

F14 585
3

საქართველოს
ბიბლიოთეკა

M 786.2

ბიძინა კვერნაძე

იმპროვიზაცია

(ფორტეპიანოსათვის)

Бидзина Квернадзе

ИМПРОВИЗАЦИЯ

(ДЛЯ ФОРТЕПИАНО)

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
თბილისი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 66

„იპოვებუნი“

„ИМПРОВИЗАЦИЯ“

მუსიკა ბ. კვერნაძის

Муз. Б. Квернадзе

Andante Allegro

Piano

p *mf*

p rit. *a tempo*

rit. *a tempo*

First system of musical notation, consisting of two staves. The upper staff contains a melodic line with various ornaments and slurs. The lower staff contains a bass line with chords and single notes.

Second system of musical notation. It includes dynamic markings: *p rit.*, *ff a tempo*, and *p*. The notation continues with complex rhythmic patterns in both staves.

Third system of musical notation. It includes dynamic markings: *rit.* and *p*. The upper staff features a melodic line with a long note, while the lower staff has a more active bass line.

Fourth system of musical notation. It includes dynamic markings: *a tempo.* and *rit.*. The notation shows a continuation of the musical themes from the previous systems.

Fifth system of musical notation, the final system on the page. It includes dynamic markings: *p a tempo*, *poco rit.*, *p*, and *pp*. The system concludes with a final cadence in both staves.

FM 585
3



№ 38/1



ფასი 6 კპ.
Цена 6 коп.



რედაქტორი
Редактор

ა. მახავარიანი
А. Мачавариани

გამომგ. პ. შირიაშვილი
Выпуск. П. Ширяпов

Заказ 940.

Тираж 700.

Подписано к печати 10|IX-66 г.

Колич. форм 1

Формат бумаги 60×92

№ 13 სტამბა, თბილისი, ლენინის ქ. 69
Типография № 13, Тбилиси, ул. Ленина, 69.