







საჭოთა კავშირის ჩამოშლის უსუბუტო

გთავაზობთ სსრ კავშირის 52-ე საფეხბურთო ჩემპიონატის III ტურის შედეგდართა სტატისტიკურ მონაცემებს.

„ზენიტი“ — „შახტიორი“ 1:0 (1:0). გოლი: ჩუხლოვი. გააფრთხილეს დრაგულოვი („შახტიორი“) და კ. ივანოვი („ზენიტი“).

„ზენიტი“ — „შახტიორი“ 1:0 (1:0). გოლი: ჩუხლოვი. გააფრთხილეს დრაგულოვი („შახტიორი“) და კ. ივანოვი („ზენიტი“).

დუბლიორები — 4:0.

დუბლიორები — 4:1.

„ლოკომოტივი“ — „ჩერნომორცი“ 1:1 (0:0). გოლები: კონდრატიევი („ჩერნომორცი“), რუსიაევი („ლოკომოტივი“).

ლოკომოტიველმა კალიაჩევმა 87-ე წუთზე ვერ გამოიყენა 11-მეტრიანი, ოდესგოლი მუკარე გრემკომ შეძლო ბურთის მოგერიება.

დუბლიორები — 5:1.

„მეტალისტი“ — „არარატი“ 0:0. გააფრთხილეს ერეკელი ფეხბურთელები პოლოსიანი და დემირჯიანი, აგრეთვე, ხარკოველი ბარანოვი.

დუბლიორები — 0:0.

„ტორპედოს“ და თბილისის „დინამოს“. ამავ დროს არც ერთი მოგება არ მოუპოვებათ თბილისის „დინამოს“, მოსკოვის „ლოკომოტივის“, ვოლგოგრადის „როტორს“ და დუშანბეს „პამირს“.

დუბლიორები — 4:0.

დუბლიორები — 4:1.

„ლოკომოტივი“ — „ჩერნომორცი“ 1:1 (0:0). გოლები: კონდრატიევი („ჩერნომორცი“), რუსიაევი („ლოკომოტივი“).

ლოკომოტიველმა კალიაჩევმა 87-ე წუთზე ვერ გამოიყენა 11-მეტრიანი, ოდესგოლი მუკარე გრემკომ შეძლო ბურთის მოგერიება.

დუბლიორები — 5:1.

„მეტალისტი“ — „არარატი“ 0:0. გააფრთხილეს ერეკელი ფეხბურთელები პოლოსიანი და დემირჯიანი, აგრეთვე, ხარკოველი ბარანოვი.

დუბლიორები — 0:0.

„ტორპედოს“ და თბილისის „დინამოს“. ამავ დროს არც ერთი მოგება არ მოუპოვებათ თბილისის „დინამოს“, მოსკოვის „ლოკომოტივის“, ვოლგოგრადის „როტორს“ და დუშანბეს „პამირს“.

დუბლიორები — 4:0.

დუბლიორები — 4:1.

„ლოკომოტივი“ — „ჩერნომორცი“ 1:1 (0:0). გოლები: კონდრატიევი („ჩერნომორცი“), რუსიაევი („ლოკომოტივი“).

ლოკომოტიველმა კალიაჩევმა 87-ე წუთზე ვერ გამოიყენა 11-მეტრიანი, ოდესგოლი მუკარე გრემკომ შეძლო ბურთის მოგერიება.

დუბლიორები — 5:1.

„მეტალისტი“ — „არარატი“ 0:0. გააფრთხილეს ერეკელი ფეხბურთელები პოლოსიანი და დემირჯიანი, აგრეთვე, ხარკოველი ბარანოვი.

დუბლიორები — 0:0.

„ტორპედოს“ და თბილისის „დინამოს“. ამავ დროს არც ერთი მოგება არ მოუპოვებათ თბილისის „დინამოს“, მოსკოვის „ლოკომოტივის“, ვოლგოგრადის „როტორს“ და დუშანბეს „პამირს“.

დუბლიორები — 4:0.

დუბლიორები — 4:1.

„ლოკომოტივი“ — „ჩერნომორცი“ 1:1 (0:0). გოლები: კონდრატიევი („ჩერნომორცი“), რუსიაევი („ლოკომოტივი“).

ლოკომოტიველმა კალიაჩევმა 87-ე წუთზე ვერ გამოიყენა 11-მეტრიანი, ოდესგოლი მუკარე გრემკომ შეძლო ბურთის მოგერიება.

დუბლიორები — 5:1.

„მეტალისტი“ — „არარატი“ 0:0. გააფრთხილეს ერეკელი ფეხბურთელები პოლოსიანი და დემირჯიანი, აგრეთვე, ხარკოველი ბარანოვი.

დუბლიორები — 0:0.



წონას ორიგინალური სურათი

წონა გაფრინდაშვილის პიროვნებით ხელოვნების მრავალი ოსტატი დაინტერესებულია.

წონა ნაციაშვილი, საქართველოს ხელოვნების დამახარებელი მოღვაწე.

სსრ კავშირის თასის პირად-გუნდური გათამაშება თანამედროვე ხუთბიჯში

თასი — დინამოელებს

მეორე რაუნდში, რომელიც ხუთბიჯში მისსსრ კავშირის თასის პირად-გუნდურ გათამაშებას დასრულებს, უნდა ითქვას, რომ მათ თაიანთი პოტენციური შესაძლებლობების გამოვლენის საშუალება არ ჰქონდათ.

რაინი სსრ კავშირის თასის პირად-გუნდურ გათამაშებას დასრულებს, უნდა ითქვას, რომ მათ თაიანთი პოტენციური შესაძლებლობების გამოვლენის საშუალება არ ჰქონდათ.

რაინი სსრ კავშირის თასის პირად-გუნდურ გათამაშებას დასრულებს, უნდა ითქვას, რომ მათ თაიანთი პოტენციური შესაძლებლობების გამოვლენის საშუალება არ ჰქონდათ.

რაინი სსრ კავშირის თასის პირად-გუნდურ გათამაშებას დასრულებს, უნდა ითქვას, რომ მათ თაიანთი პოტენციური შესაძლებლობების გამოვლენის საშუალება არ ჰქონდათ.

რაინი სსრ კავშირის თასის პირად-გუნდურ გათამაშებას დასრულებს, უნდა ითქვას, რომ მათ თაიანთი პოტენციური შესაძლებლობების გამოვლენის საშუალება არ ჰქონდათ.

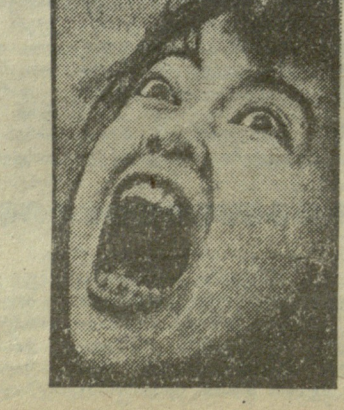
რაინი სსრ კავშირის თასის პირად-გუნდურ გათამაშებას დასრულებს, უნდა ითქვას, რომ მათ თაიანთი პოტენციური შესაძლებლობების გამოვლენის საშუალება არ ჰქონდათ.

სტავს არასპორტულ თემაზე

ფიშვილის კომპის 100 წლისთავის აღსანიშნავად საფრანგეთში გადაწყვიტეს წილს გამოუშვან საიუბილეო 5 ფრანკიანი მონეტა.

ჯიოლენის (გერ) ყველაზე გადატვირთულ გაზავარდინზე დააყენეს შუქნიშანი, რომელიც განიხილეს გამონაბოლქვისადმი მომეტებული მგონობისადა. შუქნიშანი ნორმალურად მუშაობს თუ გამონაბოლქვი დადგენილი ნორმის ფარგლებშია, მაგრამ თუ აჭარბებს, ავტომატურად აინთება პირდაპირი მოძრაობის ამქრძალავი წითელი შუქი და მანქანების ნაკადი ძალაუხერხურად სხვადასხვა მიმართულებით იფანტება.

დამ, რომლის ხმის სიმძლავრე სარეკორდო აღმოჩნდა — 107,7 დეციბალი. შედარებისთვის ვიტყვი, რომ...



რომ რეაქტიული თვითმფრინავის ხმის ძალა (100 მეტრის დაშორებით) 110 დეციბალს უდრის.

„ზვინიალნი“ მეტნიერი მაცხი ლიუშერი ამტკიცებს, რომ აღამიანის ხასიათის გამოცნობა შეიძლება იმის მიხედვით, თუ როგორ არეგულირებს იგი ტელევიზორის ფერებს. მაგალითად, თუ ფერის რეგულირებისას აღამიანი უპირატესობას ანიჭებს წითელ ფერს — ის ემოციური, მიმდინამი და, თქვენ წარმოიდგინეთ, ცოტა აგრესიულია. ყველაფერი ფერის უპირატესობა მიგანიშნებს ირონიისადმი სიყვარულზე, ნდობის მოპოვების უნარზე, მაგრამ გარეგნულ სიმშვიდის მიღმა იმალება შინაგანი დაძაბულობა. ეკრანზე მუქი-ლურჯი ფერისადმი მისწრაფება ახასიათებთ ისეთ აღამიანებს, რომლებიც ანგარიშსწორებას და მოქმედებებს, ლურჯ-წითელი ეკრანი კი სულგრილ, მაგრამ ზარმაც და პასიულ აღამიანებს იხილავს.

„სპორტპროგრესი“ სპეციალური ტირაჟი

1989 წლის 15 აპრილს შეეცაში იყება მსოფლიო ჩემპიონატი „შაბიან პოეზიში. ითვალისწინებს რა ამ შეჯიბრების მიმართ დიდ ინტერესს, სპორტული ღალატისადმი საზოგადოებრივ აღაზრებას სპეციალურ ტირაჟს, რომლის პროგრამაში ჩართული იქნება მსოფლიოს უძლიერესი გუნდების მომავალი თამაშები, რომელიც გაიმართება 15-დან 24 აპრილამდე.

Table with columns for author names and corresponding numbers, likely a list of authors for the 'Special Edition'.