ეხმარებიან კიდეც ნაციონალურ მოძრაობას. ხუხაშვილის კაბინეტში და სხვათა შორის, რესპუბლიკელების თბილისის ოფისში, საკმაოდ ხშირად დააფიქსირეს ნაციონალებისა და რესპუბლიკელების ერთობლივი შეკრებები. მე ისიც ვიცი, რომ ხუხაშვილი და ვინმე ჩხატარაშვილი, რომელიც არის ადეიშვილის მარჯვენა ხელი, მისი მეშვეობით ათეთრებს ადეიშ-ลูกლบ ตั้ง เรือกლობს, ดักาศ งอุกก ฮีลูก ตบ მოუხსნან ყველანაირი ბრალდება და ადეიშვილმა უზრუნველად იცხოვროს საქართველოში ან მსოფლიოს ნებისმიერ ქვეყანაში. მე ახლა ვერაფრით დავიჯერებ, რომ ხუხაშვილი ადეიშვილის გათეთრებაში სერიოზულ სარგებელს არ ნახულობდეს. ნაციონალების მოყვანა "ქართულ ოცნებაში", მათთვის თბილისის საკრებულოს ჩაბარება – ეს ყველაფერი ხუხაშვილის დამსახურებაა.

. რატომ მაინცდამაინც ხუხაშვილის, ბატონო სანდრო?

– იმიტომ, რომ ხუხაშვილს დიდი წარმოდგენა აქვს თავის თავზე. მას პირად საუბრებში არაერთხელ აღუნიშნავს, რომ არა ის, ბიძინა ივანიშვილი ვერაფერს მიაღწევდა. პირდაპირ მის სიტყვებს გეტყვით — მე რომ არ ვყოფილიყავი, ივანიშვილი ისევ ჭორვილაში ჩარჩენილი ბიზნესმენი იქნებოდა და ვერასოდეს მოვიდოდა ქართულ პოლიტიკაშიო. დღეს ხუხაშვილს თავი ქვეყნის პრემიერიც ჰგონია და პრეზიდენტიც. ხუხაშვილის მიერ წარმოებული პოლიტიკა და ამ პოლიტიკაზე დაყრდნობილი ძალა და სახელმწიფო, რასაკვირველია, ვერანაირ წარმატებას ვერ მიაღწევს. ხუხაშვილი, როგორც სხვა შემთხვევებში, ახლაც გაიქცევა და იპოვის თავის გზას. როგორც მე ვიცი, მას ბოლო ერთი წლის განმავლობაში საკმაოდ დიდი ფინანსები დაუგროვდა. მას მსოფლიოს ნებისმიერ ქვეყანაში შეუძლია, არხეინად იცხოვროს. ხუხაშვილი და მისნაირები გაიქცევიან ამ ქვეყნიდან, ჩვენ უნდა დავრჩეთ აქ, ჩვენმა შვილებმა უნდა იცხოვრონ ამ ქვეყანაში და სწორედ ჩვენ უნდა ვიბრძოლოთ ქვეყნის გადარჩენისთვის. სწორედ ამიტომ სჭირდება საქართველოს მოსახლეობას გამოფხიზლება. სხვათა შორის, გარკვეული გამოფხიზლება სჭირდება ბიძინა ივანიშვილსაც. წარმოიდგინეთ ახლა, ამ ადამი-ანს ჩააგონეს, რომ ადეიშვილი არის კარგი პიროვნება, მასზე ჭკვიანი არავინ არსებობს, ხოლო ზვიად გამსახურდიას დაუქცევია ქვეყანა. აქედან უკვე კარგად ჩანს, რომ მისი მრჩევლები მოქმედებენ მის საწინააღმდეგოდ და ეს ყველაფერი ხდება შეგნებულად. ჩემ თვალწინ ზვიად გამსახურდია დაღუპა საკუთარმა გარემოცვამ. ჩემ თვალნინ ედუარდ შევარდნა-ძე დაღუპა საკუთარმა გარემოცვამ, ჩემ თვალწინ ასლან აბაშიძე დაღუპა საკუთარმა გარემოცვამ და შემდგომში ჩემ თვალწინ სააკაშვილი დაღუპა თავისმა გარემოცვამ. მე არ მინდა, რომ კიდევ ერთი ასეთი ფაქტის მომსწრენი გავხდეთ. თუ ეს მოხდა, ეს ძალიან ცუდი შედეგების მომტანი იქნება. მე ამას ივანიშვილის გულშემატკივრის პოზიციიდან ვლაპარაკობ და მე გულშემატკივარი ვარ მისი, თუმცა, შესაძლოა, დღეს მას ჰგონია, რომ მისი მოწინააღმდეგე ვარ. რასაც მე ვამბობ, ეს არის თავიდან ბოლომდე სიმართლე და ამ სიმართლეს ყველაშ უნდა გაუსწოროს თვალი. ხუხაშვილი და რესპუბლიკელები ჩვენს ქვეყანას ვერ ააშენებენ. თუ ამაში ვინმე შემეკამათება, ის ან გონებადაბნელებულია, ან მათი ჯგუფის წევრი.



3

მერი ნამორაძე

2014 წელი პახლამენცის <u> </u>კომიტეტის ინიციატივით შესაძღოა ბავშვთა გამოცხადდეს. ამის შესახებ ჯომი<u>ტე</u>ტის თავმჯჹომახე ეჯა ბესეღიამ იუნისეფის ბავშვთა მიმახთ ძაღაჹობის <u>კვ</u>ღევის პხეზენ<sub>ტ</sub>აციაზე თანახმაჹ, საქაჩთვეღოს მოსახღეობის 60 პხოცენტი თვტის, ხომ ოჯახში ალზიდის მჯაციი მეთოდების გამოყენება უფხო შეჹეგიანია, ვიჹⴙე აჩაძაღაჹობჩივი მეთოჹების. სააგენტოსთან, რათა გაძლიერდეს ბავშვთა დაცვის მიმართვიანობის პროცედურები. მაგრამ იმისთვის, რომ ამ ინსტიტუციურმა მექანიზმმა სათანადოდ იმუშაოს, უმნი შვნელოვანესია, რომ ყველამ ვიაქტიუროთ და ამოვილოთ ხმა, როდესაც ვხედავთ ძალადობას", — განაცხადა იუნისეფის წარმომადგენელმა საქართვილოში, საშა გრაუმანმა

მა საქართველოში, საშა გრაუმანმა. ანგარიშში ასევე განხილულია დამოკიდებულება სექსუალური და ფსიქოლოგიური ძალადობისა და უგუ-ლებელყოფის მიმართ და შესწავლილია, თუ რამდენად მომთმენია საზოგადოება ძალადობის ჩამდენი პირებისადმი. ძალადობის ჩამდენ პირთა მიმართ საზოგადოების დამოკიდებულება განსხვავებულია იმის მიხედვით, თუ რა სახის ძალადობასთან გვაქვს საქმე. მოსახლეობის 85 პროცენტი მიიჩნევს, რომ სექსუალური ძალადობის ჩამდენი პირების მიმართ უნდა აღიძრას სის-ხლის სამართლის საქმე. ძალადობის სხვა ფორმის შემთხვევაში, როგორი-ცაა, მაგალითად, ფიზიკური ან ფსიქოლოგიური ძალადობა და უგულებელყოფა, უპირატესობა ენიჭება ძალადო-

ფიზიკურ ძალადობას იყენებდნენ. იმ რესპონდენტების რიცხვი, რომლებმაც განაცხადეს, რომ ბავშვობაში მშობლები მათ მიმართ ფიზიკურ ძალადობას იყენებდნენ, ყველაზე მაღალი ქვემო ქართლსა და კახეთში აღმოჩნდა. მოსაზრება, რომ ფიზიკური ძალადობა დასჯის მისაღები ფორმაა, უფრო მეტადაა გავრცელებული ქალებს შო-რის, ვიდრე კაცებში. იმის გათვალისწინებით, რომ ბავშვების მოვლა ძირითადად ქალების ფუნქციად ითვლება, საქართველოში ბავშვთა მიმართ ძალადობის ჩამდენი პირებიც ქალები არიან. როგორც იუნისეფში ამბობენ, ასეთი შეხედულებები შეიძლება იმით იყოს გამოწვეული, რომ ისინი არ იცნობენ არსებული პრობლემების გადაწყვეტის ალტერნატიულ მეთოდებს. უფრო მეტიც, ბავშვთა მიმართ ძალადობა შეიძლება უკავშირდებოდეს იმას, რომ ოჯახში თავად დედები განიცდიან ძა-

მართალია, ბევრ ადამიანს მიაჩნია, რომ დასაშვებია ოჯახში აღზრდის მკაცრი მეთოდების გამოყენება და ძალადობის შემთხვევაშიც კი არ არის

#### ᲒᲘᲝᲠᲒᲘ ᲛᲐᲠᲒᲕᲔᲚᲐᲨᲕᲘᲚᲘ: "ᲘᲜᲒᲠᲘᲒᲐᲜᲘ ᲐᲠ ᲕᲐᲠ"

კოალიცია "ქართული ოცნების" პრეზიდენტობის კანდიდატის გიორგი მარგველაშვილის განცხადებით, ვინც მას იცნობს, კარგად იცის, რომ არც ინტრიგანი არ არის, არც ძალაუფლება ჭირდება და არც ვიღაცის დაჩაგვრა არ უნდა. ამის შესახებ მარგველაშვილმა მთაწმინდის მოსახლეობასთან შეხვედრაზე განაცხადა.

"ვინც მიცნობს, იცის, რომ არც ინტრიგანი ვარ, არც ძალაუფლება მჭირდება და არც ვიღაცის დაჩაგვრა არ მინდა. პოლიტიკით ვეღარ გავერთობით, გავერთობით რაღაც სერიალებით. აგერ თურქული სერიალია მოდაში, იმას ვუყურებთ, მაგრამ პოლი-

ტიკით ვეღარ გავერთობით. იქნება ერთად სვლა ქვეყნის განვითარების სამსახურში", — აღნიშნა მარგველაშვილმა. მისი თქმით, დარჩენილი ორი კვირის განმავლობაში ოპოზიციონერები

მისი თქმით, დარჩენილი ორი კვირის განმავლობაში ოპოზიციონერები კიდევ უფრო გამოავლენენ საკუთარ თავს.

"ორი კვირა დარჩა, სანამ დასრულდება ეს კოჰაბიტაცია და ეს გარყვნილობა ამ ქალაქში, ამ ქვეყანაში. დასრულდება ის, თითქოს ლეგიტიმურად ხელისუფლებაში მოსული ადამიანები, რომლებიც ღიად აცხადებენ, რომ ისინი არიან ქვეყნის ოპოზიციაში, ოპოზიციის მიტინგებში მონაწილეობენ. თუ ოპოზიციაში ხარ, რატომ ხარ მთავრობაში. ამას წინათ კომიკური მიტინგი ჩაატარეს, მოქმედი მერი და მოქმედი პრეზიდენტი ოპოზიციის მიტინგზე იდგნენ, ეს კომედია იყო", — განაცხადა გიორგი მარგველაშვილმა.

#### მედიანიუსი

# 33453068N 333333NL 39500 30683A3L 353333NL 250683A3L23

კვლევის ფარგლებში გამოიკითხა 3345 ადამიანი 3284 ოჯახიდან, რომლებიც მთელი ქვეყნის მასშტაბით, შემთხვევითი შერჩევის მეთოდით შეირჩა. კვლევაში მონაწილეობდა 61 პროფესიონალი — სოციალური მუშაკები, მასწავლებლები და სკოლის მანდატურები. მონაწილეები ისე შეირჩა, რომ წარმოდგენილი ყოფილიყვნენ საზოგადოების სხვადასხვა სოციალური, ეკონომიკური და ეთნიკური ჯგუფები და შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე ბიჭები და გოგონები.

ეკა ბესელიამ მადლობა გადაუხადა კვლევის ინიციატორებს და მედიასთან საუბრისას აღნიშნა, რომ ძალიან მძიმე სტატისტიკა გვაქვს ბავშვთა უფლებების დაცვასთან დაკავშირებით. მან ბავშვთა სიღარიბის კვლევის შედეგებიც შეახსენა ჟურნალისტებს და დასძინა, რომ ბავშვთა უფლებების დაცვა და ბავშვთა სიღარიბის დაძლევა პრიორიტეტია და კომიტეტს სურვილი აქვს, მომავალი წელი ბავშვთა უფლებების და ბავშვთა სიღარიბის დაძლიცის წლად გამოაცხადოს.

— ეს იქნება იმის ხაზგასმა, რომ ბავშვებისთვის უკეთეს მომავალზე ზრუნვა, ბავშვთა უფლებების დაცვა და სიღარიბის დაძლევა იქნება მართლაც ყველაზე კეთილშობილური საქმე, რაც ჩვენ უნდა გავაკეთოთ. ჩვენ ძალიან აქტიურად ვთანამშრომლობთ გაეროს ამ წარმომადგენლობასთან და გვაქვს კონკრეტული იდეები, მოსაზრებები, რომელზედაც გავაგრძელებთ ერთად მუშაობას. უნდა მივაღწიოთ იმას, ოჯახის ყველა წევრმა გაიაზროს, რომ ბავშვის აღზრდის საშუალება არ არის დასჯა. ნებისმიერი ფორმით ძალადობის დაშვება, ეს არის დანაშაული, — აღნიშნა ბესელიამ.

როგორც პრეზენტაციაზე აღინიშნა, კვლევის შედეგებმა აჩვენა, რომ ბავშვთა მიმართ ძალადობა საქართველოში ფართოდაა გავრცელებული. ყოველი მეორე ქართველი მიიჩნევს, რომ დასჯის ძალადობრივი ფორმები უფრო ქმედითია, ვიდრე არაძალადობრი ვი აღმზრდელობითი მეთოდები. მოსახლეობის დიდ უმეტესობას, მათ შორის პროფესიონალებს, სჯერათ, რომ ოჯახის შიდა საქმეები მხოლოდ ოჯახს ეხება და გარეშე პირები ამაში არ უნდა ჩაერიონ.

"ქალადობა ყველგან არის. იგი ხდება ყველა ქვეყანაში და საზოგადოების ყველა ფენაში, მაგრამ ძალიან ხშირად ბავშვთა მიმართ ძალადობა შეუმჩნეველია, რადგან იგი ხდება სახლში, ოჯახში და ხალხი არ აქცევს მას ყურადღებას. იუნუსეფი თანამშრომლობს საქართველოს მთავრობასა და აშშ-ს საერთაშორისო განვითარების ბის ჩამდენ პირთა რეაბილიტაცია-სამედიცინო მკურნალობას. ეს შედეგები ემთხვევა კვლევის სხვა შედეგებს, მაგალითად იმას, რომ საზოგადოება ძალადობის ყველა ფორმას ერთნაირად სერიოზულ დანაშაულად არ მიიჩნევს. სექსუალური ძალადობა უფრო სერიოზულ კრიმინალურ დანაშაულად ითვლება, ვიდრე ბავშვთა მიმართ ჩადენილი სხვა სახის ძალადობა.

შეფასდა ასევე იმის ალ-ბათობა, რომ ადამიანები შეატ-ყობინებენ შესაბამის ორგანო-ებს ძალადობის შემთხვევების შესახებ. კვლევის თანახმად, სა-ზოგადოების 45% მიიჩნევს, რომ ბავშვთა მიმართ ძალადობა და-საშვებია. გამოკითხულთა 94%-ს ესმის, რომ ბავშვისათვის სა-ზიანოა, თუ ის ოჯახში ძალა-

დობის მომსწრეა. უმრავლესობა — 70 პროცენტი, თავშეკავებით ეკიდება იდეას, რომ "უფლებამოსილი ორგანოები" ოჯახის საქმეებში ერეოდნენ, თუნდაც იქ ძალადობა ხდებოდეს. მიუხედავად ამისა, იუნისეფში აღნიშნავენ, რომ ბავშვთა დაცვის მიმართვიანობის პროცედურების და სხვადასხვა პროფესიონალთა როლის შესახებ ინფორმაციის ფლობა ხელს უწყობს მიმართვიანობას, რადგან თუ პიროვნებამ იცის, რა უნდა გააკეთოს და ვის მიმართის ძალადობის შემთხვევაში, 80 პროცენტია იმის ალბათობა, რომ იგი განაცხადებს პრობლემის შესახებ. თუმცა, მხოლოდ 38%-მა იცის მიმართვიანობის პროცედურების შესახებ.

როგორც აღმოჩნდა, პოლიციელებსა და სოციალურ მუშაკებს ყველაზე უკეთ ესმით ბავშვთა მიმართ ส่งლงตุกอักใ งคีบก, สิงลูคิ้งสิ แงลูคีสโตอ้ლად ნაკლები ცოდნა აქვთ მათ რეფერირება-მიმართვიანობის პროცედურების შესახებ. სოცმუშაკთა 22% მიიჩნევს, რომ მის პასუხისმგებლობაში არ შედის ფიზიკურ ძალადობაზე რეაგირება, ხოლო 26% თავის საქმედ არ მიიჩნევს ბავშვების უგულებელყოფის შემთხვევებს. სკოლებში მომუშავე პროფესიონალებს ნაკლებად ესმით საკუთარი როლი ბავშვთა დაცვის მიმართვიანობის პროცედურებში. სკოლებში მომუშავე პროფესიონალების 46%-მა განაცხადა, რომ ძალადობის ფაქტის შესახებ შეტყობინება საჭიროა მაშინ, როცა იგი მძიმე ფორმისაა და რამდენჯერმე განმეორდა.

რაც შეეხება რესპონდენტთა გამოცდილებას და აღზრდის პროცესში ფიზიკურ ძალადობაზე დამოკიდებულებას, ამ კუთხით კვლევის შედეგები საგანგაშოა — საზოგადოების 30% აღნიშნავს, რომ მშობლები მათ მიმართ



მიზანშეწონილი ოჯახის შიდა საქმეებ-ში ჩარევა, მაგრამ საზოგადოებაში გავრცელებული საზოგადოებრივი აზ-რის მიხედვით, დაახლოებით 82% ფიქ-რობს, ფიზიკური ძალადობა წარმოადგენს პრობლემას, რომელიც უნდა გადაიჭრას. 40% კი თვლის, რომ ეს სერიოზული პრობლემაა. იუნისეფში ამბობენ, რომ ეს ენინააღმდეგება საზოგადოებაში ფართოდ გავრცელებულ ტოლერანტულ დამოკიდებულებას ფიზიკური სასჯელის, როგორც დისციპლინური მეთოდის მიმართ, თუმცა ადასტურებს, რომ ასეთი პრაქტიკის შეცვლის ნება არსებობს.

როგორც გაეროს ბავშვთა ფონდში ამბობენ, იმისათვის, რომ შეიცვალოს ბავშვთა მიმართ ძალადობისადმი ტოლერანტული დამოკიდებულება და დასრულდეს ძალადობა, საჭიროა კანონმდებლობაში მკაფიოდ განისაზღვროს ბავშვთა მიმართ ძალადობის ყველა ფორმა იმ მოსაზრების გასამყარებლად, რომ თანაბრად მიუღებელია องรูชิรูชิกู ปงლงდობის ნებისმიერი ფორმა, მათ შორის ოჯახში. უნდა გაძლიერდეს ბავშვთა დაცვის მიმართვია-ნობის სახელმწიფო სისტემა და გაიზარდოს იმ დაწესებულებათა რიცხვი, რომელიც ვალდებული იქნება მოახდინოს อังสูฮีสูตง อีกฮิงค์ต ฮังตรงุดคอกป შემთხვევების იდენტიფიცირება და რეფერირება; სისტემამ უნდა მოიცვას ბავშვებთან მომუშავე ყველა დაწესებულება და სამსახური, ასევე ძალადობის შემთხვევების შესახებ შეტყობინების ვალდებულების მქონე პირი. ამასთან, რეგულარულად უნდა ჩატარდეს საზოგადოების ინფორმირებულობის გაზრდის კამპანიები და ტრენინგები მშობლებისათვის, რათა ხელი შეეწყოს პოზიტიური აღზრდის მეთოდებს.

#### "ᲔᲜᲒᲣᲠᲘᲡ ᲮᲘᲦᲘ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲡᲐᲔᲠᲗᲝ ᲛᲝᲛᲐᲕᲚᲘᲡ ᲒᲐᲛᲐᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲔᲚᲘ ᲒᲐᲮᲦᲔᲑᲐ"

შინაგან საქმეთა სამინისტროს საპატრულო პოლიციის დეპარტამენტის სამეგრელო-ზემო სვანეთის მთავარ სამმართველოს, გუშინ ახალი საპატრულო მანქანები და აღჭურვილობა გადაეცა. სამინისტროს პრესსამსახურის ინფორმაციით, რეგიონის საპატრულო პოლიციის სამმართველოს ავტოპარკი მთლიანად განახლდა, ხოლო საპატრულო ეკიპაჟების რაოდენობა 30 პროცენტით გაიზარდა. ლონისძიებას ზუგდიდში, შს მინისტრი ირაკლი ღარიბაშვილი და საპატრულო პოლიციის დეპარტამენტის ხელმძღვანელები დაესწრნენ.

როგორც ირაკლი ღარიბაშვილმა ცერემონიაზე სიტყვით გამოსვლისას აღნიშნა, დანარჩენი საქართველოსთვის აფხაზეთი ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი სტრატეგიული რეგიონია. მინისტრის განცხადებითვე, ქართველები, აფხაზებთან და ოსებთან, მრავალსაუკუნოვან ურთიერთობას, აუცილებლად აღადგენენ.

"განსაკუთრებით საპასუხიმგებლოა ესწრებოდე ცერემონიას იმ რეგიონ-ში, რომელიც აფხაზეთს ესაზღვრება. 1993 წლის ომის შემდეგ, უამრავმა ადამი-ანმა იპოვა თავშესაფარი სვანეთსა და სამეგრელოში. დარმწუნებული ვარ, რომ ჩვენ დავბრუნდებით, აფხაზ და ოს ძმებთან მრავალსაუკუნოვან ურთიერთობას აღვადგენთ და ენგურის ხიდი გახდება არა წყალგამყოფი ჩვენი ერთიანობისა, არამედ გამაერთიანებელი ჩვენი საერთო მომავლისა. ზემოთთქმულის განხორ-ციელების ერთ-ერთი აუცილებელი წინაპირობაა, შსს საპატრულო პოლიციის დეპარტამენტის სამეგრელო-ზემო სვანეთის მთავარი სამმართველოს თითოეული დანაყოფის, თითოეული თანამშრომლის მიერ იმის გააზრება, თუ რაოდენ მნიშვნელოვანია საქართველოს ამ სტრატეგიულ რეგიონში მშვიდობა, სტაბილურობა და აღამიანის უფლებების დაცვა"-განაცხადა ღარიბაშვილმა.

ირაკლი ღარიბაშვილმა ისაუბრა ასევე შსს მიერ დაგეგმილი ღონისძიებების მნიშნველობაზე, რომელიც მთელს რეგიონში, მათ შორის, კონფლიქტისპირა სოფლებში, წესრიგისა და უსაფრთხოების დაცვას შეუწყობს ხელს.

მედიანიუსი

#### ᲘᲠᲐᲙᲚᲘ ᲦᲐᲠᲘᲑᲐᲨᲕᲘᲚᲘ: "ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲕᲗᲮᲝᲕᢆᲝ ᲧᲕᲔᲚᲐᲡ, ᲛᲘᲡᲪᲔᲜ ᲞᲝᲚᲘᲪᲘᲐᲡ ᲜᲝᲠᲛᲐᲚᲣᲠᲐᲓ ᲛᲣᲨᲐᲝᲑᲘᲡ ᲡᲐᲨᲣᲐᲚᲔᲑᲐ"

საქართველოს შინაგან საქმეთა მინისტრი ირაკლი ღარიბაშვილი ორგანიზაციებს მოუწოდებს, პოლიციის შესახებ ინფორმაციის გავრცელებისას, ის უწყების პრესსამსახურთან გადაა-ლი ახალაგაზრდა იურისტთა ასოცია-ციის მიერ გუშინ გავრცელებულ განცხადებას, რომელიც საიას განცხადებითვე, პოლიციელების მხრიდან მოქალაქე ლევან კორკოტაშვილის ცემის ფაქტს ეხება.

ფიეტი კიკია. "ძალიან სამწუხაროა, როდესაც ისეთი ავტორიტეტული ორგანიზაცია, როგორიც არის საია და სხვა ორგანიზაციები, არასერიოზულ და გადაუმოწმებელ ინფორმაციას ავრცელებენ. არ მინდა დავიჯერო და ვიფიქრო, რომ ისინი ამას გამიზნულად და შეგნებულად აკეთებენ, მაგრამ სამწუხაროდ, ფაქტი

არის ის, რომ ძალიან ხშირად ხდება გადაუმოწმებელი ინფორმაციის გავრცელება და საზოგადოების შეცდომაში შეყვანა" – განაცხადა ღარიბაშვილმა. მისი თქმით, სწორედ მსგავსი დეზინფორმაციული სახის განცხადებები

შისი თქძით, სხორედ მსგავსი დეზიხფორმაციული სახის გახცხადებები ულახავს იმიჯს არა პოლიციას, არამედ თავად იმ ორგანიზაციას, რომელიც გადაუმოწმებელ ინფორმაციას ავრცელებს.

"ჩვენ ჩავატარეთ მოკვლევა, რომ კონკრეტულად ეს პიროვნება, კორკოტაშვილი ექვსჯერ ნასამართლევია. 30 სექტემბერს ამ ადამიანს ჩაუტარდა ოპერაცია. როგორც ამიხსნეს და მოვისმინე ექიმებისგან, მას შეეძლო ხელოვნურად სახის ერთი ნაწილის, ასე ვთქვათ, ამოვარდნა. შესაბამისად, არავითარი ფიზიკური ზეწოლა არ ყოფილა პოლიციის მხრიდან" — განაცხადა ღარიბაშვილ-მა

მინისტრი სთხოვს ყველას, პოლიციის შესახებ ინფორმაციის გავრცელებმადე იგი სამინისტროს პრესსამსახურთან გადაამოწმოს, რომელიც მისივე თქმით, 24 საათის განმავლობაში მუშაობს.

"აქვე მინდა ვთხოვო ყველას, რომ პოლიციას მისცენ ნორმალურად მუშაობის საშუალება და შეცდომაში არ შეიყვანონ საზოგადოება" – განაცხადა შს მინისტრმა.

ნიუსპრესი



## ჅᲐᲖᲐ ᲣᲠᲣᲨᲐᲫᲔ: "ᲙᲘᲜᲝ ᲤᲣᲤᲣᲜᲔᲑᲐ ᲐᲠ ᲐᲠᲘᲡ!"

ეკა ირემაშვილი

17 ოქტომბრიდან საქართველოს კინოთეატრებში რეჟისორ ზაზა ურუშაძის ახალი ფილმის "მანდარინების" პრემიერა გაიმართება. მანამდე შემოქმედებითმა ჯგუფმა პრესისთვის დახურული ჩვენება მოაწყო, 15 ოქტომბერს დახურული ჩვენება კი უკვე სპეციალური სტუმრებისთვის არის დაგეგმილი.

ზაზა ურუშაძის ახალი ფილმი ქართულ-ესტონური კოპროდუქციაა და მასში ქართველი და ესტონელი მსახიობები მონაწილეობენ. მიშა მესხი ქართველ მოხალისეს თამაშობს, გიორგი ნაკაშიძე — ჩეჩენ ბოევიკს.

რატომ უნდა ნახოს მაყურებელმა რეჟისორის ახალი ნამუშევარი, ამ თემაზე ზაზა ურუშაძე "ახალ თაობას" ესაუბრა.

ზაზა ურუშაძე:

– 15 ოქტომბერს არის დახურული ჩვენება და 17 ოქტომბრიდან ფილმი უკვე კინოთეატრებში გამოვა. ძალიან კარგი ჯგუფი მყავდა, ეროვნული კინოცენტრიც და კულტურის სამინისტროც დაგვეხმარა. მთლად ისეც არ ყოფილა, რომ ფინანსებზე არ მეფიქრა, მაგრამ ჩვენ გვეყო ფული, იმიტომ, რომ სხვადასხვა ქვეყნის დაფინანსება იყო, თუმ-เรง งคั้งถึงก็คัก ფუფუნებง งค გვქონიง.

– ფილმი მალე გადაიღეთ? – კი, 32 დღეში გადავიღეთ ფილ-

– რატომ უნდა ნახოს ეს ფილმი მაყურებელმა?

,-*ე\_* −იმიტომ, რომ საინტერესო ფილმია, ჩემი აზრით, სხვა რაღაცების გარდა, სამაყურებლო ნამუშევარიც არის. ეს არის პირველი ესტონურ ქართული კოპროდუქცია, ფული შეკრებილია სხვადასხვა ქვეყნიდან – საქართველოდან, ესტონეთიდან, ევრიმაჟიდან, რომელიც ყველაზე მნიშვნელოვანი ფონდია მსოფლიოში კინოს განვითარების მხრივ. ნახევარი ჯგუფი იყო ესტონური, ნახევარი – ქართული, ოპერატორი იყო ესტონელი, ხმა ესტონეთიდან იყო, ჩემი თანაპროდიუსერიც ესტონელი იყო. გარდა იმისა, რომ ფილმის რეჟისორი ვარ, პროდიუსერიც გახლავართ

–ფილმში დაკავებულ მსახიობებზე რას იტყვით?

– ფილმში ქართველი მსახიობებიდან თამაშობენ მიშა მესხი და გიორგი ნაკაშიძე. მიშა მესხი არის ქართველი მოხალისე, გიორგი ნაკაშიძე თამაშობს ჩეჩენ ბოევიკს, ესტონეთის მხრიდანაც ძალიან ცნობილი მსახიობები არიან.

-ფილმს საფესტივალო მომავალს

უნინასნარმეტყველებთ? – ფილმი უკვე მიწვეულია ვარშავის საერთაშორისო კინოფესტივალში მთავარ კონკურსში. ვარშავის კინოფესტივალი ა კლასის კინოფესტივალია და ძალიან კარგია, რომ ჩვენი ფილმი იქ მოხვდა, ასევე გვაქვს მიწვევები სხვა კინოფესტივალზეც, მათ შორის ბაჰრეინის კინოფესტივალზე მთავარ საკონკურსო პროგრამაშია ფილმი ჩასმული. ვარშავასა და თბილისში თითქმის ერთდროულად არის პრემიერა.

– სად გადაიღეთ ფილმი?

– გურიაში არის სოფელი ნატანები, სადაც სერიოზული დეკორაციები ავაგეთ, გზები გავიყვანეთ, სახლები ავაშენეთ, პატარა სოფელი გავაკეთეთ, ხეები დავრგეთ, მართლა სერიოზული სამუშაოებია გატარებული. ეს იდეა ესტონელმა პროდიუსერებმა შემომთავაზეს. აფხაზეთში ადრე ესტონელები ცხოვრობდნენ, იქ მათი რამდენიმე სოფელი არსებობდა. ფილმი აფხაზეთის იმზეა. როგორც კი ომი დაინყო, ყველა წავიდა ისტორიულ სამშობლოში. დარჩა მხოლოდ რამდენიმე ადამიანი, ამაზეა ფილმი. მოკლედ რომ ვთქვა, ქართველი მოხალისე და ჩეჩენი ბოევიკი დაპირისპირებული არიან ერთმანეთთან, დაჭრიან ერთმანეთს და აღმოჩნდებიან მოხუცი ესტონელი კაცის სახლში, რომელიც მათ შეიფარებს და მთელი ფილმის განმავლობაში უნდათ, რომ ერთმანეთი დახოცონ. ვეცადეთ, ფილმი ტოლერანტობასა და ადამიანთა შორის მეგობრობაზე ყოფილიყო. მიუხედავად სირთულეებისა, ჩვენი გმირები, ცდილობენ, შეინარჩუნონ ადამიანობა.

– რამდენად ძვირი დაჯდა თქვენი ფილმი?

– რამდენიც სჭირდებოდა, იმდენი იყო ფული. ეყო ბიუჯეტი ფილმს

- ანუ სანუნუნო არ გაქვთ? – ეს იყო კოპროდუქცია, არ იყო უზარმაზარი ბიუჯეტი, საერთოდ, ბიუჯეტი ყოველთვის პირობითია. მაგალი თად, 200 მილიონი დოლარი ცოტაა, როცა "ტიტანიკს" იღებ, 250 მილიონი იყოს

ბიუჯეტი, ჯობია. გააჩნია, რა ფილმია, როგორი დრამატურგიაა და რა ხდება და სად ხდება. მთავარია, ბიუჯეტი უნდა ეყოს პროექტს, რეალური ბიუჯეტი უნდა იყოს. ჩვენ გვეყო, უკმაყოფილო არ ვარ, რაც გვჭირდებოდა, ის გვქონდა.

ესტონეთში იყო უკვე პრემიე-

– არა, ესტონეთში პრემიერა არის 31 ოქტომბერს. რეჟისორი ქართველია და ამას ხომ მნი შვნელობა აქვს? ამ ფილმის რეჟისორიც და სცენარისტიც ქართველია, მოქმედებებიც საქართველოში ხდება, საქართველოსთან არის დაკავშირებული, აფხაზეთის თემაა და...

– მიშა მესხი ქართველი მაყურებლისთვის გოგლიკოსთან ასოცირდება. თქვენს ფილმში სულ სხვა მიშა მესხს ნახავენ?

– მე გადავიღე ბოლო გასეირნება და, სხვათა შორის, თუ დააკვირდებით, მესამე ყარაბაღში ცოტა სხვანაირად თა-

– მინდა, ცოტა ხანს დავისვენო, ახალ პროექტებზე არ ვფიქრობ. ძალიან მივაყარე ფილმები ერთმანეთს, სამი ფილმი გადავილე წელიწად-ნახევარში, რეკორდივით არის.

– ეს ცუდია?

– რა თქმა უნდა, არა, ეს კარგია, ბედნიერებაა რეჟისორისთვის, შემოქმედებითი პროცესია მთავარი, მაგრამ კინოკავშირში ამირჩიეს თავმჯდომარედ და ბევრი რამ არის გასაკეთებელი. იმიტომ კი არ მინდა, პაუზა ავილო, რომ ხელს მიშლის რამეში, მინდა, დავუთმო დრო კინოკავშირს, რომ რეფორმა და-

– შეეგუეთ თანამდებობას?

— საპატიო თანამდებობაა ეს ჩემთვის, საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის თავმჯდომარე რომ ხარ, ეს ნამდვილად საპატიოა. თან მესამე თავმჯდომარე ვარ კინოკავშირის ისტორიაში. სიკო დოლიძე იყო 11 წელი კინოფიქსირება, რა თქმა უნდა, შეუძლია და მისი პირდაპირი მოვალეობაც არის. კინოსტუდიაში ვინც არიან, ბევრი კინოკავშირის წევრია.

– თქვენ ხართ აქციონერი "ქართულ ფილმში"?

· კი, აქციონერი ვარ. არათუ აქციონერი ვარ, ბორდის წევრიც ვარ. იქ დავინიშნე მანამდე, სანამ კინოკავშირის თავმჯდომარე გავხდებოდი. ცოტა მიჭირს, იქაც ვიყო და აქაც ვიყო, ჯერჯერობით ვარ ბორდში და მერე ვნახოთ. კინოსტუდია "ქართული ფილმი" სულ სხვა თემაა, შეიცვალა სისტემა, აღარ ფინანსდება სახელმწიფოსგან, კინოცენტრი არსებობს, იქ მხოლოდ ბაზაა, ისიც ნაწილი დარჩენილი და ძალიან რთულია ამის ამოძრავება, მაგრამ, მგონია, რომ არის შანსები, იქაურობა კინოსტუდიას დაემსგავსოს.

- ძველი კინოსტუდიის ტერიტორიის გასხვისებაზეც იყო საუბარი. რო გორ გადაწყდა ეს საკითხი?

ეს იყო წინა ხელისუფლების დროს, ამის წინააღმდეგი პირადად მეც ვიყავი და, საბედნიეროდ, მოვახერხეთ ამ ტერიტორიის შენარჩუნება. ისეთი სიტუაცია იყო, პირველი ოქტომბრის არჩევნები სხვანაირად რომ არ დამთავრებულიყო, ეს ტერიტორია აუცილებლად გაიყიდებოდა, იმიტომ რომ ყველაფერი გამზადებული იყო. ჩვენი აზრით, ეს არ იყო სწორი. იოლი არ არის იქ სიტუაციის გამოსწორება, მაგრამ ძალიან ფასეული ტერიტორიაა, უფრო ფასეული, ვიდრე დიღომია. ადრე დიღომში იმიტომ გააკეთეს კინოსტუდია, რომ მაშინ დიდი მასშტაბების ტერიტორია იყო საჭირო, წარმოება საკმაოდ დიდი იყო, ახლა შემცირდა. შედარებით მოშორებით უნდა ყოფილიყო ეს ტერიტორია, რადგან დიდი მანქანები, ლაბორატორიები იყო საჭირო. ახლა აღარ არის აუცილებელი არც ლაბორატორია და აღარც მანქანები, შეიცვალა მასშტაბები, ამიტომ შესაძლებელია, ძველ კინოსტუდიაში გაკეთდეს სრულფასოვანი კინოსტუდია და არ არის აუცილებელი, შორს იყოს.

– აქვს შანსი, აღდგეს და გაძლიერდეს ქართული კინო?

- ქართული კინო სულ სხვა რამეა. ქართულ კინოს არ ვაკავშირებ მაინცდამაინც კინოსტუდიასთან. ადრე სულ სხვა სისტემა იყო, ახლა ეროვნული კინოცენტრი არსებობს, ძალიან კარგი სტრუქტურაა, ორი წელი კინოცენტრსაც ვხელმძღვანელობდი. უამრავი რაღაც არსებობს, კი, არის აზრთა სხვადასხვაობა, მაგრამ მთავარია, რომ სტრუქტურა არის ძალიან სწორი. ეს სისტემა საქართველოში ძალიან კარგია, ศัพชิ งัศษฏิชัพชิษ บังษาตาชิธิกัลที่ กับรัฐปนิสิทრი, სადაც კონკურსები ტარდება და კონკურსის საფუძველზე ფინანსდება, გნებავთ, პროდიუსერი და, გნებავთ, სტუდია. რაც შეეხება კინოსტუდიას, მას თავისი ტრადიცია აქვს და ის რომ ჩაიკარგოს და გაქრეს, არ არის სწორი, უბრალოდ, მოსაფიქრებელია თანამედროვე ფორმა, რომ არ იყოს ისეთი მახინა, რაც ადრე იყო და პასუხობდეს თანამედროვე მოთხოვნებს. ძალიან დიდი და რთული თემაა, სერიოზული ფიქრი სჭირდება, რომ კინოსტუდია რაღაც ფორმით შევინარჩუნოთ. ამხელა აღარ უნდა იყოს, თანამედროვე უნდა იყოს. მას ერთჯერადი ინვესტიცია სჭირდება, რომ ფეხზე დადგეს. თუ გააკეთა სახელმწიფომ ეს, კარგი იქნება. აზერბაიჯანმა 300 მილიონ ევრომდე მისცა ერთჯერადი ინვესტიცია კინოს რამდენიმე წლის წინ, იმის მერე 20 მილიონს აძლევს წელიწადში.

– და საქართველოში როგორაა საქმე ამ მხრივ?

 მთელი ქართული კინო ფინან სდება 4 მილიონ ლარად, ეს სასაცილოა. არ ვიცი, რას ფიქრობენ, ან ის ხელისუფლება რას ფიქრობდა, ან ეს ხელისუფლება რას ფიქრობს. ქართულ კინოს ასეთი ტრადიცია აქვს, ზოგ ქვეყანას საერთოდ არ აქვს კინო და შეიძლება, ქართულ კინოს 4 მილიონი ლარი მისცე, არა მარტო კინოს წარმოებისთვის, არამედ მთლიანად, რაც საჭიროა კინოს განვი თარებისთვის?! ეს არასერიოზული მიდგომაა. სულ ვცდილობ, რაღაცნაირად გავაგებინოთ ამ ხალხს, რომ არ შეიძლება ქართული კინო ფინანსდებოდეს მხოლოდ 4 მილიონი ლარით. ეს ძალიან ცოტა თანხაა. სამი წლის წინ ამ ფილმისთვის 100 ათას ევრომდე ავიღე საქართველოდან. ხუთჯერ მეტი მომცეს უცხოელებმა. შეიძლება, მე გამიმართლა, მაგრამ ყველას ხომ არ უმართლებს ასე? ნებისმიერმა ქართველმა რეჟისორმა თავისი სახელმწიფოს მხრიდან უნდა მიიღოს ნორმალური დაფინანსება და მერე შეიძლება, იშოვოს დანარჩენი თანხა კოპროდუქციაში, მაგრამ არ იყოს საშუა-

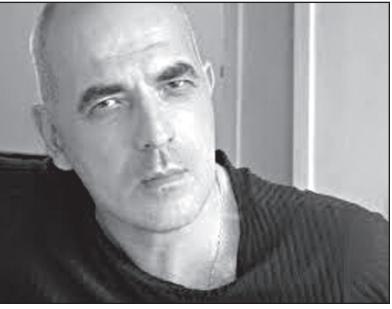
ლება, რომ ფილმი დაფინანსდეს ნორმალურად და ასეთ გაჭირვებულ მდგომარეობაში იყოს რეჟისორი, საიდან მოი-<u>განოს ფული, რომ არ დააგდოს ხარისხი</u> იმის გამო, რომ სახელმწიფო რატომღაც იძლევა კაპიკებს, მაშინ, როცა ერთ იპერის თეატრს იმაზე მეტს აძლევენ, ჩემთვის გაუგებარია. ოპერას არავითარ შემთხვევაში არ ვაკნინებ, პირიქით, ძალიან კარგია, მაგრამ სულ სხვადასხვა მასშტაბებია, როგორც შეიძლება იგივე ფული მისცე მთელ ქართულ კინოს, ვიდრე ერთ ოპერას. კინო ვიღაცებს ფუფუ-ნება ჰგონიათ, ვინც არ არის ჩახედული და სერიოზულად არ უყურებენ. კინო ფუფუნება არ არის, ასეთ დროს, როცა თელი ქართული კინოს დაფინანსება 4 მილიონია, კინოზე ლაპარაკიც არასერიოზულია. კინოში დასაქმებულია ძალიან ბევრი ხალხი. ყველაფერს რომ თავი დავანებოთ, ტრადიციას, იმას, რომ ქართული კინო კულტურული მემკვიდრეობაა, უბრალოდ, ვერ ხვდება ეს ხალ<sup>.</sup> ხი, რომ პროფესიონალები არიან, რომლებსაც სხვა არაფრის კეთება არ შეუძლიათ და შემოსავალი მხოლოდ ამის სა-შუალებით აქვთ. მარტო რეჟისორი ხომ არ არის დასაქმებული კინოში? როცა ფილმს იღებ, მინიმუმ 40 კაცია დასაქმე-อ้ული მარტო ჯგუფში. იკარგება ეს პროფესიები და მისი აღდგენა რთულია. ახლა ცოტა ამოისუნთქა ქართულმა ფილმმა, გავწევრიანდით ევრიმაჟში, გაიხსნა საზღვრები, მაგრამ ეს არ არის საკმარისი, შენმა ქვეყანამ უნდა შეძლოს, დაგაფინანსოს და შეინარჩუნოს ქართული კინო და პროფესიონალები. ქართული კინო 100 წლისაა, ძალიან სერიოზული ტრადიციები აქვს და არ არის ხელწამოსაკრავი, იოლად საყურებელი, რომ ვიღაცა წყვეტდეს, მოდი, ამას რაღაცა გადავუგდოთ. ეს ძალიან შეურაცხმყოფელია. არ ვიცი, რა და როგორ იქნება მომავალში, მაგრამ ამჟამად სიტუაცია საკმაოდ რთულია. ამას უნდა სერიოზუ-ლი მიხედვა, ქართული კინო ჩვენი მონაპოვარია, ჩვენი მემკვიდრეობაა და ყველამ უნდა იგრძნოს თავისი წილი პასუხისმგებლობა. ცოტა წინ წაინია ქარიულმა კინომ, რთული პერიოდი ჰქონდა და გამოსულია, მაგრამ ერთი და ორი ფილმი არ არის საკმარისი, როცა მთლიან ქართულ ფილმზეა ლაპარაკი. შადრევანს აკეთებდნენ და იხდიდნენ 30-ჯერ მეტს, ვიდრე ქართულ კინოს აფინანსებდნენ და ახლა მაინც მიხვდნენ ამას.

– შესაძლებელია მცირე ბიუჯე-

ტით კარგი ფილმის გადაღება? – გააჩნია, როგორია ჩანაფიქრი და დრამატურგია. პროექტს უნდა ეყოს ფული და არა პროექტი ეყოს ფულს. მთლიანად პროექტი უნდა დაითვალოს და, რაც სჭირდება, ის თანხა უნდა იყოს. შეიძლება, გააკეთო ფილმი, რომლის მოქმედებაც ვითარდებოდეს ერთ სახლში და სულ სამი ან ორი მსახიობი იყოს დაკავებული. ყოფილა ასეთი ფილმებიც და ძალიან იაფიც ჯდება. როცა სერიოული სცენები გაქვს გადასაღები, არის მასობრივი ეპიზოდები, ვთქვათ, ბრძოლა და იქ კომპრომისზე მიდიხარ, მაშინ არ შეიძლება, კარგი კინო გამოვიდეს. თუ ირჩევ პროექტს, რომელიც ღირს 2 მილიონი, რეალურად სხვანაირად არ შეიძლება გაკეთება და უცებ 100 ათა-სად იღებ, მაშინ ხარისხს უკვე აგდებ. შეიძლება, ღირდეს პროექტი 200.000, არ დააკლო არაფერი და გადაიღო კარგად, იმიტომ, რომ მეტი არ სჭირდებო-

კომერციული ფილმის კეთება შეიძლება საქართველოში?

– არ ვიცი, საერთოდ რა არის ქართული კომერციული კინო. ლოკალური ბაზრისთვის კინოს გადაღებას, ჯო ბია, საერთოდ არ გადაიღო. ხანდახან ხდება საქართველოში, რომ მდარე ხარისხის ფილმებსაც დაუჭერიათ ანშლაგები და კარგ ფილმებსაც. ვერ გაიგებ, ყველას თავისი მაყურებელი ჰყავს. კომერციულ კინოზე არც უნდა იფიქროს არავინ. კარგია, როცა საყურებლადაც კარგია და კომერციულადაც მომგებიანია ფილმი, მაგრამ... საქართველოს კინოთეატრებზე მაქვს საუბარი, როცა კო მერციას საერთოდ ვახსენებ, თუმცა აქაც სასაცილოა საუბარი, რადგან, ელემენტარულად, კინოქსელი არ გვაქვს, სულ რამდენიმე კინოთეატრი გვაქვს საქართველოში და რომელ კომერციულობაზეა ლაპარაკი?! უცხოურ ბლოკბასტერებს ვერასოდეს გაუწევს კონკურენციას ქართული ფილმი და არც უნდა გაუწიოს. ქართულ კინოს აქვს თავისი თვითმყოფადობა, თავისი ხედვა, გამოკვეთილი მიმართულება, რომელიც საინტერესოა. ეს უნდა დარჩეს და ამაზე უნდა იზრუნოს ყველამ. დამიჯერეთ, კარგი ფილმი მაყურებელს ისედაც იზიდავს.



მაშობს მიშა მესხი, თამაშობს უფრო ასაკოვან გოგლიკოს და უფრო დინჯია, ვიდრე მანამდე. ფაქტობრივად, სულ გოგლიკოს თამაშობს სამივე ყარაბაღში და ხასიათს ხომ არ შეიცვლიდა?! ამ ფილმში სულ სხვანაირი მიშა მესხია, ნიჭიერი კაცია, ძალიან კარგი მსახიობია და "მანდარინებში" ნამდვილად განსხვავებულს ვიხილავთ.

- მომავალშიც თუ ითანამშრომ-

– კი, აუცილებლად, თუკი იქნება მისი როლი, აუცილებლად ვიმუშავებთ

აფხაზეთის თემა ქართულ ფილმებს თან სდევს, თქვენ რატომ გადაწყვიტეთ აფხაზეთის თემაზე ფილმის გადაღება?

– ჩვენი ფილმი არ ეხება ქართულაფხაზურ კონფლიქტს, ომი საერთოდ არ არის ჩვენს ფილმში, ომი ფონად არის. აქ არ არის აპელირება ტერიტორიების დაკარგვაზე. აქ საუბარია ადამიანებზე, რომლებიც აღმოჩნდნენ არა იმ დროს და არა იმ ადგილას, სადაც უნდა აღმოჩენილიყვნენ ანუ აღმოჩნდნენ ცუდ დროს და ცუდ ადგილას. ეს ფილმი არის ადამიანების ტრაგიკულ ბედზე, რომლებიც 100 წელზე მეტი ცხოვრობდნენ, იბადებოდნენ, კვდებოდნენ, უცებ აიყარნენ და წავიდნენ, იმიტომ რომ უცებ დაიწყო ომი და არ იყო მშვიდობა. ფილმი არის ადამიანებზე, მიუხედავად ნაციონალური, რელიგიური და სხვადასხვა ხედვისა, ეს ადამიანები ცდილობენ, გამონახონ საერთო, მიუხედავად იმ სიტუაციისა, რაშიც აომოჩნდნენ. მძიმე ფონის მიუხედავად, ცდილობენ, რომ დარჩნენ ადამიანებად, ეს იყო ჩემთვის მნიშვნელოვანი და საინტერესო და არა ის, ომი ვინ დაიწყო და რატომ. ეს პოლიტიკის საქმეა და, როცა კინოში პოლიტიკაა წინ წამოწეული, ის ფილმი, არა მგონია, საინტერესო იყოს. ეს არ არის ხელოვნების დანიშნულება. "მანდარინებში" აფხაზეთის თემა არ იყო მთავარი, თუმცა, თავისთავად არსებობს, რა თქმა უნდა როგორც მოქალაქისთვის, ეს ჩემთვის მტკივნეული თემაა, მაგრამ კინოში მთავარი სათქმელია ადამიანური ურთიერთობები.

– რატომ "მანდარინები"?

- მთავარ როლშია მანდარინების პლანტაცია. ნეიტრალური სახელია, თან, რომ ნახავთ ფილმს, მიხვდებით, რატომაც. ვითომ არაფერი "მანდარინები", მაგრამ ინტრიგა არის, ამ დროს იქ მთელი ამბავი ხდება.

– მიუხედავად იმისა, რომ პრემიერა ჯერ არ ყოფილა, სხვა ფილმზე უკვე ფიქრობთ?

კავშირის ხელმძღვანელი, კინოს სახლი რომ გვაქვს, მისი დამსახურებაა, შემდეგ იყო ელდარ შენგელაია, რომელმაც 36 წელი უხელმძღვანელა ამ კავშირს და ახლა ვარ მე. ნამდვილად არ ვაპირებ იქ დიდხანს ჯდომას

– რატომ? – არა და იმიტომ.

- კაბინეტი თქვენი სტილი არ არის?

– რეჟისორისთვის კაბინეტი კომფორტული არ არის. კომფორტულია მხოლოდ მაშინ, როცა მოსამზადებელი პერიოდი აქვს და მუშაობს ფილმზე. ისე, კაბინეტური ცხოვრება არ მომწონს.

- კინემატოგრაფისტთა კავშირში რა რეფორმების განხორციელებას

– რაც მე ამირჩიეს, შემოვიდა 35 ახალგაზრდა კავშირში და ახლა კიდევ შემოდიან. ელდარ შენგელაიამ ბევრი რამ გააკეთა, მისი პირადი დამსახურებაა, რომ კინოს სახლი არ გაიყიდა, ის კინემატოგრაფისტთა კავშირის კუთვნილებაა. რომ არა ელდარი, ეს შენობა აღარ იქნებოდა ამ კავშირის. ძალიან ბევრი სუბიექტური და ობიექტური მიზეზების გამო მიინავლა იქ სიცოცხლე და ბევრი ფუნქცია დაკარგა კინოკავშირმა. ამის მიზეზი ისიც არის, რომ მთავრობები იცვლებოდა, ახალ რელსებზე გადასვლა ყველას უჭირს. ძალიან რთული პროცესები გაიარა ამ კავშირმა. მოვედი იმიტომ რომ, გამოცოცხლდეს ჩვენი კავშირი, აბა, კაბინეტში დასაჯდომად არ მოვსულვარ. – კონკრეტული გეგმები გაქვთ

– რა თქმა უნდა, გეგმები მაქვს. კავშირი არის გარანტია იმის, რომ **350**-

ზე მეტ წევრს პროფესიული და სოციალური ნიშნით დაეხმარო. არ არის გამორიცხული, კინოაკადემიადაც გადაკეთდეს, აუცილებლად უნდა მოხდეს დიდი დარბაზის რეაბილიტაცია და ჩატარდეს კინოსთან დაკავშირებული ღონისძიებები, ყველას უნდა მოუნდეს იქ ყოფნა, გვინდა ჩავატაროთ მასტერკლასები, დისკუსიები, პრეზენტაციები, სიცოცხლე უნდა ჩქეფდეს. ეს ადგილი ყველას სახლი უნდა იყო, შესაკრები ადგილი კინემატოგრაფისტებმა დაკარგეს, ვეღარ იკრიბებიან, აღარ ტარდება შეხვედრები. გვსურს, ეს პროცესები გამოვაფხიზლოთ.

– აქვს კინოკავშირს უფლება, ჩაერიოს"ქართული ფილმის" აქციონერებთან დაკავშირებულ პროცესებში?

– კინოკავშირი არის დამოუკი დებელი ორგანიზაცია, მაგრამ ის არის მთელი საქართველოს კინოკავშირი, ამიტომ აზრის გამოთქმა, პოზიციის და-



## ᲡᲐᲥᲡᲐᲤᲝᲜᲖᲔ ᲓᲐᲙᲕᲠᲘᲡ ᲨᲔᲡᲬᲐᲕᲚᲐ ᲡᲣᲠᲡ

საკმაოჹ საინცეხესო ჹიაღოგი გაიმახთა ფეჹეხეხსა ჹა მის ფანებს შოჩის სოციატუჩი სქეღის – "ცვიცეხის" გვეხჹზე, საჹაც ხოჯეხი მისი გვეხჹის მეშვეობით პასუხობჹა ყვეღაზე საინცეჩესო და სახაღისო შეჯითხვებს.

– შერეულ წყვილებში რომ თამაშობდე, რომელ ქალ ჩოგბურთელს აირჩევდი პარტნიორად?

– სერენა უილიამსთან თამაში იქნებოდა საინტერესო.

– რომელი იტალიური საფეხბურთო კლუბი მოგწონთ ყველაზე მეტად?
— ყოველთვის მომწონდა "რომა".

-ყველაზე ლამაზი ადგილი, რაც კი ოდესმე გინახავთ?

- იაგუზუს ჩანჩქერი და მთლიანად სამხრეთ აფრიკა, მალდივის კუნძულები და შვეიცარიული ალპები.

- შეგიძლიათ რომელიმე მუსიკალურ ინსტრუმენტზე დაკვრა?

– პიანინოს გაკვეთილებზე დავდიოდი, ახლა კი გიტარაზე ან საქსაფონზე დაკვრას ვისწავლიდი.

ქვეყანა რომელშიც არასოდეს ყოფილხარ და სიამოვნებით წახვიდო-

– კამბოჯა, ვიეტნამი, ბოსტვანა, ნამიბია, კენია, ტანზანია, ნორვეგია, უნგრეთი და კიდევ რამდენიმე.

– ტყუპებს უკვე ასნავლი ჩოგ-

– კი, თუმცა ისინი არ მისმენენ. – საყვარელი ფილმი?

"გლადიატორი", ჯეიმს ბონდის სერიები, "დასაწყისი", "ჭკვიანი უილ ჰანთინგი", "შავი რაინდი" და კიდევ რამდენიშე.

- უყურებ სერიალებს და თუ კი რომელს?

– მიყვარდა "გაქცევის", "ანტურაჟის", "გმირების" და "დაკარგულების" ყურება, შემდეგ შვილები გაჩდნენ

– საიდან გაქვს ასეთი ლამაზი თმა? სერიოზული კითხვაა.

. კარგი გენების დამსახურებაა. – როჯერ ამდენს დაფრინავ და გაქვს თუ არა საყვარელი თვითმფრინავი ამორჩეული? რას ფიქრობ, ეირბას ა 380-ზე?

– მიყვარს გამუდმებული სიახლეები კომპანიებისგან და ა 380-ით ფრენა ყოველთვის სასიამოვნოა.

– მარიოს ჩოგბურთი გითამაშია ოდესმე?

– არა, უნდა მეთამაშა?

– მანამდე ბრისბეინში ყოფილხარ ოდესმე?

– კი, 1995 წელს ვიყავი, ამჯე-რად ტურნირში მივიღებ მონაწილეო-

- ვინ გინდა შენ განგასახიეროს ფილმის გადალების შემთხვევაში?

– მოხარული ვიქნები თუ ლეო ნარდი დიკაპრიო განასახიერებდა

არის რაიმე შანსი, რომ იარკო ნიემენინთან ერთად ფინელი ფანებისთვის ჰელსინკში ჩაატაროთ საჩვენებელი შეხვედრა?

- იარკო? მგონი კარგი იქნებო-

ქიმიის გაკვეთილზე მოვიწყინე, გთხოვ რამე მომწერე.

– კონცენტრაციას მოუმატე, მე მატჩებისას ტელეფონს არ ვამოწმებ. – ერთი სიტყვით აღნერე შენი

– იდეალური.

– საყვარელი "სასუსნავი" ბავშვობაში?

– შვეიცარიელი ვარ, შოკოლა-

- ერთობი ამ კითხვების პასუხის დროს?

∙კი, ეს ძალიან კარგი გასართო ბია, გინდა ხშირად გავაკეთო?

- მთელი ღამე გავათენე, რომ დღევანდელი გამოცდისთვის მოვმზადებულიყავი, წარმატება მისურვე.

– წარმატებები, მეგობარო.

– იცი, რომ შენი ფანები ზედმეტ სახელად "დორკერერს" გეძახიან შეგნებულად? ჰა ჰა...

– ჭორები მსმენია.

– უყურებ სერიალს "მძიმე დანა-

– არა, უნდა ვუყურებდე? – ყველაზე მეტად ვისთან ერთად გსიამოვნებს წყვილებში თამაში?

– ჩემს მეგობართან სტანისასლას ვავრინკასთან და ტომი ჰაასთან ერთად.

– როგორი კალიგრაფია გაქვს? – ნანევრად დახრილი, ცოტა

- როჯერ, შენს სანახავად ტურნირზე მოვდივარ, შავი რფ ქუდი მეხუ-

რება და ხელს დაგიქნევ. შესანიშნავია, ვეცდები მეც იქ

ფეხბურთელი რომ იყო, რო-

მელ ნომრიან მაისურს ჩაიცმევდი? **– 10** ნომრიანს.

- ჯერ მარცვლეულს ყრი ჯამში და მერე რძეს ასხამ თუ რძეში ყრი მარცვლეულს?

ჯერ მარცვლეულს ვყრი. – 3 სიტყვით აღნერე შენი თავი.

– კი, არა, კი.

– ალბათ რომის მასტერსის ფინალი, რაფაელ ნადალის წინააღმდეგ, რომელიც 5 საათს გაგრძელდა.

მე-5 კლასის მასწავლებელი რომ იყო, რას ასწავლიდი, ჩოგბურთის გარდა, რა თქმა უნდა?

– გეოგრაფიას. – რომ შეგეძლოს, სად ითამაშებ-

დი მატჩს ოკეანის ფსკერზე თუ კოსმოს-

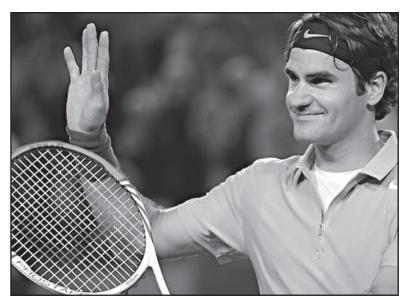
– კოსმოსში, მხოლოდ ერთი ბურთი დაგვჭირდებოდა.

– რას ფიქრობდი, თმა ქერად რო ცა შეიღებე?

– ეს სიგიჟე იყო. – *ერთი რომელიმე სუპერ-გმი*რის შესაძლებლობა რომ გქონდეს, რა იქნებოდა ის და რატომ?

– ფრენა ყველაზე მაგარი იქნე-

– შენს მატჩს ბოგოტაში დავესწარი და მომეწონა, შენ რამ მოგხიბლა ბოგოტაში და აპირებ ისევ ჩამოსვლას?



– რომელი მასტერსის სერიის ტურნირი მოგწონს ყველაზე მეტად? უნდა ვაღიარო, რომ შანჰაის

მასტერსი განსაკუთრებულია. – ლეიკერსის და კობი ბრაიანტის ფანი ხარ?

– ერთხელ დავესწარი თამაშს, ყოველთვის მიყვარდა მისი ყურება, ფა-

– ვინ მოგცა პირველად ჩოგანი?

– ჩემმა მშობლებმა. – 2.000 ფუნტი გადავიხადე ერთ

წყვილ 287-სერიან ფეხსაცმელში. როგორი ფანი ვარ?

- ეს ჩემთვის განსაკუთრებული და პირადი ფეხსაცმელია, იმედია მოგწონს. თუ კი ეს დაგამშვიდებს, მეც მხოლოდ ერთი წყვილი მაქვს.

– ცხოველი რომ იყო, რომელი იქნებოდი?

– ლომი ან შვეიცარიული ძროხა. – არ ვიცი რა გკითხო, ამ მომენ-

ტში რა ფერის წინდა გაცვია? "ნაიკის" თეთრი წინდა. – საჭმელებიდან რაკლეტი უფ-

რო გიყვართმ თუ ფუნდი? – რთული არჩევანია, ორივე მიყ-

– რა გაქვს დღეს სადილად?

– ვეგეტარიანული "სპრინგ" რულონი, სუპი და სალათი.

– გიყვარს ყინულის ჰოკეი? კი, რომელიც არ დაცურავს

– ნილ ჰორანმა შენზე ისაუბრა ერთ-ერთი კონცერტის დროს, როგორი აზრის ხარ ამის შესახებ?

– გააჩნია, რა თქვა..

– როგორ გგონია შვეიცარიის ნაკრები იქნება მომავალი წლის მსოფლიო ჩემიონატ ზე ფეხბურთში?

– ძალიან დიდი იმედი მაქვს, წინ შვეიცარია!

– რომ შეგეძლოს ვინმე ცნობილ ადამიანთან ვახშმობა, ვინ იქნებოდა ის და რატომ? მნი შვნელობა არ აქვს ცოცხალი თუ მკვდარი.

– ნელსონ მანდელა.

– გაქვს თუ არა დრო, რომ ჩვეულებრივი ადამიანივით, თუნდაც ტელევიზორს უყურო?

– რა თქმა უნდა, მაქვს.

– ყველაზე ხანგრძლივი მატჩი გახსოვს, რომელიც კი ოდესმე გითამა-

– მადლობა რომ მოხვედი, მაყურებელი ყველაზე ხმაურიანი იყო, რაც კი ოდესმე მინახავს. და ლებრონზე რას იტყვი?

– ლეპრონი დიდებული კალათ ბურთელია, რამდენიმე წლის წინ ვნახე ერთხელ მისი თამაში მაიამიში.

ფედერერი და რაფაელ ნადალი ერთმანეთის მიმდევრები არ არიან. – ესპანური ცუდად ვიცი, მაგრამ

- ახლა აღმოვაჩინე, რომ როჯერ

დავიწყებ მისი ტვიტერის კითხვას. როჯერ, რას იყენებ ჩვენი კით ხვების საპასუხოდ? ლეპტოპს თუ აი-

პადს? ლეპტოპს.

– ჩემს ლეკვს თითქმის როჯერი დავარქვი, მაგრამ ტომასმა უფრო ადრე მიპასუხა და გაჯობა. ვნუხვარ.

– მგონი შენს ლეკვს მეგობარი სჭირდება.

-– შემდეგ რომელი ტურნირის თამაშს აპირებ?

– ბაზელში მიმდინარე ტურნირი, შვეიცარიაში

ოდესმე ისე ძლიერად დაგირტყამს ბურთისთვის, რომ პინგვინად გადაქცეულიყო? – დავიბენი..

– რას ფიქრობ ხუან მარტინ დელ

პოტროზე? – ის დიდი ჩოგბურთელი და, დი-

დებული გამარჯვება მოიპოვა ტოკიოს –*ძალიან მინდა სერევინთან (რო*ჯერის მეუღლე) კარგი მეგობრობა, შე-

გიძლია სურვილი ამისრულო? – ის ახლა ჩემს გვერდით ზის,

უცებ გადავეხვევი. – ნოვაკის ტვიტერს რატომ არ კითხულობ?

– სერბული უფრო უარესად ვიცი, ვიდრე ესპანური, მაგრამ წავიკით

- ლიონელ მესის გულშემატკი ვარი ხარ?

– მესი ყველაფერს კარგად აკეთებს, ის შესანიშნავია. – აღიარე რომ "ტვიტერი" ძალი-

ან მაგარია და მასზე დამოკიდებული გახდი, ისევე როგორც ფანებზე? – მართლაც შესანიშნავია ფანებთან კომუნკაცია, ძალიან ვისიამოვ-

**ᲤᲐᲥᲒᲘ ᲤᲔᲮᲑᲣᲠᲗᲘᲡ** ՈՐՏԱԽՈՆՅՈ მსოფლიო ფეხბურთი უსაზღვროდ მრავალფეროვანი და საინტე-

**15 ᲡᲐᲘᲜᲒᲔᲠᲔᲡᲝ** 

ვე კურიოზულ მომენტებსაც შეხვდებით. წარმოგიდგენთ მსოფლიო ფეხბურთის 15 საინტერესო ფაქტს. 1. 1863 წელს ფეხბურთის ასოციაციაში არსებობდა დებულება, რის მიხედვითაც, ყოველ გატანილ გოლზე, მოთამაშე გუნდებს კარი უნდა შეეცვა-

რესოა. აქ როგორც პარადოქსულ, ასე-

2. 1933 წლამდე ფეხბურთელებს მაისურზე ნომრები არ ეწერათ, ნომრიანი მაისურები ინგლისის თასის ფინალზე გამოჩნდა. "ევერტონის" მოთამაშე-ებმა მაისურებზე დაიწერეს 1-დან 11მდე ციფრები, ხოლო "მანჩესტერ სიტის" ფეხბურთელებმა — 12-დან 22-მდე.

3. ყველა გუნდს, რომელიც საფეხბურთო მოედანზე გადიოდა, სურდა "სწრაფი გოლის" გატანა. გატანილი ბურთის შემდეგ, თამაში უფრო სწრაფი და გახსნილი ხდებოდა. ყველაზე სწრაფი გოლი კი 1995 წელს "ედე-ლაიდ სიტის" ავსტრალიელმა ფეხბურთელმა დამეინ მორიმ "სიდნეი იუნაიტედის"კარში მსაჯის სასტვენიდან 3,68 წამში გაიტანა.

4. ყველა ქვეყანას, რომელიც უმაღლესი დონის ფეხბურთს აჩვენებს, უნდა ჰქონდეს ელიტარული კლასის საფეხბურთო მოედანი. ყველაზე ძვირადღირებული სპორტული მოედანი ინ-გლისური "უემბლია", რომელიც 2007 წელს ძველი არენის ადგილას ააშენეს. ບ<sup>ູ</sup>ວິ່ງ ປັ່ວຕັ້ງວັດ 1 მດლიარდი დოლარი და ჯდა. სტადიონს გადახურვის ფუნქციაც აქვს. საქმე იმაში გახლავთ, რომ არქიტექტორებმა მოედანი იმიტომ გადახურეს, რომ საფარი ზედმეტი დატენიანებისგან დაეცვათ. სტადიონი საფეხბურთო მატჩების გარდა, ცნობილი ვარსკვლავების კონცერტებსაც მასპინძლობს და 90,000 მაყურებელს იტევს.

5. ყოველთვის არა, მაგრამ ფეხბურთელები საფეხბურთო კარიერის დასრულების შემდეგ, მწვრთნელებად იწყებენ მუშაობას. მაგრამ დიდებული მწვრთნელები ზოგჯერ ოცნებობდნენ გამხდარიყვნენ საუკეთესო მოთამაშეები. ოცნება, რომელიც არასდროს ახდება. მაგალითად, ჟოზე მოურინიო, ერთ ერთი საუკეთესო ინგლისური კლუბის, "ჩელსის" მთავარი მწვრთნელია, თუმცა მან ვერ შეძლო გამხდარიყო ფეხბურთელი, რადგან მას ამისთვის საჭირო უნარი და შესაძლებლობები არ გააჩნდა. სწავლობდა საფეხბურთო სკოლაში, თამაშობდა რამდენიმე ახალგაზრდულ გუნდში, მაგრამ მალევე მიხვდა, რომ მისგან პროფესიონალი ფეხბურთელი ვერ დადგებოდა. ოჯახში ფეხბურთი არ უყვარდათ და ამიტომ ჟოზე ბიზნესსკოლაში შეიყვანეს, მაგრამ მოუმ სკოლა მალევე მიატოვა და ლისაპონში ფიზიკური აღზრდის ინს<u>ტი</u>ტუტში ჩააბარა, სადაც მიხვდა, რომ თავისი მოწოდება იპოვა. არც შემცდარა, ორჯერ დაასახელეს ევროპის საუკეთესო მწვრთნელად, ერთხელ უეფას წლის მწვრთნელად, ორჯერ "ვორლდ სოკერ მაგაზინმა" წლის საუკეთესო სპეციალისტის წოდება მიანიჭა. ჯილდოები საკმარისად აქვს, მაგრამ ამას პორტუგალიელისთვის მნიშვნელობა არ აქვს. მისთვის მთავარია გუნდმა, რომლის ხელმძღვანელიც თავადაა, ყველა სიმაღლე დაიპყროს.

6. თქვენი ყურადღება მინდა ერთ საინტერესო და უცნაურ საფეხბურთო მოედანზე გავამახვილო. სინგაპურში ააშენეს მცურავი სტადიონი, რომლის მოედანი წყალზეა, ხოლო ტრიბუნები ნაპირზე. სტადიონი მარინა ბეიზე მდებარეობს და 30.000 მაყურებელს იტევს. მაყურებელსა და მოედანს შორის ფორმულა 1-ის ტრასაა, სადაც მუდმივად რბოლები და შეჯიბრებები ტარდება.

7. 1994 წელს აღსანიშნავი გახდა მატჩი კარიბის თასის გათამაშებაში ბარბადოსსა და გრანადას შორის. იმისთვის, რომ ბარბადოსი შემდეგ ეტაპზე გასულიყო, 2 ბურთი უნდა გაეტანა. მატ-ჩი 2:1 დასრულდა, რაც იმას ნიშნავდა, რომ დამატებითი დრო დაინიშნებოდა. ვინც პირველი გაიტანდა გოლს, ის ორად ითვლებოდა. ამიტომ გრანადამ გადაწყვიტა თამაშის ბედი, მნიშვნელობა არ ჰქონდა რომელ კარში გაიტანდა გოლს. საბოლოოდ კი ბარბადოსის მოთამაშეებს ორივე კარის დაცვა მოუხდათ, რადგან დიდი შანსი იყო, ავტოგოლი მიეღოთ. თასი ბარბადოსს გადა-

8. გერმანიის საფეხბურთო ისტორიაში მიუნჰენგლადბაჰის "ბორუსია", დორტმუნდის "ბორუსია" და მიუნჰენის "ბაიერნი" თამაშში 10 ბურთზე მეტი გოლით შევიდნენ. ასეთი მატჩი 6 იყო. პირველი 1967 წელს, როდესაც მიუნჰენგლადბაჰის "ბორუსიამ "შალკეს" 11 გოლი გაუტანა, იმავე წელს იმავე კლუბმა სხვა "ბორუსიას" 10 გოლი გაუტანა. 1971 წელს "ბაიერნმა" დორტმუნდელთა კარი 11-ჯერ აიღო. 1978 წელს კი სენსაცია დაფიქსირდა – ,ბორუსია"(მ)-"ბორუსია" (დ) – 0:12. 1982 წელს დორტმუნდის "ბორუსიამ" "არმინიას" წინააღმდეგ შეხვედრაში ერთი ბურთი მიიღო და 11 გაუტანა. ორი წლის შემდეგ კი მიუნჰენგლადბაჰის გუნდმა "აინტრახტის" კარი 10-ჯერ აიღო. მეოცე საუკუნის ბოლოს კი, "ბორუსიას" "გოლების ქარხანა" უნოდეს...

9. ინდოეთში, მადრასის შტატში სპილოების ფეხბურთი იმართება. სპილოებს სპეციალური ბურთი და მსაჯები ჰყავთ, რომლებიც აღელვებულ სპილოებს ერთმანეთს აშორებენ.

10. 1992 წელს იტალიაში სკანდალი აგორდა, რაშიც გარეული დიეგო მარადონა აღმოჩნდა. არგენტინელს კოკაინის მიღების გამო საფეხბურთო მოედანზე 15 თვით გასვლა აუკრძალეს. ფეხბურთელს ასევე 14-თვიანი პატიმრობაც შეუფარდეს.

11. 1999 წელს ინგლისურ ფეხბურთში უპრეცედენტო შემთხვევა დაფიქსირდა. გრემ რიხი, რომელიც "ჩელსის" მწვრთნელი გახლდათ, ციხეში აღმოჩნდა. მას სექსუალური ურთიერთობა ჰქონდა 15 წლის გოგონასთან.

12. ოოო... ლეო მესი იცის ყველამ, ვისაც არასდროს უნახავს ფეხბურთი და საერთოდ წარმოდგენაც კი არ აქვთ ამ სპორტზე. ცოტამ თუ იცის, რომ ლეოს 11 წლის ასაკში ჰორმონების დეფიციტი დაუდგინეს. ეს გახდა მიზეზი იმისა, რომ მესი "რივერ პლეიტის" გუნდში ვერ მოხვდა. ეს კი არგენტინის ერთერთი საუკეთესო კლუბი გახლავთ. გუნდს არ შეეძლო გადაეხადა პატარა ლეოსთვის წელიწადში 90.000 ევრო, რომელიც მესის სამკურნალოდ სჭირდებოდა. მაგრამ ლიონელის ცხოვრების გზაზე "ბარსელონა" გამოჩნდა, რომელმაც ფეხბურთელს ევროპაში საფეხბურთო სამყაროს კარი გაუხსნა და მისი მკურნალობაც საკუთარ თავზე აიღო. დღეს კი, ლეო იმავე დაავადებით დაავადებულ ბავშვებს მკურნალობს.

13. ყოველი გუნდისთვის დიდი წარუმატებლობაა მატჩის დროს მოთამაშის დაკარვა. ყველაფერში დამნაშავე კი წითელი ბარათია. ერთხელ ესპანეთის მეორე ლიგის მატჩის დროს, ფეხბურთელებმა ბუნტი წამოიწყეს. ესპანელი ფეხბურთელები, როგორც ჩანს, ტემპერამენტიანები არიან, მსაჯმა კი გადაწყვიტა თავისი უფლება გამოეყენებინა და წითელი ბარათი ამოიღო. არბიტრმა მოედანზე მყოფ ოცდაორივე ფეხბურთელს წითელი ბარათი უჩვენა. ყველაფერი კი მატჩის დასრულებამდე 3 წუთით ადრე მოხდა. მსგავსი სიტუაცია განმეორდა არგენტინაში, სადაც "კლაიპოლი"-"ვიქტორია არენასი" ხვდებოდნენ ერთმანეთს. ყველაფერი მსაჯის ნაჩვენებ 2 წითელ ბარათს მოჰყვა. გაძევებული ფეხბურთელების გასვლამ უწესრიგობა გამოიწვია, რასაც შსაჯის მხრიდან **36** წითელი ბარათი მოჰყვა. არბიტრმა ამჯერად სათადარიგო ფეხბურთელებიც და მწვრთნელებიც გააძევა. შემდეგ ეს ბარათები გააუქმეს და მატჩიც ბათილად ცნეს.

14. გერმანიაში არსებობს ლეგენდა, რომ ჰიტლერის საყვარელი კლუბი .შალკე **04" 1933** წლიდან 11 წლის განმავლობაში 6-ჯერ გახდა გერმანიაში საუკეთესო და ერთხელ ქვეყნის თასიც

15. პირველი "ოქროს ბურთი" სტენლი მეტიუზმამიიღო, რომელიც ინგლისური "ბლექპულის" თავდამსხმელი გახლდათ. საუკეთესო ფეხბურთელად აღიარებისას, მეტიუზი 49 წლის იყო.

მოამზადა მიხეილ ჟორჟოლიანმა



#### ᲠᲐᲒᲝᲛ ᲨᲔᲐᲩᲔᲠᲐ ᲡᲐᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲝᲛ ᲛᲐᲣᲬᲧᲔᲑᲚᲘᲡ ᲒᲔᲜᲔᲠᲐᲚᲣᲠᲘ ᲓᲘᲠᲔᲥᲒᲝᲠᲘᲡ ᲞᲝᲡᲒᲖᲔ ᲒᲐᲛᲝᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲝᲜᲙᲣᲠᲡᲘ

3

შორენა გონგლაძე

საზოგადოებრივი მაუწყებლის სამეურვეო საბჭოს ხელმძღვანელი ემზარ გოგუაძე სასამართლოს გადაწყვეტილებას, რომლის მიხედვითაც სასამართლომ მაუწყებლის გენერალური დირექტორის პოსტზე გამოცხადებული კონკურსი შეა-ჩერა, დიდ ტყუილს უწოდებს.

როგორც გოგუაძემ, პრაიმტაიმის "პრესკლუბში გამართულ პრესკონფერენციაზე ჟურნალისტებს განუცხადა, ეს არის ტყუილი, რომელსაც ცხრათავიანი დევი ვერ გაბეთავდა.

— როგორც ჩანს, კარუსელს, რომელიც სამეურვეო საბჭოს ირგვლივ ტრიალებს ბოლო არ უჩანს. ვიღაცამ ჩათვალა, რომ წერა-კითხვა არ ვიცით, ეს განცხადება ეხება სასამართლოს იმ გადაწყვეტილებას, რომელიც დაკავშირებულია გენერალური დირექტორის არჩევნებთან დაკავშირებული კონკურსის შეჩერებაზე. თქვენთვის ცნობილია, ჩვენი ყველა სხდომა იწერება და იტვირთება. სასამართლოს
მუხლში წერია, რომ სხდომას რვა წევრი არ ესწრებოდა, რაც სრული აბსურდია.
მინდა ვთქვა, რომ ნატალი დვალი უკვე ჩამობრძანებული იყო თბილისში, ის ესწრებოდა სხდომას და თავის გადაწყვეტილებას აწერს ხელს. ეს არის დიდი ტყუილი,
რომელსაც ცხრათავიანი დევი ვერ გაბედავდა. რა კვალიფიკაცია შეიძლება მიეცეს
ამ მოქმედებას, ეს მე სასამართლოსთვის მიმინდვია, — აცხადებს გოგუაძე და დასძენს, რომ სასამართლომ უნდა მიიღოს სამართლიანი გადაწყვეტილება.

## **4767000 37470676**

რუსეთის პრემიერ-მინისტრის პრესმდივნის ნატალია ტიმაკოვას განცხადებით, გაზის კონტრაქტის ცალმხრივად გადახედვის მცდელობას იურიდიული შედეგები მოჰყვება და შესაძლოა, უკრაინის წინააღმდეგ სანქციები იქნას გამოყენებული. მისივე თქმით, უკრაინის მუქარა არადამაჯერებლად და არაკორექტულად გამოიყურება. უკრაინის პრემიერ-მინისტრმა

უკრაიხის პრემიერ-მიხისტრმა ნიკალაი აზაროვმა განაცხადა, რომ უკრაინამ შესაძლოა, უახლოეს რამდენიმე წელიწადში რუსეთიდან გაზის იმპორტზე სრულად თქვას უარი, თუ გაზის კიმპორტზი სრულად თქვას უარი, თუ გაზის კიმპორგზი სრულად აქვას უარი, თუ გაზის განატრაქტი არ გადაიხედება. მისივე თქმით, უკრაინა მზადაა, კონტრაქტის აბსურდულობა დაამტკიცოს, თუ რუსული მხარე საქმის სასამართლოში განხილვის ინიციატივით გამოვა.

ამ ფონზე, გაფართოებისა და სამეზობლო პოლიტიკის საკითხებში ევროკომისარის შტეფან ფულეს განცხადებით, ევროპა დაეხმარება უკრაინას განვითარებაში. მისი თქმით, ფინანსური დახმარების მისაღებლად საჭიროა მხოლოდ ასოცირების ხელშრეკრულებით გათვალისწინებული ყველა ვალდენის კანონდმებლობის ევროკავშირის სტანდარტებთან მიახლოებაზე. ფულეს თქმით, ამ მოთხოვნების დაკმაყოფილების შემთხვევაში ევროპა უკრაინას 610 მილიონ ევროს გამოუყოფს.

ევროკომისარის თქმით, ეს თანხა ისევსაკანონმდებლო ცვლილებების განსახორციელებლად უნდა დაიხარჯოს, რადგან ასოცირების შესახებ ხელშეკმდებლობაზე მუშაობა კიდევ უფრო უნდა გააქტიურდეს.

ევროკავშირის "აღმოსავლეთ პარტნიორობის"სამიტი ვილნიუსში, ნოემბერში გაიმართება, სადაც საქართველომ და მოდლოვამ ევროკავშირთან ასოცირების შესახებ ხელ შეკრულების, ტექსტის პარაფირება უნდა მოახდინონ, ხოლო უკრაინამ ხელი უნდა მოეწეროს ამ ხელ შეკრულებას.

შეგახსენებთ, რომ რუსეთმა დაიწყო შანტაჟისა და მუქარის ფართო-მასშტაბიანი კამპანია მოლდოვისა და უკრაინის წინაღმდეგ რათა ჩაშალოს ამ ქვეყნების მიერ ევროკავშირთან ასოცირების შეთანხმებების გაფორმება. რუსეთი ყოფილი საბჭოთა რესპუბლიკებისაგან კატეგორიულად ითხოვს ევრაზიულ კავშირში გაწევრიანებას. რუსეთმა აკრძალა მოლდოვური ღვინოები და უკრაინული კანფეტები, მოლდოვას დაემუქრა დაშლით, ეთნიკური კონფლიქტების განახლებით და ზამთარში სიცივისაგან გაყინვით, უკრაინული ტვირთის იმპორტს საზღვარზე პრობლემები ปีกุฑาส์อิธิง คักของเร 3 อีกตกงคั้งอุดกตรคั้กงั้ธก ზარალი მიაყენა უკრაინის ეკონომიკას. პუტინმა ღიად განაცხადა, რომ თუ ვილნიუსის სამიტზე ევროკავშირთან შეთანხმება გაფორმდება, რუსეთი უკრაინასა და მოლდოვას პარტნიორების სიიდან ამოშლის და ეს მათ ძალიან ძვირი დაუჯდებათ. პუტინმა მოლდოველების გასაგონად ისიც განაცხადა, რომ მათ ღვინოს ევროკავშირში არავინ შეუშვებს და მათ ღვინის ბოთლებს ევროპელი ფერ-



👣 — შორენა გონგლაძე

ხელისუფლება, გარდა იმისა, რომ ოკუპირებულ ტერიტორიებთან მიმართებაში წაყრუების პოლიტიკას აქტიურად მიმართავს, ბოლო დროს კურიო-ზულ სიტუაციაშიც ხშირად ხვდება. ამგვარი რამ ადამიანს შესაძლოა ორი მიზეზით დაემართოს, ან უცოდინარობით, ანდა გამოუვალ მდგომარეობაში ყოფნით. ამ შემთხვევაში საინტერესოა პაატა ზაქარეიშვილის განცხადება მავთულხლართების გაბმასთან დაკავშირებით. როგორც ზაქარეი შვილი ირწმუნება აფხაზებმა და ოსებმა საქართველოსკენ ტოტალური მოძრაობა დაიწყეს, რუსების მიერ გავლებული მავთულხლართები კი სწორედ ამ მიგრაციის შესაჩერებლად კეთდება. ამის შესახებ განცხადება ზაქარეიშვილმა ინგა გრიგოლიას თოქშოუ "დიდ პოლიტიკაში" გააკეთა.

— ტოტალურად დაიწყეს ოსებმა და აფხაზებმა ჩვენკენ წამოსვლა. ჩემს კაბინეტში ბევრი ოსი დადის, მავთულ-ხლართებში ძვრებიან და მოდიან. ფაქტია, რომ ერთი ათად გაიზარდა მათი მოძრაობა. კარგად ჟღერს ცხინვალში ივანიშვილის გვარი. არც ერთხელ არ ყოფილა ოსების, ან აფხაზების მხრიდან ივანიშვილის ლანძღვა. ჩვენ "ვაშიშ-ვლებთ" რუსულ პოლიტიკას ისე, რომ ჩვენ არ ვზარალდებით, — ამბობს ზაქარეიშვილი. ზაქარეიშვილის ეს ვერსია ისევე რთული ასახსნელი და გამოსაცნობია, როგორც ის, თუ რატომ დაიწყეს რუსებმა მავთულხლართების გავლება ახლა და არა მაგალითად სამი ან ხუთი წლის წინ.

ზაქარეიშვილის ეს განცხადება შეუმჩნეველი არც ნაციონალურ მოძრაობას დარჩენია, სახელმწიფომინისტრის ამ განცხადებას ნაციონალური მოძრაო-

### ᲨᲝᲗᲐ ᲛᲐᲚᲐᲨᲮᲘᲐ: "ᲖᲐᲥᲐᲠᲔᲘᲨᲕᲘᲚᲘ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠ ᲐᲡᲠᲣᲚᲔᲑᲡ ᲠᲣᲡᲔᲗᲘᲡ ᲓᲐᲕᲐᲚᲔᲑᲔᲑᲡ"

ბის წევრი, შოთა მალაშხია გამოეხმაურა. მალაშხიას განცხადებით, რეინტეგრაციის საკითხებში სახელმწიფო მინისტრი პაატა ზაქარეიშვილი ან პირდაპირ რუსეთის დავალებებს ასრულებს, ანარერკვევაპოლიტიკაში. მისი თქმით, ზაქარეიშვილის განცხადებები გასაკვირი არ არის, მაგრამ სამწუხაროა, რომ ბიძინა ივანიშვილიც იგივეპოზიციაზეა.

— პაატა ზაქარეი შვილის განცხადებები მიუთითებს იმაზე, რომ ის ან
პირდაპირ ასრულებს რუსეთის დავალებებს, ან არ ერკვევა პოლიტიკაში.
თქვენ შეგიძლიათ მისი ის ციტატები ნახოთ, სადაც ამბობს, რომ აფხაზებს ეკუთვნით დამოუკიდებლობა, როგორც სხვა
ერებს. ის ცუდად მოიხსენიებს ეუთო-ს
და სხვა საერთაშორისო ორგანიზაციებს, რომლებიც არ ცნობდნენ ამ ტერიტორიებზე არჩევნებს. მეტიც, თვითონ
ზაქარეიშვილი იყო ის ადამიანი, რომელიც საუბრობდა, რომ რკინიგზა უნდა
გაიხსნას აფხაზეთში და ორი კვირის შემ-

დეგ ეს ყველაფერი უარყო. ზაქარეი შვილის კონტექსტი არ არის გასაკვირი, მაგ-რამ სამწუხაროა, რომ ბატონი ივანიშ-ვილიც იგივე პოზიციაზეა — აცხადებს მალაშხია, მისივე თქმით, საქართველომ სოჭის ოლიმპიადაში მონაწილეობა არ უნდა მიიღოს. პაატა ზაქარეი შვილს ამ შემთხვევაშიც განსხვავებული პოზიცია აქვს, მისი თქმით, ეს კიდევ ერთხელ აჩვენებს მსოფლიოს, თუ რამდენად დიდი წნეხის ქვეშ არის საქართველოს მთავრობა არა მხოლოდ რუსეთის მხრიდან, რომელიც დაინტერესებულია, რომ ჩვენ არ მივიღოთ მონაწილეობა ოლიმპიადაში და ამისთვის მუდმივად ახორციელებს პროვოკაციებს, არამედ სამოქალაქო საზოგადოების მხრიდანაც.

— მე მესმის მათი, მაგრამ მიმაჩნია, რომ ამ ეტაპზე მხოლოდ მეჩირალდნის გამო ყოვლად დაუშვებელია, მივიღოთ გადაწყვეტილება სოჭის ოლიმპიადაში არმონაწილეობაზე, — აცხადებს პაატა ზაქარეიშვილი.

#### **Ს**

05.04.2013 გარდაცვლილი ივანე ჭუმბურიძის (დაბადებული 26.01.1974 წ., პირადი №01024032821) სამემკვიდრეო საქმე იწარმოება ნოტარიუს ოთარ ზოიძესთან (თბილისი, მარჯანიშვილის ქ.№21, მე-4 სართული). დაინტერესებულმა პირებმა ნოტარიუს ოთარ ზოიძეს მიმართეთ 01.1.2013 წ.-მდე.

#### **ᲒᲐᲜ**ᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲔᲑᲘ

• გახდომა-გასუქება 5-15 კგ თვეში, სიმაღლეში ზრდა 5-25 წლამდე მცენა-რეული პრეპარატებით, უკუჩვენებე-ბის გარეშე. ტელ: 599-96-44-94; 218-46-08 (ოფისი), ექ. ქ-ნი სალომე.

• კუქ-ნაწლავის მკურნალობა, კოლიტი, ენტერიტი, დისბაქტერიოზი, დიარეა, კრონი, ბუასილი, გამონაყარი სახესა და ტანზე, ასაკობრივი და პარაზიტული. ორგანიზმის საერთო გაწმენდა-გაძლიერება 100%-იანი შედეგით. 571720311— ქ-ნი მარიამი.

• მხოლოდ მცენარეულ, ბუნებრივ მასლებზე დამზადებული თოდუების საგვარეულო წამლებით ვკურნავ კანის უამრავ დაავადებას: გამონაყარს (ჩირქოვანსაც), ნაოჭებს, ლაქებს, სებორეას, ეგზემას, სოკოს, მათ შორის ფრჩხილის სოკოს, დახეთქილ ქუსლებს, მაზოლებს, მეჭეჭებს, ქერტლს, ჰაიმორიტი იკურნება 10 დღეში, ვაჩერებ თმის ცვენას. ვკურნავ მასტიტს. თოდუების საგვარეულო წამლით გაგეწმინდებათ ორგანიზმი, ალაგდება ყველა ანთებითი პროცესი. შეგიძლიათ მომმართოთ გინეკოლოგიური პრობლემების მქონე ქალბატონებმაც. მის.: ოთარ ჭილაძის ქ.№166, №10 კორპუსის წინ და №1 კორპუსის უკან. 230 62

52; 599 16 10 82. ლამარა თოდუა.

• ძვალ-სახსართა პრობლემების მოგვარება, ტკივილების მოხსნა, ხრტილის აღდგენა, ოსტეოქონდროზი, კოქსართროზი, ოსტეოპოროზი, მკურნალობა საოპერაციო და ნაოპერაციებ
სახრებზე ძვლის მკვებავებით. ტელ:
577-29-37-41; 247-58-83.

• ალკოპოლიზმისა და ნარკომანიისგან სამუდამოდ, სწრაფად განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, შიშების, უძილობის, ნევროზების, დეპრესიის მკურნალობა, ღვიძლის გაწმენდა-აღდგენა (პაციენტიდან ფარულადაც!), შედეგი 100%-იანია. ადგილზე გამოკვლევები უფასოა. ტელ: 247-58-83; 599-90-54-78 ქეთევა-

• გახდომა 5-20 კგ-მდე დიეტის გარეშე, გასუქება 2-5 კგ თვეში, 3-ჯე-რადი კვებით, უვნებლად, მადის და-რეგულირებით, შედეგის 100%-ით მუდმივად შენარჩუნებით. ადგილზე გამოკვლევები უფასოა. ქ-ნი ქეთევანი 599-90-54-78; 234-02-38.

• მეხსიერების გაუმჯობესება, ტვინის კვების აღდგენა, სკლეროზის, ინსულტის, ინფარქტის, ტრომბის პროფილაქტიკა, გულსისხლძარღვთა სისტემის გაწმენდა ქოლესტერინისაგან, წნევების დარეგულირება, 100%-ით. ტელ: 577-29-37-41 ქეთი; 247-58-83.

 იმპოტენციის, პროსტატიტის, აღენომის (ავთვისებიან გადაგვარებაზეც!), შარდვის მოშლა-გახშირების, შეკავება-შეუკავებლობით, წვის, ტკივილი შარდვისას, ქავილის, უშვილობის, ენურეზის (გენეტიკურიც) მკურნალობა უნიკალური მეთოდებით. ადგილზე გამოკვლევები უფასოა. ტელ: 577-29-37-41; 234-02-38 ქეთი.

• ქალბატონებო! დიდუბეში, აგლაძის 67-ში შეგიძლიათ ბამბის, მატყლის გა-ჩეჩა საბან-ლეიბების განახლების მიზ-ნით. საბან-ლეიბებს შეგიკერავთ პროფესიონალი მკერავი. განახლებული ლოგინი ჯანმრთელობისთვის სასარ-გებლოა. ტელ: 235-15-96.

 ცხადდება მიღება მასაჟისა და კოსმეტოლოგიის კურსებზე, დამთავრების შემდეგ გაიცემა სერთიფიკატი. ხელმძღვანელი ექიმი გულიკო ჩიკვილაძე. ტელ: 2-96-67-03; 595-35-64-13.

 იმპოტენციის, პროსტატიტის, ადენომის, შარდვის პრობლემების (გახშირებული, შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ქავილი ენურიზი ბავშვებში და მოზრდილებში) მკურნალობა უნიკალური მცენარეული პრეპარატებით, 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-25-44-14; 218-48-99 ექიმი ქ-ნი მზია.

 ალკოჰოლიზმისგან სწრაფი განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნევროზების, შიშების, უძილობის, დეპრესიის მკურნალობა, ორგანიზმის გაწმენდა მცენარეული პროდუქციით, შედეგები 100%-იანია. ტელ: 599-25-44-14; 218-48-99 ექიმი ქ-ნი მზია.

 კუჭ-ნაწლავის პრობლემების: გასტრიტი (მწვ. და ქრო.), კოლიტი, ენტერიტი, ყაბზობა, დისბაქტერიოზი. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. ორგანიზმის გაწმენდა, იმუნიტეტის გაძლიერება. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-96-44-94; 218-46-08 ექიმი ქ-ნი სალომე.

 ძვალსახსართა პრობლემის მკურხალობა — ოსტეოპოროზი, ართრიტები, კოქსართროზი, დაზიანებული ხრტილის აღდგენა, ტკივილის სინდრომის მოხსნა, მკურნალობა მცენარეული საშუალებებით, 100%-იანი შედეგით. ტელ: 558-15-63-33; 218-46-08 ექიმი ქნი ნინო.

• ალკოჰოლიზმისა და ნარკომანიისგან სწრაფი გათავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნერვული სისტემის მოწესრიგება, ღვიძლის ფუნქციის აღდგენა. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 558-96-89-15; 218-14-90 ექიმი, ქ-ნი მეგი.

• მამაკაცებისათვის: იმპოტენცია, პროსტატიტი, ადენომა, ხშირი შარ- დვა, უნებლიე შარდვა, შარდის შეკა- ვება-შეუკავებლობა, წვა, ტკივილი პარდვისას. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედე- გებით. ტელ: 558-96-89-15; 218-14-90 ექიმი, ქ-ნი მეგი.

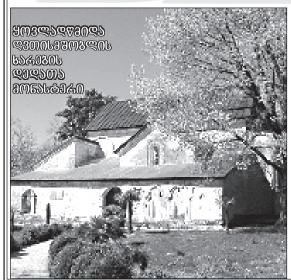
#### ᲤᲝᲗᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲮᲝᲑᲘᲡ ᲛᲘᲢᲠᲝᲞᲝᲚᲘᲢ ᲒᲠᲘᲒᲝᲚᲘᲡ ᲙᲣᲠᲗᲮᲔᲕᲘᲗ 2009 ᲬᲚᲘᲡ ᲘᲕᲚᲘᲡᲘᲓᲐᲜ ᲛᲘᲛᲓᲘᲜᲐᲠᲔᲝᲑᲡ ᲮᲝᲑᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲡᲢᲠᲘᲡ ᲣᲫᲕᲔᲚᲔᲡᲘ ᲢᲐᲫᲠᲘᲡ ᲡᲐᲠᲔᲡᲢᲐᲕᲠᲐᲪᲘᲝ–ᲐᲦᲓᲒᲔᲜᲘᲗᲘ ᲡᲐᲛᲣᲨᲐᲝᲔᲑᲘ

მერები სათითაოდ დაამსხვრევენ.

თუ გსურთ, მიიღოთ მონაწილეობა მიმდინარე სამუშაოების განხორციელებაში, დარეკეთ ყველა მობილური ოპერატორიდან და ქალაქის ფიქსირებული ქსელებიდან ნომერზე: 0-901-900-900.

ზარის ღირებულება - 1 ლარი.

#### იცხოვრეთ მომავალისთვის. უფალი გფარავდეთ ყველგან და ყოველთვის



#### <u>ᲡᲐᲑᲐᲜᲙᲝ ᲠᲔᲙᲕᲘᲖᲘᲒᲔᲑᲘ:</u>

ფოთისა და ხობის ეპარქია, ს/6 215 090 425 ხობი, სოფ.ნოჯიხევი

ღვთისმშობლის ხარების დედათა მონასტერი. ს.ს. "ლიბერთი ბანკის" ხობის ფილიალი ბ/კ: LBRTGE22

ანგ. N GE28LB 0122 1802 48686 000

თანხის ჩასარიცხად შეგიძლიათ გამოიყენოთ სწრაფი გადახდის აპარატები: იხილეთ მენიუში — სხვადასხვა — საქველმოქმედო ხობის მონასტერი.

> ᲡᲝᲒᲘᲡ ᲦᲕᲗᲘᲡᲛᲨᲝᲖᲚᲘᲡ ᲮᲐᲠᲔᲒᲘᲡ ᲓᲔᲓᲐᲗᲐ ᲛᲝᲜᲐᲡᲢᲠᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲛᲫᲦᲕᲐᲠᲘ ᲘᲦᲣᲛᲔᲜᲘᲐ ᲐᲜᲐ (ᲛᲣᲡᲔᲚᲘᲐᲜᲘ)



 $\mathsf{TV}$  36086)3)

ოხშაბათი 14 ოქტომბეხი

სამშაბათი 15 ოქტომბეხი

ოთხშაბათი 16 ოქტომბეხი

ხუთშაბათი 17 ოქტომბეხი

პაჩასჯევი 18 ოქტომბეჩი

შაბათი 19 ოქტომბეხი <u></u>კვისა

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ქალაქები" 09.00, 16.00, 19.00, 20.00, 00.00 "მოამპა" 00.46 ქალაქები" 09.00, 16.00, 19.00, 20.00, 00.00 "მოამბე" 09.10 საბ. ან/სერ. "კრიპტო სუპერ ძალი" 10.00 მცხეთობა (პ/ტრ) 14.00 დ/ფ "ჩემი პატრიარქი" 14.30 ტ/სერ. "მ#ომქანა" "16.55 ანონსი 17.00 დ/ფ "მეცნიერება ფილმებში" 18.55 ანონსი 17.55 ტ/სერ. "ზღვარს მიღმა" 21.00 მხ/ფ "პხალბაზარ ფა კომობა!" ᲞᲝᲖᲘᲒᲝᲠᲘᲡ ᲛᲝᲒ**ᲖᲐᲣᲠ**ᲝᲒᲐ' 23.00 "საფეხბურთო მიმოხილ-ვა" (პ/ე) 00.20 მხ/ფ "**36Დ3 სპპურპრ რაპს**" (ა.ბანდერასი)

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ქალაქები" – "ათენი" 09.00 ქართული დ/ფ "დედაო ღვთი-სავ" (რეჟ: მ. ბორაშვილი) 10.00 მცხეთობა (პ/ტ) 14.00 ქართული დ/ფ "გზა მაცხოვრისა" (რეჟ. მ. ბორაშვილი) 15.00 **შმხაშრთი** – ევროპის 21 წლამდე ფეხბურ-– ევროპის 21 წლამდე ფეხბურ-თელთა შესარჩევი ეტაპის მატჩი: სპმართ33Ლന – შობლპ6ლმა I- ტაიმი (პ/რ) 17.00, 21.00, 23.00 "ბრიფინგის დრო" 19.00 "თავისუფალი ტრიბუნა". 20.00 "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომ-ხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 21.30 "ეპიცენტრი" (პ/ე)

07.30, 08.05, 09.10

08.00 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.10 ქრონიკა 10.05 სერ. **ᲠᲣᲚᲘ ᲙᲝᲜᲒᲠᲐᲥᲒᲘᲗ**" "**ԵՈᲧᲕᲐ**-11.25, 12.05 სერ. "**ცივი გული"** 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) (გაგ.) 14.40, 15.05 ფულთან თამაში (05.10.13 გ/ჩ) 16.03 სერ. "გაგონგება" 17.50, 19.03 სერ. "შფანამაშლი" 20.50 აღიუნმბბ" 17.50, 19.03 სერ. "შ**ዊპ6პშპშᲚ**II" 20.50 სერ. "სIII" 21.50 თოქ შოუ: თეა სიჭინავა — ბოლიტიკის დრო (პ/ე) 23.30 EMERGENCY — სასწრაფო დახმარება 00.20 მხ/ფ "**პ6პ 6იკოლი**"

07.30 დილამშვიდობისა საქართველო 10.00 სერ. "პრ- **Თ**გულეგის ქალა" 11.00 სერ. "ბრაზილიის გემზირი" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კუ-რიერი 12.30 "შუა ღღე" 16.00 სერ. "სიყვაგული და შესერ. "სIII შშარ ა და და რის ა მია " 17.00 ვანოს შოუ (ბარასევის გ/ჩ) 18.50, 19.50 სერ. "ბიზის გრო" 22.00 ნი- ჭიერი - დაწყება 00.00 სპორტ ტაიმი 01.00 ში შის დუძტორი 26.200 მარ. 04.00 აურიირი და 20.00 გარ. 05.00 გარ. **02.00** მხ/ფ **04.00** კურიერი დაიჯესტი



20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 06.05, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საეკლესიო კალენდარი 06.10 ეთნოგრაფია 06.30 მხ/ფ "მბმ-**Დპ6პს ᲚᲣᲠᲯპ**" 07.40 დოკ/ფ "მცხეთა" 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "განთიაათ. 20 სახარება ათ. 3 განიია-დი" 10.00 სვეტიცხოვლობა (ტრან-ხლაცია მცხეთიდან) 13.00 დოკ/ფ "შემოდგომა" 13.30 დოკ/ფ "სა-ქართველის მეჭურქლეთუხუცვ-სი" 14.45 ფოტოგალერეა 14.50 სი" 14.45 ფოტოგალერეა 14.50 მართლმადიდებლური კატებიზ 15.00 განთიადის სტუმარი 15.35 დოკ/ფ "მცხეთა" 15.55 კონცერტი - პეტრე ბაგრატიონ-გრუზინსკი 18.05 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10, 21.05 პატრიარქის ქადაგება 18.25 კვირი-აკეს სიუჟეტი "საქართველოს ეკლესიის ისტორია" 18.40 ძველი ღთქმის განმარტებანი 18.55, 00.25 ისტორიას დღიური 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 19.20 მხ/თ "შეტოსანი" 20.40 19.20 ปี /ช **"ซกศทษองธก" 20.40** ძილი ნებისა 21.15 ძილი ხებისა 21.15 "თვეხი" - ამაცხოვრის კვართი 21.25 საღვ-თისმეტყველო საუბრები 22.30 ლოკ/ფ ვლაქერნას სამოსელი" 22.55 მართლმადიდებლური კა-ტეხიზმო 23.00 სალამოს ლოცვა 23.15 "დრო და ტრადიციები" ქართულ-ებრაული ურთიერთო-ბები გად. IV 23.40 დოკ/ფ "სვეტიცხოველი" 00.30 განთიადის სტუმარი 01.00 მხ/ფ "ხმ3სშრშ-ლი გალადა"

**2.30**" **5.15** ახალი ამბები (კოლა ჟი). 7.40 მულტფილმი სონიკ- ხ. 7.55, 8.10, 9.15 მაღვიძარა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. 10.15 เวษบวุธบ "ธษฎรธารที่ ขบธรร." (გამ). 12.50 თოქ-შოუ "პოლიტ-მეტრი/(გამ.). 16.00 სპოჩალი "რთული გზა". 17.45, 21.30, ია . 17.45, 21.30, 0.30, 5.00 "ყიველდიური აბე-ბი" (გამ.). 18.05, 1.30, 6.00 თიქ-შოუ "სუბიექტური აზ-რი"(გამ). 19.00 სპირპლი "ასი". 21.45 სპირპლი "ዴიღაბული სპუკუნე". 23.00, 3.15 თიქ-შოუ "პოლიტმეტრი".

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ქალაქები" 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, 00.00 "მოამბე" 09.10 19.00, 20.00, 00.00 "მოამბე" 09.10 საბ. ან/სერ. "კრიპტო სუპერ ძაღლი" 10.15 საბ/ც" "კიტი კიტრიჯი: ამურიკული გოგონას ოცნება" 12.40 მს/ც "პებპრმნპრმ" 14.30 ტ/სერ. "ჰႤშრმპნა" 17.00 დ/g "სახელგა-ნთქმული თვითმფრინავები" 17.55 ტ/სერ. "ალპპინა მოლბა" 19.05 "ლისს იქით და ლისს აქეთ" 19.40 "ეთნოგრაფიული ჩანახატები" 21.00 მს/ც "ჰႤპპლების იქით ლიანს აქეთ" 19.40 "კერი) 22.50 თვსბორთი. მსითარეფ არია-სიის სიამის არია (ჯ.კერი) 22.50 ფებპურთი.მსოფ-ლიის 2014 წლის მსოფლიო ჩემპი-ონატის შესარჩევი ეტაპი. ესპანე-თი საქართველო. (გ/ჰ) 00.20 მხ/ფ "ჯალისნპრი პარპალი 2" (ა.ფერერა)

08.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00, 23.00 "ბრიფინგის დრო" 09.00, 19.00 "თავი-სუფალი ტრიბუნა" 11.00 დ/ფ "მსოფ ლიო ქალაქები" — "კატმანდუ" 14.00, 16.00 ტ/აერ. " **"ფაბმანივი"** 14.00, "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 21.30 "არგუმენტების დრო" (ჰ/ე)

07.30, 08.05, 09.10

იმედის დილა (პ/ე) 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.50 ქრინიკა 10.05 სერ. "სიშ-3543 പ്രത്യ 10.05 სერ. "სიშ-3543 പ്രത്യ 10.05 სერ. "სიშ-365 სერ. "სიმი მპლი" 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) (გაგ.) 14.40, 15.05 სერ. "სიშო თალარაშ-**Ლპ" 21.50** ახალი ქართული ხმა 00.00 მხ/ფ **"ჩემი სიძულვილის 10 მიზეზი**" (ჰ.ლეჯერი)



საქართველო 10.00 სერ."**პრᲗგუ-ᲚᲔᲑᲘᲡ ᲫᲐᲚᲐ**" 11.00 სერ."**ᲑᲠᲐᲖᲘ-ᲚᲘᲘᲡ ᲒᲐᲛᲖᲘᲠᲘ**" 12.00, 15.00, ლიის გამზირი" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 "შუა დღე" 16.00 სერ. "ისშპარპლი Და შპრისძიმაა" 17.00 სერ. "ჩამი ხოლის დაძალაბი". 18.50, 19.50 სერ. "ბიმბის ФრМ" 20.50 ეროვული ლატარეა 22.00 არჩევანი 00.00 მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან ერთად 01.00 მხ/ფ 03.00 კურიერის დაიჯესტი



06.00, 11.55, 14.55, 17.55,

20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 06.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საცკლესიო კალენდარი 06.10 დოკ/ფ მოგზაურობა ბარტ ვუ-ლფთან ერთად" 06.35 მხ/ფ "**ხ33-სპრპლე ბარადა**" 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "გან-თადი" 10.00, 18.05, 21.15 ერთ-სულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 18.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35, 21.20 ლექსით ქებათა ქება 10.40 "დრო და ტრადიციები" ქართულ-ებრაული ურთერთობები გად. W 11.05 დოე/ფ "ქაქუცა ჩოლიყაშვილი" 11.15 სალვთისმეტყველო საუბრები 12.05 ბინდი 12.10 მხ/ფ "შიჩოსმანი" 13.30 ქართული მულტფილმი 13.50 დოკ/ფ "ჩემი ბიძა პეტრე ოცხელი" 14.45 ფოტოგალერეა 14.50 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 15.05 განთიდის სტუმარი 15.30 დოკ/ფ "შიგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 15.55 კონცერტი - ანს. "ნიჟინარი და სახიობა" 17.05 ერთსულები სატართველოს ეკლესიის ისტორია" 18.40 ძველი ალექმის განპარტებანი 19.20 წვენი ტრაპეზი 19.30 მოკ/ფ "**შოჩნჩლი**" 20.00 დია აუდიტორისა 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიაბის. სათაბის 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიაბის სატორია" 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიაბის სათაბის 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიამის სათაბის 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიანის სათაბის 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიარის სათაბის 20.40 ძილი ნები 19.20 წაგაზიარის სათაბის ღია აუდიტორია 20.40 ძილი ნები-სა 21.05 ბატრიარქის ქადავება 21.15 დოკ/ფ "წმინდა მოწამენი დავითი და კონსტანტინე" 21.30 ისტორიის გაკვეთილი 22.25 მგზავ-რები წუთისოფლისა 22.55 მართ-ლმადიდებლური კატეხიზმო 23.00 საღამოს ლიცვა 23.15 ჩვენი ფონ-დი - ელენე კავლელაშვილი "წილ-კნის ღვთისმშობლის ხატი" 23.30 ირათ 23.50 ფოტოგალურეა 00.30 იტორია 20.40 ძილი ნიბი კნის ღვთისმშობლის ხატი 23.50 ფოტოგალერეა 00.30 განთიადის სტუმარი 01.00 მხ/ფ "**ხატება**ბ **ფა ბობია**" I ნაწ. 02.15

**მ**აესსჩጠ **⊘** 7.00, 0.45, 2.30, 5.15 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.40 მოლმოილში სონიკ- ს. 7.55, 7.40 მულტფილმი სონიკ- ხ. 7.55, 8.10, 9.15 მაღვიძარა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. 10.15, 16.00 სერი-ალი "რთული ბზა". 12.50 თოქშოუ "პოლიტმეტრი"(გამ). 17.45, 21.30, 0.30, 5.00 "ყოველდღიური 21.30, 0.30, 5.00 "ყოველდოიური აბები" (გამ.). 18.05, 1.30, 6.00 თოქ-შოუ "სუბიექტური აზრი"(გამ). 19.00 **სერჩალჩ** "**ასჩ**". 21.45 სე-**ᲠᲘᲐᲚᲘ "ᲓᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲣᲙᲣᲜᲔ"**. 23.00, 3.15 თოქ-შოუ "არგ-უმენტები" (გამ.).

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს

ქალაქები" 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, 00.00 "მოამბე" 09.10 საბ. ან/სერ. "კრიპტო სუპერ ძალლი" 10.15 საბ/მა/ფ "მპარსანილი ბაპშში" 12.40 მა./ფ "მპარსანილი 17.00 დ/ფ "თანამედროვი იარალი" 17.55 ტ/სერ. "ზონპარს მილშა" 19.00 ტ/სერ. "ზომპის მიომა" 19.00 "ჩვენი ეზო" 19.30 "მესსიერება" 21.00 მს/ფ "პიმსტიმი" (გ.ჯეკ-მანი) 23.20 მხ/ფ "შპანასძნმლი სამშიანი" (ტ.კრუზი) 00.20 ფილ-მის გაგრძელება

08.00, 10.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00, 23.00 "ბრი-15.00, 17.00, 21.00, 23.00 "ბრი-ფინგის დრო" 09.00, 19.00 "თა-ვისუფალი ტრიბუნა" 10.30 "არგ-უმენტების დრო" (სამშ. გ/ჩვ) 14.00, 16.00 ტ/სერ. "**Დებმები**-**30**" 20.00 "მოიმბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) **21.30** "ეპიცენტ-რი" (პ/ე)



07.30, 08.05, 09.10

08.00 იმედის დილა (3/ე) 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.00 ქრონიკა 10.05 სერ. "სიყვარშ-ლი კონარაქტით" 11.25, 12.05 სერ. "სიყვა იკონარაქტით" 12.30, 13.03 ნერ. სიმი მალი 12.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) (გაგ.) 14.40, 15.05 ღამის შოუ (06.10.13 გ/ჩ) 16.03 სერ. "**Დაბრშნმბა**" 17.50, 19.03 სერ. "**ᲣᲓაბნაშაულო**" 20.50 სერ. "**სილა**" 21.50 თიქ შოუ: ეკა ხოფერია (3/ე) 00.00 მხ/ფ "**ერთხელ რომში**" (კ.ბელი)



07.30 დილამშვიდობისა

საქართველო 10.00 სერ. "**ერᲗ-პულების ძალა**" 11.00 სერ."**ბრა-ኄበሮበበს ᲒᲐᲛኄበᲠበ**" 12.00, 15.00, ზილის გამზისის 12.30, 13.00, 21.00 კურიერი 12.30 "შუა დღე" 16.00 სერ. "სიშპპ-რპლი და შურისძიმაა" 17.00 სერ. "ნმმი სოლის დამალაბი". 18.50, 19.50 სერ. "მიბმპის ფტო" 22.00 "ნანუკას შიუ" 00.30 მსოფლიო კინო-პრემიერები კად-რს მიღმა 01.00 მხ/ფ 03.00 კურიერის დაიჯესტი 03.30 მხ/ფ (ტიტ.)



06.00, 11.55, 14.55,

17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 06.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საუკლესიო აალენდარი 06.10 დოკ/ფ "მოგზ-18.00, 21.00, 00.00 საეკლესით კალენდარი 06.10 დოკ/ფ "მოგზ-ურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 06.45 მხ/ფ "**სარმბა და ბობის**" 15აწ. 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 10.00, 18.05, 21.20 ერთსულფნების ვერნისაჟი 10.05, 18.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35, 21.25 ლუქსით ქებათა ქება 10.40 ქრის-02.30 სიახლენი 10.35, 21.25 ლექსით ქებათა ქება 10.40 ქრის-ტიანული ხელივნება 10.10 ჩვენი ფონდი 11.30 მგზავრები ნუთისოფლისა 12.05 ამინდი 12.10 ლია აუდიტორია 12.50 თქის ქარ-თული მულტფილმი 13.40 დოკ/ფ "ნაძარცვის კვალდაკვალ" 14.45 ფოტოგალერეა 14.50 მართლმადივებლური კატეხიზმო 15.25 დოკ/ფ მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 15.50 კონცერტი - ანს. "ნადი, ანჩისხატის გუნდი" 17.00 კვირიაკე 18.10 დიდ ხარ შენ, უფალი 18.25 კვირიაკეს სიუჟეტი "საქართველოს ეკლესიის ის-ტორია" 18.40 ძველი ალთქმის განმარტებანი 19.20 მხ/ფ "საქართველოს ფალინასპალი" 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატირის საქართველის 21.05 პატირის საქართველის 21.05 პატირის საქართველის 21.05 პატირის ქალატის საქართველის 21.05 პატირის საქართველის 21.05 პატირის საქართველის 21.05 პატირის საქართველის 21.05 პატირის საქართველის 21.00 პატირის საქართველის 21.00 პატირის 13.40 საქართველის 21.00 პატირის 21.00 პა 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატ-რიარქის ქადაგება 21.30 ეპოქის სახელები 21.55 ფოტოგალერეა 22.25 ქართული ალბომი 22.55 მართლმადიდებლური კატეხიზმი 23.00 საღამოს ლიცვა 23.15 დოკ/ფ "განცხადებული სასწ-აულები" 00.30 განთიადის სტუ-მარი 01.00 მხ/ფ "**ზარმპბ Დპ შომმა"** II 6აწ. 02.15 ნიამორი

მ<mark>აესს</mark>ჩM 🕑 7.00, 0.45, 2.30, 5.15 ახალი ამბები (კოლა-ჟი). 7.40 მულტფილმი სონივ- ხ. 7.55, 8.10, 9.15 მალვიძარა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. 10.15, 16.00 სპიჩალი "რთული გზა". 12.50 სპირალი "არული გზა". 12.50 თოქ-შოუ "არგუმენტები"(გამ). 14.30 გადაცემა "პულსი" (გამ). 17.45, 21.30, 0.30, 5.00 "ყოველლეური აბები" (გამ). 18.05, 130, 6.00 თოქ-შოუ "სუბიექტური აზიი"(გამ). 19.00 სპირა—ლი "ასი". 21.45 სპირალი "ლი "ასი". 21.45 სპირალი "24.5 თოქ-შოუ "პოლიტმეტრი".

პროგრამები იბეჭდება სააგენტო "ინფოზავრის" ნებართვით 08.00 დ/ფ "მსოფლიოს

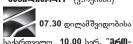
ქალაქები" 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00. 20.00 00.00 ქალაქები" 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, 00.00
"მოამბე" 09.10 საბ. ან/სერ.
"კრიპტო სუპერ ძაღლი" 10.15
ან/ფ "სუპერმენი და ბეტმენი-აპოკალიფსი" 12.40 მხ/ფ "სამაპალიფსი" 14.00 დ/ფ ათრო ამაანიშარი 14.00 დ/ფ
"ჟოზეფ მალორ ფილიამ ტერნე-რი" 15.00 ტ/სერ. "მოჩიმანა" 17.00 დ/ფ "სამხედრი საზღვაო ავიაცია" 17.55 ტ/სერ. "ზოშბ-რს მჩლმა" 19.00 "სამხედრო გადაცემა" 19.30 დ/ფ "სამეფო სასტუშრო" 21.00 პრეზიდენტიაადული 21.00 არე ნიდენტო-ბის კანდიდატთა დებატები (3/ე) 23.00 "უცნობი მუსიკა" 00.50 მხ/ფ " **33%ი მშ**ობბ**რ** — **ფილმი**" **ᲠᲝᲛᲔᲚᲘ**Ს ბ**Რ Დ**ბ**Ი**Დბბ"

08.00, 10.00, 12.00, 15.00. 18.00, 21.00, 23.00 "პრიფინგის დრო" 09.00, 19.00
"თავისუფალი ტრიბუნა" 11.00
დ/ფ "მსოფლიო ქალაქები" –
"პრიუსელი" 14.00 ტ/სერ.
"**Დემაქტიკი**" 16.00 **ფესა** – ევროპის 17 წლამდე ფეხბურ-თელთა შესარჩევი ეტაპის მატჩი: სპმპრთველო – სპნ-მპრინო I-II ტაიმი (პ/რ) **20.00** "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერ-ბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 21.30 "არგუმენტების დრო" (პ/ე)



07.30, 08.05, 09.10

იმედის დილა (3/ე) 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.00, 20.00, 12.00, 16.00, 02.45 ქრონიკა 10.05 სერ. **ᲠᲣᲚᲘ ᲙᲝᲜᲒᲠᲐᲥᲒᲘᲗ**" "ᲡᲘᲧᲕᲐ-12.05 სერ. "**ცივი გული**" 12.30, 12.05 სერ. "01111 ბმლ" 12.30,
13.03 დღის შოუ (ჰ/ე) (გაგ,
14.40, 15.05 კაცების შოუ 16.03
სერ. "ജაბიშინმაბ" 17.50, 19.03
სერ. "შფაბიშაშშლ" 20.50
ერ. "სილა" 21.50 ცეკვავენ
ვარსკვლავები 00.00 მხ/ფ
"საბილიპირო" (ვ.რეიმსი)



საქართველო 10.00 სერ. "**პრთ-გულების ძალა**" 11.00 სერ. "**პრპ-ზილიის გამზირი**" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი 12.30 "შუა დღე" 16.00 სერ. "**სიყვაგული** Დ**ა უურისძიება**" 17.00 სერ. "**6ათია და 6ათია**" 18.50, 19.50 ფილი (1 სარეკლამო ჭრა) 01.00 მხ/ფ 03.00 კურიერის დაიჯესტი 03.30 მხ/ფ (ტიტ.)



06.00, 11.55, 14.55,

17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 06.05, 12.00, 15.00, ლოცვა 06.05, 12.00, 10.00, 18.00, 00.00 საეკლესიო კალენ-დარი 06.10 დოკ/ფ "მოგზდარი 06.10 ლოკ/ფ "პოგზაურობა ბარტ კულფთან ერთად"
06.45 მხ/ფ "**ხარქბა Და ბობია**11 ნაწ. 08.00 დილის ლოცვა
08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 09.05,18.05, 21.05 ერთსულოვნების კერნისაჟი 10.10,
18.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.15, 19.00, 22.00, 00.05,
02.30 სიახლენი 10.40 ლექსით
ქებათა ქება 10.45 დოკ/ფ "განცხადებული სასწაულები" 11.25,
14.45 ფოტოგალერეა 11.30 ეპოქის სახელები 12.05 ამინდი 12.10
მხ/ფ "სამპ681331ლის დეფინასქის სახელები 12.05 ამინდი 12.10 მხ/ფ "სამანიშპოლის ფელინას-პული 13.30 ქართული მულ-ტფილის 13.45 დოკ/ფ "შორ-ეულთა სიახლოვე" 14.50 მართ-ლმადიდებ ლური კატეხი ზმო 15.05 განთიადის სტუმარი 15.30 15.05 გახთიადის სტუმარი 15.30 დოკ/ფ "მოგზაურობა ბარტ ვუ-ლფთან ერთად" 15.55 კონცერ-ტი - "ჩვენებურები" 18.10 დიდ სარ შენ, უფალო 18.25 კვირია-კეს სიუჟეტი "საქართველოს ეკ-ლესიის ისტორია" 18.40 ძველი ლესიის ისტიოია 10.40 ძველი ალიქმის განმარტებანი 19.20 მხ/ფ **"ᲠᲝᲪᲐ ᲐᲧᲕᲐᲕᲓᲐ ᲜᲣᲨᲘ**" 20.40 ძილი ნებისა 21.00 პატ რიარქის ქალაგება 21.10 "ერთ-სულოვნების სალონი" 22.25 სულოვნების სალონი" **22.25** მოკ/ფ "**სერე6აയ**)" **22.5**5 მარმოკ/ფ სპრასაზმ 22.59 მარ-თლმადიდებლური კატეხიზმო 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 "თვენი" - წმინდა ევდემოზ კა-თოლიკოსი 23.25 "ზღვარზე" გად. I 00.30 განთიადის სტუმა-რი 01.00 მხ/ფ "**0ს უმაშა**"

**მ**აესსჩM 🕝 7.00, 0.45, 2.30, 5.15 ახალი ამბები (კოლა-ჟი). 7.40 მულტფილმი სონიკ- ხ. 7.55, 8.10, 9.15 მაღვიძარა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. 10.15, 16.00 სერიპლი "რთუ-10.15, 16.00 სპიჩპლჩ "ირშალი გზა". 12.50 თოქ-შოუ "პო-ლიტმეტრი" (გამ). 17.45, 21.30, 0.30, 6.00 "ყოველდღიური აბე-ბი" (გამ.). 18.05, 1.30, 5.45 თოქ-შოუ "სუბიექტური აზ-რი"(გამ). 19.00 სპიჩპლჩ "ბსჩ". 21.45 სპიჩპლჩ "ዩᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲘ სპუპუნე". 23.00, 3.15 თოქ-შოუ "არგუმენტები" (გამ.).

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ქალაქები" 09.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 20.00, 00.00 "მოამბე" 09.10 საბ. ან/სერ. "დაქ დოჯერსი" 10.15 საბ/მხ/ფ "ჩმ" საფას მონსტამპი სხოვ-როპინ" 12.40 მხ/ფ "სშაპირ-მენის ფაბარუნება" 15.30 დ/ფ "მსოფლიო ოდისეები" 17.00

"მსოფლიო ოდისეები" 17.00 დ/ფ "ეგვიპტიდან" 17.55 ტ/სერ.
"**ზᲦპარს მჩᲦპ**ა" 19.05 "შეხ-ვედრები მცხეთაში" 19.30 დ/ფ "ღიდი ხელოვნება" 21.00 პრე-ზიდენტობის კანდიდატთა დე-ბატები (პ/ე) 23.00 სპორტული თოქ-შოუ: "არენა" (პ/ე) 23.45 თოქ-შოუ: "არენა" (პ/ე) 23.45 მხ/ფ "**ԼՈՒՈ**365" (ჯ.კლუნი) 00.20 მხ/ფ "**კიბორჩხალპ სპ**-

08.00, 10.00, 12.00, 17.00, 21.00, 23.00 15.00, "ბრიფინგის დრო" 09.00, 19.00 "თავისუფალი ტრიბუნა" 10.30 "არგუმენტების დრო" (ხუთშ. გ/ჩვ) **14.00, 16.00** ტ/სერ. "**ლეტექტივი**" **20.00** "მოამბე" (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერ-ბაიჯანულ, რუსულ ენებზე) 21.30 "ეპიცენტრი" (პ/ე)



07.30, 08.05, 09.10

იმედის დილა (პ/ე) 09.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 08.00, 12.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, ქრონიკა 10.05 სერ. ' **ᲠუᲚᲘ ᲙᲝᲜᲒᲠᲐᲥᲒᲘᲗ**" 02.50 12.05 სერ. "**ცივი გული"** 12.30, 12.05 სერ. **Unill ბშლ 1**2.30, 13.03 დღის შოუ (პ/ე) (გაგ.) 14.40 იმედის გმირები (06.10.13 გ/ჩ) 15.15 რომ გადახვალ, გაზერე (გ/ჩ) 16.03 სერ. "**2ბპრშ-63ბა"** 17.50, 19.03 სერ. "**3₽ბ-63ბ3യ"** 17.50, 19.03 სერ. "**192-63ბ3യ"** 17.50, 19.03 სერ. "**192-63ბ3യ"** 17.50, 19.03 სერ. "**192-63** 21.50 თოქ შოუ — ლია ეთერი (პ/ე) 00.00 სერ."ჩმმი ამბავი" 01.00 მს/ფ "ქასანდრას Мს-01.00 მხ/ფ "**კასა 60გა"** (კ.ფარელი)



სა საქართველო 10.00 სერ. "**პრთგულპის ძალა**" 11.00 სერ."**პრაზილიის გამზირი**" 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კუ-กัดวุตัก 12.30 "ฮิๆง ๒๓๐ๆ" 16.00 ปฏตั้ง "โมชีวงัครัฐตา ซึ่ง ชีวิ-สักษ์สภิวงัง" 17.00 ปฏตั้ง "ธังกักงั ชุง 65งกัง" 18.50, 19.50 ปฏตั้ง"อักอีวิจักษ์ ซุสฑ" 20.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 პო-ზიცია 23.00 ვანოს შოუ 01.00 მხ/ფ 03.00 კურიერის დაიჯეს-



06.00, 11.55, 14.55,

17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 06.05, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საეკლესიო კალენდარი 06.10 ეთნოგრაფია 06.25 მხ/ფ "**თხუნმᲚპ**" 08.00 06.25 მხ/ფ "**ოს 163 ლა**" 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 "განთიადი" 10.00, 18.05 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 18.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35 მოკ/ფ "ს**3რმანჯა**" 11.05 "თვენი" - წმინდა ევდემოზ კათოლი 12.05 ამინდი 12.10 მხ/ფ "**როსა აყვავაგა 6 373**" 13.25 "როსა აყააადა ნაში" 13.25 ქართული მულტფილმი 13.50 დოკ/ფ "პირველად იყო სიტყვა" 14.45 ფოტოგალერეა 14.50 მართლმადიდებლური კატეხიზმო 15.05 განთიადის სტუმარი 15.35 დოკ/ფ "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 16.00 კონცერტი - ბიძინა კვერნაძე (სიღნაღი) 17.00 კვირიაკე 18.10 დიდ ხარ შენ, უფალი 18.25 კვირიაკეს სიუჟეტი "საქართველის ეკლესიის ისტორია" 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.20 მს/ფ "ხვემსპანი მჩავზი ბისტი ისტირია" 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ძილი ნიბისა 21.05 პატრიარქის იილი იეიისა 21.09 აატოიარეის ქადაგება 21.10 დროის ჩანაწე-რები 22.25 მოგზაურობა სამ-შობლოში 22.55 მართლმადი-დებლური კატებიზმო 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 მოკ/ფ "პე-იაპრი" 00.30 განთიადის სტუ-მარი 01.00 მხ/ფ "პშრზაშრი **Ს**ᲐᲚᲮᲘᲜᲔᲗᲨᲘ"

მაესსჩM 🕑 7.00, 0.45, 2.30, 5.15 ახალი ამბები (კო-ლაჟი). 7.40 მულტფილმი სო-ნიკ- ხ. 7.55, 8.10, 9.15 მაღვიძარა. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. 10.15, 16.00 **სერჩალი** "**რთული გზა**". 12.30 ჩემი ქორ-"რმული გზან". 12.30 ჩემი ქორ-წილი. 13.20 თოქ-შოუ "არგ-უმენტები" (გამ.). 17.45, 21.30, 0.30, 5.00 "ყოველდღიური აბე-ბი" (გამ.). 18.05, 1.30, 6.00 თოქ-შოუ "სუბიექტური აზ-რი"(გამ). 19.00 სპრიპლი "ბსი". 21.45 სპრიპლი "ᲓიᲓᲔᲑᲣᲚი სპუკუნე". 23.00, 3.15 თოქ-შოუ "პოლიტმეტრი" (გამ.). 08.00 ან/ფ "დათვი იოგი'

10.00 "პეპე და მეგობრები"
11.00 საბ.ან/სერ "დაქ დოჯერსი" 12.00, 16.00, 20.00
"მოამბე" 12.30 კონვერტი:
"გეორგიკა" "ადიო" "შინი"
14.10 ფილმი ნოსტალგია:
"ბშმ" (ს.მარსო) 16.30 ქართ.
18.00 "ტალინი" 18.55 "გურმანია" 19.30 დ/ფ "ისპაჰანის
სამეფო მეჩეთი" 20.50 "სოციალური თიქ შოუ" (პ/ე) მანია 19.30 დ/ფ ისამამანის სამეფო მეჩეთი" 20.50 "სო-ციალური თოქ შოუ" (პ/ე) 22.20 "წითელი ზონა" 23.20 მხ/ფ "**მიცემული სიტყვა**" მხ/ფ "**მიცემული** 01.00 დ/ფ "ეფლი'

08.00, 10.00, 16.00 ბრიფინგის დრო" 09.00 "თაისუფალი ტრიბუნა" 10.30 დ/ფ "მსოფლიო ქალაქები" – "დუბლინი" 11.30 მხ/ფ "სპ-ოცპრი მისტპრ ბპრნანდე-რი" (ლ.ჯეფრისი) 13.30 დ/ფ "მსოფლიო ოდისეები" — "ავ-სტრალია" 14.00 მხ/ფ "მამი-ქოვბი" (ა.რი მარი) 17.00 მხ/ფ "ყოველთვის თქვით "ജიახ" (ჯ.კერი) 19.00 მხ/ფ "რო-ბორ მოძლა მხლალმა ᲠᲝᲒᲔᲠᲒ ᲤᲝᲠᲓᲛᲐ ᲯᲔᲡᲘ ᲯᲔ-**ᲘᲛᲡᲘ**" (ბ.ბიტი) 22.00 ტ/სერ. "**ᲜᲣ ᲨᲔᲜᲧᲕᲔᲢ ᲝᲪᲜᲔᲑᲐᲡ**" 6 სერ. 23.00 მხ/ფ "**ᲨᲔᲛᲝᲭᲠᲐ**" (ნ.კიდ-



08.00 ან/ფ ავატა-

რი" 09.00 მხ/ფ "**ძმა Დათუ-6ია-2**" 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონიკა 11.15 ეკოვიზია 12.00 ქ/სერ. "**633-6በ ამბამი**" 10 სერ. 13.00 სერ."**3ანა მონბანა**" 14.30 აგრ. "3563 მონტანა" 14.30 ახალი ქართული ხმა (გ/ჩ) 17.50, 19.05 სგრ. "3Დანაშა-პᲚᲝ" 20.55 ფულთან თამაში 22.00 ქ/სგრ. "გ3060 ამბა3ი" 23.00 კაცების შოუ 00.00 სგრ. "138ᲝᲠᲐᲡ კლანი" 01.00 მხ/ფ "በქარის ყვავილის წყვა-ლა" (ლ.გონგი)



იჯესტი 08.30 ანიმაცია "პა-ტარა პრინცი" 09.00 მხ/ფ
11.00 შიშის ფაქტორი 12.00,
15.00, 18.00, 21.00 კურიერი
12.30 ბიზნეს კურიერი 14.00
შერეკილები. 15.30 "ნანუკას
შოუ". გ/ჩ 18.50 გააცინე და
მოიგე. 20.00 სერ. "ნპმი ცოԵՐՈՒ Დაპალები". 23.00 რა?
წოდის? 00.00 პოკირი ააღ? როდის? 00.00 პოკერი 00.30 მსოფლიო კინო-პრემი-ერები კადრს მიღმა გ/ჩ 01.00 მხ/ფ 03.00 კურიერი



06.00, 08.55, 11.55,

14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 06.05, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, ფეიდგზის ლოცვა 06.05, 09.00, 12.00, 18.00, 21.00, 18.00, 18.00, 21.00, 18.00, 18.00, 21.00, 00.00 საეკლესით კალენდარი 06.10 დთკ/ფ "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთაღ" 06.35 დთკ/ფ "ანტიკური ქალაქები" 07.35 მოგ ხაურობა სამშობლოში 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.30 ჩვენი ფონდი 09.05 "განთიადი" (კოლაჟი) 10.05 ერთხლოფნების ვერნისაჟი 10.10, 18.55, 00.30 ისტორიის დღიური 10.15, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.40 ქართული მულტფილმი 10.55 კვირიაკე 12.05 ამინდი 12.10 მხ/ფ "ხევისბერი გოჩა" 13.30 მხ/ფ "ხევისბერი გოჩა" 13.30 მათავეებთან 14.45 დია აუდიტორია 14.45 საკვირაო სახარების განმარტება 15.05, 18.05 იპერა "სპმოლო ალტმის განმარტის განმარტები აღიქმის განმარ-18.40 ძველი აღთქმის განმარ-ტებანი 19.20 გამოყენებითი ხელოვნება 19.35 ქართული ალ-ბომი 20.00 "ერთსულოვნების სალონი" 21.05 პატრიარქის სალონი" 21.05 ბაგრიარქის ქადაგება 21.20 ქრისტიანული ხელიცნება 22.25 "თვენი" - წმინდა მოციქული თომა 22.35 დოკ/ფ "კარიბჭე" 22.50 საკვირაო სახარების განმარტება 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 ქართული ხმები 00.35 დროის ჩანაწერები 01.25 მხ/ფ "**ანა Და მაშშ**" I ნაწ.

7.00, 2.30, 5.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.40 ფარული კამერა. 8.00 მულტფილმი ტრონი. 9.30 სპ-რმალი "პსმ" (გამ.). 10.30 გადაცემა "პულხი". 11.00 სპ-რმალი "პსმ" (გამ.). 11.55, 14.55, 17.55, 20.55 კვირის აზრები. 12.00, 15.00, 18.00, 15.30, 19.00 სპ-რმალი ამბები. 12.30, 15.30, 19.00 სპ-რმალი "პსმ" 21.45 სპ-რმალი "ფიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი სპ-მანი " 20.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი სპ-მანი " 20.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-მანი " 20.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-შაქშნმ". 23.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-მანი " 20.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-მანი " 20.00 სპ-რმალი "გიდამალი სპ-მანი "გიდამალი სპ-მანი " გიდამალი სპ-მანი "გიდამალი "გიდამალი "გიდამალი "გიდამალი "გიდამალი "გიდამალი "გიდამალი "გიდამანი "გიდამალი "გიდამანი 21.49 სიოსალ ფოფიბშე საუკუნმ". 23.00 სერჩალ "სკანდალი". 0.00 ჩემი ქორ-წილი (გამ). 1.00, 3.00, 5.30 "კინო მაესტროზე".

20 ოქტომბეხი

08.00 საბ/ფ "მელნის გუ-10.00 "ეტალონი" 10.55

ლი" 10.00 "ეტალონი" 10.55 საბ. ან/სერ. "დაქ დოჯერსი" 12.00, 16.00, 20.00 "მოამბე" 12.30 "ჩვენი ფერმა" 13.00 "სპექტაკლის დრო" – სამეფო თეატრის სპექტაკლი: "პმ" პმ სპპ65311" 15.30 დ/ფ "მილი ოდისეები" 16.30 დ/ფ "დიდი ხელოვნება" 17.00 "ჩემპიონთა ლიგის დღიური" 17.30 "ვაშინგტონი დღეს" 18.00 "ვაშინგტონი დღეს" 18.00 "ვაშინგტონი დღეს" 18.00 "პირატი" / საჩზერე/ (პ/ტრ) 20.30 "პროფესია რეპორტილი" 21.00 "ქართული დოკუმენტალისტიკა" 22.00 მხ/ფ "სის-რუს პრთობლისპა" (რ.ქროუ) 00.00 მხ/ფ "Დაუპაბისუბალის

08.00 დ/ფ "მსოფლიოს ქალაქები" – "სტოკჰოლმი" 09.00 "ბრიოინიი" ეალაქეიი სტოკაოლი 09.00 ზრიფინგის დრო" (შაბ. გ/ჩვ.) 10.00 დ/ფ "ბრინჯის მფლობელები" 11.00 მხ/ფ "**660°20ს შ30°C1**" 13.00 დ/ფ "ღვინო და მეცნიერება" 14.00 მხ/ფ "სშპპრმმნის დაბგუნმაბა" მხ<sup>°</sup>ფ "**L** უპერმენის Დაბრუნება" 17.00 მხ/ფ "Დაძაბე ბონმბა" (ე.ჰეტეუეი) 19.00 დ/ფ "ალენ ბაშუნგი" 20.00 მხ/ფ "ბზა **Qბ J** ამშირი" (კ.პეიკონი) 22.00 ტ/სერ. "6**T** შეწყვებ ოცნებას" 7 სერ. 23.00 მხ/ფ "ბამართ-ლებული სისასტისე" (ე.ჰარი-



08.00 ან/ფ ავატარი"

09.00 8b/g "ᲞᲠᲘᲜᲪᲔᲡᲐᲡ ᲓᲦᲘᲣ-ᲠᲔᲑᲘ 2" 11.00, 14.00, 17.00, რმბი 2" 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 ქრონია 11.15 ბასტი ბუბუ 12.00 ქრონია 11.15 ბასტი ბუბუ 12.00 ქრერ." შანა მონ-ბანა" 14.30 ქ.მს/ფ "სამისი 30.00 სერ." შანა მონ-ბანა" 14.30 ქ.მს/ფ "სამისი 30.00, 19.05 ცეკვავენ გარსკვლავები (10.10.13 გ/ჩ) 20.55 ღამის შოუ 22.00 ქ/სერ." ჩვმნი ამბამი 22.00 ქ/სერ." ჩვმნი ამბამი 23.00 რომ გადახვალ, გაანერე 00.00 არ." ჰამორას ჰუანი" 01.00 23.00 რომ გადახვალ, გააჩერე 00.00 ხერ. "ჰპმორას კლანი" 01.00 მხ/ფ "პუხდმნმლი ოცნმპმპი" (ნ.უითხი) 02.50 მხ/ფ "პპმის-ბო" (ჯ.ჰარტნეტი) (ტიტ.)



08.00 კურიერის დაი-

ფესტი 08.30 ანიმაცია "პატარა პრინცი" 09.00 მხ/ფ 11.00 შიშის ფაქტორი 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 კურიერი 12.30 ქართ. მხ/ფ 14.00 შერეკილები. 15.30 ნიჭიერი - გ/ჩ 18.50 ილიანი ბორბალი 20.00 სერ. "6ათია და ბათია" 20.00 P.S. 22.00 სერ. **"ჩმმი ცოლის დაქა**-**ლეგი"**. 23.00 კომედი შოუ 00.30 მხ/ფ



06.00, 08.55, 11.55,

14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვ-იღგზის ლოცვა 06.05, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00 საეკლესიო კალენდა 06.10 ლოკ/ფ "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 06.35 მულტფილმი 08.00 დილის ლოცვა 08.20 საკვირაო სახარების განპირტკიბ 08.30 საქართველოს ქალქები 09.05 "განთიადი" (კოლაჟი) 10.05, 21.30 ერთხულოვნების ვერნისაჟი 10.10, 00.05 სატორიის დღიური 10.15 სიახლენი 10.40 ჩვენი ტრაპეზი 10.50 ქართული ხმები 11.30 ქართული სიატიში 12.05 ამინდი 12.10 მხ/ფ "პაზაუხული განგელოზები 13.05 ქართულის დოკ/ფ" საქართველოს მფარველი ანგელოზები 14.20 ისტორიის გაკვეთილი 14.45 საკვირის გაკვეთილი 14.45 საკვი რიის გაკვეთილი 14.45 საკვი-რაო სახარების განმარტება ანმარტიბა 15.05, 18.05, 21.05, 00.10 პატ-15.05, 18.05, 27.05, 00.10 ძატ-რიარქის ქადაგება 15.30 მგზავ-რები წუთისოფლისა 16.00 ერთ-სულოვნების სალონი 16.55 ეპო-ქის სახელები 17.20 საღვთის-მეტკველო საუბრები 18.30 დრო-ის ჩანაწერები 19.45 მხ/ფ "შპ-ლაში ანაბაზა 21.40 ათრია 21.50 ქებათა ქება 21.40 კვირიაკე 21.50 საკვირაო სახარების განმარტება 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 გაცოცხლებული წარსული 00.30 მხ/ფ "**ა6ა ფა მაფა**" II ნაწ.

მ**ა**ესსჩM 🕑 7.00, 0.30, 2.30, 5.00 ახალი ამბები (კოლა-ჟი). 7.40 ფარული კამერა. 8.00 მულტფილმი ტრონი. 9.30, 12.30, 15.30, 19.00 სპრმალი "ასი". 10.30 გადაცემა "პულსი". 11.00 სპრმალი "ასი" (გამ). 11.55, 14.55, 17.55, 20.55 კვირის აზ-რები. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ახალი ამბები. **18.30, 0.00** "მონიტორი" ჟურნალისტური გამო-ძიება. 21.45 სპრიალი "Დი-Დებული საუკუნე". 23.00 სპ-რიალი "სკანდალი". 1.00, 3.00, 5.30 "კინო მაესტროზე".



#### **ᲒᲠᲐᲚᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲦᲐᲐᲙᲐᲕᲐ**

შსს-ს თბილისის მთავარი სამმართველოს ძველი თბილისის სამმართველოს მე-5 განყოფილების თანამშრომლებმა, 1985 წელს დაბადებული გიგა გ. ჯანმრთელობის განზრახ მძიმე დაზიანების ბრალდებით, დანაშაულის ჩადენიდან რამდენიმე საათში დააკავეს.

შსს-ს ინფორმაციით, დაკავებულმა მიმდინარე წლის 10 ოქტომბერს, თბილისში, მარჯანიშვილის მოედანზე, ურთიერთშელაპარაკებისას 1997 წელს დაბადებული ლევან ხ. ბარძაყის არეში ცივი იარაღით დაჭრა და მიიმალა. დაჭრილი საავადმყოფოში გადაიყვანეს, სადაც მას გადაუდებელი ოპერაცია ჩაუტარდა. დაკავებული ჩადენილ დანაშაულს აღიარებს. გამოძიება ჯანმრთელობის განზრახ მძიმე დაზიანების ფაქტზე მიმდინარეობს (სსსკ-ის 117-ე მუხლით).

#### **ՖՐՐ-Ր 7**Ლ10397 &7 ԵՆԻՆԱՄՐ ՐԴՆՇԵԱՄՑ ᲔᲠᲗᲝᲑᲚᲘᲕᲘ ᲦᲝᲜᲘᲡᲫᲘᲔᲑᲐ ᲒᲐᲛᲐᲠᲗᲔᲡ

შინაგან საქმეთა სამინისტროს არქივმა და ჩეხეთის საელჩომ, ეროვნული ბიბლიოთეკის საგამოფენო დარბაზში ერთობლივი ღონისძიება გამართეს სახელწოდებით – "პრაღა და თბილისი უშიშროების სამსახურების თვალით".

ღონისძიება ჩეხეთ-საქართველოს დიპლომატიური თანამშრომლობის ოცი წლისიუბილეს მიეძღვნა და მას საქართველოს შინაგან საქმეთა მინისტრი ირაკლი ღარიბაშვილი, ჩეხეთის ელჩი საქართველოში ივან იესტრჟაბი, ასევე საქართველოს მთავრობის, დიპლომატიური კორპუსისა და არასამთავრობო ორგანი ზაციების წარმომადგენლები, ქართველი და უცხოელი ისტორიკოსები დაესწრნენ. შინაგან საქმეთა მინისტრმა შეკრებილ საზოგადეობას სიტყვით მიმართა.

ღონისძიებაზე გამოფენილი იყო გასული საუკუნის საიდუმლო სამსახურების ჩეხეთსა და საქართველოში მუშაობის ამსახველი ბანერები. ამ ბანერებით დამთვალიერებელმა დეტალურად შეიტყო, როგორ უთვალთვალებდნენ და ებრძოდნენ უბრალო მოქალაქეებსა თუ არსებული რეჟიმის წინააღმდეგ განწყობილ დისიდენტებს

უში შროების სამსახურები. ღონისძიების ფარგლებში გაიმართა ასევე შინაგან საქმეთა სამინისტროს არქივის მიერ მომზადებული წიგნის – "დისიდენტური მოძრაობა ჩეხოსლოვაკიასა და საქართველოში (მოკლე მიმოხილვა)" პრეზენტაცია. წიგნი სამენოვანია (ქართულ-ჩეხურ-ინგლისური) და დისიდენტური მოძრაობის განვითარებას ეხება. გამოფენა ერთ კვირას გასტანს.

ნიუსპრესი

#### ᲡᲐᲛᲐᲠ ᲩᲝᲙᲣᲒᲐᲔᲕᲖᲔ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘ **ᲪᲘᲠᲙᲣᲚᲐᲠᲘᲗ ᲫᲔᲑᲜᲐ ᲒᲐᲛᲝᲪᲮᲐᲦᲦᲔᲑᲐ**

ე.წ "ჯიჰადის ვიდეობის" ვიდეობის დამზადებისა და გავრცელების საქმეში ბრალდებულ სამარ ჩოკუტაევზე ახლო მომავალში, სავარაუდოდ, ინტერპოლი წითელი ცირკულარით ძებნას გამოაცხა-დებს. ამის შესახებ შინაგან საქმეთა მინისტრმა ირაკლი ღარიბაშ-

მისი თქმით, შესაბამისი მასალები უკვე მზადდება. "ჩვენ ვამზადებთ მასალებს პროკურატურასთან ერთად ინტერპოლისთვის და უახლოეს პერიოდში გამოცხადდება ამ პიროვნების ძებნა წითელი ცირკულურით" – აღნიშნა ღარიბაშვილმა.

ე.წ "ჯიჰადის"ვიდეობი ინტერნეტსივრცეში ივნისში გავრცელდა, რომელიც შეიცავს ავღანეთში მყოფი საქართველოს შეიარაღებული ძალების და საქართველოს პრეზიდენტის მიმართ მუქარას.

საქმის გახსნის შესახებ შსს-მ 3 ოქტომბერს განაცხადა. სამინისტროს ინფორმაციით, ჩატარებული ინტენსიური საგამოძიებო და ოპერატიულ-ტექნიკური ღონისძიებების შედეგად დადგენილია დანაშაულის ჩამდენი პირი – 1989 წლის 6 მარტს დაბადებული ყირგიზეთის მოქალაქე სამარ ჩოკუტაევი, რომელიც სოხუმში მობილური კავშირგაბმულობის ერთ-ერთ კომპანიაში მუშაობს. მის მიმართ დაწ-ყებულია სისხლისსამართლებრივი დევნა საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 330-ე პრიმა მუხლით.

სამარ ჩოკუტაევს ბრალი დაედო "საქვეყნოდ ინფორმაციის გავრცელებაში ტერორისტული აქტის ჩადენისაკენ მოწოდების მიზნით, რაც წარმოშობს ასეთი დანაშაულის ჩადენის საფრთხეს". მას წრებლად შეუფარდა პატიმრობა.

ნიუსპრესი



#### **406 747639070 10608090 106008090** ᲛᲐᲠᲗᲕᲘᲡ ᲓᲔᲞᲐᲠᲒᲐᲛᲔᲜᲒᲘᲡ ᲡᲐᲑᲭᲝᲡ **ᲒᲐᲤᲐᲠᲗᲝᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲮᲦᲝᲛᲐ ᲒᲐᲘᲛᲐᲠᲗᲐ**

შინაგან საქმეთა სამინისტროს აკადემიაში, განახლებულ ფორმატში, საგანგებო სიტუაციების მართვის დეპარტამენტის საექსპერტო-საკონსულტაციო საბჭოს გაფართოებული სხდომა გაიმართა. საბჭოს შეკრების მიზანს საგანგებო სიტუაციების თავიდან აცილება, შედეგებთან ეფექტურად გამკლავება, მეცნიერულად არგუმენტირებული ღონისძიებების წარმოება და შესაბამისი პროგრამების შემუშავება ნარმოადგენს. საბჭოს შემადგენლობაში საგანგებო სიტუა-პირები და ქვეყანაში მოღვაწე ცნობილი მეცნიერები და ექსპერტები შედიან. შეხვედრაზე ქვეყანაში არსებული გეოლოგიური საფრთხეები, წყალდიდობებთან გამკლავების, ქიმიურ ინციდენტებზე მონიტორინგის გაძლიერების და სხვა საკითხები განიხილეს. სხდომას ასევე ესწრებოდნენ არასამთავრობო და საერთა შორისო ორგანი ზაციების წარმომადგენლები, რომლებმაც კატასტროფების რისკის შემცირების სფეროში გაწეული საქმიანობის შესახებ მოკლე მოხსენებები წარმოადგინეს.

#### **3**ᲠᲔᲛᲘᲔᲠ-ᲛᲘᲜᲘᲡᲒᲠᲘ ᲒᲐᲘᲒᲐᲪᲔᲡ

#### პოსტკადაფურ ლიბიაში მოვლენები ტრილერის სტილში ვითარდება

– გატაცებულია ლიბიის პრემიერ-მინისტრი ალი ზეიდანი. ის ปีกางคงตั้งกับตีขึ้ง จักค์กูชชิง გაუคังสูฏัฐกูตัก อิกชิงคัด พูตกูจักด ซึ่งกับสูงอิกูป, იტყობინება ბი-ბი-სი.

ზეიდანზე თავდასხმა ლიბიის დედაქალაქ ტრიპოლიში მოხდა. პრემიერს თავს სასტუმროს შენობაში დაესხნენ. ზეიდანთან ერთად გამტაცებლებმა მისი დაცვის ორი წევრიც წაიყვანეს. ტელეარხმა "ალ-არაბიამ" აჩვენა კადრები, სადაც აღბეჭდილია, თუ როგორ გამოჰყავთ 10 ოქტომბერს უცნობ შეიარაღებულ პირებს სასტუმრო-

- პრემიერ-მინისტრი გაიტაცეს მათ, ვინც ცოტა ხნის წინ მუამარ კადაფის რეჟიმის წინააღმდეგ იარაღით ხელში იბრძოდა, ეს ინტერპრეტაცია "ალ-არაბიამ" გაავრცელა.

ლიბიის მასობრივი ინფორმაციის საშუალებებმა ეს აზრი უმალ უარყვეს. მათ დაიწყეს მტკიცება, თითქოს პრემიერ-მინისტრი გატაცებული კი არა, დაპატიმრებულია. რამდენიმე საათის შემდეგ ტრიპოლის პროკურატურამ გაავრცელა განცხადება, სადაც ნათქვა-მია, რომ ზეიდანის დაპატიმრების თაობაზე არაფერი იციან.

– პოსტკადაფურ ლიბიაში ქაოსია, – თვლის რადიო "თა-ვისუფლება".

ალი ზეიდანი ანტიკადაფური ოპოზიციის ყველაზე თვალსაჩინო ფიგურაა. ის პროფესიონალი დიპლომატია, თავის დროზე იყო ლიბიის ელჩი ინდოეთში. ზეიდანმა სახელი გაითქვა იმით, რომ ადამიანის უფლებების დარღვევის გამოსაჯაროდ გააკრიტიკა მუამარ კადაფი. დიქტატორმა ამის სამაგიეროდ ელჩობიდან გადააყენა ชุง บงชิสิติอัติศสิก ชิงอัติ ๆ ธิกูอง ๆ อრძანა. ცხადი იყო, რომ ზეიდანს იქ გარდაუვალი დაპატიმრება ელოდა. ამიტომ მან დაბრუნებაზე უარი განაცხადა,

ზეიდანმა მთელი ოცდაათი წელი ემიგრაციაში გაატა-คง. กม กฎศา ლกจกกม งองอีกงยึกม

უფლებების დამცველთა ლიგის წევრი, შემდეგ კი ლიბიის ხსნის ეროვნული ფრონტის ერთერთი ლიდერი. ამჟამად ეს ორგანიზაცია პარტიად გადაიქცა და ეროვნულ ფრონტად იწოდება.

ზეიდანი გამოირჩეოდა განათლებით, ინტელექტით, დემოკრატიზმით. როდესაც რეჟიმი დაემხო, ქვეყანაში პოლიტიკური კრიზისი დაიწყო. ყველა კლანი თუ პოლიტიკური ძალა ხელისუფლებაში "თავისი კაცის" მოყვანას ცდილობდა. ზეიდანი ერთადერთი იყო, რომელიც ყველა დაპირისპირებულ მხარეს აკმაყოფილებდა.

– მის პრემიერად არჩევამ პოლიტიკური კრიზისი ჩააცხრო, – იტყობინება რადიო "თავისუფლება"

ზეიდანი ლიბიაში დემოკრატიული პრინციპების დამკვიდრებას გულწრფელად ცდილობდა, რაც ძალიან ძნელი იყო. სათანადო ტრადიციების არარსებობა, მრავალრიცხოვანი შეიარაღებული ბანდების თარეში, კლანურობა – ყველაფერი ეს დემოკრატიის მშენებლობას ძალზე აფერხებდა. ზეიდანიც თავის ინტერვიუებში აშკარად აცხადებდა, რომ ქვეყნის მართვა ძალიან უჭირდა, თუმცა მისი გატაცება მაინც სენსაციად იქცა. ზეიდანის უკან ხომ არც კლანები იდგნენ, არც მაფია, არც კორუფცია. პრემიერი შორს იდგა იარაღით ვაჭრობისაგან, ნარკობიზნესისაგან, არც ნავთობთან დაკავშირებულ საეჭვო გარიგებებში მონაწილეობდა.

– ისმის კითხვა, ვის დასჭირდა ასეთი კაცის გატაცება. ახლა მთავარია, ზეიდანი გადარჩეს, – იტყობინებოდა "გერმანული ტალ-

პრემიერის გადარჩენის საკითხი კი ფრიად პრობლემატური იყო. დავიწყოთ იქიდან, რომ დანამდვილებით არავინ იცოდა, ის გაიტაცეს, თუ დააპატიმრეს. ლიბიის შინაგან საქმეთა სამინისტრო ამტკიცებდა, რომ პრემიერი დაპატიმრებულია, პროკურატურა კი ამას კატეგორიულად უარყოფდა. უცნობი რჩებოდა ზეიდანის ადგილსამყოფელიც. ზოგიერთმა ჟურნალისტმა ისიც განაცხადა, რომ ზეიდანს იტალიის პრემიერ ალდო მოროს ბედი ელოდა. – მორო თავის დროზე წითელ ბრიგადებს დაუპირისპირდა,

ამის გამო გაიტაცეს და მოკლეს. ზეიდანი სასტიკად ილაშქრებდა ლიბიელი ისლამისტების წინააღმდეგ, ადანაშაულებდა მათ ალ-ქაიდასთან კავშირში. ამ უკანასკნელებმაც შური იძიეს, – განაცხადა ბიბი-სი-სთან საუბარში ერთმა ლიბიელმა ჟურმალისტმა, რომელმაც ვინაობის გამხელა არ ისურვა.

ამ ინფორმაციამ გამსკდარი ბომბის ეფექტი იქონია. ყველამ იცოდა, რომ ცოტა ხნის წინ ამერიკულმა სპეცსამსახურებმა ლიბიაში ისლამისტი-აქტივისტი ვინმე ალ-რიბი დააკავეს. მას ბრალი ალქაიდასთან კავშირში დასდეს. შემდგომში გამოძიებამ დაადასტურა, რომ ბრალდება სინამდვილეს შეესაბამებოდა. ამან ლიბიელი ისლამისტები აღაშფოთა.

– რატოშაა, რომ ამერიკული სპეცსამსახურები ჩვენს ქვეყანაში ასე თავისუფლად დათარე შობენ? – ასეთი განცხადება ერთ-ერთმა მათგანმა ტელეეთერიდან გააკეთა.

ისლამისტები ამაში პრემიერს ადანაშაულებდნენ. ამავე დროს, ექსპერტები ყურადღებას ამახვილებდნენ ერთ ფაქტზე. ისლამისტებს მომხრეები ლიბიის შინაგან საქმეთა სამინისტროში უხვად

> ჰყავთ. ფაქტიურად, სამინისტრო ერთიან ორგანიზმს არ წარმოადგენს. აქ სხვადასხვა დაჯგუფების წარმომადგენლებმა მოიყარეს თავი. გუშინ ისინი კადაფის რეჟიმს ებრძოდნენ, დღეს ძალაუფებისათვის ბრძოლაში ერთმანეთს ექიშპე-

> – დღევანდელი ლიბია აბობოქრებულ მდინარეს მოგ-ลงลุพธ์กู้อัน. วังเองตุกษ ตั้วสูกสิกัน დამხობასთან ერთად, ძველი სახელმწიფო სტრუქტურები (არმია, პოლიცია, პროკურატურა) დაინგრა. ქვეყანაში დაიწყო ქაოსი. ანტიკადაფური აჯანყების დროს ბევრმა მოქალაქემ იარაღს მოჰკიდა ხელი. ახლა ბევრ მათგანს აღარ სურს, მშვიდობიან ცხოვრებას დაუბრუნდეს. იარაღი მათთვის ფულის სწრაფად

და იოლად შოვნის საშუალება გახდა, – ამბობს ბი-ბი-სი. ასეთ ხალხს ინტენსიურად იყენებენ ტომის ბელადები, სხვადასხვა მიმართულების პოლიტიკოსები თუ უბრალოდ ავანტიურისტები და კრიმინალები. ქაოსსაც ბოლო არ უჩანდა. ლიბიის შინაგან საქმეთა სამინისტროში სპეციალური პროგრამა შეიმუშავეს, თუ როგორ უნდა მოხდეს ყოფილი პარტიზანების მშვიდობიან ცხოვრებაში დაბრუნება. ამ მიზნით შსს-მ დედაქალაქში ერთ-ერთი ანტიკა-

დაფური ისლამისტური დაჯგუფების მებრძოლები მოინვია და მათი დახმარებით დედაქალაქში წესრიგის აღდგენა სცადა, პრემიერის გატაცების შემდეგ კი ხმამაღლა გამოითქვა ვერსია, რომ ზეიდანი სწორედ ამ დაჯგუფების გატაცებულია.

- ეს ვერსია დადასტურდა, – იტყობინება "გერმანული ტალ-

მალე ლიბიის პრემიერი გაათავისუფლეს, ხოლო მისი გამტაცებლები დააკავეს. თავის ტელეინტერვიუში ზეიდანმა აღნიშნა, რომ ტყვეობაში მას კორექტულად ეპყრობოდნენ.

- ისინი მხოლოდ ჩემს გადადგომას მოითხოვდნენ, — განაცხადა ზეიდანმა

რატომ გაიტაცეს პრემიერი, ვინ იდგა ბანდიტების უკან? ამის თაობაზე მრავალი ვერსია გამოითქმის. დღესდღეობით ყველაზე დამაჯერებლად "ისლამისტური კვალი" ჟღერს. ზეიდანმა ამერიკელებს ალ-ქაიდას აქტივისტის გატაცებაში დიდი დახმარება აღმოუჩინა და ისლამისტებმა ამის გამო შურისძიება გადაწყვიტეს. ამავე დროს, სხვა ვერსიებიც გამოითქმება.

ამრიგად, ლიბიის პრემიერი თავისუფალია. გადადგება თუ არა ზეიდანი? შეძლებს თუ არა გამოძიება, დაადგინოს, კონკრეტულად რა ძალები იდგნენ პრემიერის გატაცების უკან? ამ კითხვებს დღეს ბევრი სვამს. უდავოა მხოლოდ ერთი: ლიბიაში ქაოსია და სიუჟეტები ტრილერის სტილში აქ კიდევ არაერთხელ გათამაშდება.

ნიკა თეგზაძე

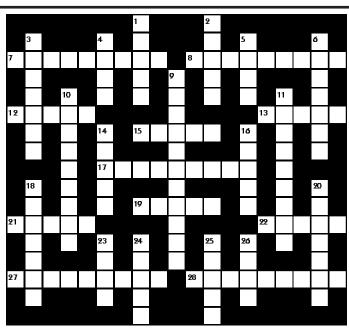
#### 

**შვეულად:** 1. ზმნის წარსული დრო გრამატიკა-ში;2.ფინეთისმეორესახელნოდება; 3. მზის გარშემო მოძრავი ციური სხეული; 4.

თაფლის დასაგროვებელი სიმეტრიული, ცვილის უჯრედები სკაში; 5. სოფლის ორღობე; 6. კვიპროსის დედაქალაქი; 9. ქართველი პოლიტიკოსი ქალი; 10. საერთაშორისო ბაზარზე გატანილი პირველი ქართული მშრალი სამარკო ღვინო, იწარმოება 1886 წლილა განატანილი პირველი ქართული მშრალი სამარკო ღვინო, იწარმოება 1886 წლილან 11 განატანილი სამარკო ლვინო, იწარმოება 1886 წლილან 11 განატანილი მ იება 1886 წლიდან; 11. იტალიაში მოთამაშე საქართველოს ნაკრების კალათბურთელი; 14. სვლის მიმართულება; 16. პროფესიონალი მომღერალი, მოცეკვავე, გამრთობი ქალი იაპონურ საჩაიეში; 18. ხელოვნური ბოჭკოს ქსოვილი; 20. ქონება, მდიდრე; 23. საჭმლის საჭმელი იაპონური ხის ჩხირები; 24. ამერიკელ ზანგთა სიმებიანი მუსიკალური ინსტრუმენტი; 25. წიწვოვან ხეებზე ბინადარი მღრღნელი ცხოველი; 26. ბატკნის მოგების დრო.

თარაზულად: 7. უანგარო ზრუნვა სხვისი კეთილდღეობისათვის; 8. გარკვეულ არეალში გავრცელებული ერთი სახის მცენა-რეთა ერთობლიობა; 12. უდიდესი შემოქმედებითი ნიჭი; 13. წყალში ბინადარი ცხოველი; 15. მარცვლეულის, ფქვილის ვაჭარი ძველად; 17. თეთრყურძნოვანი ვაზის ქართული ჯიში; 19. ქვებზე, ხეებზე მზარდი უფესვო სპოროვანი მცენარე; 21. 70-იანი წლების ქართული საესტრადო-ვოკალური კვარტეტი; 22. რაიმეს ზედაპირის ფართობის ერთეულზე მოქმედი ძალა; 27. დანიელი მეზღაპრე; 28. საწყალოსნო სპორტული თამაში.

შეადგინა თ. კოპალეიშვილმა



#### წინა ნომეხში გამოქვეყნებული ახოსვოხდების პასუხები:

#### პრᲝᲡᲕᲝᲠᲓᲘ Ა

შვეულად: 1. "იკაო"; 2. ნიყვი; 3. უჯარმა; 5. "ზვარე"; 6. ლიმუზინი; 8. იქთიოლოგია; 10. ოგინსკი; 12. დელფინი; 14. ალგეთი; 15. სუმიდა; 16. დიანა.

თარაზულად: 1. იადონი; 4. "იზაბელა"; 7. ჯოყოლა; 9. მოხერი; 11. ათაბაგი; 12. დოლომანი; 13. ანხელი; 17. მალიბუ; 18. აგრა; 19. ინანთეული; 20. "კავასაკი".

შვეულად: 1. დალალი; 2. გრეგორი; 3. ბაზალეთი; 4. მუშტაიღი; 8. ბურჭულაძე; 9. მარმელადი; 11. სპეტაკი; 12. გეტა; 14. ორბი; 16. "სიტროენი"; 17. ფოლკლორი; 19. ქაბული; 21. სირჩა.

**თარაზულად**: 5. ნატამალი; 6. დელაკრუა; 7. პოლიგლოტი; 10. ბეშუმი; 13. ტირადა; 15. სტატორი; 18. სირაჯი; 20. პუდელი; 22. ლიბერტინი; 23. ენდშპილი; 24. ეჩხაბერი.



თის ელექტრონული ვერსია ინტერნეტში http://www.opentext.ge/akhalitaoba

#### 3740720 2740 303740 12 ᲣᲪᲮᲝᲣᲠᲘ ᲕᲐᲚᲣᲒᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲪᲕᲚᲘᲗᲘ ᲙᲣᲠᲡᲘ

აშშ დოლარი

1,6622 ინგლისური გირვანქა

სტერლინგი — 2,6557



2,2475





## **8329**3

ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲓᲔᲒᲔᲥᲒᲘᲕᲘ

sman 3 ᲘᲝᲠᲐᲛ ᲩᲐᲦᲣᲜᲔᲚᲘ  $\cup$ აზღაურ0

**ᲣᲙᲕᲔ ᲒᲐᲛᲝᲡᲣᲚᲘᲐ** 

**ᲛᲒᲚᲘᲡ ᲑᲘᲚᲘᲙᲘ &Man 1 &Man 2**. **ᲨᲐᲕᲘ ᲕᲐ**ᲠᲦᲘ

#### **ᲒᲠᲐᲘᲐᲜ ᲜᲘᲚᲡᲔᲜᲘ ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲡ Ն**୭ՃՈՒԵՄԵՍ

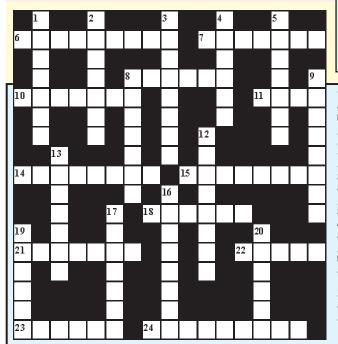


ქუთაისის "ტორპედოს" ვებგვერდის ცნობით, ქუთაისს საკმაოდ საპატიო სტუმარი, დანიის ნაკრების ყოფილი ნახევარმცველი (66 მატჩი, 3 გოლი) ბრაიან სტინ ნილსენი ეწვია. იგი საკლუბო დონეზე: თურქულ "ფენერბაჰჩეში", დანიურ "ვეჟლესა" და "ოდენსეში", იაპონურ "ურავაში" და შვედურ "მალმიოში" ასპარეზობდა.

ნილსენი ამჟამად დანიური "ორჰუსის" სპორტული დირექ-ტორი გახლავთ, შეგახსენებთ, რომ ამ გუნდში ქართველი ფეხბურთელები: დავით დევდარიანი, დავით სხირტლაძე და მათე ვაწაძე გამოდიან. ბრაიანი "ტორპედოს" ვარჯიშსაც დაესწრო, რის შემდეგ კომენტარიც გააკეთა.

– ძალიან მომეწონა თქვენი სამუშაო პროექტი, ვარჯიშს ვუყურე და ვიტყოდი, რომ "ტორპედო" პერსპექტიული გუნდია, რომელიც დღითიდღე გაიზრდება და თანდათან უფრო მეტად გაძლიერდება. ასევე, შესანიშნავი მთავარი მწვრთნელი გყავთ, რაც ძალიან მნიშვნელოვანი ფაქტორია გუნდისთვის. საქართველოს კვალობაზე კარგი პირობები გაქვთ და მომავალში დიდ წარმატებებს გისურვებთ.

აღსანიშნავია, რომ წელს დანიურ ჩემპიონატში მოღვაწე უკვე მეორე პიროვნების ვიზიტია "ტორპედოში", ნილსენამდე ქუთაისურ გუნდს საფეხბურთო კლუბ "ვიბორგის" სპორტული დირექტორი მორტენ იენსენიც სტუმრობდა.



#### **ᲮᲐᲚᲮᲗᲐ ᲖᲦᲐ**ᲞᲠᲔᲑᲘ ลษทฐ๛ก



## **Պ**ժ&ԹՈՇՆԸ!

"ᲐᲮᲐᲚ ᲗᲐᲝᲑᲐᲡᲗᲐᲜ" ᲔᲠᲗᲐᲓ

**გომი 4** <u>ᲤᲠᲐᲜᲒᲣᲚᲘ ᲖᲦᲐᲞᲠᲔᲑᲘ</u>

3)0003NF 3UER 304 9W7F04F7 EUE7 F79U 9W3UF 3090E7



20 ႱᲔᲥᲒᲔᲛᲑᲠᲘᲦᲐᲜ გაიყიღეგა &Man 1 ᲐᲛᲔᲠᲘᲙᲣᲚᲘ **ዔ**ሮ**Ა**ኔሐᲔᲑበ



24 ႱᲔᲥᲒᲔᲛᲑᲠᲘᲦᲐᲜ გაიყიღეგა **&Man 2** ዘጋሁህベበ **ዔ**ሮ**Ა**ᲞᲠᲔᲑበ



ᲡᲔᲥᲒᲔᲛᲑᲠᲘᲦᲐᲜ გაიყიღეგა sman 3 ᲐᲠᲐᲖᲘᲚᲘᲣᲠᲘ **Ֆ**ᲦᲐᲞᲠᲔᲑᲘ

#### **ᲡᲜᲝᲣᲦᲔᲜᲘᲡ ᲛᲐᲛᲐ**: **ᲩᲔᲛᲘ ᲨᲕᲘᲚᲘ ᲜᲝᲑᲔᲚᲘᲡ ᲙᲠᲔᲛᲘᲐᲡ ᲘᲛᲡᲐᲮᲣᲠᲔᲑᲡ**

ამერიკის ცენტრალური სადაზვერვო სააგენტოს ყოფილ თანამშრომლის ედვარდ სნოუდენის მამამ, რომელიც ცოტა ხნის წინ მოსკოვში ჩავიდა, რეპორტიორებს განუცხადა, რომ მისი შვილი ნობელის მშვიდობის პრემიას იმსახურებს.

როგორც ცნობილია, ევროპის პარლამენტის წევრებმა სექტემბერში სნოუდენი ანდრეი სახაროვის პრემიაზე წარადგინეს. ეს პრიზი ხუთშაბათს პაკისტანელმა გოგონამ მალალა იუსაფზაიმ მი-

შვილის სანახავად მოსკოვში ლეონ სნოუდენი ხუთშაბათს ჩაფრინდა. მან მოსკოვის აეროპორტში განაცხადა, რომ იმედი აქვს, რომ რუსეთში ყოფნის განმავლობაში შვილის ნახვის საშუალება

"ვერაფერს გეტყვით ჩემი შვილის ნაცვლად და ვერ ვისაუბ-რებ იურიდიულ საკითხებზე. მე მამა ვარ და არ მსურს ჩემი მოსაზრებების გაგიზიაროთ. უბრალოდ ძალიან მადლიერი ვარ იმით, რომ ჩემი შვილი დაცული და თავისუფალია".

ლონ სნოუდენს აეროპორტში ედუარდის იურისტი ანატოლი კუჩერანა დახვდა. შეგახსენებთ, რომ ამერიკის სადაზვერვო სამსახურების საიდუმლო პროგრამის გამჟღავნების შემდეგ სნოუდენი მოსკოვში, შერემეტიევოს აეროპორტის სატრანზიტო ზონაში იმყოფებოდა. რუსეთმა მას დროებითი თავშესაფარი აგვისტოში მია-

მოამზადა გერა მამულაშვილმა



შვეულად: 1. სიცილიური, ტკბი-ლი სადესერტო ღვინო; 2. სა-<u>դիտსვოիքი ა</u> ხელმწიფო ცენტრალურ ამერი-

კაში; 3. გეომეტრიული ფიგურა; 4. პატარა ხუჭუჭთმიანი დეკორატიული ჯიშის ძაღლი; 5. ქართული ხალხური ცეკვა; 8. ერთ-ერთი უდიდესი ატომური ელექტროსადგური გერმანიაში; 9. მართლმა-ღიღებელთა წმინდა წიგნი; 12. სამხრეთ აფრიკელი ქირურგი, რომელმაც პირველმა განახორციელა გულის გადანერგვის წარმატე-ბული ოპერაცია; 13. ზღვისპირა კურორტი ყირიმში; 16. სასტუმრო გაგრაში; 17. "ბარსელონა"-ს დამფუძნებელი; 19. უძველესი აკადემია კახეთში; 20. საცხოვრებელი სახლზე მიშენებული ღია აივანი. თარაზულად: 6. ექიმბაშის ძველი ქართული სახელწოდება; 7. დიპლომატიური კორპუსის ხელმძღვანელი; 8. ბელგიის ფეხბურთელთა გუნდი; 10. ფაიფურის წარმოებაში გამოყენებული თეთრი, ცეცხლგამძლე თიხა; 11. ძველებური, დაბალყელიანი რბილი ტყავის ფეხსაცმელი; 14. კუნძულოვანი სახელმწიფო ხმელთაშუა ზღვაში; 15. პირველი ქართული მხატვრული ფილმი; 18. ძველი სპარსელი პოეტი; 21. კვერნისებრთა ოჯახის ძვირფასბეწვიანი ცხოველი; 22. ბალწეოლოგიური კურორტი სამეგრელოში; 23. ამერიკის კინოაკადემიის პრიზი; 24. ქართველი პიანისტი ქალი.

შეადგინა თ. გოგინაშვილმა

#### ᲜᲝᲑᲔᲚᲘᲡ ᲞᲠᲔᲛᲘᲘᲡ ᲚᲐᲣᲠᲔᲐᲢᲘ absument eyasan quandan uyayeni ᲐᲙᲠᲫᲐᲚᲕᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲘᲖᲐᲪᲘᲐ ᲒᲐᲮᲓᲐ

ნობელის პრემიის ლაურეატი მშვიდობის დარგში ქიმიური იარაღის აკრძალვის ორგანიზაცია გახდა. ინ-ფორმაციას ამის შესახებ "როიტერი" ავრცელებს.

"ნორვეგიის ნობელის ომიტეტმა გადაწყვიტა, რომ 2013 წლის ნობელის მშვიდობის პრემია ქიმიური იარაღის აკრძალვის ორგანიზაციას, სირიაში ქიმიური იარაღის განადგურებასთან დაკავში-რებით წარმებული სამუშაmების გამო მიენიჭოს",-გა-



ნაცხადა ოსლოში გამართულ პრესკონფერენციაზე კომიტეტის ხელმძღვანელმა ტუბერნ იაგლანდმა.

"როიტერის" ინფორმაციით, ორგანიზაცია დამოუკიდებე-ლი ერთეულია, რომელიც გაეროსთან თანამშრომლობს და სირიაში ქიმიური იარაღის განადგურებას აკვირდება.

ორგანიზაცია ჰააგაში მდებარეობს და მასში 189 სახელმწიფოა გაერთიანებული. ის პასუხისმგებელია ქიმიური იარალის იმ კონვენციის განხორციელებაზე, რომელიც კრძალავს ქიმიური იარაღის განვითარებას, წარმოებას, შეძენას, შენახვას, გადაცემასა და გამოყენებას.

ქიმიური იარაღის აკრძალვის ორგანიზაციას გამარჯვებისთვის 1,25 მილიონი დოლარი დაჯილდოების ცერემონიაზე ოსლოში, 10 დეკემბერს ალფრედ ნობელის გარდაცვალების დღეს გადაე-ცემა. გასულ წელს ნობელის პრემია ევროკავშირს გადაეცა.

ყვეღამ გაითვაღისწინეთ!



#### 

**3ე4ძ** — სიყვარულში გიმართლებთ, გელით საჩუქარი. **ქე-რ¶** — არ აჩქარდეთ, მშვიდად იმოქმედეთ.**8ქეპებ** — არ გარისკოთ, დღეს არ ღირს. **ქირჩხიბი** – რომანტიკული თავგადასავალი კარგ ხასიათზე დაგაყენებთ. **ᲚᲝᲛᲘ** – ახალ ბიზნესს წამოიწყებთ, ფული დღეს ნურავის ენდობით, საკუთარ გექნებათ. **ქპ** დაეყრდენით. **სპსნორი** – ფული გაქვთ, პრობლემები არ განუხებთ. **ᲚᲠᲘᲐᲜᲥᲐᲚᲘ** — ყურადღების ცენტრში ხართ და ეს მოგწონთ. მშ3ᲘᲚ-**ዊᲝᲡᲐᲜᲘ** — წარსულიდან ვიღაც ბრუნდება და თქვენთვის რაღაც მოაქვს. **ՄხՈს რქპ** — მშვენიერი დღეა, ყველა საქმე გამოგდით. **მერნყული** — თავს კრიტიკულად შეხედეთ, ასე აჯობებს. **თევზები** – სახლში სიახლეა, თავს ბედნიერად იგრძნობთ.

#### 

**3ერძი** – ფული გაქვთ, პრობლემები არ განუხებთ. **ქერი** – სახლში კარგი ახალი ამბავი გელით. **გუუკები** — ის საქმე აკეთეთ, რაც კარგად გამოგდით. **ქირჩხიბი** — გააქტიურდით, თორემ სიყვარული გაგიფრინდებათ. **ლომი** – რომანტიკული შეხვედრა კარგ ხასიათზე დაგაყენებთ. **ქალნული** – ახალ ბიზნესს წამოიწყებთ, გახარებული ხართ. **სპსნᲝᲠᲘ** — ნურავის ენდობით, საკუთარ თავს დაუჯერეთ. ლისანქალი — ფული გაქვთ, არაფერი განუხებთ. მშვილ — **९୩ᲡᲐᲜᲘ** — მოაწყვეთ განტვირთვის დღე, არ გადაიღალოთ. **ՊხՈს რქე** – გზიდან ვიღაც ჩამოდის და თქვენთვის ახალი ამბავი ჩამოაქვს. მ**ერნჭული** – უფულობის პრობლემას მალე მოევლება, დამშვიდდებით. **003%ები** – სახლში კარგად ხართ, საქმეებიც მშვენივრად მიდის.

გისუჩვებთ ბეჹნიეჩ ჹლეს!