№ 916 ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲐᲗᲘ, 16 ᲡᲔᲥᲢᲔᲛᲑᲔᲠᲘ 1896—1899 ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲐᲗᲘ, 6 ᲡᲔᲥᲢᲔᲛᲑᲔᲠᲘ № 916

ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲘᲡ ᲓᲦᲔ
ᲬᲚᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ 6 ᲠᲑᲚᲘ, ᲬᲚᲘᲡ
ᲗᲕᲔ 60 ᲙᲞ.
ᲗᲘᲗᲝᲔᲣᲚᲘ ᲜᲝᲛᲠᲘ 3 ᲙᲞᲔᲘᲙᲐ
ᲤᲝᲡᲢᲘᲡ ᲒᲐᲜᲪᲮᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲡ
ᲠᲣᲡᲔᲗᲘᲡ ᲛᲘᲬᲔᲠᲘᲡ ᲛᲘᲠᲔᲑᲘᲗ
ᲒᲐᲪᲔᲠᲘᲚᲘ 10 ᲙᲞᲔᲘᲙᲐ, ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲘᲗ— 5 ᲙᲞ.

ᲪᲮᲝᲚᲘᲡ ᲤᲣᲠᲪᲚᲘ

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲐ ᲓᲐ ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐ
ᲢᲤᲘᲡᲘᲡᲘ, ᲡᲐᲡᲐᲮᲚᲝᲡᲘ Ქ. ᲜᲐᲛᲐᲡᲮᲚᲐᲠᲘ
ᲡᲐᲢ. ᲐᲜᲓᲠᲔᲐᲡ ᲥᲐᲠᲒᲐᲚᲘᲡᲐ
ᲛᲔᲠᲔᲜᲪᲮᲚᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲡᲬᲛᲔᲑᲚᲘᲡ ᲛᲘᲠᲔᲑᲘᲗ ᲓᲦᲔᲗᲐ ᲛᲔᲠᲕᲔ 10—8 ᲡᲐᲐᲗᲘᲡᲐᲜ 6—1 ᲓᲦᲔ „ᲠᲣ. ᲡᲐᲐ.“ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲛᲝᲛᲮᲓᲐᲠᲘ
ᲛᲐᲒᲐᲖᲘᲜᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲒᲐᲜᲗᲐᲕᲡᲔᲑᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠ ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ.
ᲛᲐᲒᲐᲖᲘᲜᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ ᲬᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲛᲐᲒᲚᲝᲑᲐᲨᲘ ᲐᲠᲘᲡ 6 ᲛᲐᲗ. ᲠᲣᲑᲚᲘ.
ᲢᲤᲘᲡᲘᲡ ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲘᲗ ᲓᲐᲛᲬᲔᲠᲚᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲘᲗ ᲓᲐ ᲛᲘᲜᲐᲬᲔᲠᲘ ᲓᲐᲛᲬᲔᲠᲚᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲘᲗ.

ᲢᲘᲠᲐᲟᲘ 1000 ᲪᲮᲝᲚᲘᲡ ᲤᲣᲠᲪᲚᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲐ ᲓᲐᲬᲧᲔᲑᲣᲚᲘᲐ ᲬᲚᲘᲡ ᲛᲔᲠᲕᲔ ᲗᲕᲔᲡ ᲓᲦᲔᲡ ᲓᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ ᲛᲐᲒᲐᲖᲘᲜᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ ᲒᲐᲜᲗᲐᲕᲡᲔᲑᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲐᲠ ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ.

ᲢᲘᲠᲐᲟᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ
ᲬᲚᲘᲡ ᲤᲚᲘᲡ 6 ᲠᲑᲚᲘ, ᲬᲚᲘᲡ
ᲗᲕᲔ 60 ᲙᲞ.
ᲗᲘᲗᲝᲔᲣᲚᲘ ᲜᲝᲛᲠᲘ 3 ᲙᲞᲔᲘᲙᲐ
ᲤᲝᲡᲢᲘᲡ ᲒᲐᲜᲪᲮᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲡ
ᲠᲣᲡᲔᲗᲘᲡ ᲛᲘᲬᲔᲠᲘᲡ ᲛᲘᲠᲔᲑᲘᲗ
ᲒᲐᲪᲔᲠᲘᲚᲘ 10 ᲙᲞᲔᲘᲙᲐ, ᲛᲝᲜᲐᲪᲔᲛᲘᲗ— 5 ᲙᲞ

დაბეჭდილი მეთორმეტე ნომრიდან. სასოფლიო გაზეთებისა დაბეჭდილი ავრცელე მეთორმეტე ნომრიდან ალადეშიანის ასოებით. ეს გვიოცებდა გადიდებული თქვენგან ეს ფასად—ორ ასაბად წიგნი ნასმელია მშვენიერს და სუფთა ყდაში. დღეგანდლამდე „დღდა ეწა" გამოსულია 218,000 ცალი! მარტო ეს ციფრებიც საკმარისია ეროვნის დასაფასებლად.

*** „ახალი წიგნი, რუსული ენა ზე. ამ დღეებში ჩვენ მიეიღეთ ბ. ჭიკინაძისგან ახალ დაბეჭდილი ნიგნი რუსულ ენაზე, „Письма о Грузии" ლ. ხ. ისარაელიანისა. ეს წერილები ავრეკვ რუსულს სხვა და სხვა გაზეთებში უთფილ დაბეჭდილი. ბ. ზ. ჭიკინაძეს ეყოფ ეს წერილები ერთთან შეეკერებინა და ცალკე დაბეჭდილ, ან რა წერილებია მოთავსებულნი:

1, ქრისტიანობის უფლებანი ნაშინო ოსმალეთის საკანონეფოში; 2) ირზრუმის ალება რუსებისაგან; 3) ფეოდოსია; 4) მეზობლის ზენიშვნები; 5) მოგონებანი ძველ ცხოვრებისა შესახებ; 6) რკინის გზის ეკიდნში სიფრანგე; 7) მოკლე მიმოხილვა სწავლა-განათლების მხრივ უძველეს დროის საქართველოში; 8) მეზობლის წერილი ბაზალეთიდან; 9) მოხეტიალ მოგონება ქართველთა ძველი ცხოვრების შესახებ; 10) წარსულის ცხოვრებიდან; 11) „ეუბერი ხანა, თუ სიტყვა „ეუბერი" უფუბერი რათ იხმარება ქართველს ენაზე; 12) ეუბერნატორი ქართველისა და იმერეთისა ენენერ სოტნიკოვი; 13) საქართველოს მთავარ-მართველნი ცხოვრებიდან; 14) ციხენები ოსმალეთის საზღვრების შესახებ; 15) ეპიზოდები საქართველოს მთავარ-მართველთანი ეუფილი ცხოვრებიდან; 16) რუსთა ენის ახალეთის ალება; 17) ისტორია ოსმალეთის საქართველისა; 18) შეგიდ ენენერ ისტორიული მიმხილიოვ: საქართველოს ბ. ენ. საკუთარნი ამბენი შესახებ 1801—1832 წლამდის; 19) ქართველი ისრაელნი ქართველნა და იმერეთზე, ურალენდოდან მეთ ბარმოსახენ საქართველოშინ; 20) ბატონ-ყმენი მდგომარეობა იმერეთსა და გურიაში; 21) ქართველი ალეოლეენი. ეს წერილი „ეროვნულ" ქართულად ბეიეიეზეთ და ალეს ცალკეკ ანის გამოეცეა მეული; 22) წერილები მარალ მიდიდებელ ქრისტიანინ ბ. ბ. ალ. ცეცელიან შესახებ ქართველნი მაჰმადიანებნი; 23) კიდევ ბოსოსაზე, თუ ბალის და ოთარაანის შესახებ, სახეზედ მეტ-ც. ალ. ნაბეიდან; 24) ისტორიული და ეტნოგრაფიული ალეწერა ალუსტეთის შესახებ; 25) ისტორიული და ეტნოგრაფიული ალწერა სვანეთისა.

ზეგანი ნომეკრს 418 ბეეერს და ლირს 80 კაპ. დაბეჭდილია სუფთა, თოფში ნართული ალეს ავტორის ხელთ და ეს ბოლეკი ბოლოგრაფიული წერილი ვამოქეეეფლია.

*** „ეკონომია". ჩვენ მიგიღეთ ეკეეეკ ნომერი ეკონომიკისა" შემდეკან ბანაარსით: I „ეკონომიკა",—XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, XX, XXI, XXII და XXIII, მოთხრობა ბეკლისგან (ბასსრულდ ეკონომიკა, ნაწილი მეოთ ე I, II, III ეკონომიკა, ნაწილი მეოთ ე I, II, III ეკონომიკა, ნაწილი მეოთ ე I ეკ II, რომანი ალეკიან ეკონომიკისა, ეკონომიკანა, თარეანანა, ალეკა ბ. ეკეეე

ნაგალეკი რომ ალარფრად გამოეზიგნოდა, ეს ამტკიცებდა სტუმრის ბორიტ მოქმედებას, რომ ბარგზე ქერქი ისის ჭიდაგზეველილად წოლიდაზა. პატრონი მიხედა ყველას და გამოიღეა ავალნი სტუმარ ქალის და მისცია ზინამდე. გზაში ყველა ცნობიერებმა უტტკიცეს თუ რა საქციელისა ბრძანდებოდა ბორიკი სტუმარი. უნდოდა მეფეს ამოკაბეზოდად იმ ქალს. მაგრამ მეზობლებმა დაიშიშინეს და თვითონ ოკონმა აუხსნეს მეფეს ოუმეტილდა, რომ უფიოდ რამეს მოგპარეოდო და კიდეეკეკ დიდ ბანია ამ სახელს, ემსახურებოო. ჩვენ ამას, როცა ბეგიტეურება უოველუერად ვეკ ბოეშეკეთ და სხვა ფრიველ ზნე დაცემული ყოფილა, დასვეკეთ კალთა ბეფნერებას. ბამბაბუნეკ ბოლმა ადგილობრივ ბოკეაულ ბამოეკეხადა და ეკერიანი ოკმიე შეედგენინა, რომელზედაც შედგენის ფროს სხვა კიდეკ ბაეეული რამე ოკმონნა ბოაპაოლეკეა, სხვა ბორის, ერთი ოკერის ბეეედეკ. ეკერ ოკმი არ წარედგენია თავის ადგილზე, რადგან ეკეკიან ბოაპაოლეკეა ალმარენს. მ—ნეკ-ძისა გაბლაეი ერთი მარტა ოხეკი პატრონსნი წარილ ბეკეიანაკონინა ქმოეი დედაკეკი, რომელოც მიკლებელია ქმარეკეკ ეკრინეკეკ ეკუოაოდეს. ბარბალია მისი მოხუცებეკი დედა თითქოს ბუდან ბასთან არის, მაგრამ ხანეის-ხან ამ ეკკანინკეკეკ თავის ძველ ოდაბეკ ეკ უნდა ბასეკოს და სეკოოეკ ეკ ერთ ადერანი ინ კალთა ბედნიერ ქნა. ამას გარდა ეზე ეკ ბანსაკეზარის სიკედილის შემდეგ ისეთი ძნელი საქმე შემდგა მის ცხოვრებაში, რომ „ბარაქელა“ მის ქალობის, რომ მ.ნ. ეზრეფოოთო გადაიტანა და დღეს რაკ ოდაბი ქქმს, ისაც ეკ ეაქვეთ.

ეოეეეკ ამ შემდგომ ბეკეკ ეკრინეკეოდ დაბეკდა, მაგრამ მაინც ეეკ ბაკეეული ბარნა, ეკრეკ ეკეოეკის ბაეკ—ნ ქალი; ამის გამო ბარტეო ხელა ეკნეკეკეონ ადამიანეკეკ ეკ ეკრთად ერთი ფუქანი იყო ეკ არის ეკეეკეთი მისი ქრა ეკარა-ნა ამეკანი, ამით ფიქრობდა იგი ამოგადოეკასთან ეკლიის გაეეეეის, ეკრიდ-ეკეოეკის ამოზრდას, თანის ცხოეკეკის და ბეკრი მოყარის ნ ხეკის ბაეკეეის ეკეკას. ეკ ამიანნა ზნე დაცემული ადამიანი, ოგორიც ბრძანებეა ჩვენი ეკნიელი „ალალა ბეფნერი“ ამ ეკ ეტეეეკ, ამისთანა ოდეეკ მოყეკ ეკეეს ეკ ისეთიც დაცემეკ ადამიანს, ნაკეკლად სახლის მოწეაინისა ან ფეხზე დაყენებისა აკლკეს ცხოვრების სახსარს და ვერ ბრძანდებ ინას, რომ ბრალ ნათესაოსრი, ან ბეკრეკ ობლიანის მიხეკეკი თუ არიფერს თანაეგრძნობს მის გაჭირვებაში, ნუ დაკეკეს მაინც. ბალოოოოს ეიარანი ადგილობრივი ბოკეკეკი ბ-ნი ს.ყორაკოეკი, რომელიც ძალიან სწუხს და დიდი მეკეადნობს დაკარგეკის დაკეკრის ფაქტიკურად ადამიანს, თუ ოდესმე ნაეეარიეს ხეკაში ამისთანა ზნე-დაცემეკეკეკი და ბორიტების მაეკვარეკეკი, პატიოსანი ხალხის ნიკა-ბიმეკბოკეკნი, საკირო პოლიციის ეირსეკეკეკ მოეკეოს და ეტეეკეს, რომ კეკოვ ალარ განიეეოროს ბინა საკაკეკეკ და მით არ დასეკეს ზნეობრივად ადამიანური ცხოეკეკა.

თასი.

*****ს. ბარალაძიანი** (ახალი), **ნეკეეკეკრა რაკეკ-ეკეკ.** სოფ. ვანნაძიანი მდებარეობს 18 ეფრსის სიშორეზე თელავიდან. ამ სოფელში ბეფეკეს ბარეა, რომელიც სამას ეოიმოს ფეეეტებიან, კიდეკ ესტოოოოზენ თავდადებულები ბვარად ჯანდეერნი. ბაზრან ერთმა პატეკეკეკეეეს პირმა ტფილისის ბაზრის ეფრსის მეეფლეკ ეს. ჯანდეერნმან ბამანთა ფარშევეკა ერთ ალაკრიკეკ სტუდენტს სასარგებლოდ. ეს ერთიდ-ერთი პირველი ფარშევეკეკი იყო ამ სოფელში ბამანთელი არა მარტო ამ სოფელში არიმეფ ოთხსავე სოფელში რომლებიც ერთმან
თან ეკრაკეკ; ვანნაძიანი, ეკალანი, ეერიოფუბანი და ზაბიანი. ეს სოფლები ისე არიან ერთმანეთზე დაახლოებულნი, რომ ერთი-ერთისაგან ნეკეს მარტო ბეეეეი ჰკ-ფენ. ამ ოთხ სოფელში პირველი იყო ფარშევეკეკნ ბამანთა ეკ ამიტომ ფარშევეკეკან ბაკავალი ხალხი დაეყენრა. ბიდეკეეეეი რომ ხალ ბაიეედა, ეერე ამ სოფლის მკეოვრენი ეფასოო ეეეეეეეეეს ეკ ეაკეეეეეეეეე

ხელ, ,,ეს ერთი ქიტუსიდ დაუფიხი.

— ბაᲜᲐ ქიტ, ქიტ, ქიტ! ᲨᲔᲜᲘ!

— რას ᲑᲝᲠᲙᲘᲜᲗᲐᲜ ᲨᲔᲜ ᲩᲠᲘᲜᲐᲠ?

— ᲔᲮᲐ ᲩᲐ ᲨᲣᲠᲔᲜ, ᲩᲔᲠᲔ ᲡᲘᲜᲓᲐᲜᲐᲜ ᲒᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ.

— რᲐᲜ ᲔᲠᲗᲔᲜ ᲑᲘᲢᲚᲔᲜ — ᲩᲣᲥᲣᲠᲔᲜᲐᲜ ᲔᲠᲗᲘ ᲐᲜᲬᲝᲠᲘ რᲐᲜ ᲣᲜᲔᲜ ᲓᲐ ᲨᲔᲣᲠᲩᲔᲜᲘᲡ ᲐᲠ ᲛᲝᲒᲘᲜᲔᲑᲐ. ᲩᲣᲥᲣᲠᲔᲜᲘ ᲒᲝᲜᲔᲑᲐ ᲗᲣ ᲠᲝᲛᲔᲚᲗᲐᲜ ᲗᲣ ᲒᲠᲔᲗᲐ ᲒᲝᲒᲝᲜᲐᲠᲘ ᲗᲣ ᲐᲠᲐ, ᲔᲡᲔᲚᲘᲡᲐᲜᲐᲪ ᲓᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ.

— რᲐᲜ ᲩᲐᲠᲔᲜᲘᲡ ᲨᲘᲜᲐᲠᲔᲜᲐᲜ ᲐᲠ ᲛᲝᲒᲘᲜᲔᲑᲐ. ᲩᲣᲥᲣᲠᲔᲜᲘ ᲒᲝᲜᲔᲑᲐ ᲗᲣ ᲨᲘᲜᲐᲠᲔᲜᲐᲜ ᲐᲠᲘᲡ ᲩᲐᲠᲔᲜᲘᲡᲐᲜᲐᲪ ᲓᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ.

— ᲨᲣᲜ ᲩᲐᲠᲔᲜᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ ᲐᲠ ᲨᲘᲜᲐᲠᲔᲜᲐᲜ ᲐᲠ ᲒᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ.

— ᲨᲘᲜᲐᲠᲔᲜᲐᲜ ᲒᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ ᲐᲠᲘᲡ ᲩᲐᲠᲔᲜᲘᲡᲐᲜᲐᲪ ᲓᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ.

— ᲨᲣᲜ ᲩᲐᲠᲔᲜᲘᲡ ᲩᲐᲠᲐ ᲨᲘᲜᲐᲠᲔᲜᲐᲜ ᲐᲠ ᲒᲐᲛᲝᲐᲠᲗᲣᲠᲘ.

დეპეშები

(«რუსეთის დეპეშათა სააგენტოსაგან»).

ᲗᲔᲠᲗᲘ. ᲠᲝᲛᲐᲜᲘᲡ ᲒᲠᲘᲜᲒᲝᲠᲘ ᲝᲠᲣᲔᲚᲘᲜᲘᲐᲜᲘ, ᲛᲘᲚᲘᲢᲐᲠᲘᲡᲢᲘᲡ ᲓᲘᲓᲘᲡᲐᲜ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘ ᲨᲔᲓᲒᲘᲡᲐᲜᲘᲡ ᲗᲐᲜᲐᲛᲔᲓᲐᲠᲒᲝᲕᲐᲜᲘ ᲨᲔᲣᲠᲩᲔᲜᲘ ᲓᲐ ᲒᲠᲐᲖᲘᲐ ᲒᲝᲚᲪᲘᲗᲝᲜᲘᲡᲐᲛᲔ. ᲛᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲡᲐᲜᲘ, რᲝᲛ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲒᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲐᲐᲩᲘᲜᲘ. ᲗᲝᲛᲐᲠᲝᲕᲐ ᲓᲐᲛᲝᲣᲚᲘᲐ ᲒᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘᲡ ᲨᲔᲓᲒᲘᲡᲐᲜᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲨᲔᲪᲘᲜᲐ ᲓᲐ ᲨᲔᲖᲘᲜᲐ ᲨᲣᲛᲝᲗ ᲒᲚᲔᲯᲐᲠᲘᲡ ᲨᲔᲪᲘᲜᲐ ᲓᲐ ᲒᲠᲐᲖᲘᲐ ᲒᲝᲚᲪᲘᲗᲝᲜᲘᲡᲐᲛᲔ. ᲛᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲡᲐᲜᲘ, რᲝᲛ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲒᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲐᲐᲩᲘᲜᲘ. ᲗᲝᲛᲐᲠᲝᲕᲐ ᲒᲐᲛᲝᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲪᲘᲜᲐ ᲓᲐ ᲨᲔᲖᲘᲜᲐ ᲛᲘᲣᲪᲘᲚᲔᲡᲐᲓ ᲛᲘᲪᲘᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲪᲘᲜᲐᲡ ᲓᲐ ᲒᲠᲐᲖᲘᲐ ᲒᲝᲚᲪᲘᲗᲝᲜᲘᲡᲐᲛᲔ. ᲛᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲡᲐᲜᲘ, ᲠᲝᲛ ᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲒᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲑᲔᲚᲒᲠᲐᲓᲘ. ᲠᲐᲓᲒᲝᲠᲚᲘᲡᲐᲜᲘᲡ ᲛᲝᲣᲚᲘᲡ ᲑᲔᲚᲒᲠᲔᲗᲘᲡ ᲩᲔᲠᲔᲚᲘᲡ ᲩᲐᲛᲝᲠᲩᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲑᲔᲚᲒᲠᲐᲓᲘ. ᲝᲗᲮᲘ ᲬᲘᲜᲐᲓ ᲛᲜᲘᲨᲕᲜᲔᲚᲝᲕᲐᲜᲘ ᲓᲐᲛᲝᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ, ᲠᲝᲛ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲔᲑᲚᲔᲡᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲓᲐᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲠᲝᲛᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲣᲠᲛᲝᲑᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲗᲣᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲐᲛᲘ ᲛᲔᲛᲓᲒᲐᲛᲘ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲑᲐᲜᲮᲕᲐᲜᲘ. ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲑᲐᲜᲮᲕᲐᲜᲘ. ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲑᲐᲜᲮᲕᲐᲜᲘ. ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲑᲐᲜᲮᲕᲐᲜᲘ. ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲑᲐᲜᲮᲕᲐᲜᲘ. ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲠᲘᲪᲮᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲓᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲗᲐ ᲑᲐᲜᲮᲕᲐᲜᲘ.

ᲐᲐᲩᲘᲜᲘ. ᲛᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲡᲐᲜᲘ ᲛᲝᲛᲔᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ, ᲠᲝᲛ ᲛᲔᲚᲘᲜᲘᲡ ᲒᲚᲔᲯᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲠᲔᲠᲘᲜᲘ ᲒᲐᲜᲒᲘᲜᲘᲠᲔᲑᲘᲡᲐ, ᲠᲝᲒᲝᲠᲘ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲓᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲓᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲓᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲓᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲓᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲐᲜᲓᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ ᲐᲠᲐᲠᲘᲡ ᲐᲠ ᲬᲧᲓᲘᲡᲬᲔᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲐᲐᲩᲘᲜᲘ. ᲛᲝᲒᲠᲐᲤᲘᲡᲐᲜᲘ ᲛᲝᲛᲔᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲒᲣᲯᲘ ᲨᲔᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲔᲠᲘᲜᲘ ᲒᲐᲜᲒᲘᲜᲘᲠᲔᲑᲘᲡᲐ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲣᲯᲘ ᲨᲔᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲔᲠᲘᲜᲘ ᲒᲐᲜᲒᲘᲜᲘᲠᲔᲑᲘᲡᲐ. ᲒᲠᲔᲜᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲘᲮᲘᲚᲕᲐᲡ, ᲠᲝᲛ ᲒᲣᲯᲘ ᲨᲔᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲔᲠᲘᲜᲘ ᲒᲐᲜᲒᲘᲜᲘᲠᲔᲑᲘᲡᲐ.

ᲐᲐᲩᲘᲜᲘ. „Figaro“ ᲬᲔᲠᲡ, ᲠᲝᲛ ᲠᲔᲠᲘ ᲔᲚᲘᲖᲐᲑᲔᲗᲘᲡ ᲓᲘᲓᲘᲡᲐᲜ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘ ᲨᲔᲓᲒᲘᲡᲐᲜᲘᲡ ᲗᲐᲜᲐᲛᲔᲓᲐᲠᲒᲝᲕᲐᲜᲘ ᲨᲔᲣᲠᲩᲔᲜᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲣᲚᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲛᲔᲠᲘᲜᲘ ᲒᲐᲜᲒᲘᲜᲘᲠᲔᲑᲘᲡᲐ.

„ᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲛᲝᲛᲣᲨᲐᲕᲔ ᲡᲢᲐᲛᲑᲐ“

ᲡᲢᲐᲛᲑᲐᲡ ᲐᲮᲚᲝᲜᲘᲗ ᲛᲘᲜᲘᲡ: ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲘᲡ ᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲛᲝᲛᲣᲨᲐᲕᲔ ᲛᲔᲜᲬᲘᲜᲒᲘᲡ ᲛᲐᲜᲘᲡ ᲓᲝᲒᲝ ᲜᲝᲛᲐᲠᲘᲡ, ᲛᲝᲬᲧᲝᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘ ᲓᲐ ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘ ᲐᲢᲛᲝᲛᲐᲢᲘᲙᲘᲡ ᲐᲞᲐᲠᲐᲢᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘᲐ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ 3. ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ ᲝᲗᲮᲘᲡ-ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛ (ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ) ᲧᲝᲤᲘᲠᲔᲑᲘᲗ ᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ.

ᲛᲝᲛᲔᲪᲘᲡᲔᲑᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲨᲔᲠᲬᲘᲤᲘᲗᲘ 3. ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ ᲝᲗᲮᲘᲡ-ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛ (ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ) ᲧᲝᲤᲘᲠᲔᲑᲘᲗ ᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ.

(ᲐᲮᲚᲘᲡᲐᲛᲘᲡ 1873 ᲬᲚᲘᲡᲐᲛᲘ).

ᲡᲢᲐᲛᲑᲐᲨᲘ ᲐᲮᲚᲝᲜᲘᲗ ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘᲐ: ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲘᲡ ᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲛᲝᲛᲣᲨᲐᲕᲔ ᲛᲔᲜᲬᲘᲜᲒᲘᲡ ᲛᲐᲜᲘᲡ ᲓᲝᲒᲝ ᲜᲝᲛᲐᲠᲘᲡ, ᲛᲝᲬᲧᲝᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘ ᲓᲐ ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘ ᲐᲢᲛᲝᲛᲐᲢᲘᲙᲘᲡ ᲐᲞᲐᲠᲐᲢᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘᲐ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲨᲔᲠᲬᲘᲤᲘᲗᲘ 3. ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ ᲝᲗᲮᲘᲡ-ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛ (ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ) ᲧᲝᲤᲘᲠᲔᲑᲘᲗ ᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ.

(ᲐᲮᲚᲘᲡᲐᲛᲘᲡ 1873 ᲬᲚᲘᲡᲐᲛᲘ).

ᲡᲢᲐᲛᲑᲐᲨᲘ ᲐᲮᲚᲝᲜᲘᲗ ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘᲐ: ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲡᲘᲡᲢᲔᲛᲘᲡ ᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲛᲝᲛᲣᲨᲐᲕᲔ ᲛᲔᲜᲬᲘᲜᲒᲘᲡ ᲛᲐᲜᲘᲡ ᲓᲝᲒᲝ ᲜᲝᲛᲐᲠᲘᲡ, ᲛᲝᲬᲧᲝᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘ ᲓᲐ ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘ ᲐᲢᲛᲝᲛᲐᲢᲘᲙᲘᲡ ᲐᲞᲐᲠᲐᲢᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘᲐ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲝᲠᲗᲔᲚᲘᲗ ᲨᲔᲠᲬᲘᲤᲘᲗᲘ 3. ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ ᲝᲗᲮᲘᲡ-ᲡᲐᲭᲘᲠᲔᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛ (ᲑᲘᲠᲗᲕᲘᲜᲘᲡ) ᲧᲝᲤᲘᲠᲔᲑᲘᲗ ᲨᲔᲜᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ.

(ᲐᲮᲚᲘᲡᲐᲛᲘᲡ 1873 ᲬᲚᲘᲡᲐᲛᲘ).

ᲡᲢᲐᲛᲑᲐ ᲡᲐᲯᲘᲠᲝ ᲜᲝᲛᲠᲘᲗ 648.

ᲔᲙᲐᲢᲔᲠᲘᲜᲔ ᲮᲔᲚᲐᲫᲘᲡᲐ

ᲓᲝᲜᲔᲪᲚᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐ № 64, ᲥᲐᲠᲬᲘᲜᲝᲕᲐᲜᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘ ᲬᲘᲜᲐᲨᲘ.

1899 ᲬᲚᲘᲡᲐᲛᲘ

ᲙᲣᲠᲡᲘ ᲑᲣᲰᲐᲚᲢᲔᲠᲘᲘ,

ᲡᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘᲐ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘ ᲡᲐᲛᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲪᲔᲜᲣᲚᲘ ᲛᲐᲡᲬᲐᲕᲚᲔᲑᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲒᲠᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

1) **Бухгалтеріи** двойной итальянской по разным отраслямъ торговой промышленности.
2) **Коммерческой ариѳметики** (банковыя и торговыя операціи),
3) **Ариѳметики на счетахъ.**
4) **Коммерческой экономіи,**
5) **Торговыхъ и вексельныхъ узаконеній.**

преподаетъ **И. Я. БРОНЪ-ФОНЪ-БРЕННЕРЪ**, препод. тифлисскихъ учебныхъ заведеніи.

11лата за весь курсъ 60 руб.

Курсъ 3-мѣсячный, при ежедневныхъ занятіяхъ въ теченіе 2-хъ часовъ, по вечерамъ. Начало [illegible] чаго мѣсяца.

За успѣшныя занятія лучшія аттестаціи отъ учебнаго начальства.

Составленная И. Я. Броннъ фонъ-Бреннеръ книга «Коммерческая ариѳметика» содержитъ въ себѣ VII отдѣловъ: 1) ариѳметику вычисленія на счетахъ 2) монетныя вычисленія, 3) товарныя сдѣлки, 4) вексельныя операціи, 5) годовыя товарищества, 6) банки и ихъ операціи, 7) биржевыя операціи (520 стр. и таблицы). Цѣна 2 руб. **Продается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ и у автора: Михайловская ул., № 71.** (100—82)

ᲞᲝᲓᲠᲘᲡᲘᲐᲜᲘ ᲤᲐᲡᲘ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡᲗᲕᲘᲡ

„ᲡᲕᲔᲢᲘ“

„ᲡᲘᲡ ᲞᲠᲘᲚᲝᲕᲜᲘᲔᲛᲘ ᲠᲝᲛᲐᲜᲝᲕ“

ᲡᲘᲡ ᲞᲔᲠᲡᲘᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐ ᲓᲐᲡᲢᲐᲕᲘᲗᲘᲡ

ᲛᲘᲗᲘᲗᲔᲑᲘᲗ ᲤᲐᲡᲘ:

ᲗᲘᲗᲝᲗᲯᲔᲠᲘᲡᲗᲕᲘᲡ:	
ᲯᲐᲜᲕᲐᲠᲘᲡ 1 ᲓᲐᲜ	9 ᲠᲣᲑ.
« 1 ᲐᲠᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲡ ᲓᲐᲜ	
« 1 ᲘᲣᲚᲘᲡᲘᲡ ᲓᲐᲜ	
« 1 ᲝᲥᲢᲝᲛᲑᲠᲘᲡ ᲓᲐᲜ	
ᲜᲐᲮᲕᲐᲠᲘᲡᲗᲕᲘᲡ:	
ᲯᲐᲜᲕᲐᲠᲘᲡ ᲐᲜ ᲘᲣᲚᲘᲡᲘᲡ 1 ᲓᲐᲜ	4 —
ᲝᲗᲮᲗᲕᲘᲡ:	
ᲯᲐᲜᲕᲐᲠᲘᲡ 1 ᲐᲠᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲡ	6 —
ᲬᲚᲘᲡ:	
ᲯᲐᲜᲕᲐᲠᲘᲡ 1	8 —

ᲡᲮᲕᲐ ᲕᲐᲓᲔᲑᲘᲡ ᲐᲠ ᲛᲘᲙᲘᲗᲮᲐᲕᲗ.

ᲞᲠᲘᲛᲔᲩᲐᲜᲘᲔ. Подписка на «Приложеніе Романовъ къ газетѣ «СѢТЪ» принимается лишь одновременно и нераздѣльно съ газетою на одинъ и тотъ же срокъ. Лица, выписавшія одну газету, могутъ получить впослѣдствіи «Приложеніе Романовъ» не иначе, какъ выписавъ новый экземпляръ газеты съ «Приложеніемъ».

Адресъ Редакціи: спб. Невскій, 138.

Редакторъ-Издатель **В. В. Комаровъ.**

Дозволено цензурою. Тифлисъ, [illegible] (ᲛᲐᲠᲢᲘᲡ [illegible]) ᲬᲚᲘᲡ ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲘ, ᲠᲔᲓᲐᲥᲢᲝᲠᲘ ᲓᲐᲛᲘᲐᲜᲘ 3. ᲨᲣᲚᲘ.