





ჯუბენდოლ ბევრი რამ ეჭირვება ს. ნებისა სამკურნალო წყურს, რომელიც თვისებით არ ჩამოუვარდება ბორჯომის და აბასთუმანის წყლებს. ეს ბევრი სწული სამკურნალო გამოტრეული ბრუნვების შინ და მდლობას უღუნის შემოქმედს ასეთი სამკურნალო წყურსს ვასწავნისთვის. რომ კარგი ტან ვაუღლებს და წყურს, თუთი საბაბო აუზენი დასწინებო გაუყოფეს ორის განყოფილებით, წყურსობითის და მძირობითის სქესითის, და მისი ვსათეთი ოთხი რატი შეიკლება ბევრი ვიპი-მართოს, საწივადეც რომ ადვილად იშვებოდეს, ერთის სპი-ვიცა, რომ უფროსი წყურსობით მოეყოლოს ნებისა სამკურნალო წყურსს სანქს, მაშინ ამათ შეუძლია პატარასაც ბევრი წყურსივადი მისივეს და ოჯართი აშვებსაც ერთი ორად ასარგებლოს... დროა ნუნის წყურსის პატარონა თავად კონსტანტინე ერისთავმა უფარდებმა მიკვირის მათს დღეობასთვის.

ბავაი

**ს. ჯუბათი (გურია)** აგვიგობოს და ზუსტად, რაც ცნობილი იყავით დღისითი დაბეჭობათ შინაწინადაც კომპლანი შევამბოდელი და გვიკავებ ვდასაბუთებ დამხმარებელის წესის სიხვედრისა და აქეთ არ წყურსულზე შეტია. ამ წინს განმეობათ ჩვენი სი-ფული და სული ოთა ყოველი გვა-ლი ჭურბლიც და ბოროტ მოპო-ვლებისაგან, უშიშრად ვსურვითით, ჩვენი სახლების კარები თა-სუ და და და; სწორად მისი დრო გვიძობს, როგორც იტყვიან: მგელი და მცხარა ერთად იძი-ავენება\*, რომელიც უნდა მიმე-რის სოფლის მოხერხება ენერჯია, რამე შედგინდება სხვა ფრეც კავალს.

ამით 23 იანვლის, ვილაც ეს უნდასა ბოროტაშვარსა-გან ვაცარებეს აქეთი მო-გვლები გენაბეჩ ჩაიღებელი. მისი ასობა-ცხრა მანეთი მარტივდელი, რველვე-ფი, შარავი, თათრული (ყნაობით) და სხ. ან საქ-მეთა: თომანდო ვ. ხე-სიფული უკლებელია, წინა-ს წინისა, უღვია მხოლოდ ერთი კომბი (ფაცა) წყურსით მოღობი-ლი, ოჯახში მის მეტი არაფერ არ არის. 2 ივლისს, საღამოს დადღელი მუშაობისაგან, სახლ-ში დაბრუნდა, ვახში მიიშვა და თვისებინ და რომ შედგა ჭობს ის კარა ჩამოიღო და მიწინად რა-ბით გადკურთა იმ დროს თურმე ეს ბოროტ გამარჯვებელი ფეო-ლავდუნენ. რა შენისნეს, რომ

მიიძინაო, წყურსად დანით, თუ ხან-ჯანაო, წყურსით რახა ვადაღეს, კარი ვიკადე და ქოშში უშიშრად მინაიყო ჩაღვლული თავს წაადე-ნენ; ორმა მათგანმა მინარეს სა-ბანი თავზე წააფხებს და ისე ლო-გინზე შეკარეს, საყურად ბევრი იფხაქუნა, მაგრამ როგორ შეელო-ღნარეოთიბანდა თავის დაწვე-ა. დანარჩენები აღხვინდა შედღენე-ფეულებს და ნიღობის ძებნას და, როგორც უზემო მოუახსენეთ, რაც ენება ხელში იღებს და მიკურც-ხლს... დაბარებს: არ დაიწყე-ლი ოთარემ სხდ წყურსივადო? იმეფე წუთში აიძრა მთელი სოფე-ლი, მამასხლისი და მამის ყარა-ლებშიც იქვე დაიბანენ, აქეთ ცინენ იმით ცინენ, მაგრამ აქეთ-ფერი კვლია ვერ ქაივებს. ადვი-ღობითი ბოქმულიც მომბრანდა და ოქში შევიდნა, რომელიც გარდასცა ვაგინობისთვის.

მთელი სოფელი თავ-დაღებუ-ლია, როგორც დაწამავენი აღ-მობრინი. ვანარკველად წოდებში-სა, ორჯელ იქნა შეკრებილი არი-ლობა სოფლის კანკალთარაზე და ბოლოს ერთ ხერხს მიმართეს: მოაყენენ წინდების მიმართ-ნა, გელსის მიხედვის და ვაბირე-ლის ხატები გუბათის მიწასტი-რინ და მიიღონ ფიცო შეიჭვინ-სინაზისათა: თავთი ღებრება, ამ ხატზე, ამის განცხადებულმა, ვეცევა, რომ ი. ჩაღვლელის ფე-ლი და ნიღობით არ მომპაროს, ვინ შესაღუდა ეს ბოროტ მოქ-მედობა თუბეცა ვიკადე ვსენს-თავებს გამოუხსილო... სოფელში არ რგებდა უსუბილით ათი წლის სიუგელი მამაკაცი და ბერ-მა ქალებმა (მოხიშვინს ბევრ-ლებმა) მიიღეს ფიცო და ასე 8 ღ 11 ივლისს მიიღეს ფიცო სულ 292 პირმა. ფიცო და ვაგინობა შედგა სწარმოვებს და ვანაბათ რას მიტანს, ისე როგორც საქონის-გან იხედუდის ბოროტ მოქმედნი შემოპარულნი სხვა სოფლიდან.

ს. ლახისპირელი

### თეატრის მატანე

რასუდა წამოხვეჭება. არტიტის დაფორმდ-ს. თითქო ვანგებ ვიწოდებომა, რომ თუბათი ახა-ფი იარსო. მართლაც, საზოგადო-ება ასევედ ხელგონარ მსახობის თანხა, მაგრამ როდესაც მთელი რეპერტუარი დასნა შედგებდა და-კურსებულთ და ასაკურ ნანახი კეთებისაგან, მაშინ, მაიკცა მიეტარს, საძღვრავი აღარ თუქმის თეატრის მოყვარულთა, რომ ამ ჰპანაქება სიტყვით სნა სახით არ გამოიწვევდნენ თავი კარგად დასუბ-ხლანა, ვინ იტყვის, რომ არევი-

სორისა და ვიკ კუქსივან\* აუ-ტორთა ნაწარმოები დასწერი-იყოს, მაგრამ ეკლავფერს თავითი დრო უნდა. ანაბირი მოგონებერ-ობა და იმეფე მსახობის მოთვალ-ნებს ჩვენ შემდეგ ანკულტურა ამ-ბავს.

ერთს დღეს საფრანგეთის მეფის მომადირა, პარიზის არხივების-პოსნი მივიდა თავის მომწველსა-სა და მოახსენა: მეფეო, უნებე ქა-ლაქში სული და მისი, რომ-მელმაც გულიაკინა დღესოფალს. განა მარამ დღესოფალი კოვლი-მეწინიერი და ჩინებული ქალი არა ბრანდებმა მამ რალა საქონია, რომ სხვა ქალებს დასდებ სუ-ფეო?—მეფემ უპასუხა თავის სუ-ფეო მოძღვარს, რომ დღესოფალი მარამ დობი კოვლი დღესო-ფული ქალი ბრანდებმა და მეწინე-რისო, მაგრამ ყოველთვის ერთი და ოცევი მართლობის მომწინე-დაო... პარტიკულში სულიერთა-მამამა, რასაკვირველია, ვერ გაფიქ-ნა მეფეს და მანაც თავისას ფტ-კიცხდა. მაშინ მეფე საზოგადო-არხივისკოპოსს, რომ სადღილოდ არ-ჩენილიყო, და უბრანდა მესტე-რები უსუტესს იმ დღეს მო-ლოდ კაპობი შემეცინათ, მე-ფემ იცოდა, რომ მდღესობით-ფარს ვაკობი მაღალი უფარდა. რა-ღ თუბა უნდა, რომ სტუბარტი-ლი ცნებულებით დარს სადღისი და მართლად შეუძლ სხვა და სხვა გვიარდ შემზადებულ კაპობს. მეფემ ერთს დღესს დასატურა მოძღვ-რი და ისევ კაპობი მოუტანა სა-დღილო: სტუბარტი, თუბეცა გაუ-ჭირდა ამგვარი ერთხანობა საქე-ლისა, მაგრამ იფიქრა: მეფემ იცის, რომ მე კაპობი მიუყვას და წერის ხათრით მეტი არა გაუყოფინებ-ბიარა, და ამ დღესაც კაპობი შეეცა კაპობს. მაგრამ, როდესაც მესამე დღესაც აღარ გაუშვარდა, მართა სადღილოდ და ისევ კაპობი მო-ათმობეს, მაშინ ეს უფარ მოითი-მინა და წყურსით მოახსენა: მართა-თალია, მე კაპობი მაღალი მიუყვას, მაგრამ როგორ შეიძლება მამ სულ კაპობი და ვაკაპობი? მეფეს ვაგვიღეს ღებრანდა: მამ უნებ რალად დამიყენ-ტირფთხო მოძღვარი ახლდ მარა-ბი და მარიათა!

სწორად ამ მეფის მომადირის საქმე მიიღეს პეტერბურგის არ-ტისტებმა და ნუ დასწერებინან ქალები საზოგადოებას, თუ თუბე-რში ცოტა ხალხი დადის. ბოლო ვიკ კუქსივან\* რომე-ლიც უყარსწინდელ წარმოადე-ნეს, რასაკვირველია, აქეთი ოცე-ვატარებულთ, მეტ კაპობს არტიტის დავიღობდნენ. რამე-ნადაც არაბდეს, არც კარს წამ-არ აგვიჩვენებდნენ, რომ სწინა წყურ-სივადი აქტიორთა, სტენაჟე მო-თამაშე და არა მამეღელი მომქე-

დი აღმაინი—იმდენად ახალგა-ზრდა არა გვეგონა, რომ დაიღობე მსა-ხობით იყოს და კეშმარტიც ცხოვრებინად ამოღებულ მომქე-დი და მოღაპარე აღმაინი, რამ-დენაჲ ამოღონსკი ვანბორცილე-ბული ხელგონებია, იმდენად ფე-ილიც სინამდვილეცა და სიამო-ლიც.

თუ ოდესმე ანტიტრის მონახე-შესაძლია, ამოღონსკი და დავი-ღობი, რასაკვირველია—საუკეთე-რა ანტიტრებია ერთი მომქედი.

### სურთი სხველები მომხდებია

**საქალაქი შვრია**  
წინამა შედარე მოსახარი სხველები ანე-ფი მეთვე ბუღლები.

(შედეგა)

35 სოკის პატრეობა (ქაბებში) იბელი ვ, გირ. თეთრი სოკო, მოხარული მთელ-მთელი, შემეფ-მა იბელი წყურსივად დასწერი-ა, მეფე ერთი ჭობა ბრინჯე მოხარ-უბი მართლ-წყურსი, მაშეკობი უნდა შეიძინო, წამოყარეთი ფლავის სა-წყურსად, რომესაც წყურსი დაიწ-რისთვის აუბრეთი სოკოთა, უფეთი ცოტადენი ვ-ვი (1) გაეკეთეთ ქაბებში (პატრეობა) ვაგარეთი ემეფეში და ისე მოხარეთი ვრა-ბოში ანუ ზეთში, როდესაც მომ-ხალბემა სხველები მოიტანეთ სურსებელ.

36. კაბებმა სოკო შრადეა. იბ-ღეთ ერთი ვაგინი კაბობი სო-კო, დაბითი წყურს-წყურსივად და ისე ვა: პიტივ კარგად რომ ქიანი სოკო არ საყურეს. ვარგებო ჩაყა-რები ექვში, კარგად გარცხეთი და გაუჭურეთ, წყური არ შეეცეს, შემდეგ დაბეთ. მეფე დასწერი-ლია, ერთი მართლად ხახვი მომწეოთ ერთბოში ან ზეთში, ხახ-ვი რომ ცოტათი მოიშუშება, ქვამი ჩაყარეთ დაბელი სოკო, ქვამს დასწერი ხუფი და წყურ-რად აბდლებ, ვიდრე არ დასწრე-ბა თვის-თავად გამოცემული წყე-ნი, ოღონდ მართლად ურეთი, რომ სოკო არ მოიშვას; როდესაც ცოტე წყური დამიწეს, მაშინ იბ-ღეთ ოთხი ან ხუთი ეყვრსი კარ-გად გათქვიფეთ დასახი სოკოებს, გარკათ ურეთი, რაბოა ვაგინო-ღულდესს უფეთი შეწინარი ცი-საქს სურს, გაუჭურეთი მართ-ლი მიღებული და ისე მოიტანეთ სურსებელ სურსებელ, რასუ-ც ქვამს სახაჲ და ხუფი თი არ მამინ ზე-თის მებე-რდობის უფე-კათ დასწერი-ერთი კაბე-ნი, ამეფე წყურსი

\* ი. ი. ი. ლ. ც. № 884.

