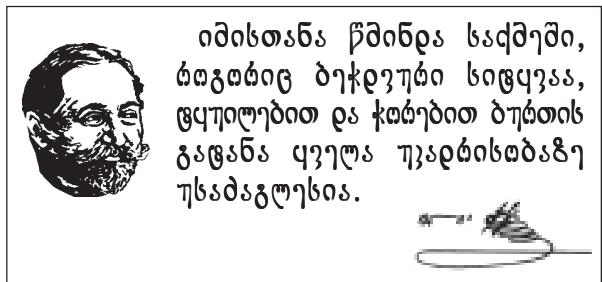


საქართველოს კიბეჭულის



დაარსებულია
1918 წლის.

შაბათი, 17 მარტი, 2009 წლი.
№ 211 (6311)

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika ფასი 50 თათრი.

საქართველო კლინიკისგან
არასაკმარის მხარდაჭერას
იღებს იმ ძროს, როდესაც
რესერი ტერმინებს სულ
უფრო აგვაციებს



ჩაატა ბურჯულაძის
დიდი მარლფენა

⑤

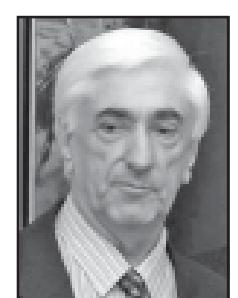


არა-მაკედო-სანის
② ნაკვალებები...

„ასევე ერთეულების,
ეს „კაზინოების ეპო“ ②

„ოპოზიციის არჩევნები
მოხატვისა და ცენტრის
უათვევაში მოგეხიანება“
———
როგორ „დაუკავშირდე“
სააკამპილი მსოფლიოს

რამაზ
კლიმიაშვილი:
გადამდებლი
არჩევნები ③
უახლოეს
ერთ-ორ თვეში
დაინიშნება



ალექსანდრე
როდევლი:
როგორც
③ ჩანს,
აშშ და
დასავლეთი რესერის
მოქადაგავა თვალს
ნაწილები ხუჭვენ



ცხოვრება
„უწიგნო
სახლებში“

⑥-7 ეაგორდო
ანდრიშვილი



ეპიზო ჭავანი 9



ჩანატა ბურჯულაძის რიზი მარლფენა



საქართველოს საქართველოს ფონდი „იავნანა“

20 ოქტომბერს მსოფლიო გარსპელაგებს უმასპინძლებს

2009 წლის 20 ოქტომბერს პაატა ბურჯულაძის ფონდი „იავნანა“ თბილისის სახელმწიფო საკონცერტო დარბაზში საქველმოქმედო აქციას გამართავს. მსოფლიოში აღიარებული პროექტით – „3 ტენორი“ მაყურებლის წინაშე ნიუ-იორკის მეტროპოლიტენის თეატრის, ლა-სკალასა და ლონდონის კოვენტ გარდენის იტალიელი სოლისტები – მარკო ბერტი და რობერტო არონიკა და ცნობილი ქართველი მომღერალი გადრი მაისურაძე წარსდგებიან. შესრულდება ქართველი მაყურებლისათვის ცნობილი და საყვარელი ნაწარმოებები, პროგრამაში შესულია ნეაპოლიტანური სიმღერები. თბილისის თეატრისა და ბალეტის თეატრის ორკესტრის გაზა აზმანითანაშეილი უდინისურებებს. საქველმოქმედო კონცერტი ტელემარათონის ფორმით წარიმართება, აქციაში მონაწილეობა ტელემაყურებელსაც შეეძლება, ნომერი 30-30 ქველმოქმედების მსუნველი ყველა ადამიანისთვის ჩართული იქნება. ფონდი „იავნანა“ უკვე ერთი წელია ყოველთვიურად ეხმანება აგვისტოს ომის შედეგად დაბოლებულ 123 ბავშვს. 20 ოქტომბრის აქციით შემოსული თანხა აღნიშნული პროექტის გაგრძელებას მოხმარდება.

მარკო ბერტი

მარკო ბერტი თანამედროვე მსოფლიოს ერთ-ერთ ყველაზე აღიარებულ იტალიელ ტენორად მიიჩნევა. მარკოს კარიერა ლა სკალაში დაიწყო, სადაც მან მოხაწილეობა მიიღო მთელ წიგნ წარმოდგენებში – „ლუსია დი ლამერმორინი“, „გე-ატლიჩე დი ტენდა“, „ბოპემა“, „რონდინი“ და „მაკ-ბეტი“. მსოფლიო აღიარება მან მოიპოვა მაკადუფის პარტიის შესრულებით 1999 წლის ედინბურგის ფესტივალზე განხორციელებულ დადგმაში, რასაც მოჰყვა გამოსვლები მსოფლიოს საუკეთესო თეატრებში – კოვენტ გარდენი, ჰიუსტონის „გრანდ თეატრი“, ბარსელონასა და ვენეციას თეატრები, სერინის გახსნა ნიუ-იორკის მეტროპოლიტენ თეატრში და სხვა.

რობერტო არონი

რობერტო არონიკა დაიბადა რომში, სწავლობდა კალლო ბერგონცისთან, შემდეგ კი სიენას ჩიგიანას აკადემიაში. მისი დებიუტი შედგა ჩილეს დედაქალაქ სანტიაგოს „თეატრი მუნიციპალეტის“ სცენაზე, ვერდის თეატრაში „ლიკოლეტო“, რას შემდეგაც მუსიკალურმა კლიტიკამ არონიკა მსოფლიოს ერთ-ერთ ყველაზე საინტერესო ტენორად აღიარა. მას მუდმივად იწვევენ ისეთ საოპერო თეატრებში, როგორიცაა ლა სკალა, რომის ოპერა, ვენის სახელმწიფო თეატრი, ბერლინის „დოიჩე თეატრი“, ბავარიის სახელმწიფო თეატრი, ლინცლონის კოვენტ გარდენი, გასტილიის თეატრი პარიზში, ნიუ-იორკის მეტროპოლიტენ თეატრი, სან ფრანცისკოსა და ლის ანჯელესის სა-თეატრო თეატრები და სხვა.

ბალრი მაისურაძე

1989 წელს ბალრი მაისურაძემ დაამთავრა თბილისის განო სარაჭიშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია (პროფესიონალ გორჩა ბეჭუაშვილის კლასი). მისი დებიუტი შედგა თბილისის თეატრისა და ბალეტის თეატრის სპექტაკლში „მინდა“, სადაც მან მთავარი პარტია შეასრულა. 1994 წელს ბალრისა და შვედეთში გამართულ ვოკალისთა კონკურსებზე ბალრი მაისურაძე 2 მთავარი პრიზის მფლობელი გახდა, რასაც მოჰყვა მისი წარმატებული საერთაშორისო კარიერა. ბალრი მაისურაძე მღერის მსოფლიოს უდიდეს საოპერო თეატრებში – მაღლიდის სამეფო თეატრი, ბერლინის „დოიჩე თეატრი“, ვენის სახელმწიფო თეატრი, მოსკოვის დიდი თეატრი და სხვა.

2008 წლის 13 აგვისტოდან „იავნანა“ თავის საქართველოს საქართველოს ფონდი „იავნანა“

აქციებს მართავს აგვისტოს რმის უედებად დაზარალებული რჯახებისა და დამატების დასახმარებლად



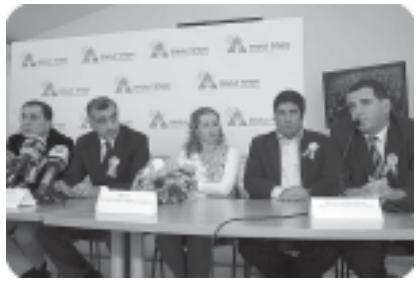
2008 წლის 13 აგვისტოდან „იავნანა“ თავის მხარდაჭერებთან ერთად სასწავლო დაწესებულებებში დოკუმენტით დაბინავებულ დაბარალე-

ბულ ოჯახებს ამარავებს საკვები პროდუქტითა და პირველადი საჭიროების ნივთებით, მართავს კონცერტებს ბავშვებისთვის.

აქციებში მონაცემებით – მედეა ჩახავა, პახი კავ-საძე, ნანი გრიგორიძე, რეზო ჩხითაშვილი, გიგო გიგოვაშვილი, გურამ სალარიძე, ეკა მამალაძე და სხვა.



2008 წლის სექტემბერში პაატა ბურჯულაძე უარს ამგობს მოსკოვში დაგეგმილი საიუბილეო სოლო კონცერტის გამართვაზე, ჩამოდის საქართველოში და მისი მოწვევით თბილისის სპორტის სასახლეში, აგვისტოს ომის დროს დაზარალებული ოჯახებისა და დამბლებული ბავშვების დასახმარებლად ათასობით ანთებული სანთლის ფონზე ვერდის „ლევინიშ“ მსოფლიო ვარსკვლავები ასრულებენ. აქციის შედეგად გრძელვადიანი ყოველთვიური დაბარალება დაენიშნა ომის დროს დაომბლებულ 123 ბავშვს, 4 ოჯახისთვის შეძენილი იქნა საკუთარი სახლი და 7 წლის დიტო რაზმაძე ფონდ „იავნანას“ შეიღობილი გახდა. დიტო რაზმაძემ გორის დაბობვისას დაკარგა ფეხმიმე დედა და მამა, მას „იავნანაშ“ ბინა შეუძინა და ვალდებულება აიღო 18 წლამდე გაუწიოს მეურვეობა.



2008 წლის 24 სექტემბერს საქართველოს კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროსა და თბილისის მერიასთან ერთად პაატა ბურჯულაძე, ლურჩიანა დინტინო, მიგელ გომეს-მარტინესი, რამინ ვარგასი, ოლეგ რომანკულ და პრეზენტის როგორინიბაზე დარღვეული პროგრამის მართვის მართავენ.

პაატა ბურჯულაძე მსოფლიოში აღიარებულ დირიჟორთან მიგელ გომესმარტინესთან და მომღერალ ლოგო რომანკულსთან ერთად 2008 წლის 26 სექტემბერს ქალაქ გორიში ჩადის დაცხინვალის რეგიონიდან დევნილ მოსახლეობას ხვდება. ფონდ „იავნანას“ სახელით დევნილებს გადაეცავს საყოფაცხოვრებო ნივთები, გორის მუნიციპალიტეტს კი გადაეცავს უმაღლეს სამეცნიერო თეატრი, ბერლინის „დოიჩე თეატრი“, ვენის სახელმწიფო თეატრი, მოსკოვის დიდი თეატრი და სხვა.



