



საქართველოს აირველობა

განვილ უაგათ-კვირას გა-
იმართა რესპუბლიკის საცი-
ხადურო ჩემპიონატის XII ტუ-
რის მათჩიში

აირველი ჯგუფი

„მაღარიული“ (გადათურა) — „სა-
ლინი“ (გაგამჭორი) 2:0. მხატვა ს.
პარავა (გაგრა). გოლები: ბრევე-
დე, სევასტიული („მაღარიული“).
„ულუფი“ (კულუფი) — „სამ-
გეგრელი“ (ჩხინიშვილი) 1:0. მხატვა მ.
კობაზევი (თბილისი). გოლი: ლო-
მიძე („ულუფი“).

„ივერია“ (ხაშური) — „მეშაბეტე“
(ტყიბული) 2:1. მხატვა რ. გარნოვე
(ხატილია). გოლები: აბაზაძე,
ოსაძე („ივერია“), ქუმინა („მეშა-
ბეტე“).

„ხელტაკი“ (ცხინვალი) — „არ-
მაზი“ (ცხენი) 2:1. მხატვა ვ. შე-
ლა (ჭავათახი). გოლები: აბაზაძე,
ოსაძე („ხელტაკი“), ქუმინა („არ-
მაზი“).

„ხამტენელი“ (ორგზო) — „ე-
რთლი“ (გორის რ-ნი) 3:1. მხატვა ა.
კეგაძე (მახარაძე). გოლები: სი-
ლაგაძე, ფანიულიძე, აბელუანი
(„ხამტენელი“), ახალიაური
(„არმაზი“).

„ბახტონი“ (ბახტონი) — „მეტა-
ლური“ (წესტავი) 1:0. მხატვა მ. მა-
ლიაშვილი (თბილისი). გოლი: ლო-
მიძე („ბახტონი“).

„დინამო“ (ჭუდიდი) — „ამ-
რანი“ (ოზამინი) 1:0. მხატვა თ.
ლომიტევიანძე (თბილისი). გოლი:
აფაშიძე („დინამო“).

მათხოვის გამაისტოვის გაფრთხი-
ლები ა. აფენდოცული („ამირანი“).

„მაღარიული“ (ბოლონი) — „ამ-
ლებეთი“ (ხობი) 2:1. მხატვა ქ. წე-
რეთელი (ზუხთავი). გოლები: ბად-
უგალევა, გაგოვი („მაღარიული“), კა-
ცირძე („ამლებეთი“).

უკეში თამაშისთვის გაფრთხი-
ლები, ხოლო შემდეგ მსახუა-
ნა კამათისთვის მინდვრიდან გამა-
ვევეს გაფრთხილი („მაღარიული“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი).
კოლეგი: ძაგინა, გრგაძე (ფიზიუ-
ლურის ინსტიტუტი), კვარაცხელია,
რაგანია („დინამო“).

„ხელტაკი“ (წალენჯიხა) — „უკრი-
ნი“ (ცხენი) 2:0. მხატვა ი. გო-
ბრინძე (ცოთი). გოლები: აფხაზა-
ვა, კვარაცხელია („ხელტაკი“).

უკეში თამაშისთვის გაფრთხი-
ლები გ. ხილია („უკრინი“).

XIII ტური 28-29 მაისი, შავითა ჩემისტი

„სამეგრელო“ (ჩხინიშვილი) —
„ბახტონი“ (აბეტერი), ა. კიკაძე
(მახარაძე), ვ. ჭიათა (ქობულეთი),
ო. მაკარაძე (წულუკიძე). „მეტა-
ლური“ (ხესტაფონი) — „ივე-
რია“ (ხაშური), თ. ხოვიშვილი
ო. გურიაძე (თბილისი), დ. რევა-
შვილი (გარდაბალი). „მეშაბეტე“
(ტყიბული) — „სამარტინი“ (ცხი-
ნი), რ. ფარცანა, გ. კალანდია,
რ. წურწუმია (ზუგდიდი). „არმაზი“
(მცხეთა) — „სამოცნელი“ (თე-
რიკა), თ. ლაცაძემა, ა. შელა-
ძე, ა. გორგაძე (თბილისი). „შე-
ლევანი“ (წყალტუბი) — „ლინა-
მო“ (ცაგერი) 2:1, „ავტომობილი-
სტრი“ (გორი) — „მეტენებელი“ (ჭი-
ნი) 1:2, „ლიახვი“ (ცხინვალის
რ-ნი) — „ფარგიანი“ (ბოგდანოვეკა)
1:1, „ბაგიათი“ (ხავა) — „მევავიში“
(ახალდაბა) 1:1.

20-21 მაისი, გარების სამსახური

„მინი-35“ (თბილისი) — „გა-
რეგი“ (საგარეჯო) 4:2, „ექიზი“ (სი-
ლიანი) — „განთიადა“ (დმანისი)

1:1, „ვარდისუბინი“ (ლაგოდების
რ-ნი) — სპი (თბილისი) 3:2, „სი-
ნათლე“ — „სამორტენტარი“ (თბილი-
ისი) — „თუშეთი“ (ქვემო ალვაბი)

0:4, „ნაგრეული“ (თელავის რ-ნი)

— „მარაბა“ (ცოდა) 2:0, „გარი-
სი“ (თერთი წყარო) — „კოლმე-
ურნე“ (მარნეულის რ-ნი) 7:0.

რუსთავის „მეტალური“ 2 სათა-
მაშინ არ გამოცადდა წითელ წყა-
როში, რისთვისაც მას წაგება ჩა-
ეთვალი.

„ერებია“ (ხაშური) — „მეშაბეტე“
(ტყიბული) 2:1. მხატვა რ. გარნოვე
(ხატილია). გოლები: აბაზაძე,
ოსაძე („ერებია“), ქუმინა („მეშა-
ბეტე“).

„ხელტაკი“ (ცხინვალი) — „არ-
მაზი“ (ცხენი) 2:1. მხატვა ვ. შე-
ლა (ჭავათახი). გოლები: სი-
ლაგაძე, ფანიულიძე, აბელუანი
(„ხელტაკი“), ახალიაური
(„არმაზი“).

„ულუფი“ (კულუფი) — „სამ-
გეგრელი“ (ჩხინიშვილი) 1:0. მხატვა მ.
კობაზევი (თბილისი). გოლი: ლო-
მიძე („ულუფი“).

„დინამო“ (ჭუდიდი) — „ამ-
რანი“ (ოზამინი) 1:0. მხატვა თ.
ლომიტევიანძე (თბილისი). გოლი:
აფაშიძე („დინამო“).

მათხოვის გამაისტოვის გაფრთხი-
ლები ა. აფენდოცული („ამირანი“).

„მაღარიული“ (ბოლონი) — „ამ-
ლებეთი“ (ხობი) 2:1. მხატვა ქ. წე-
რეთელი (ზუხთავი). გოლები: ბად-
უგალევა, გაგოვი („მაღარიული“), კა-
ცირძე („ამლებეთი“).

„ულუფი“ (კულუფი) — „სამ-
გეგრელი“ (ჩხინიშვილი) 1:0. მხატვა მ.
კობაზევი (თბილისი). გოლი: ლო-
მიძე („ულუფი“).

„დინამო“ (ჭუდიდი) — „ამ-
რანი“ (ოზამინი) 1:0. მხატვა თ.
ლომიტევიანძე (თბილისი). გოლი:
აფაშიძე („დინამო“).

მათხოვის გამაისტოვის გაფრთხი-
ლები გ. ხილია („უკრინი“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი-
ლისი) — „დინამო“ (გაგრა) 2:2.
მხატვა ვ. ალიაძე (თბილისი). გო-
ლები: აბაზავა, გაგოვი („დინამო“).

უკეში თამაშისთვის ინსტიტუტი (თბი

რალისტთა საქავშირო ჩემპიონატი • შესარჩევი უჯიგრეხი

საქართველოს რალისტები — ფინალი

ზეთი სპრინტი და გუნდური პირველი აღდილი — ასეთი შედეგით დამთვარებული საქართველოს რალისტებმა საბჭოთა კავშირის ჩემპიონატი, შესარჩევი ასპარეზობა, რომელშიც ჩვენი რესპუბლიკის გარდა სომხეთის, აზერბაიჯანის, მოლდავის, უნგრეგის, კახახეთისა და თურქეთის სპორტსმენებიც მონაბირდნენ.

ლადარაი იმის თოაბაზე, რომ ავტოსპორტი ძალზე რთული, ცავადური სახეობა, რომელიც სპორტსმენისგა ავტომობილის მართვის ზედიშენით ფლობის გარდა მისი „გარგანიშმა“ სრულყოფილ დრონას, დიდ გამედობისას, ტრექიური ბრძოლის უნარს, თავდადებასა და სისქის მოთხოვს, ზედმეტადც მიგვაჩინა. საქართვისა ითქვას, რომ ჩვენი რალისტებმა ცველა ეს თვასება სრულდებოდა გამოკვლენების და დამსახურებულად მოიპოვებოდა საბჭოთა კავშირის ჩემპიონის ფინალურ ასპარეზობში მონაბირდების უფლება. ეს შეგიძლება ინიციატივის გამოხატვის ლატვიის ქალაქ კულტურაში.

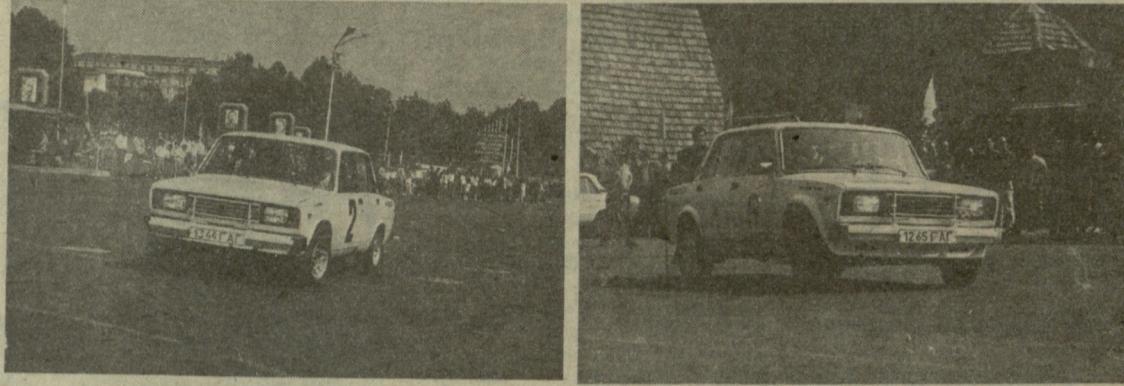
ჩაც შეხება ასპარეზობას, იგი, შეაქცია და თვავად სპორტსმენების აზრით, საქმიან რთული და საინტერესო იყო. 562 კილომეტრიანი

ტრასის მარშრუტი გადიოდა თბილისის ზღვაზე, ლენინისზე, ცირკებისაზე, საგურამიშვილი და სხვა დასახლებულ პუნქტებზე, რაც სპორტსმენებისგა განსაკუთრებულ ყურადღებას მოითხოვდა. პროგრამაში იყო ღამის რბოლებიც.

სტარტი კი მრბოლებამ თბილისში, რიყებზე იღეს. სამწარიცხლი, მატის რაგვანიზატორების დაინტერესი და მათ სიტყვებზე დაყრდნობით ჩვენი განებოს „ფიცარნაგი, სიანანიკის ზედიშენის შემდეგ, ერთმანე-

თის მიყოლებით ეშვებიან ლამაზაბარსა ული ავტომობილები“, არა, ისე ნება გადებთ, რომ ან მასას არ მიუცია ნიშანი, ან მანქანები არ იყვნენ ლამაზად მოხატული. არ იყო ფიცარნაგი, რამელიც უდავოდ ეშვეს და სილამაზეს შემატებდა ის საინტერესო შეჯიბრებას. ჯერ ერთი ამ რანგის სამარტინობების არცუთ ხშირად იმართება ჩვენი რესუბლიკის ინიციატივით „ფიცარნაგი, სიანანიკის ზედიშენის შემდეგ, ერთმანე-

სტარტი კი მრბოლებამ თბილისში, რიყებზე იღეს. სამწარიცხლი, მატის რაგვანიზატორების დაინტერესი და მათ სიტყვებზე დაყრდნობით ჩვენი განებოს „ფიცარნაგი, სიანანიკის ზედიშენის შემდეგ, ერთმანე-



სამართველოს აპარატი
და მომსახურები

რჩება რჩი ტური

თბილისის ჭავრაკის სასახლეში გრძელება — მონაბეჭედი ვაკეთა 48-ე წელს უდიდესი ჩემპიონატი. გათავაზე XI ტურის შეხვედრი. საინტერესო გამოდგა გენადი ზიონიკისა და გა გიორგისის პარტია. თეთრებმა დებიუტში მცირე პოლიციური შპარტეს მიიღეს, მაგრამ გიორგიმ თანათავის გამოსახული და ანგარიში მოიგოვა. 25-ე სენტისტების ლაზებრები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

დავით ჩაიბაიასა და თამაზ ტაბარაძის პარტიაში გათავაზდა ფრანგული დაცული დაცული გამოსახული გამოსახული და ანგარიში მოიგოვა. 25-ე სენტისტების ლაზებრები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

დავით ტაბარაძის პარტიაში გათავაზდა ფრანგული დაცული გამოსახული გამოსახული და ანგარიში მოიგოვა. 25-ე სენტისტების ლაზებრები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

დავით ტაბარაძის პარტიაში გათავაზდა ფრანგული დაცული გამოსახული გამოსახული და ანგარიში მოიგოვა. 25-ე სენტისტების ლაზებრები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

ორმაზამართი ვინოში

შევიღობის 41-ე ველორბოლის ბოლო ეტაპი დესაურან ბერლინიამდე (154 კილომეტრი) იტალიურმა ფრანგი ფინანსამ მოიგოვა. ს ცნობილი გახდა ფინიშზე ფოტოფირის გამულებების შემდეგ, გამარჯვებულის დრო ბოლოფირის გამოცვალა და

23 წამს შეადგენს. საბჭოთა ველოსიპედისტები გამოიტანა რაგვანიზატორის 4 წამით ჩამორჩა. მესამე აღგილება გავიდა რამდენდლ ლენდერტი (გვრ). საერთო გუნდურ ჩათვლაში პირველი იდგილი საბჭოთა ნაერებმა

დაისაკუთრა — 152:17.38. გდრის გუნდს 51 წამით უარესი შედეგი აქვს. მესამე საბჭოთო აღგილება პოლონელ ველოსიპედისტებს ხელით.

დაფინის გვირგვინი პირად ჩათვლაში გამოიტანა გამოიტანა რაგვანიზატორის გამოიტანა რაგვანიზატორის შვანდერტი (შვანდერტი, 23 წლის უვა ამდელება მდგრადი ფიგური 50:42.02. მომდელება აღგილებზე გავიდნ საბჭოთა ველოსიპედისტები ველოდინერტი (გვრ). პირველი გუნდურ ჩათვლაში პირველი იდგილი საბჭოთა ნაერებმა (45).

„ვრმაულა-1“: ვინოში, მრპოლები

„ვილიამისი“

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების ლაურეტია მიიღო.

„უილიამისის“ დებიუტი მდგრადი 1975 წლის არგენტინის. სულ 199 დღიდან პირველი გათავაზდა შემდეგილში მოიგოვა. 25-ე სენტისტების ლაზებრები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმეტი პაიე დარჩათ, რას შედეგადაც ზაინიქმა შეძლო გამარჯვების უკავებები.

70-იან წლებში ინგლისის ერთეული უფლისმა ატრიბული ფრენებზე ული მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაიცავა. ზაინიქმა პაიე მოიგოვა და ვერტიკალური მოდებაზე გამსკვლევი პაიე ამონდრავა. გიორგიმ ფიგურები გაცავა და პუთა ენდეპილში თეთრებმა ზედმე