



საქართველოს მიწადუღ
ოლიგაკორი პოლიტიკის
აღმასრულებელი
განცხადება

1991 წლის 9 აპრილის იხტორიულმა აქტმა, რომლითაც საქართველო
ჩეხებულლიკის უზენაესმა ხაძეომ, გამოხატა რა ქართველი ხალხის ნება,
აღდგინა საქართველოს ხალმატებრივია, ქართული ხალხის და მის მიერ მის
იმ ხალმატებრივია, რომ გამოიყენოს იმ გაზაური, რომლის ინტენსივობა
მათ თავისი შემნიშვნის დღილიდან მოუწყედს საქართველოს ეროვნული იუდიდიტორი კომიტეტი.
რომელიც დახახანა, რომ დაკარგა ესოდენ ძვირებას დრო, ვიზ მო-
ხერხდა სწორი ორიენტაციის აღდა, ფაქტობრივად მოუმზადებელი კვე-
დებით ამ იმორისულ მომენტს და ის, რომ გაკეთდაც თვეების წინ ნა-
ბიძის-ნაბიჯის და უდარებელი უზტკიცებული დებორდის და შემდებოდა, რომ ერთაშემ
და მაქსიმალური ძალის მქონეობით არის გასაკეთებული. ჩეკი არაერთგვაუდ
მცდელობის მიუხედავად, წლობით ჩამოყალიბებული სტრუქტიული ას-
როვნების და ძველი ინგრესის გამო საქართველოს ხალმატებრივია, ას ჩეკი არის
კოდი, თითო-თორმეტი ხალმატებრივია გამონაბეჭდის გარეშე, ას ჩეკი არის
ჩადიდებული ხალმატებრივია გადაღმას, ცენტრისაგან დამოუკიდებლობის მო-
ვლების, უსაბამის საქართველოს უდარებელი დაშვირინებისა და
გების ძიებას. მოვლენათა განვითარებაშ უკვი დაადასტურა საქართველოს
ურთიერთობის იუდიდიტორი კომიტეტის მიერ არსებობს გზის ხისწორება და უტ-
კუარანტინი, მაგრამ დღეს აცი ამით თავის მოწყნების და აცი ნიშ-
ნის მოვლენას. მით უმტკის, რომ ქვეყნის რეალურ დამოუკიდებლობის მი-
ედევ საქამა გზაა და იგი ქართულმა ხალმატებრივი უნდა გაისაროს, რისთ-
ვისაც ერთობლივად მოვალეობას ძრითო კვლებს — მთაცა, ვინც დღე-
დე ცა გზას ადგა. და მთაცა, ვინც მოხველობდეს ადგა ეს ვეზე.
არსა მომავალი 1992 წლის ოცნების დამტკიცებული და სამართლებრივი

জ্বার পুরোঙ্গে সুস্থিতি হইয়ে আসে। একটা ক্ষেত্রে মানুষের অভিযন্তা এবং পুরোঙ্গে সুস্থিতি দ্বারা পুরোঙ্গে সুস্থিতি প্রদান করা হয়।

ქართული ხალხური თამაშები და
სპორტის ეროვნული სახეობები ჩვენი
საუცხაა. ახლა ღრმ დადგა, ეს
საუკუნეობრივი მონაკოვნარი ხალხის
ფიზიკური გაჯასეალებისა და სელიური
მხერის სასახურში წავაყოოთ!



ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାଙ୍ଗନାମାଳା ଏଥେରିଆର୍କୁ... ପାଦପତ୍ରରେ

ତୁମେ କେବଳ ଦେଖିବାରେ ନାହିଁ ଏହାରେ ପାଇଁ ଆଜିର କାହାରେ
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ରୁକ୍ଷପୁଣ ରୁ ଶାଖିରୁକ୍ଷଦଳ ଶାମ୍ଭବାନ-
ବୀ ହୋଇଥିଲେବା ମାତ୍ରାଲିତାରୁ, ଯେତେବେଳେ
ରୁକ୍ଷ ହେଲାଗଲାବୀରୁ କ୍ରମକୁଳିରୁ ରୁକ୍ଷ-
ବୀରୁକ୍ଷରୁ ହୋଇଥିଲା ରୁକ୍ଷଦଳ ରାମତାବାଦିଲେ-
ବୀ, ତୁ ଶାକିରୁକ୍ଷ ହେଲାଗଲାଦର ଶର୍କରାନ-
ବୀରୁକ୍ଷରୁ ଏହିପରିକର୍ତ୍ତା ଦିଲ୍ଲିଯୁଗରୁ
ରାଜାରୁ ହୋଇଥିଲେ ଏହିବୀରୁ ମାତ୍ରାଲିତାରୁ
ଟ୍ରେନ ଶେରନ୍ଦଳି ଶାଖିରୁକ୍ଷରୁ
ମାଲିତାରୁକ୍ଷରୁ 54-ବିନାନାନୀ ଶାଖାରୁ ଫଳ-
ରୁକ୍ଷଦଳବୀ ମଧ୍ୟ ଶେରିବେଗାମାତ୍ର, ତୁ "ପ୍ରା-
ତିମ୍ବରୀ" କ୍ରମକୁଳିରୁ ରୁକ୍ଷଦଳ ରା-
ମନକରାଗୁରୁକୁ.

ଶେବା ସାହିତ୍ୟକୁଳୀ, ରମ୍ଭେଲିତା ନୁପିଲା
ଦାଲ୍ଖ୍ଯ କୁଳ୍ପିଲାଣୀ, ଶୈଶବ୍ୟର୍ହେବଲାଭ ମି-
ମଦିନାରୂପାଳୀ।

କେତୋମରି ଶୈଲ୍ୟକୁଳୀ ଶୈଶବ୍ୟମାଧ ଦାର୍ଢି-
ନ୍ଦିଆ ଉନ୍ନତିକୁ ସିଦ୍ଧାମି।

“ଲୋଳନ୍ଦ” ପରିବ.

„ლოւოს“ პორ.



