



gazeTi gamodis
1931 wli s 5 ianvridan

გ ა ზ ე რ ი ბ ი

ს ა ზ ო გ ა დ ო ე ბ რ ი ვ - პ ო ლ ი ტ ი კ უ რ ი გ ა ზ ე თ ი

ყოველკვირეული გამოშვება
ფასი 20 თეთრი

ვანო მერაბიშვილის ვიზიტი გურიაში

გაზეთი „ალიონი“

შაბათს, საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ვანო მერაბიშვილი გურიას სტუმრობდა. მან სამივე მუნიციპალიტეტში საჯარო მოხელეებთან დახურული შეხვედრები გამართა. შეხვედრის თემებზე ოფიციალურად არ საუბრობენ.

ოზურგეთში შეხვედრა საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებულის ადმინისტრაციის სააქტო დარბაზში გაიმართა.

—ეს იყო თათბირი, მუშა შეხვედრა. მე

ამ შეხვედრას ვესწრებოდი. იყვნენ საჯარო მოხელეები — ამ კომენტარით შემოიფარგლა სატელეფონო საუბრისას ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის გამგებელი ილია ვაშაყმაძე.

არაოფიციალური ინფორმაციით, პრემიერ-მინისტრის მიერ გამართული შეხვედრის თემა საპარლამენტო არჩევნებისათვის მზადება იყო. ვანო მერაბიშვილი ხალხს არ შეხვედრია.

დავით გამყრელიძემ გურიაში „ახალი მემარჯვენეების“

მაშორიტარი კანდიდატები დაასახელა.

გაზეთი „ალიონი“

„ახალი მემარჯვენეების“ ლიდერმა დავით გამყრელიძემ ოზურგეთის დემოკრატიული ჩართულობის ცენტრში გურიის რეგიონის მაჟორიტარი დეპუტატობის კანდიდატები დაასახელა. ოზურგეთის რაიონში „მემარჯვენეებმა“ პარტიის ერთ-ერთი ლიდერი ლევან კალანდაძე წარადგინეს.

—ლევანი არის „ახალი მემარჯვენეების“ ეკონომიკური მიმართულების ხელმძღვანელი, პარტიის ეკონომიკური და სოფლის პროგრამის ერთ-ერთი ავტორი. არის პარტიის მთავარი კომიტეტის და ლიდერთა საბჭოს წევრი. მისთვის გურია მშობლიური მხარეა. წინასწარჩენო კომპანიის ფარგლებში მოვლილი აქვს და მოსახლეობასთან შეხვედრები გამართული აქვს თითქმის ყველა სოფელში. აქედან გამოდინარე, ლევანისთვის ოზურგეთი და სოფლის პრობლემატიკა უცხო არ არის და იმედი მაქვს, რომ მისი ცოდნა, უნარები, შესაძლებლობები და რაც მთავარია, გამოცდილება, შესაბამისად იქნება შეფასებული ოზურგეთელი ამომრჩევლების მიერ — განაცხადა დავით გამყრელიძემ.

ჩონატაურის რაიონში მაჟორიტარი დეპუტატობის კანდიდატად გელა ლომინიშვილი დაასახელეს.



ხოლო ლანჩხუთში — ბადრი გვარჯალაძე.

ლევან კალანდაძემ თავის გამოსვლაში აღნიშნა, რომ ქვეყნის განვითარება თითოეული ოჯახიდან, თითოეული ადამიანიდან უნდა დაიწყოს, ხოლო პარტიის ერთ-ერთმა ლიდერმა მანანა ნაცყვიამ აღნიშნა, რომ პარლამენტში არ ისმის მაჟორიტარი დეპუტატების გამოსვლა. სოფელში ადამიანები გაწვილებული არიან ხელისუფლების და მაჟორიტარი დეპუტატების უყურადღებობით.

ალეკო მამუშვილმა კულტურის ცენტრში უმჯობესება გამართა



საკრებულოს თავმჯდომარე ალექო მამუშვილმა კულტურის ცენტრში შეხვედრა გამართა. მამუშვილი სერთიფიცირებული ფოლკლორული ანსამბლების წარმომადგენლებს შეხვდა და კულტურის სამინისტროს „ფოლკლორის მხარდაჭერის ეროვნული

პროგრამის“ ფარგლებში მიღწეული წარმატებები მიულოცა. 16 ივლისს კულტურის სამინისტროში რეგიონების ფოლკლორულ ანსამბლებს სერთიფიკატები გადაეცათ. რეგიონებისა და თბილისის ფოლკლორული კოლექტივების დათვლიერება 2011 წლის 2 ოქტომბერს დაიწყო და მიმდინარე წლის 4 ივნისს დასრულდა. სერთიფიცირებაში მონაწილეობა 155 ანსამბლმა მიიღო აქედან სერთიფიკატი 74 ფოლკლორულ კოლექტივს მიენიჭა. სერთიფიკატი ოზურგეთის ექვსმა ანსამბლმა მიიღო და ამ მაცნებელით მუნიციპალიტეტებს შორის პირველი ადგილი დაიკავა. სერთიფიცირების მიზნებია ფოლკლორული ანსამბლების შემოქმედებითი ღონის შესწავლა, ანსამბლების შესახებ საინფორმაციო ბაზის შექმნა და საზოგადოებისთვის ქართული ფოლკლორის

ქ. ქუთაისში, სახვითი ხელოვნების ბალეპაში მხატვარ-ბრაფიკოსის, ავთანდილ თავართქილაძის ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა მოეწყო.

წიგნაკრები „სათბინი“

დავით კაკაბაძის სახელობის გალერეა სახვითი ხელოვნების მძლავრი კერაა საქართველოში და აქ გამოფენის მოწყობა დიდი პატივია ნებისმიერი რანგის მხატვრისთვის. აქ მუდმივ ექსპოზიციაში წარმოდგენილია ნიკო ფიროსმანიშვილის, დავით კაკაბაძის, გიგო გაბაშვილის, ლადო გუდიაშვილის, ელენე ახვლედიანის, ავთო ვარაზის და სხვა ქართველი კლასიკოსის და თანამედროვე მხატვრების ცნობილი ტილოები. ბუნებრივია, ეს გალერეა დიდი ავტორიტეტით სარგებლობს უცხოელებშიც.

ქ. ქუთაისში ავთანდილ თავართქილაძის გამოფენა პროექტის „ქუთაისი-ოზურგეთი, კულტურული თანამშრომლობა“, ფარგლებში ჩატარდა და მას წინ უძღვოდა ქუთაისელთა გამოფენა ოზურგეთის სახვითი ხელოვნების ცენტრ-სურათების გალერეაში.

ქუთაისელებმა სული და გული ჩადეს იმაში, რომ გამოფენა მაღალ დონეზე ყოფილიყო წარმოდგენილი. ავთანდილ თავართქილაძემ ქუთაისში ბოლო 20 წელიწადში შესრულებული 83 ნამუშევარი წარადგინა. გახსნის ცერემონიაზე დასაწრებლად დამთავლიერებლები ქ. ქუთაისში ჩავიდნენ თბილისიდან, ოზურგეთიდან, სხვა ქალაქებიდან. ბუნებრივია აქ წარმოდგენილი იყო ქუთათურებიც.

გამოფენა გახსნა სახვითი ხელოვნების გალერეის დირექტორმა, ხელოვნებათმცოდნე ელისო ჩოგოვაძემ.

—შარშან ჩვენ ქ. ოზურგეთში გვექონდა თეატრალური დეკორაციების მხატვრების საინტერესო გამოფენა, რომლის საპასუხო ვიზიტი მხატვარ-გრაფიკოსის ავთანდილ თავართქილაძის გამოფენაა ქუთაისში. მისი ნამუშევრები საინტერესოა ჟანრობრივად და სტილისტურად. ფაქტიურად აქ წარმოდგენილია მისი 2 ათეულ წელზე მეტი ხნის შემოქმედება.

ავთანდილი გარდა მხატვრობისა



ხელმძღვანელობს სამხატვრო გალერეას, კულტურის ფონდს, არის სამხატვრო სკოლის პედაგოგი და ახალგაზრდებს ასწავლის უძველეს ქართულ საბროლო ხელოვნებას — „ხრიდოლს.“

მისი ნამუშევრების პერსონალური გამოფენები იყო ოზურგეთში, ბათუმში, ქუთაისში, ხოლო ჯგუფურ გამოფენებში იგი მონაწილეობდა ქ. თბილისში, ფოთში, ქ. სტამბულში, ანკარაში, სამსუნში...

გამოფენის გახსნაზე სიტყვებით გამოვიდნენ: საქართველოს მხატვართა კავშირის თავმჯდომარის მოადგილე გოგი თუმანიშვილი, მხატვართა კავშირის ქუთაისის ორგანიზაციის თავმჯდომარე, მოქანდაკე ვია კიკვაძე, მწერალი ვიზო თავაძე, ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის კულტურის სამსახურის უფროსი მაია თანდილაშვილი, გურიის მხატვართა კავშირის თავმჯდომარე თამაზ დარჩია, ქ. ქუთაისის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე ამირან ხვადაგიანი.

ავთანდილ თავართქილაძის შემოქმედება მხატვარმა ვია ბუღაძემ ასე შეაფასა:—ეს არის ოცნების ტიპის რაღაც უცნაური მოვლენა.

აქ გრაფიკა გაფართოებულია, რაც ნიშნავს საერთაშორისო მასშტაბის უდიდეს კულტურას და ხელოვნებას. მის შემოქმედებაში არის სამარადქმისო ნაღველი, ეტებს მარადიულ წარმავლობას ამა სოფლისა. ყველა პეიზაჟი სუფთაა, აქ არის ქრისტიანული სული მხატვრობაში, ეს არ უნდა დაიკარგოს...

გამოფენა ქ. ქუთაისში ორ კვირას გასტანს.



7 დღის ამინდის პროგნოზი

მზე, +25+32 23 ივლისი ორშაბათი	მზე, +26+34 24 ივლისი სამშაბათი	მზე, +23+33 25 ივლისი ოთშაბათი	მზე, ღრუბლი +22+31 26 ივლისი ხუთშაბათი	მზე, ღრუბლი +23+31 27 ივლისი პარასკევი	მზე, ღრუბლი +24+32 28 ივლისი შაბათი	მზიამ +24+32 29 ივლისი კვირა
--------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	------------------------------------

„შვიდკაცა“ 55 წლისაა



ოზურგეთის ფოლკლორული ანსამბლი „შვიდკაცა“ გამოჩენილმა ხელოვანმა, ლობჯინაძემ და უბადლო მოკრამანკულემ — მიხეილ შავერიძემ 1957 წელს ჩამოაყალიბა. მიხეილ მანამდე მიწვეული იყო საქართველოს პირველ „შვიდკაცაში“, როგორც ასევე გამოჩენილმა ხელოვანმა, განუყოფელმა ვანსულ კახიძემ ჩამოაყალიბა. მიხეილი იქ მიიწვიეს, როგორც „კრემანკის“ უბადლო შემსრულებელი. მგრამ, როგორც თითონ ამბობდა, დასძლია შობლიური რაიონის სიყვარულმა და ჩამოვიდა ოზურგეთში და ჩამოაყალიბა გურულების „შვიდკაცა“, რომელმაც ძალიან მოკლე დროში, ხალხის სიყვარული დაიმსახურა.

მათი გამოჩენა სცენაზე დიდ ოვაციებს იწვევდა, როგორც კარგი შემსრულებელი და აგრეთვე ფიზიკური შესრულებით გამოჩენილი. აი, „შვიდკაცას“ პირველი შემადგენლობა: მიხეილ შავერიძე, ამირან ბაბილოძე, აკაკი ბეშტაიშვილი, ვაჟა რუსიევილი, გური ურუშაძე, ანტონ თავაძაიშვილი, ნოდარ ქარცივაძე, ვალერიან ქავთარაძე. შესანიშნავად ფორმირებული, თითო ჩოხებში ჩაცმული ბიჭები სიამოვნებას გვიტანდა ადგილობრივ თუ რესპუბლიკის სხვა კუთხეების მაცურებელს.

ბ-მ მიხეილმა შესანიშნავად იცოდა, ანსამბლის როგორი წვერი გამოადგებოდა და სწორედ მის მიერ შერჩეული ეს ახალგაზრდები ძალიან დიდხანს ამწყვებდა საქართველოს სხვადასხვა სკენას. შეიძლება თამამად ითქვას, რომ ისეთი სახელოვანი ანსამბლი, როგორც მამინ „შვიდკაცა“ იყო, არ იყო არც ერთ კუთხეში. მიხეილმა რეპერტუარიც ისეთი შეარჩია, რომელსაც მაცურებელი ოვაციით ხვდებოდა. რა თქმა უნდა, მეტი წილი გურულ სიმღერებს დაუთმო, მაგრამ მან ანსამბლს საქართველოს ყველა კუთხის სიმღერები შეასწავლა.

ანსამბლი თანდათან იხვეწებოდა და უფრო და უფრო საყვარელი გახდა მაცურებლისათვის. იგი მრავალხანს მონაწილეა როგორც რესპუბლიკური, ასევე, საკავშირო ფესტივალებისა, საიდანაც ყოველთვის გამარჯვებული გამოდიოდა. მრავალჯერ მიიწვიეს სატელევიზიო გადაცემებში, რაც მამინ ადვილი მისაწვდომი არ იყო.

ხანგრძლივი და ნაყოფიერი მუშაობის შედეგად, რესპუბლიკის ხელმძღვანელობამ, ოზურგეთის ანსამბლ „შვიდკაცა“-ს საპატიო, სახალხო ანსამბლის წოდება მიანიჭა.

რამდენიმე ხნის შემდეგ დაიწყო თაობათა ცვლა. სხვადასხვა მიზეზის გამო, ზოგი წავიდა ანსამბლიდან და მოვიდნენ ახალი წევრები: თეიმურაზ ქლიფთარი, ალექსანდრე გოგავა, ზაურ ბოლქვაძე. სწორედ ამ პერიოდში მიადწია ანსამბლმა უმაღლეს საფეხურს. ანსამბლი შეივსო შესანიშნავი მოძღვრებით და გამდიდრდა რეპერტუარით. დროთა განმავლობაში ანსამბლის შემადგენლობა კვლავ იცვლება. ესენი არიან: ბადრი ინგოროფა, ტრისტან სინარულიძე, ილია ჯინჭარაძე, გელა ცვლაძე, ილია ინჭორელი, ჰამლეტ დოლოძე, რეზო მახარაძე, ავთანდილ ნაცვალაძე, თეიმურაზ გადასაბაძე, სერგო ქარჩილაძე, ლევან ნინიძე, ამირან გოლიაძე, ლევან გოლიაძე, მერაბ კალანდაძე, ზაურ ჯანიაშვილი, მერაბ მგელაძე, გელა ლომჯარია, ზურაბ ერქომიშვილი, ანზორ ტულუაშვილი, ზაზა სინარულიძე, ლევან ჩხაიძე, თემურ ნინიძე, (ბილიშს ეუხდი, თუ ვინმე გამოჩნდა). ესენი ანსამბლში სხვადასხვა დროს მოღვაწეობდნენ. ანსამბლის შემადგენლობა ბოლოს განისაზღვრა 14 კაცით. ანსამ-

ლის უხუცესი წევრების გვერდით მიმამ ახალგაზრდები დააყენა, რათა უფროსებისგან ესწავლათ საქართველოს ყველა კუთხის სიმღერები.

1970 წელს „შვიდკაცა“ საგასტროლოდ მიიწვიეს იტალიაში, კერძოდ, სიცილიაში, სადაც მან 20 კონცერტი გამართა. 1972 წელს კი ერთი წლით მიგვიწვიეს ინგლისში.

ამის შემდეგ იწყება „შვიდკაცას“ ხანგრძლივი ტურნე უცხოეთში: ესპანეთი, პოლანდია, ბელგია, საბერძნეთი, საფრანგეთი, პოლონეთი, უნგრეთი, გერმანია და სხვ. ბ-ნი მიხეილი ამ კონცერტებში ავადმყოფობის გამო არ მონაწილეობდა.

რაიონის ხელმძღვანელობამ საგასტროლოდ მოსამზადებლად ანსამბლის ხელმძღვანელობა მე დამავალეს. მიხეილ შავერიძის გარდაცვალების შემდეგ (1999 წ.) „შვიდკაცას“ ხელმძღვანელობა ოფიციალურად დაემკისრა და მას დღემდე ვაგრძელებ.

ანსამბლს ძველ რეპერტუართან ერთად შესწავლილი აქვს ახალი, თანამედროვე ქალაქური, კომპოზიტორების და სხვა კუთხის ხალხური სიმღერები და საგალობლები. ანსამბლს ლობჯინაძის უწევს ახალგაზრდა ხელოვანი ამირან გოლიაძე.

ამჟამად „შვიდკაცას“ შემადგენლობა ასეთია: ტრისტან სინარულიძე, ამირან გოლიაძე, რეზო მახარაძე, ილია ინჭორელი, ლევან ნინიძე, გელა ლომჯარია, კობა მეფარიშვილი, ალექსანდრე ბურჭულაძე, კობა მელუა, თენგიზ გოლიაძე, დათო ქავთარაძე, მერაბ კალანდაძე, ავთანდილ სურგულაძე.

ანსამბლმა გააარა სერთიფიცირება და დაიმსახურა ჟიურის უმაღლესი შეფასება.

„შვიდკაცა“ კვლავ აგრძელებს ძველ ტრადიციებს და კვლავაც იქნება ქართველი მაცურებლის ღირსეული ანსამბლი.

ანსამბლის წევრები ქედს იხრან გარდაცვლილი წევრების წინაშე, რომლებმაც ღირსეულად ატარეს „შვიდკაცას“ ჩოხა. ერთ-ერთი მათგანი, ზურაბ (თეიმურაზ) გადასაბაძე ბრწყინვალე მოქალაქე იყო, რომელმაც თავი დავამასხვორა თავისი კეთილი საქციელით. მოხდა ისე, რომ ერთ-ერთ გასტროლზე ანსამბლის ერთი წევრი შევეციციერეს, ვიყავით თერთმეტი და უნდა წავსულიყავით ათი. ეს მოხდა მამინ, როცა თერთმეტივე მზადყოფნაში ვიყავით. შეიქმნა უხერხული სიტუაცია, ვერავინ ვერ იღებს ხმას. მიხეილ შავერიძე ყველაზე უფრო იყო დახუნული, — რა უნდა გქნაო, — იძახდა. ამ დროს გაისმა ზურაბის ხმა: — ნუ ნერვიულობთ, მე ყველაზე ბოლოს ვარ მოსული ანსამბლში და მე დავარჩებიო. აიღო ჩემოდანი, გზა დაველოცა და წავიდა.

იტალიაში ყოფნის დროს საადლეომო წინა დღეები იყო, პაპი პავლე VI თავის რეზიდენციდან ხალხს ლოცვით და ქადაგებით მოუწოდებდა. ეს ხდებოდა ვატიკანის უზარმაზარ მოედანზე. ჩვენ გავვაფრთხილეს, დღის 12 საათზე პაპი დადგება სპეციალურად შერჩეულ ფანჯარასთან და ყველა მუხლმოდრეკით უნდა შევეხედეთო. რა თქმა უნდა ასეც ვაკეთეთ. უცებ თეიმური ქლიფთარმა წამოიწყო „შენ ხარ ვენახი“, ჩვენ ავეყვით და მთელი მოედანი შემობრუნდა ჩვენსკენ. შემდეგ წავიდა გამოკითხვები — ვინ ვიყავით, საიდან, რას ვაკეთებდით და ა. შ. ჩვენც სიამაყით ვასუსხობდით, რომ ვიყავით ქართველები და ვატარებდით კონცერტებს.

ტრისტან სინარულიძე

ამირან მამულაიშვილი 80 წლისაა

სოფელი ბაილეთი ერთ-ერთი ლამაზი სოფელია გუთაში, ლამაზი არა მარტო მისი მომზივლედი ბუნებით, მთა-ბარითა და მშვენიერი ველ-მინდვრებით, არამედ შრომისმოყვარე, გამრავე ადამიანებითაც. დიდი ტრადიციების მქონე ამ სოფელში, სტუმართმოყვარეობითა და შრომისმოყვარეობით ცნობილ ქალბატონ ვერა და ბატონ ბიჭკო მამულაიშვილების ოჯახში, 1932 წელს დაიბადა ამირან მამულაიშვილი. ჩვენ 1949 წელს ერთად დავამთავრეთ ოზურგეთის პირველი საშუალო სკოლა (იმხანად ვაჟთა). მასთან დიდი ხნის მეგობრობა მაკავშირებს და სიამაყით მინდა აღვნიშნო, რომ იგი სიკეთით, სითბოთი სავე, მართალი, კრისტალურად სუფთა პიროვნებაა, პატიოსნების განსახიერება, რომელიც 50 წელი მართლაც უანგაროდ, მუხლჩაუხრელად ემსახურა სოფელს, თავის ხალხს, სამშობლოს.



იფიციურ მასალებს სოფ. ბაილეთის შესახებ.

მას ახლო ურთიერთობები ჰქონდა ისეთ ცნობილ ჟურნალისტებთან, როგორც ბიცი ივინენ: აფთონ გურგენიძე, ბეგლარ ჩხაიძე, მამია კილაძე, ჭიჭიკო ხომერკი, თამაზ სალუქვაძე, გურამ კუნჭულია, ნუგზარ ქინქლაძე, ვალიდა ფიფიაშვილი... აგრეთვე, როგორებიც არიან: ეთერ ქაღვიშვილი, ნინო ნიკოლაიშვილი, თემურ მარშანიშვილი, ნუგზარ ასათიანი.

ამირან მამულაიშვილის ცხოვრებას დიდი ტკივილიც ახლდა. ახალგაზრდულ ასაკში გამოაკლდა ერთგული მეუღლე, სიკეთითა და სითბოთი სავსე, ბრწყინვალე დიასახლისი, სოფლის ნამდვილი კოლორითი ქალბატონი ლილი. ასევე ერთადერთი ვაჟის მეუღლე, მაღალპროფესიონალი პედაგოგი ქალბატონი თამილა.

ამაყობს კარგი შეილებით. უფროსი ქალიშვილი ნანა — ბაკურიანში ცხოვრობს. მუშაობს ერთ-ერთ სანატორიუმში ექიმის თანაშემწედ. ჰყავს შესანიშნავი მეუღლე — თამაზ მოსეშვილი. მათმა შეილებმა ნინომ და თამარამ უმაღლესი სასწავლებლები დაამთავრეს და ქ. თბილისში მუშაობენ, ხოლო უმცროსი ვანო — სტუდენტია. მომდევნო ნონა და სიძე რეზო ჩიკაშაშა, სოფლის მეურნეობის სპეციალისტები არიან ამჟამად დაკავებული არიან საოჯახო ბიზნესით. მათი ერთადერთი ვაჟი ბექა — მომღერალი, ამავე პროფილის II კურსის სტუდენტია.

უმცროსი ვაჟი ნიკო (სპარტაკი) წლების მანძილზე არჩეული იყო სოფ. ბაილეთის გამგებლად; ამჟამად ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიული ორგანოს რწმუნებულად სოფ. ბაილეთში. ჰყავს ერთი ვაჟი — ბაბუას სენია ამირანი, რომელიც სოფ. ბაილეთის საჯარო სკოლის VIII კლასის წარჩინებული მოსწავლეა.

ბატონი ამირანი, გარდა იმისა, რომ ახალგაზრდობისათვის მაგალითის მიმცემი იყო, დაჯილდოებულია მუსიკალური ნიჭით, არის კარგი თამადა. სკოლის პერიოდში აქტიურად მონაწილეობდა მხატვრული შემოქმედების ოლიმპიადებში. მისი ლექსები პერიოდულად იბეჭდებოდა გაზეთ „ალიონის“ ფურცლებზე. გამოცემული აქვს ლექსების კრებული. არის სოფლის ომისა და შრომის ვეტერანთა საბჭოს თავმჯდომარე, კარგი მეურნე. ლამაზი სანახავია მისი კარმიდამო ვაზის სხვადასხვა ჯიშით და ხეხილით დამშვენებული.

როცა თვალს ვავლებთ ამირან მამულაიშვილის მიერ განვიღო ცხოვრების გზას, მახსენდება ცნობილი ქართველი პოეტის, მამია გურიელის სიტყვები:

„და სიყვარული მომძეოთ ვალად, სამშობლო შენი მუდამ გახსოვდეს, თუკი გსურს გახლე ადამიანი.“ ვულოცავთ ამაგდარ კაცს დაბადებიდან 80 წლისთავს.

არსენ კეჭაყმაძე,

საქართველოს კოლოგიურ მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი.

მემორიალურ ტურნირზე ჩოგბურთი



18 ივლისს, ქალაქ ბათუმში დაიწყო ნ. ჟორდანიას და ვ. ასათიანის სახელობის მემორიალური ტურნირი ჩოგბურთში, რომელშიც ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის ჩოგბურთის სკოლაში მიიღო მონაწილეობა. სკოლის აღსაზრდელებმა თავიანთ ასაკობრივ ჯგუფებში წარმატებით იასპარეზეს. უნდა აღინიშნოს, რომ ტურნირის უმაღლესი კატეგორია მიენიჭა რადგან მასში ექვსი ქვეყნის (თურქეთი, სომხეთი, აზერბაიჯანი, რუსეთი საბერძნეთი, აშშ, ბულგარეთი) წარმომადგენლები მონაწილეობდნენ. ირაკლი კაკაძემ და ემზარ გაბუნიაშვილმა 16 წლამდელთა შორის მე-5 მე-ნ ადგილები დაიკავეს 16 მონაწილეს შორის.

უნდა აღინიშნოს მუნიციპალიტეტის თანადგომა და მხარდაჭერა ბათუმის საერთაშორისო ტურნირიდან ჩამოსული სპორტსმენები მეორე დღევე გაემგზავრნენ დაბა გრიგოლეთში საქართველოს ჩოგბურთის ფედერაციის მიერ ორგანიზებულ შეჯიბრზე. ჩვენი სპორტსმენები ამ შეჯიბრს კარგ სპორტულ ფორმაში შეხვდნენ. უნდა აღინიშნოს ირაკლი კაკაძის წარმატება რომელმაც მეორე ადგილი დაიკავა 8 მონაწილეს შორის.

ჩოგბურთის სკოლა აგრძელებს დაგეგმილ ღონისძიებათა კალენდარის განხორციელებას. უახლოეს დღეებში დაიწყება ჟანი კალანდაძის ხსოვნისადმი მიძღვნილი ტურნირი, სადაც მონაწილეობას იღებს ოცამდე მოყვარული სპორტსმენი.

სკოლა დიდ მადლობას უხდის საკრებულოს თავმჯდომარეს დახმარებისა და ყურადღებისათვის.

ბავთა ფესტივალზე რაგბუი

28 ივნისს, ზვანის სტადიონზე გაიმართა 1998-1999 წლებში დაბადებულ მორაგბეთა ფესტივალი, სადაც 11 გუნდი მონაწილეობდა.

ოზურგეთის „არწივებმა“ ამ ფესტივალზე ორი გუნდი გამოიყვანეს და ორ-ორი მოგება დააგროვეს.

3-4 ივლისს კი ქ. ფოთში ჩატარდა „კოლხეთის თასის“ გათამაშება შვიდკაცა რაგბიში 1996-97 წლებში დაბადებულთა შორის, სადაც „ბ“ ლიგის 10 გუნდი მონაწილეობდა. ამ ტურნირზე ოზურგეთელი 4 გამარჯვება მოიპოვეს და V ადგილზე გავიდნენ.

როგორც კლუბის პრეზიდენტმა ზვიად უნგიაძემ გვითხრა, ამ ტურნირზე ბიჭებმა უპირველესად დიდი გამოცდილება მიიღეს. ძალიან კარგად ითამაშეს ენგერ ჭკუასელმა, ბორის გულბიანამ, მამუკა ჩანჩიბაძემ, ლაშა ღონაძემ, თორნიკე ვასაძემ, დათო ლომჯარამ, ვასილ ფირცხალაიშვილმა. ტურნირის ორგანიზატორებმა

ახალბედა „არწივებს“ კარგი მომავალი უწინასწარმეტყველეს.

„არწივებმა“ იმედი არ გაუცრუეს სპეციალისტებს და კარგად იასპარეზეს ქ. ქობულეთის დია პირველობაზე, სადაც მათ გარდა ქუთაისის 2, ფოთის, შუახევის და ქობულეთის მორაგბეები გამოდიოდნენ.

ოზურგეთელებმა ნახევარფინალში დათმეს შეხვედრა მომავალ ჩემპიონებთან, შუახევის გუნდთან.

მესამე ადგილისათვის ბრძოლაში ოზურგეთელებმა ქუთაისელ თანატოლებს სძლიეს და III ადგილი დაიკავეს.

ზვიად უნგიაძემ კვლავ მადლობა გამოთქვა ლუდის ქარხნის დირექტორის ამირან როყვას, ლადო სურგულაძის, სს „იმედის“ დირექტორ ოლეგ გობრონიძის, შპს „ვასაძის პურის“ დირექტორ მერაბ ვასაძის, გელა შაფაქიძის და გიორგი კვიციანიძის მიმართ. ეს ადამიანები

საერთაშორისო ტურნირი პლაჟის ფრენბურთში

ქ. თბილისში გაიმართა დავით ქართველიშვილის ხსოვნისადმი მიძღვნილი IV საერთაშორისო ტურნირი საპლაჟო ფრენბურთში, სახელწოდებით – „ქართველა 2012“.

აღნიშნულ ტურნირში მონაწილეობა მიიღო 12-მა გუნდმა საქართველოდან, თურქეთიდან, აზერბაიჯანიდან, სომხეთიდან. მიწვეულთა შორის იყო გურიის წველიც (ჩვენი გუნდი წელს

გადავიდა უმაღლეს ლიგაში).

გურიის გუნდი წელს პირველად მონაწილეობდა ასეთი მაღალი დონის საპლაჟო ტურნირზე. მართალია, წველი ამჯერად არ გასულა საბრძოლო ადგილზე, მაგრამ მიიღო დიდი გამოცდილება. იმედი, მომავალში უკეთეს შედეგს აჩვენებს. (მწვრთნელი სერგო რობაქიძე).

მეტეპანთა ტურნირზე

ქ. ლანჩხუთში გაიმართა ვეტერან ფეხბურთელთა ტურნირი იმედო ღუნდუას თასზე, რომელშიც ქუთაისის, ბათუმის, ფოთის, ქობულეთის, ხობის, ოზურგეთის, ლანჩხუთის და ჩოხატაურის ვეტერანი ფეხბურთელები მონაწილეობდნენ.

ამ საინტერესო ტურნირზე კარგად გამოვიდნენ არაერთ ტურნირში გამარჯვებული ოზურგეთის „ბერძენის“ ვეტერანები, რომლებმაც სუთივე შეხვედრა მოიგეს და ტურნირის მთავარ ჯილდოს – იმედო ღუნდუას თასს დაუფლნენ.

„ბერძენის“ თავდამსხმელმა ჯონი კალანდაძემ ტურნირის საუკეთესო ფეხბურთელის და საუკეთესო გოლის ავტორის პრიზები დაიმსახურა.

ამ დღეებში კი „ბერძენის“ ქ. ბათუმში, გენო მენაბდის ხსოვნის ტრადიციულ ტურნირში მიიღო მონაწილეობა. მათ პირველ მატჩში ბათუმის „დინამოს“ ვეტერანები დაამარცხეს, ფინალში კი აჭარის ნაკრებთან დამარცხდნენ და II ადგილი დაიკავეს.

ექიმი გვირჩევის

მინდა გესაუბროთ დაავადებაზე, – რომელსაც გუნჯ ეპიდემიას უწოდებენ.

ოსტეოპოროზი ადამიანის ჩონჩხის ერთ-ერთი გავრცელებული დაავადებაა. ასაკის მატებასთან ერთად ძვლის მასა კლებულობს და მისი სტრუქტურა იცვლება. შედეგად ძვალი ხდება მტკნურადი და მოტეხილობების რისკი იზრდება. პაციენტებს, სამიარში, ადრე გაზაფხულზე გვიან შემოდგომაზე უნდა მიერიდონ ყინვიან ამინდში გარეთ გამოსვლას და მოყინვებაზე ზედამხედველ საარულს, რადგან დაცემის შემთხვევაში ხდება ბარძაყის ყელის მოტეხილობა, რასაც ფატალური შედეგი მოჰყვება. რადგან ოსტეოპოროზული ძვლის შეზორცება ძალიან დუნედ მიდის და განმეორებითი მოტეხილობის რისკი კიდევ უფრო მაღალია.

ოსტეოპოროზი ძირითადად ქალთა დაავადებაა. 40 წლის ასაკამდე მყოფ 3 ქალიდან ერთს, პოსტკლიმაქსურ პერიოდში ოსტეოპოროზი ემართება. 75 წლის ასაკში კი – ოსტეოპოროზი ქალთა ნახევარზე მეტს აქვს. ოსტეოპოროზის ერთ-ერთი პრობლემა ისაა, რომ იგი მიმდინარეობს უსიმპტომოდ და შეიძლება დადგინდეს შემთხვევითი გასინჯვის, გამოკვლევის შემთხვევაში. ამიტომ, რომ ამ დაავადებას გუნჯ ეპიდემიას უწოდებენ.

გამომწვევი რისკ-ფაქტორებია: ა) ნაღვანაზი ასაკი; ბ) საკვრცხეების აბილება სხვადასხვა მიზეზის გამო; გ) გლეკორტიკოსტეროიდების (პორმონების) ხანგრძლივი მიღება; დ) უმძირობა; ე) ალკოჰოლის ჭარბი რაოდენობით მიღება; ვ) ყავის ჭარბი რაოდენობით მიღება; ზ) თამბაქო და კალციუმით ღარიბი დიეტა.

აუცილებელია რძის და რძის პროდუქტების (ხაჭო, იოგურტი, მაწონი); ასევე ხლის, ბოსტნეულის, მწვანე ხლის, მირის მიღება, ვინაიდან მათში ბევრი მიკროელემენტი, მათ შორის კალციუმი.

ოსტეოპოროზის განვითარების ალბათობა მეტია ღია ფერის კანის მქონე, გამწვანარ ქალბატონებში, რომელთაც არ უმზობიარებათ და ხშირად იცავენ დიეტას; ეწვეიან სივარეტს, ეტანებიან ყვავს და რაიმე ქონიკული დაავადება აქვთ გადატანილი (ბრონქალური ასთმა, თირკმლის, ღვიძლის დაავადებები და სხვა).

ოსტეოპოროზის პროფილაქტიკაში დიდი მნიშვნელობა აქვს ფიზიკურ აქტივობას.

ავთანდილ ჩხიკვიშილი,
მედიცინის აკადემიური დოქტორი.

ნატო ქართველიშვილის ბახსენება



ვხვდებით, ექიმს, რომელსაც არაერთი დამე უთენებია სხვათა სიცოცხლის გადასარჩენად და ამ დამეთა თვაშიც უდიდესი ცოდნა და გამოცდილება დაუგროვებია, არ შეიძლებოდა არ სცოდნოდა, სიკვდილ-სიცოცხლის გზასაყართან მიახლოება. უბრალოდ, ითავითვე ვერ გაიმეტე შენი ოჯახი, ახლობლები სასოწარკვეთისთვის. ტაქტიკადად გამოეთხოვე ძმისშვილებს, რძლებს, ოჯახის წევრებს, ახლობლებს, ყველას, ვინც გულით გიყვარდა, შენეული სითბო ჩამოურიგე. ანისაც თითქოს წინასწარ მოუოხე გული. როცა გაცილებით ადრე სთხოვე, რაიმე რომ დამემართოს, გული არ გაიტეხო, სალამური დაუკარი, მე მაშინვე გავიგონებო. ამის შესახებ არავინ ვიცოდით, თურმე გაცილებით ადრე გრძნობდი სიცოცხლის დასასრულს. შენთან გამოთხოვების უმძიმეს წუთებში სალამურის თბილი მელიოდა მოეფინა შენს ცხედარს. ანი დაგტიროდა და გეფერებოდა. გთხოვდა შეგესრულებინა დანაბარები. ვეღარ შეუსრულე, რადგან დედის სიცოცხლე უფალს მიკვდებოდა უკვე, მაგრამ ცხოვრების გასავლელი გზა დაანახე ჯერ კიდევ პატარა შვილებს. რომელთაც უდებობის უდიდესი ტკივილი ელოდებოდა, მაგრამ შენს კვალობაზე იმ გულით უნდა იარონ, შენ რომ ათობდი. იმ გრძნობებით გაიხარონ, შენ რომ ეთაყვანებოდი.

უფალმა მოგიოხოს ცხოვრებისგან საკმაოდ დადლილო ჩვენი უსაყვარლესო ადამიანი.

შენი ოჯახი.

მემობარს, რომელიც აღარ გვყავს



ცხოვრების საუკეთესო წლები, რასაც ბავშვობა ჰქვია, ერთად გავატარეთ, ერთმანეთს ვზრდიდით და ერთმანეთით ვიზრდებოდით. ნატო ქართველიშვილი გამორჩეული იყო არა მარტო ჩვენს კლასში, სკოლაშიც. კარგი თანაკლასელი, მეგობარი, საყვარელი მოსწავლე. სიკეთით აღსავსე, შრომისმოყვარე, მიზანდასახული. ამიტომაც შესძლო მომავალ პროფესიად ერთ-ერთი რთული და მნიშვნელოვანი დარგი – ექიმობა აერჩია. საუკეთესო ექიმი-პედიატრი იყო. როგორც სიყვარულით ეძახდნენ ნატო ექიმი. ხშირად სხვათა შვილების იმედი და მშველელი, მათ მზრუნველობაში დადლილი, საკუთარ შვილებზე გულგადაყლილი დედა, ჩვენი ურთიერთობების ყველა კარგი საქმის ინიციატორი და ორგანიზატორი იყო, დადებითი ენერგიით გვაყვებდა ყველას. ნატოსაგან მიჩვეული ვიყავით სასიამოვნო შეხვედრებს. ჩვენგან წავიდა და უდიდესი ტკივილის განცდა დაგვიტოვა. დაგვიტოვა სევდიანი მოგონებები და სახე ნათელი ადამიანისა, რომელმაც მოყვასის სიყვარულით იცხოვრა ამ ქვეყნად.

უფალს ვავედრებთ მეგობარს, რომელიც უკვე აღარა გვყავს!

თანაპლასკლები

გახეთ „ალიონის“ რედაქცია თანაუგრძნობს ჯემალ ჭელიძის ოჯახს, მეუღლისა და დედის ნათელა თალაგვაძის გარდაცვალების გამო.

იყილება

იყილება მაცივრები („ლენიკები“).
დარეკეთ: (599) 17 75 03.