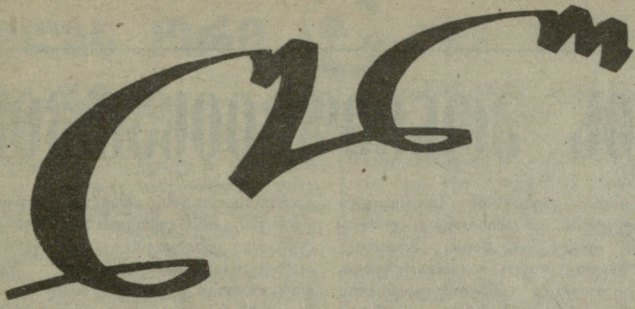




საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან დაკავშირებული პრესა-ინფორმაციის ცენტრი

ЛЕЛО ОРГАН КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ГССР И РЕСПУБЛИКАНСКОГО СОВЕТА ПРОФСОЮЗОВ

26 აპრილი, შაბათი, 1989 წ. № 165 (10 084) შპსი 3 აპა.

გამოცემის 1934 წლის 13 აპრილიდან

იპონია, ისრაელი...

ვინ იქნება უმადესი?

წელს საქართველოში პირველად ჩატარდება

საერთაშორისო უმადესობის კართული

ისრაელის სპორტსმენები მო-
წოდებულნი არიან, ქართული
ქილაობის საქართველოს დი-
პლომატიის, რომელიც მიმდინარე
წლის ნოემბერში გაიმართება თბი-
ლისში. ამას მოწმობს ისრაელის
სპორტის ფედერაციისა და „საქა-
რთველოდან ამოსულთა“ საზოგადო-
ების ოფიციალური განცხადება,
რომელიც მიიღო ჩვენი რესპუბ-
ლიკის სპორტსაზოგადოებამ.

— განაცხადით თუ გიმსჯელებთ,
ისრაელის დელეგაციის შემადგენ-
ლობაში ცხრა კაცი იქნება. აქედან
— ხუთი — სპორტსმენი, —
თქვა რესპუბლიკის სპორტსაზო-
გადოების სამმართველოს ქა-
რთული ქილაობის წამყვანმა ინს-
პექტორმა, წარსულში ცნობილმა
ფალავანმა სიმონ მაისურაძემ.

როგორც დღევანდელმა აღნიშნულმა,
ყველა ისინი საქართველოდან არი-
ან ამოსულნი. თავის დროზე ის-
რაელში, ისე როგორც მსოფლიოს
მრავალ ქვეყანაში, გავრცელები-
ლია ჩვენი ტურნირის მონაწი-
ლეობისათვის, ასპარეზობის გამარ-
თვის წესები და დებულება, ქა-
რთული ქილაობისათვის ტრადიცი-
ული მუსიკის ჩანაწერი. უახლოეს
მომავალში ამ ქვეყანაში გაიმგზავ-
ნებიან ჩვენი სპორტისტები,
რომლებიც ისრაელში მოქმედებ-
ნან გამართვან პრაქტიკულ მე-
ცადინეობას. სხვათა შორის, ის-
რაელი მეორე ქვეყანაა იპონიის

შემდეგ, რომელმაც ოფიციალური
თანხმობა განაცხადა ქართული ქი-
ლაობის საქართველოს აბსოლუ-
ტურ ჩემპიონატში მონაწილეო-
ბაზე.

● გულახდილად რომ ვთქვათ,
დღეს ქართული ქილაობის ნახვა
მისი საუკეთესო შესრულებით არა-
ცთუ ისე ხშირად გვხვდება...
— გეტყვით, წლების განმავ-
ლობაში ბევრი რამ თანდათანო-
ბით დავიწყებთ მიეცა. უწინარეს
ყოფისა, ეს მოხდა იმის გა-
მო, რომ ფართოდ გავრცელდა ქი-
ლაობის კლასიკური სახეობები, რო-
მლებიც საერთაშორისო აღიარე-
ბა მოიპოვეს. მათ გარკვეულწილად
მოახდენს გავლენა ქართული ქი-
ლაობაზეც, რომელიც ყოველთვის
გამორჩეულია დინამიზმით, სიფი-
ცხით, ილეთების ასაკადით. ახლა
კი ორთაბრძოლაში უფრო ქა-
რბობს პრაქტიკიზმი, ნაკლებია რე-
მანტიკა, სანახაობითი მხარე, და
მინიმუმ, ქართული ქილაობა იყო
და რჩება საერთაშორისო ასპარე-
ზზე ქართველ მოქმედებთა წარმა-
ტების საფუძველი. ჩვენი ფა-
ლავანები, რომლებიც მისივე ისე-
სხეს მრავალი ეფექტური ილეთი,
წარმატებით იყენებდნენ და ახლაც
იყენებენ მათ თავისუფალ და
კლასიკურ ქილაობაში, ძიულდნენ.
თანაც, ბევრ მათგანს აქვს ქა-
რთული ქილაობიდან აღებული
თავისი „საფრმო“ ილეთი. მაგა-

ლითად, შოთა ჩოხიშვილი ჩი-
ნებულად სარგებლობდა ილეთით
„ბრუნვა“, თემურ ხუბულური —
„კისრული“ და „შუაპირი“, შოთა
ხაბარელი — „მოგვირ-
დით“...

● რამდენად რეალურია თქვე-
ნი იმედი, რომ ქართული ქი-
ლაობა პოპულარული გახდება
სხვა ქვეყნებში?

— ოპტიმიზმით აღსავსენი ვართ.
დღეს ხომ მთელ მსოფლიოში
ჩინებულად იცნობენ ეროვნული
ქილაობის ისეთ სახეობას, როგო-
რიც არის ძიულა. მსოფლიოს
მრავალი ქვეყნის სპორტსმენი
ტოლს არ უდებს ძიულას მამა-
მთავრებს. სხვა საქმეა, რომ მსო-
ფლიო ძიულაში ჩამოყალიბდა რა-
მდენიმე სტილი, რომლებიც ეფუ-
ძნებიან ერთგულ ტრადიციებს
და თავისებურებებს. ქართული ქი-
ლაობა კი ბევრი რამით წარსულს
ძიულას და მისი ათვისება არ გა-
ძნელდება. იმასაც თუ გავით-
ვალისწინებთ, რომ ეს ქილაობა ძა-
ლზე მიმზიდველია, არ გამოვრიც-
ხებთ, რომ დროთა განმავლობა-
ში მასშიც დაისახება სხვადა-
სხვა მიმართულება, რომლებიც
დაუახლოვდება ტრადიციულ ქარ-
თულ სტილს. სხვათა შორის, ქა-
რთული ქილაობა რჩება ქილაობის
ყველაზე უმადესი, მე ვიტყვით,
ყველაზე რაინდულ სახეობად —
ჩვენთან გამოირჩევა ორთა-

ბრძოლა ჩოგბურთში წაქეზულ მე-
ტოქისთან და შეტევა ზურგიდან.
მთელი ორთაბრძოლის განმავლო-
ბაში ათლებიდან დანაწილდნენ,
ერთმანეთის პირისპირ.

● როგორი იქნება საქართვე-
ლოს ლია ჩემპიონატის ფორმულა?

— პირველ ეტაპზე ორთაბრძო-
ლები გაიმართება ოთხ წონის
კატეგორიაში — 80, 90, 100 კი-
ლოგრამამდე და 100 კილოგრამ-
ზე მეტ წონის კატეგორიაში. პი-
რველ და მეორე წონის კა-
ტეგორიაში უძლიერესები შეად-
გენენ ერთ ნახევარფინალურ
წყვილს, ორ დანარჩენ წონის კა-
ტეგორიაში გამარჯვებულები კი
— მეორეს ნახევარფინალის გა-
მარჯვებულები გაითამაშებენ სა-
ქართველოს პირველი ფალავანის
წოდებას. ლაურეატებს ელეთ სო-
ლიდური პრიზები, მათ შორის —
ლალიც. სხვათა შორის, ტურნირის
სპონსორია თბილისის, საქართვე-
ლოში გაერთიანებული „თეთრონი“, წამა-
ლისებელ პრიზს მიიღებს ჩემპი-
ონატის უძლიერესი ყველა მონა-
წილე. არც გულშემატკივრები დაგ-
ვიწყებთ, რომლებიც 24-26 ნო-
ემბერს მოვლენ სპორტის სასა-
ხლეში. ისინი შეძლებენ შეიძი-
ნონ ტურნირის სიმბოლიკით და-
მშვენებული სხვადასხვა სუვენირი.

შ. ზალოლაშვილი,
საქინფორმის კორ.



სსრ კავშირის
ჩემპიონატი რაგბიში

„აიას“ „იპონიის“

საქართველოში შესვენების შემ-
დეგ უმაღლესი ლიგის რვა სე-
ქტესო გუნდმა განაახლა ასპა-
რეზობა. დაიწყო შეჯიბრება ნახე-
ვარფინალურ ქვეყნულ და თი-
თიურ ქულისა და ოქროს ფა-
ლიც. საქმე ისაა, რომ ჩემპი-
ონატის საბოლოო ცხრილში მო-
ხდეს მხოლოდ ამიერიდან მო-
მავალი ქულები ჩაეთვლებოდ, ტურ-
ნირის საწყისი 22 ტურის მო-
ხაზი კი გაუქმდება.

ბრწყინვალედ დაიწყო შეჯიბრ-
ების გადამწყვეტი ეტაპი ქვეყნის
ორივეს ჩემპიონმა ქუთაისის „აიას“-
თუ ქუთაისელები აქამდე ერ-
თგვარად ჩრდილში იდგნენ და
ძაღვების უმინოდ ხარჯის ურ-
დებოდნენ, ახლა, როცა ყოვე-
ლი მატჩის მოგება ჩემპიონობის
საკენ გადადგმული თითო ნაბიჯის
ტოლფასია, გუნდი უდნაჯაროდ
ასპარეზობს. ვერ იყო და, ქართვე-
ლმა მორაგებებმა კომანდისკმა
მოუგეს ერთ-ერთ უმთავრეს კო-
ნკურენტს — ადგილობრივ ეტს-
ს (14:13), შემდეგ ქუთაისში სძლი-
ეს თბილისის „ელაზის“ (12:8),
მოგვრეს 4 „ოქროს“ ქულო
და ჩემპიონობისათვის ბრძოლაშიც
დაწინაურდნენ.

ქუთაისელთა პოზიციები ერთი-
ორად განამტკიცა სამხედრო-სპა-
რეზის აკადემიის გუნდის უეცარმა
წარმატებლობამ. მონივრული
შინ იერს განდენ რვათა ტურ-
ნირის აუტსაიდერთან — კიევის
„ავიატორთან“ (ფრ — 15:15) და
უდრესად საპრო ქულა დაკარ-
გეს. ფრედ 9:9 დამთავრდა მის-
კოვის კლუბების — „ლოკომო-
ტივის“ და „სლოვან“ მატჩიც.
არ გამართულა ეტს-სა და მსო-
ფლიოს „ფილის“ შეხვედრა.

ამრიგად, უკვე გამოვლინდა სა-
მი გუნდი („აიას“, სსა, ეტს), ენც
დღევანდელ ჩემპიონობისათვის გი-
რძოლებს. პირველობის მეოთხე
პრეტენდენტი „ლოკომოტივისა“
და „სლოვან“ მეტოქეობაში გაირკ-
ნება.

დღეისათვის გათამაშების (ჩხრი-
ლები ასე გამოიყურება ქუთაისი
გრაფიკაში) ფრჩხილებში აღნიშნუ-
ლია „ოქროს“ ქულათა რაოდე-
ნობა:

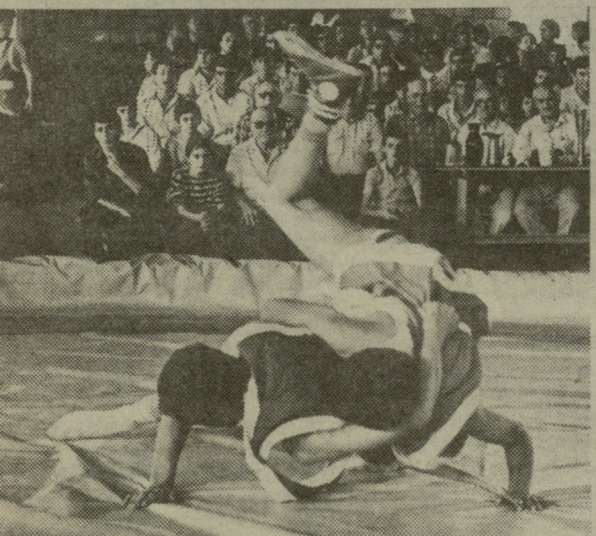
„ა“ ქვეჯგუფი

სსა	23	17	3	3	32 (1)
„ლოკომ.“	23	14	1	8	28 (1)
„სლოვ.“	23	10	3	10	28 (1)
„ავიატ.“	23	10	2	11	22 (1)

„ბ“ ქვეჯგუფი

„აიას“	24	16	3	5	38 (4)
ეტს	23	17	0	6	24 (4)
„მლაშ.“	23	10	3	8	22 (0)
„ფილი“	22	9	3	10	21 (0)

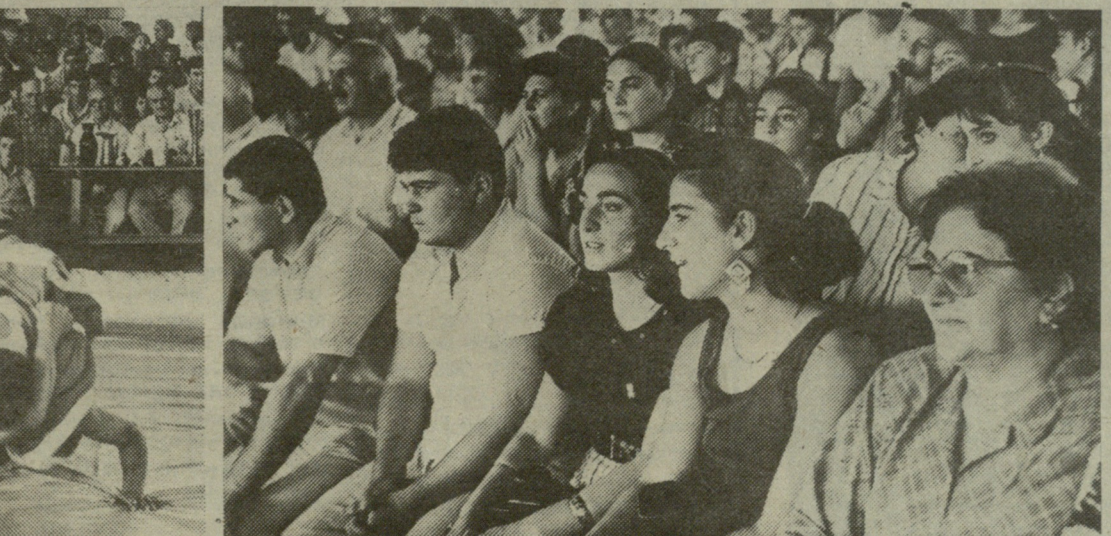
მომდევნო ტურში, 27 აპრილს,
„აიას“ ისვენებს „ელაზის“ კი
„ფილის“ უმასპინძლებს.



მიწის ყივილი...

გადის უკუღმართობის გამო
1877 წელს თურქეთს გადახვეწი-
ლი ერთ-ერთი ქართველი კაცის
შვილთაშვილი, მხოლოდ ახლა,
საუკუნეზე მეტი ხნის შემდეგ
ეწვია, დაიბა, სტუმარივით ეწვია
წინაპართა მიწას. მზა, თინკო
და დიდი გვარად ბრგვამები
არაიან, მათი დედა რესმიე ქალი-
შვილობაში თავისი გვარს ატარე-
ბდა. გულში კი იცოდნენ თავი-
ანთი ქართველობა, ოღონდ თურ-
ქულმა გარემომ მათ გვარებსაც
დაატყუო თავისი ნიშანი.

მზა უფრო ადრე, წელიწად-
ნახევრის წინ ჩამოვიდა თბილი-
ში და ჩვენი ქონსერვატორიის
სტუდენტი გახდა. ქართულად გა-
მართულად ლაპარაკობს, რასაც
რეგულარულად სხვა ქართველ
ქალებში იქნებ ვერც გამოარ-



სიმღერა საქართველოში

ჩიოთ. თინკოსა და დათოს ცო-
ლა უჭირთ, მაგრამ... ამასაც მალე
მოვივლება, იფიქრებ მაშინვე, და-
მისი ქივილსა და გამომეტყვე-
ლებას უდიდეს ცნობისწილის
რომ შეამჩნევ.

ქართულად გამართულად მღე-
რაინ. სიმღერას, მით უმეტეს მშო-
ბილურს, აქვს ასეთი ძალა... სუ-
ფრანგი დღების სიმღერა აღტაცე-
ბაში მოუგვანა ყველა.

დათო კი... დათოს უნარს ამ
შემოდგომაზე გნახავთ, როდესაც
სპორტის ისტორიაში ჩვენთან პი-
რველად გაიმართება საერთაშო-
რისო ტურნირი ქართულ ქილაო-
ბაში. დათო მოქმედებს ყოფილა.
იგი ქართველი ფალავანების შერა-
ნების სანახაოდ ჩამოვიდა წინაპა-
რთა მიწაზე, და, ცხადია, მზის

მოსანახულებლად... დედა და დაც
წამოჰყვნენ...

საქართველოში სპორტსაზოგადოებ-
ის დატრიალდნენ. ქართულ ქილაო-
ბაში ასპარეზობის მოწყობას აბა,
რა უნდოდა, მაგრამ მასპინძლებს
სურდათ ყველაფერი რაც შეიძლე-
ბა უკეთესად გამოსულიყო. არჩე-
ვანი კასპის რაიონის სოფელ ხო-
ვლეში ერთ-ერთ ქართული ქი-
ლაობის უმადესი ფუძე, სადაც
შესანიშნავი გადამხრული სა-
რბილოც აქვთ...

მასპინძელთა სასახელოდ, დამს-
წრეები ირწმუნებიან, ასეთი დო-
ნის შეგებრება ზოგ საერთაშორისო
ტურნირზეც არ გვინახავს. საჭი-
დაო წრეში ერთმანეთს ცვლიდ-
ნენ ხანდაჟელი, მეტეხელი, ნოს-
ტელი, ქვემოქალაქი, ყარაღა-
ლი, აღიანელი, დიდიელი და, ცხა-

ლია, ხოვლელი ფალავანები. შეგიბ-
რები შემდეგ დათოს ქართული
საქილაო ხოა აჩუქა წარსულში
შესანიშნავი ფალავანმა სიმონ მა-
ისურაძემ, ხოლო ქილაობის სამ-
მართველოს უფროსმა ომზარ შო-
შიტაშვილმა — ინგლისურ და ფრა-
ნგულ ენებზე ნათარგმნ ქართუ-
ლი ქილაობის წესები.

დიდი სუფრა კი, ქართული ტრა-
დიციისამებრ, მერე გაიჭნა, დიდი
ბრგვამების სიღრაც იქ მოი-
სმინა საუკუნა.

უკვე უმჯობესია, ნოემბერში თბი-
ლისის სპორტის სასახლეში თბი-
ანდება (ეცხლოვანი) ქართული
საქილაო და, ზეპირი გამოაცხა-
დებს: დღით ბრგვამი... თურქეთი.

გიორგი ლიხთაშვილი,
„ლელოს“ სპეც. კორ.

ს ურთიერებ: მარჯნიდან —
რესმიე, თინკო, მზა და დათო
ქართულ ქილაობას უცქერენ.

პროვზული ინტერესების სამსახურში

საქართველოს პროფესიული კავშირების კონფერენციები

დღეს არ არსებობს განუყვანელი თემები, ისევე როგორც არ არსებობს განუყვანელი საქმე. ყველა და ყველაფერი ერთ მიზანს — საქართველოს უკეთეს მერმისს, მის ბედნიერ სვალნიდელ დღეს უკავშირდება.

არც რესპუბლიკის სპორტული სუვერენიტეტი გახლავთ ის საკითხი, რომელიც შეიძლება საერთო სოციალური და პოლიტიკური ამოცანებიდან განკერძოებით გადაიჭრას. ავიღოთ საქართველოს პროფკავშირების საქმიანობა. აღამიანების ინტერესების ყველაზე ფართო წრეს, მათ შორის სოციალურ სფეროდან, სწორედ პროფკავშირები მოიცავს. ამ საკითხებთან კი პირდაპირ კავშირშია პროფკავშირების პარამონიული განვითარება, მოსახლეობის გაჯანსაღება, ქართული სპორტის შემდგომი წინსვლა.

ცხოვრების ცალკე დარგში და სფეროში პრობლემების გადაწყვეტა ჩვენი საერთო წინსვლის, ჩვენს საერთო მიზანთან მიახლოებისა და საბოლოო გამარჯვების გარანტიაა.

ამდენად საუკუნისხმოდ მიგვაჩნია ის მოსაზრებები, რომელსაც წევრების ავტორი საქართველოს პროფესიული კავშირების კონფერენციის შემუშავებასთან დაკავშირებით გამოთქვამს.

საპარტეზლოს რესპუბლიკის უმაღლესი ყველა პროფესიული კავშირი, საქართველოს პროფკავშირების საბჭო თავის ხმას უნდა უკრთებდეს ერთგული თვითშეგნების გამოვლინებულ ძახილს და დადგეს საქართველოს ეკონომიკური და პოლიტიკური დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლის წინა ხაზზე.

ერთიანი, ძლიერი, დამოუკიდებელი, დემოკრატიული საქართველოსათვის ბრძოლა უნდა იყოს საქართველოს პროფკავშირების წმინდადამიწინა მიზანი და ამოცანა.

ამ მიზნის მისაღწევად საქართველოს პროფკავშირებმა უნდა გამოათონ საქმიანი, პრინციპული ურთიერთპატივისცემის საფუძველზე დამყარებული დიალოგი რესპუბლიკაში მოქმედ ყველა პარტიულ, საბჭოთა და საზოგადოებრივ ორგანიზაციასთან, სახალხო ფრონტთან, სამეურნეო ორგანიზაციებთან, ფორმალურ თუ არაფორმალურ, რელიგიურ, ეკოლოგიურ და სხვა ორგანიზაციებთან და ასოციაციებთან, სხვა რესპუბლიკის სახალხო ფრონტებთან, რომლებიც თავიანთი მოღვაწეობით ხელს უწყობენ ჩვენი ეროვნული მოძრაობის აღმავლობას.

საქართველოში პროფკავშირების განვითარება უნდა მოხდეს დარგობრივი პროფესიული კავშირების გაძლიერების, უფლებების გაფართოების გზით, ერთიანი მაკოორდინებული ცენტრის საქართველოს პროფსაბჭოს შენარჩუნებით.

საქართველოს პროფკავშირები უნდა გათავისუფლდნენ მთლიანად საქვეშეო პროფსაბჭოს მეურვეობისაგან, გახდნენ დამოუკიდებელნი, როგორც ორგანიზაციულად, ასევე ფინანსურ-ეკონომიკურ სფეროში. ყველა დარგობრივი პროფკავშირი უნდა დადგეს სრულად ფლობდეს როგორც პროფკავშირულ ბიუჯეტს, ასევე სახელმწიფო სოციალური დახმავების ბიუჯეტსაც. პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტები, არჩევით ორგანოს — სარეგიონო კომისიების მეშვეობით, ანგარიშვალდებულნი უნდა იყვნენ მხოლოდ პროფკავშირის წევრების მიმართ, ვისი მეშვეობითაც დგება ეს ფონდები.

საქართველოს პროფსაბჭოს, ასევე დარგობრივ პროფკავშირების რესპუბლიკურ კომიტეტებს, სურვილის შემთხვევაში შეუძლიათ

გაერთიანდნენ საკავშირო პროფსაბჭოს ან შესაბამისი პროფკავშირის ცენტრალური კომიტეტის შემადგენლობაში, ასევე საერთაშორისო პროფკავშირების სხვადასხვა ცენტრებში.

საქართველოში დარგობრივ ეროვნული პროფკავშირების წესდების შემუშავება, რათა იგი დამტკიცდეს საქართველოს პროფკავშირების ყრილობაზე. ასევე უნდა შემუშავდეს საქართველოს პროფკავშირების ახალი სტრუქტურა, უარყოფილი იქნას მოძველებული ბიუროკრატიული რგოლები, (ასეთებად მიიჩნია პირველად ორგანიზაციებში პროფკავშირები, საშუალო რგოლები — საოლქო კომიტეტები), განხორციელდეს ორსაფეხურიანი მართვა, გაძლიერდეს პირველადი პროფკავშირების უფლებამოსილებები.

პროფკავშირული ცხოვრების აქტიუზაციისათვის გადამწყვეტი მნიშვნელობა ენიჭება პროფკავშირულ კადრებს. კატეგორიულად და საბოლოოდ უნდა გათავისუფლდეს ე. წ. დირექტორთა „ჯიბის“ პროფკავშირებისაგან, ზემოდახედული პროფკავშირული კანდიდატებისაგან. პროფკავშირული ლიდერების არჩევნები უნდა ჩატარდეს თავისუფლად, სრული და რეალური დემოკრატიის პირობებში, მთელი კომუნიტეტის აზრის გათვალისწინებით.

პროფკავშირის მთავარ ფუნქციად კვლავ რჩება მშრომელთა სოციალური უფლებების და ინტერესების დაცვა. თვით ეს გარემოება ავალდებულებს პროფკავშირს, იყოს მეგობარი, პრინციპული და შეუვალი, როცა საქმე აღამიანის სასიცოცხლო ინტერესების დაცვას ეხება. უნდა შესწავდეს უნარი წამოწყებული საქმე ბოლომდე მიიყვანოს, პრობლემა, რომელიც წინ ედგება, დაძლეს.

პროფკავშირული კომიტეტები

არ უნდა გაემიჯნონ საგაფიცო კომიტეტებს. ამასთან, ღრმად გვყავს, რომ იქ, სადაც პროფკავშირები თავის სიმალეზეა, მტკიცედ დგას მშრომელთა სოციალური უფლებების და ინტერესების სადარაჯოზე, გაფიცვები არ იქნება ერთადერთი ფორმა პრობლემების გადაწყვეტისა. და თუ ცხოვრება ისე განვითარდა, რომ მშრომელთა სამართლიან მოთხოვნებს წინ გადაიღობა შეუვალი ბიუროკრატიული ჯებირი და მის გადასალახად ერთადერთი გზა გაფიცვა რჩება, მაშინ გაფიცვის ორგანიზატორები პროფკავშირის კომიტეტი, პროფკავშირული უნდა იყვნენ. ამით მშრომელთა ინტერესებისათვის ბრძოლის მთელი პასუხისმგებლობაც თავის თავზე უნდა აიღოს. მხოლოდ ასეთი პროფკავშირი სჭირდება მშრომელებს.

პროფკავშირები არ უნდა ჩამორჩნენ რესპუბლიკაში მიმდინარე ურთიერთ უფლებების ისინი უნდა იყვნენ უმნიშვნელოვანესი საერთო-ეროვნული საკითხების გადაწყვეტისათვის ბრძოლის ავანგარდში, საკითხებისა, რომლებიც ეხება ეროვნებათაშორის ურთიერთობას, დემოგრაფიას, ეკოლოგიას, ეროვნულ კულტურას, მეცნიერებას, ავტომატურ სოციალურ ხასხასი ფაქტის გაზრდას „ლელო“ ფართოდ აშუქებს საქართველოში ეროვნული ოლიმპიური მოძრაობის ჩასახვის პროცესს, დღის წესრიგში წამოიწია რესპუბლიკის სპორტული სუვერენიტეტის გაძლიერების მოპოვების, საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის შექმნის საკითხი. ეს უდავოდ მისასალმებელი და გადამუდმად მოსაგვარებელი ღონისძიებაა. საქართველო იმსახურებს სპორტში სრულ სუვერენიტეტს, იმსახურებს ოლიმპიური ტრადიციებისა და თანამედროვე მიღწევების გამოც. ამ მოძრაობას ბევრი საზოგადოებრივი ორგანიზაცია, ასოციაცია და ცნობილი პიროვნება გამოეხმარება. ცხადია, განზე არც პროფკავშირთა რესპუბლიკური სპორტსაზო-

გადგობა დგას, მხარამ პროფკავშირებს, მის დარგობრივ კომიტეტებსაც გაემართეს აქტიურობა, თანადგობა, ფაქტობრივად ჩვენი დარგობრივი პროფკავშირები ფიზიკულტურულთა და სპორტსმენთა უზარმაზარ არმიის მოიცავენ მთელ რესპუბლიკაში.

საქართველოს პროფსაბჭომ უნდა შეცვალოს თავისი ფორმალური დამოუკიდებულება სახალხო დეპუტატების არჩევნებისადმი, ეს ეხება ყველა დონეს, დაწყებული ადგილობრივი საბჭოებიდან, დამთავრებული საბჭოთა კავშირის სახალხო დეპუტატებით. მიგვაჩნია, რომ სახალხო დეპუტატი პროფკავშირებიდან უნდა იყოს მხოლოდ და მხოლოდ ღირსეული პროფკავშირული მოღვაწე. რაც უკანასკნელ არჩევნებზე მოხდა, აღარ უნდა განმეორდეს. მშრომლებსათვის სრულიად გაუგებარია, როცა საქართველოს პროფსაბჭოს თავმჯდომარის სახალხო დეპუტატად ასახელებენ კომპარტიზანს და არა პროფკავშირებიდან. ხოლო საქართველოს პროფკავშირებს სრულ უმაღლეს საბჭოში წარმომადგენელ სახალხო დეპუტატი პედაგოგიურ მეცნიერებათა აკადემიიდან.

განა ნორმალურად ჩაითვლება ის გარემოება, რომ 26 დარგობრივი პროფკავშირიდან არც ერთი ლიდერი არ არის არჩეული საქალქო საბჭოს დეპუტატადაც კი, რომ არაფერი ეთქვამთ რესპუბლიკის პარლამენტზე?

დროა პროფკავშირებს თავიანთი მეგობარი წარმომადგენელი ჰყავდეს ყველგან, სადაც მშრომელი აღამიანის ბედ-იბნალო წყდება.

აი, ასეთია ჩვენი შენიშვნები საქართველოს პროფესიული კავშირების კონფერენციისათვის, ასეთად წარმოგვიდგენია სვალნიდელი საქართველოს პროფკავშირები.

პარლამენტის წევრი,
თეიმურაზ მუხრანოვი
პროფკავშირის რესპუბლიკური კომიტეტის თავმჯდომარე.



პიონერულ ქალაქ „მზიურში“ გაშენდა ჩოგბურთის ახალი მოედნები.

პიონერული — გაზეთი

როგორც „ლელოდან“ შევითქვე, საქართველოს რაგბის კავშირი საერთაშორისო საბჭოს (ირბ) მოკავშირე წევრად გახდომას აპირებს. რადგანაც რაგბი ოლიმპიადების პროგრამაში არ შედის, მაინტერესებს, ჩაეთვლება თუ არა ირბ-ის წევრობა საქართველოს ეოკ-ს სოკ-ის წევრად აღიარებისათვის. საქართველოში?

ზაზა ზვინაძე.
თბილისი.

სამწუხაროდ, არა, თუმცა აქ რაგბის არაოლიმპიური სტატუსი არაფერ შუაშია. საქმე ისაა, რომ ირბ-ის გარდა არსებობს კიდევ ერთი სარაგბო გაერთიანება — სამოყვარულო რაგბის საერთაშორისო ფედერაცია (ფირა). სწორედ ამ უკანასკნელს (და არა ირბ-ს) თვლის სოკ-ი მსოფლიოში რაგბის წარმართველ ორგანიზაციად. სხვა საკითხია, თუ რამდენად გამართლებულია სოკ-ის პოზიცია, მით უფრო, რომ სწორედ ირბ ადგენს თამაშის წესებს, აწყობს მსოფლიო თასის გათამაშებას, მისი შეიღწევა წამყვანი წევრი კი, მსოფლიო რაგბის აღიარებული ლიდერი, ფირა-ს წევრი არაა. ეტყობა, სდჟ-ის მიერ ფირა-ს ცნობაში გადამწყვეტი როლს თამაშებს, ერთი მხრივ, ირბ-ის მოღვაწეთა მედიდურობა და სამოყვარულო პრინციპების მტკიცე ერთგულება (რაც სოკ-ის დღევანდელ კურსს აღარ შეეფერება), მეორე მხრივ კი — პირდაპირი მოტივები: ფირა-ს პირველი ვიცე-პრეზიდენტი, მარკოველი, მოამედ ბენჯელუნი ხომ სოკ-ის ერთ-ერთი გავლენიანი წევრია.

გამოსხმარება ვიორგი რთველიაშვილის წერილზე გაზეთ „ლელო“ რედაქციისადმი დახმარების ხელს უწვდინა...

მს წერილი 24 აგვისტოს გამოქვეყნდა ჩვენს გაზეთში. ახალგაზრდა სპორტსმენის ბედმა ბევრი შეაწუხა, პირველები სპორტული ორგანიზაციები გამოგვხმაურნენ და, ალბათ, ასეც უნდა ყოფილიყო.

რესპუბლიკის სპორტსაზოგადოებრივი ღონისძიებებში გვაცნობა, რომ დაინგალიდებული ახალგაზრდა სპორტსმენისადმი დახმარების პრაქტიკული ღონისძიებების გატარება კონტროლზეა აყვანილი. სპორტსაზოგადოება „დინამოს“ ეთხოვს დეტალურად გარკვეოს რა გადაუდებელი დახმარება ესაჭიროება ავადმყოფს. სპორტსაზოგადოებაში უნდაა თბილისში, სასტუმროში გადმოიყვანოს ლოგინად ჩავარდნილი სპორტსმენი, რომ საქმე საშიშროების დახმარება მას ყოველდღიურად და გადაუდებლად ჩაუტარდეს. სასტუმროს ხარჯებს გაიღებს სპორტსაზოგადოება.



საპაპშირო შეგებრებაში, რომელიც 220-მდე ახალგაზრდა ჩოგბურთელი სპორტსმენი მონაწილეობს, რა თქმა უნდა, გამარჯვება საამაყია. ასეთ წარმატებას მიაღწია საქართველოს ფიზკულტურის ინსტიტუტის სტუდენტმა, სპორტის ოსტატმა ლიანა ტამი-როვამ სარატოველ ს. დორონიანთან წყვილთა ასპარეზობაში. ეს იყო მოხარბთა საკავშირო პირველობა, რომელსაც კიევში სპორტკლუბ „ანტის“ კორტები მასპინძლობდა. ერთგულთა თანრიგში იგი იგი III საპრიზო ადგილზე გაიგდა.

ასპარეზობიდან მედლებით დაბრუნდნენ აგრეთვე თბილისის დინამოელები დავით ოძელაშვილი,

გუშინ დილით დაგვირგეს თბილისის სპორტკომიტეტიდან. თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებელმა ვ. კანკავამ გვითხრა, რომ ახლაც, სასწრაფოდ, თანამშრომლებთან ერთად მიემგზავრება სოფელ ძეგვში ავადმყოფ ვიორგის რთველიაშვილთან და ოჯახთან შეთანხმებულ გადაუდებელი დახმარების საკითხებს.

დაგვირგა თბილისელმა დიასახლისმა მერი კვიციანი, რომელმაც გვითხრა, რომ თბილისში ის იცნობს ბევრ მოსუცებულს, რომელიც მარტო ცხოვრობს ბინაში, იქნებ რომელიმე მათგანმა შინ მიიღოს და მოუაროს კიდევ ავადმყოფს. — ნუთუ დედა ტერეზა ქართველებს შორის არ მოიძებნება? გთხოვთ, თქვენი გაზეთის მეშვეობით დახვად ეს შეკითხვა.

— გვითხრა ქალბატონმა მერიმ. რედაქცია მადლობას მოახსენებს ყველას გამოხმავუბისათვის. კვლავც ველოთ წინადადებებს.

მედლებით დახმარება

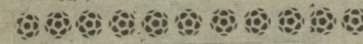
რომელიც, ვერცხლის ჯილდო წყვილთა თანრიგში გამოსვლის შემდეგ დახმარება და ანაგასპარიანი. ამ უკანასკნელს წყვილთა შეგებრებაში „ბრინჯაო“ ერგო. რაც შეეხება გულდორ პირველობას, ბავშვთა სპორტკლუბის შორის თბილისის „ნორჩი დინამოელი“ III ადგილზე გაიგდა კიშინიოვის თანაკლბელთა და მისკოვის (სკაპა) კვლადიკა, რისთვისაც ბრინჯაოს მედლები ერგოთ. ძაგანის, დ. ოძელაშვილს, დ. გოგილაშვილს, ი. სიამაშვილსა და ი. რუხიძეს.

ბ. შალაიანი.
საკავშირო კატეგორიის მსაჯი ჩოგბურთში.

დღეს ორი 6 საშკაპოპარის შეხვედრის წინ

მედიკა

დღეს, 26 აპრილის თბილისის გ. ი. ლენინის სახელობის „დინამო“ სტადიონზე, ფეხბურთელთა საკავშირო ჩემპიონატის XXII ტურის მატჩში თბილისის „დინამო“ დუშანბეს „პამირს“ შეხვედრება. ეს შეხვედრა 20 საათზე დაიწყება. სათადარიგო შემადგენლობაში მატჩს დღეს 12 საათზე „ლოკომოტივის“ სტადიონი უმასპინძლებს.



I ლიგა

გაუზი გაიმართა I ლიგის ფეხბურთელთა საკავშირო გათამაშების 28-ე ტურის შეხვედრები. ლანჩხუთის „გურიამ“ მიიღო დონის როსტოვის „როსტ-სელმაში“.

თამაში დამთავრდა ლანჩხუთელთა გამარჯვებით — 3:2. ქუთაისის „ტორპედო“ ბაქოში დამარცხდა „ნეფთჩისთან“ 0:2, ალმათის „ქაირატმა“ უმასპინძლა რიგის „დაუგავს“ და გაიმარჯვა — 3:0.



II ლიგა

გაიმართა II ლიგის IX ზონის ფეხბურთელთა საკავშირო გათამაშების მორიგი, XXX ტურის შეხვედრები: „ნარტი“ (ჩერკესკი) — „ლოკომოტივი“ (სამტრედი) 2:0, „ლოკომოტივი“ (მინ. წყლები) — „დინამო“ (გორი) 3:0, „ნახარი“ (სუბაი) — „კოლხეთი“ (ხობი) 0:0, „ნახარი“ (ლენკორანი) — „დინამო“ (სოხუმი) 0:0, „ტორპედო“ (გორი) — „ზენიტ“ (გორი) 1:2, „ატრ-ომაში“ (ვოლგოდონსკი) — „ტექსტილშიკი“ (კამბი) 0:4, „კოლხეთი“ (ფოთი) — „ტრეპტიკი“ (ბაქო) 2:0, „მერცხალი“ (ოზურგეთი) — „დინამო“ (მებაჩალა) 3:1, „მერცხალი“ (ოზურგეთი) — „გოიანა“ (ყაზახი) 2:0, ომც (თბილისი) — „შეგარდენი“ (თბილისი) 1:5.

28 აპრილის პოლონეთის ქალაქ ლიუბლინის „ზაგლეზიე“ სტადიონზე გაიმართა ამხანაგური საერთაშორისო მატჩი პოლონეთისა და სსრ კავშირის ფეხბურთელთა ნაკრებ გუნდებს შორის. საშკაპო ფეხბურთელთა სულ მალე, 6. სექტემბერს, მსოფლიო ჩემპიონატის ოფიციალური შესარჩევი მატჩი ექნებათ ავსტრიის გუნდთან. ეს შეხვედრა მეტად მნიშვნელოვანია, გამარჯვების შემთხვევაში ჩვენი ფეხბურთელები მსოფლიო ჩემპიონატის ერთ-ერთ საბურს იწოდებენ III შესარჩევი ჯგუფში.

პოლონელები ამ თამაშში მინდორზე პირველად გამოვიდნენ ახალი მწვრთნელის ანჯეი სრტილიაუს ხელმძღვანელობით. ისინი ენერგიულად, მონღოვით მოქმედებდნენ, რაც შეეხება საშკაპო ნაკრებს, აქ რამდენიმე ალგაზრდა ფეხბურთელი გამოვიდა და მატჩიც საინტერესო, დამაბუღ ბრძოლაში ჩატარდა.



„გამპინგარკაული“ ფანატისკოები

ანდრეას „სპარტაკისა“ და ნამანგანის „ლინინური კომპაგნიის“ სახელობის სტადიონებზე გამართულ მეორე ლიგის ფეხბურთელთა საკავშირო პირველობის გათამაშების მატჩების შემდეგ, მსაჯთა ბრძოლების ადამიანური ფაქტორით უკმაყოფილო „გულშემატკივრებმა“ ნამდვილი დემონი მოაწყვეს. ანდრეასში დახარალებულები არ ყოფილან, ნამანგანში კი უფრო სერიოზულად იყო საქმე. მსათაო თათს გარს შემოურტყა ხუთსაყვიანი ბრძოლი, რომელიც ცდილობდა გასწორებოდა არბიტრებს, მაგრამ იგი მილიციის თანამშრომლებმა და შინაგანი სა-

ანგარიში 30-ე წუთზე გახსნა კორიკოვმა: მან კარგად შეურჩია ადგილი დამარცხდომს გადამკვეთს, პოლონელთა მეკარე ბაქოვერ შეძლო ბურთის აღება, მოიგერია იგი; ამით კარგად ისარგებლა საშკაპო ნაკრების დებიუტანტმა და გოლი გაიტანა — 1:0. საერთოდ ამ მატჩში კორიკოვმა, დობროვოლსკიმ და ჩერენკომა კარგად გამოიჩინეს თავი.

შესვენების შემდეგ საშკაპო ფეხბურთელები ერთხანს კიდევ აქტიურად უტყდნენ მეტოქეს, შემდეგ მდგომარეობა გათანაბრდა და 61-ე წუთზე ვლოდიკოვა თაყვრი დარტყმით, საპასუხო ბურთი გაიტანა ხარინის კარში. მატჩი ასეც დამთავრდა — 1:1.

თამაშის დამთავრების შემდეგ საშკაპო ნაკრების მთავარმა მწვრთნელმა ვ. ლობანოვსკიმ კმაყოფილება გამოთქვა გუნდის თამაშში, მან აღნიშნა, რომ ძველი გამოცდა კარგად ჩაატარეს ნაკრების ახალგაზრდა ფეხბურთელებმა.



მსახურის სამხედრო მოსამსახურეებმა შეანერგეს წესრიგისკენ მრავალჯერის მოწოდება

„გულშემატკივრებმა“ ქვეების დემონი უპასუხეს, ჩაღწევის სტადიონთან მდგარი ავტობუსებისა და მსუბუქი მანქანების მიწები. ინციდენტის ლეკვიდაციის დროს დახარადა 14 მილიციის თანამშრომელი და შინაგანი ქარების სამხედრო მოსამსახურე, 2 წესრიგის დამარცხევი საავადმყოფოში მოათავსეს.

დაკავებული 7 ყველაზე აქტიური ბულოგანი. მათ შორის ახალშობილი კარიბაგვი — ახალგაზრდა ნამანგანელი, ავტობუსის მტვრითაი, რომელიც ორჯერ უკვე იყო ნასამართლევო.

ნამანგანის თამაშს ემსახურებოდა ტაშკენტის მსახური ბრძოლა რესპუბლიკური კატეგორიის არბიტრის რ. სერბიტინოვის ხელმძღვანელობით. მილიციის კომპეტენციაში არ შედის იმის განსაზღვრა, თუ რამდენად ობიექტური იყო მსაჯთა გადაწყვეტილებები მატჩის მიმდინარეობისას. საგანგაშო სულ სხვა რამაა, რამდენიმე ოგის წინააღმდეგ უფრო უწყობაგობა უკვე მოხდა რესპუბლიკის ბევრ სტადიონზე, ჩრდილო, ნამანგანის ოლქის ქალაქ კასანსაში, სადაც გულშემატკი-

ზის მტვრითაი, რომელიც ორჯერ უკვე იყო ნასამართლევო.

ნამანგანის თამაშს ემსახურებოდა ტაშკენტის მსახური ბრძოლა რესპუბლიკური კატეგორიის არბიტრის რ. სერბიტინოვის ხელმძღვანელობით. მილიციის კომპეტენციაში არ შედის იმის განსაზღვრა, თუ რამდენად ობიექტური იყო მსაჯთა გადაწყვეტილებები მატჩის მიმდინარეობისას. საგანგაშო სულ სხვა რამაა, რამდენიმე ოგის წინააღმდეგ უფრო უწყობაგობა უკვე მოხდა რესპუბლიკის ბევრ სტადიონზე, ჩრდილო, ნამანგანის ოლქის ქალაქ კასანსაში, სადაც გულშემატკი-

ზის მტვრითაი, რომელიც ორჯერ უკვე იყო ნასამართლევო.



რინუს მიხელის კვლავ პოლონეთის ნაკრებში იმუშავებს.

ახლა იგი დაინიშნა უცხოეთში მოთამაშე ფეხბურთელებთან კონტაქტების პასუხისმგებლად. ეს ზომა მიღებულია ნაკრების უფ-

გაგაცნობიერებულია, ისინი 6 სექტემბერს კიევის სტადიონზე ერთმანეთს შეხვდებიან. მსაჯობა: სსრ კავშირი — ჩანოვი (ხარინი), კატაშვილი (კონჩილსკისი), ფოკინი (კორიკოვი), გორლუკოვი, ლუქინი, კულკოვი, ბალი, დობროვოლსკი, ჩერენკოვი, ზიგმანტოვი, შპაროვი (კოლიგანოვი), როდიონოვი. ავსტრიელებმა ისლანდიის გუნდთან ასეთი შემაღ-გენლობით ითამაშეს: ლინდერბერგერი, ვიგერი, პეცლი (შრაიტერი), პერცოვი (პერტანოვი), პეგ-ფერი, ჩაი, რუსი, ლინკ-მაიერი, ოგისი, როდასტი, პაიფენბერგერი.

III შესარჩევი ჯგუფის ცხრილი 26 აპრილისათვის:

სსრ კავშირი	თ.	მ.	ფ.	ბ.	ქ.
ავსტრია	5	2	2	1	6-6
თურქეთი	5	2	1	2	8-6
ისლანდია	6	0	4	2	4-7
გერ	5	1	1	3	4-3



ვრები არღვევდნენ წესრიგს. მაგრამ უზენაესი სსრ სპორტსაბჭოს არაგვითარი ქმედებით ზომები არ გაუტარებია სტადიონის მიმართ.

სპორტსაბჭოს რომ ამ სტადიონების საღისელოფიციალო სანქციები გაეცა, როგორც საერთაშორისო სპორტულ პრაქტიკაში მიღებული, ალბათ, მსგავსი აღვირახსნილობა თავიდან აცილებული იქნებოდა.

ამ მოვლენათა ამსახველი მასალა გადაეცემა რესპუბლიკური პრესკატორის სისტემის სამართლის საქმის აღსაძვრელად. მზადდება მორიგი წარდგინება უზენაესი სსრ სპორტსაბჭოში. როგორი იქნება ამჯერად მისი პოზიცია?

ტაქტიკა უნინ... და ახლა

საშხაპოტო სამყარო იმდგა-ცრუებული არ უნდა იყოს იმის გამო, რომ ევროპის ბოლო ჩემპიონატზე გერმანია რაღაც განსაკუთრებული ტაქტიკური აღმოჩენები ვერ ვიხილეთ. „ტაქტიკური რევოლუციები“ მსოფლიოსა და ევროპის ჩემპიონატების ფინალურში ახლა ნაკლებად ხდება. მწვრთნელებს, ეტყობა, ფრანკ ბექენბაუერს (გერ), რინუს მიხელს (პოლონია) ან მიხაელ ბუნიესს (ესპანეთი) რაიმე ახალი ბრწყინვალე იდეა რომ გასჩენოდათ, არც ერთი მათგანი არ დაელოდებოდა ევროპის ჩემპიონატს, რათა მისი დემონსტრაცია მოეხდინა. ეს მეტისმეტად სარისკო იქნებოდა — წარუმატებლობის შემთხვევაში მხოლოდ გაუგებრობა და თანამდებობიდან დაუყოვნებლივ გადაყენებას გამოიწვევდა.

თანამედროვე ფეხბურთში პირველად ინგლისის კლუბმა „არსენალმა“ მაქსიმალური სიფრთხილით ოცინა წლების ბოლოს ტაქტიკური „რევოლუციური გარდაქმნების“ მნიშვნელობას. დღევანდელთა შედარებით მაშინ ურთიერთკავშირის საშუალებები სიყრმის პერიოდში იყო: არ არსებობდა ტელევიზია, არ არსებობდა შესაძლებლობა ერთი საღამოს განმავლობაში ყველანი ყველაფერში გარკვეულყოფნას და მოქმედან გამოსული შემთხვევით ცენტრალური ნახევარმცველი (ცენტრპაი) სწრაფად შეეცვალოთ ახალი ფიგურით — სტრუქტურით, რაცვის ცენტრალური მოთამაშით.

იმ დროის გამოჩენილი მწვრთნელები პირველად ჩემპიონატში „არსენალის“ გონიერმა ინსაიდმა ჩერლი ბუნანმა თამაშის გაქვეყნებული ტრადიციული ტაქტიკის შეცვლის აუცილებლობა იგრძნეს. „ოფსაიდის“ წესის შეცვლა (თამაშარე მდგომარეობა არ აღინიშნებოდა, თუ თაყვანისმცემელს წინ მოწინააღმდეგის ორი ფეხბურთელი ეყოლებოდა, ნაცვლად უწინდელი სამისა) მათ ძიებისკენ უბიძგა და ასეთ გადაწყვეტილებამდე მიიყვანა: ცენტრპაი სტრუქტურით შეეცვალათ. ნუ დაი-

ვიწყებთ, რომ მათ განკარგულებაში იყო ლიგის თამაშების უსაზღვრო რაოდენობა, სადაც შეძლოთ გამოცდა და დაეხვეწათ თავიანთი ახალი ტაქტიკური სქემა.

რა ნელა აიკრძალა ფეხს საფეხბურთო იდეები იმ წლებში! იტალია, ქვეყანა, რომელიც მაშინდელ ევროპაში ყველაზე სწრაფად ითვისებდა საფეხბურთო საბაზისებს, 1934 წლამდე თამაშობდა უსტაპეროდ და მხოლოდ მსოფლიო ჩემპიონატში შემდეგ გადავიდა ახალ ტაქტიკაზე, ანტონის კი 50-იანი წლების დამდეგამდე ჰყავდა შემტევი ცენტრპაი, თუმცა, ავსტრიის ნაკრებს ამის მიზეზი ჰქონდა: გუნდში თამაშობდა ამ აპოლონის დიდი ოსტატი ერნსტ ოცვიკი.

50-იანი წლების დამდეგს უნგრეთის ნაკრებმა „არსენალში“ დანერგო ტაქტიკური სიახლის დამოუკიდებლობაში მათგან. 20-30-იან წლებში ცენტრალური ევროპის ქვეყნების გუნდების ცენტრფორვარდს მხოლოდ გოლები როდი გაჰქონდა, იგი თავისებურად სიმბატრონ ხელმძღვანელი იყო, რომელიც მთელ შეტევას წარმართავდა ისე, როგორც, ეტყობა, დიდი ავსტრიელი ცენტრფორვარდი მათის სინდელიანი ან უნგრელი დიორდ შაროში.

40-იან წლებში პროფესიონალიზმის განვითარებასთან ერთად, ბუნებრივად, ვითარდებოდა ტაქტიკაც და აი, განთქმულმა უნგრელმა მწვრთნელმა გუსტავ შენეშმა თვალნათლივ დაინახა ჩემპიონის მიერ შექმნილი სისტემის კუსტი მხარეები (პირველ ყოვლისა, დაცვაში). შენეშმა უკან, „სილიმში“ დააყენა ცენტრალური თავდასხმელი, ინსაიდები კი წინა ხაზზე წასწია. ამავდროს, ნახევარმცველებს მეტოქის ინსაიდთა ბლოკირება დაეკლდა.

საბოლოო გაკვეთილი, რომელმაც ობიექტურად დაადგინა, რომ ჩემპიონის სისტემა მოქმედებდა, უნგრეთის ნაკრებმა ჩაატარა ლონდონში „უემბლის“ სტადიონზე, სადაც საკუთარი მიზნობრივ დაუმატებელი ინგლისის ნაკრებს დიდი ანგარიშით სძლია — 6:3. ამ მატჩში ინგლისე-

ლთა ცენტრალურ მცველს პარი ჟონსონს არაფერი გაუცთვია — იგი, უბრალოდ, „სიციურილში“ აღმოჩნდა და შეძლო აღარასოდეს მიუწვევიათ ერთგულ გუნდში. არადა, ჟონსონს არაფერი დაუშვებია — „დამანავე“ იყო მოძველებული ტაქტიკური სისტემა, გაქვეყნებული, მოუქმელი აზროვნება.

ხუთი წლის შემდეგ ბრაზილიამ, რომლის ბრწყინვალე გუნდი ახალი ტაქტიკური სქემით თამაშობდა, მორიგი შეცვლის მსოფლიო ჩემპიონატში. ამ სქემას 4-2-4 ეწოდა: ოთხი მცველი, ორი ნახევარმცველი და ოთხი თავდასხმელი. თუ საფეხბურთო საბუაროსთვის ეს მოულოდნელი სიახლე იყო, ამას ვერ ვიტყვით სამხრეთამერიკელებზე. მას შემდეგ, რაც ბრაზილიური კლუბის „ფლამენგოს“ ფეხბურთელები სამხრეთ ამერიკაში პირველები გადავიდნენ ამ ტაქტიკაზე, ბრაზილიისა და ურუგუაის კლუბები მსგავს ტაქტიკურ ვარიანტებს უკვე რამდენიმე წლის განმავლობაში მიმართავდნენ.

ევროპამ ავტომატურად გადმოიღო სქემა 4-2-4. იგი ყველაზე და ერთბაშად გაბატონდა. ყველაზე, გარდა იტალიისა. იტალიური ფეხბურთის მაშინ უკვე ჰქონდა თავისი ჩამოყალიბებული დაცვითი ტაქტიკა — „კატენაჩიო“ (კლოტე). „კატენაჩიოს“ სქემა იმ დაცვითი სისტემისგან წარმოიშვა, რომელიც გამოიყენა და შეიცვალა დანერგა ცნობილმა ავსტრიელმა მწვრთნელმა კარლ რაპანმა და იგი იტალიაში თავისებურად გაუმჯობესდა ალფრედო ფონი „ონტროში“ და ნერეო როკომ „პალუში“.

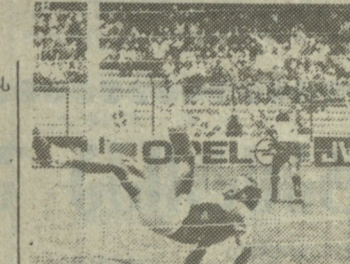
60-იან წლებში ჩვენ ამ სქემის (4-2-4) სხვადასხვა ვარიანტები ვიხილეთ, თავად ბრაზილიელებმა კი 1962 წელს ნახევარდაცვის გაძლიერება მიზნით უკან დასწრეს მარცხენა გარემარბი მარო ჩავალა. შემდეგ, 1966 წელს, ინგლისმა კიდევ ერთი ნაბიჯი გადადგა დაცვის გაძლიერებაში, საერთოდ უარი თქვა გარემარბებზე და ნახევარდაცვაში გადააყვანა კიდევ ერთი

ფორვარდი (ალან ბოლი). ასე წარმოიშვა სქემა 4-4-2, რომელიც თითქმის თხუთმეტ წელს ბატონობდა მრავალი ქვეყნის ჩემპიონატებში, რასაკლებთ ევროპის ქვეყნები და სამხრეთამერიკელები (არგენტინელები, ურუგუაელები, და თვით ბრაზილიელებიც კი) ამ დაცვითი ტაქტიკური სტილის ტყვეობაში აღმოჩნდნენ.

1974 წლის მსოფლიო ჩემპიონატზე პოლონელთა განსაკუთრებული ტრადიციული ფეხბურთი აღინიშნა გზიდან საგრძნობი გადახვევა უფრო იყო, ვიდრე ისეთივე მკვეთრი ტაქტიკური მანევრი, როგორზეც წინათ ვილაპარაკეთ. პოლონელებს ჰქონდათ დიდებული სტილი, მაგრამ იგი ათლეტური სიმარტისა და ტაქტიკური ინტელექტუალური იყო დაფუძნებული (ამ თვისებებით კი ბუნება ადამიანს იალან იშვიათად აკლდობს). პოლონეთის მაშინ ბედმა გაუღია და იოჰან კრუიფი, იოჰან ნეესკენისა და როლი კროლის მეთაურობით ერთმანეთს მოვიდა საოცარ ფეხბურთელთა თაობა. ისინი იყვნენ სუპერათლეტური, სუპერტექნიკური, სუპერინტელექტუალური სპორტსმენები. მათ მატჩის სხვადასხვა მონაკვეთში ერთხანად კარგად შეეძლოთ თამაში.

ტრადიციული ფეხბურთის ჩასახვიდან 14 წლის შემდეგ მატჩებში ტემპი და ძალა იმდენად გაიზარდა, რომ 1974 წლის პოლონეთის ნაკრებს დღეს, ალბათ, უბრალოდ სირბილითა და ლონით დაჯახნიდნენ.

თუკი გავითვალისწინებთ ყველა იმ ტაქტიკურ სტადიას, რომლებიც ფეხბურთმა გაიარა, ცხადი გასტემა, რომ ახალი ტაქტიკური მანევრებისთვის სულ უფრო მცირე სივრცე რჩება. და, მაინც, ტაქტიკური აზროვნება ჯერ კიდევ ფრიალდ მნიშვნელოვანია, ეს ევროპის 1984 წლის ჩემპიონატშიც დამტკიცა. იგულისხმება სქემა 3-5-2. რამდენადაც ნაკრებთა უმეტესობა მხოლოდ ორი თავდასხმელით თამაშობდა, უანგარბა იყო მათ წინააღმდეგ ოთხი მცველის გამოყვანა, საფრანგეთის, გერმანიის, დანიისა და ესპანეთის ნაკრებები.



აქლბის ნაკრების ყოფილი მეკარე მუნარონი, რომელმაც მთელი სპორტული კარიერა ბრიუ-სელის „ანდერლექტში“ გაატარა, ახალ გუნდში გადადის. ესაა „ფი ლიგე“. საზაველოდ „ლიგეში“ დათმო თავისი იუგოსლავიელი მეკარე სტოიჩი.

ზაბარმში, საფრანგეთის „ოსერში“ იუგოსლავიის ამ ქალაქში ანგარიშით 3:1 დაამარცხა ადგილობრივი „დინამო“. ეს იყო უიფას თასის გათამაშების წინასწარი ეტაპის საპასუხო მატჩი, საფრანგეთის „ოსერი“ უიფას თასის ოცდამეოთხეტელფინალში ითამაშებს.

პალსინადი. ფინეთისა და იუგოსლავიის ნაკრები გუნდების ამხანაგური საერთაშორისო შეხვედრა დამთავრდა ფრედ — 2:2. ფინელთაგან ბურთები გაიტანეს ტრაკომ და უკონენმა, ხოლო სტუ-მართაგან — პანჩევმა და საიჩიკი-ჩმა.

ბრიუზე. ბელგიელ ფეხბურთელთა სრული უპირატესობით წარიმართა მათი ამხანაგური შეხვედრა დანიის ნაკრებთან — 3:0. (2:0). გუნდის კაპიტანმა კულმა-ნმა 82-ე შეხვედრა ჩაატარა ბელგიის ნაკრების შემადგენლობაში, ეს სარეკორდო მაჩვენებელია ამ გუნდისთვის.

ისლო. ფრედ დამთავრდა ნორვეგიისა და საბერძნეთის გუნდების ამხანაგური საერთაშორისო შეხვედრა — 0:0.

მარსაბი. გერმანიის ნაკრებმა ამხანაგური შეხვედრა გაიმართა ბულგარეთის გუნდთან. თამაში ფრედ დამთავრდა — 1:1. ორივე გუნდი პირველ ტაიმში გაიტანეს კირსტენმა (გერ) და იორ-დანოვმა (ბულგარეთი).

6 სექტემბერს გერმანიის ნაკრები მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევი მატჩს ჩაატარებს ისლანდიაში.

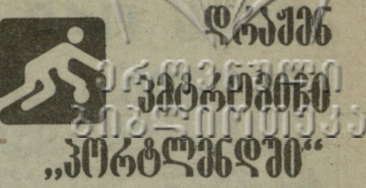
„გინესის“ უმცროსი კმა

„გინესის“ რეკორდების წიგნი მსოფლიოში ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული გამოცემაა. სამწუხაროდ, ჩვენში დღემდე იგი ბიბლიოგრაფიულ ინტერესს წარმოადგენს. არადა, რამდენ ინფორმაციას შეიცავს, რამდენი ისეთი ცნობაა მასში, რაც აქამდე უცნობოდა და გაგვიკარგა (რა თქმა უნდა, „გინესის“ ერთეულ ბედნიერ მფლობელებს არ გავ-

ლისხმობთ). არადა, ამ მეტად საინტერესო წიგნის შემდგენლებმა ჯერ კიდევ 1955 წელს სცადეს ჩვენს ქვეყანასთან კავშირის დამყარება, მაგრამ... და აი, ამერიკიდან ჩვენი თანაც გაჩნდება ასეთი გამოცემა — პარი (პარიზის რეკორდები, იდეები). თუმცა, ეს არ არის „გინესის“ სრული ასლი. ამ წიგნიდან უფრო მეტის გაგება შეიძლება. გარდა იმისა, რომ აქ იქ-

ნება ყველაფერი ყველაზე... ჩვე-ლაზე... ყველაზე... იქნება, აგრეთვე, ისეთი ცნობებიც, რომლებსაც იგივე შეხედებით „გინესის“ რეკორდების წიგნი“ მაგალითად, ცნობებს ექსტრასენსივზე, ნათელ-მხილველებზე, ამოუცნობ მფრინავ თიხებზე და ა. შ. გარდა ამისა, პარი იძლევა იმის საშუალებას, რომ ის რეკორდები, რომლებიც ჩვენს ქვეყანაში შეა-რდება, გაიგოს მთელმა მსოფ-ლიომ. ერთი სიტყვით, ჩვენი ქვე-ყნის პოტენციური რეკორდსმენებს ახლა უკვე თავისუფლად შეუძლი-

ათ პოპულარობის მოხვეჭა, რადგანაც პარი-ს ენციკლოპედიას არა აქვს ეროვნული საზღვრები და მაგალითად, ტყიბულელ ზაქარო ცი-რეკიდეს, რომელიც, ალბათ გახს-ოვთ, „დინამოს“ სტადიონზე სა-ათნახევრის განმავლობაში ჩვენ-ულვდა ბურთს, თავისუფლად შე-უძლია საკუთარი ადგილის პოვნა მის ფორცულზე. ამისათვის კი საჭიროა მიმართოთ პარი-ს სააგენტოს, გაზეთ „კომსომოლსკაია პრავდას“ მისა-მართზე.



მადრიდის „რეალის“ კალა-თბურთელთა კლუბმა მიიღო კო-მუნისტური მილიონ 150 ათასი დო-ლარის ოდენობით და ცნობი-ლი იუგოსლავიელი კალათბურ-თელი დრაჟენ პეტროვიჩი ამერი-კის პროფესიული ლიგის ნაბს-კლუბ „პორტლენდ ტრილ ბლე-იზერს“ დაუთმო. შეთანხმების თანახმად, ევროპის საუკეთესო კა-ლათბურთელი „პორტლენდის“ შე-მადგენლობაში გამოვა ახალ სეზ-ონში, რომელიც შემოდგომაზე დაიწყება. ამ გარიგებაში 25 წლის პეტროვიჩის ამერიკული კლუბი 3,8 მილიონ დოლარს გადაუხდის.

პეტროვიჩმა, რომელსაც თავისი გუნდისთვის თამაში საშუალოდ 28-30 ჟულა მოაქვს, დიდი წვლი-ლი შეიტანა ევროპის ქვეყნების თსების მფლობელთა თსზე „რე-ალის“ გამარჯვებაში. იგი, ამავე დროს, ევროპის ჩემპიონატში იუგოსლავიელთა წარმომადგენელთა ერთი მთავარი თანაგვარი იყო. სხვათა შორის, კონტრაქტის მი-ხედვით „პორტლენდი“ ვალდებულია გაუშვას კალათბურთელი ევ-როპისა და მსოფლიო ჩემპიონატ-ში, აგრეთვე, ოლიმპიურ თა-მაშებზე საასპარეზოდ (რა თქმა უნ-და, იუგოსლავიის ნაკრების შემად-გენლობაში).

სად „დაიხდა“ კატაპუტი?

ამ კითხვას უპასუხებს ამერიკული ჟურნალი „საი“

კატაპუტი ამერიკელთა საყვა-რელი და საამაყო გატაცებაა. მათ მტკიცედ სჯერათ, რომ კატაპუტის სამშობლო ამერიკაა. მითი, კატაპუტის ამერიკაში ჩა-სახვაზე, შეიქმნა ამ საუკუნის და-საწყისში ელბერტ სპალდინგის მცდელობით. სპალდინგი ითვლება პირველ პროფესიონალ მტკიცებუ-ლად ამერიკულ კატაპუტში, შემ-დგომში კი მან დააარსა სპორტულ-ინვენტარის მწარმოებელი ცნო-ბილი ფირმა. თუმცა, პირველი, ვინც გასული საუკუნის მიწურულს ამ პოპულარული თამაშის სათავე-ებთან იდგნენ, გახლდათ კატაპუ-ტის ფრიალ დიდიკი და კატაპუ-ტები — სპორტული ჟურნალის-ტა პენრი ჩედევი და პირველი პროფესიული გუნდის დამაარსებელი პარი რაიტი. ისინი თვლიდნენ, რომ კატაპუტის ფესვები ინგლისშია სა-ჩიებელი — ჩედევის აზრით, კატ-პუტი „ენათესავეობა“ ინგლი-სურ რიკ-ტაფელს, რაიტი კი კრი-კეტს „აღებდა ხელს“, მაგრამ მათი მისაზრებანი აღმოჩნდნენ უარ-ყვეს — მაშინდელი ამერიკელების ეროვნული სიამაყე საკითხის „მი-ნაურულ“, „სათავისო“ გადამწყვე-ტს ესწრაფოდა. ჩედევი და რა-იტი ინგლისიდან არიან. ესოდენ მნიშვნელოვან საქმეში მათი ნდობა არ შეიძლება, — ამბობდნენ მტა-ტებში. ის კი არა, სპალდინგმა სა-ხალხოდ განაცხადა: კატაპუტი იმ-დენად სრულყოფილი თამაშია, იგი ინგლისში ვერ შეიქმნებოდა. მან-ვე ჩამოაყალიბა კომიტეტი, რომე-ლსაც დაავალა კატაპუტის მხოლოდ

და მხოლოდ ამერიკელი „ფუტბლე-ბლის“ პოვნა. იგრძნო რა, რომ დი-დი ხარჯების მიუხედავად, კომი-ტეტის მუშაობა შეწყდოდა იყო, სპა-ლდინგი ივითონ შეუდგა საქმეს. და აი, მან მიიღო ოთხმოცო წლის ევანერ გრეისის წერილი. მასობის, 70 წლის წინათ ამერიკელმა ევანერ დაბლდემ თავის მეგობრებს მის მიერ ის-ის იყო გამოგონებული თამაში გააცნო — ფერბოლა გრეი-სი. სპალდინგმა გამოარკვია, რომ და-ბლდემ დამოუკიდებლობისათვის ომში იბრძოდა და გენერალ-მაიორის წო-ღებაც კი დაიმსახურა. ამგვარ წა-რმატებაზე სპალდინგს მხოლოდ ოც-

ნება თუ შეეძლო — ამერიკელთა საყვარელი თამაში თურმე ეროვ-ნულ გმარს მოუგონებია! ასე გა-მოცხადდა დაბლდემ კატაპუტის გამოგონებლად, მისი მშობლური ქალაქი კუპერსტაუნი კი კატაპუ-ტის სამშობლო „ეკურთხა“. იდეას, ექვით კუპერსტაუნი კატ-პუტის ცენტრად, მაშინვე არ და-უჭირეს მხარი. 20-იანი წლების გულ-შემამტკიცებელს, კატაპუტის სათავე-ებზე მეტად, თავიანთი საყვარელი გუნდების წარმატებები უფრო აინ-ტერესებდა. და აი, დადგა 30-იანი წლები, ეკონომიკური კრიზისი ხანა, და კუპერსტაუნის ზელისუფალთ



გაახსენდათ, რომ მათი ქალაქი კატ-პუტის სამშობლოა. ამას დაემატა ისიც, რომ 1935 წელს აინიშენბო-და კატაპუტის 100 წლისთავი.

ზეიმის მოწყობა თავს იდევს კუ-პერსტაუნელმა ბიზნესმენმა სტი-ვენ კლარკმა და კატაპუტის ერო-ვნული ლიგის პრეზიდენტმა ფორდ ფრიკმა. მათთვის სულ ერთი იყო, ვინ და სად გამოიგონა კატაპუტი — კლარკს მხოლოდ ქალაქის ეკო-ნომიკური გამოცოცხლება აინტერე-სებდა, ფრიკს კი ეკონომიკური კრიზისით გულდამძიმებული ამერი-კელების კატაპუტისკენ შემობრუ-ნება.

იმ ადგილზე, სადაც გადმოცემის თანახმად, კატაპუტი ევანერ დაბლდემ იმ პირველად იიღო ხელში კატ-და ბურთი, აშენდა საკატაპუტო სტადიონი „დაბლდემ ფილდი“. აქ 1935 წელს გაიმართა პირველი მატჩი „ყველა გარსკვალავის“ მო-ნაწილეობით. კუპერსტაუნში გაიხ-სნა კატაპუტის დიდების დარბა-ზი, მაშინვე გადაწყდა, გახსნილიყო კატაპუტის მუზეუმიც. ზეიმი მარ-თლაც უნაკლოდ ჩატარდა და 1939 წლიდან ამერიკის საუკეთესო კატ-პუტელები ყოველ წელს იკრიბე-ბიან კუპერსტაუნში „გარსკვალავთა მატჩზე“.

ზოგიერთი წუწუნებს, კუპერსტა-უნი მოუხერხებელ ადგილზე, ნიუ-იორკის შტატის განაპირას მდებარეობს, იქ მისვლა ძნელია და ქა-ლაქიც ძალზე პატარაა. ამერიკე-ლთა უმრავლესობა კი თვლის, რომ კატაპუტის სამშობლო ამაზე უკე-თეს ადგილს ვერაფერ ინატრებდა: რა უნდა იყოს ამ პატარა, წყნარ, ტიპურ ამერიკულ ქალაქში მიმი-დველი? დიან, თუ კატაპუტი სად-მე უნდა „დაბადებულიყო“, სწო-რედ რომ კუპერსტაუნში.

როგორც ამავე

ჯამიკო (აშშ). უიმბლდონის წლებადგება ჩემპიონმა ბორის ბეკერმა (გერმ), ტრავმის გამო ვერ შესძლო გამოსვლა „ჩელსის“ კაპის“ ტრადიციულ ტურნირში. ეს კი არა, სპეციალისტების აზრ-ით, ბეკერს აშშ-ს ღია ჩემპიო-ნატშიც ვერ იასპარეზებს. „დღი-მუზარადის“ ეს უპოპულარულესა ტურნირი 28 აგვისტოს დაიწყება.

ტაქტიკა უნინ... და ახლა

(დასასრული)

ბეჭდა ერთ-ერთი მცველი წინ იმი-ტომ წასწივს, რომ შუა ხაზი გაე-წლიერებინათ. ფრანგებმა, მაგალი-თად, შემტევი მცველი მანუელ ამო-რო ნახევარდაცვაში გადაიყვანეს. თუმცა, მიშელ იდალგოს ეს აგება რამდენადმე დაირღვა — დანიელ-ბთან თამაშისას ამორო მოედნიდან გააძევეს, შემდეგ კი დისკვალიფი-კაცია მისცეს.

საშინაო ჩემპიონატებში ახლაც დიდად აფასებენ პრინციპს: „უბირ-ველეს ყოვლისა — საკუთარი კა-რის უსაფრთხოება“. აქ გუნდებს შეხვედრის დასაწყისში აქტიურობის ერთი ქულა მიანიც აქვთ, რომლის შესანარჩუნებლადაც შეუძლიათ იბ-რძოლონ. აი, უმაღლესი რანგის სა-ერთაშორისო ტურნირებში კი საკე-როა მოგება, ე. ი. აუცილებელია მე-ტი გრავოლმზრეობა.

ბოლო მსოფლიო ჩემპიონატზე ეს ჩვენ ვნახეთ არგენტინის ნაკრების მაგალითზე. სხვათა შორის, გი-მო (ტრავმები, დისკვალიფიკაცია) კარლოს ბილარდო იმუშაბული გა-ხდა მინდორზე, სამი ცენტრალური მცველი (ბრაუნი, კუსიუფო, რუჟე-რი) და ზუთი ნამდვილი ნახევარ-მცველი (პიუსტი, ბატისტა, ოლარ-ტეოვიჩა, ბურუჩა და ენრიკე) გა-მოეყვანა. ფინალში არგენტინელების სკეპის 3-5-2 ტაქტიკური და ტექნი-კური უპირატესობა ჰქონდა გერმა-ნელების 5-3-2-თან შედარებით. ეს დაკვირვება სქემა იმიტრაცი ექნა არჩეული, რომ გეროვლები იქნა-დიდ სიმძლავრე სიტყვაში თამაშ-სას არასასურველი შედეგებისაგან.

ევროპის ბოლო ჩემპიონატის მა-ტჩების ცქერისას, დღითიდღე ვრცელდებოდა, რომ ყველაფრის ცნობილ ტაქტიკურ სკემათა უმე-რესი გარდაცვალებით უფრო გვი-ნდა საქმე, ვიდრე მათ ნამდვილ-ალტერნატივებთან. მაგალითად: ძე-ლია სიახლე ეწოდის პოლანდიელთა მიერ შემტევი ცენტრალური მცვე-ლის გამოყენებას. გერმ-ის ნაკრე-ბის მწვერთელმა ფრანც ბეკენბა-უერმა ხომ 60-იანი და 70-იანი წლე-ბის მიჯნაზე პირველმა მიმართა ამ ტაქტიკურ ხერხს, რომლის საუკე-თესო შემსრულებლადც დღემდე ითვლება. ბედის ირონია, რომ ამ-ჯერად ნახევარფინალში სწორედ გერმ-ის ნაკრები აღმოჩნდა პოლან-დიელთა გუნდის ტაქტიკის მსხვერ-პლი, არადა, ფრანც ბეკენბაუერი და რონალდ კიშანის სტილი, არსებითად, ბეკენბაუერის მაშინდელი სტილის განმეორებაა.

მაყურებელი, რომელმაც ჩემპიო-ნატის მატჩები ტელევიზიით იხილა, ძნელად თუ შეამჩნევდა რაიმე ტაქ-ტიკურ სიახლეს. ტელევიზორი დი-დებულ საშუალებას გვაძლევს და-ვტკბეთ საუკეთესო უბოლოების, ოსტატობის განმეორებითი ხილვით, მაგრამ იგი უძლურია მთლიანად მოიცვას თამაშის ჭეშმარიტი ტაქ-ტიკური და ტექნიკური სურათი, მისი ყველა ასპექტი. ტელეკამერე-ბი ძირითადად ბურთზე გვაძახე-ლებინებენ ყურადღებას, და მინდ-ვრის მხოლოდ მცირე ნაწილს ასახავს, ამიტომ, ბუნებრივია, მას არ შეუძ-ლია გვაჩვენოს ყველაფერი, რაც ამ დროს თამაშში ხდება.

ასე, მაგალითად: პოლანდიელი გუნდის მანევრები და ტაქტიკური მრავალფეროვნება განსაკუთრებით საშიში სწორედ მაშინ არის, როდესაც იგი უშუალოდ ტელეკამერებთანაა შეხვედრისას. არადა, ამ მოულოდნელად ტელეკამერებზე ზოგჯერ უფრო მეტად ვართ დამოკიდებული, ვიდრე მათ ნამდვილ-ალტერნატივებთან. მაგალითად: ძე-ლია სიახლე ეწოდის პოლანდიელთა მიერ შემტევი ცენტრალური მცვე-ლის გამოყენებას. გერმ-ის ნაკრე-ბის მწვერთელმა ფრანც ბეკენბა-უერმა ხომ 60-იანი და 70-იანი წლე-ბის მიჯნაზე პირველმა მიმართა ამ ტაქტიკურ ხერხს, რომლის საუკე-თესო შემსრულებლადც დღემდე ითვლება. ბედის ირონია, რომ ამ-ჯერად ნახევარფინალში სწორედ გერმ-ის ნაკრები აღმოჩნდა პოლან-დიელთა გუნდის ტაქტიკის მსხვერ-პლი, არადა, ფრანც ბეკენბაუერი და რონალდ კიშანის სტილი, არსებითად, ბეკენბაუერის მაშინდელი სტილის განმეორებაა.

გუნდის მანევრები და ტაქტიკური მრავალფეროვნება განსაკუთრებით საშიში სწორედ მაშინ არის, როდესაც იგი უშუალოდ ტელეკამერებთანაა შეხვედრისას. არადა, ამ მოულოდნელად ტელეკამერებზე ზოგჯერ უფრო მეტად ვართ დამოკიდებული, ვიდრე მათ ნამდვილ-ალტერნატივებთან. მაგალითად: ძე-ლია სიახლე ეწოდის პოლანდიელთა მიერ შემტევი ცენტრალური მცვე-ლის გამოყენებას. გერმ-ის ნაკრე-ბის მწვერთელმა ფრანც ბეკენბა-უერმა ხომ 60-იანი და 70-იანი წლე-ბის მიჯნაზე პირველმა მიმართა ამ ტაქტიკურ ხერხს, რომლის საუკე-თესო შემსრულებლადც დღემდე ითვლება. ბედის ირონია, რომ ამ-ჯერად ნახევარფინალში სწორედ გერმ-ის ნაკრები აღმოჩნდა პოლან-დიელთა გუნდის ტაქტიკის მსხვერ-პლი, არადა, ფრანც ბეკენბაუერი და რონალდ კიშანის სტილი, არსებითად, ბეკენბაუერის მაშინდელი სტილის განმეორებაა.

მაყურებელი, რომელმაც ჩემპიო-ნატის მატჩები ტელევიზიით იხილა, ძნელად თუ შეამჩნევდა რაიმე ტაქ-ტიკურ სიახლეს. ტელევიზორი დი-დებულ საშუალებას გვაძლევს და-ვტკბეთ საუკეთესო უბოლოების, ოსტატობის განმეორებითი ხილვით, მაგრამ იგი უძლურია მთლიანად მოიცვას თამაშის ჭეშმარიტი ტაქ-ტიკური და ტექნიკური სურათი, მისი ყველა ასპექტი. ტელეკამერე-ბი ძირითადად ბურთზე გვაძახე-ლებინებენ ყურადღებას, და მინდ-ვრის მხოლოდ მცირე ნაწილს ასახავს, ამიტომ, ბუნებრივია, მას არ შეუძ-ლია გვაჩვენოს ყველაფერი, რაც ამ დროს თამაშში ხდება.

ასე, მაგალითად: პოლანდიელი გუნდის მანევრები და ტაქტიკური მრავალფეროვნება განსაკუთრებით საშიში სწორედ მაშინ არის, როდესაც იგი უშუალოდ ტელეკამერებთანაა შეხვედრისას. არადა, ამ მოულოდნელად ტელეკამერებზე ზოგჯერ უფრო მეტად ვართ დამოკიდებული, ვიდრე მათ ნამდვილ-ალტერნატივებთან. მაგალითად: ძე-ლია სიახლე ეწოდის პოლანდიელთა მიერ შემტევი ცენტრალური მცვე-ლის გამოყენებას. გერმ-ის ნაკრე-ბის მწვერთელმა ფრანც ბეკენბა-უერმა ხომ 60-იანი და 70-იანი წლე-ბის მიჯნაზე პირველმა მიმართა ამ ტაქტიკურ ხერხს, რომლის საუკე-თესო შემსრულებლადც დღემდე ითვლება. ბედის ირონია, რომ ამ-ჯერად ნახევარფინალში სწორედ გერმ-ის ნაკრები აღმოჩნდა პოლან-დიელთა გუნდის ტაქტიკის მსხვერ-პლი, არადა, ფრანც ბეკენბაუერი და რონალდ კიშანის სტილი, არსებითად, ბეკენბაუერის მაშინდელი სტილის განმეორებაა.

ვლისა, ინდივიდუალობა და არა ტაქტიკა. დაკვირვით ფეხბურთელს, რომელიც სადღაც ძირითადი მოვ-ლენებისგან მოშორებით მანევრი-რებს, შემდგომ კი იგი სწორედ ის ნოთაში აღმოჩნდება, ვისაც გამა-რცხვება მოაქვს გუნდისთვის და ვინც მთავარ სანახაობას ქმნის მაყურე-ბლისთვის.

აი, მაგალითად: რამდენჯერაც არ უნდა ვნახოთ ფინლის ვიდეოჩანა-წერი, პოლანდიელი მარკო ვან ბა-სტენი კამერის ფოკუსში არ იყო, როცა არნოლდ მუთერენმა ჩინებული დივიზიონალური ვედაცკმა გააკეთა საბჭოთა ნაკრების საჭარბო მოვ-დანზე. ვან ბასტენი არავის დაუნა-ხავს, მაგრამ სწორედ იგი აღმოჩნ-და საჭირო ადგილზე და გაიტანა ერთ-ერთი ყველაზე განსაცვიფ-რებელი გოლი ამ ტურნირში.

თუკი რამე შეიძლება ტაქტიკურ სიახლედ ჩაითვალოს ევროპის ჩე-მპიონატის ფინალში, ეს, უპირველეს ყოვლისა, იქმნის სიურპრიზების ტაქტიკაზე, რაც აზროვნების ხელ-ენების პროდუქტია: ტაქტიკოსთა ერთი ჯგუფი ცდილობს გამოიყნოს მოწინააღმდეგის სვლები და ისე-გი, როგორც საჭადრაკო გამბიტში, წინასწარ გათვლილი პასუხი დაახვე-დროს. პასუხი, რომელიც მერე შეი-ძლება რამდენიმე წამში გადამწყვეტ უპირატესობად იქცეს.

და თუ გუნდში გყავთ მოთამაშე, რომელსაც ისე შეუძლია გოლების გატანა, როგორც ვან ბასტენს, ეს შეიძლება გამარჯვებისთვის საკმარი-სი აღმოჩნდეს.

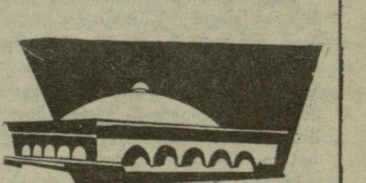
პირ რადნიჯი, ინგლისური საფეხბურთო ურ-ნალის „უოლდ სპორტს“ რედა-ქტორი.

თარგმნის ზაზა კვარაცხელი-მა და კომა გრამაშაძემ.

ბორიბო. კანადის ღია ჩემ-პიონატის მეორე წრეში მოულო-დნელი მარცხი განიცდა ნა-ტალია ზევრევამ. ამჯერად მას ია-პონელმა ნანა შივაგიმ აჯობა 3:6, 7:6, 6:2.

რედაქტორი

თ. გაჩეჩილაძე.



31 აგვისტოს, 1, 2, 3 სექტე-მბერს თბილისის სპორტის სა-სახლში ჩატარდება პოპულ-არული ინგლისელი მომღერლის სუნი კვარტის კონცერტები.

დასაწყისი: 31 აგვისტოს, 1 და 2 სექტემბერს 20 საათზე.

3 სექტემბერს — 15 და 20 საათზე.

ჩვენის მისამართი: წერილებისთვის — 880096, თბილისი, ლენინის ქ. 14, დეპეშებისთვის — თბილისი, „ლელო“.

ჩვენის მისამართი: წერილების განყოფილება — 93-97-55, სამაგისტრო — 93-97-52, ინფორმაციის განყოფილება — 93-97-53, „მერანი“ — 93-97-26, „მარტვი“ — 93-97-27.

83050 06435

საქართველოს კ. ც. ა. ს. გამომცემლობის შრომის წითელი დროშის ორ-დენოსანი სტამბა. 880096, თბილისი, ლენინის ქ. 14. იბეჭდება ორე-ტური წიხით სავაჭრო კორპუსში: სოხარაულის, 29.