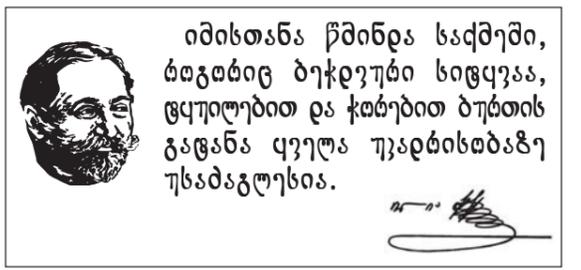


2010 – ათი წლის საუკუნე, გილოტე!

საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცმეში, ტანშიც ბეჭდვით სიფყვას, ფეხებშიც და ჭაბჭაბით ბუნების გაფანა ყულა უკადრისდაგი უსამაგლესია.

დაარსებულია 1918 წელს.

სუთხაბათი, **31** დეკემბერი, 2009 წელი.
№ 266 (6366)

რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika **ფასი 50 თეთრი.**

გიორგი ლონიკა:



ქართველი ხალხო, სულ კლირდებოდეს კალა უენი სულისა, უენი უამოჟეღებისა!

2

მერაბ ელიოზიშვილი:

გეტყვით, ოღონდ მერ ბაბახარებო!

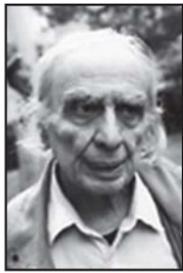
5

ასალი ნელი – ნელიღებებო და ასალი იმეღებო...

2

ფარმაცია მხოლოდ გიზენსი კი არა, რეგულირებადი პროფესიაა

11



9 მივი გარგველაშვილი: ფული, ნოსტალგია და ემიგრაცია დიდი და უბედური თემაა...

იგორ იურბენი: რუსეთის პოლიტიკურ წრეებში სრული კონსენსუსია იმასთან დაკავშირებით, რაც 2008 წლის აგვისტოში მოხდა

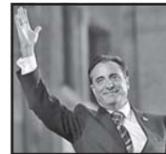
4



სანდულა ბახაშვილი და გაუმეორებელი სიმღერები

3

პოლიშიკა და ხელოვნება ქართულ სინამდვილეში



უენც ბაიხარე, კატარა ქალო!



20



სტუდენტ ჟურნალისტთა კლუბი

4

რეზა მიშველაძე –



მეფოთვარე ცხოვრების ტალღაზე



6

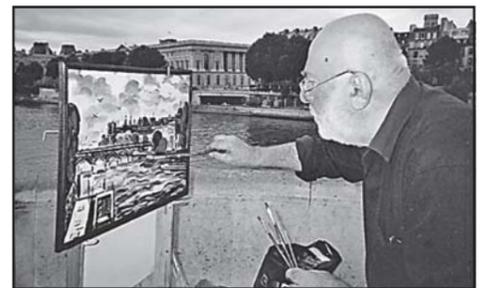
ევა სუტუნაშვილის ვარსკვლავი



8

ზარისი ულამაშესია, მაგრამ მხოლოდ თბილისში ვარ ბედნიერი!

7



ასტროლოგიური პროგნოზი

10



ქ. თბილისის საქართველოს გადარეგულირებადი

12

17



თვალსაზრისი

რუსეთ-საქართველოს შორის დღეს არსებულ და სამომავლო ურთიერთობებზე, ასევე იმაზე, თუ როგორ აფასებს რუსეთის მიერ 2009 წელს განვილი პერიოდს და რა გეგმები აქვს საქართველოსთან დაპირისპირებულ რუსეთს 2010 წელს, „ინტერპრესნიუსი“ პრეზიდენტი მედვედევთან დაახლოებულ იმპრეზარიუსს ესაუბრა.



რეო საბჭოს თავმჯდომარეობს. იგორ იურგენსთან ინტერვიუ საქართველოს ექსპრემიერ-მინისტრ შურკავ ნოღაიდელის მოსკოვში უკანასკნელ ვიზიტამდე და რუსეთის პრემიერ-მინისტრ ვლადიმერ პუტინთან შეხვედრამდე ჩაინერა, მაგრამ მასში გამოთქმული ზოგიერთი მოსაზრება ქართულ სპეცდოკუმენტების იმდენად საინტერესოდ ჩავთვალეთ, რომ მას უცვლელად გთავაზობთ.

ბატონო იმპრეზარიუს, რუსეთში ქართული დიასპორა პოლიტიკურად გააქტიურდა. ოფიციალური თბილისი რუსეთში დიასპორის გააქტიურებას საქართველოს მიმართ რუსეთის ხელისუფლების ინტერესს უკავშირებს და ამტკიცებს, რომ რისი გაკეთებაც მოსკოვმა სამხედრო ძალით ვერ შეძლო, იგულისხმება ხელისუფლების დამხობა, ახლა სხვა მეთოდებით მზადდება. აქვს თუ არა კავშირი რუსეთის ხელისუფლებას ქართული დიასპორის გააქტიურებასთან?

პოლიტიკაზე მეტად, „თავდაცვის ბოლიტიკის“ გამოყენება ურჩია. მედვედევის პასუხი მოკლე იყო, თქვენი რჩევა გავიწი და მიღებულია, თქვენი აზრით, როდის შეეცდებიან კრემლი თავის პოლიტიკას საქართველოსთან მიმართებაში? - ჩემი აზრით, მთელი საქართველოს მიმართ პოლიტიკა განსაკუთრებით არც არასოდეს შეცვლილა. მაგრამ საქართველოში არიან პიროვნებები, რომელთა მიმართ რუსეთი ყოველთვის შეუპოვებელი იქნება.

რას გეგმათ რუსულ-ქართულ ურთიერთობას, მზად ხართ თუ არა ღრმად არღვეთ მათ ბასა უმჯობესებლად, მაგრამ ჩემი აზრით, ამისთვის საჭიროა რუსეთის ხელისუფლებას ზედმეტად არ აწიოს. მართალია, მთელი საქართველოს მიმართ რუსეთის ხელისუფლების პოლიტიკა განსაკუთრებით არც არასოდეს შეცვლილა. მაგრამ საქართველოში არიან პიროვნებები, რომელთა მიმართ რუსეთი ყოველთვის შეუპოვებელი იქნება.

„რუსეთის პოლიტიკურ წრეებში სრული კონსენსუსია იმასთან დაკავშირებით, რაც 2008 წლის აგვისტოში მოხდა“

მედიაციის მიზანმიმართულად დაიწყო რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

თქვენ მხედველობაში გაქვთ მედვედევის ის განცხადება, რომ იგი პრეზიდენტ სააკაშვილს არსაფასებს დაელოდებოდა? - მე რისი თქმაც მიხდოდა, გითხვართ.

თქვენი აზრით, საქართველოს პრობლემური საკითხებში მედვედევისა და პუტინის სხვადასხვა მიდგომები აქვთ? არ გეგულისხმებთ სააკაშვილისადმი ორივეს უარყოფით დამოკიდებულებას... - მე არ შემიძლია ამის შესახებ რაიმე გითხვართ. ვფიქრობ, მათი მიდგომები თუ მიზნები განსხვავდება, ძალიან უხიზველად შეიძლება განიხილოს. მაგრამ საქართველოს მიმართ რუსეთის პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

ნიაციის დემოკრატიზაციის მიზანმიმართულად დაიწყო რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

მედიაციის მიზანმიმართულად დაიწყო რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

თქვენ გულისხმობთ რუსეთის მიერ აფხაზეთის და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობის აღიარებას და იმას, რომ კრემლი სოხუმისა და ცხინვლის დამოუკიდებლობის აღიარების გადაწყვეტილების შეცვლას არ აპირებს? - მე ყოველთვის იმას ვთავაზობ, რისი თქმაც მსურს და მიხდება, ამის შესახებ არაფერი ვთქვამ.

2009 წელი ინტერვიუ. როგორ აფასებთ რუსეთში შექმნილ ვითარებას, როგორი იყო იგი რუსეთის ფედერაციისთვის? 2010 წელს რა სახის რეაქციები შეიძლება იყოს რუსულ-ქართულ ურთიერთობებში? - რუსეთში ეკონომიკური კრიზისიდან ბათონი. იმედი მაქვს, რომ ანტიკრიზისული ღონისძიებები არსაფასებს დაელოდებოდა.

ვითვალისწინებთ თქვენს რჩევას და სხვა საიტზე განთავსებული ინფორმაციის კვლევებზე გეკითხებით, თქვენ მიგანგრენ „ახალი ანტიანტი“, ანუ რუსეთისა და აშშ-ს შორის სამხედრო-პოლიტიკურ კავშირის შექმნის იდეას. რამდენად რეალურია ამ იდეის განხორციელება რა სტადიაში ამ საკითხზე მოსკოვსა და ვაშინგტონს შორის მიმდინარე მოლაპარაკებები? - მე ტერმინ „ანტიანტი“ გამოიყენებ ნინაფორმაციის მიხედვით. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

მედიაციის მიზანმიმართულად დაიწყო რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

თქვენ გულისხმობთ რუსეთის მიერ აფხაზეთის და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობის აღიარებას და იმას, რომ კრემლი სოხუმისა და ცხინვლის დამოუკიდებლობის აღიარების გადაწყვეტილების შეცვლას არ აპირებს? - მე ყოველთვის იმას ვთავაზობ, რისი თქმაც მსურს და მიხდება, ამის შესახებ არაფერი ვთქვამ.

2009 წელი ინტერვიუ. როგორ აფასებთ რუსეთში შექმნილ ვითარებას, როგორი იყო იგი რუსეთის ფედერაციისთვის? 2010 წელს რა სახის რეაქციები შეიძლება იყოს რუსულ-ქართულ ურთიერთობებში? - რუსეთში ეკონომიკური კრიზისიდან ბათონი. იმედი მაქვს, რომ ანტიკრიზისული ღონისძიებები არსაფასებს დაელოდებოდა.

ვითვალისწინებთ თქვენს რჩევას და სხვა საიტზე განთავსებული ინფორმაციის კვლევებზე გეკითხებით, თქვენ მიგანგრენ „ახალი ანტიანტი“, ანუ რუსეთისა და აშშ-ს შორის სამხედრო-პოლიტიკურ კავშირის შექმნის იდეას. რამდენად რეალურია ამ იდეის განხორციელება რა სტადიაში ამ საკითხზე მოსკოვსა და ვაშინგტონს შორის მიმდინარე მოლაპარაკებები? - მე ტერმინ „ანტიანტი“ გამოიყენებ ნინაფორმაციის მიხედვით. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

მედიაციის მიზანმიმართულად დაიწყო რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

თქვენ გულისხმობთ რუსეთის მიერ აფხაზეთის და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობის აღიარებას და იმას, რომ კრემლი სოხუმისა და ცხინვლის დამოუკიდებლობის აღიარების გადაწყვეტილების შეცვლას არ აპირებს? - მე ყოველთვის იმას ვთავაზობ, რისი თქმაც მსურს და მიხდება, ამის შესახებ არაფერი ვთქვამ.

2009 წელი ინტერვიუ. როგორ აფასებთ რუსეთში შექმნილ ვითარებას, როგორი იყო იგი რუსეთის ფედერაციისთვის? 2010 წელს რა სახის რეაქციები შეიძლება იყოს რუსულ-ქართულ ურთიერთობებში? - რუსეთში ეკონომიკური კრიზისიდან ბათონი. იმედი მაქვს, რომ ანტიკრიზისული ღონისძიებები არსაფასებს დაელოდებოდა.

ვითვალისწინებთ თქვენს რჩევას და სხვა საიტზე განთავსებული ინფორმაციის კვლევებზე გეკითხებით, თქვენ მიგანგრენ „ახალი ანტიანტი“, ანუ რუსეთისა და აშშ-ს შორის სამხედრო-პოლიტიკურ კავშირის შექმნის იდეას. რამდენად რეალურია ამ იდეის განხორციელება რა სტადიაში ამ საკითხზე მოსკოვსა და ვაშინგტონს შორის მიმდინარე მოლაპარაკებები? - მე ტერმინ „ანტიანტი“ გამოიყენებ ნინაფორმაციის მიხედვით. რუსეთის ხელისუფლების მიერ საქართველოს მიმართ მშვიდობიანი ურთიერთობების დამყარების მიზანმიმართული პოლიტიკის განხორციელება დაიწყო.

პრეზენტაცია

მიუთხი ხილისუფლებას ფუნქციონირებს აპონტროლო და აპონტიკაში ყველა და ყველაფერი. ასეთი რამ მხოლოდ თავისუფალ სახელმწიფოებშია შესაძლებელი, სადაც კრიტიკის რამდენიმე უწყვეტი ფუნქციონირებს.

სტუდენტ ჟურნალისტთა კლუბი

უნწობს პროფესიული უნარ-ჩვევების შექმნას. „ახალგაზრდა ჟურნალისტთა კლუბი“ არის საქართველოში აკრედიტებული სსწავლებლების, სოციალური და პოლიტიკური მეცნიერებათა ფაკულტეტის, ჟურნალისტიკის მიმართულების სტუდენტებისა და ახალგაზრდა ჟურნალისტთა გაერთიანება.

ლისში აკრედიტებული უმაღლესი სასწავლებლების სტუდენტური თვითმმართველობის წარმომადგენლები. უნივერსიტეტის რექტორმა გია სუბუამ ახალგაზრდა სტუდენტებისთვის დაამოქმედა. მისი თქმით, „ჟურნალისტიკაში ბევრი პრობლემა არსებობს. მედია განსაზღვრავს საზოგადოებრივ აზრს და ამიტომ მნიშვნელოვანია ახალგაზრდა ჟურნალისტების პროფესიული უნარი აქტიურად და დაინტერესებულად იყვნენ. ვინც ცუდად დააბარა, ის ცუდად ფიქრობს! ჩვენ მზარს ვუჭერთ ასეთი ინიციატივას და თანადგომას ვუცხადებთ“.

კლუბის ეგიდით გამოვა პირველი ჟურნალი, რომლის გამოშვებაც იზრუნებენ პროექტის ფარგლებში დასაქმებული სტუდენტები. ნებისმიერ მსურველს საშუალება ექნება კლუბში გასაწევრიანებლად. იკა გავიანოვა. მუხრან ალაფილის ფოტო.



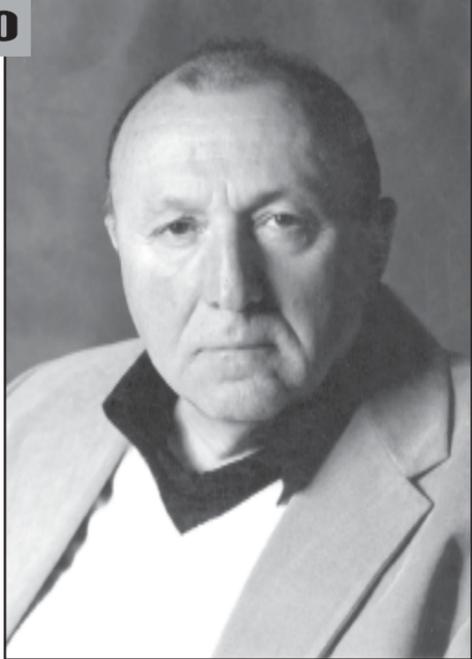
ნახევარი საუკუნე - მუშაობის ცხოვრების ტალღა

რედაქციის მიხედვით - 70

დაბადებულნი 70 წელი შეიქცევა გამოწვეული ქართული მხარეს, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:

რედაქციის მიხედვით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:

დაბადებულნი 70 წელი შეიქცევა გამოწვეული ქართული მხარეს, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:



თვითონაც თავისივე ავტორიანი პერსონაჟია

უფრო რთული და წინააღმდეგობრივია სახარტოვლემ მხარეს, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:

დიდებული შედეგები

წელს გადადებით, რადგანაც შურონალ, ცინკარში" დაინგაძა თქვენი პირველი ნოველი. მას შემდეგ თქვენი მხარეს, უმთავრესად და მართალი ნაწარმოებები სინტაქსურად ძველდება მხარეს სინტაქსურად ძველდება მხარეს სინტაქსურად ძველდება მხარეს...

დაბადებულნი 70 წელი შეიქცევა გამოწვეული ქართული მხარეს, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:

დაბადებულნი 70 წელი შეიქცევა გამოწვეული ქართული მხარეს, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:

დაბადებულნი 70 წელი შეიქცევა გამოწვეული ქართული მხარეს, მიცნობისა და საზოგადო მოღვაწის რედაქციის მიხედვით. ამასთან დაკავშირებით სახარტოვლემ მხარესთან კავშირები იუბილარს მიხედვით გაუზარდება. მისაღობაში ნათქვამია:

და, სხვაწარმად ვერც წარმოიგებინა, რადგან, თავისივე სიტყვებით არ იქნოს, ის უფლებადამფლობელია, რაც დაწინაურდა ნაწილია, რაც დაწინაურდა ნაწილია, რაც დაწინაურდა ნაწილია...

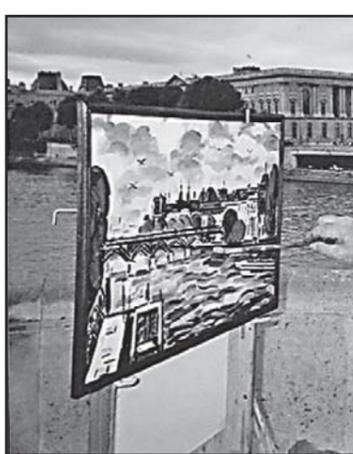
ნოზის სტუდია

ცნობილი მხატვარი, გალაკტიონ ტაბიძის პრემიის ლაურეატი რეზო (ემელიანე) ადამია ახლახან დაბრუნდა პარიზიდან...

ჩემი სურათები მოსწონთ იმიტომ, რომ მისტიკურია. მზის ამოსვლა-ჩასვლა, მუნება კოსმოსის დიდი ნაწილაკი...

ბით სახელგანთქმული პომპიდუს მუზეუმში დაინტერესდა. თქვენი პარიზის ღვთისმშობლის ტაძრის რეპროდუქცია დიდი ტირაჟით გამოიცა საფრანგეთში...

ერთ-ერთი ფრანგი მოვლდა და მიიხრა, ჩემი შვილი დიდი მხატვრების ბით სახელგანთქმული პომპიდუს მუზეუმში დაინტერესდა.



რეპროდუქციების გამომცემელ ფირმაში მუშაობს. გვიანდაც შენი რომელიმე სურათიც გამოვეყენო.

ვან-გოგი განსაკუთრებით გიყვართ. პარიზულ სურათს შეემატა. ეს ეკლესია თავის დროზე ვან-გოგმა დახატა...

ჩემთვის ყველაზე მტკივნეული პარიზის სიახლოვეს, დამაორბობს ვან-გოგის საფლავის მონახულება ადომონდა. სან-სემასტინეს ეკლესიიდან 2 კილომეტრის მოშორებით მდებარეობს ვან-გოგის, მისი ძმების - ვინსენტისა და თეოს საფლავები.

გული მტკივა, რომ საფლავი დიდი მხატვრისა, ვისი სურათებიც 100 და 200 მილიონ დოლარადაა შეფასებული, უბრალოა. იგივე სურათი დამხვდა მოლილიანის საფლავზეც.

განისვენებდეს ლადო ასათიანი მთაწმინდაზე?

რაც შეეხება სან-სემასტინეს ეკლესიას, ზუსტად იმ ადგილიდან დაგხატე, სადაც ვან-გოგი იდგა, ოლონდ - ერთი განსხვავებით, ქართული ფერწერის ხასიათი ავამეტყველე...

რა შეგძინათ პარიზულმა ცხოვრებამ? შემოქმედებით დუღილში ყველაზე მეტად რა დაგახსობდა?

ხელოვნების ცენტრში შემოქმედებითი ცხოვრება დუღდა. მრავალი შეხვედრა გაიმართა მხატვრებთან, მწერლებთან, პიანისტებთან.



პარიზი ულამაზესია, მაგრამ მხოლოდ თბილისში ვარ ბედნიერი!

სალვადორ დალი, რეჟე, მატისი საოცრებებს ქმნიდნენ, და მათ შემხედვარეს გვერდებში თითქოს მსოფლიო ფანტაზია ამოიწურაო.

300-400 წელი ეგებ მართლა დასჭირდეს კაცობრიობას, ახალი კანდინსკი, პიკასო ან შაგალი რომ დაიბადოს.

მატონ რეზო, თანამედროვე მხატვრობა უაღრესად საინტერესოა ახალი პროცესებით გამოირჩევა. არა მგონია, ხელოვნება შთაგონება ამოიწუროს...

ნახავ სურათს, დიდებულა, მაგრამ გაკეთებულია. იგივე ხდება საქართველოშიც. ეს მოდერნიზმი მოიტანა. თანამედროვე ხელოვნებაში მთელი სიმწვავე იგრძობა თვითმყოფადობის, ინდივიდუალობის შენარჩუნების პრობლემა.



ცაა, მხატვარიც, კომპოზიტორიც, ხატმწერიც და რაც მთავარია - დიდი მონაწილე და თეოლოგი.

მინდა შემთხვევით ვისარგებლო და სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქს ილია მეორეს აღსაყდრების 32 წლისთავი მივულოცო.

თქვენ უცხოეთში მყოფ უამრავ ქართველს იცნობთ. მათგან ვის გამოაჩნევდით?

საფრანგეთში მრავალი ქართველი მიზნისმყენი მოღვაწეობს. მოსკოვში მიზნისმყენებიდან ბუბა ქემურისას გამოვყოფდი, ვინც პარიზთან ახლოს დიდებული თამარ მეფის სახელობის ეკლესია ააშენა - ხატებიდან დაწყებული შესანიშნავი დანაშაულებით დამთავრებული. ეკლესიასთან ააშენა სასტუმრო, სადაც უფასოდ ცხოვრობენ თანამშრომლები.

არ შემიძლია აქვე არ მოვიხსენიო, ასევე, მიზნისმყენი, ბუბა ქემურისა მეგობარი ვახტანგ ფხაკაძე. იგი მწერალი და ქორეოგრაფია, შესანიშნავი თამადა და დიდებული ქართველია...

მატონ რეზოს ფრანგების ახალ წელზე შევეკითხე. 2003 წელს მხატვარი პარიზში შეხვდა ახალ წელს: ელისის მთავარი პროსპექტი - შანტალეუ იყო განათებული, გეგონება ვანსკვლავითი ჩამოსულაო...

„ახლაც, თბილისში რომ ვგრუნდებოდი, თვითმფრინავიდან მოციხციხე ტელევიზიის ანძა ვიფელის კოშკს შავდა - მომეჩინა. ლამაზია დამის რუსთაველის პროსპექტი. პარიზში ერთ ნამეს მივხვდი: თუგინდ ვანსკვლავითი ვიცხოვრო, თუ ჩემი, მშობლიური არ არის, ვერ გაგძლებ, ვერ შევეგუები. დიდი სახლიც რომ მაჩქონ, მაინც აქვე გამოიმწევეს გული... პარიზი ლამაზია, მაგრამ მხოლოდ თბილისში ვარ ბედნიერი!

და კიდევ, ახალი წელი მოდის და იმის თქმა მინდა, იქნებ ახლა მაინც მივადწიო შეუძლებელს - ხალხს - ხელისუფლებმა, ხელისუფლებას კი ხალხი უყვარდეს. ამას თუ შეეძლებო, ჩვენი ცხოვრება მერად უკეთესი გახდებოდა!

ესაუბრა თამარ შანიშვილი. სურათში: რეზო (ემელიანე) ადამია ლუვრის და მდინარე სენის ხატვისას; ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრის გენერალური დირექტორი სიდნეი შეროლესი, ცენტრის პრეზიდენტი სიმონ ბრუნო მხატვართან სახელოსნოში; რეზო ადამია - პარიზის ღვთისმშობლის ტაძარი.

სცენის მკვლელები

2009 წლის 12 დეკემბერს, ქუთაისში, ლ. მესხიძის სახელობის თეატრის წინ, თეატრისა და კინოს ცნობილი მსახიობის ევა ხუტუნაშვილის „ვარსკვლავი“ გაიხსნა. პირველი „ვარსკვლავი“ ქუთაისში, ანუ - დედაქალაქს გარეთ და, სად შეიძლება, პირველ რიგში გახსნილიყო იგი, თუ არა ქუთაისში, ტრადიციულ თეატრალურ ქალაქში, რომლის სცენას დღესაც სდევს კვალი უძველესი კლასიკოსი თეატრალისა, ვინც შემდეგ ქართულ თეატრალურ კულტურას მსოფლიო რეპერტუარში შეიყვანა.

„ვარსკვლავი“ გახსნამდე ევა ხუტუნაშვილის განსხვავებული საიუმბილეო სადამო გახლდათ. სადა სცენაზე ორიოდე სკამი, სკივრი და საკიდი რომ იდგა მხოლოდ და ცენტრალურ ნაწილში ოდნავ ამოღებული, მოძრა იყო სცენა, ევა ხუტუნაშვილი „ევა ხუტუნაშვილი“ თამაშობდა. შავი სამოსი მძიმედ ემკვებოდა მხრებიდან და მსახიობის სილუეტს კიდევ უფრო მაღალს და გამოკვეთილს ხდიდა, რბილად და მსუბუქად გამოკვეთილს.

ევა ყველადა, კახეთში, კავკასიონის ქედის ძირში მიფენილი სოფლის ამბავს, დღეს რომ მის ხსოვნას წარსულად ექცა მშობლების საფლავებთან ერთად; ყველადა თბილისში ჩამოსვლის ამბავს, თეატრალური ინსტიტუტის მდებარეობაზე რომ არ იცოდა, ყველადა პირველი როლების, წარმატებების, ტკივილების და შემოქმედებითი დაუკმაყოფილებლობის შესახებ და ნაირ-ნაირი კამბეი ამოჰქონდა სკივრიდან ნაირ-ნაირი როლების მემატიანედ.

ყველადა, როგორ ჩამოვიდა ქუთაისში, როგორ მიიღო იგი ქალაქმა, როგორც ქალი, როგორც მსახიობი და პიროვნება. რა მდენი იყო მსახიობთა იმ გარემოებაში, სადაც მისი მუდმივი პარტნიორები იყვნენ ერთი სვანაძე და ანზორ ხერხაძე...

რა საოცარ თანხვედრას გრძობდა გემოვნებისას და ესთეტიკისას, სხვადასხვა რეჟისორებთან მუშაობის დროს. რა ტკივილი გადაიტანა, როცა, ყოველ დღით, მიიხვედრებოდა და თერთმეტის ნახევარზე გადაიდა სახლიდან, თითქოს თავის თეატრში მიდიოდა, მაგრამ... „მისი თეატრი“ სხვისად იყო ქვეყლი და, ისიც, ხან წმინდა გიორგის ეკლესიაში მიდიოდა, ხან ხარეზმაში, ხანაც, მაკრატზე...

და - ისევ მოვიდა გაზაფხული მის სულში, შემოქმედებაში, სამსახიობო რეპერტუარში, სხვადასხვა რეჟისორთა დაინტერესებაში. მოვიდა სიხარული წარმატებისა, სცენიდან მაყურებლის უაღრესად დადებითი მუხტის მიღებისა.

ის ისე მსუბუქად და ორგანულად ირგებს ყველა როლს, რასაც თამაშობს, ვერ გრძობ, რომ თამაშობს, მაშინ ის ის არის, ვისაც თამაშობს და ამას მაყურებელი მსახიობის სცენაზე ფეხის შემოდგმისთანავე გრძობს.

მგონი, რეცენზიას ემგვანება ჩემი წერილი რეპორტაჟის ნაცვლად, თუმცა არა ზედმეტი მხასიათებლობით, ავი, არც ევას უყვარს ზედმეტობა არაფერში. მისი გმირები ისეთი უზნალოები და ისეთი ახლოობები არიან მაყურებლის, რომ ეს უკანასკნელი ვერცკი გრძობს, როგორ ტირის მათი ცრემლით და როგორ უხარია მათი სიხარული.

12 დეკემბერი ევა ხუტუნაშვილის დაბადების დღეა. ვარსკვლავის გასახსენებლად ამიტომ შეაჩვენეს ეს დღე მისმა ორგანიზატორებმა.

რა თქმა უნდა, იმ დღეს უამრავი სტუმარი ჰყავდა ქუთაისს. სცენიდან მიულოცეს იუბილარს თელავის, ახალციხის, თავისუფალი თეატრის მესვეურებმა, მსახიობებმა, მაყურებელმა... იყო იშვიათი გულწრფელობა, კოლეგიალობა, პატივისცემა და... სიყვარული. იმ დღეს მე ის ქუთაისი ვიხილე, რომელიც ძალიან დიდი ხანია აღარ მინახავს: ამალღებელი, გამზრუნველი, სიხარულის ცრემლით აციმციმებული „ვარსკვლავი“ გახსნა ნამდვილი ზეიმი იყო, თეატრალური ზეიმი, სულისა და ნიჭის ზეიმი მუხუხუნითა და ფეიერვერით. ეს ამალღებელი განწყობილება, შემდეგ, მაყურებელთან ერთად ტალღებით მიიწყო ქუჩებში, სახლებში და მთელი ქალაქი ამ განწყობილებით ცხოვრობდა.

მსგავსი წუთები იშვიათად ჰქონია ქუთაისს და ეს ყოველივე მას ევა ხუტუნაშვილმა აჩუქა იმ სიყვარულის სანაცვლოდ, რაც კი მისთვის მიუცია იმ ათეული წლების განმავლობაში, რაც ამ ქალაქის ბინადარი გახდა.

ეს - ქუთაისისთვის, მაგრამ, თეატრალური სამყაროსთვის?..

* * *

თითქმის გუშინ იყო წინა საუკუნის 70-90 წლები, როცა თბილისში დიდი მოლოდინით ველოდებოდით ევა ხუტუნაშვილის ყოველ ახალ როლს. ვიცოდით, რომ თუთუოდ შექმნიდა ახალ საინტერესო სახეს.

სიხარულის გზა მუდამ რთულია ცხოვრე-

ბაშიც და თეატრშიც. ევამ კი სწორედ ეს გზა აირჩია და არასოდეს უღალატია მისთვის. პიროვნულისა და შემოქმედების მთლიანობა მასში ჰარმონიულად არის შერწყმული.

ევა მთლიანი პიროვნებაა. სცენაზე გამოჩენისთანავე მიიქცია მან ჩემი ყურადღება.

დაიბადა ახალი ვარსკვლავი. ცხოვრებისა და სცენური სიმართლის მუდმივი თანაარსებობა განსაკუთრებულ მნიშვნელობას ანიჭებს ევა ხუტუნაშვილის ადგილს ქართულ თეატრში.

ვულოცავ დაბადების დღეს. მას აქვთ თურმე სამოცი წელი გასულა!...

მასილ კიხნაძე.

* * *

მეა ხუმარაშვილი დიდი ტრადიციების მქონე ქართული სამსახიობო ხელოვნების ბრწყინვალე გამგრძელებელია. სცენაზე მისი მეტყ-



ევა ხუტუნაშვილის ვარსკვლავი

ველემა, პლასტიკა, გარდასახვისა და ფსიქოლოგიური ნიუანსირების უნარი შთამბეჭდავი. იგი ფლობს სამსახიობო ხელოვნების ფართო რეპერტუარს:

დრამატულ-ტრაგიკულიდან კომიკურ-გროტესკულამდე. ქართულ თეატრსა და კინოში მის მიერ შექმნილი სახეები ნათლად მეტყველებენ ამაზე.

ქუთაისის ღაღად მესხიძის სახელობის დრამატულ თეატრში მთელი მოღვაწეობის მანძილზე ევა ხუტუნაშვილი ის მსახიობია, რომელიც მუდამ აინტერესებს მაყურებელს. იგი გასაოცარი სიზუსტით გრძობს დარბაზს, მას შეუძლია „დაიჭიროს“, მოუნუსოს მაყურებელი. ევა ხუტუნაშვილი არასოდეს ეძებს იაფფასიან თეატრალურ ეფექტებს, მასთან ძენია იპოვო სიყვარულზე.

ქუთაისელ მაყურებელთან ერთად ვულოცავ მას საიუმბილეო თარიღს და მაღლობა მინდა ვუთხრა იმ დიდი ესთეტიკური სიამოვნებისათვის, რაც არაერთხელ მივიღე მისი ხელოვნებისაგან.

ნანული კაკაუნიძე,

ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი.

* * *

197... წლის თეატრალური სეზონისთვის გოგი ქავთარაძემ შემოთავაზა ჩვენს თეატრში (დიას, ლადო მესხიძის სახელობის) ქუთაისის სახელმწიფო დრამატული თეატრი ჩემიყავა, რადგან აქ ჩამოყვალბილი როგორც მოქალაქე და მაღალმხატვრული დონის სპექტაკლებზე აღზრდილი მაყურებელი) შემქმნა მუსიკა სპექტაკლისათვის „მე, ზებია, ილიკო და ილარიონი“. აქვე უნდა ითქვას ისიც, რომ თუ არ ჩავთვლით ბატონი გიგა ლორთქიფანიძის გენიულ „ზეზიას“ (ასე შემოკლებით მოვიხსენიებდით ამ გასაოცარ სპექტაკლს), ქუთაისში დადგმა მართლაც საუკეთესო იყო მათ შორის, რომელიც მე მინახავს ჩვენში.

... და აი, აქ, ამ სპექტაკლში შევხვდი მე საოცრებას, ხოლო ეს საოცრება კი გახლდათ ზებია ოლღას როლის შემსრულებელი, სრულიად ახალგაზრდა ქალბატონი ევა ხუტუნაშვილი. ჩემო ევა, რამდენი წლის იქნებოდი მაშინ - ოცდახუთის თუ ოცდაშვიდის?!

ახალგაზრდაობაშივე გეტყობოდა, რომ ვარსკვლავებს შევთამაშებოდი და მთელი შენი სამსახიობო კარიერა თეატრსა თუ კინოში დიდოსტატური ხელწერით განვფინებოდა მთელს ქვეყანაში. გამოაგნა შენმა ბოლო ორმა ნა-

ძერჩმა როლმა „გუმინდელნი“ და „კარენინაში“. ისინი მსახიობური ოსტატობის უმაღლესი დონის „პილოტაჟს“ განეკუთვნებიან. ჩაუქრობელ ვარსკვლავად იკამპაშემ ქართულ თეატრსა და კინოში.

გოგარ სისხარულიძე.

* * *

ქალბატონო ევა,

„თავისუფალი თეატრის“ სახელით გილოცავთ ვარსკვლავის გახსნას, არც გამკვირვებია, რადგან თქვენ ეს დიდი ხანია დაიმსახურეთ. მეც და ჩემი თეატრიც ვამაყობთ, რომ თქვენთან მუშაობის ბედნიერება გვაქვს, იმიტომ, რომ თქვენს მიერ ნათამაშები როლი ჩვენს სპექტაკლში „ძებნი“ დაამზვევნებდა მსოფლიოს ნებისმიერი თეატრის სცენას. შეიძლება სხვისთვის დაუჯერებელი იყოს, მაგრამ მე ხომ ვიცი, რომ თქვენ, 5 წელია ყოველ კვირას სპეციალურად ჩამოდიხართ ქუთაისიდან თბილისში, რომ უსასყიდლოდ ითამაშოთ ჩვენს პატარა სცენაზე. ასეთ საქციელს მხოლოდ უმაღლესი პროფესიონალები ჩადიან და თქვენ სწორედ ასეთი ბრძანდებით.

ქედს ვიხრით თქვენ წინაშე,

თქვენი ათმ პარსიმავშილი და

* * *

„თამაზი არტისტისა“-ო ხშირად მიმეორებდა და ასე მასწავლიდა ჩემი პედაგოგი. თვალში უზრუნველდა მიხილ თუმანიშვილს, როცა ქართული სცენის კორნაფივებს იხსენებდა. ჩვენც მისი მოწაფეები, ოცნებაში მომავალი სპექტაკლის კონტურებს ვთხზავდით შესანიშნავი არტისტების მონაწილეობით, მაგრამ ახლა ის ოცნება რეალობად იქცა.

მაქვს პატივი ვებლმდღვანელომდე თეატრს, რომლის დასმაც ქართული სცენის დიდი ოსტატი ევა ხუტუნაშვილია.

მაქვს პატივი სარეპეტიციო დარბაზში ქალბატონ ვეასთან, ამ უმაღლესი რანგის არტისთან ერთად, მხატვრული სახეები გამოვძიწო.

დიდი მაღლობა, ქალბატონო ევა!

თქვენი გიორგი სისხარულიძე.

* * *

სულ ახლახან გახსნიდა, რომ ევა ხუტუნაშვილს „ვერიკოს“ პრემია მიენიჭა, მის მუდმივ პარტნიორს, ერთი სვანაძეს, - კოტე მარჯანიშვილის პრემია, ხოლო თეატრის მმართველს და სამხატვრო ხელმძღვანელს გიორგი სისხარულიძეს - სანდრო ამბეტილის პრემია. ვულოცავთ მათ ამ მშვენიერ საახალწლო სიხარულს და ახალ შემოქმედებით წარმატებებს ვუსურვებთ.

რაც შეეხება ევა ხუტუნაშვილს, ის ახლა კი ევამ იმყოფება, მერე ახალი ფილმის გადაღებები ეწყება და პირადად დაკავშირებას ვერ ვახერხებ, მაგრამ, დარწმუნებული ვარ, იმ მრავალ ჯილდოს შორის, რაც მის მფლობელობაშია, „ვერიკოს“ პრემია განსაკუთრებულია, როგორც წლებადღეობი წელი მის ცხოვრებაში. თუმცა, რაც არ უნდა გამოჩნდეს და სასიამოვნო იყოს, ის უკვე წარსულია, ხვალ კი - ახალი დღეა. ახალი როლები, კინოგადაღებები - ყველაფერი - თავიდან იწყება... და იქნებ, ხელოვნების უიშვიათესი და გამოჩნეული ხიბლიც სწორედ მის დაუსრულებლობაშია. ვინ იცის!

ცირა შალაშვილი



ფრაგმენტი მაყურებლისთვის საყვარელი როლიდან

გულის ამოკახილი

ლელა ქერალიძე



ციხაროდენ!

ციხაროდენ, არ ხარ ომლად, თავისუფალს, ნათელმოსილს დაგდუღუნებს მახარობლად ღვთივ მფარველი ანგელოსი!

დაგვილოცავს მწყაზარ მიწას, ნოშანს და ნარისხვალს, მამულს, სამგზის დასაფიცარს, ცისქვეშეთის ნატვრისთვალს.

დაგვილოცავს დაღლილ ფუძეს, მგვრჯერ უღვთოდ გათულით, აკვანში რომ მაღლი უქვს, ჩუმი ნატვრა ქართველის.

დაგვილოცავს სვეტიცხოველს, გელაოს, გრემს და მელაოს, - ყველა ტამარს, ციხეს ყოველს, მგვრჯერ უღვთობედიანს.

დაგვილოცავს ზღუდემდალს ღვთათბილისის საოცარს - მუდამ მზიან მზეთუნახავს, ერის გულის სალოცავს.

დაგვილოცავს ალალ ვერას, ვშირთა წმინდა სავანეს, შემოავლემს ჯაჭვის პერანგს საქართველოს სამანგს.

დაგვილოცავს სიჩაუქეს, სიმოძნეს, ენამზეობას, მზეხათუნებს, მზეჭაბუკებს, სიყვარულის ზეობას.

გავგინადგებს სულში მთიებს, მნელს განაზნევის უღღურს, არ დაუთმობს გადაბთიელს ქართულ მიწას კურთხეულს.

არ დაუთმობს მზიან ედემს მოძალადეს, მოცილეს, ერის ერთ მუშტად შეაერთებს, ძმობით აგვალორძინებს.

თამაზ მამუსწარაშვილი

გაივლი და სიყვარული სუფევს

დღეს თბილისი საახალწლო კაზაშია, ქალის პეწი მოჰფენით ქუჩებს, რუსთაველზე სილაშაშის ანშლაგია - გაივლი და სიყვარული სუფევს.

დღეს თბილისი, მართლა გულით ნაქარგია აფერუშო - ყარაჩოღელთ ალხეს. ვინც მოქარგა ისიც მართლა ვაჟკაცია, გულდაკოდილს თერთ მიძივებს რომ აზნევის.

დღეს თბილისი საღვთოფლო კაზაშია, თერთ ჩიხტიკოპს აივნები იხდენს, ათინათად გამნეული ეს ციყია, საახალწლოდ ფიანდაზებს გვიფენს.

შალვა გულუა

მამულიშვილნი

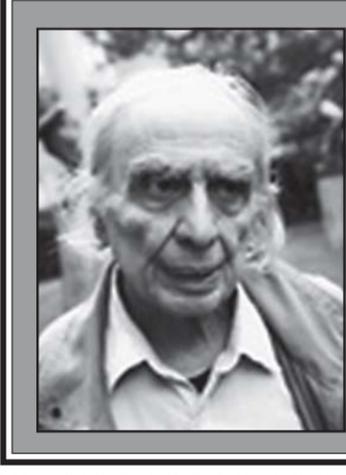
უგულწრფელის გრძობით და გზებით მომილოცნია ახალი წელი!!! წინ გველოთ ყველას სიკეთის გზებით, არ მოგდრეკოდეთ არასდროს წელი! გვთავაზნებით, ვინცა ხართ, ყველას. სამშობლოსათვის დამწყარ - დაგული და ერისათვის ცეცხლად გინითათ აზრი, გონება, სული და გული!!!

დრო და მხარალი

მართლმადიდებელი გერმანელი თუ გერმანელი ქართველი ფილოსოფოსისა და მწერლის მიხედვით მარტო მარტო უნდა იყოს...

ბატონო მიხეილ გივი, ჩვენი ბოლო საუბრიდან სამი წელი გავიდა. მაშინ თქვენ ბრძანებდით, რომ, სამწუხაროდ, თქვენი წინგების გამოცემას ვერ ახერხებთ...

ნა არ გაუჭირდება? უარესი დესტრუქცია რომ დატრიალდეს? - საშემის არის, რომ დესტრუქციის სწორად იძიება მოდის...



ვაკუპში? საპარტოველოში ძითო (ძართული) არსებული განათმეორებელი ცენტრიდან განსწავლული საპარტოველო არსებული განათმეორებელი ცენტრიდან განსწავლული საპარტოველო არსებული განათმეორებელი ცენტრიდან...

ვალთ. თუ დაკვირვებული ადამიანი ხართ, ყოველთვის გრძობთ, თუ რა თემაზე ხართ. და თუ ცოტა ფილოსოფიის გიყვართ, შეაჩვენებთ, რომ გვიკარგი სხვადასხვა თემაზე გარშემო. მივიჩნევთ, რომ გვიკარგი თემაზე გარშემო...

ად სხვადა, ჩემი კი - სულ სხვა. საერთო უმეტეს შემთხვევაში, უნდა მოხდეს და გააძლიეროს. ეს კი ძალიან ადვილია, მით უმეტეს თუ გვიკარგი თემაზე გარშემო...

გივი მარტო უნდა იყოს: ფული, ნოსტალგია და ემიგრაცია დიდი და უბედური თემა...

სასტუმროში გარბის. არადა ძირითადი თემა არაა. ანუ წყვილი თემიდან ამოსტემა. - რომელი და უფლებები ამდენი საუბრე ერთ ჟურნალში რომ ეცხოვროთ, იგივე დეპარტამენტი? შექსიბირების სასიკვდილოდ ამიტომაც გაიმეტა?

- ჰო, ერთად ამდენი საუბრის გაკეთება ადვილია. ჩემს ახალ ტექსტში ცინიკალიზაციის დარღვევა უნდა იყოს. - რატომ, თემა დიქტატორია თუ ვალდებულება?

თემა უფრო, ანუ ერთი თემა გახდებოდა. „ყოველთვის“ და „დრო“ ჩამოვიტოვე. მინდა დავაფორმულირი, ჩაკუპში...

ერთ თემაზე გარკვეულ ენაზე ჰქონდა ვერის, „ყოველთვის“ და „დრო“ ჩამოვიტოვე. მინდა დავაფორმულირი, ჩაკუპში...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- ამჟამად რას წერთ? - ერთგვარად რამდენიმე ტექსტზე ვმუშავებ, რომელიც ჩემთვის ერთნაირად მნიშვნელოვანია. ვცდილობ, ყველაფერი მოვხატო და დაწერო. არის შუა საუბრების ერთი გარკვეული პოეტიკური მოვლაც არც ერთს ამოხსნის. მან ეპოქის „პარსიფალი“ დაწერა...

- რატომ, თემა დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისინი ხომ თამაში არსებობენ, რაღაცნაირი ნიშნის პირები, პარსონაჟები არიან. თამაში ცხოვრობენ. ცხოვრობენ ისე, რომ რაღაც თემატიკა თხოვლობს, მაგრამ როგორც კი ამოიხსნება საუბრის თემა, მაშინვე იმ ცინიკალიზაციის პიკს მიაღწევენ.

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- მო, მაგრამ რასან ქალისა, თუნდაც ბრუნის, ე. ი. მთლად სიკვდილს არ დაუხანდურებია... - იმის თქმა ადვილია, რომ ახლა ლიტერატურაში დიდი ძალისა, რაღაცნაირად ადამიანი ტელევიზიის გამოქმენს გადარჩება. ამიტომ საჭირო გახდა ისეთი პორტრეტების შექმნა, სადაც ნიშნის პარსონაჟების გამოქმენა ადვილია.

- რატომ, თემა დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისინი ხომ თამაში არსებობენ, რაღაცნაირი ნიშნის პირები, პარსონაჟები არიან. თამაში ცხოვრობენ. ცხოვრობენ ისე, რომ რაღაც თემატიკა თხოვლობს, მაგრამ როგორც კი ამოიხსნება საუბრის თემა, მაშინვე იმ ცინიკალიზაციის პიკს მიაღწევენ.

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- სიყვარული არის? - რასაკვირვებელია! რაღაცნაირი პარსიფალი - რაინდი ძალით გაართობა, უხვარდება კიდევ. ეს ძალი კი უხარლო ვინცა კი არაა, ძალგატორნი ეპოქის ანაბეჭადი, დიდი უბედური ვინცა, ჯადოსანი სემპონაინი.

- რატომ, თემა დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისინი ხომ თამაში არსებობენ, რაღაცნაირი ნიშნის პირები, პარსონაჟები არიან. თამაში ცხოვრობენ. ცხოვრობენ ისე, რომ რაღაც თემატიკა თხოვლობს, მაგრამ როგორც კი ამოიხსნება საუბრის თემა, მაშინვე იმ ცინიკალიზაციის პიკს მიაღწევენ.

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

- თემის დიქტატორია თუ ვალდებულება? - ისე, ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე. ძალთა მინიჭების საკითხი დიდი რაღაც თემაზე...

ქ. თბილისის საკრებულო გადაწყვეტილება №15-38

28 დეკემბერი, 2009 წ.
30.12.2009წ.
200.130.000.36.101.013.988

„ქ. თბილისის გერიტორიაზე ადგილობრივი გადასახადის შემოღების შესახებ“ ქ. თბილისის საკრებულოს 2009 წლის 6 თებერვლის

№ 2-7 გადაწყვეტილებაში ცვლილებების შეტანის თაობაზე

1. „ნორმატიული აქტების შესახებ“ საქართველოს კანონის 36-ე მუხლის შესაბამისად ქ. თბილისის საკრებულომ გადაწყვიტა „ქ. თბილისის გერიტორიაზე ადგილობრივი გადასახადის შემოღების შესახებ“ ქ. თბილისის საკრებულოს 2009 წლის 6 თებერვლის №2-7 გადაწყვეტილებაში შეტანილ იქნეს შემდეგი ცვლილებები:

ა) გადაწყვეტილების მე-2 პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:
„2. ქონების (გარდა მიწისა) გადასახადის წლიური განაკვეთი შეადგენს:
ა). საქართველოს საწარმოსათვის – მის ბალანსზე ძირითად საშუალებად აღრიცხული აქტივების (გარდა ბიოლოგიური აქტივებისა და საქართველოს რემიდეინგისაგან ლიზინგით მიღებული ქონებისა), დაუმონტაჟებული მოწყობილობების, დაუმთავრებული მშენებლობის და არამაგერიალური აქტივების, აგრეთვე მის მიერ ლიზინგით გაცემული ქონების საშუალო წლიური საბალანსო ნარჩენი ღირებულების 1%-ს. ამასთან, ადგილობრივი საქალაქო რეგულარული სამგზავრო გადაყვანისას მიწისქვეშა ელექტროგრანსპორტისათვის და ავტობუსებისათვის (□ კატეგორია – 5 გონანზე მეტი) გადასახადის წლიური განაკვეთი შეადგენს მათ ბალანსზე ძირითად საშუალებად აღრიცხული აქტივების (გარდა ბიოლოგიური აქტივებისა და საქართველოს რემიდეინგისაგან ლიზინგით გაცემული ქონებისა), დაუმონტაჟებული მოწყობილობების, დაუმთავრებული მშენებლობის და არამაგერიალური აქტივების აგრეთვე მის მიერ ლიზინგით გაცემული ქონების საშუალო წლიური საბალანსო ნარჩენი ღირებულების 0,2 პროცენტს 2011 წლის 1 იანვრამდე;

ბ) უცხოური საწარმოსათვის – საქართველოს გერიტორიაზე არსებული ქონების - მის ბალანსზე ძირითად საშუალებად აღრიცხული აქტივების (გარდა ბიოლოგიური აქტივებისა და საქართველოს რემიდეინგისაგან ლიზინგით მიღებული ქონებისა), დაუმონტაჟებული მოწყობილობების, დაუმთავრებული მშენებლობის და არამაგერიალური აქტივების, აგრეთვე მის მიერ ლიზინგით მიღებული ქონების (მათ შორის, იჯარით, ქირით, უზფურქტით, ან სხვა ამგვარი სახის ხელშეკრულების საფუძველზე გაცემული და საქართველოს გერიტორიაზე არსებული ქონების) საშუალო წლიური საბალანსო ნარჩენი ღირებულების 1%-ს.

გ) ორგანიზაციისათვის – მის ბალანსზე ძირითად საშუალებად აღრიცხული აქტივების (გარდა ბიოლოგიური აქტივებისა და საქართველოს რემიდეინგისაგან ლიზინგით მიღებული ქონებისა), დაუმონტაჟებული მოწყობილობების, დაუმთავრებული მშენებლობისა და არამაგერიალური აქტივების, აგრეთვე მის მიერ ლიზინგით გაცემული ქონების ან ამ ქონების ნაწილის, რომელიც გამოიყენება ეკონომიკური საქმიანობისათვის – წლიური საბალანსო ნარჩენი ღირებულების 1%-ს.

დ) ფიზიკური პირისათვის – მის საკუთრებაში არსებული უძრავი ქონების (შენობა-ნაგებობების, ან მათი ნაწილის), დაუმთავრებული მშენებლობის ან/და იახტების (კატარღების) თვითმფრინავების, შვეულმფრენების, აგრეთვე არარემიდეინგისაგან ლიზინგით მიღებული ქონება ან/და ეკონომიკური საქმიანობის განხორციელების შემთხვევაში მის ბალანსზე ძირითად საშუალებად აღრიცხული აქტივების (გარდა ბიოლოგიური აქტივებისა და საქართველოს რემიდეინგისაგან ლიზინგით მიღებული ქონებისა), დაუმონტაჟებული მოწყობილობებისა და არამაგერიალური აქტივების, აგრეთვე მის მიერ ლიზინგით გაცემული ქონების – გადასახადის წლიური განაკვეთის ოდენობა დიფერენცირებულია გადასახადის გადახდელის ოჯახის მიერ საგადასახადო წლის განმავლობაში მიღებული შემოსავლების მიხედვით და შეადგენს:

დ.ა) 100000 ლარამდე შემოსავლების მქონე ოჯახებისთვის – საგადასახადო პერიოდის ბოლოსათვის დასაბეგრი ქონების საბაზრო ღირებულების 0,2%-ს;

დ.ბ) 100000 ლარის და მეტი შემოსავლების მქონე ოჯახებისთვის – საგადასახადო პერიოდის ბოლოსათვის დასაბეგრი ქონების საბაზრო ღირებულების 0,8 %-ს.“

2. გადაწყვეტილება ძალაშია 2010 წლის 1 იანვრიდან.

საკრებულოს თავმჯდომარე **ზაალ სამაღაშვილი**

ქ. თბილისის საკრებულო გადაწყვეტილება №15-39

28 დეკემბერი, 2009 წ.
30.12.2009წ.
010.250.050.36.101.013.989

„ქალაქ თბილისის გერიტორიაზე სპეციალური (მონალური) შეთანხმების გაცემისათვის მოსაკრებლის განაკვეთების განსაზღვრისა და გადახდის ინსტრუქციის დამტკიცების შესახებ“ ქალაქ თბილისის საკრებულოს 2007 წლის 29 ივნისის №7-41 გადაწყვეტილებაში ცვლილებებისა და დამატებების შეტანის თაობაზე

1. „ნორმატიული აქტების შესახებ“ საქართველოს კანონის 36-ე მუხლის თანახმად „ქალაქ თბილისის გერიტორიაზე სპეციალური (მონალური) შეთანხმების გაცემისათვის მოსაკრებლის განაკვეთების განსაზღვრისა და გადახდის ინსტრუქციის

ის დამტკიცების შესახებ“ ქალაქ თბილისის საკრებულოს 2007 წლის 29 ივნისის №7-41 გადაწყვეტილებით დამტკიცებულ „ქალაქ თბილისის გერიტორიაზე სპეციალური (მონალური) შეთანხმების გაცემისათვის მოსაკრებლის განაკვეთების განსაზღვრისა და გადახდის ინსტრუქციაში“ შეტანილ იქნეს შემდეგი ცვლილებები და დამატებები:

ა) მე-4 პუნქტს დაემატოს შემდეგი შინაარსის „ვ“ და „ზ“ ქვეპუნქტები:

„ვ) სამშენებლო მიწის ნაკვეთზე ხორციელდება მრავალბინიანი (ოთხი სართული და მეტი) საცხოვრებელი სახლისა და მისი დამოუკიდებელი ფუძის მქონე კარკასული გიპის მიშენების დემონტაჟი;

ზ) სამშენებლო მიწის ნაკვეთზე ხორციელდება ამორტიზებული მრავალბინიანი (ოთხი სართული და მეტი) საცხოვრებელი სახლის დემონტაჟი.“

ბ) 6¹ პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„6¹. განაშენიანების ინტენსივობის კოეფიციენტის (კ-2) გადაშენებისათვის 2011 წლის 1 იანვრამდე გაცემული სპეციალური (მონალური) შეთანხმების მოსაკრებელი გადახდის ოდენობა იქნეს ამ ინსტრუქციის 4³ პუნქტის მოთხოვნათა გათვალისწინებით, დაინტერესებული პირის მიერ წარმოდგენილი გრაფიკის თანახმად შესაბამისი მშენებლობის ნებართვის გაცემიდან ერთი წლის ვადაში, მაგრამ არა უგვიანეს შესაბამისი შენობა-ნაგებობის ვარგისად აღიარებამდე. აღნიშნული არ ვრცელდება 6² პუნქტით გათვალისწინებულ შემთხვევებზე...“

გ) 6¹ პუნქტს დაემატოს შემდეგი შინაარსის 6² პუნქტი:

„6². თუ მშენებლობის ნებართვა გაცემულია ამ პუნქტის ძალაში შესვლამდე, განაშენიანების ინტენსივობის კოეფიციენტის (კ-2) გადაშენებისათვის გაცემული სპეციალური (მონალური) შეთანხმების მოსაკრებელი გადახდის ოდენობა იქნეს 2011 წლის 1 იანვრამდე.“

2. გადაწყვეტილება ძალაშია გამოქვეყნებიდან მე-15 დღე.

საკრებულოს თავმჯდომარე **ზაალ სამაღაშვილი**

ქ. თბილისის საკრებულო გადაწყვეტილება №15-40

28 დეკემბერი, 2009 წ.
30.12.2009წ.
330.090.020.36.101.013.990

ქალაქ თბილისის გერიტორიის გამოყენებისა და განაშენიანების რეგულირების წესების დამტკიცების შესახებ“ ქალაქ თბილისის საკრებულოს 2009 წლის 27 მარტის №4-13 გადაწყვეტილებაში ცვლილებებისა და დამატების შეტანის თაობაზე

1. ნორმატიული აქტების შესახებ საქართველოს კანონის 36-ე მუხლის თანახმად ქალაქ თბილისის საკრებულომ გადაწყვიტა ქალაქ თბილისის გერიტორიის გამოყენებისა და განაშენიანების რეგულირების წესების დამტკიცების შესახებ“ ქალაქ თბილისის საკრებულოს 2009 წლის 27 მარტის №4-13 გადაწყვეტილებაში შეტანილ იქნეს შემდეგი ცვლილებები:

ა). მე-19 მუხლის მე-3 პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„3. სასოფლო-სამეურნეო მონა (სოფმ) წარმოადგენს თბილისის ადმინისტრაციულ საზღვრებში არსებულ სასოფლო-სამეურნეო გერიტორიებს, სადაც შესაძლებელია მისი ფუნქციონირების უზრუნველსაყოფად დამხმარე შენობა-ნაგებობების განთავსება კანონმდებლობის შესაბამისად და ასევე, ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლების განთავსება სპეციალური მონალური ნებართვის საფუძველზე.“

ბ). წესების დანართის მე-8 პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„ბ) გერიტორიების გამოყენებისა და განაშენიანების დასაშვები სახეობები, რომლებიც საჭიროებენ სპეციალურ მონალურ შეთანხმებას:

ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი;

სასტუმრო;

სამაყურებლო ობიექტი (ესგრადა, ამფითეატრი, საგამოფენო დარბაზი, ღია და დახურული კინოთეატრი);

სპორტულ-ფიზიკულური ნაგებობა (სტადიონი, სათამაშო მოედანი, სპორტდარბაზი, ღია და დახურული საცურაო აუზები);

სათამაშო ავტომატების დარბაზი, საბილიარდო, კამინო და ა.შ.;

ზოოპარკი;

კაფე, რესტორანი;

სასკოლო და სკოლამდელი ასაკის საბავშვო სპეციალიზებული დაწესებულებები;

სამეურნეო ობიექტი და მისი ფუნქციონირებისთვის განკუთვნილი ადმინისტრაციული შენობა, საყოფაცხოვრებო სათავსები, სახელოსნოები, გარაკები და საწყობები);

საკულტო შენობები და ნაგებობები;

ღია მიწისქვეშა ავტოსადგომები...“

გ). წესების დანართის მე-9 პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

ბ) გერიტორიების გამოყენებისა და განაშენიანების დასაშვები სახეობები, რომლებიც საჭიროებენ სპეციალურ მონალურ შეთანხმებას:

ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლი;

სამაყურებლო ობიექტი (ესგრადა, ამფითეატრი, საგამოფენო დარბაზი, კინოთეატრი);

ზოოპარკი, ბავშვთა და სხვათა ინტერნატი;

საავადმყოფო; პოლიკლინიკა; ამბულატორია; სპორტულ-ფიზიკულური ნაგებობა (საწვრთნელი ბაზა, სპორტული მოედანი, სტადიონი, სპორტდარბაზი, ღია და დახურული საცურაო აუზები); ატრაქციონი; კაფე, რესტორანი; სამეურნეო ობიექტი და მისი ფუნქციონირებისთვის განკუთვნილი ადმინისტრაციული შენობა, საყოფაცხოვრებო სათავსები, სახელოსნოები, გარაკები და საწყობები; საკულტო შენობები და ნაგებობები”.

- დ. წესების დანართს დაემატოს შემდეგი შინაარსის მე-10 პუნქტი: 10. სპეციალური ზონალური ნებართვის საფუძველზე მხოლოდ საკულტო შენობა-ნაგებობების განთავსება ასევე დასაშვებია ქვემოთ ჩამოთვლილ ფუნქციურ ზონებში: ა) ლანდშაფტურ-სარეკრეაციო ზონა - (ლზმ); ბ) სასოფლო-სამეურნეო ზონა - (სოფმ); გ) სარეკრეაციო ზონა 1 - (რზ-1); დ) სამხედრო დანიშნულების ზონა 2 - (სდმ-2); ე) საგყეო ზონა; ვ) სპეციალური ზონა - (სპეცმ); მ) საცხოვრებელი ზონა 4 - (სმ-4); თ) საზოგადოებრივ-საქმიანი ზონა 3 - (სსმ-3); ი) სამრეწველო ზონა 1 - (ს-1); კ) სამრეწველო ზონა 2 - (ს-2); ლ) სამხედრო დანიშნულების ზონა 1 - (სდმ-1); მ) სატრანსპორტო ზონა 1 - (ტმ-1); ნ) სატრანსპორტო ზონა 2 - (ტმ-2); თ) სატრანსპორტო ზონა 3 - (ტმ-3); პ) სანიტარული ზონა,, - (სანმ,,);”

2. გადაწყვეტილება ძალაშია გამოქვეყნებისთანავე.

საკრებულოს თავმჯდომარე ზაალ სამადაშვილი

ქ. თბილისის საკრებულო გადაწყვეტილება №15-41

28 დეკემბერი, 2009 წ. 30.12.2009წ. 330.060.000.36.101.013.991

„ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ განსახორციელებლად გათვალისწინებული თანხების განკარგვისა და ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების აღრიცხვის წესის დამტკიცების შესახებ

- 1. „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის შესახებ“ საქართველოს კანონის, „საქართველოს დედაქალაქის – თბილისის შესახებ“ საქართველოს კანონის, „ნორმატიული აქტების შესახებ“ საქართველოს კანონის 50-ე მუხლის შესაბამისად ქ. თბილისის საკრებულომ გადაწყვიტა დამტკიცდეს „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ განსახორციელებლად გათვალისწინებული თანხების განკარგვისა და ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების აღრიცხვის თანდართული წესი. 2. ძალადაკარგულად გამოცხადდეს „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ განსახორციელებლად გათვალისწინებული თანხების განკარგვისა და ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების აღრიცხვის წესის დამტკიცების შესახებ“ ქ. თბილისის საკრებულოს 2008 წლის 26 დეკემბრის 15-37 გადაწყვეტილება. 3. გადაწყვეტილება ძალაშია 2010 წლის 4 იანვრიდან.

საკრებულოს თავმჯდომარე ზაალ სამადაშვილი

დანართი დამტკიცებულია ქ. თბილისის საკრებულოს 2009 წლის 28 დეკემბრის 15-41 გადაწყვეტილებით

„ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ განსახორციელებლად გათვალისწინებული თანხების განკარგვისა და ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების აღრიცხვის წესი

მუხლი 1. 1. „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ განსახორციელებლად გათვალისწინებული თანხების განკარგვისა და ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების აღრიცხვის წესი“ (შემდგომში - წესი) აწესრიგებს „ქ. თბილისის 2010 წლის ბიუჯეტის შესახებ“ ქ. თბილისის საკრებულოს 2009 წლის — დეკემბრის 15-37 გადაწყვეტილებით დამტკიცებული „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ ფარგლებში მრავალბინიან საცხოვრებელ სახლებში ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების წევრთა საერთო ქონების ექსპლუატაციისა და განვითარებისთვის აუცი-

ლებელი სამუშაოების დაფინანსებისა და, „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის შესახებ“ საქართველოს კანონის შესაბამისად ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების აღრიცხვის პროცედურებს. 2. „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების განვითარების ხელშეწყობის პროგრამის“ (შემდგომში - პროგრამა) ფარგლებში, მრავალბინიან საცხოვრებელ სახლებში ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობების წევრთა საერთო ქონების ექსპლუატაციისა და განვითარებისთვის აუცილებელი სამუშაოების დაფინანსების თხოვნით, ქალაქ თბილისის მერიის სამოქალაქო მონაწილეობისა და ინვესტიციის საქალაქო სამსახურის 0 თბილისის კორპუსისათვის (შემდგომში - სამსახური) განცხადებით მიმართვის უფლება აქვს სამსახურში აღრიცხვამდე მდგარ ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობას (შემდგომში - ამხანაგობა).

- 2. მუხლი 2. განცხადება მიიღება ყოველი თვის 1-დან 10 რიცხვის ჩათვლით. განცხადება უნდა შეიცავდეს შემდეგ საავადმყოფო მონაცემებს: ა) სამსახურის დასახელებას; ბ) თავფურცელს, რომელშიც ასახული იქნება ინფორმაცია განმცხადებელი ამხანაგობის შესახებ; გ) პრობლემის არსს, რომელიც უნდა შეიცავდეს იმ კონკრეტული პრობლემების მიმოხილვას, რომლის გადაჭრისკენაც არის მიმართული ამხანაგობის განცხადება; დ) ბიუჯეტს, რომელშიც უნდა იქნეს განსაზღვრული შესასრულებელი სამუშაოებისათვის საჭირო თანხები და, რომელიც უნდა ეფუძნებოდეს მომსახურე ორგანიზაციის მიერ მომზადებულ ხარჯთაღრიცხვას; ე) მომსახურე ორგანიზაციის დასახელებას, რომელიც შეასრულებს განცხადებით გათვალისწინებულ სამუშაოებს; ვ) ამხანაგობის წევრთა 233-ის სახელსა და გვარს, ხელმოწერებს, ბინისა და გეგმონის ნომრებს; ზ) იმ შემთხვევაში, თუ სამუშაო სრულდება მრავალბინიანი სახლის ერთ სადარბაზოში, ამხანაგობას შეუძლია, „ვ“ ქვეპუნქტის ნაცვლად, წარადგინოს ამ სადარბაზოს ამხანაგობის წევრთა სახელი და გვარი, ხელმოწერები, ბინისა და გეგმონის ნომრები. 3. ბიუჯეტი აუცილებლად უნდა ითვალისწინებდეს ამხანაგობის თანამონაწილეობის წილს განცხადებაში შემდეგი პროცენტული ოდენობით: ა) შენობის ბრტყელი სახურავის შეკეთების შემთხვევაში - 25%; ბ) შენობის ქანობიანი სახურავის შეკეთების შემთხვევაში - 20%; გ) ლიფტის შეკეთების შემთხვევაში 0 30%; დ) შიდა წყალკანალიზაციის გაყვანილობის შეკეთების შემთხვევაში 0 30%; ე) სახურავის წყალსაწვრთი მილების შეკეთების შემთხვევაში 0 50%; ვ) სადარბაზოს კარების დამზადებისა და მონტაჟის შემთხვევაში 0 50%; ზ) ამხანაგობის კუთვნილი მიმდებარე ტერიტორიის დაფიქსირების (წითელ საზღვებში მოქცევა) შემთხვევაში 0 50%; თ) პანელოვან შენობებში (მრავალსართულიანი კორპუსები, რომლებიც მონტაჟდებოდა ქარხნული წესით დამზადებული მთლიანი სექციური კონსტრუქციებით) სართულშუა ნაპრალების რეაბილიტაციის შემთხვევაში - 50%; ი) ბინათმესაკუთრეთა მიერ მრავალბინიან საცხოვრებელ სახლებზე განხორციელებული ე.წ. მიშენებების (არა ინდივიდუალური) კონსტრუქციების მდგრადობისა და სეისმომდგრადობის განსაზღვრის შემთხვევაში - 30%; კ) სადარბაზოს შიდა რემონტის შემთხვევაში - 50%; ლ) ამორტიზებული (მწყობრიდან გამოსული) ლიფტების მოდერნიზაციის (კაპიტალური შეკეთების) შემთხვევაში - 30%. 4. განცხადებას თან უნდა ერთვოდეს: ა) სამსახურის მიერ გაცემული ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის აღრიცხვის ფურცლის ქსეროასლი; ბ) ამხანაგობის მიერ შერჩეული მომსახურე ორგანიზაციის მიერ მომზადებული დოკუმენტური აქტისა და ხარჯთაღრიცხვის დედანი.

- მუხლი 3. 1. წინამდებარე წესის მე-2 მუხლის მე-3 პუნქტის „ლ“ ქვეპუნქტით გათვალისწინებულ შემთხვევაში ამხანაგობის თანამონაწილეობის წილს - 30%-ს ქ. თბილისის მერია (შემდგომში - მერია) სესხის სახით 4 წლის ვადით გასცემს ამხანაგობაზე. 2. აღნიშნულ პროგრამაში მონაწილეობის მისაღებად ამხანაგობის თავმჯდომარე ამხანაგობის სახელით განცხადებით მიმართავს სამსახურს. 3. თუ წარმოდგენილი განცხადება შესაბამისობაშია პროგრამასთან და ლიფტის აღდგენა შეუძლებელია მიმდინარე შეკეთების გზით, სამსახური იღებს გადაწყვეტილებას განცხადების დაკმაყოფილების შესახებ. 4. განცხადებების დაკმაყოფილებისა უპირატესობა მიენიჭება იმ მრავალბინიანი სახლის სადარბაზოს, სადაც ცხოვრობს შემლუღული შესაძლებლობის მქონე პირი, ასევე სადარბაზოში მცხოვრებ პენსიონერთა რაოდენობას. 5. სამუშაოებს აწარმოებს მერიის მიერ ჩატარებული გენდერის შედეგად გამოვლენილი გამარჯვებული მომსახურე ორგანიზაცია. 6. მერიასა და ამხანაგობას შორის თანამონაწილეობის წილის სესხად გაცემის შესახებ ხელშეკრულებას გასაფორმებლად ამხანაგობის თავმჯდომარე ამხანაგობის სახელით წარადგენს ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის წევრთა ნოტარიულად დამოწმებულ საერთო კრების ოქმს, რომლის მიხედვით ამხანაგობის წევრთა 233 თანახმაა სესხის აღებაზე და უფლებამოსილებას ანიჭებს ამხანაგობის თავმჯდომარეს ამხანაგობის სახელით მოაწეროს ხელი სესხის ხელშეკრულებას. კრების ოქმში ასახული უნდა იყოს ამხანაგობის იმ წევრთა თანხმობა, რომლებიც უშუალოდ უმრავლესობის წევრები სესხის სახით გაცემული თანამონაწილეობის წილის დაფარვას. 7. წინამდებარე მუხლის მე-6 პუნქტში მითითებული დოკუმენტების წარმოდგენის შემდეგ მერიასა და ამხანაგობას შორის ფორმდება სესხის ხელშეკრულება. 8. ამორტიზებული ლიფტის კაპიტალური აღდგენის სამუშაოებს მოწმებს და ლიფტს ექსპლუატაციაში იღებს საქართველოს კანონმდებლობით უფლებამოსილი სახელმწიფო ორგანიზაცია. 9. ლიფტის ექსპლუატაციაში მიღების შემდეგ ამხანაგობასა და მომსახურე ორგანიზაციას შორის ფორმდება მიღება-ჩაბარების აქტი. 10. წინამდებარე მუხლის მე-9 პუნქტში მითითებული დოკუმენტებისა და ფაქტობრივად შესრულებული სამუშაოების საფუძველზე სამსახური აფორმებს მიღება-ჩაბარების აქტს მომსახურე ორგანიზაციასთან. 11. ამხანაგობა უფლებამოსილია, გააფორმოს შემსრულებელ ორგანიზაციასთან ლიფტის აღდგენის შემდეგ ექსპლუატაციისა და მომსახურების ხელშეკრულება.

მუხლი 4.

1. სამსახური ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის თანახმად, აღრიცხავს ამხანაგობების მიერ შემოტანილ განცხადებებს და განიხილავს მათ შესაბამისობას ამ წესით დადგენილ პირობებთან.

2. სამსახური ვალდებულია ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის შესაბამისად და კანონმდებლობით დადგენილი წესით მიიღოს გადაწყვეტილება განმცხადებლის მოთხოვნის დაკმაყოფილების ან დაკმაყოფილებაზე უარის თქმის შესახებ.

3. განცხადება არ დაკმაყოფილება, თუ:

- ა) წარმოდგენილი ხარჯთაღრიცხვა და ლეფექტური აქტი შედგენილია დარღვევით;
- ბ) შესასრულებელი სამუშაოს ღირებულებიდან გამომდინარე, მისი დაკმაყოფილება მიზანშეუწონელია;
- გ) ამოიწურა გასაცემი თანხების ლიმიტი;
- დ) თუ შესასრულებელი სამუშაო უკვე შესრულებულია პროგრამის ფარგლებში, გარდა განსაკუთრებული შემთხვევებისა.

4. განცხადებების დაკმაყოფილებისას, უპირატესობა მიენიჭება:

- ა) სახურავის შესაკეთებელ სამუშაოებს;
- ბ) შენობის მდგრადობის აუცილებლობიდან გამომდინარე, შიდა წყალ-კანალიზაციის გაყვანილობის შესაკეთებელ სამუშაოებს;
- გ) მრავალბინიან საცხოვრებელ სახლებზე განხორციელებული ე. წ. მიშენებების (არა ინდივიდუალური) კონსტრუქციების მდგრადობისა და სეისმოძველების განსამღვრის სამუშაოებს.

მუხლი 5.

1. ამხანაგობა ვალდებულია განცხადების დაკმაყოფილებიდან სამი კვირის ვადაში თვითონ გააფორმოს ხელშეკრულება შესაბამის მომსახურე ორგანიზაციასთან, რომელიც განახორციელებს განცხადებით გათვალისწინებულ სამუშაოებს.

2. ამხანაგობა ვალდებულია განცხადების დაკმაყოფილებიდან სამი კვირის ვადაში სამსახურს წარუდგინოს:

- ა) მომსახურე ორგანიზაციასთან გაფორმებული ხელშეკრულების დედანი;
- ბ) ამხანაგობის წილის შესაბამისი თანხის, ავანსის სახით, გადახდის დამადასტურებელი საბანკო ქვითრის დედანიჰასლი

3. სამსახურის გადაწყვეტილებაში მითითებული შესასრულებელი სამუშაოს მოცულობის ანჰდა ბიუჯეტიდან გამოყოფილი თანხის შემცირების შემთხვევაში, ამხანაგობა ვალდებულია განცხადების დაკმაყოფილებიდან 3 კვირის ვადაში წარუდგინოს სამსახურს განცხადება და მომსახურე ორგანიზაციის მიერ შედგენილი ახალი ლეფექტური აქტი ანჰდა ხარჯთაღრიცხვის დედანი.

4. ამ მუხლის მე-3 პუნქტში მითითებულ შემთხვევაში განცხადების დაკმაყოფილების შესახებ სამსახური იღებს გადაწყვეტილებას მე-4 მუხლისპირველი, მე-2, მე-3 პუნქტებით დადგენილი წესით. ასეთ შემთხვევაში ამ მუხლის მე-2 პუნქტით გათვალისწინებული ვალდებულებები ამხანაგობა უნდა შეასრულოს 5 დღის ვადაში.

5. ამხანაგობა არ არის უფლებამოსილი განცხადების დაკმაყოფილების შემდეგ შეცვალოს მომსახურე ორგანიზაცია.

6. ამ მუხლის პირველი და მე-2 პუნქტების დარღვევა გამოიწვევს განცხადების დაკმაყოფილების შესახებ ინდივიდუალური ადმინისტრაციული-სამართლებრივი აქტის ძალადაკარგულად გამოცხადებას, გარდა იმ შემთხვევისა, როდესაც, ამხანაგობის თავმჯდომარის დასაბუთებული წერილობითი განცხადების საფუძველზე, შემოადინიშნული დარღვევის მიმეშ სამსახური მიიჩნევს საპატიოდ.

მუხლი 6.

1. ამ წესის მე-5 მუხლის პირველი და მე-2 პუნქტებით გათვალისწინებული პირობების შესრულების შემდეგ, სამსახური ღებს ხელშეკრულებას ამხანაგობასთან, მათთვის გადასაცემი თანხის განკარგვის წესის შესახებ.

2. ამხანაგობა ვალდებულია სამუშაოს დასრულების შემდეგ ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ ვადაში და ამ ხელშეკრულებით დადგენილი წესით სამსახურში წარადგინოს შესრულებული სამუშაოს თაობაზე გექნიკურ-ფინანსური ანგარიში, რომლის საფუძველზე სამსახური ახორციელებს საბოლოო ფინანსურ ანგარიშსწორებას.

3. ამ მუხლის მე-2 პუნქტში გათვალისწინებული გექნიკურ-ფინანსური ანგარიში წარდგენილ უნდა იქნას სამსახურში სამუშაოს დასრულებიდან არა უგვიანეს 10 დღისა.

4. ამხანაგობა პასუხისმგებელია მის მიერ წარმოდგენილი გექნიკურ-ფინანსური ანგარიშის შესაბამისობაზე ფაქტობრივად შესრულებულ სამუშაოსთან.

5. თუ მომსახურე ორგანიზაცია დაარღვევს ამხანაგობასთან გაფორმებული ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ პირობებს (სამუშაოს დასრულების ვადა, გარანტია და სხვ.), სამსახურს უფლება ექლევა შემდგომში არ დააკმაყოფილოს ამხანაგობის ის განცხადება, რომელსაც საფუძველად ეღება შემოადინიშნული მომსახურე ორგანიზაციის მიერ შედგენილი ლეფექტური აქტი და ხარჯთაღრიცხვა.

მუხლი 7.

1. ამხანაგობის თავმჯდომარე ან საამისოდ უფლებამოსილი პირი, ამხანაგობის აღრიცხვაზე დასადგომად სამსახურს მიმართავს განცხადებით, რომელსაც თან ერთვის:

- ა) ნოტარიულად დამოწმებული ამხანაგობის საერთო კრების ოქმის დედანი;
- ბ) „ა“ ქვეპუნქტში მითითებულ საერთო კრებაზე გადაწყვეტილების მიმღებ ამხანაგობის წევრთა (ბინათმესაკუთრეთა) ხელმოწერები, წევრთა სახელი-გვარისა და პირადი ნომრების მითითებით;
- გ) ნოტარიულად დამოწმებული ამხანაგობის წესდება, ასეთის არსებობის შემთხვევაში;
- დ) ამხანაგობის წევრთა (ბინათმესაკუთრეთა) სრული სია სახელი-გვარის, ბინის და ტელეფონის ნომრების მითითებით;
- ე) ამხანაგობის თავმჯდომარედ მოწვეული მმართველის არჩევის შემთხვევაში, ამხანაგობასა და მოწვეულ მმართველს შორის გაფორმებული ხელშეკრულების ნოტარიულად დამოწმებული დედანიჰასლი;
- ვ) საჯარო რეესტრის ამონაწერი, რომელიც ადასტურებს ამხანაგობის თავმჯდომარის მიერ იმ მრავალბინიან სახლში ბინის მესაკუთრედ ყოფნის ფაქტს, რომელშიც აირჩიეს თავმჯდომარედ;
- ზ) ამხანაგობის თავმჯდომარედ მოწვეული მმართველის არჩევის შემთხვევაში, იმ ბინის მესაკუთრის საჯარო რეესტრის ამონაწერი, რომელმაც, ამხანაგობის სახელით, ხელშეკრულება გაუფორმა მოწვეულ მმართველს.

2. ერთ მიწის ნაკვეთზე განთავსებულ მრავალბინიან სახლში ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის ყველა წევრის მიერ ერთხმად მიღებული გადაწყვეტილების სა-

ფუძველზე ერთი ან რამდენიმე საღარბამოს ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის აღრიცხვისთვის, ამ მუხლის პირველ პუნქტში გათვალისწინებული ღოკუმენტების გარდა, ამხანაგობა წარადგენს სამსახურის თანხმობას.

3. მომიჯნავე მიწის ნაკვეთებზე მღებარე რამდენიმე მრავალბინიანი სახლის ყველა ბინის მესაკუთრის მიერ მიღებული გადაწყვეტილების საფუძველზე ერთი ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის აღრიცხვისთვის, ამ მუხლის პირველ პუნქტში გათვალისწინებული ღოკუმენტების გარდა, ამხანაგობა წარადგენს სამსახურის თანხმობას.

მუხლი 8.

1. ამხანაგობის კრების ოქმში მითითებული უნდა იყოს:

- ა) ამხანაგობის მისამართი;
 - ბ) ამხანაგობის სახელი;
 - გ) ამხანაგობის კრების გამართვის თარიღი, ადგილი, დრო;
 - დ) ამხანაგობის კრების თავმჯდომარის სახელი და გვარი;
 - ე) მრავალბინიან სახლში ბინათა საერთო რაოდენობა;
 - ვ) ამხანაგობის კრებაზე დამსწრე წევრთა საერთო რაოდენობა;
 - ზ) დღის წესრიგი;
 - თ) გადაწყვეტილების მიღების მომხრეთა საერთო რაოდენობა;
 - ი) გადაწყვეტილების მიღების მოწინააღმდეგეთა საერთო რაოდენობა;
 - კ) გადაწყვეტილება;
 - ლ) ამხანაგობის თავმჯდომარის არჩევის შემთხვევაში, ამხანაგობის თავმჯდომარის უფლებამოსილების ვადა.
2. ამხანაგობის კრების ოქმს აღგენს და ხელს აწერს კრების თავმჯდომარე.

მუხლი 9.

1. სამსახური, ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის შესაბამისად, აღრიცხავს ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობებს და გამოაქვს გადაწყვეტილება ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის აღრიცხვის ან აღრიცხვაზე უარის თქმის შესახებ, რომლის საფუძველზე, სამსახური გასცემს აღრიცხვის ფურცელს.

2. აღრიცხვის ფურცელი უნდა შეიცავდეს შემდეგ სავალდებულო რეკვიზიტებს:

- ა) აღრიცხვის ნომერი;
- ბ) აღრიცხვის თარიღს;
- გ) აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილების შეგანის თარიღს;
- დ) ამხანაგობის დასახელებას;
- ე) ამხანაგობის მისამართს.

მუხლი 10.

1. ამხანაგობების აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილებების შესაგანად, ამხანაგობის თავმჯდომარე ან საამისოდ უფლებამოსილი პირი, სამსახურს მიმართავს განცხადებით, რომელსაც თან ერთვის:

- ა) ნოტარიულად დამოწმებული ამხანაგობის საერთო კრების ოქმის დედანი;
- ბ) „ა“ ქვეპუნქტში მითითებულ საერთო კრებაზე გადაწყვეტილების მიმღებ ამხანაგობის წევრთა (ბინათმესაკუთრეთა) ხელმოწერები, წევრთა სახელი-გვარისა და პირადი ნომრების მითითებით;
- გ) წევრთა ცვლილების შემთხვევაში, ამხანაგობის წევრთა სია, სახელი-გვარის, ბინის და ტელეფონის ნომრების მითითებით;
- დ) ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის თავმჯდომარის ცვლილების შემთხვევაში, მე-7 მუხლის პირველი პუნქტის „ე“, „ვ“ და „ზ“ ქვეპუნქტებით გათვალისწინებული ღოკუმენტები;
- ე) სხვა ღოკუმენტაცია, რომელიც ადასტურებს ამხანაგობის სააღრიცხვო ღოკუმენტაციაში (ამხანაგობის მიერ წარმოდგენილი ღოკუმენტების ერთობლიობა, რომლის საფუძველზეც მოხდა ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის აღრიცხვა დაჰან აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილებების შეგანა) არსებული მონაცემების ცვლილებას.

2. სამსახური, ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის შესაბამისად, განიხილავს ამ მუხლის პირველი პუნქტით გათვალისწინებულ ღოკუმენტებს და გამოაქვს გადაწყვეტილება ამხანაგობის აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილებების შეგანის ან ცვლილებების შეგანაზე უარის თქმის შესახებ.

მუხლი 11.

1. ამხანაგობის აღრიცხვაზე და აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილებების განხორციელებაზე უარის თქმის საფუძველზე წარმოადგენს:

- ა) წინაშეგარე წესის მე-7 და მე-10 მუხლებით გათვალისწინებული ღოკუმენტების სამსახურში წარუდგენლობა, ან წარმოდგენილ ღოკუმენტებში ისეთი არამუსტი მონაცემების მითითება, რომელიც გამოიწვევს აღნიშნული ღოკუმენტაციის საფუძველზე ამხანაგობის აღრიცხვას ან აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილებების განხორციელებას;
- ბ) კანონმდებლობით გათვალისწინებულ სხვა შემთხვევაში.

მუხლი 12.

1. ამხანაგობა აღრიცხვიდან მოიხსენება:

- ა) სააღრიცხვო ღოკუმენტაციაში ისეთი არამუსტი მონაცემების მითითების შემთხვევაში, რომელიც გამოიწვევს ამხანაგობის მიერ მიღებული გადაწყვეტილების კანონიერებას;
- ბ) სასამართლოს მიერ ამხანაგობის იმ კრების ოქმის ბათილად ცნობის შემთხვევაში, რომლის საფუძველზეც განხორციელდა ამხანაგობის აღრიცხვა ან აღრიცხვის მონაცემთა ბაზაში ცვლილებების შეგანა;
- გ) სხვა ამხანაგობასთან გაერთიანების შემთხვევაში;
- დ) „ბინათმესაკუთრეთა ამხანაგობის შესახებ“ საქართველოს კანონის 24-ე მუხლის პირველი პუნქტით გათვალისწინებული ამხანაგობის ლიკვიდაციის შემთხვევაში;
- ე) კანონმდებლობით გათვალისწინებულ სხვა შემთხვევაში.

მუხლი 13.

ამხანაგობის თავმჯდომარის არყოფნის ან მის მიერ თავისი მოვალეობის შესრულების შეუძლებლობის შემთხვევაში, ამხანაგობას წარმოადგენს მისი ნებისმიერი წევრი, თავმჯდომარის მიერ გაცემული მინდობილობის საფუძველზე.

მუხლი 14.

ამხანაგობის ნებისმიერი წევრი უფლებამოსილია გაცენოს ამხანაგობის სააღრიცხვო ღოკუმენტაციას საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსით დადგენილი წესის შესაბამისად.

1. „ნორმატიული აქტების შესახებ“ საქართველოს კანონის 36-ე მუხლის შესაბამისად ქ. თბილისის საკრებულომ გადაწყვიტა „ქ. თბილისის ადგილობრივი თვითმმართველობის ორგანოების მოსამსახურეთა თანამდებობრივი სარგოებისა და თანამდებობათა დასახელებების დამტკიცების შესახებ“ ქ. თბილისის საკრებულოს 2006 წლის 20 ნოემბრის №2-16 გადაწყვეტილებაში შეგანილ იქნეს შემდეგი ცვლილებები:

ა) შეიცვალოს გადაწყვეტილების პირველი პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტით დამტკიცებული დანართი №2 და ჩამოყალიბდეს თანდართული რედაქციით;

დანართი №2

ქ. თბილისის საკრებულოს ასრატის მოსამსახურეთა თანამდებობრივი სარგოები და თანამდებობათა დასახელებები

№	თანამდებობათა დასახელება	თანამდებობათა
1	ქ. თბილისის საკრებულოს ასრატის უფროსი	2350
2	ქ. თბილისის საკრებულოს ასრატის უფროსის მოადგილე	1600
3	ქ. თბილისის საკრებულოს ასრატის განყოფილების უფროსი	1400
4	სამსახურის უფროსი	1400
5	თანამტკვე	1100
6	მრჩეველი	1000
7	მოადგილე სპეციალისტი	950
8	წამყვანი სპეციალისტი	830
9	სპეციალისტი	750
10	მხელელი	600
11	არქივარიუსი	550
12	კვრიერი	550
13	ფაქტობრივი	380
14	მესაძლე	250
15	სხვა დამატებითი ტექნიკური მუშაკი	450

დანართი №3

№	თანამდებობათა დასახელება	თანამდებობათა
1	ქ. თბილისის მერს	3540
2	ქ. თბილისის მერის პირველი მოადგილე (ყოფ. მერს)	2950
3	ქ. თბილისის მერის მოადგილე	2750
4	ქ. თბილისის მერის ადმინისტრაციის უფროსი	2500
5	ქ. თბილისის მერის განყოფილება	2350
6	ქ. თბილისის მერის საქმიანობის სამსახურის უფროსი	2350
7	ქ. თბილისის მერის ადმინისტრაციის უფროსის პირველი მოადგილე	1700
8	ქ. თბილისის მერის საქმიანობის სამსახურის უფროსის პირველი მოადგილე	1700
9	ქ. თბილისის მერის განყოფილების მოადგილე	1600
9 ¹	განყოფილების მართვით სამსახურის ხელმძღვანელი - განყოფილების წარმომადგენელი	1600
10	ქ. თბილისის მერის ადმინისტრაციის უფროსის მოადგილე	1600

ბ) შეიცვალოს გადაწყვეტილების პირველი პუნქტის „გ“ ქვეპუნქტით დამტკიცებული დანართი №3 და ჩამოყალიბდეს თანდართული რედაქციით;

გ) შეიცვალოს გადაწყვეტილების პირველი პუნქტის „დ“ ქვეპუნქტით დამტკიცებული დანართი №4 და ჩამოყალიბდეს თანდართული რედაქციით.

2. გადაწყვეტილება ძალაშია 2010 წლის 1 იანვრიდან.

საკრებულოს თავმჯდომარე **ზაალ სამაღაშვილი**

11	ქ. თბილისის მერის საქმიანობის სამსახურის უფროსის მოადგილე	1600
12	მერის წარმომადგენელი საკრებულოში	1400
13	მერის ადმინისტრაციის სამსახურის უფროსი	1400
14	სამსახურის (ასრატის) უფროსი	1400
15	ქ. თბილისის მერის საქმიანობის სამსახურის სამსახურის უფროსი	1400
16	ქ. თბილისის მერის საქმიანობის სამსახურის ასრატის უფროსი	1400
17	მერის ადმინისტრაციის სამსახურის უფროსის მოადგილე	1300
18	მერის ადმინისტრაციის სამსახურის განყოფილების უფროსი	1200
19	საქმიანობის სამსახურის განყოფილების უფროსი	1200
20	ქ. თბილისის მერის განყოფილების ასრატის უფროსი	1100
21	თანამტკვე	1100
22	მოადგილე სპეციალისტი	1150
23	ქ. თბილისის მერის განყოფილების განყოფილების უფროსი	950
23 ¹	განყოფილების მართვით სამსახურის ხელმძღვანელი - განყოფილების წარმომადგენელი მოადგილე	1100
24	მრჩეველი	900
25	მოადგილე სპეციალისტი	900
26	წამყვანი სპეციალისტი	800
27	სპეციალისტი	600
28	მხელელი	600
29	კვრიერი	550
30	არქივარიუსი	500
31	ფაქტობრივი მოსამსახურე	300

დანართი №4

ქ. თბილისის მერის საქმიანობის სარგოების საქმიანობის მართვით სამსახურის თანამდებობრივი სარგოები და თანამდებობათა დასახელებები

№	თანამდებობათა დასახელება	თანამდებობათა
1	განყოფილების უფროსი	1200
2	თანამტკვე (განყოფილების უფროსის მოადგილე)	900
3	მოადგილე სპეციალისტი (სამსახურის მართვით სამსახურის უფროსის, სამსახურის მართვით უფროსის)	750
4	მრჩეველი (სამსახურის უფროსის მოადგილე)	700
5	წამყვანი სპეციალისტი (სამსახურის უფროსის)	650
6	უფროსი სპეციალისტი (სამსახურის მართვით)	580
7	სპეციალისტი (უფროსი მესამე, მეოთხე, მეხუთე, მრჩეველი, მრჩეველი-სპეციალისტი, მრჩეველი-სპეციალისტი, სამსახურის მართვით სამსახურის სპეციალისტი, განყოფილების სპეციალისტი)	530
8	მხელელი	500

დაზუსტება

გაზით „საბართიშვილს რისპუბლიკის“ 30 დეკემბრის №264-265-ში გამოქვეყნებული ქალაქ თბილისის საკრებულოს განმარტებების №15-37-ში დაშვებული შეცდომა, ნაცვლად 29 დეკემბერი. 2009 წლისა, უნდა იყოს 28 დეკემბერი. 2009 წელი.

ფინანსური გრიგოლ ფერაძის სახელობის თბილისის უნივერსიტეტი

აცხადებს კონკურსს შიდადანი აკადემიური თანამდებობის დასაბავებლად:

პირველი და მეორეი ფაკულტეტი:
სრული პროფესორი – 2 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი – 2 ვაკანსია
ასისტენტ პროფესორი – 1 ვაკანსია

სოციალური მეცნიერებათა ფაკულტეტი:
სრული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასისტენტ პროფესორი – 1 ვაკანსია

საბართის ფაკულტეტი:
სრული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი – 1 ვაკანსია

ასისტენტ პროფესორი – 2 ვაკანსია
განათლების ფაკულტეტი
სრული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასისტენტ პროფესორი – 1 ვაკანსია

ჰუმანიტარული მეცნიერებათა ფაკულტეტი:
სრული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასოცირებული პროფესორი – 1 ვაკანსია
ასისტენტ პროფესორი – 1 ვაკანსია

მსურველებს უნდა წარმოადგინონ შიდადანი საბუთები:

1. განცხადება;
2. დიპლომის ასლი (სარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტი);
3. რეზიუმე-კვლევის ძეგლის ასლი;
4. ფოტოსურათი;
5. ავტობიოგრაფიული მონაცემები (CV) საბუთები მიიღება 2010 წლის 1 თებერვლიდან 20 თებერვლამდე.

დაამტავთი ინფორმაციისათვის დააკავთ: 187-207; 8(954)45-44-41

საკონტაქტო პირი: ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსი, პროფესორი ანზორ ბანიძე

ს/ს „ელეპტრონიკა 94“ 2010 წლის 16 იანვარს 15 სთ-ზე კ. გამსახურდიას №14-ში ატარებს ავტობიოგრაფიულ საბავებლო საბარათო კრებას.

დღის დანრიგში:
ს/ს „ელეპტრონიკა 94“-ის მიერ უძრავი ქონების შიდადანი.

მომსახურელები
3. ციხელაშვილი

ალიბრეა

მოჭადრაკეთა რჩეულნი



კეთესოები დაასახელეს. ქალთა შორის პირველად ხვდნენ ნანა ქაბნიძეს, რომელსაც გუნდური მსოფლიო ჩემპიონატის მიერ დაჯილდოვდა ბრინჯაოს მედალი...

საპარტოველოს მოჭადრაკეებმა წლებულს მრავალ შეჯიბრებაში ისახელეს თავი. მარტო ულიჩი პიუჩი ტურნირებში 18 მედალი მოიხვეჭეს...

ბრძანება თავაზის მოყვარულმა 2009 წლის შედეგები შეაჯამა და რაიმე დანიშნულების სპორტული ღონისძიებებისთვის...

გიორგი გაბუა

ათლეტიზმი

მესამი რეკორდის სახელობის

არინა დადიანი, რომელიც თბილისის საპარტოველოს სპორტულ ცენტრში მოხდა. მან საპარტოველოს სპორტულ ცენტრში მოხდა. მან საპარტოველოს სპორტულ ცენტრში მოხდა...

სიტუაციის სპორტულად აღსაზრდელად უმჯობესია. შეჯიბრებაში 14 გუნდი მონაწილეობდა. ყველას შინაგან საპარტოველოს სპორტულ ცენტრში მოხდა...



წლებს განმავლობაში იგი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ფიზიკური კულტურისა და სპორტის კათედრის ხელმძღვანელად...

დრო ფიზიკური აღზრდა (შსს, 90მ, არჩილ შაპურაშვილი (თელავი, 100მ, გიორგი მინდიაშვილი (შსს, 125მ, ნოდარ ტატიშვილი (შსს, ზემოქვიციანი).

ლევანოვი ცინცაძე სურათზე: ჩემპიონატის გამარჯვებული შსს-ს ნაპრები. ანტონის ფოტო.

ფარიკაობა

კახიანთა ბილიკები

ამას წინათ ახალგაზრდა მოჭადრაკეების ეროვნული თასის გამარჯვებულნი გახდნენ კახიანთა ბილიკები. არადა, წინა წლებში მათ ბევრჯერ უნებურად...

ლოგოპედიკით დაკავებული შეჯიბრებებიდან 19 ტურნირში პირველი ადგილი დაიკავეს, მათ...



შორის ხუთშაბათი ეროვნულ ჩემპიონატში. უცხოეთიდანაც არაერთხელ ჩამოუტანია სხვადასხვა სინჯის მედალი.

ჯერ საპარტოველოს ჩემპიონატის ფინალში დაუპირისპირდნენ ერთმანეთს, მერე - ირანის საპარტოველოს ტურნირის გადამწყვეტ ორთხანაში. ორჯერვე თიურდოვანი იმარჯვა.

შინ დაბრუნებულს უფროსი და ხომ არ გახსუბება-მეთქი, ვკითხე თიურდოვანს. „ჩემი პაპი მთავარი საფარიკაო მოჭადრაკეა, სახლში მთავარი უნდა ვიყო“...

უცხოეთში კახიანი ახლა მოწოდებული მატარებელია 2010 წლის საყოველთაო თასის გამარჯვებული. აკრილში კადატის მსოფლიო ჩემპიონატში მონაწილეობა გამოუშვა...

შაჰ ნოსირი

ინტერნეტიდან

2010 და ფეხბურთი

სტატისტიკოსები რაღაც არ მიხვდნენ და გამოიტყვიან სწორად. ალბათ რაღაც მიუხეობად და ინტერნეტში ვიღაცა დაიწყო...

ზრანები ტიპური ანრი, იტალიელი პოლო გალდინი, მსახიობი რაუტი და კაცი, ინგლისელი დევიდ ბეკჰამი, გრაზილიელი რობერტო კარლოსი, აბრამოვიც...

იპოვნის ძალ-ფახურობითა ნაპრები 2010 წელს შორის ფიფას რეიტინგის 2010 კალენდრის დასაწყისში, რომ საერთაშორისო ფეხბურთის მსახიობი არც ერთ გუნდს ასეთი მარჯვებები არ აქვს...



ბინის წესრიგი, უძველესი ბალარები და ჰანსები კი გზა გააბრძოლა და დაუხმარებლად გაიარა მსტაფტის თასის მონაპოვით.

ინციდენტის აღგზნება დასაბამიანი იქნა მერიდელენო მთავრისგან, 19 წლის პრინცი სინდონი. ოლიმპიური ცენტრის მსტაფტის სტარტი აიღო 30 მარტო მარცხენარ მხარეს შორის.

მსტაფტის სინდონი 45 ათასი კილოგრამითი კანადის ტერიტორიაზე. სტარტის დღეს გრემ პრემიის გამართვა 2010 წლის თამაშის წინაღობა, ორგანიზატორებს მოუხდათ მსტაფტის ტერიტორიაზე მსტაფტის მარშრუტის ნაწილობრივ შეცვლა, თუმცა მის მსტაფტის ფიფის მხარეს მცდელობა არ ყოფილა.

ტარამ მკერდი მოიწესრიგა

ინტერნეტში გამოჩნდა ცნობილი ამერიკელი მსახიობის, ფილმის „ამერიკული ღვიძლები“ ვარსკვლავის ტარა რიდის ინტიმური ფოტოსურათები, რომლებიც „ალივიის“ დეკემბრის ნომრისთვის გადაიღო. ცნობილი ფეხბურთელისგან ტარა რიდის, ჯეროზა ბეტის, ჯერიკო შოკისთან და სხვებთან, აგრეთვე ავსტრალიელ გოგონებთან მარკ ფილიპსისთან თავისი რომანტიკული ცნობილი მსახიობისგან გადაწყვიტა შიშველად გადასვლა...



შურა კვაყვილი ფოტოსურათების ნოსტალგიის ალბომში. ამ ახალი გადაღებით მთელ მსოფლიოს უნდა ვაჩვენოთ, თუ როგორ გამოვიყურებო. - უთხრა კვაყვილი ტარამ შურანლისტებს.

განცხადება. ცხადდება განმეორებითი აუქციონი შსს „ილიტა აგროს“ ძირითადი სახელწოდებით აუქციონის ჩატარება 2010 წლის 11 იანვარს 17 საათზე d. თბილისში, ავსტრალია-ტელის №13. აუქციონზეა ძირითადი განმეორებითი აუქციონი (საწყისი ფასი 100 000 ლარი, ბიჯის ღირებულება 5000 ლარი); ლოტი №2 - 100 ჰა მიწის ნაკვეთი სენაკის რაიონის სოფელ თეკლათი (საწყისი ფასი 60 000 ლარი, ბიჯის ღირებულება 3000 ლარი); ლოტი №3 - ხილის ჯიბები შუშის 340 გრ. ძილავში ნახევარჯიბით 26586 ძილა, შხა პროდუქციის 2742 ძილა (საწყისი ფასი 41000 ლარი, ბიჯის ღირებულება 2000 ლარი); აუქციონში მონაწილეობის მისაღებად აუქციონზეა განცხადების შეტანა და გაცხადება, რომელიც ყოველი ლოტისთვის განისაზღვრება საწყისი ფასის 10 პროცენტით. განცხადებები მიიღება ყოველ საშუალოდ მისაბარებელი d. თბილისში, ავსტრალია-ტელის №13. დამატებითი ინფორმაციისთვის დარეკეთ 877 959531, 899 552344.

ფოტოკონკურსი

ორგზის გამარჯვებულის ახალი მიჯნები

ბარბარე ასანიძე გურამ თიკანაძის სახელობის პრიზის მფლობელია

გან შედეგად, რაც წვენი გაზეთის ფურცლებზე დასახლებულნი ვართ...

შედეგად, ბარბარე გურამ თიკანაძის სახელობის პრიზის მფლობელია...

სსსსსსსს და ფოტოგრაფიის დახატვის მხრივ მისი მიზანმიმართული...



ამ სტუდიაში ვინაა ვალე, რომ მხოლოდ პირობების გადართობა...



ავტოპორტრეტი, რომლისთვისაც შეუძლებელი იყო ყურადღება არ მიგვექცია.

ასეთი დადებითი ემოციები გამომივიდა, როდესაც ფოტოგრაფიის ნაშრომებზე...

ანა წინილაშვილი სურათზე: ბარბარე ასანიძე; სტუდიის ალსაზრდელები.

სუბარსიტყვა

გაღებულთა ბაზრების დახსენება ამ კაცს ვინა ჰყავს გუნდში...

არც ერთს არ ახლავს თანა?.. ფული, ძამიკო, ფული... ესეც პოეტმა ბრძანა?!

ანაკლოტები

რაღონდ ამგვარი უნარს დამცველის აგვანა? - ამიტომაც მოსამართლე ბრალდებულს...

რეგით, თეატრის საიმი გილეთი ვიყიდე, - ეუბნება მისი შეყვარებული. - საიმი რატომ და ვისთვის? - შინი მშობლებისა და ძმისთვის.

ორწყობილება

ივანი უფალი ყველას გვწყალობდას - ჩემიან - არჩემიანო; მიზანი წავლენ-წამოვლენ, ძვირანი დარჩებიანო...



გახსენება

მადონა რუსაძე-რამიშვილი

ახლოვდება შინიორმოცი, ჩემო დიდო სიყვარულო და ყველასთვის საყვარელო მადონა. ნოემბრის სუსხიან დამის თავზარი დამცვა შენმა...

აუქციონი

მცხეთის მუნიციპალიტეტის გამგეობა აცხადებს აუქციონს მცხეთის მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებულ შემდეგ ქონებაზე XVI ლოტად...

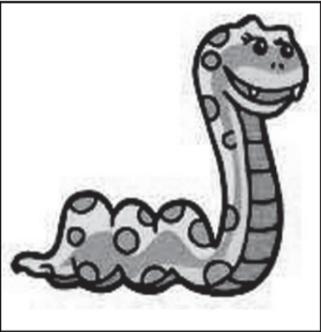
1059.00 კვ.მ მიწის ფართი (მიწის საკადასტრო კოდი № 72.07.04.731). VII ლოტი. მცხეთის მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებული, ქ. მცხეთის გერეგორიაზე...

კოდი № 72.07.04.737). XIII ლოტი. მცხეთის მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებული, ქ. მცხეთის გერეგორიაზე...

მცხეთის მუნიციპალიტეტის გამგეობის შენობაში, მისამართი: ქ. მცხეთა, დ. აღმაშენებლის ქ. № 73... აუქციონში მონაწილეობის მსურველთა განცხადებების მიღება იწყება...

2010 – ათი წლის საუკუნე. გილოცავთ!

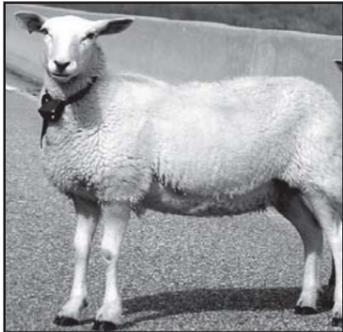
2001 წელი
გველი



2002 წელი
ცხენი



2003 წელი
ცხვარი



2004 წელი
მაიმუნი



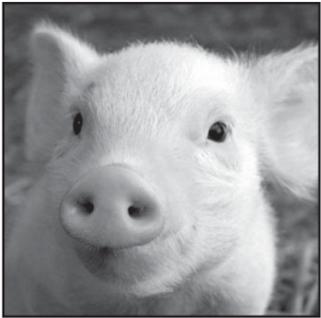
2005 წელი
ბამალი



2006 წელი
კალღი



2007 წელი
ღორი



2008 წელი
ვირთხა



2009 წელი
ხარი



2010 წელი
ვეფხვი



რედაქციაში წერილი მოვიდა

უნესკოში, პატარა ქალო!



„ძვირფასო რედაქცია! – ჩემს დიდ ოჯახში გამორჩეულ პატივს მიაგებენ ბავშვთა „საქართველოს რესპუბლიკას“... რადგანაც ჩემს გოგონას და ბებია-ბაბუს ასე უყვარხართ, მინდა გულწრფელად მოგილოცოთ თქვენ და სრულიად საქართველოს ახალი, 2010 წელი. განსაკუთრებით მინდა მოგილოცოთ ახლა-ახლა დასრულებულ და საგანგებოდ აღმნიშვნელ, საკუთარ საგოგონოში ლტოლვილ ბავშვებს. დღემდე მშვიდობა და ბედნიერება გისცეთ!“

მართალია, ეს მილოცვა პირადი, რედაქციისთვის განსაკუთრებული პირადი უფროა, ვიდრე საქვეყნოდ განსახილველი, მაგრამ როცა დავაზუსტეთ 11 წლის გოგონას ელენე ქავთარაძის „პირადი მოწოდებები“, გადავწყვიტეთ მისი არცთუ მთელად გავშვრი ნააზრების საშეუბრებელი გამოცხადება.

ელენე ქავთარაძე, ჩვენს გასახილველ, თბილისის „ახალი სკოლის“ ფრიალოსანი მესამეკლასელი აღმოჩნდა, თანაც ჩოგბურთის ჰეპტატონი გამორჩეულად და ლეილა მესხის ჩოგბურთის აკადემიაში სრულიად სერიოზულად ეძახინა პატარა მონიკა სელეუს... თუმცა, ფიგურული სრულიც ისა მოსწონს, ჯერ ვერ გადაუწყვეტია, საგოგონოდ, რომელ „დარს“ შეინიჭებოდა. პატარა ელენე, თურმე, საუცხოოდ გლეხის და ცეკვას.

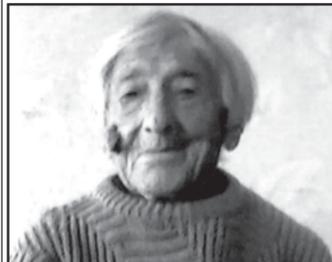


ერთი სიტყვით, ელენე ქავთარაძე საქართველოს ჯანსაღი სპორტდღეი დღეა. პატარა ქალო, ოჯახისა და ქვეყნის თვალში, გულითადად გილოცავთ ახალ წელს!

რუსუდან ქოჯულია

სურათზე: ელენე ქავთარაძე ვარჯიშისას.

მრავალუბიერ



ჩემს ხნობამდე მოიყარეთ!

ახალ წელს გვილოცავს 120 წლის ანუშური ხაბია გეგო

ახალი წლის დადგომას გილოცავთ, ბებო, ყველას – დიდსა და პატარას. ომი არ გენახოს, გაჭირვება არ გინახოს, მშვიდობა გქონდეთ ყველას ოჯახში, გამრავლდეთ და ბინარით. ერთმანეთის სიყვარული და პატივისცემა არ დაგვიწყავდეთ, ძვირფასო ოჯახისა და მშვიდ-ტირპილის შებენი გქონდეთ.

ჩემს ხნობამდე მოგხაროთ დღემდე!

საქართველოს პრეზიდენტი-ქარი ინსტიტუტის 582 ჯგუფის 1961 წლის კურსდამთავრებული ღრმა მწუხარებით იუწყებიან შესანიშნავი მემორის, უკეთილშობილესი პიროვნების ჯიბაში ივანეს ქეთიქიას გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ქ. თბილისის ყიფშიძის ქუჩის №7 მეზობლები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან ნანა (ვატიპ) დათუნაშვილის გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ბავთვის უმადვი ნომერი გამოვა სამშაბათს, 5 იანვარს

დღის კალენდარი 31 დეკემბერი

30-ე შვიდწლიანი სულთმოფენობა-დან. ხუთშაბათი.



ამოდის 07.28 ჩადის 16.38



ამოდის 08.05 ჩადის 16.42

სწავლა მოხდება სხვადასხვა-ნაირი და მემორიალური მისთა-ნიკონსტრუქციის, ცოლისა მისისა ზონისი, კასტორისა, ტრანსპორტირებისა და მითა მისთა – მარკალა და მარკალა დიაკონთა, კლავდიუსისა, ცინის უფროსისა, ძისა მისისა სიფოკრისა მისა ვიქტორისა, ტიბერტისა და კასტორისა (დაახ. 287 წ. წმინდა მოდესტისა, იერუსალიმელი მთავარეპისკოპოსისა (633-634 წ. წ. ღირსი ფლორისა, ანთილი ეპისკოპოსისა (VII ს. წ. ღირსი მიხაელ ალგასარაზისა (დაახ. 845 წ. წ.

დაიბადნენ:

1869 – ანრი მატისი, ფრანგი მხატვარი.
1880 – ჯორჯ მარშალი, ამერიკელი ბენეფიკარი და დიპლომატი, 1953 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი მშვიდობის დარგში.

გარდაიცვალნენ:

1375 – ჯოვანი ბოკაჩო, იტალიელი მწერალი.
1877 – გუსტავ კურტი, ფრანგი მხატვარი.
1936 – მიხაელ დე უნაბუნი, ესპანელი მწერალი და ფილოსოფოსი.

მოვლენები:

1808 – ფრანგმა მიწმინდებამ ჟოზეფ ლუი ბი-ლუსაკმა ჩამოაყალიბა ბავის მოცულობითი შეფარდების კანონი, რომელიც მის სახელს ატარებს.
1857 – დედოფალ ვიქტორიას გადაწყვეტილებით კანადის დედაქალაქი გახდა ოტავა.
1917 – გოლშევიკებმა ალიარეს ფინეთის დამოუკიდებლობა.
1990 – გარი კასპაროვმა ჟღერაჟი მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულის მოსაპოვებლად დაამარცხა ანატოლი კარპოვი.
1992 – სკკპ ცენტრალური კომიტეტის უკანასკნელმა ბენეფიკარმა გიორგიანმა და საბჭოთა კავშირის პირველმა (და უკანასკნელმა) პრეზიდენტმა მიხაელ გორბაჩოვმა მოსკოვის ტელეარხით გამოვლინა განაცხადა, რომ კომუნისტი უტოვიად მიაჩნია.

ღირსსახსოვარი დღეები:

ახარბაიჯანი – სოლიდარობის დღე
კომეო – ქვეყნის რესპუბლიკად გამოცხადების დღე.
მედიანოხი

<p>საქართველოს რესპუბლიკა SAKARTVELOS RESPUBLIKA</p> <p>გ. ანკვლიდინის (ყოფილი პეროვსკაინის) ქ. 19</p>	<p>გამომცემელი: შპს „თანადგობა“-ს გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ გამოცემელი“ (დავით აღმაშენებლის 150. ტ. 899 79-76-79)</p> <p>შპს „ახალი საუკუნე“ იბეჭდება „კოლორი“ (რკინიგზის ჩინი, № 20)</p>	<p>მთავარი რედაქტორი ალეკო ასლანიშვილი 99-62-77; 899 56-81-86</p>	<p>ბასუხისმგებელი რედაქტორები: გურამ გომიანი 899 53-76-16; რუსლან რუსია 899 17-21-21; საბრტაქ ქოჯულია 899 36-00-35</p> <p>ბასუხისმგებელი მდივანი გამუშა გუბაძე 879 01-04-77</p>	<p>ინფორმაცია 66434</p> <p>რედაქციის მიერ შეუქმნული მასალები დიბეჭდება ავტორთა ხარჯით. ავტორთა მოსაზრებები, შესაძლოა, მუდამ არ ემთხვეოდეს რედაქციის პოზიციას.</p>
---	--	---	---	---