

# სპორტული კულტურის საკავშირეო კომიტეტი

საპარტვილო სსრ ფიზიკური კულტურისა და სპორტის სახელმწიფო კომიტეტის ორგანო

ОРГАН ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

**20** თებერვალი, 1990 წ. № 200 (10369) შანი 3 კაპ.

გამოცემის 1934 წლის 13 აპრილიდან

## რუსთაველი სპორტსმენი ანგვიფრავს სპორტისთვის

რუსთაველი ახალგაზრდა მძლეოსანი ანდრეი ნაუმოვი დიდი ხანი არ არის, რაც, როგორც ნიჭიერი სპორტსმენი, გაცივრე ჯერ რუსულ-ბლკი, შემდეგ მთელმა ქვეყანამ. ამ ორიოდე კვირის წინათ ნაუმოვი „სპორტით რეზერვების“ საკავშირეო კროსში მონაწილეობდა და პირველი ადგილი დაიკავა 3000 მეტრზე ასპარეზობაში. საქართველოს სპორტსაზოგადოება „მართვს“ წარმომადგენელი უმაღლე აყვანებს

## მოზრდილებს არ დაუდეს ტოლი

როგორც ჩანს, ტყვიის მსროლელობის ტურნირი, რომელიც ესტონეთის ქალაქ ნარვაში ჩატარდა, არის ბალტიისპირეთის პირველი სუვერენული ოფიციალური შეჯიბრება. ორგანიზატორებმა მოსპარეზებები თავისი შეხედულებების მიხედვით მიიწვიეს. ამერიკელებიდან, მაგალითად, მიატიკებულთა სიაში აღმოჩნდა მხოლოდ საქართველო, რომელსაც, მოგონებებთან, სპორტის ამ სახეობაში საქართველო ტრადიციები აქვს. ნარვის თასის დაფუძნებელ გათამაშებაში მონაწილეობდნენ, აგრეთვე (ცხადია, ადგილობრივ სპორტსმენთა გარდა), რუსეთის ფედერაციის, მოსკოვის, ლენინგრადის, მოლდოვის და ბელარუსის წარმომადგენლები.

შეჯიბრებაში საქართველოს მსროლელებმა (მწვრთნელები — მამა-შვილი კლიმ და დიმიტრი ფორტიკი „მართვდა“) საქართველო გარე შედეგები აჩვენეს. ნარვაში უმაღლესად ახალგაზრდული გუნდი ასპარეზობდა, ოდნოდ მოზრდილთა შორის და ამიტომაცაა ეს შედეგები ყურადსაღები.

მცირეკალიბრიანი პისტოლეტით № 5 ვარჯიშში, ყველას აჯობა და პირველი ადგილი დაიკავა ტაქსიკური უნივერსიტეტის პირველი კურსის სტუდენტი, სპორტის ოსტატმა ნიკოლოზ გაბუნია. მან 579 ქულა დააგროვა, რაც სპორტის ოსტატის ნორმატივის გამოარებას წარმოადგენს.

ორ ვარჯიშში შეასრულა სპორტის ოსტატის ნორმატივი საქართველოს ფიზკულტურის ინსტიტუტის სტუდენტმა ედუარდ ხუდიკოვმა. ანგვიფრავს პისტოლეტით სროლაში (ვარჯიში № 2) მან მეორე შედეგი ჰქონდა — 383 ქულა, მცირეკალიბრიანი პისტოლეტით სროლაში კი (ვარჯიში № 8) — მეცამე (581 ქულა). სპორტის ოსტატის ნორმატივის შესრულებას ჩვენ, ამ შემთხვევაში, საგანგებოდ გავეუსვით ხაზი იმიტომ, რომ ნარვაში ხუდიკოვი ჩავიდა როგორც ოსტატობის კანდიდატი, თბილისში კი დაბრუნდა როგორც ორგანის სპორტის ოსტატი.

უნდა აღინიშნოს სხვა ახალგაზრდა მსროლელობის კარგი გამოსვლებიც. თბილისის 169-ე სკოლის მეორე-მეცამე კლასელმა ვილერიან გაგაშელმა, რომელიც 1974 წელსა დაბადებულია, ფინალში მონაწილეობის უფლება მოიპოვა (მცირეკალიბრიანი შაშხანა, ვარჯიში № 9), დააგროვა 582 ქულა და სპორტის ოსტატობის კანდიდატის ნორმატივი შეასრულა. ასევე წარმატებით იასპარეზა მისმა თანატოლმა, 88-ე სკოლის მეორე-მეცამე კლასელმა ტატი კიკნაძემ, რომელმაც ანგვიფრავს პისტოლეტით სროლაში (ვარჯიში № 2) მეშვიდე ადგილი დაიკავა — 364 ქულა. კიდევ გავიმეორებთ: ამ ახალგაზრდა მსროლელობა შედეგებს ხაზს აუსვამთ იმის გამო, რომ ისინი მოზრდილთა ტურნირში გამოდიოდნენ და ამდენად, პერსპექტიულ სპორტსმენებად მიგვაჩნია.

### სსრ კავშირის ჩემპიონატი კალათბურთში

## ორი გამარჯვება ზედიზედ

**ზრუნა.** განახლდა კალათბურთულ ვაჭაო საკავშირეო ჩემპიონატი. პირველი წრის მეორე ტურის მატჩებს ამ ქალაქში თბილისის დინამოელებთან ერთად ატარებენ ადგილობრივი თანაკლუბები, აღმათის არმიელები და ტაშკენტის „უსტრომეხანიზაცია“.

ჩვენმა კალათბურთელებმა პირველი ტურის მატჩებში აღნიშნულ გუნდებთან წარუმატებლად ჩაატარეს და სამივე შეხვედრა დათმეს. ამჯერად მდგომარეობა გამოსწორდა. ყოველ შემთხვევაში, თბილისის „დინამო“ ორი შეხვედრა უკვე მოიგო — ფრუნზეს გუნდთან 63:62 და ტაშკენტის „უსტრომეხანიზაციასთან“ 73:71.

გუნდის „დინამოს“ ტურის მეცამე მატჩი ჰქონდა ალმა-ათის ასკანთან.

## ჩვეული ბრწყინვალებით

ან მერამდენა თასია, ნინო?..



გაიმარჯვა ნინო სალუქვაძემ! ეს ტრადიციული ფრაზა ამჯერად მიუწვინებელი გაიშალა. ცხადია, გერმანულ ენაზე. ბავარიის დედაქალაქში დამთავრდა მსოფლიო თასის მორიგი გათამაშება პნევატური იარაღით სროლაში. თბილისელმა სპორტსმენმა ჩვეული ბრწყინვალებით იასპარეზა და, როგორც უკვე ვთქვით, პირველი ადგილი დაიკავა. 485,7 ქულა — ასეთია მისი შედეგი. „ლელოს“ მეთხველებს შეგახსენებთ, რომ ამას წინათ მოსკოვში გამართულ მსოფლიო ჩემპიონატში გამარჯვებულს, იუგოსლავიელ იასნა შეკარჩის 483,2 ქულა ჰქონდა.

მეთხველმა გვაპატიოს და, ჩვენ უკვე სათვალავი აგვირია, რამდენჯერ მოიპოვა მსოფლიოს თასი ნინო სალუქვაძემ. ამიტომ მასვე გვიბრძანებთ: მერამდენე თასია, ნინო?



ჩვენს გამოსვლაში გავისხენე ან-ზორ კინაძის არნახული რეკორდი, როცა მან ევროპის ჩემპიონატზე ორ წამში დაამარცხა მოწინააღმდეგე.

## იაპონიაში... ქართულს ჰიდაობენ

სანსეი — დიდი მასშტაბიანი გიჟინა მავიაზვილი

სი. იაპონურ ძიუდოს გაუჭირდა. ეს მარტო ჩემი „აღმოჩენა“ არ გახლავთ. ამას დღეს მთელი მსოფლიო ხედავს. ამის დასტურად თუნდაც ერთი ფაქტიც იქმარება: სეულის ოლიმპიადებზე იაპონელმა ძიუდოსისტებმა მხოლოდ ერთი ოქროს მედალი მოიპოვეს და ისიც, თუ შეიძლება ითქვას, სამადლოდ. მსაჯების კოქშების შემდეგ.

ქართული ძიუდოს დონე, დღიდან საერთაშორისო არენაზე გასვლისა, სტაბილურია: ხუთ ოლიმპიადებზე ვინაწილეობდით და ყოველთვის საბჭოთა კავშირის გუნდი სანახევროდ ქართველი სპორტსმენებით იყო დაკომპლექტებული. ამჯერად წარმატების საფუძველი არის ქართული კიდაობა, ის, რომ ჩვენებურ ძიუდოს ჩვენივე ეროვნული სახეობა ჰქვიადა მუდამ.

მე ეს ყველაფერი ვთქვი იმ დასკვნით შეხვედრაზე, რომელიც სემინარების დამთავრების შემდეგ მომწყო ლეგენდარულმა ისაო ინაუემამ. იგი არის ახალგაზრდილი საერთაშორისო უნივერსიტეტის „ბუდოს“ პროფესორი, პროფესორი. ამ შეხვედრას ეწვევებოდნენ ძიუდოს წამყვანი სპეციალისტები: სატო, იამო მოტო, კაზიგაზაკი, უემურა, ფუჯი სიონე და სხვები. სა-

სი. იაპონურ ძიუდოს გაუჭირდა. ეს მარტო ჩემი „აღმოჩენა“ არ გახლავთ. ამას დღეს მთელი მსოფლიო ხედავს. ამის დასტურად თუნდაც ერთი ფაქტიც იქმარება: სეულის ოლიმპიადებზე იაპონელმა ძიუდოსისტებმა მხოლოდ ერთი ოქროს მედალი მოიპოვეს და ისიც, თუ შეიძლება ითქვას, სამადლოდ. მსაჯების კოქშების შემდეგ.

ქართული ძიუდოს დონე, დღიდან საერთაშორისო არენაზე გასვლისა, სტაბილურია: ხუთ ოლიმპიადებზე ვინაწილეობდით და ყოველთვის საბჭოთა კავშირის გუნდი სანახევროდ ქართველი სპორტსმენებით იყო დაკომპლექტებული. ამჯერად წარმატების საფუძველი არის ქართული კიდაობა, ის, რომ ჩვენებურ ძიუდოს ჩვენივე ეროვნული სახეობა ჰქვიადა მუდამ.

მე ეს ყველაფერი ვთქვი იმ დასკვნით შეხვედრაზე, რომელიც სემინარების დამთავრების შემდეგ მომწყო ლეგენდარულმა ისაო ინაუემამ. იგი არის ახალგაზრდილი საერთაშორისო უნივერსიტეტის „ბუდოს“ პროფესორი, პროფესორი. ამ შეხვედრას ეწვევებოდნენ ძიუდოს წამყვანი სპეციალისტები: სატო, იამო მოტო, კაზიგაზაკი, უემურა, ფუჯი სიონე და სხვები. სა-

უბარი შეეხო ძიუდოს მდგომარეობას იაპონიაში. თავიანთ გასაჭირს ისინი ჩვენზე უკეთესად ხედავენ და იმასაც კარგად გრძნობენ, რა სარგებლობა შეიძლება მოუტანოთ ამ საქმეში ქართულმა კიდაობამ.

ჩემს გამოსვლაში გავისხენე ან-ზორ კინაძის არნახული რეკორდი, როცა მან ევროპის ჩემპიონატზე ორ წამში დაამარცხა მოწინააღმდეგე. ვთქვი ისიც, რომ 1952 წელს პეკინის ოლიმპიადებზე გამოსვლისას, თავისუფალ კიდაობას საქართველოში სულ შვიდი წლის ისტორია ჰქონდა, მაგრამ მაინც ორი ქართველი ჩემპიონი გახდა — დ. ციმაკურიძე და ა.მეკოტიშვილი. ამჯერად „მოუღონდნელობის“ მიზეზი სწორედ ქართულ კიდაობაში უნდა ვეძებოთ. მართალია, საქართველო პატარა და რიცხვითი კვყვანაა, მაგრამ, თუ გადავიანგარიშებთ პროცენტულად, აღმოჩნდება, რომ ყველაზე მეტი ჩემპიონები ჰყავს, ასე რომ, არაფერია საოცარი იმაში, თუ ქართველებსაგან იაპონელებმა კიდაობის სწავლა გადაწყვიტეს.

როგორც ვთქვი, ამ შეხვედრას წამყვანი სპეციალისტები ესწრებოდნენ.

### დავიცვალოთ ფინალადა

მთხმა საბჭოთა მოკრივემ ფინალისკენ გაიკაფა გზა პერუს დედაქალაქ ლიმას სარბიელზე მიმდინარე იუნორ მოკრივეთა მსოფლიო პირველობაზე. მათ შორისაა ევროპის წლევიანდელი ჩემპიონი თანატოლთა შორის, თბილისელი 54-ე წრის კაზაბერ ბარაგი. მას ნახევარფინალში ოქროს მედალისათვის ბრძოლის უფლებას ეცილებოდა სამხრეთკორეელი სპორტსმენი ლი სიუ კუ. მაგრამ კაზაბერმა დასძლია მისი წინააღმდეგობა და ფინალში გავიდა, რის შედეგადაც ჯულ ცოტა, ვერცხლის მედალი უკვე განაღდებულ აქვს. ფინალში თბილისელის მეტოქეა მექსიკელი მოკრივე ასე რომ, დავიცადოთ დასკვნით ორთაბრძოლის დამთავრებამდე.

### ინფორმაცია

**სპორტული დიდების დარბაზი**

**ნიუ-იორკი.** ქალთა სპორტულმა ფონდმა წარსულში ცნობილი რუმინელი ტანმზარევე ნადია კომანეჩი დასახელა იმით შორის, ვისი პორტრეტიც უსათუოდ უნდა ეყილოს ქალთა საერთაშორისო სპორტის დიდების მუზეუმში. შეგახსენებთ, რომ კომანეჩი რვა ოლიმპიური მედლის მფლობელია.

### საპარტვილოს აროვნული ჩემპიონატი ფეხბურთში

18 თებერვალს გაიმართა 30-ე ტურის სხვა მატჩები: „ქუთაისი“ (ქუთაისი) — „კოლხეთი-1913“ (ფოთი) 1:2 (მატჩი გორში გაიმართა), „კოლხეთი“ (ზობი) — „დილა“ (გორი) 3:0.

### გამოსვლების მისაღებად

ორიოდე დღის წინ ალკიონის ნაკრებმა პირველი ამხანაგური შეხვედრა გამართა საქართველოს ჩემპიონთან, ფიზკულტურის ინსტიტუტის გუნდთან. ბრძოლა მასპინძლებმა მოიგეს — 112:100 (55:48). სტუმრების გუნდში კარგი ზნაბერული თვისებები გამოამჟღავნეს სეკან მებნავამ (21 ქულა) და მოჰამედ იხიამ (23 ქულა). მასპინძელთა შორის ზუსტი სროლებით გამოირჩეოდნენ მიხეილ კობეშვიძე (24 ქულა) და ნიკოლოზ ჩერქეზიშვილი (33 ქულა).

გუნდის ალკიონის გუნდი თბილისის უნივერსიტეტის კალათბურთელებს შეხვდა. ერთობლივი წვრთნის პროცესში დაგვიმია კიდევ ორი ამხანაგური შეხვედრა თბილისის „დინამოსთან“.



ვახ. დრონი, დრონი...

# უსაზღვრო იყო სიყვარული...

მსახიობი ბევრის ცნობიერებაში სილაშხის, პარმონიულობის განსახიერებაა. მკითხველმა განსაჯოს, რამდენად მართალი ვიყავი, პარმონიული პიროვნება რომ ვუწოდო გოგი გელოვანს, რესპუბლიკის დამსახურებულ არტისტს, ქუდაბრით მოსილს, სამოცდაათს მიტანებულ ქარმაგ მსახიობს, მაგრამ თავად იგი, საკუთარი თავის, როგორც პიროვნებისა და მსახიობის ჩამოყალიბებას, უპირველესად, სპორტს რომ უმადლის, ჩვენთვის ეს არის საინტერესო.

**● ბატონო გოგი, ჩემს წარმოდგენაში ძველთბილისური სპორტი ჯერ „ქუჩურ ფეხბურთს“ უკავშირდება. შემდეგ დანარჩენს. როცა თქვენთან მოვედი, ერთმა ჩემმა კოლეგამ, რომელიც კარგად ვიცნობთ, ხატვა დაამატა — გოგი გელოვანი ფეხბურთს არ თამაშობდა და მასზე ნურც ნურაფერს ჰქონდა.**

— გულით რომ მდომებოდა, ჩემი თაობის კაცი, ფეხბურთს გვერდს ვერ ავუვლიდი, რადგან იმ დროს თბილისელებს ფეხბურთი კულტის დონეზე ჰყავდათ აყენილი. ყველა ბურთს თამაშობდა — დიდი თუ პატარა, — სკოლაში, ინსტიტუტში, ეზოში, ქუჩაში... ბურთის მავიჯობას სხვადასხვა ნივთი ასრულებდა. მთავარი ის იყო, მკვრივი არ ყოფილიყო, ფეხი არ სტკეოდა მოთამაშის და მრგვალი თუ არა, თვალური ფორმა მაინც ჰქონოდა. მეც ვბურთობდი ჩემი მეგობრებისა და უბნელების „გადამკიდ“, მაგრამ ფანატის როლს რომ ეძახიან, ისეთი ფეხბურთელი არასდროს ვყოფილვარ. სხვა რამ მიტაცებდა...

ჩემს უბანში, ვერაზე, თითქმის ყოველ ეზოში იყო სავარჯიშო ტერიტორია, „ტურნიკს“ რომ ეძახიან: ზოგან — ორ ხეს შუა გაჩხერილი. ზოგან — აფხის კიდეებზე მიღულენული... ბავშვობაში ავობობდებოდი ზედ და გვარჯიშობდი დიდიდან საღამომდე. მე და ჩემს „კოლეგებს“ შეგვეძლო დღეში რამდენიმე ასეულჯერ ავზილულიყავით. გართობა შემდეგ სერიოზულ ხასიათს იღებდა, ჯერ უბნელი ბიჭები გავმართავდით „მიგასაუბნო“ პირველობას, რომელშიც ეზოებში გამარჯვებული „სპორტსმენები“ მონაწილეობდნენ, შემდეგ უბნის უბლიერესი ტანმოვარჯიშეები (გულში ხუთ-ხუთი კაცი იყო) სხვა უბნელ ბიჭებს გაიშვილებდით საპაეჭოდ. როცა ერთერთ „კლუბში“ პირად პირველობაში „სპორტსმენულში“ მოგზავნიდნენ (ვინ მოგვეცნა მაშინ პრიზებს), ხოლო ვერის გუნდი ჩემიონი ვადა, გადაწყვიტე სერიოზულად მომეკიდა ხელი ვარჯიშისათვის და მეორე დღესვე მალევა მამაკაციანს მივუკითხე — ჩემი 25-ე სკოლის ტანვარჯიშის სექციის ხელმძღვანელს და ფიზკულტურის მასწავლებელს...

სხვადასხვა თაობის ბიჭებთან ერთად მივიწვია ვარჯიში. გიორგი ციციშვილი, გივი სანაძე, ამირან ჯარჯიანი, ლევან ჰაქიაშვილი, კიმო არაქიანი, ამიკო ვადაშვილი — ეს ხალხი შევიარებულნი იყო ტანვარჯიშზე და ჩვენი სკოლა მათი წყალობით ერთ-ერთი საუკეთესო იყო ამ მხრივ თბილისში. უბანში კი დიდი აბაშიძე, შოთა მაჭავარიანი, ზურაბ ლეკავა, ურიკო ჯაფარიძე მიწვევდნენ პარტიზორობას. მაშინ სად იყო ასეთი დახვეწილი საწვრთნელი სისტემა, ამდენი სპეციალური მეთოდური ლიტერატურა. იმ დროს ჩვენ ერთი — „მიოტურის სისტემას“ ვიცნობდით და ეს იყო ყველაფერი. ერთ-ერთი შეგობრების დროს გულს რცხილიანს და ქუჩუკი სახელობის ვარჯიშსაც დავესწარი. სხვათა შორის, გავარაში, შეკრებაზე, გიორგი ეგნატაშვილსაც შევხვდი. მაგრამ ორთქლზე აღმართული ვერ ვიხილე ის ბუმბერაზი ტანმოვარჯიშე, ამაზე ახლაც ვულო მწყურება.

**● აღმათქვენი სპორტული გატაცება ტანვარჯიშით არ ამოიწურება.**

— რასაკვირველია. თეატრისა და

კინოს შემდეგ სპორტი ჩემს უპირველეს სიყვარულად დარჩა. ტანვარჯიშიდან ჰიდაობაზე გადავიხიცი. ქართულ ჰიდაობას ყველა ეტანებოდა თბილისში, ჯერ ათიოდე ბიჭი წავიძიებოდა ვიღაც ერთმანეთს ნახერხმოყრილ საჰიდაობზე, ათს ათი დაემატებოდა, მოსიერნიც შემოგვიერთდებოდნენ, უფროსები საიდანაც „მუხიკანტების დასტასაც“ გაანჩენდნენ... ქართულ ჰიდაობას რომ მოვებებოდით, შემდეგ — ფრანგულზე“ გადავიდოდით, აი, კლასიკურს რომ ეძახიან ზვეწში, დაჩოქილი მოქიდავის ხელის ხლეკა რომ არ შეიძლება. არც მას აცლდა მიმდევარი და მყურებელი. ქალაქური კრივი კი მართლაც განუყოფელი რამ იყო, ვინ მოგვემედა ტყავის ხელთათმანებს, მიშვილი მუშ-



სურათზე: კლარი ფილმიდან „მატი ხეტიანი“ — გოგი გელოვანი ჯოჯობა დაგებუაძის როლში.

ტებით დაგვრეოდით ერთმანეთს, მაგრამ ახლაც მჭერა, არც ერთი მოკრივე მოწინააღმდეგეს არ იმეტებდა ბოლომდე. ხომ ასეთ „ველურ პირობებში“ იმართებოდა ასპარეზობა, სისხლიანი სახე მაინც იშვიათად მინახავს. ეს, რა თქმა უნდა, რინდული სულის წყალობა იყო, თითქმის ყველა ძველთბილისელ ვაჟკაცს უხვად რომ ჰქონდა მომადლებული და რაც სპორტის დამსახურებაცაა. ეს საინტერესო და ზოგჯერ დაუნდობელი ფენომენი — სპორტი, მწამს აღამიანის სულის ვაფაქიზების საუკეთესო საშუალებაა.

არც მტკვარში ბანაობა იყო უცხო ხილი ჩვენთვის. დილით გავიკრიფებოდით უბნელი ბიჭები და საღამომდე ვეკუმპალობდით. შემდეგ რომელიმე ჩვენგანის ფისსაცემლებს გავახვევდით ქუჩათუქში ან ხალათში, ფეხსაცმლისაკვე თასმით მოვუკრავდით პირს და ასე სახელდასხველოდ გავითებულნი „ბურთით“ ორ გოლს ვთამაშობდით იქვე, სანაბროზე. მიშველი ფეხებით აქეთ-იქით ვაგორებდით, ვინ იცის, ვის ფეხსაცმელზე და მარჯალ-ხალათს — ბურთაქცეულს, ვინ მოთვლის, რამდენჯერ ამიცილებია და ბურთის ნაცვლად ქვისთვის ამომიკრავს ფეხი. დამით დასისზლიანებული და ჩალურჯებული ფეხებით, კოკოლით მივიდოდით სახლში, მაგრამ მეორე დღესაც იმავეს ვიმეორებდით, უსაზღვრო იყო ჩვენი სიყვარული და ერთგულება სპორტის მიმართ.

**● თქვენი სამსახიობო კარიერის მანძილზე თუ გამომდინარეობს ახლავარდული გატაცება სპორტით?**

— გამომდინარეობს, და არა ერთხელ. 1952 წელს კინოფილმში „მწვერვლის დამპყრობნი“, რომელიც ცნობილი მთამსვლელის — ალიოშა ჯაფარიძის ხსოვნას ეძღვნება, ვასანბერბელი მთამსვლელ გიო ნიკურიანს

(ფილმში ჩემს გმირს გიო კობოლანი ერქვა). მთამსვლელებზე ფილმს, ბუნებრივია, ბარში, ვერ გადაიღებდა და გადამდები ჯგუფი ჯერ იალბუზს ვეწვიეთ, შემდეგ მხელდას, ბოლოს თეთხულდას. წარმოდგინეთ. მთა მხოლოდ შორიდან მენახა, ზედ ფეხიც არ დამეღდა, მაგრამ მალე ისე დავოსტატდი, სასინჯი კადრების გადაღებას რომ მოვრჩებოდი, მაინც არ ჩამოვდიოდი ციკაოებშიდან. მაპატიონ ზოგიერთებმა, მაგრამ ბევრის საზრუნავი მხოლოდ ის იყო, თეთხულდის ძირში დაბანაკებულთ რეგორმე აეტანათ არახეილურივი სუსხი და ყინვა.

შეტაც გეტყვი: 1969 წელს, „დიდოსტატის მარჯვენაში“ ვითამაშე. ერთ-ერთ მასობრივ სცენის გადაღების დროს წილქის ტყეში

დასვე იყო მაყურებელი. ერთმანეთის პირისპირ წარდგინე... რუსთაველისა და მარჯანშვილის თეატრების გუნდები. მე, რა თქმა უნდა, მარჯანშვილელთა დირსებას ვიცავდი ედიშერ მალალაშვილთან. შოთა ქოჩორაძესთან, ავთო გერუელიშვილთან, ნოდარ მახატელთან და სხვა მსახიობ-ფეხბურთელებთან ერთად, ჩვენი მწვეთნელი ანდრო ზაზროვი იყო. მოწინააღმდეგის შემადგენლობაში იყვნენ ქროსი მანგალაძე, გოგი გეგეკური, კარლო საკანდელიძე, კოტე მახარაძე... ამ მატჩში გულშემატკივრებს თავი იმით დაემახსოვრე, რომ შევაღვე ბურთი საკუთარ კარში, რომელშიც რეზო ბერიძე იდგა. უკანა ცენტრალურ მცველად ვთამაშობდი. სულაწაილებული ბორია პაიჭაძე მამხინჯებ-

და, ნუ ნერვიულობ, შენი ბრალი არ იყო, რეზო ბერიძე შეცდომა სავარაუდოდ, მას შემდეგ, რაც ჩვენს თეატრში დაიდგა სპექტაკლი „ფეხბურთელები“ და ბორია პაიჭაძე ამ სპექტაკლზე ჩვენი მთავარი კონსულტანტი იყო, იგი საოცრად დაგვიანლოვდა, ჩვენს სპექტაკლებს არ აცდენდა, სულ ჩვენთან ტრიალებდა.

**● თქვენი თაობის აღამიანებს აღმათქვენი ურთიერთობაც სხვაგვარი გქონდათ. უფრო თბილი, უფრო რაინდული...**

— მე არ დავდებდი ჩემი თაობის აპოლოგეტად, მაგრამ რაც გვექონდა, ნაღდად გვექონდა. ჩხუბი რომ ჩხუბია, ისიც სხვათაირი ვიცოდით. ვინაშენდობდი, ვილაკას, ვილაკისთვის უნდა ეჯობა. მე რა? ამით მთავარდებოდა ყველაფერი. ორი წუთის წინ „მტრად წყალებულნი“ თანამებრუნებულნი იქცეოდნენ. გულში წყენას ვინ დაატოვებდა! გულს მტკენს და მაშინებს, ახლანდელი ახლავარდობის დიდი ნაწილი შეიარაღებული რომ დაიბარება, არც ერთმანეთის გატანა იციან ძველებურად. შეიძლება ეროსი სიფარტისთვის კაცი მოკლა? ჩვენს დროს კაცი თუ გაწყენინებდა, სიტყვით მოავარებდი მასთან ურთიერთობას, ყველაფერს მოუთმენდი და, თუ დედას არ შეგავინებდა, ხელს არ შემიპოვებდი.

არა, მე მიყვარს დღევანდელი ახლავარდობა და ეს სიყვარული მალაპარაკებს. უკვირ არ შეპარება, თქვენს თაობასაც აქვს თავისი ეშვი, სილაშხე, განუყოფელიობა. აღმათქვენიც გულთბილი მოიგონებთ თქვენს წარსულს, მაგრამ, რა ჯენა, მე მაინც ჩემს ძველ თბილისს შეგნებრი და შეგნებრი.

ლევან ჯაფარიძე

## გზა

### დღეგრძეობა

**ფოტოალბომის** ინსტიტუტთან არსებული ბავშვთა და მოზარდთა ექსპერიმენტული სპორტული სკოლა (დირექტორი ნოე ლომჯანიძე) არსებობის მხოლოდ ოთხ წელს ითვლის და, თამამად შეიძლება ითქვას, გაამართლა თავისი დანიშნულება — მოზარდი თაობის ჯანმრთელობისათვის ზრუნვა ამ სკოლის ახალგაზრდა, მაგრამ კვალიფიციური სპეციალისტების ერთადერთი მიზანი და მოვალეობაა.

აღმათქვენი დაუვიწყარი იქნება სკოლის კულუმბო გატარებული ოთხი წელიწადი თითოეული მოზარდისათვის. ბავშვობიდან ეზიარო ფიზკულტურისა და სპორტს — ეს ხომ ყოველი თაობის ბავშვების სანუკვარი ოცნებაა, მით უმეტეს, აქ ნორჩებს მკაცრად რეგლამენტირებული სასწავლო გავლენები კი არ უტარდებოდათ, არამედ თავისუფალი, თითოეული მათგანის ზასათისა და მიღრეკილების შესაბამისი სპორტული მიეცადინებოდა, რომლებიც დაფუნდებული იყო ბავშვების ფიზიკური აღზრდის სამამულო და საზღვარგარეთის მრავალწლიან გამოცდილებაზე. განვლო ოთხმა წელმა, რომელშიც ჯანმრთელობასთან, ფიზიკურ წრთობასთან ერთად უამრავი მეგობარი, არაერთი ლამაზი წუთი შეეატა ბავშვებს, მაგრამ სულ სხვა იყო 17 ოქტომბრის საღამო, როცა სკოლის პედკოლექტივმა 250 მოზარდს გამოსაშვები სახეობი საღამო მოუწყო. ხვალ-ზევ 250 ჩანსალი მოზარდი მიაშურებს სხვადასხვა სპორტის სახეობებს, ვინ ფეხბურთი აირჩია, ვინ წყალბურთი, ცურვა, მძლეობა, ან ჰიდაობა...

სახეობი საღამოს მიწურულს ნორჩებს სპორტული სარბიელისკენ მიმავალი გზა დაულოცა ნოე ლომჯანიძემ, დმანისის ლეონიძის სიონის ეკლესიის მოძღვარმა მამა ირაკლიმ.

ჩვენც დავულოცავთ ნორჩებს პირველ სპორტულ ნაბიჯებს და ვიმედოვნებთ, რომ 250 პატარა სპორტსმენში ერთი მომავალი ოლიმპიელი მაინც ურევია.

ვნახით. ლმერთა ქანს.

ჯ. ლევანიშვილი.

## საქართველოს XXIII ჩემპიონატი რაგბიში

### ხსრილგო, ანონსი

**შალიერისა** ჯგუფის მატჩი „ელმავალი“ — „აია“, რომელიც 16 ოქტომბერს უნდა გამართულიყო, გადაიდო ორივე გუნდის ძირითადი მოთამაშეების საქართველოს სტრუქტურული ნაკლებობის გამო. სპორტული ცენტრების გაშვების გამო. შეხვედრის თარიღი მოგვიანებით განისაზღვრება.

თხუთმეტი ტურის შემდეგ საქურნირო ცხრილი ასე გამოიყურება:

**შალიერისა ჯგუფი (I-IV ადგილები)**

თ.	მ.	ფ.	წ.	ქ.	
„ელმავალი“	9	9	0	0	18
„მინიონი“	12	8	1	3	17
„ახოციაცია“	12	8	1	3	17
„აია“ (ქუთ.)	9	8	0	1	16

**სანუგავო ჯგუფი (V-XII ადგილები)**

„იმერეთი“ (ქუთ.)	15	8	1	6	17
„ბელა“ (ქუთ.)	13	8	0	5	16
ხტუ	14	7	0	7	14
„აკაღეშია“	14	6	1	7	13
„შეგორდენი“	14	6	0	8	12
„სოლოვები“	15	3	0	12	6
„ხათალია“ (წყალ.)	14	3	0	11	6
„უნებერსიტი“	15	2	0	13	4

დღეს „უნივერსიტეტი“ 13 საათზე ვაის სტადიონზე მიიღებს სტუმარს. ხვალ, 21 ოქტომბერს „აკაღეშია“ უმასპინძლებს „სოლოვებს“ — მატჩი სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის სტადიონზე გაიმართება და დიწყებას 13 საათზე. ამავე დღეს წყალტუბოში „ხათალია“ ეთამაშება „შეგორდენს“, ხოლო საშენობის 23 ოქტომბერს, ქუთაისში — „იმერეთი“ შეხვედრას ქუთაისის „გელაშვილი“, მატჩი 15 საათზე დაიწყება.

**57-ე**

**საქართველო**

**ლენინგრადის** მერქისის სახელობის კულტურის სასახლეში დაიწყო მოქალაქე ვაჟთა საბჭოთა კავშირის 57-ე ჩემპიონატი.

კენჭისყრის შედეგად მონაწილეები სატურნირო ცხრილში შემდეგი თა-

ნმმდევრობით განლაგდნენ: 1. საქართველოს დიდოსტატი ვეგენი ბარევი (მოსკოვი); 2. საქართველოს ოსტატი ვლადიმერ ეპიშინი; 3. საქართველოს დიდოსტატი ლეონიდი იუდასინი (ორივე — ლენინგრადი);

4. საქართველოს ოსტატი ელვარდ როზენბლიტი (ვილინიუსი); 5. საქართველოს ოსტატი ალექსანდრე მნიეიერი (ლუგანსკი); 6. საქართველოს დიდოსტატი ალექსანდრე ხალიფმანი (ლენინგრადი); 7. საქართველოს ოსტატი სემიონ დგოიროსი (ხელაბინსკი); 8. საქართველოს დიდოსტატი გენადი კუზმინი (ლუგანსკი); 9. საქართველოს ოსტატი ივანე ნიკოლოზი (სარკოვი); 10. საქართველოს ოსტატი კონსტანტინ

ასევე (ლენინგრადი); 11. საქართველოს დიდოსტატი ალექსი ვიქნანაშვილი (მოსკოვის ოლქი); 12. საქართველოს ოსტატი ილია სვირილი (მინსკი); 13. საქართველოს დიდოსტატი ვიანესლავ ვინგორინი (ოდესა); 14. საქართველოს დიდოსტატი ალექსანდრე ბულოაჟსკი (ლუგოვი).

ტურნირის საერთო რეიტინგია 2578, რაც ფილმს შე-14 კარგობრივს შეესაბამება.



# საქართველოს პროფესიული ჩემპიონატი ფეხბურთში

უმაღლესი ჯგუფი

„ცხუმში“ (სოხუმი) — „ბორჯომი“ (ბორჯომი) 2:0 (1:0).

სოხუმი. ცენტრალური სტადიონი. 18 ოქტომბერი.

„ცხუმში“: ურულოიანი, ჩიხრაძე, ფარულავა, დოჩია, მალანია, ინალიშვილი, ჯიშკარიანი, პაპავა, გოგრიძე (გაღლია), გაბესკირია, კურგენიანი.

„ბორჯომი“: ქორიძე, ფირცხალავა, ავაქიანი, კუდინოვი, ქახრაშვილი, კილახონია, ტ. კახანაძე, მერტრევილი, ბურჯაძე, ფანცულაია, შაქაშავიძე.

მსაჯები: მ. კობახიძე (დუშეთი), თ. კურტანიძე, შ. ბერიძე (ორივი — თბილისი).

თამაშის დაწყების წინ სტადიონზე მოსულმა გულშემატკივრებმა წითელი დუმილით პატივი მიიღეს ლეგენდარული ქართველი ფეხბურთელის ბორის პაიჭაძის ხსოვნას. შეხვედრა სოხუმელთა იერიშებით დაიწყო და უკვე მე-8 წუთზე გოგრიძემ დაწვინა გოლი გაიტანა. არც ამის შემდეგ შენელებულა მასპინძელთა შეტევები. ქორის ალბის კარგი შესაძლებლობები ვერ გამოიყენეს ინალიშვილმა, ჯიშკარიანმა, მალანია.

## 17 ოქტომბერი

17 ოქტომბერს გაიმართა I ლიგის ფეხბურთელთა საკავშირო ვათამაშების მორიგი ტურის მატჩები. სოხუმის დინამოელები ქ. აბოვიანში შეხვედრენ „კოტაისს“. დაძაბულ ბრძოლაში გაიმარჯვა „კოტაისმა“ — 2:1.

დანიარჩენ შეხვედრათა შედეგები: „ზენიტი“ (ლენინგრადი) — „ტირასი“ (ტირასპოლი) 0:0, „ნეფთჩი“ (ბაქო) — „ტავრია“ (სიმფეროპოლი) 2:1; „მეტალურგი“ (ხაბაროვსკი) — „გეოლოგი“ (ტიუმენი) 2:0; „ლოკომოტივი“ (ნიჟნი ნოვგოროდი) — „ქუზნაისი“ (კემეროვო) 2:0; „ფაქელი“ (ვორონეჟი) — „ლოკომოტივი“ (მოსკოვი) 1:2; „როსტელი“ (როსტოვი) — „ფახთაჟი“ (ტაშკენტი) — 1:2; „დინამო“ (სტავროპოლი) — „კაიროტი“ (ალმათა) 2:1; „სპარტაკი“ (ვლადიკავკაზი) — „ყუბანი“ (ქრანოდარი) 2:1.

მის შემდეგ, რაც ვლადიკავკაზის „სპარტაკმა“ თავის მინდორზე ანგარიშით 2:1 დამარცხა კრანოდარის „ყუბანი“, მან ვადაძე, საკავშირო ვათამაშების დამთავრებამდე 3 ტურით ადრე, უფლება მოიპოვა მომავალ წელს უმაღლესი ლიგის საკავშირო ვათამაშებში მიიღოს მონაწილეობა. ვლადიკავკაზის სპარტაკელებს აქვამდე 51 ქულა აქვთ. უმაღლესი ლიგის ერთ-ერთი საკუთრივ მთ უკვე გაინადგეს, მაგრამ გუნდი ბრძოლას განაგრძობს ოქროს მცირე მედლებისთვის. ვლადიკავკაზელებს სამივე მატჩი შინა აქვეთ ჩასატარებელი რისკის „როსტელიმანთან“, სტავროპოლის „დინამოსთან“ და აბოვიანის „კოტაიკთან“.

## ორივი მაღლები

17 ოქტომბერს სიმფეროპოლში გაიმართა ანაღვარა ფეხბურთელთა (ასაკი — 21 წლამდე) ევროპის ჩემპიონატის მეორე ფინალური მატჩი თურქეთისა და სპარტაკების გუნდებს შორის. პირველი შეხვედრა საბჭოთა ნაკრებმა მოიგო ანგარიშით 4:2. მან წარმატებით იამაშა მეორე დღე, ანგარიშით 3:1 დამარცხა მეტოქე (მეორე დღე გაიტანეს ლანდოვოლი, მისტოვოვი, კანჩელსკისა) და მოიპოვა ევროპის ჩემპიონის წოდება.

რტყმა, რომელიც ოდნავ ასცდა მიზანს. მინდორებზე შედგა 65-ე წუთზე გამოიღო, როცა მარჯვენა ფრთაზე ვათამაშებული კომბინაციის შემდეგ ხუნდაძემ ზუსტი პასი მიიწვია კერესელიძეს და ამ უკანასკნელის დარტყმამ გუნდს 3 ქულა მოუტანა.

ანგარიშის გაზრდა 79-ე წუთზე შეეძლო გოგრიძეს, მაგრამ მისი ახლო მინდორიდან დარტყმული ბურთი მოიგვრია ბალაძემ.

საბოლოოდ, 1:0 გაიმარჯვა „სამგურალმა“ და ჩემპიონატი მეათე გამარჯვება მოიპოვა.

„მარცხალი“ (ოზურბატი) — „ნიპრია“ (ხარკოვი) 0:0.

ოზურბატი. ცენტრალური სტადიონი. 18 ოქტომბერი.

„მარცხალი“: დუმბაძე, ხაშაშვილი, ათუაშვილი, ა. კერცვაძე, კალაძე, ზეინიძე, ბერიშვილი, კახია, ჩხვიძე, თეთრძე, კალანდანი, ჩიგოჯიძე.

„ნიპრია“: ბრაუნსი, კანგორიძე, ცხოვრებაშვილი, მალაძე, ხარბაშვილი, ხარაიშვილი, ქიშერიძე, ანაზაძე, ნოზაძე, თევზაძე, რობაქიძე.

მსაჯები: ა. მილჩენკო (ხოხუმი), თ. კილაშვილი, პ. დოგრაშვილი (ორივი — შუთისი).

მეორე წრეში არცთუ სახარბიელოდ თამაშობს ოზურბატის „მარცხალი“. მან ყველაფერი ილია, რომ ხაშაშვილითან მატჩში გაეხარებინა გულშემატკივრები. თამაშში კორექტული იყო. მასპინძლებს დასაწყისშივე მეათე გოლის გატანის შესაძლებლობა, მაგრამ ამ მომენტში და შემდეგაც კარგად ითამაშა ბრაუნსმა. 32-ე წუთზე კი ხაშაშვილმა შეეძლო აეღოთ მეტოქის კარი, ამგვარად კი მასპინძელთა მეკარემ იყონია.

საინტერესოდ წარიმართა მეორე ტაიმი. 70-ე წუთზე ჩხვიძის ძლიერი დარტყმა კვლავ მოიგვრია ივერიელთა მეკარემ. შემდეგ ხელსაყრელი მომენტები ვერ გამოიყენეს კახია, კალანდანი, ბერიშვილი. განსაკუთრებით დაძაბულად წარიმართა მატჩის ბოლო 5 წუთი — ხაშაშვილი თევზაძე პირისპირ გავიდა მეკარესთან, მაგრამ ააცილა კარს. კახიას, ცერცვაძეს და თეთრძეს სამჯერ მიეცათ კარის აღების შესაძლებლობა, მაგრამ ანგარიში ამ მატჩში მიიწვია არ გაიხსნა.

## ნუზარ ასათიანი

„ლელოს“ კორ.

## I ჯგუფი

გაიმართა რესპუბლიკის საფეხბურთო ჩემპიონატის 31-ე და 32-ე ტურის მატჩები I ჯგუფის გუნდებს შორის.

„ხულორი“ (ვანი) — „ხაოვნი“ (თერჯოლა) 4:2. მსაჯი ლ. ჩიტაია (თბილისი). გოლები: ორმო-

ციძე, ვერულაშვილი, პაიჭიძე-2 („ხულორი“). ქულუნაძე, ფანჩულოძე („ხაოვნი“).

მსაჯთან კამათისთვის ჯერ გაფრთხილეს, ხოლო შემდეგ მოედინიდან გააძევეს მ. უსუბაძე („ხაოვნი“).

„მალაროელი“ (კიათურა) — „შუქურა“ (ქობულეთი) 2:2. მსაჯი ვ. ეჯიბია (თბილისი). გოლები: ტეფინაძე, სევესტოპოლი („მალაროელი“), გორგოლაძე, ბერიძე („შუქურა“).

„კახეთი“ (თელავი) — „ბახტრიონი“ (ახმეტა) 3:2. მსაჯი ჯ. მგელაძე (თბილისი). გოლები: ჯამბუაშვილი, აფაქიძე, სანიციძე („კახეთი“), ხობიაშვილი, მთივლიშვილი („ბახტრიონი“).

„სიხარული-90“ (გაგრა) — „ქართლი“ (გორის რ-ნი) 1:2. მსაჯი მ. მირცხულავა (ლანჩხუთი). გოლები: დგებუაძე („სიხარული-90“), თედევრი, მელაძე („ქართლი“).

ფიჭ. ინსტ. (თბილისი) — „საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი“ 0:1. მსაჯი ა. თეთრაშვილი (მცხეთა). გოლი: კიუბრაძე (ტექნიკური), ამაშუკელა (ფიჭ. ინსტ.) ვერ გამოიყენა თერთმეტმეტრიანი.

„მარგვეთი“ (ნესტავონი) — „არმაზი“ (მცხეთა) 3:0. მსაჯი ს. კვარაცხელია (შუგლიძე). გოლები: ტოგონიძე, რომელაშვილი, წითელაშვილი („მარგვეთი“).

მსაჯთან კამათისთვის გაფრთხილეს დ. ფირანიშვილი, ხოლო მსაჯის სიტყვიერი შეურაცხყოფისთვის მოედინიდან გააძევეს ს. სოლოშვილი (ორივი — არმაზი“).

„ჩიხურა“ (ხაჩნერ) — „სიონი“ (ბოლნისი) 3:4. მსაჯი ლ. ჩიტაია (თბილისი). გოლები: ასათიანი, ბერიძე-2, მჭედრაშვილი-3 („ჩიხურა“), ჯაგოვი-4 („სიონი“).

„სამეგრელო“ (ჩხოროწყუ) — „დურუჯი“ (ყვარელი) 1:0. მსაჯი ა. შილაძე (თბილისი). გოლი: ახალია („სამეგრელო“).

„ალაზანი“ (გურჯაანი) — „ხულორი“ (ვანი) 1:2. მსაჯი ს. კვარაცხელია (შუგლიძე). გოლები: ორმოციძე, ვერულაშვილი („ხულორი“), შუბითიძე („ალაზანი“).

„შუქურა“ (ქობულეთი) — „კახეთი“ (თელავი) 2:0. მსაჯი ო. გუ-

ნათე (თბილისი). გოლები: ბერიძე-2 („შუქურა“).

„ხაოვნი“ (თერჯოლა) — „სიხარული-90“ (გაგრა) 1:0. მსაჯი მ. მალაშვილი (თბილისი). გოლი: ლაგაძე („სიხარული-90“).

საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი — „სამეგრელო“ (ჩხოროწყუ) 2:1. მსაჯი რ. ჩიქოვანი (გაგრა). გოლები: მალაძე, კურჭიევი (ტექნიკური), ახალია („სამეგრელო“).

„ბახტრიონი“ (ახმეტა) — „ჩიხურა“ (ხაჩნერ) 1:1. მსაჯი ა. შილაძე (თბილისი). გოლები: ბერიძე („ჩიხურა“), გვანაშვილი („ბახტრიონი“).

მსაჯთან კამათისთვის გაფრთხილეს ე. გვანაშვილი („ბახტრიონი“).

„დურუჯი“ (ყვარელი) — „შუქური“ (ქობულეთი) 4:2. მსაჯი ო. გუგუა (სოხუმი). გოლები: რეშეტოვი, ლობჯანიძე, კლიშაშვილი, გრიგალიანი („დურუჯი“), ხიკოლიშვილი, მორგოშია („შუქური“).

„ქართლი“ (გორის რ-ნი) — „არაგვი“ (დუშეთი) 2:2. მსაჯი თ. ლორთქიფანიძე (თბილისი). გოლები: ყულუმბეგაშვილი, სემიონოვი („ქართლი“), წიკლაური, ბედუაძე („არაგვი“).

უხეში თამაშისთვის გაფრთხილეს შ. ტაბაძე („ქართლი“), თანაგუნდელის სიტყვიერი შეურაცხყოფისთვის მოედინიდან გააძევეს ზ. მოსიაშვილი („არაგვი“).

„არმაზი“ (მცხეთა) — „ფიჭ. ინსტ.“ (თბილისი) 3:1. მსაჯი ლ. ჩიტაია (თბილისი). გოლი: მეტრეველი (ფიჭ. ინსტ.).

მსაჯთან კამათისთვის გაფრთხილეს კ. კვეტინაძე, დროის გაყვანისთვის — კ. ზამბახიძე (ორივი — ფიჭ. ინსტ.), უხეში თამაშისთვის — ზ. ძაგანიშვილი („არმაზი“).

„იმერეთი“ (ზონი) — „მალაროელი“ (კიათურა) 3:0. მსაჯი რ. ტალიაშვილი (თბილისი). გოლები: ფანცულაია, ნოზაძე, ცინარიძე („იმერეთი“).

„სიონი“ (ბოლნისი) — „მარგვეთი“ (ნესტავონი) 2:4. მსაჯი ო. გუგუა (თბილისი). გოლები: ჯაგოვი-2 („სიონი“), აკოფიანი, ფოცხერაშვილი, კიქიაძე-2 („მარგვეთი“).

## გათამაშების სტატისტიკა

მდგომარეობა 16 ოქტომბრისათვის

ტ.	შ.	ფ.	გ.	ბ.	ქ.	
„მარგვეთი“ (ნესტავონი)	32	23	3	6	77-85	72
„ხულორი“ (ვანი)	32	22	4	6	69-44	70
„ალაზანი“ (გურჯაანი)	31	20	4	7	58-31	64
„კახეთი“ (თელავი)	31	17	6	8	45-32	57
„არაგვი“ (დუშეთი)	31	18	11	7	49-43	50
„სიხარული-90“ (გაგრა)	32	14	4	14	58-43	46
„იმერეთი“ (ზონი)	31	12	7	12	35-42	43
„შუქურა“ (ქობულეთი)	32	10	13	9	48-45	43
„სამეგრელო“ (თერჯოლა)	32	12	6	14	42-45	42
„ქართლი“ (გორის რ-ნი)	31	12	5	14	45-42	41
„მალაროელი“ (კიათურა)	32	12	5	15	48-59	41
„სიონი“ (ბოლნისი)	32	11	8	13	60-60	41
„შუქურა“ (წალენჯიხა)	31	11	6	14	59-57	39
„ჩიხურა“ (ხაჩნერ)	32	11	6	15	39-51	39
„არმაზი“ (მცხეთა)	32	10	8	14	46-59	38
„სამეგრელო“ (ჩხოროწყუ)	32	7	14	11	39-41	35
„ბახტრიონი“ (ახმეტა)	32	8	9	15	37-61	33
ფიჭ. ინსტ. (თბილისი)	32	8	8	10	34-52	32
ბტუ	32	10	1	21	35-70	31
„დურუჯი“ (ყვარელი)	32	8	4	20	37-54	28

## ევროპის ჩემპიონატი

### ფეხბურთში

## შესარჩები

## სიკლი

III ჯგუფი. ბუდაპეშტის „ნეპ-შტადიონზე“ უნგრელებმა მიიღეს იტალიის ნაკრები. თამაშს 35 ათასი მაყურებელი დაესწრო. ანგარიში უნგრეთმა მცველმა დისტლმა გახსნა მე-16 წუთზე, კუთხურის მოწოდების შემდეგ უნგრელებს საგრძნობი ტერიტორიული უპირატესობა ეპყრათ და მსოფლიო ჩემპიონატის ბრინჯაოს მედლის მფლობელებს უმთავრესად დაცვაზე უნდებოდათ ზრუნვა. უნგრეთთან განსაკუთრებით გამოირჩეოდა ბოგანაი, რომელიც ბელგიის „სტანდარდში“ გამოდის, იტალიელთა მეკარე ქენგას ძნელი ბურთების მოგერიებამ მოუწია. 55-ე წუთზე უნგრეთს კარში პენალტი დაიხიზნა, მაგრამ ზუსტად დარტყა — 1:1. ამით განხარებული მაკომ ბურთი ტრიბუნებისკენ ტყორცა, რისთვის-

საც მსაჯისგან ყვეთელი ბრათი დაიმსახურა. ამ მატჩში 4 მოთამაშე გაფრთხილეს. რაც შეეხება 11-მეტრიანს, იგი დაინიშნა იმის გამო, რომ უნგრეთმა მეკარემ პეტრომ დ. მცველებმა თავიანთ საკარიზო მოედანზე უხეშად წააქციეს იტალიელთა თავდასხმელი დი ნაოლო.

მატჩის დამთავრების შემდეგ უნგრეთმა შეერთებულმა კ. მესიმ მკაფიოდ გამოთქვა თავისი გუნდის თამაშისა და მატჩის შედეგის გამო. რაც შეეხება იტალიელთა ხელმძღვანელს ა. ვინისის, მანაც, თავის მხრივ, ხაზა გაუსვა უნგრეთის გუნდის მომზადების მაღალ დონეს.

IV ჯგუფი. ჩრდილოეთ ირლანდიის ფეხბურთელებმა თავიანთ მიმდროულ მიიღეს დანიის ნაკრები და ფრედ დამთავრეს შეხვედრა — 1:1. აქ დაწინაურდნენ სტუმრები (ბერტრამი, 11-მეტრიანი), საპასუხო გოლი 58-ე წუთზე გაიტანა კლარკმა.

V ჯგუფი. ბელგიის გუნდთან შეხვედრაში მოულოდნელ გამარჯვებას მიაღწია უელსის ნაკრებმა —

3:1, თუმცა დასაწყისში დაწინაურდნენ სტუმრები, (ვერსაველი). რაშმა თანაფარდობა აღადგინა, შემდეგ კი სონდერსმა და პიუსმა კიდევ 2 ბურთი გაიტანეს.

VI ჯგუფი. პორტუგალიისა და პოლონდიის გუნდების მეტად საინტერესო მატჩში მასპინძლებმა, პორტუგალიელებმა, გამარჯვებას მიაღწიეს 53-ე წუთზე აგუაშის მიერ გატანილი ბურთის მეშვეობით. პოლონდიელები, რომელთა რიგებში გამოდიოდნენ გულიტი, ვან ბასტიანი და სხვანი, ბევრს ეცადნენ, მაგრამ ვერას გახსნენ. პოლონდიელთა რიგებში არ თამაშობდა რონალდ კუმანი, რომელიც დაისაჯა გუნდის შეერთებული რ. მიშელის კრიტიკის გამო.

VII ჯგუფი. ამ ჯგუფში გაიმართა ორი შეხვედრა და ორივე მასპინძელთა გამარჯვებით დამთავრდა: ინგლისელებმა მოუგეს პოლონელებს — 2:0. ბურთები გაიტანეს ლინკერმა და ბანდლემ. ჩოლო ირლანდიელებმა დამარცხეს თურქეთის ნაკრები — 5:0. 3 ბურთი გაიტანა თორნიკმა, თითო — ო'ლირი და ქუნენა.



# იპონი... ქართულ ჭიდაობაში

(დასასრული)

ნენ და ყველამ ერთმანდალად აღიარა ქართულ ჭიდაობას შეუძლია დიდი წვლილი შეიტანოს ძიულსა და სამოს საბოლოო შედეგების ამოღებაში. თავის მხრივ, ინოვაციამაც ხაზი გაუსვა იმას, რომ აუცილებელია მჭიდრო კონტაქტი დამყარდეს ქართული ჭიდაობის ფედერაციასთან.

● **გამოდის რომ, ქართულ ჭიდაობას შეუძლია საერთაშორისო ხარბილზე გადადგას პირველი ნაბიჯები...**

— რა თქმა უნდა, შეუძლია და უნდა გადადგას კიდევ, მაგრამ აქ საჭიროა ერთ გარემოებას მივაქცი-

ოთ ყურადღება: ჩვენ უნდა მოვქმედოთ სწორი გზა, მეთოდი და საშუალება, რომელიც დახმარებითაა ქართული ჭიდაობა განდგება საერთაშორისო სახეობა. ეს ძალიან ძნელი და რთული საქმეა.

ჩემი ტოკიოში ჩასვლა დაემთხვა საბჭოთა კავშირის სამხრეთ ნაწილებში გუნდის იქ ყოფნას. ისინი იპონურ სპორტსმენებთან ერთობლივ ვარჯიშებს ატარებდნენ. გუნდში იყო ყოველგვარი ქართული — მწვერთხელი ნუგზარ ხუციშვილი და მოკიდავე ჯემალ მჭედლიშვილი. მათი მასპინძელი იყო იპონის სამხრეთ პრეზიდენტი ხორიმი, რომელსაც საკუთარი რეზიდენცია აქვს უნიკალური სპორტული კომპლექსი-

თურთ. „სპორტსკაიკან“ — ასეთია მისი სახელწოდება. ამ დარბაზებში ვარჯიშობს იპონის სამხრეთ ნაწილები.

ხორიმი რომ ჩემი ჩასვლის მიზნით გაიგო, მთხოვა, მეჩვენებინა სამხრეთ ნაწილის ქართული ჭიდაობის ფანდები. საიმოვნებო ავსურულე ეს თხოვნა. ერთ დროს სამხრეთ ნაწილში ვმუშაობდი და ვიცი მათი ილეთები. ამიტომ იპონელებს ვუჩვენებდი არა უბრალოდ ქართული ჭიდაობის ფანდებს, არამედ იმას, რასაც სამხრეთ ნაწილის განსაკუთრებული მწიშენლობა ექნებოდა. ამას დიდი ინტერესი გამოიწვია როგორც მწვერთხელებში, ისე მოკიდავეებშიც. ამავე პრინციპით ვვარჯიშებდი ძიულისტებსაც. მე მგონი ისინი უფრო მეტად დაინტერესდნენ. საკურორტო ქალაქ კაცურაში არის ტოკაის უნივერსიტეტის ფილიალი, სადაც 150 მიუდოსტი გადის სპეციალიზაციას. იქ ძიულს განყოფილება უფროსია ცნობილი ძიულდოსტი, პიზივაჯი. მან ყოველი ფანდი ფირზე გადაიღო და მეცადინეობებზეც ნახევარ დროს ქართულ ჭიდაობას უთმობდა.

ამით ერთი რამის თქმა მინდა: მარტო იმისათვის, რომ ქართული ვიქიდაოთ, არც ერთი უცხოელი არ შეიწუხებს თავს. ჩვენ უნდა დავანახოთ და დავარჯიშოთ ისინი, რომ ჭიდაობის ეს სახეობა პრაქტიკულად გამოადგებათ და მათ საქმეს წინ წასწევს. ჩვენ ისინი უნდა დავაჯეროთ ამაში. თავში რომ ვითხარით, საჭიროა მეთოდებისა და საშუალებების ძებნა-ძიება, ამას ვგულისხმობდი. ვფიქრობ, თავდაპირველად მაინც სწორედ ამ კუთხით უნდა მივუდგეთ ქართული ჭიდაობის საერ-



თაშორისო ხარბილზე გატანის პერსპექტივებს.

● **ისევ პირველი კითხვას დავუბრუნდეთ. თქვენ ფიქრობთ, რომ საქართველოში არც ისე ცუდად არის ქართული ჭიდაობის საქმე?**

— ცოტა შორიდან დავიწყებ. ჭიდაობა განსაკუთრებულ აღმავლობას განიცდიდა თმის შემდგომ წლებში. თბილისელებს, ალბათ, ახსოვთ ცირკსა და მაშინდელი ლენინის სახელობის დარბაზში ჩატარებული შეჯიბრებები, თუ რა ჯაფა აღდგებოდა მილიციის ცხენოსან დივიზიას წესრიგის დასამყარებლად.

ამ საქმეს თაობადა ორი ადამიანი: მიხეილ ხერხეულიძე და ნიკო კეცხოველი. ამ უკანასკნელმა ქართული ჭიდაობის დიდი ცენტრიც კი შექმნა უნივერსიტეტში.

წავიდა ეს თაობა და თითქმის მივიწყებამს მიეცა სპორტის ეს სახეობა. მცირე გამოცოცხლება, რაც ამ პერიოდში შეიმჩნეოდა, იყო ის, რომ სპორტსაზოგადოება „კოლმეურნე“ ყოველწლიურად მართავდა შეჯიბრებებს.

ვფიქრობ, უკანასკნელ წლებში ისევ დაიწყო ქართული ჭიდაობის აღმავლობა, ამის დასტურია ის, რომ სისტემატურად ტარდება რესპუბლიკის აბსოლუტური პირველობები. წლეულს გაიმართა პირველი საერთაშორისო ტურნირიც კი, სადაც ერთ-ერთი ჩემპიონი ჩეხოსლოვაკიელი მოკიდავე გახდა. ამ საქმეში დიდი წვლილი მიუძღვის ქართული ჭიდაობის ფედერაციის და საქართველოს სპორტსაზოგადოების მთავარ მწვერთხელს სიმონ მისურაძეს.

აქვე ისიც უნდა ვთქვათ, რომ შარშან ავირჩიეთ ქართული ჭიდაობის ფედერაციის პრეზიდენტი ბიკოკი შინჯიაშვილი. სწორედ იმ სხდომაზე განვიხილეთ საერთაშორისო ტურნირების ჩატარების საკითხი. მაშინ ვთქვე და ახლოვე გავემეორებრომელ საერთაშორისო ასპარეზობაზეა ლაპარაკი, როცა საქართველოში ქართული ჭიდაობის ერთი სპეციალიზებული რეგულიც კი არ უშვამობს. აღარაფერს ვამბობ დარბაზებზე, ამასთან შედარებით დიდ ფუნქციებს რომ მოვუკრავებთ. ვთქვათ,

საქართველოში ჩამოსულმა უცხოელმა სპორტსმენმა გვთხოვა, მაჩვენეთ, როგორ ვარჯიშობთ, რა ვუპასუხებთ?

მიუხედავად ამისა, ჭიდაობა დღეს მაინც აღმავლობის გზაზეა. საზოგადოებამ იწყო შემორბუნება; ისევ მიაყრო მას ყურადღება. სწორედ ახლა საჭირო ჩვენი, სპეციალისტების გარჯა, მისთვის ხელი წაშევილება.

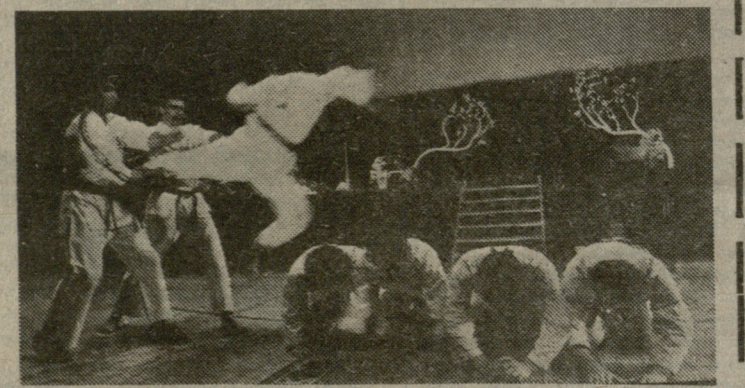
ერთ საკითხზე მინდა გაემახვილო ყურადღება ამასთან დაკავშირებით: ჯარჯა ხანია სპორტსაზოგადოებამ აღძრა შემდგომლობა სათანადო ორგანიზებში იმის თაობაზე, რომ ქართული ჭიდაობის სპეციალიზებული დარბაზის ასაშენებლად თბილისში გამოეყოთ ტერიტორია. დღემდე საქმე ადგილიდან არ იძვრის... ჩვენ მიწის ნაკვეთის გარდა არაფერს ვითხოვთ: არის პროექტი, გვაქვს თანხები, მასალები, ყველაფერი, რაც დარბაზის მშენებლობას დასჭირდება. ამ საქმეს გულისხმიერად ეყოლება ჩვენი სპორტსაზოგადოება და მთი უმეტეს თავად ფედერაციის თავმჯდომარე. ასე რომ, ახლა ჯერ იმ კომპეტენტურ ორგანოებზე, ვისაც ტერიტორიის გამოყოფა ევალებათ. ნუ დავიშურებთ ნურაფერს ქართული ჭიდაობისათვის. ის ნამდვილად იმსახურებს ჩვენგან ყურადღებასაც, გულისხმიერებასაც და ზრუნვასაც. მთი უმეტეს, რომ დღეს მთელ მსოფლიოში ყველაფერს ეროვნულს, ძირძველსა და ტრადიციულს თვალისჩინივით უფრო ხილდებიან.

ნუ ვთქვამებინებთ ცხრა მთას იქიდან მისულ ხალხს, ჩვენ თქვენს ჭიდაობა გვინტერესებს და თქვენ საკუთარიც არ გახსოვთო.

გახუბრა მ. ჯორჯანიანი.

სურათებზე: ბიძინა მანიაშვილი ამცეადინებს იპონელ მოჭიდავეებს.

## რედაქტორი თანავი ბანკილაკა



**პარაბა** — ეს არის სულისა და სხეულის პარამონიული განვითარება;

**პარაბა** — ეს არის თავდაცვის ყველაზე საიმედო საშუალება;

**პარაბა** — ბეჭეტლშობილებს აღამიანის ხასიათს და იგი გახდება სამართლიანობის მტკიცე დამცველი.

გთავაზობთ მეთოდურ კრებულს დამწყები სპორტსმენების მოსამზადებლად — „ქართულ ტექნიკის საფუძვლები“. აქ აღწერილი და ილუსტრირებულია ძირითადი ილეთები, აღნიშნულია ის შეცდომები, რომლებიც მოწვევებს ახასიათებთ.

**ქრავულს შასი 25 მანათია.**

შეკვეთების გაფორმება შეგიძლიათ საფოსტო ლია ბარათით შემდეგ მისამართზე: 694050, სახალინის ოლქი, სოფ. ნოვოალექსანდროვსკი, საფოსტო ყუთი - 14 „მანალესკი და კომპანია“ (Мазалевск и К.). ფოსტით გამოგზავნის დასაჩქარებლად ფული გადაიტყვით № 60601 ანგარიშსწორების ანგარიშზე აგრომრეწვების ანგარიშს განყოფილებაში და გამოგვიგზავნეთ კუთვარი კონვერტი, რომელზეც მითითებული იქნება თქვენი მისამართი.

# მახანი მსოფლიო პირველობაზე კვლავ „ღებამბური“ სიუჟეტი

**მითხა** პარტიას უნდა ებასუხა კითხვაზე — „შეაკეთა“ თუ არა კარბოვმა ის სადებიუტო ვარიანტი, რომელმაც მას მეთრე შეხვედრაში მარცხი შეამთხვია. რა თქმა უნდა, მას შეეძლო ხელიც აეღო შავებით ესპანურ პარტიანზე და რამელომე სხვა დასაწყისისათვის მიემართა.

როცა კასპაროვმა შეხვედრა მეფის წინა პაიკით დაიწყო, ექსპერტიზის კვლავ დაყბულდა ესპანურ პარტიანზე, ეტყობა, გადაწყვიტა, რომ დებიუტის შეცვლა ჯერ ნაადრევია. გათამაშდა იგივე „ზოიკევის ვარიანტი“, პირველი 14 სვლა მეორე შეხვედრისას დაემთხვა. მეთხუომეტე სვლით კარბოვმა შეცვალა დაცვის გეგმა, პაიკით ითამაშა, სწორედ ისე, როგორც 1986 წლის მატჩის ლენინგრადის ნახევრის მეთოთხმეტე და მეთექვსმეტე პარტიებში. როცა ჩემპიონმა ცენტრი ჩაიკრა, როგორც ეს ამ სისტემისათვის არის კიდევ დამახასიათებელი, კარბოვი შეეცადა თეთრების ცენტრალურ უჯრატზე შეტევის მიტანას. ყველაფერი ეს ადრეც მომხდარა, შემდეგ კი...

შემდეგ დაიწყო ისეთი უჩვეულო, შეძლებდა ითქვას, „ნეორომანტიკული“ თამაში, რომელიც ამ მატჩისათვის არის დამახასიათებელი. კასპაროვი არ ერიდებოდა შეწირვებს, ოღონდ კი მეტოქის მეფის ფრთისათვის რეალური საფრთხე შეექმნა. 21-ე სვლაზე ექსპერტიზის იძულებული იყო მიეღო პაიკის შეწირვა. შემდეგ კასპაროვმა მეტოქეს ხარისხიც შეტავაზა. რათა მისი ძლიერი თეთრუჯრატის კუსათვის გზა გადაეკეტა. ექსპერტიზისა და მსხვერპლი უკვე აღარ, მიიღო, მაგრამ კიდევ ერთი პაიკის მოგება მაინც მოუხდა. გასაგებია, ეს ვერაფერი საჩუქარი იყო, მაგრამ შავებს სხვა გზა არ ჰქონდათ.

ახლა საქმე ის იყო, შეძლებდნენ თუ არა თეთრები თამაში თვისი „ესპანური კუს“ ჩართვას. ეს მათ შეძლეს, მაგრამ უარეს პოზიციაში, სადაც მას არაერთი საფრთხე ემუქრებოდა. კარბოვი უარესად ზუსტად იცავდა თავს. რა თქმა უნდა, მის მატერიალურ უპირატესობას ახლა რაიმე რეალური მნიშვნელობა არ ჰქონდა — შავებს

მხოლოდ დამოლოდ პარტიის ვადარჩენაზე უნდა ეფიქრათ. ექსპერტიზის მთავარ დაცვის ერთადერთ გზას, რომელიც ლაზერის მანევრით იყო დაკავშირებული. შავების დასუსტებული მეფის ფრთა, რომელსაც ერთდროულად ლაზერი, კუს და მხედარი უტევდნენ, მაინც ძნელად დასალაშქრი აღმოჩნდა.

38-ე სვლისთვის კასპაროვი თავისებური დილემის წინაშე აღმოჩნდა: მუდმივად ქიშით პარტია ყანით დავითავრებინა, ან მოგებაზე თამაშის რაიმე გზა ეძებნა. ასეთი გზა ვერ გამოიჩინა — დაფაზე ხომ ფეგურების მცირე რაოდენობა იყო დარჩენილი, ამიტომ, თუმცა 41-ე სვლაზე პარტია გადაიღო, იგი აღარც განახლებულა — მეტოქენი ყიშზე შეთხმდნენ.

ამ „ღებამბური სიუჟეტის“ მქონე ჩხლართულმა პარტიამ, სადაც მეტევა და დაცვა თანაბარი სიძლიერისანი აღმოჩნდნენ, საყოველთაო მოწონება დაიმსახურა.

ანგარიში გახდა 2,5:1,5 კასპაროვის სასარგებლოდ.

**მახანის ირავლიც**

**მითხა** პარტიის წინ მოასპარეშეთა ატრიბუტიკაში ერთგვარი ცვლილებები მოხდა. პრეტენდენტის გუნდის უფროსის წინადადებით, სააბელაციო ეთურბი განიხილა დროშების საკითხი და გადაწყვიტა, რომ რუსეთის სამფეოოვანი აღამი, რომლის ქვეშაც თამაშობს მსოფლიოს ჩემპიონი, მატჩის წესების ერთგვარ ბუნქტს ეწინააღმდეგება. ორგანიზატორებმა ართვე აღამი მოაცილეს სათამაშო მაგადას და ამით, ერთგვარად, კომპრომისული გადაწყვეტილება მიიღეს. მატჩი გავრცელდება ამ ატრიბუტიკის გარეშე თუ, რა თქმა უნდა, ამ გადაწყვეტილებას ახალი პროტესტი არ მოჰყვა.

რამდენიმე სიტყვა იმაზე, თუ რას ფიქრობდნენ დიდოსტატები მეოთხე პარტიის შემდეგ.

**0. სპირაპანი:** „ძალზე რთული პარტია იყო, რომელიც ორივე მხარე შეტევის ბრწყინვალე შელოვნება უჩვენა. ჩემი ორმა რწმენით, კარბოვსაც და კასპაროვსაც ჰქონდათ მოგების შანსი“.

**ჯ. ფედორკოვი:** „ასეთი ღია თამაში მსოფლიოს ჩემპიონატების პრაქტიკაში იშვიათია. კარბოვი საქმიად ჭიუტი მებრძოლი ყოფილა, ვინაიდან მან ერთხელ კიდევ მიმართა ესპანურ პარტიას, მას რომ, ვთქვათ, კარო-კანის დაცვა გამოეყენებინა, ვიდრე რეზი, ფსიქოლოგიურ კაბიტულაციას მოაწერა ხელი. როგორც ირკვევა, სურპრისების მართავ პრეტენდენტსაც ჰქონია. ეს იყო ერთ-ერთი საუკეთესო პარტია და, ამავე დროს, იმის ნიშანი, რომ კარბოვს ბრძოლა შეუძლია“.

**ს. რაშვინსკი:** „ფავორიტად ამ მატჩში კასპაროვი მიმანია, მაგრამ შეიძლება ძალთა შეუფასებლობა მოხდეს, ეს კი ცუდ სამსახურს გაუწევს ჩემპიონს. მე ასე ვიტყოდი: კარბოვს ალბათ არ შეუძლია კასპაროვის დამარცხება, მაგრამ შესაძლებელია კასპაროვი თვითონ დამარცხდეს“.

**ბ. სპასინი:** „თუ რაიმე განსაკუ-

თრებული არ მოხდა, მატჩი კასპაროვმა უნდა მოთგოს, ვინაიდან შანსი მას უფრო მეტი აქვს; მაგრამ დაბეჭეტებით არაფრის თქმა არ შეიძლება. ცხოვრება ისეა მოწყობილი, რომ ნებისმიერ შემდეგე გარეგანი ფაქტორები მოქმედებენ“.

**3. კორჩინი:** „ჩემი პროგნოზი, რა დავამალოთ და, არ არის ობიექტური. კასპაროვთან კარგი ურთიერთობა მაქვს და სულითა და გულით მას ვქომაავებ. კარბოვი კი ის პირველება გახლავთ, რომლის მიზნითაც დავტრევე საბჭოთა კავშირი და უცხოეთში გადავედი საცხოვრებლად. მე კასპაროვს მჯერა“.

შეგახსენებთ რომ, ვ. კორჩინოს ამ ცოტა ხნის წინ დაუბრუნეს საბჭოთა მოქალაქეობის სტატუსი და მას სამშობლოში დაბრუნება შეუძლია. ამასთან დაკავშირებით კორჩინომ განაცხადა: „ჯარჯა ხანია ჩემი ცხოვრება აღარ ეთანხმება საბჭოთა კავშირის სინამდვილეს, ალბათ ამიტომ ამ შესაძლებლობას აღარ გამოვიყენებ“.