ლელო

31 მარტი, ოთხშაბათი, 1993 წ.
№ 23 (10 811) ● ფასი 5 მან.

გამოდის 1934 წლის 13 აპრილიდან

ვინ სად წავა?

თეა ლანჩავა — მსოფლიო ჩემპიონატზე. მაია ლომინეიშვილი — ევროპისა

ლომინეიშვილი მ.

უკანასკნელი ტურის წინ 20-წლამდე მოჭადრაკეთა მსოფლიო და ევროპის ჩემპიონატების ორი საგზურის ოთხი მაძიებელი იყო — 6-6 ქულა ჰქონდათ თბილისელებს, თეა ლანჩავას, მაია ლომინეიშვილს და ოჩამჩირელ ეკა კემულარიას, 5,5 — ბათუმელ დიანა დარჩიას. კემულარიამ, რომელიც თითქმის მთელი ტურნირის მანძილზე ლიდერობდა, ბოლო, მეთერთმეტე ტურში „წაიფორხილა“ — დამარცხდა თბილისელ ნატო ეძგვერაძესთან. დარჩიამ „შავებით“ თბილისელ ინგა ხურცილავასთან პარტიაში ქულა ჩაიწერა, მაგრამ მაინც უსაგზუროდ დარჩა, ვინაიდან, ასევე შავებით მოთამაშე ლანჩავამ და ლომინეიშვილმა სძლიეს შესაბამისად თბილისელ მირანდა ხორავასა და ქუთაისელ სოფიკო ტყეშელაშვილს და I-II ადგილები გაინაწილეს. კოეფიციენტთა ცხრილმა მსოფლიო ჩემპიონატის საგზური მოუტანა ლანჩავას, ევროპისა — ლომინეიშვილს. მოგაგონებთ, რომ უფრო ადრე, დეკემბერში, ლომინეიშვილი პირველი იყო 16 წლამდე გოგონათა მსოფლიო და ევროპის ჩემპიონატების შესარჩევ ასპარეზობაში. ასე რომ, წლეულს მას ორი კურდღლის დევნა მოუწევს და იმედია არც ერთგან დარჩება ხელცარიელი. რაც შეხება დარჩიას, ეძგვერაძესა და ხორავას, მათ ადრე ჰქონდათ განაღდებული 18-წლიანების რესპუბლიკური შესარჩევი ფინალური შეჯიბრების საგზურები. ახლა ამ სამეულს ინგა ხურცილავაც დაემატება და ეს „კვარტეტი“ ერთი კვირის მერე შეუდგება გადამწყვეტ ბრძოლებს მსოფლიო ჩემპიონატის ერთადერთი საგზურისათვის (18-წლიანებში ევროპის პირველობა არ ეწყობა).

ახლა ვაჟების ჯერია

20 წლამდე ვაჟების მსოფლიო და ევროპის ჩემპიონატების მონაწილეთა შესარჩევი რესპუბლიკური ტურნირების საცერი 100-მდე პრეტენდენტმა გაიარა. საბოლოოდ 12 საუკეთესო გუშინწინ თბილისის ჭადრაკის სასახლეშივე მიუსხდა დაფებს გადამწყვეტ ტურნირში. ისინი ცხრილში წილისყრით ამ თანმიმდევრობით განაწილდნენ: რომან სიჭინავა (სენაკი), დავით უთმელიძე, დათო ხოსრუაშვილი (ორივე — ქუთაისი), გიორგი ყაჭეიშვილი, მიხეილ კეკელიძე (ორივე — თბილისი), თამაზ გელაშვილი (რუსთავი), ალეკო არსენიძე (ქუთაისი), გიორგი ბახტაძე, დათო ხოსრუაშვილი (ორივე — თბილისი), ზურაბ იგრიაშვილი (რუსთავი), ალექსანდრე ყაშაშვილი (ქუთაისი), სერგო მოვსესიანი (თბილისი).

ამ „თავყრილობაში“ არიან ისეთები, რომელთაც სხვადასხვა ასაკობრივ ჯგუფში უკვე მოიპოვეს ერთ-ერთი დიდი ჩემპიონატის საგზური და ამით ახლა მიმდინარე ასპარეზობაში გამოსვლის უფლებაც დაიმსახურეს.

I ტურის შეხვედრების შედეგები ასეთია: სიჭინავა — მოვსესიანი — ყაიმი, უთმელიძე — ყაშაშვილი 1:0, კუპუხიძე — იგრიაშვილი 0:1, ყაჭეიშვილი — ხოსრუაშვილი 1:0, კეკელიძე — ბახტაძე 0:1, გელაშვილი — არსენიძე 0:1.

ხმა აღიმაღლეთ!

მიმართვა რუსეთის სპორტსმენებისა და სპორტის ვეტერანებისადმი

„**გვჯერა**, რომ რუსეთის რეაქციულ ძალთა სისხლიანი ავანტიურა აფხაზეთში ვერ შეძლებს მოშალოს ის ურთიერთობა, რომელიც მრავალი წლის მანძილზე ყალიბდებოდა ჩვენი ქვეყნების სპორტსმენთა შორის; გვჯერა ისიც, რომ ეს ტრადიციები შემდგომშიც განმტკიცდება თანასწორუფლებიანი პარტნიორობისა და ჯანსაღი სპორტული მეტოქეობის პირობებში.

სწორედ ამიტომ მოგიწოდებთ, ხმა აღიმაღლოთ რუსეთის რეაქციულ ძალთა წინააღმდეგ, ომს, რომელიც მათ მოგვახვიეს თავს, სხვებთან ერთად ეწირება ათეულობით ჩვენი სპორტსმენის სიცოცხლეც“.

ეს გახლავთ ფრაგმენტი რუსეთის სპორტსმენებისა და სპორტის ვეტერანებისადმი საქართველოს სპორტსმენთა და სპორტის ვეტერანთა მიმართვის ტექსტიდან, რომელსაც საქართველოს სპორტული საზოგადოებრიობის სახელით ხელს აწერენ ევროპის, მსოფლიოსა და ოლიმპიური თამაშების 70 ჩემპიონი და რესპუბლიკის სპორტკომიტეტის ხელმძღვანელობა.

◆

ნანა იოსელიანის ფონდისათვის

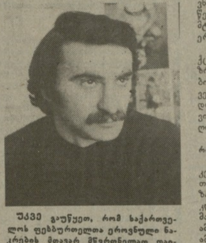
„ინდუსტრიაბანკი“ იტყობინება

ამ ბანკში გახსნილ ნანა იოსელიანის ფონდის ანგარიშზე სახსრები ჩარიცხეს:

სპორტისა და ტურიზმის სამინისტრო — 100 ათასი მანეთი, გაერთიანება „საქქალაქმშენი“ — 20 ათასი, საქველმოქმედო საზოგადოება „ბორჯომელთა საძმო“ — 10 ათასი, რესპუბლიკური გაერთიანება „საქსურსათპითუმვაჭრობა“ — 20 ათასი, საავტომობილო გზების სახელმწიფო კონცერნი „საქავტოგზა“ — 5 ათასი, მოქალაქე ქავთარაძე — 10 ათასი.

შეგახსენებთ, ნანა იოსელიანის ანგარიშის ნომერია 000700491 მფო 521921 „ინდუსტრიაბანკი“ .

ალექსანდრე ჩივაძე: „გვსურს ვიხელმძღვანელოთ საერთაშორისო სტანდარტებით“



უკვე გაუწყეთ, რომ საქართველოს ფეხბურთელთა ეროვნული ნაკრების მთავარ მწვრთნელად დაინიშნა სპორტის დამსახურებული ოსტატი ალექსანდრე ჩივაძე. მას წარდგენა, ცხადია, არ სჭირდება, ამჯერად შემოგთავაზებთ ამ რანგში მის ერთ-ერთ პირველ ინტერვიუს, უფრო სწორად, ბლიც-ინტერვიუს, რადგან ნაკრების ახალი მწვრთნელის მოუცლელობის გამო მისი „დაჭერა“ პრობლემად იქცა.

● **ბატონო საშა, გილოცავთ ეროვნული ნაკრების მთავარი მწვრთნელის საპატიო და ამავე დროს საპასუხისმგებლო თანამდებობაზე დანიშვნას.**

— გმადლობთ. შეგნებული მაქვს, რაოდენ დიდი მისია დამეკისრა და ვეცდები მთელი ჩემი ცოდნა და გამოცდილება ჩავაქსოვო ამ საქმეში.

● **რა პრინციპებით იხელმძღვანელებთ ეროვნული ნაკრების წევრთა შერჩევის დროს?**

— საბედნიეროდ, ამ ბოლო ხანებში საქართველოს ტელევიზიის მეორე არხი და „იბერვიზია“ მშვენივრად აშუქებენ საერთაშორისო თამაშებს, ასე რომ, შეიძლება ნათლად წარმოვიდგინოთ, რა მოთხოვნებს უნდა პასუხობდეს ნაკრების წევრი. გვსურს ჩვენს მუშაობაში მტკიცედ ვიხელმძღვანელოთ ამ საერთაშორისო სტანდარტებით.

დაგეგმილი გვაქვს ფართო სელექციური მუშაობის გაშლა ახალგაზრდა, პერსპექტიული მოთამაშეების გამოსავლენად. ამ მიზნით დავესწრები მრავალ მატჩს ნებისმიერ დონეზე. ამჟამად მხოლოდ ერთს ვიტყვი: ნაკრების კარი ღიაა ყველა ღირსეულისთვის.

● **რას გვეტყვით ნაკრების საერთაშორისო კონტაქტებზე?**

— ამჟამად ვმართავთ მოლაპარაკებას, რათა 15 აპრილიდან საქართველოს კლუბების ნაკრები გაემგზავროს ესპანეთში ადგილობრივ კლუბებთან რამდენიმე მატჩის გასამართავად (კერძოდ, რომლებთან, ამას უახლოეს ხანში შევიტყობთ). ამ ტურნეში ძირითადი ბირთვი თბილისის „დინამო“ იქნება.

წინასწარი მოლაპარაკებების დონეზეა ირანის და უკრაინის ეროვნულ ნაკრებებთან შეხვედრების საკითხი. სამწუხაროდ, იმ ქვეყნების ეროვნულ ნაკრებებს, რომლებიც 1994 წლის მსოფლიო ჩემპიონატის შესარჩევ თამაშებში მონაწილეობენ, უკვე განსაზღვრული აქვთ ორწლიანი საერთაშორისო მატჩების ჩატარების კალენდარი, ამიტომ მათთვის ძნელია ეგრეთ წოდებული „ფანჯრების“ გამონახვა. ყოველ შემთხვევაში. ჩვენ ამ მხრივ მათთან შეთანხმებებს ცდას არ მოვაკლებთ.

● **ნაკრების სხვა მწვრთნელები თუ შეირჩა?**

— მათ ვინაობას ჟურნალისტები ახლო მომავალში შეიტყობენ...

დასასრულ გაუწყებთ იმასაც, რომ ალექსანდრე ჩივაძე ნაკრების მთავარ მწვრთნელად მუშაობას შეუთავსებს საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციაში ვიცე-პრეზიდენტად საქმიანობას.

ესაუბრა **ჯემალ ჟიჟიაშვილი.**

ულალატო კაცი

ხვალ მას დაბადებიდან 60 წელი უსრულდება. მაშინაც კი, როცა სიმაღლეზე ხტომის ოლიმპზე ავიდა, ყმაწვილობა აღარ ეთქმოდა — 27 წელს გადაცილებული კაცი იყო, ფავორიტთა შორის ყველაზე უფროსი, მაგრამ ოქროს მედლისთვის ბოლომდე შემართებით იბრძოდა — პირთამდე სავსე რომის ოლიმპიურ სტადიონზე ეტოქებოდა მათ, ვისაც უკვე დამორჩილებული ჰქონდა იმხანად „კოსმოსური“ სიმაღლეები — ამერიკელ მსოფლიო რეკორდსმენს (222 სმ), „კანზასელ კალიად“ მონათლულ ჯონ თომასსა და ევროპის რეკორდსმენს (217 სმ), მოსკოველ ვალერი ბრუმელს, მძლეოსნებს, რომლებმაც მომდევნო წლებში უფრო დიდი სიმაღლეებიც დაიმორჩილეს, რომში კი იძულებულნი გახდნენ ქედი მოეხარათ თბილისელი რობერტ შავლაყაძის წინაშე და მხოლოდ კვარცხლბეკის მომდევნო საფეხურებს დასჯერებოდნენ. შავლაყაძე 216 სმ-ის გადალახვით გახდა ოლიმპიური ჩემპიონი, თუმცა საბოლოოდ ასეთივე სიმაღლის დაძლევა შეძლო ბრუმელმაც.

მას მერე 33 წელი გავიდა, კიდევ 8 ოლიმპიადაში გამოდიოდნენ საქართველოს წარგზავნილები, ბევრი უმაღლესი ოლიმპიური ჯილდოც დაიმსახურეს, მაგრამ შავლაყაძის „ოქრო“ მაინც გამორჩეულია — მან პირველმა დაამხო ოლიმპიადებზე ამერიკელთა ჰეგემონობა სიმაღლეზე ხტომაში.

გაზეთი „ლელო“, რომელიც მის წარმატებათა მატიანეცაა, რესპუბლიკის სპორტული საზოგადოებრიობა ულოცავენ მას დაბადების დღეს და წარმატებებს უსურვებენ საქმიანობაში. რობერტს ხომ არასოდეს ულალატია ერთხელ არჩეული პროფესიისთვის — ახალგაზრდობის ფიზიკური აღზრდისთვის.

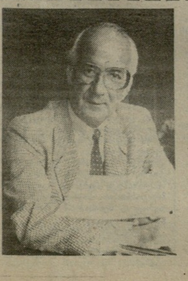
ფიდეს „გასართობი“ გადაწყვეტილება

ასე უწოდა გარი კასპაროვმა ჭადრაკის საერთაშორისო ფედერაციის გასული კვირის გადაწყვეტილებას, რომლის თანახმად მსოფლიო ჩემპიონსა და ჩემპიონობის პრეტენდენტს ინგლისელ ნაიჯელ შორტს ჩამოერთვათ მსოფლიო ჩემპიონის სახელისთვის მატჩის უფლება და იგი გადაეცათ ანატოლი კარპოვსა (როგორც მსოფლიო ექსჩემპიონს) და ჰოლანდიელ იან ტიმანს (როგორც მსოფლიო ჩემპიონობის პრეტენდენტთა ფინალური მატჩის მონაწილეს). ყველაფერი ეს ფრანს პრესის სააგენტოს აცნობა მსოფლიო ჩემპიონის მენეჯერმა ინგლისელმა ენდრიუ პეიჯმა.

მისი შეფასებით, „ფიდე ყველაფერს აკეთებს იმისათვის, რომ თავიდან მოიშოროს „აბეზარი“ კასპაროვი — კაცი, რომელსაც შეეძლო საინტერესო საჭადრაკო რეფორმების განხორციელება“. პეიჯმა ყურადღება გაამახვილა იმაზე, რომ ფიდემ ეს გადაწყვეტილება სწორედ იმ დროს მიიღო, როცა მოსკოვში, რუსეთის პარლამენტში კრიზისული ვითარება შეიქმნა. „გარის აზრით, ესაა საინტერესო დამთხვევა და თუ პარლამენტში მართლაც მოხდება რაიმე ცვლილება, ეს სულაც არ ნიშნავს იმას, რომ ფიდე ამ თავისი სულელური გადაწყვეტილებით კიდევ უფრო სასაცილო არ გახდება“ — განაცხადა პეიჯმა.

არადა, მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულისთვის მატჩის დაწყების დღეები სულ უფრო ახლოვდება. წინ არაფერი უდგას კასპაროვ-შორტის „დუელს“, რომელსაც, როგორც ამბობენ, უკიდურეს შემთხვევაში, პროფესიონალ მოჭადრაკეთა ასოციაცია გამართავს და გამარჯვებულსაც ნამდვილ მსოფლიო ჩემპიონად აღიარებენ. რაც შეეხება კარპოვ-ტიმანის მატჩს, თუ იგი მართლაც ჩატარდა, მხოლოდ „ფიდეს ჩემპიონს“ დაასახელებსო.

იოგას ფილოსოფია



ქ. ბომბეის იოგა-თერაპიის ინსტიტუტის საპატიო დოქტორი, „ლელოს“ მკითხველებისთვის კარგად ცნობილი ქართველი იოგი ალექსი იაკობაშვილი გამოსაცემად ამზადებს კიდევ ერთ წიგნს, სადაც ფართოდ იქნება წარმოდგენილი იოგას საიდუმლოებანი. „ლელოს“ ამ ნომრიდან ვიწყებთ მომავალი წიგნის ზოგიერთი თავის გამოქვეყნებას.

იოგას შეხედულება სიკვდილზე

ჩვეულებრივ, სიკვდილის მიმართ იოგი გულგრილია, რადგან იოგი როგორც იგრძნობს, რომ მისი ცხოვრების შრომა დამთავრებულია „ვითარცა გველი იგი ბედნიერია, რომ დააგდოს თავისი ძველი ტყავი“. მიუხედავად ასეთი პესიმისტური განწყობილებისა სიკვდილის მიმართ, იოგას ავტორიტეტული პიროვნებები ს. შივანანდა, ვივეკანანდა ამტკიცებენ, რომ მას ძალუძს სიკვდილის გადადება, თუ იგი ამას მოისურვებს.

მიუხედავად ამ განცხადების სუბიექტურობისა და თვით საკამათო საკითხების წამოწევისა, იოგას ერთი ფენომენი ჩვენზე ახდენს ნამდვილად დიდ შთაბეჭდილებას, კერძოდ, არაბუნებრივი ფიზიოფსიქიკური უნარი, რომელიც გამოიხატება სხეულისა და ტვინის ბრწყინვალე თვითკონტროლში, რომელიც წარმოადგენს სწორედ გასაღებს სიცოცხლის გახანგრძლივებისათვის.

იოგი გვაძლევს პრაქტიკულ და თეორიულ მეთოდიკას, თუ როგორ შევინარჩუნოთ ახალგაზრდობა. ეს „საიდუმლოება“ გადაეცემა თაობიდან თაობას, მასწავლებლისაგან მოწაფეებს...

იხ. 33 2 33

ეროვნული ბიბლიოთეკა

საქართველოს ჩემპიონატი

კალათბურთი. ვაჟები. III ტურის I წრე (VII-XI ადგილებისთვის). თბილისი. ვერის ბაღის ბავშვთა კალათბურთის სასახლე.

23 მარტი. სამტრედია — თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი 63:94 (25:53), „რიონი“ (ქუთაისი) — „სოხუმი-91“ 90:97 (39:53).
24 მარტი. თსუ — „რიონი“ 89:90 (42:34), „სოხუმი-91“ — სამტრედია 83:82 (40:36).
25 მარტი. „რიონი“ — სამტრედია 90:94 (45:46).
26 მარტი. თსუ — „რიონი“ 84:79 (37:38).
27 მარტი. თსუ — „სოხუმი 91“. 96:99 (47:58), სამტრედია — საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი 85:95 (45:46).
გათამაშება აპრილში განახლდება.

შენიშვნა: სტუ — „სოხუმი 91“-ისა და თსუ — სტუ-ს გუნდების მატჩები გადატანილია.

* * *

წვიმის მსხვერპლი

მსოფლიო ჩემპიონატი ავტოსპორტში — „ფორმულა-1“, „ბრაზილიის გრან პრი“. ტრასა „ინტერლაგოსი“. 71 წრე. საერთო სიგრძე — 307,753 კილომეტრი. პირველი სამეული: 1. აირტონ სენა (ბრაზილია „მაკლარენი“) — 1:51. 15,485; 2. დეიმონდ ჰილი (ინგლისი, „უილიამსი“) — მინუს 16, 625 წამი; 3. მიჰაელ შუმახერი (გერმანია, „ბენეტონ-ფორდი“) — მინუს 45,436 წამი. ორი ეტაპის ჯამში სენას 16 ქულა აქვს. ალენ პროსტი (საფრანგეთი, „უილიამსი“) მას 4 ქულით ჩამორჩება.

ბრძოლა თავიდანვე მსოფლიოს სამგზის ჩემპიონებს პროსტსა და სენას შორის გაიმართა. 20 წრის შემდეგ პროსტი საკმარისად იყო დაწინაურებული და მისი გამარჯვება ეჭვს თითქოს არ იწვევდა, მაგრამ მოულოდნელად წამოვიდა კოკისპირული წვიმა, რომელმაც სერიოზულად შეცვალა ძალთა შეფარდება.

სენამ და ჰილმა დროზე მოახერხეს საბურავების შეცვლა, პროსტმა კი აშკარად დაიგვიანა. ერთ-ერთ მოსახვევში მისი „უილიამსი“ წამოედო იაპონელი ავტომობილისტის მანქანას, დაიკარგა ძვირფასი წუთები და მასთან ერთად უპირატესობა, რომელსაც, ობიექტურად, პროსტისთვის გამარჯვება უნდა მოეტანა.

როგორც მიმომხილველები აღნიშნავენ, ამ წარმატების შემდეგ სენამ „მაკლარენის“ შეფს რონ დენისს „წაგლიჯა“ 15 მილიონი დოლარის კონტრაქტი (ბრაზილიელი არ იყო თანახმა დენისის მიერ შემოთავაზებული 10 მილიონისა და ამის გამო ყოველი ეტაპისთვის ცალკე ხელშეკრულებას აფორმებდა).

* * *

იოგას ფილოსოფია

ფიზიკური სხეულის სიკვდილის მომენტი

შეხვედრა მნათობ სხეულთან

წარსული ცხოვრება გაიელვებს წარმოსახვაში

როდესაც „მე“ ფიზიკურ სხეულს განშორდება, მომენტში, რომელსაც სიკვდილი ჰქვია, იგი სტოვებს ყველა გარსს. პრანა მიდის ფიზიკური სხეულიდან, მისი უჯრედთა ჯგუფები უმართავნი ხდებიან ქვეცხობიერებისაგან და იშლებიან უმარტივეს ელემენტებამდე. ინდოეთის ძველი დროის მეცნიერები თვლიდნენ; „სიკვდილი სიცოცხლის ფორმაა. მხოლოდ ერთი მატერიალური ფორმის დაშლა არის მეორე ფორმის შენება“, რადგანაც ფიზიკური სხეული იდევნება და გარეგანი გარსის როლს ეთერული სხეული ასრულებს, ადამიანი უხილავია მათთვის, ვინც აგრძელებს სიცოცხლეს ფიზიკურ სხეულში.

სიკვდილის პროცესი და შემდგომი პროცესები, რომლებიც შეესაბამებიან კლინიკურ სიკვდილს, შესწავლილ იქნა ამერიკელი მეცნიერის რაიმონდ მოუდის მიერ თავის წიგნში „ცხოვრება გარდაცვალების შემდეგ“, დოქტორმა მოუდიმ 5 წლის მანძილზე შეისწავლა 150-ზე მეტი შემთხვევა ადამიანებისა, რომლებიც კლინიკური სიკვდილის შემდეგ დაუბრუნდნენ სიცოცხლეს. მათი ამ პროცესის აღწერა ხშირ შემთხვევაში ანალოგიურია.

ადამიანს (რომელიც თავის ფიზიკურ სხეულს ტოვებს) შესწევს უნარი მოუსმინოს მათ, ვინც მის გარშემო იმყოფებიან სიკვდილის მომენტში. მას ესმის ექიმის, რომელიც მის სიკვდილს აფიქსირებს, მას ესმის მომტირალი ახლობლების სიკვდილამდე ან უშუალოდ სიკვდილის მომენტში. ის სმენითი შეგრძნებანი საკმაოდ უჩვეულოა. იგი შეიძლება მუსიკის სახით ან ზართრეკვით მოევლინოს მას. არის არასასიამოვნო სმენითი შეგრძნებები. ამ დროს მას აქვს დიდი სისწრაფით მოძრაობის შეგრძნება სივრცეში, რომელიც გვირაბს ან მსხვილ მილს ჰგავს. ყველაფერი წყვდიადშია გახვეული და მხოლოდ გვირაბის ბოლოს მოსჩანს სინათლე. იგი სულ უფრო მკვეთრი ხდება. ამავე დროს იგი უეცრად ხედავს ყველას (საოპერაციო მაგიდაზე მყოფი ხედავს ექიმებს, მედპერსონალს).

ყველა გამოკითხული აღიარებს, რომ ეს იყო არა უბრალოდ სინათლე, არამედ მნათობი არსება, რომელიც სიყვარულსა და სითბოს აფრქვევს. ადამიანი გრძნობს შინაგან სიმსუბუქეს. ამის შემდეგ არსება შედის ადამიანთან კონტაქტში. ადამიანს არ ესმის ხმა და ბგერები. ხდება აზრების უშუალო გადაცემა, მაგრამ იმდენად მკაფიოდ, რომ გაუგებრობა გამორიცხულია. არსება გადასცემს რამდენიმე კითხვას: მზადა ხარ თუ არა, რომ მოკვდე? რა გააკეთე შენს ცხოვრებაში ისეთი, რისი ჩვენებაც შეგიძლია? ამ დროს ადამიანი განიცდის საკმაოდ თბილ დამოკიდებულებასა და თანადგომას. კითხვები ეძლევა არა იმდენად პასუხისათვის, არამედ იმისათვის, რომ მოამზადოს ადამიანი სიკვდილისათვის.

მნათობი არსების გამოჩენა და კითხვები პრელუდიაა ყველაზე დაძაბული მომენტისა, როდესაც ადამიანს წარმოუდგება თავისი ცხოვრების მომენტები, მისი სიცოცხლის ასახვა. მრავალი ირწმუნება, რომ ეს მომენტები მათ წარმოუდგათ ქრონოლოგიური სიზუსტით. სხვებისათვის მოგონება იყო წამიერი და მთელი ცხოვრება მათ წარმოუდგათ ერთი გადახედვით. ზოგიერთებისათვის ეს სურათები იყო ფერადი, მოცულობითი და მოძრავი, თითოეული ეს სურათი იყო გააზრებული და ადვილად მოსაგონებელი. თვით ემოციებსაც კი ადამიანი თითქოს თავიდან განიცდიდა.

ამავე დროს მნათობი არსება თითქოს გაკვეთილს აძლევდა ადამიანს და უმტკიცებდა მას, რომ მთავარია ამ ცხოვრებაში სხვების სიყვარული და ცოდნის შეძენა.

ზოგ შემთხვევაში მნათობი არსება არ მონაწილეობს ამ პროცესში. მაგრამ ნებისმიერ შემთხვევაში ადამიანი ხედავს თავის თავს ისეთს, როგორიც იგი სინამდვილეშია.

და ეს მომენტი ძალზე მნიშვნელოვანია. არაფერი არ უნდა უშლიდეს მას ამ მომენტში, ყველა ამ დროს წყნარი და ღვთისმოსავია. ახლობლების ხმამაღალი ტირილი ამ დროს იწვევს მათთან დაბრუნების სურვილს და ამან შეიძლება შეაყოვნოს სხეულის გადასვლა უფრო „წვრილ“ ასტრალურ განზომილებებში, ანუ ამაღლებულ სულიერ მდგომარეობაში.

ეთერულ სხეულში ფიზიკურიდან გამოსვლის შემდეგ

შავი გვირაბის გავლის შემდეგ მომაკვდავი გრძნობს, რომ იგი გამოდის ფიზიკური სხეულიდან და უყურებს მას, როგორც გარეშე დამკვირვებელი. ეს ხდება იმის გამო, რომ ეთერული სხეული გამოდის ფიზიკურიდან. რ. მოუდის მოჰყავს ერთ-ერთი პაციენტი ქალის ნაამბობი, რომელმაც გაიარა კლინიკური სიკვდილი: მე დავიწყე ზეასვლა. დავინახე როგორ შემოვიდა პალატაში ჩემი მკურნალი ექიმი. მე მათ ზევიდან ვუყურებდი, ვხედავდი როგორ ცდილობდნენ ისინი მოვებრუნებინე სიცოცხლისაკენ. მე მომესმა როგორ დაიყვირა ერთ-ერთმა მედდამ „ის გარდაიცვალა“. მეორე მიკეთებდა ხელოვნურ სუნთქვას. შემდეგ ელექტროდენით მოქმედებდნენ ჩემს გულ-მკერდზე. ამ დროს მე თავს კარგად ვგრძნობდი.

იგივე პროცესებია აღწერილი „მკვდრების ტიბეტურ წიგნში“, რომელიც დაწერილია VIII საუკუნეში ჩვენს წელთაღრიცხვამდე.

ცნობილი შვედი ფილოსოფოსი ე. სვედენბორგი XVIII საუკუნეში მოღვაწეობდა და მუშაობდა სიცოცხლის არსის გამოკვლევაზე. იგი ამტკიცებდა „ადამიანი არ კვდება, იგი უბრალოდ თავისუფლდება ფიზიკური სხეულისაგან“.

სიკვდილის შემდეგ, მისი ეთერული სხეული რამდენიმე ხნით იმყოფება ფიზიკური სხეულის საფლავთან. რამდენიმე ხნის შემდეგ იგი იფანტება ჰაერში.

ასტრალური სხეული ეთერულიდან გამოსვლის შემდეგ. განსაწმენდელი და „წვრილი“ სამყაროს სხვა სფეროები.

ეთერული სხეულიდან გამოსვლის შემდეგ, ადამიანი ხვდება ასტრალური განზომილების პირველ ქვეგანზომილებად ე. წ. „წვრილ“ სამყაროში. იგი შეიცავს 7 სფეროს, სადაც გარდაცვლილები ხვდებიან მათი ზნეობრივი და სულიერი განვითარების შესაბამისად, აგრეთვე სიკვდილის წინ განწყობილების შესაბამისად.

პირველი სფერო არის ჯოჯოხეთი ანუ განსაწმენდელი. აქ მათი მდგომარეობა მეტად პირქუშია. მათ არ შეუძლიათ განახორციელონ თავიანთი მზაკვრული მისწრაფებანი. მათ ამისათვის არ გააჩნიათ მთავარი — ფიზიკური სხეული. ისინი პირდაპირ იწვიან თავიანთ ცოდვილ ვნებებში. საქმე იმაშია, რომ პირველ სფეროში მთელი ენერგია ემორჩილება იმ მისწრაფებებს, რომელიც მომდინარეობს თვით ადამიანისაგან.

ამ სფეროში ხვდებიან აგრეთვე ისინი, რომელნიც სიკვდილის წინ იყვნენ შიშის ტყვეობაში. თვითმკვლელები მაგალითად, ხვდებიან იქ პირქუში განწყობილებით და ეს განწყობილება, მათ გასდევთ შემდგომაც. ხოლო ისინი, რომლებიც ამ ქვეყანას ტოვებენ წყნარად, მშვიდად, ისინი არ განიცდიან განსაცდელის ეფექტს.

ამ ადამიანებმა ვერ აღიქვეს, რომ ფიზიკური სიკვდილი ისევე კანონიერია, როგორც ფოთოლცვენა. თანაც ეს ილუზიაა, რადგან იგი არ წყვეტავს ადამიანის სიცოცხლეს, არამედ ხდება რეინკარნაცია.

ბავშვი, რომელიც კვდება ადრეულ ასაკში, არ განიცდის განსაწმენდელის ეფექტს, რადგან იგი იმყოფება სულიერ სურათთან სამყაროში. 7-14 წლის ასაკში ბავშვი უკვე ფორმირებულია, როგორც ფიზიკური სხეული. გარდაცვალება ამ ასაკში აღიქმება, როგორც სიბნელის ეფექტი. 14-სა და 21 წლებს შორის შეგნება სულ უფრო მძლავრდება ფიზიკურ სხეულში, რომლის კულმინაცია არის 21-28 წლებს შორის, როდესაც ადამიანი მყარადაა დაკავშირებული ოჯახთან, საკუთრებასთან, კარიერასთან და ამ შემთხვევაში განსაწმენდელის ეფექტი სულ უფრო რეალურია.

პირველ სფეროში, ადამიანი იმყოფება იმდენ ხანს, სანამ ჩართულია ინსტინქტი დახმარებისა. მაშინ ჩაერევიან ახლო ნათესავთა სულები, რომელთა დახმარებით იგი გადადის „წვრილ“ სამყაროში.

„წვრილ“ სამყაროში ადამიანი, რჩება ისეთივე, როგორიც იგი იყო გარდაცვალებამდე. ოღონდ ახლა მას აქვს ასტრალური სხეული. ეს სხეული მას ჰქონდა ადრეც — ფიზიკურ განზომილებაში, და იყო უხილავი, დამალული იყო ფიზიკურ სხეულში. ასტრალური სხეულის საშუალებით მას შეეძლო გამოეხატა თავისი მისწრაფებანი, რაც ახლაც შეუძლია გააკეთოს. განსხვავება ისაა, რომ მიწიერ ცხოვრებაში მას შეეძლო დაემალა თავისი მისწრაფებანი, ემოციები, ახლა კი „წვრილ“ სამყაროში იგი გახდა ხილვადი. აქ იგი ხვდება იმ სფეროში, რომელსაც შეესაბამება იგი თავისი სულიერი განვითარებით. იქ არ შეიძლება იყო მლიქვნელი. „წვრილ“ სამყაროში, ადამიანი არ ანათებს თავისი სილამაზით, ან მახინჯი მისი სურვილის მიხედვით.

„წვრილი“ სამყაროს სფეროები განსხვავდებიან ერთმანეთისაგან ვიბრაციის სიხშირით, ეს არის იმის მიზეზი, რომ სფეროები განცალკევებულები არიან და ერთმანეთთან ურთიერთობის უნარი აქვთ ერთი სფეროს ადამიანებს. უფრო მაღალი სფეროს ადამიანებს, შეუძლიათ ურთიერთობა, უფრო დაბალი სფეროს წარმომადგენლებთან.

„წვრილ“ სამყაროში ადამიანები თავისუფალნი არიან ფიზიკური სამყაროს მთელი რიგი ატრიბუტებისაგან და ამიტომ, მათ შეუძლიათ მთელი დრო დაუთმონ თავიანთ საქმიანობას. იქ არ არის „ახლო“ და „შორს“ ცნებები. დროც აღიქმება სრულიად სხვანაირად, იმიტომ, რომ ყველა საგანი თუ მოვლენა ადვილად მისაღწევია, იქ ყველა სხეული გამჭვირვალეა.

მენტალურ სხეულში ასტრალური სხეულიდან გამოსვლის შემდეგ

„წვრილ“ სამყაროდან არსება ხვდება ასტრალური განზომილების მენტალურ ქვეგანზომილებაში. აქ არსება იმყოფება დიდი სიამოვნებისა და სიყვარულის გარემოცვაში. აქ არის ჩრდილები. თვითონ სამყაროა გამსჭვალული სინათლითა და ჰარმონიით.

მენტალურ სამყაროში ადამიანის მენტალური სხეული არის აზრის გამტარებელი. ადამიანს აქვს ეს სხეული მიწიერ სამყაროში, მაგრამ იგი დამალული იყო ასტრალურსა და ფიზიკურ სხეულებს შორის. იგი აგებულია აზრობრივი სამყაროს სუბსტანციისაგან და აქვს აღქმის ორგანოები. მენტალურ სამყაროში ადამიანის აზრების აღწარმოება წარმოებს განსაზღვრული ფორმის მიხედვით. ყოველი ადამიანი თვით წარმოქმნის გარშემო სამყაროს აზრს, და მისი სილამაზე მატულობს მისი სულიერი სამყაროს სიმდიდრის მიხედვით. იმ შემთხვევაში თუ სულების სულიერი სიმდიდრე ერთ დონეზეა, მათ შეუძლიათ მჭიდრო ურთიერთობა, მათი აზრების ურთიერთგადაცემაც.

მენტალური სამყარო — ეს არის არა მარტო ნათელი სამყარო წუხილისა და ნაღველის გარეშე, არამედ ადგილი, სადაც ადამიანი სრულყოფს თავის გონებასა და აზროვნებას. ყველაფერი, რაც იყო მიწიერი ცხოვრების დროს, აქ განიცდის ყოველმხრივ სრულყოფასა და განვითარებას. მისი ამ განზომილებაში ყოფნის ხანგრძლივობა დამოკიდებულია მისი სუფთა ემოციებისა და მისწრაფებების რაოდენობაზე.

ადამიანი იცილებს მის ბოლო დროებით გარსს და მისი სული ხვდება „სახლში“

როდესაც ადამიანი იცილებს მის ბოლო გარსს — მენტალურ სხეულს, იგი გადადის შემდგომ განზომილებაში, რომელიც ფაქტობრივად მის „სახლს“ წარმოადგენს. აქ იგი ბრუნდება მიწიერ სამყაროში მოგზაურობის შემდეგ, რათა მიიღოს გარკვეული გამოცდილება. ამ ქვეგანზომილებაში ადამიანი ან მისი უკვდავი ნაწილი, მისი საკუთარი სიცოცხლე ცოცხლობს. ამ ქვეგანზომილების სახელწოდებაა აბსტრაქტული აზროვნების სამყარო. ეს სამყარო იყოფა სამ სფეროდ, რომელთაგან თითოეულში ხვდება სული მისი სულიერი მოთხოვნილებების შესაბამისად. პირველ სფეროში ხვდება უმეტესობა იმ 60 მილიარდი სულისაგან, რომლებიც ქმნიან კაცობრიობის მასას. აქ მოგონებანი გადაიყვანს მათ წარსულში, სადაც ისინი ხედავენ მათი ევოლუციური განვითარების მექანიზმს. უმეტესობა პირველ სფეროში რჩება საკმაოდ დიდი ხნის განმავლობაში. მიწიერი არსებობის დროს ისინი თავისი დადებითი აზროვნებით ამზადებენ ნიადაგს იმისათვის, რომ მიიღონ შესაბამისი დივიდენდები ამ ქვეგანზომილებაში. აქ ისინი განიცდიან ადამიანის ნამდვილ ცხოვრებას. აქ ადამიანი იგებს თავის წარსულს. მეორე სფეროში გარკვეული დროის მანძილზე იმყოფება უმაღლეს საფეხურზე განვითარებული სულები, რომლებიც დედამიწაზე არსებობის პერიოდში თავის მთელ ენერგიას და ცოდნას ახმარდნენ გონიერ და კეთილშობილ საქმიანობას. მესამე სფეროში ხანგრძლივი დროით იმყოფებიან ყველაზე უმაღლეს დონეზე სულიერად განვითარებული პირები, როგორიც გახლდათ ბუდა, ქრისტე, მუჰამედი, მოსე და მათი უახლოესი მოწაფეები.

ალექსი იაკობაშვილი

(გაგრძელება იქნება).

გოლფი—დიდი ბიზნესის სფერო

ამერიკული ჟურნალ „სპორტს ილუსტრეიტედის“ მონაცემებით, შტატების მოსახლეობა ყოველწლიურად 12,9 მილიარდ დოლარს ხარჯავს გოლფზე. ეს მაჩვენებელი 45 პროცენტით აღემატება ოთხი წლის წინანდელ მაჩვენებელს და მიგვანიშნებს სპორტის ამ სახეობის მზარდ პოპულარობაზე. საკმარისია აღინიშნოს, რომ გოლფით ამერიკაში დღესდღეობით დაკავებულია 25 მილიონი ადამიანი.

ევროპაში, ამერიკასთან შედარებით, ეს მონაცემები უფრო დაბალია, თუმცა ისიც უნდა ითქვას რომ ბოლო დროს ამ მხრივ შესამჩნევი გააქტიურება შეინიშნება, განსაკუთრებით შვეციაში. მეტიც: სპეციალისტებს მიაჩნიათ, რომ სულ მალე ეს სკანდინავიური ქვეყანა საექსპორტოდ მოამზადებს უამრავ უმაღლესი კლასის „ვარსკვლავს“. კონცერნმა „ვოლვომ“ პატრონობა იკისრა პროფესიონალ გოლფისტთა ყველა შეჯიბრებაზე, რომელიც ევროპაში გაიმართება. ამ მიზნით მან უკვე გამოყო ათობით მილიონი დოლარი.

პოპულარობის ზრდა ბუნებრივია, იწვევს საპრიზო ფონდისა და, აქედან გამომდინარე სპორტსმენთა ინდივიდუალური შემოსავლის საგრძნობ ზრდას. ასე, მაგალითად: „პი-ჯი-ეი ტურის“ (პი-ჯი-ეი პროფესიული გოლფის ასოციაციის აბრევიატურაა) შეჯიბრებების საპრიზო ფონდი 45 მილიონი დოლარით განისაზღვრება, ეს კი არა, „ბენ ჰოგენ ტურის“ ტურნირებში, სადაც ახალგაზრდა სპორტსმენები უმთავრესად დიდი გოლფის საგზურებისთვის იბრძვიან, საპრიზო ფონდი 3 მილიონ დოლარს შეადგენს.

პროფესიონალ გოლფისტთა შემოსავლის ძირითად წყაროს, რომ არაფერი ვთქვათ სარეკლამო კონტრაქტებზე, წარმოადგენს საპრიზო ფონდები. გოლფისტებს სხვა სპორტსმენებთან შედარებით მაღალი ჰონორარები აქვთ. ორიოდე წლის წინ ყველაზე უზრუნველყოფილ სპორტსმენთა ოთხეულში სამი გოლფისტი იყო და მხოლოდ ერთი ჩოგბურთელი. არნოლდ პალმერის შემოსავალი წელიწადში 12,5 მილიონი დოლარი გახლდათ. გრეგ ნორმანის —10 მილიონი, ჯეკ ნიკლაუსისა — 7 მილიონი. ამ უკანასკნელზე უკეთესი მაჩვენებელი ჰქონდა ჩოგბურთელ ბორის ბეკერს — 8 მილიონი. მაგრამ ერთ რამეს უნდა გაესვას ხაზი — ზემოხსენებულ მილიონებში შეტანილი არ იყო სარეკლამო კონტრაქტებით მიღებული თანხები და სპონსორ-მეცენატების შემოწირულობანი.

ამერიკის შეერთებულ შტატებში გოლფი ნელ-ნელა დიდი ბიზნესის სფერო ხდება და თუ ეს ტენდენცია შენარჩუნებულ იქნა, ის ამერიკული ოჯახები, რომელთა წლიური შემოსავალი 30 ათას დოლარზე ნაკლებია, იძულებული გახდებიან თავი დაანებონ გოლფს.

შავ სიაში

ამას წინათ საფრანგეთის ქალაქ ლევენში გაიმართა მძლეოსანთა საერთაშორისო შეჯიბრება, რომლის დროს მსოფლიო რეკორდსმენს თარჯრბენში, რუსეთის წარმომადგენელს ლიუდმილა ნაროჟილენკოს ანალიზი აუღეს დოპინგზე. შემოწმებამ დადებითი შედეგი აჩვენა. არსებული წესების თანახმად, ნაროჟილენკო შეიყვანეს ეჭვმიტანილთა სიაში, სადაც იქნება განმეორებით ანალიზამდე, მერე კი დაელოდება მძლეოსნობის საერთაშორისო ფედერაციის შესაბამისი სამსახურის განაჩენს.

ამ დღეებში ნაროჟილენკო ხელახალი ანალიზისთვის პარიზს გაემგზავრა. შემოწმების შედეგები ჯერ უცნობია.

ვინ იცის...

ყველაზე მიმნდობი, ყველაზე გულწრფელი გულშემატკივარი, თვალებგაფართოებული რომ შეჰყურებს სპორტულ პაექრობებს, რომლებსაც თითქმის ცოცხალ ზღაპრად აღიქვამს — სპორტი ხომ მისთვის ლეგენდების დიდი საუფლოა. ბავშვები და მათი თვალით დანახული სპორტი — ასეთი გახლდათ საქართველოს ბავშვთა სურათების გალერეაში მოწყობილი გამოფენა-კონკურსის თემა. საქართველოს ეროვნულმა ოლიმპიურმა კომიტეტმა და ამ გალერეამ ეს გამოფენა თანამედროვე ოლიმპიზმის 100 წლისთავს მიუძღვნეს. ნორჩ მხატვრებს ესტუმრნენ და მათი ნამუშევრები დაათვალიერეს ცნობილმა ქართველმა სპორტსმენებმა, გამოფენა კი „თვით“ ქალბატონმა ნონა გაფრინდაშვილმა გახსნა.

არაერთი ნორჩი „შემოქმედი“ სპორტსაც სიამოვნებით მისდევს. გავა დრო და, ვინ იცის...

* * *

სურათებზე: გამოფენის გახსნა და ნორჩთა ნახატები.

ალექსანდრე კოტორაშვილის ფოტო.

სენსაცია, თუმცა...

გამოვლინდნენ ჩოგბურთში მსოფლიოს არაოფიციალური გუნდური ჩემპიონატის — დევისის თასის მეოთხედფინალური ტურნირის მონაწილენი. ეს საპატიო უფლება მოიპოვეს: ავსტრალიის, იტალიის, ინდოეთის, საფრანგეთის, შვეციის გერმანიის, ჰოლანდიის, ჩეხეთისა და სლოვაკეთის გაერთიანებულმა გუნდებმა. გათამაშების მორიგი ტური გაიმართება 16-18 ივლისს.

გთავაზობთ მერვედფინალური მატჩების შედეგებს: ავსტრალია — აშშ (მელბურნში) 4:1 ავსტრია —საფრანგეთი (ვენა) 1:4 შვეცია—კუბა (კალმარი) 5:0, დანია—ჩეხეთი და სლოვაკეთი (აარხუსი) 4:1, ინდოეთი—შვეიცარია (კალკუტა) 3:2, იტალია—ბრაზილია (მოდენა) 4:1, რუსეთი—გერმანია (მოსკოვი) 1:4 ესპანეთი—ჰოლანდია (ბარსელონა) 2:3.

აშშ-ის ნაკრების მარცხი, ცხადია, ტურნირის ერთ-ერთი სენსაციაა, თუმცა ისიც უნდა გავითვალისწინოთ, რომ ამერიკელთა გუნდში არც ერთი უძლიერესი ჩოგბურთელი არ გამოდიოდა. აშშ-ის ნაკრების ღირსებას ამჯერად იცავდნენ: ბრედ ჯილბერტი, დევიდ უიტონი, ჯიმ გრები და რიჩი რენებერგი.

თასი და ბევრიც სხვა საინტერესო...

ᲒᲐᲡᲣᲚ ᲞᲐᲠᲐᲡᲙᲔᲕᲡ ᲒᲐᲘᲛᲐᲠᲗᲐ ᲤᲔᲮᲑᲣᲠᲗᲨᲘ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲗᲐᲡᲘᲡ ᲒᲐᲗᲐᲛᲐᲨᲔᲑᲘᲡ ᲛᲔᲝᲗᲮᲔᲓᲤᲘᲜᲐᲚᲘᲡ ᲡᲐᲞᲐᲡᲣᲮᲝ ᲨᲔᲮᲕᲔᲓᲠᲔᲑᲘ

„ᲓᲘᲜᲐᲛᲝ“ (ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘ) — „ᲨᲔᲕᲐᲠᲓᲔᲜᲘ-1906“ (ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘ) 5:0. **მსაჯები: ნ. კილაძე, ვ. ჩოჩიშვილი, ზ. დოლიძე (სამივე — თბილისი). „ᲓᲘᲜᲐᲛᲝ“: ზოიძე, ბერაძე, ჯამარაული, შელია. რეხვიაშვილი, ყაველაშვილი (შ. არველაძე), ინალიშვილი, ანჩაბაძე, რ. არველაძე, ქინქლაძე, ა. არველაძე (ძოძუაშვილი); „ᲨᲔᲕᲐᲠᲓᲔᲜᲘ-1906“: დევაძე (ნაჭყებია), ქოჩლაძე, ჩადუნელი, ქაჯაია, ჯიშკარიანი, მელქაძე, ნემსაძე (ჯიქია), ყიფიანი, გოგიჩაიშვილი, ყიზილაშვილი. მინაშვილი. გოლები: რ. არველაძე (პენალტით), ინალიშვილი, ქინქლაძე-2, შ. არველაძე.**

დინამოელებმა პირველივე ტაიმში მოითავეს საქმე, მათმა კომბინაციურმა თამაშმა დიდი მოწონება დაიმსახურა. „შევარდენი“ ყველა კომპონენტში აშკარად ჩამოუვარდებოდა მეტოქეს, განსაკუთრებით აღვნიშნავთ ძმები არველაძეების, ყაველაშვილის, ქინქლაძის და სხვათა კარგ თამაშს.

სამწუხაროდ, ხელის მძიმე ტრავმა მიიღო ყაველაშვილმა, საჭირო გახდა მისი საავადმყოფოში წაყვანა, ეს კი კერძო მანქანით მოხერხდა (სასწრაფო დახმარების მანქანა სტადიონზე არ აღმოჩნდა).

„ᲛᲐᲠᲒᲕᲔᲗᲘ“ (ᲖᲔᲡᲢᲐᲤᲝᲜᲘ) — „ᲓᲣᲠᲣᲯᲘ“ (ᲧᲕᲐᲠᲔᲚᲘ) 1:2. **მსაჯები: ს. კახიანი, მ. ჯულაყიძე, ლ. მიქელაძე (სამივე — სამტრედია). გოლები: ლობჟანიძე, ღვინიაშვილი („დურუჯი“), ჯულელი („მარგვეთი“). გააფრთხილეს ღვინიაშვილი („დურუჯი“).**

„ᲢᲝᲠᲞᲔᲓᲝ“ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ) — „ᲡᲐᲞᲝᲕᲜᲔᲚᲐ“ (ᲗᲔᲠᲯᲝᲚᲐ) 4:2. **მსაჯები: ს. კვარაცხელია (ზუგდიდი), ა. ბერიძე (ოზურგეთი), გ. ტაბატაძე (თბილისი). გოლები: ჯინჭარაძე, ნოზაძე — პენალტით („საპოვნელა“), ჯანაშია — 3, ხუნდაძე („ტორპედო“). გაათრთხილეს: კახიძე („საპოვნელა“), გურიელიძე („ტორპედო“).**

„ᲑᲐᲗᲣᲛᲘ“ (ᲑᲐᲗᲣᲛᲘ) — „ᲡᲐᲛᲒᲣᲠᲐᲚᲘ“ (ᲬᲧᲐᲚᲢᲣᲑᲝ) 2:0. **მსაჯები: მ. კობიაშვილი (დუშეთი), ლ. მგელაძე, ს. შალამბერიძე (ორივე — თბილისი). გოლები: ტულუში, კანტიძე, თორლაშვილმა („ბათუმი“) ვერ გამოიყენა პენალტი. გააფრთხილეს: ჭელიძე, სუხიაშვილი („სამგურალი“), გოგიტიძე („ბათუმი“).**

ამრიგად, ნახევარფინალში გავიდნენ: „დინამო“, „მარგვეთი“, „ტორპედო“, „ბათუმი“. წილისყრა მოეწყობა 2 აპრილს, ნახევარფინალური შეხვედრები გაიმართება 24 აპრილს და 10 მაისს, ფინალი —26 მაისს.

* * *

ᲒᲣᲚᲨᲔᲛᲐᲢᲙᲘᲕᲠᲔᲑᲡ, ცხადია, დააინტერესებთ იმ არბიტრთა შეფასებებიც, რომლებმაც იმსაჯეს მეორე წრის მატჩები. შეფასება გამოაქვს მსაჯ-ინსპექტორს ათბალიანი სისტემით.

XX ტური, 18 მარტი

„კახეთი“ — „დინამო“. ო. გუნთაძე 9,0, ა. წერეთელი 9,0, ა. ბერიძე 9,0.

„ივერია“ — „ცხუმი“. მ. კობიაშვილი 9,0, ე. სილაგავა 9,0, ზ. დოლიძე 9.0.

„ალაზანი“ — „გორდა“. შ. ხანიაშვილი 9,0, ვ. ეჯიბია 9,0, ი. შალამბერიძე 9,0

„სამგურალი“ — „ბათუმი“. მ. მირცხულავა 8,0, ზ. დარჩია 8,0, დ. გვაზავა 8,0.

„შევარდენი-1906“ — „კოლხეთი-1918“: მ. ჯულაყიძე 8,9, ს. კახიანი 8,9, თ. მაჭარაძე 8,9.

„ტორპედო“ — „დილა“. შ. ბერიძე 8,2, ვ. ვარდიძე 8,5, ვ. ჩოჩიშვილი 8,5.

XXI ტური. 22 მარტი

„მრეტები“ — „დინამო“. მ. კობიაშვილი 9,0, ს. შალამბერიძე 8,5, გ. ტაბატაძე 8,5.

„სამგურალი“ — „გორდა“. ს. კვარაცხელია 8,0, თ. კურტანიძე 9,0, ა. ბერიძე 7,0.

„შევარდენი-1906“ — „ალაზანი“. თ. ლაცაბიძე 4,0, გ. ასკარ-ოლლი 4,0, შ. თომაშვილი 7,0.

„სამტრედია“ — „ივერია“. ნ. კილაძე, 8,0, ვ. ვარდიძე 8,0, ზ. დარჩია 8.0.

„ტორპედო“ — „გურია“. ე. სილაგავა 9,0, გ. ხეჩუაშვილი 9,0, დ. გვაზავა 8,0.

„დილა“ — „კოლხეთი-1918“. თ. ლორთქიფანიძე 8,5, მ. ფოლადაშვილი 8,0, ა. კანდელაკი 8,0.

„ოდიში“ — „ბათუმი“. ა. შილაკაძე 8,1, მ. ელიკაშვილი 8,0, ა. წერეთელი 8,1.

* * *

ᲠᲣᲡᲗᲐᲕᲘᲡ „გორდას“ მთავარი მწვრთნელის პოსტი დატოვა გივი ნოდიამ, რომელიც ახლო მომავალში მუშაობას შეუდგება ერთ-ერთ საზღვარგარეთულ კლუბში. მის ნაცვლად „გორდას“ სათავეში ჩაუდგა გურამ ქოჩიაშვილი, წარსულში იგი რუსთავის „მეტალურგის“ თავდამსხმელი იყო, შემდგომში მუშაობდა ამავე გუნდის უფროს მწვრთნელად.

ᲡᲘᲐᲮᲚᲔᲐ ხოხუმის „ცხუმშიც“: ნუგზარ ბოჯგუას ნაცვლად მთავარ მწვრთნელად დაინიშნა ნიკა ამირეჯიბი. წინა წლებში იგი სათავეში ედგა ოზურგეთის „მერცხალს“, ხაშურის „ივერიას“.

* * *

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲤᲔᲮᲑᲣᲠᲗᲘᲡ ᲤᲔᲓᲔᲠᲐᲪᲘᲐᲛ ᲔᲡᲞᲐᲜᲔᲗᲨᲘ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲙᲚᲣᲑᲔᲑᲘᲡ ᲜᲐᲙᲠᲔᲑᲘᲡ ᲢᲣᲠᲜᲔᲡᲗᲐᲜ ᲓᲐᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲔᲑᲘᲗ ᲣᲛᲐᲚᲚᲔᲡᲘ ᲯᲒᲣᲤᲘᲡ 26-Ე ᲢᲣᲠᲘᲡ ᲛᲐᲢᲩᲔᲑᲘ ᲒᲐᲓᲛᲝᲘᲢᲐᲜᲐ 20-ᲓᲐᲜ 7 ᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ.

* * *

ᲣᲔᲤᲐᲛ მის წევრ ეროვნულ ფედერაციებს შარშან რეკომენდაცია მისცა ჩართულიყვნენ „ფეირ პლეის“ (სამართლიანი თამაში) პრიზის გათამაშებაში. საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის დადგენილებით საქართველოს ავღანელთა კავშირთან ერთად დაწესდა სამართლიანი თამაშის პრიზი. აი, ის ძირითადი კრიტერიუმები, რომელთა მიხედვითაც გამოვლინდება პრიზის მფლობელი:

ფეხბურთელის გაფრთხილება — 5 საჯარიმო ქულა, გაძევება (დისკვალიფიკაცია 1 თამაშით) — 10, ფეხბურთელისთვის ეროვნულ ჩემპიონატში მონაწილეობის უფლების აკრძალვა — 100, ფეხბურთელის მიერ მსაჯის, კომისრის, ოფიციალური პირის ფიზიკური შეურაცხყოფა — 100, მაყურებლის მიერ მსაჯის, კომისრის, ოფიციალური პირის ფიზიკური შეურაცხყოფა — 80; მსაჯისთვის ფიზიკური შეურაცხყოფის მიყენების მცდელობა — 50, სტადიონის დისკვალიფიკაცია 1 თამაშით — 50, სტადიონის პირობითი დისკვალიფიკაცია — 25 და ა. შ.

მიმდინარე საფეხბურთო სეზონის პირველი წრის შემდეგ სამართლიანი თამაშის პრიზის გათამაშებაში მონაწილე უმაღლესი ჯგუფის გუნდების მდგომარეობა საჯარიმო ქულების მიხედვით ასეთია:

1. **„ცხუმი“ — 25**
2. **„დილა“ — 25**
3. **„ოდიში“ — 30**
4. **„სამგურალი“ — 30**
5. **„გორდა“ — 40**
6. **„დინამო“ — 45**
7. **„მარგვეთი“ — 55**
8. **„ივერია“ — 75**
9. **„შევარდენი-1906“ — 85**
10. **„კოლხეთი-1918“ — 90**
11. **„სამტრედია“ —90**
12. **„ბათუმი“ — 90**
13. **„გურია“ — 170**
14. **„ალაზანი“ — 170**
15. **„მრეტები“ — 230**
16. **„კახეთი“ — — 230**
17. **„ტორპედო“ — 235**

პრიზის შემოღება, ცხადია, ხელს შეუწყობს ქართულ ფეხბურთში მორალურ-ფსიქოლოგიური კლიმატის გაჯანსაღებას. თავის მხრივ, „ლელოს“ განზრახული აქვს გულშემატკივრებს პერიოდულად მიაწოდოს ინფორმაცია სამართლიანი თამაშის პრიზის გათამაშების მიმდინარეობაზე.

მასალები მოამზადა „ლელოს“ საფეხბურთო მიმომხილველმა

ᲯᲔᲛᲐᲚ ᲭᲘᲞᲐᲨᲕᲘᲚᲛᲐ.

„დინამო“ — „შევარდენი-1906“.

გიორგი მამაცაშვილის ფოტო.

ᲛᲡᲝᲤᲚᲘᲝ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲐᲢᲘ

ამ დღეებში გაიმართა მსოფლიოს XV საფეხბურთო ჩემპიონატის შესარჩევი მატჩები ევროპის ზონაში.

I ᲯᲒᲣᲤᲘ

ᲘᲢᲐᲚᲘᲐ — ᲛᲐᲚᲢᲐ 6:1 (2:0). იტალიელები პალერმოში სრულ უპირატესობას ფლობდნენ მალტის ნაკრებთან, მოიგეს და ლიდერობაც იგდეს ხელთ. გამარჯვებულთაგან ბურთები გაიტანეს დ. ბაჯომ, სინიორიმ, ვერხოვოდმა, მანჩინიმ (2) და მალდინიმ. ერთადერთი საპასუხო გოლი მალტელმა ბუზუტილმა გაიტანა 68-ე წუთზე, მაგრამ მაშინ უკვე ანგარიში იყო 4:0.

ᲒᲐᲗᲐᲛᲐᲨᲔᲑᲘᲡ ᲪᲮᲠᲘᲚᲘ

	თ.	მ.	ფ.	წ.	ბ.	ქ.
იტალია	5	3	2	0	13-5	8
შვეიცარია	4	3	1	0	14-3	7
შოტლანდია	4	1	2	1	4-3	4
პორტუგალია	3	1	1	1	2-3	3
ესტონეთი	2	0	1	1	0-6	1
მალტა	6	0	1	5	2-15	1

II ᲯᲒᲣᲤᲘ

ᲰᲝᲚᲐᲜᲓᲘᲐ — ᲡᲐᲜ-ᲛᲐᲠᲘᲜᲝ 6:0 (2:0). თამაში უტრეხტში გაიმართა. ჰოლანდიელთაგან ბურთები გაიტანეს ვან დენ ბრომმა, დე ვოლფმა (2), რ. დე ბოერმა (პენალტი) და ვან ვოსენმა. ამ 5 გოლს ერთი საკუთარ კარში დაუმატა სან-მარინოელმა კანტიმ.

ნორვეგია	4	3	1	0	15-2	7
ჰოლანდია	5	3	1	1	15-6	7
ინგლისი	3	2	1	0	11-1	5
პოლონეთი	2	1	1	0	3-2	3
თურქეთი	6	1	1	4	6-12	3
სან-მარინო	6	0	1	5	1-28	1

IV ᲯᲒᲣᲤᲘ

ᲙᲕᲘᲞᲠᲝᲡᲘ — ᲩᲔᲮᲔᲗ-ᲡᲚᲝᲕᲐᲙᲔᲗᲘ 1:1 (0:1). კვიპროსელებმა ქ. ლიმასოლში გამართულ ამ შეხვედრაში ჩეხეთ-სლოვაკეთის ძლიერ გუნდთან შეძლეს ქულის აღება. პირველი ბურთი სტუმრებმა გაიტანეს 33-ე წუთზე (მორალჩიკი), ხოლო ანგარიში გათანაბრდა შესვენების შემდეგ, 48-ე წუთზე.

ბელგია	6	6	0	0	12-1	12
რუმინეთი	5	3	1	1	17-4	7
ჩეხ-სლოვ.	4	1	2	1	7-4	4
უელსი	4	2	0	2	8-7	4
კვიპროსი	6	1	1	4	3-9	3
ფარერის კუნ.	5	0	0	5	0-23	0

VI ᲯᲒᲣᲤᲘ

ᲐᲕᲡᲢᲠᲘᲐ — ᲡᲐᲤᲠᲐᲜᲒᲔᲗᲘ 0:1 (0:1). ავსტრიელები ბევრს ეცადნენ, მაგრამ ვერ შეძლეს ერთადერთი გაშვებული ბურთის „ანაზღაურება“. გოლი ფრანგთაგან გაიტანა ჟან-პიერ პაპენმა.

საფრანგეთი	5	4	0	1	9-3	8
ბულგარეთი	4	3	0	1	7-2	6
შვეცია	3	3	0	0	6-1	6
ავსტრია	3	1	0	2	5-5	2
ფინეთი	3	0	0	3	1-6	0
ისრაელი	3	0	0	3	3-10	0

* * *

ᲒᲚᲐᲖᲒᲝ. აქ გაიმართა ამხანაგური შეხვედრა შოტლანდიისა და გერმანიის ნაკრებ გუნდებს შორის. გერმანელმა ფეხბურთელებმა დაამარცხეს მასპინძლები — 1:0, ბურთი მე-20 წუთზე გაიტანა რიდლემ.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

დაიზრდებიან, დაიზრდებიან!

ჩვენში, მოგეხსენებათ, საკუთარი ინიციატივით იშვიათად თუ ვინმე მოიწადინებდა სპორტული სექციების მოწყობას სოფლად თუ რაიონში, არადა, ყველამ კარგად ვიცით, რომ სპორტის ნებისმიერ სახეობაში შევსების მისაღებად თბილისის გარდა ახალგაზრდების მოძიება პერიფერიებშია აუცილებელი.

ამ შვიდიოდე წლის წინ ავთანდილ ოთიაშვილმა „აღმაჩინა" სოფელ გამარჯვების კულტურის სახლის სარდაფი, რომელიც ბავშვების დახმარებით გაასუფთავა, შეარემონტა და... უკვე რამდენიმე საქართველოს ჩემპიონი ჰყავთ თავისუფალ ჭიდაობაში, თამაზ ყულოშვილი, გია წიკლაური, დავით ხუციშვილი, თამაზ ბაბლუანი და ზურაბ გავაშელაშვილი კი საქართველოს ნაკრების კანდიდატები არიან (სხვადასხვა ასაკში). სოფლის ცენტრში მდებარე ამ დარბაზში ყოველდღიურად 80-მდე ბავშვი ვარჯიშობს, თუმცა მსურველი გაცილებით ბევრია. სოფლის საკრებულოს გამგებელმა გელა ნებუნიშვილმა ამიტომაც გვითხრა: „მართალია გვიჭირს, მაგრამ სპორტული კომპლექსის აგებას მაინც ვაპირებთ. პროექტიც მზად გვაქვს, მშენებლობასაც საკუთარი ძალებით შევეჭიდებით".

ამ დიდ სოფელს მართლაც დაამშვენებს სპორტული კომპლექსი, მით უფრო, რომ აქ დიდსა და პატარას უყვარს სპორტი, საკრებულოსა და მეურნეობის ხელმძღვანელებიც გვერდში უდგანან მწვრთნელს და ერთობლივ გარჯას კი შედეგი ყოველთვის მოაქვს.

სურათებზე: სოფლის საკრებულოს გამგებელი გელა ნებუნიშვილი (მარცხნივ) სტუმრად მოჭიდავეებთან, მარჯვნივ — მწვრთნელი ავთანდილ ოთიაშვილი; ვარჯიშის მომენტები.

ალექსანდრე კოტორაშვილის ფოტოები.

საჭადრაკო ფენომენი — რობერტ ფიშერი

რობერტ ფიშერის უნიკალური სპორტული მიღწევები და უმდიდრესი შემოქმედება მუდამ იწვევდა მილიონობით ჭადრაკის მოყვარულის დიდ ინტერესს. თეორეტიკოსები ყოველმხრივ სწავლობდნენ მის პარტიებს, სტატისტიკოსები კი შედეგებს ალნუსხავდნენ და სხვა გამოჩენილი მოჭადრაკეების მონაცემებს ადარებდნენ.

გთავაზობთ ე: წ. სტატისტიკურ ეტიუდს, სადაც ლაპარაკია რობერტ ფიშერის შეხვედრებზე გამოჩენილ დიდოსტატებთან.

ფიშერი მსოფლიო ჩემპიონების წინააღმდეგ

1957 წელს ამერიკის შეერთებულ შტატებში ხანგრძლივი მივლინებით იმყოფებოდა მსოფლიოს მეხუთე ჩემპიონი, მათემატიკის პროფესორი, დოქტორი მაქს ეივე. 56 წლის ჰოლანდიელი მოჭადრაკე იმხანად უკვე აღარ ითვლებოდა მსოფლიო ჩემპიონობის პრეტენდენტად, მაგრამ ცხადია, ჯერ კიდევ პირველხარისხოვანი დიდოსტატი იყო და კვლავაც მონაწილეობდა სხვადასხვა საერთაშორისო შეჯიბრებაში.

ერთ მშვენიერ დღეს აშშ-ის საჭადრაკო ფედერაციის მესვეურებმა ეივეს წინადადებით მიმართეს: ორ პარტიაში შეხვედროდა 13 წლის ყმაწვილს, რომელიც უკვე ოსტატის ძალით თამაშობდა. ასე შეხვდა იგი რობერტ ჯეიმს ფიშერს.

პირველ პარტიაში ყმაწვილი საკმაოდ შენიღბულ მახეს წამოეგო და სწრაფად წააგო. სამაგიეროდ, მეორე პარტიაში განთქმულ დიდოსტატს შეუპოვარი წინააღმდეგობა გაუწია — შეხვედრა ყაიმით დამთავრდა. შემდეგში, როცა დიდოსტატმა ედმარ მედნისმა ფიშერის მიერ წაგებული პარტიების კრებული გამოსცა (61 პარტია), ეივესთან მარცხი არ გაუთვალისწინებია — ფიშერის გზა მხოლოდ იწყებოდა.

ფიშერი მაინც არ დარჩენია ვალში მსოფლიო ექსჩემპიონს — თავისი კარიერის მიწურულს ეივე ლაიფციგის ოლიმპიადაზე დამარცხდა ამერიკელთან და საერთო ანგარიში გათანაბრდა: 1,5:1,5.

როდესაც ფიშერი საჭადრაკო ასპარეზზე გამოჩნდა, მსოფლიოს მეექვსე ჩემპიონი მიხეილ ბოტვინიკი დიდად დახელოვნებული, 60 წელს მიტანებული კაცი იყო. ისინი მხოლოდ ერთხელ შეხვდნენ ერთმანეთს, ვარნის ოლიმპიადაზე (1962 წელი). ამ დროისთვის ბოტვინიკი, ტალთან მატჩ-რევანშის მოგების შემდეგ, ისევ მსოფლიო ჩემპიონი იყო, ფიშერმა კი უკვე ორჯერ მიიღო მონაწილეობა პრეტენდენტთა ასპარეზობაში (1959 და 1962 წლებში) და ცნობილი დიდოსტატის რეპუტაციაც ჰქონდა..

რობერტ ფიშერი

პარტია საინტერესო გამოდგა. შავებით გრიუნფელდის დაცვაში ფიშერმა მოულოდნელი ტაქტიკური დარტყმით მოიგო პაიკი. პარტია გადაიდო თეთრებისთვის მძიმე პოზიციაში. ფიშერი დარწმუნებული იყო გამარჯვებაში, ბოტვინიკსაც პარტიის გადარჩენის იმედი არ ჰქონდა. მაგრამ ღამით, ანალიზისას, რომელშიც საბჭოთა კავშირის მთელი გუნდი მონაწილეობდა, დიდოსტატმა ეფიმ გელერმა მიაგნო გადარჩენის ფრიად პარადოქსულ იდეას. შეხვედრის განახლებისას ფიშერისთვის ეს გეგმა მოულოდნელი აღმოჩნდა და პარტიაც ყაიმით დასრულდა. 1970 წელს ბოტვინიკმა თავი დაანება თამაშს. იყო ბოტვინიკ-ფიშერის მატჩის მოწყობის იდეაც, ვეტერანი თანახმა იყო დაბრუნებოდა ასპარეზს, მაგრამ ამერიკელმა, რომელიც მსოფლიო პირველობისთვის ემზადებოდა, არ მოინდომა მონაწილეობა ამ შეჯიბრებაში.

მსოფლიოს მეშვიდე ჩემპიონს ვასილ სმისლოვს ბობი სხვადასხვა შეჯიბრებაში რვაჯერ შეხვდა და საგრძნობ უპირატესობას მიაღწია: მოიგო 3 პარტია, წააგო 1. სამაგიეროდ, ამერიკელს უარყოფითი ბალანსი ჰქონდა აწ გარდაცვლილ მსოფლიოს მერვე ჩემპიონ მიხეილ ტალთან. 1959 წელს იუგოსლავიაში გამართულ პრეტენდენტთა მატჩ-ტურნირში „რიგელმა ჯადოქარმა", რომელიც მომდევნო წელს მსოფლიო ჩემპიონი გახდა, ყველა, ოთხივე პარტია მოუგო 16 წლის ამერიკელს, თუმცა ერთში უიმედო პოზიცია ჰქონდა. სხვა დროს ტალს ფიშერისთვის არასოდეს უჯობნია. პირიქით, მომდევნო წლებში ამერიკელმა თანდათანობით გამოასწორა მდგომარეობა — ტალი ორჯერ დაამარცხა. სულ 11 შეხვედრაში ფიშერმა 2 პარტია მოიგო და 4 წააგო. საყურადღებოა, რომ 1962 წლიდან ბობის „დიდ განდგომამდე" (1972 წელი), როცა იგი 20 წლით ჩამოსცილდა ჭადრაკს, ფიშერი და ტალი საერთოდ აღარ შეხვედრიან ერთმანეთს. საბოლოოდ, მიხეილ ტალი ისტორიაში შევიდა, როგორც ერთადერთი მსოფლიო ჩემპიონი, რომელსაც ფიშერთან დადებითი ბალანსი ჰქონდა.

ჭაბუკ ფიშერს თავდაპირველად ძალიან უჭირდა თამაში მსოფლიოს მეცხრე ჩემპიონ ტიგრან პეტროსიანთან. 1959 წელს იუგოსლავიაში გამართულ პრეტენდენტთა ასპარეზობაზე „რკინის ტიგრანმა" ბობი დაამარცხა ანგარიშით 3:1 (2 მოგება, 2 ყაიმი). შემდეგში ამერიკელმა ალღო აუღო მეტოქეს. 1970 წელს მან პეტროსიანს სძლია საბჭოთა კავშირი — „დანარჩენი მსოფლიოს" მატჩში 3:1 (2 მოგება, 2 ყაიმი), ხოლო ერთი წლის შემდეგ, ბუენოს-აირესში გამართულ პრეტენდენტთა ფინალურ მატჩში მძიმე მარცხი აგემა — 6,5:2.5 (5 მოგება, 1 წაგება, 3 ყაიმი). სულ ამ ორ მოჭადრაკის შორის გათამაშდა 27 პარტია. თვალსაჩინო უპირატესობა ფიშერის მხარეზეა: 8 მოგება, 4 — წაგება, 15 — ყაიმი.

1992 წლის სვეტი სტეფან-ბელგრადის მატჩამდე ფიშერი 25-ჯერ შეხვდა მსოფლიოს მეათე ჩემპიონ ბორის სპასკის. დასაწყისში, ისევე, როგორც პეტროსიანთან, ბობი სპასკისთანაც აგებდა — საკმარისია აღინიშნოს, რომ 1972 წლამდე, ე. ი. მსოფლიო პირველობაზე მათ დიდ მატჩამდე მეტოქეები ხუთჯერ შეხვდნენ ერთმანეთს. სპასკიმ 3 პარტია მოიგო, 2 კი ყაიმით დამთავრდა. 1970 წელს საბჭოთა კავშირ — „დანარჩენი მსოფლიოს" მატჩში ფიშერს (მანამდე 3 წლის მანძილზე შეჯიბრებებში არ მონაწილეობდა) შეეძლო 4 პარტიისაგან შემდგარ მატჩში შეხვედროდა მსოფლიოს მაშინდელ ჩემპიონ სპასკის, მაგრამ შეგნებულად გადადო ეს პაექრობა უფრო ხელსაყრელი დროისთვის და პირველი დაფა უყოყმანოდ დაუთმო ბენტ ლარსენს. სამაგიეროდ, ორი წლის შემდეგ ფიშერმა მსოფლიო პირველობის მატჩში დიდი უპირატესობით სძლია (12,5:8,5) სპასკის და მსოფლიოს მეთერთმეტე ჩემპიონი გახდა. მაშინ, რა თქმა უნდა, არავინ იცოდა, რომ მეტოქეები ერთმანეთს გამოეთხოვებოდნენ... 1992 წლამდე, „საუკუნის მატჩ-რევანშზე" მათ კიდევ 30 პარტია ითამაშეს. როგორც ცნობილია, ფიშერმა გაიმარჯვა ანგარიშით 10:5 (თხუთმეტი ყაიმი). ამრიგად, დღეისთვის ფიშერსა და სპასკის შორის გათამაშებული პარტიების რიცხვმა 55-ს მიაღწია. ფიშერმა მოიგო 17, წააგო — 10, ოცდარვა კი ყაიმით დასრულდა. ბელგრადში მატჩის დახურვისას ფიშერმა განაცხადა, რომ მას, ეტყობა, კიდევ მოუწევს სპასკისთან თამაში. პირველ ოთხ მსოფლიო ჩემპიონს (ვილჰელმ სტეინიცს, ემანუილ ლასკერს, ხოსე რაულ კაპაბლანკას და ალექსანდრე ალიოხინს) ფიშერი, გასაგებია, არასოდეს შეხვედრია. სამაგიეროდ, ბევრი (105 პარტია) ითამაშა მომდევნო 6 მსოფლიო ჩემპიონთან და მოიგო 31, წააგო 20, და ყაიმით დაასრულა 54 (!).

რაც შეეხება მსოფლიოს მეთორმეტე ჩემპიონს ანატოლი კარპოვს, მას ფიშერი არასოდეს შეხვედრია. 1975 წელს არ შედგა მათი მატჩი, მსოფლიო ჩემპიონად კარპოვი გამოაცხადეს. არასოდეს უთამაშია ფიშერთან მსოფლიოს ახლანდელ, მეცამეტე ჩემპიონს გარი კასპაროვსაც, თუმცა სამომავლოდ ეს შეხვედრები, რა თქმა უნდა, გამორიცხული არ არის. წარმოიდგინეთ, რა ინტერესს გამოიწვევდა ფიშერ-კასპაროვისა და ფიშერ-კარპოვის მატჩები!

გივი ზამრეკელი

(გაგრძელება იქნება)

მასობრიობიდან ოლიმპიზმამდე: იაპონური ვარიანტი

მსოფლიოს არც ერთ ქვეყანაში არ არის მასობრივი სპორტი ისე განვითარებული, როგორც იაპონიაში. ამას იუწყება შვეიცარიული ჟურნალი „ოლიმპიკ რევიუ". თავდაპირველად ახალგაზრდა იაპონელი იუნიორთა სპორტული კლუბის ორბიტაში ექცევა (1,5 მილიონი კაცი). პროვინციებში იუნიორთა ასეთი კლუბების არაერთი ფილიალი ფუნქციონირებს. ყოველწლიურად ივლისში იმართება იუნიორთა სრულიად იაპონიის ერთკვირიანი სპორტული ფესტივალი.

მოზრდილებს აქვთ თავიანთი ეროვნული სპორტული ფესტივალი, რომელიც თანმიმდევრულად მოიცავს ზაფხულს, შემოდგომასა და ზამთარს. ეს, იაპონური მასშტაბებით, ყველაზე დიდი სპორტული ღონისძიება აერთიანებს ქვეყნის 47-ვე პრეფექტურის სპორტსმენებს. შეჯიბრებების პროგრამაში შედის სპორტის 40 სახეობა.

ეროვნული სპორტული ფესტივალების მონაწილეთა შერჩევა ხდება ადგილობრივი მასშტაბის შეჯიბრებებზე. ამ თავისებურ ფინალურ ტურნირებში სულ უფრო მეტად ვხვდებით უმაღლესი კლასის სპორტსმენებს. შეჯიბრებათა საბოლოო მიზანიც სწორედ ეს არის — ქვეყნის ოლიმპიური გუნდები შევსებას ამ სპორტსმენთაგან ილებენ.

არის კიდევ ერთი ახალი ღონისძიება, რომელსაც სპორტისა და აქტიური დასვენების ფესტივალს უწოდებენ. მასში მონაწილეობა შეუძლია ნებისმიერ მსურველს შეუზღუდავად. პროგრამა მოიცავს სპორტის 16 სახეობას: 40 წლამდე ასაკის მონაწილეთა ჯგუფისთვის განსაზღვრულია 8 სახეობა, ქალებისთვის (35 წლამდე) — 2; 20-წლიანებისთვის და ზემოთ — 4, უმცროსი ასაკის მოსწავლეთათვის — 2:

მთავარი
რედაქტორის მოადგილე
თამაზ მიგრიაული

შემთხვევა საპატიმროში: ტაისონი, თუმცა [illegible]

კრივის მოყვარულებს ახსოვთ ალბათ, რომ მსოფლიოს ყოფილი ჩემპიონი სუპერმძიმე წონაში პროფესიონალთა შორის მაიკ ტაისონი იმყოფება ციხეში და იხდის ექვსწლიან სასჯელს ქალის გაუპატიურებისთვის. ახსოვთ ისიც, რომ ტაისონი მორჩილად იქცევა, გახდა მორწმუნე და ადმინისტრაციის სრული მხარდაჭერით სარგებლობს. მაგრამ, ასოშიეიტედ პრესის სააგენტოს ცნობით, ადვილი შესაძლებელია, ეს იდილია დაირღვეს და ექვსწლიან რეჟიმს კიდევ 30 დღე დაემატოს.

დისციპლინარული სასჯელი შეიძლება დადონ მოკრივეს დაუმორჩილებლობისთვის — ზედამხედველის განცხადებით, ტელეფონით მოლაპარაკე ტაისონი არ დაემორჩილა მის განკარგულებას, მაგრამ კონფლიქტის დროს ფიზიკური ძალა არ უხმარია, რაც ერთგვარად ამსუბუქებს მის დანაშაულს.

თავდაპირველად მოკრივეს მიუსაჯეს პლუს 60 დღე-ღამე. მაგრამ ფიქრობენ, რომ სასამართლო დისციპლინისთვის, [illegible] და იგი ამ ინციდენტამდე, სასჯელს ორმაგად შეუმცირებენ. მაგრამ ტაისონს აქვს დრო — [illegible] დღე სააპელაციო პროტესტის შესატანად.

ქუთაისის მორაგბეთა კლუბ „რჩეულის" წევრები და ხელმძღვანელობა სამძიმარს უცხადებენ ამავე კლუბის ვიცე-პრეზიდენტ ზურაბ ყაჭეიშვილს შვილის ზიზის გარდაცვალების გ[illegible]

ჩვენი მისამართი: თბილისი, 380008, ც. კოსტავას, 10. ტელ: 99-40-16, 99-01-12. ინდექსი 60481 INDEX [illegible]