ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲘᲡ ᲡᲐᲠᲬᲛᲣᲜᲝ ᲓᲐ ᲢᲠᲐᲜᲡᲞᲝᲠᲢᲘᲡ ᲡᲐᲒᲜᲘᲗᲝ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

5 ᲘᲕᲚᲘᲡᲘ, ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲐᲗᲘ, 1991 Წ.
№ 125 (10 588) ● ᲤᲐᲡᲘ 10 ᲙᲞ.

ᲓᲐᲐᲠᲡᲔᲑᲣᲚᲘᲐ 1992 ᲬᲚᲘᲡ 13 ᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲓᲐᲜ

ᲛᲔᲡᲐᲛᲑᲠᲔᲗᲐ ᲗᲐᲕᲒᲐᲓᲐᲡᲐᲕᲐᲚᲘ ᲘᲢᲐᲚᲘᲐᲨᲘ

ᲐᲠᲥᲘᲕᲘᲡ ᲒᲐᲠᲔᲨᲔ

ᲙᲝᲜᲒᲠᲔᲡᲨᲘ ᲡᲐᲫᲘᲐ ᲐᲮᲘᲝᲜ ᲓᲔᲙᲐᲜᲝᲖᲘᲡᲐᲓᲛᲘ ᲛᲘᲛᲝᲮᲔᲓᲕᲐ, ᲠᲝᲓᲔᲡᲐᲪ ᲠᲐᲛᲓᲔᲜᲘᲛᲔ ᲬᲣ ᲗᲘ ᲓᲔᲙᲐᲜᲝᲖᲘᲡᲐᲓᲛᲘ ᲒᲐᲛᲝᲡᲕᲚᲘᲡᲐᲡ ᲓᲐᲔᲡᲬᲠᲝ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲞᲠᲔᲖᲘᲓᲔᲜᲢᲘ ᲖᲕᲘᲐᲓ ᲨᲔᲕᲐᲠᲓᲜᲐᲫᲔ (ᲛᲐᲠᲯᲕᲜᲘᲓᲐᲜ) ᲓᲐ ᲮᲔᲚᲘ ᲒᲐᲣᲬᲘᲠᲐ ᲛᲐᲡ ᲒᲐᲜᲙᲐᲠᲒᲣᲚᲔᲑᲐᲡ....

ᲜᲘᲘᲝᲚᲘ ᲛᲐᲚᲔᲡᲣᲠᲘ ᲛᲝᲒᲖᲐᲠᲔᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲘᲪᲔᲛᲐ. ᲧᲝᲕᲔᲚᲓᲦᲔ ᲡᲐᲛᲔᲑᲘᲡᲢᲠᲝᲡᲐᲓᲛᲘ, ᲠᲝᲛ ᲡᲐᲠᲝᲛᲘ ᲐᲛ ᲡᲐᲮᲡᲜᲘᲡ ᲓᲦᲔᲡ ᲓᲘᲓᲘ ᲛᲝᲒᲖᲣᲠᲔᲑᲘ ᲛᲝᲕᲣᲐᲜᲔᲑᲘᲡᲐᲓᲛᲘ ᲛᲘᲔᲪᲐ ᲓᲐᲡᲐᲬᲧᲘᲡᲘ ᲡᲘᲢᲧᲕᲔᲑᲘ.

ᲗᲝᲕᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲡᲕᲚᲘᲡᲐᲡ ᲛᲐᲚᲔᲡᲣᲠᲛᲐ ᲗᲥᲕᲐ: "ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲔᲡ ᲕᲐᲜ, ᲠᲝᲛ ᲨᲔᲕᲔᲪᲐᲓᲝ ᲛᲔ ᲓᲐᲛᲔᲡᲐᲮᲣᲠᲔᲑᲘᲜᲐ ᲓᲐᲛᲔᲑᲠᲣᲜᲔᲑᲘᲜᲐ ᲗᲐᲕᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚ ᲨᲔᲛᲝᲓᲒᲝᲛᲐᲖᲔ ᲓᲐ ᲛᲔ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲛᲘᲗᲮᲠᲐ ᲛᲐᲡᲗᲕᲘᲡ, ᲠᲝᲛ ᲐᲠ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲛᲔ ᲛᲐᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ ᲐᲠᲐᲤᲔᲠᲘ ᲛᲥᲝᲜᲓᲔᲡ, ᲠᲝᲪᲐ ᲛᲐᲗ ᲡᲐᲞᲧᲠᲝᲑᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐᲕᲘᲬᲧᲔ ᲛᲔ ᲓᲐᲛᲪᲘᲜᲔᲑᲐ" — ᲙᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲔᲑᲛᲐ, ᲠᲝᲛᲔᲚᲗᲐᲪ ᲔᲠᲗᲮᲔᲚ ᲨᲔᲮᲕᲓᲜᲘᲓᲜᲔᲑᲘᲓᲐᲜᲕᲔ ᲧᲕᲔᲚᲐᲤᲔᲠᲘ ᲛᲔ ᲓᲐᲛᲐᲕᲘᲬᲧᲓᲐ ᲛᲔᲢᲘ ᲧᲝᲕᲔᲚᲓᲦᲔ ᲓᲐᲛᲐᲕᲘᲬᲧᲓᲐ ᲛᲔᲢᲘ ᲨᲘᲨᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝ, ᲠᲝᲛ ᲐᲠ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲛᲔ ᲛᲐᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ ᲐᲠᲐᲤᲔᲠᲘ ᲛᲥᲝᲜᲓᲔᲡ, ᲠᲝᲪᲐ ᲛᲐᲗ ᲡᲐᲞᲧᲠᲝᲑᲜᲔᲑᲘ ᲓᲐᲕᲘᲬᲧᲔ ᲛᲔ ᲓᲐᲛᲪᲘᲜᲔᲑᲐ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲛᲘᲗᲮᲠᲐ ᲛᲐᲡᲗᲕᲘᲡ

მეამბოხეთა თავგადასავალი იტალიაში

ლასარელი

იყო, თქვენ, ბატონო ლაბრუს, აქ პოლიტიკური სატყობები ჩვენი გაბოლშევიკების და ბოგრეშოვ-ქვეყნების პოლიციური იტალიის გასარკვევად გზირი გამოიყენოთ. ეს არ არის თქვენი საქმე. ჩვენ აქ სპორტულ ლიტერატურას ვეძებთ და ფიფქიანებით.

ბატონებო, სანრანცეთის სამხრეთ-აღმოსავლეთის ოლიმპიური ბიბლიოთეკის ხელმძღვანელი ბრუნო ბონიფაციო, ის ფაქტიც არ გაგიკვირდებათ, რომ ამ ბიბლიოთეკაში ფრანგულ ენაზე ერთი წიგნიც არ მოიძებნება. ოლიმპიური ბრძოლა და ფაშიზმი. ოლიმპიური ბრძოლა და ფაშიზმი. რომ ეს ასე ვთქვათ.

„ჩვენ გვეშინის, რა თქმა უნდა, ბატონ ლაბრუს, მაგრამ ეს ნამდვილად არაფერი ახალი არ არის. ჩვენ ამ ბიბლიოთეკაში ვინახავთ ყველა ისეთ ლიტერატურას, რომელიც ფაშიზმის ისტორიის ნაწილია. ეს ისტორიული ფაქტია, ბატონებო, და ჩვენ ამ ფაქტებს ვინახავთ. ეს ჩვენი საქმეა. ჩვენ ამ ფაქტებს ვინახავთ, ბატონებო, ისევე, როგორც ვინახავთ ფაშისტური ლიტერატურის ნიმუშებს

საქართველო—მოლდოვა

სურათზე: საქართველოს ნაკრების ფეხბურთელებმა ემოციური ბრძოლის შემდეგ ხელი ჩამოართვეს ერთმანეთს. მოლდოვა-საქართველო: შეტევაზეა ნაკრების მეკარე გოცირიძე. დარბაზი (ზევით ფოტოზე) პირველი ორი ტაიმის შემდეგ თითქმის ცარიელი იყო. ფოტოები ალ. ჯაფარიძისა და ზ. ჯინჭარაძის.

„ლივერპული“. რომელიც მოგვენატრა

1984 წლის შემოდგომიდან მოყოლებული 1985 წლის გაზაფხულამდე ინგლისის საფეხბურთო კლუბი „ლივერპული“ ხუთხელა 21-ჯერ მოიწვიოლოდა ევროპის საკლუბო ტურნირებში — 12-ჯერ ჩემპიონთა თასზე, სამჯერ — თასების თასზე, ექვსჯერ — გამხდარა, 1973 და 1976 წლებში ფლობდა უეფა-ს თასს; 1977, 1978, 1981 და 1984 წლებში გაიმარჯვა ჩემპიონთა თასზე და მხოლოდ თასების თასის გარეშე დარჩა. აქ „ლივერპულის“ უსაფლავეს პოლუსი 1966 წლის ფინალში თამაში გახლავთ, სადაც ის დამარცხდა დორტმუნდის „ბორუსიასთან“. „ლივერპული“, რომელიც თავის ტახტიდან ეკლესიელი ჯეკ ჩარლზის დადროინდ 50-60-იან წლებში გადმოდის „რედს“, ბრიტანელის „ეგზეულს“ სტადიონზე შემახვილი ცხრაათი ტრაგიკული შემთხვევის შემდეგ უფრო ნაკლებად ითასს საკლუბო ტურნირებში მონაწილეობას.

ექვსი წლის შემდეგ „ლივერპული“ შეიჯალეს, 11 ივლისს კი წელიწადნახევრის განვალვი, ვის „ლივერპულ“ ვის ებრძვის მისი მეფი 20 უეფა-ს თასის გათამაშებაში. ლივერპულელებმა უკანასკნელად ამ ტურნირში 1975-1976 წლებში ასპარეზეზე, ფინალში დაამარცხეს ბერნლის „ტოტენჰემ“ — დღესტატისტს მეტად სასტიკი პრის.

„ლივერპულის“ დაბრუნება იმპერიაზე არ დარხებიდა შეუმჩნეველი, რომ ინგლისის პირველ ლიგებში ლეგენდარული ბილ შენკლის გამპრეზიდენტო საფეხბურთო სპორტის „ეფექტის“ ტრიბუნების გარეთ, ბევრი დასაბამისოვრებელი საფეხბურთო წარმოდგენა ხარჯა. რა თქმა უნდა, ხელ ვეთანხმებით დეივიდ ჰეინის 1979 წლის 3 ოქტომბრის მაღრ, როდესაც თბილისის „დინამომ“ ჩემპიონთა თასის ვათამაშებაში ინგლისელ ოპონენტს ეწვია. ჰეინის აზრით, „ლივერპული“ — ტურნირის ფავორიტი, მაშინ ლივერპულში კიდევ იყვნენ თამაშობდა, მაგრამ წელიწყიან საშინაო ლიგაში წარიმგეზდნია, როგორი იყო ეს გუნდი ალბათობას — შემდეგ მაჩვენი „ჰამბურგის“ შემადგენლობაში ერთ ტელეკარვანებზე. მერე კი თბილისის სტადიონზე ვიხილეთ ევროპის საუკეთესო ფეხბურთელი ყველის კუნძი, რომელმაც ორივე შეხვედრაში თითო გოლი გაიტანა. ახლა კი გადავეცდეთ წარსულს, გავიხსენოთ, როგორ გახდა „ლივერპული“ ჯერ ინგლისის, შემდეგ კი ევროპის სუპერთასო კლუბი.

გუნდი ჩამოყალიბდა 1878 წელს, მისი პოპამშვები მედან წოდებისთან ასპარეზობდნენ. აქვე სტადიონი „ენფილდ როუდი“, რომელზეც თითქმის არ ვეყიდნენ შეხვედრებს თავიანთი გულშემატკივრებისგან ასეთი დიდი მხარდაჭერით სარგებლობენ, რომ მოწააღმდეგეებმაც ამ სტადიონის „ვალიანი“ შეარქვეს.

„ლივერპული“ პირველად ბრიტანელ ჩემპიონად გახდა 1894-95 წლებში, მაგრამ მალევე დაუბრუნდა მერიე ლიგას, ერთი წლის შემდეგ კლუბ მილი უფლება, ებრძოლა ინგლისის ჩემპიონის წოდებისთვის, რაც პირველად 1901 წელს შეძლო. მაშინ ბრალი წარმოადგენი იყო, რომ „ლივერპული“ გახდებოდა მე-20 საუკუნის ინგლისის უძლიერესი გუნდი — სამი წლის შემდეგ ხომ ისევ დატოვა პირველი ლიგა. პრესაში დიდი რეზონანსი გამოიწვია ორმა შემთხვევამ: 1962 და 1978 წლებში ინგლისის კუნძი „ფესტივალი“ და „ლონდონი“ პირველ ლიგაში დაბრუნებისთანავე გახდნენ ჩემპიონები. მაგრამ პირველად ასეთი „ბანგი“ სწორედ „ლივერპულმა“ გადიდგა: 1905 წელს გაიმარჯვა მეორე ლიგაში, 1906 წელს კი მეოთხედ მოიპოვა ინგლისის ჩემპიონის წოდება. „ლივერპულის“ კიდევ ერთხელ — 1954 წელს დატოვა უძლიერესი რიგები, მაგრამ ეს — 1922, 1923, 1947 წლებში. იყო კვლავ ჩემპიონი, ან ინგლისის თასზე მან სასტიკად არ უფლიერებდათ ირიგორც მაღრეს ხახვაღრინარს, ორჯერ — 1914 და 1950 წლებში, ფინალშიც ითამაშეს, მაგრამ ორჯერვე დამარცხდნენ — ჯერ „ბურნლისგან“, შემდეგ — „ასტონ ვილასან“. მაშინდელი „ლივერპულის“ უკეთესად გამორჩეული ფეხბურთელი იყო მოტლიანელი ფორვარდი უილიამ ლიდელი, რომელიც ამ კლუბში 21 (!) წელი გამოცდილა: 1939-დან 1960 წლამდე „ლივერპულის“ შემადგენლობაში ჩაატარა 992 მატჩი და გატანა 216 ბეჭითი მოტლანიდან. ნაკრებში 1947-1956 წლებში 28-ჯერ იყო მაშა. სწორედ ლიდელმა მოიყვანა ლივერპულში ბილ შენკლი, რომელიც 1959 წელს „ლივერპულის“ მეორე ლიგაში გამოდიოდა. გუნდის წევრობისდა მოყოლებული შენკლი ერთ-ერთი ლიდერი იყო, რომ ბმაბედი ოსტეიდი გამოიქნეული წევრობისდა მოიტანა „ლივერპულს“. ბილ შენკლი, წოდებიდან ოთხმოცდაერთ წელიწადნახევრის განმავლობაში ერთადერთი მოტლანიდან ინგლისის ნაკრების მთავარი მოტლანიდან ნაკრებში. „ლივერპულში“ მისულამდე იგი ოთხი წელი სათავეში ედგა „ბრედფორდ სიტის“, სადაც ის ერთ-ერთი ლიდერი იყო, ხოლო ადრე — „ნიუკასლ იუნაიტედის“ ნაკრებში. ბილ შენკლის „ლივერპულის“ ნაკრებში

თანამედროვე ოლიმპიადები — პირველიდან ოცდამეცხუთმეტამდე

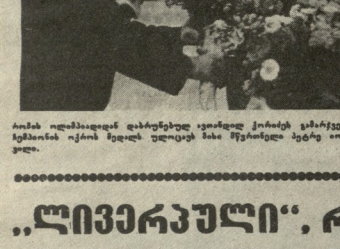
გარაჯიული ქალაქის
ემბლემები

რომა რომის ოლიმპიადა ქრისტიანობის სახელმწიფო რელიგია გახდა, ეკლესიამ ოლიმპიური თამაშები წარმართული დღესასწაულად გამოაცხადა და აკრძალა კიდეც ამ აკრძალულ შესახებ ხელი მოაწერა იმპერატორმა თეოდოს I. ეს მოხდა მილანში, ჩვენი წელთაღრიცხვის 394 წელს.

ხუთასდა 1566 წლის შემდეგ, 1960 წლის 24 აგვისტოს თანამედროვე ქალაქში წმინდა პეტრეს ტაძრის წინ სავსებით მორთულ მოედანზე XVII ოლიმპიური თამაშების მონაწილენი ყურთახვეული რომის პაპმა.

ამბობენ, გამოცემა მარადიული ქალაქი პოეტად პოეტმა ტიბულმა იზამთარ, ზაფხულ რომის მთავრობამ თქვა სხვა პოეტების შემოქმედებაზე უხვებით, ოღონდ მოლიტერული და ეკონომიური სიძლიერის მნიშვნელობით. საკაცობრიო კულტურის ღირებულებათა გამომხატველად რომი იქცა მოგვიანებით, ქრისტიანობის მომძლავრების პირიდან.

ლეგენდის თანახმად, ამტკიცენ სპეციალისტები, ოლიმპიური თამაშები ქრისტიანობის ეპოქაში ჩაბრძანდა. ამ ეპოქის ერთ-ერთ ცნობილ პოეტად ითვლება პორფიტიუს ოპტაციანე. ის ცნობილია, როგორც ავტორი ფიგურული ლექსებისა, რომელიც მარადიული ქალაქის ალეგორიებსაც შეიცავდა. ამ ლექსების პირთაგან ერთ-ერთი ასეთი ალეგორიული ლექსი ეძღვნება ოლიმპიადებს. ამ ლექსის ავტორი ოპტაციანე ცდილობდა, ოლიმპიადების ისტორია ქრისტიანობის ისტორიასთან დაეკავშირებინა. ამ ლექსის ავტორის აზრით, ოლიმპიადები ქრისტიანობის ეპოქაში ჩაბრძანდა. ამ ლექსის ავტორის აზრით, ოლიმპიადები ქრისტიანობის ეპოქაში ჩაბრძანდა. ამ ლექსის ავტორის აზრით, ოლიმპიადები ქრისტიანობის ეპოქაში ჩაბრძანდა. ამ ლექსის ავტორის აზრით, ოლიმპიადები ქრისტიანობის ეპოქაში ჩაბრძანდა.



რომის ოლიმპიადიდან დაბრუნებულ ჯვიდიდ კირიაქე გამარჯვებასა და ჩემპიონის იქით მედალს უღიმავს ბანი მწვრთნელი ბერტი ბოლდუინი.

ლი და გეოგრაფიული ცენტრი. ამის მიზეზი იყო XVII ოლიმპიადა, რომელიც მარადიული ქალაქში ატლეტიკური ტრიალით გაიმართა. რომში სააპარატურო ბიცი და (25 აგვისტო — 11 სექტემბერი) 83 ქვეყნის 5348 სპორტსმენი, მათ შორის 610 ქალი იყო. თამაშებში პირველად სცადეს ველები ვასტრანდიოლის ფედერაციის, მარათონის, სან-მარინოს, სუდანისა და ტუნისის წარმომადგენლებმა. 18 დღის განმავლობაში რომის სპორტულ ბაზებზე 76 ოლიმპიური და 30 მსოფლიო რეკორდი გაუმჯობესდა. ყველაზე ბედნიერები ამერიკელები, ტრიალეტელები, მძლეთნებმა მოიპოვეს 30 ტიტული და 13 რეკორდი დაამყარეს (8 მსოფლიოსა). ძალისმეტმა რეკორდების ცხრილში 26 (13) შესწორება შეიტანეს, მოეპოვებინა 15 (7), მსოფლიო — 3 (1), ვალოსიპედისტებმა — 2 (1). ოლიმპიადის საუკეთესო სპორტსმენად აღიარეს ამერიკელი მძლეთნები ჯეი სილვესტერი, რომელმაც სამი ტიტული მოიპოვა და ორჯერ გაიმეორა მსოფლიოს რეკორდი.

ქალთა სპორტის აღმავალი მარადიულ ქალაქში თქვსწერი ოლიმპიადით იყო წარმოდგენილი და ამ ფორმულით შორის ირის ჩემპიონის სახელი დაისკუთრა, ხუთმა — ვერცხლის და სამმა — ბრინჯაოს მფლობი. ქართველი სპორტსმენთა წარმატება ოლიმპიადაზე 32,52 ქულით აღინიშნა. ეს შედეგი თამაშების არაოფიციალურ გუნდურ ხალისში XX ადგილს შეადგინა. ასეთ სტატისტიკას არავინ აწარმოებს, თორემ საქართველოს 16 ოლიმპიელი რომში 63 ქვეყნის ჩემპიონებეზე ფაქ. ოლიმპიადაში რამდენიმე გამარჯვებას, როგორც წესი, საგანგებოდ გამოსულებს ხოლმე, მათ „ატლეტებს“ კი ტრიუმფატორებად მონათლეს. ის, ვინც ასეთი ტრიუმფატორი რომში ჩვენი თანამემამულეები ირბიტე შევლაყან გახლდათ და რამდენიმე სიტყვას მასზე უფრო დაწერილებით მოგახსენებთ.

60-იანი წლებიდან ვიცით სინელლეზე ხტომის ისტორიაში ახალ, ე. წ. ფოსბერიული ბანა დაიწყო, რომელიც ზოგიერთ რომის ოლიმპიადის წინ ამერიკელმა ხსნება ნიკ თომასმა მსოფლიო რეკორდი — 222 სანტიმეტრით დააგვიანეგინა. მაიაიდელ ქალაქში თომასი ნაცილი როგორც ქეშმარიტი ტრიუმფატორი და თავისი ფაფერხული, ბედნიერ ბრეშვილა და განსაკუთრებით რიბერტ შევლაკის სახით გადაეცასა ხელფასი და დაფმორინებულ ტრიბუნებს წარეფლა.

...იქ ფიცარი იტრიალა“

სტადიონზე მძლეთსანთა პროგრამა აღრე დამთავრდა. მთასპორტნი ახლა მხოლოდ სახტიან სეკტორის ტრიბუნებზე ისხდნენ და ბიბლიოთეკის ბოლოში და, ბრძოლის შეკვლილისთვის უკეთ რომ ეფეხერხებინათ თვალი, მაყურებელმა ჩირაღდნები ანთეს. ეს ამ ჩირაღდნების შუქზე მიმდინარეთ დაფა მაიორელის სამ უძლეველ სიმაღლეზე მხტომელს შორის, რომელიც რიბერტ შევლაკის ბრწყინვალე გამარჯვებით დამთავრდა.

შედეგებს ბოლოსკენ იცნო, როცა სტადიონზე შეეხნენ ოფიციანი გაიელი გასაფიცხლებელ. ამ დღეს უკეთესი სახაბაობის სახე მთავრი მოსწორდა: ქართველი რისხენტ ფედერაციის ჩემპიონი ბიბლიოთეკი და ამერიკელი ჯიმ თომასი. მათ შორის ყველაზე მეტი პატივი, ოლიმპიური ტრიალეტების თამაშებზე, გამარჯვებულ სპორტსმენს მიიგეს. აქლი ტრიალეტელებ, ოლიმპიური ტიტულები. ჯერ რომელიმე სიტყვა სსრკ-ის ფეხოვნაციის შემადგენლობაში. რომში პირველად მიიღეს სსრკ-ის ეროვნული ჰიმნი — ტრფა საბჭოთა რესპუბლიკამ ასეთი ფედერაცია — 192, უკრაინა — 35, ბოლოსმა ორმა ფედერაციამ ერთ-ერთი ტალიერ კლუბთან. მათ გარდა, თავიანთი ქვეყნების ნაკრებების ლიდერები არიან მქვეთ ლელ ხიხი (ჩეხეთი), სტივ სტრინგერი (ინგლისი) ნახევარმცველები: ჯონ გლეისი (შოტლანდია), იან ბოლინგი (დანია), ვენ ჩორჩერსი (სამხეთ). უეფას ახალ წესებით, ინგლისის კლუბებში შეიკვეთებენ ევროპის ნაკრებიდან მხოლოდ ხუთი უცხოელი, დიდი ბრიტანეთის წარმომადგენლები ნაკრებიდან მოტოვებიდან, უეფა სიფიცხლე, ეს წესები ეხება ევროპის ჩემპიონატის ფინალებს, ნაკლებად ეკრანებს ეკრანებს, რომლებიც „ლივერპულში“ უო წელზე მეტია თამაშობს (1987-1988 წლების სეზონში რაში იტალიაში გამოდიოდა).

ეს, ასეთი გუნდი ბრძოლება ევროპის საფეხბურთო სეზონზე, გუნდა ევნო წლის მაჩვენებელ შეინარჩუნა თავის პატრიოტი, ტრიბერთმეტეული თამაში სეზონი და ეროვნული ჯიმპიონი გუნდი, ვინც თამაშიც მოეპირპირათ ინგლისური ფეხბურთის მოყვარეულს, ასეთები ეკ კოტანი რიგი არიან საქართველოშიც, იმედია, საქართველოს ტელევიზიის დამპარტნიორ შეგძლებენ ეიხილოთ ახლოდეკ „ლივერპული“.

ზურაბ ბაბაიძე

ეს ფოტო გადაღებულია რომის XVII ოლიმპიადებზე ერთი წელით ადრე დედაქალაქში, ამჯერად ეს სპორტის ძმელეზანი ასოციაციის ასოციაციის ბეჭედზე ასოციაციის ასოციაციის ბეჭედზე ასოციაციის ასოციაციის ბეჭედზე