

შემაქობილი კონცერტი

თური კოკელაძე

Grigol Kokeladze



სტეფან ლევან დიმიტრი

ჩახვა გუგულა

КАНТАТА

JJEGOJOS

CANTATA

To New Georgia



© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1982

ა 4845



გრიგოლ კოკელაძე
Григорий Кокеладзе
GRIGOL KOKELADZE

კანტა „ახალ საქართველო“

ზერდალი გუნდისათვის

КАНТА «НОВОЙ ГРУЗИИ»

для смешанного хора

CANTATA «NEW GEORGIA»

FOR MIXED CHORUS

FM 1.615
3

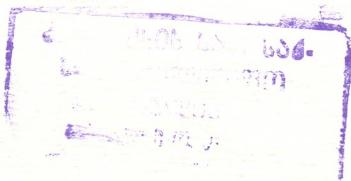
სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 82

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 82

რედაქტორი ს. ნასიძე
Редактор С. НАСИДЗЕ

რუსული თარგმანი ლია ასათიანისა
Рус. пер. Лии Асатиани

გარეკანი ირ. გორდელაძისა
Обложка Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ



მიძღვნილი საბჭოთა ხაյართველოს 60 წლისთავისადმი
Посвящается 60-летию Советской Грузии

კაროლი „ახალ საქართველოს“ კანტATA „НОВОЙ ГРУЗИИ“

პირველი შესრულება

ტექსტი გ. ტაბიძე
Tekst G. Tabidze
Рус. пер. Лили Асатиани

გრ. კოკელაძე
Gr. Kokeladze

Andante

S.

A.

T.

B.

Andante

pp *f* *p* *mp* *mf* *ff*

ო მო მო მო! ho ho ho!

1

pp

ნუ გვი- ნა- ბი- რობ სიძ-
Ty ne du, mай, pes- nю

mp *pp*

ო- მო- მო

p

զյ- բաս ջյե- սաս զյր- զօն ջօ- օ- զո- եյծ,
серд- ца не ус- лы- шит, ТОТ, КТО дол- жен.

3
0

3
0

mp

զյ ջօ- ար- զըզէ թյ- ե- բաս զօ- զօ-
He յ- յ- գա- հետ ա- տա պե- նա, զա- մա

3
0

3
ա

3
ա

3 pp

բյ զօ- բօ- ա,
Ты նե դո- մայ,

p

բա- զօն զօ- օ- բո- ա,
сла- вы мы ո- յեծ դո- մայ,

3
ա

3
ա

րոմ ևօծ- զյ- րաւ թյբ- ևաւ զյր- զօբ զօ-
պէս- նյօ- սեր- ցա նե յւ- լա- շիտ տօ- օ-
 ա ա ա- ա- ա- ա- ա- ա-
 ա ա ա- ա- ա- ա- ա- ա-

զօ- բյօն, զյր զօ- առ- զյօն թյու- ե- եա- ըյ- ձօս
дол- ժեն. Հե յ- գաս- հօնտ թյու- ե- եա- ըյ- ձօս
 ա-
 ա- ա- ա- ա- ա- ա- ա- ա- ա- ա-

p զօ- զօ- րա- զօվ զօ- օ- մօ բյօն
зна- մյա սլա- վա մա- ո- մա բյօն մա- բյօն
p զօ- զօ- րա- զօվ զօ- օ- մօ բյօն
зна- մյա սլա- վա մա- ո- մա բյօն մա- բյօն
p

6

p

ес- ли жил он преж- де в серд- це не под-

мо-
 смер-
 тны
 ыа-
 зву-
 ки
 ъда-
 ли-
 ры,
 ъз-
 как
 ыо-
 о-

8

Връзъ- он чист и тъ- я- рок,
от- зо- въ- висъ на

Musical score page 10, vocal part 1. The vocal line consists of two staves. The lyrics are written below the notes. The vocal part starts with a dynamic of *mf*, followed by *f* and *bd*.

Նօ-
զօ-
մա-
դу-
նա-
վո-
օն
օ-
սմե-
ր-
օնա-
տնի

Musical score page 10, vocal part 2. The vocal line consists of two staves. The lyrics are written below the notes. The vocal part starts with a dynamic of *mf*, followed by *p*.

զօ-
տվոյ
զօ-
պո-
յօ-
ձա-
դա-
րոկ,

(Յօնմօշմալո)
(закрытым ртом)

Musical score page 9, vocal part 1. The vocal line consists of two staves. The lyrics are written below the notes. The vocal part starts with a dynamic of *pp*.

բյ
Տի
զզո-
նե
բո-
դու-
մայ,
րոմ
պէ-
նոմ
նիո
օյ-
սէ-
հա-
սէ-
թյ-
նէ-
սա-
սէ-

10

Meno 'mosso

Piano: Messo

11

II pp

б я
Зна- мя

бо- вы.

мы не сложем.

бо- вы.

мы не сложем.

бо- вы.

МОЛДАВСКАЯ ФОЛК ДЖАЧЕЛЬ ИИ НЕОБЪЯТНОЙ РОДИНЕ

Maestoso

S.

A.

T. *f*

B. *f*

тэлъ- тэлъ- бо
Над- ви- га- ет

бо- пес- ная

дээу- слав- бое
ву



тэлъ- тэлъ- бо
Над- ви- га- ет

о- то ве- кра- ев ов
всех кра- ев ов
ны





12

Любимые славы
всех краев
отрады

Збом- бы не ви- ба- ъаъ ви- с- ны не ви- да- ли ведь столь-
 бы, не ви- да- ли ведь столь-
 славу

13

15

Со-дѣл-ко по-дви-говъ въ э-тои мон-жиз-ни
Со-дѣл-ко по-дви-говъ въ э-тои мон-жиз-ни
Со-дѣл-ко по-дви-говъ въ э-тои мон-жиз-ни

Piu mosso

Sheet music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is A major (two sharps). The tempo is Piu mosso.

Text lyrics:

- с ни
- кто
- мчат-
- ся
- боя
- волн
- ны
- твоим-
- чай-
- дев-
- бо
- мчат-
- ся
- волн
- ны

14

Sheet music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is A major (two sharps).

Text lyrics:

- зан-
- пес-
- ней
- воль-
- ной
- одз-
- ду-
- бо
- зар-
- вее-
- тер

15

Sheet music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is A major (two sharps).

Text lyrics:

- гра-
- нут
- гро-
- зы,
- а-
- бу-
- ба-
- зар-
- тав-
- ло
- го-
- тра
- день
- мо-

1.

დო- ა მა- გა- მო- თი.
გუ- ჩი, ბუ- დუ- რო- ვი.

2.

მო-
რო-

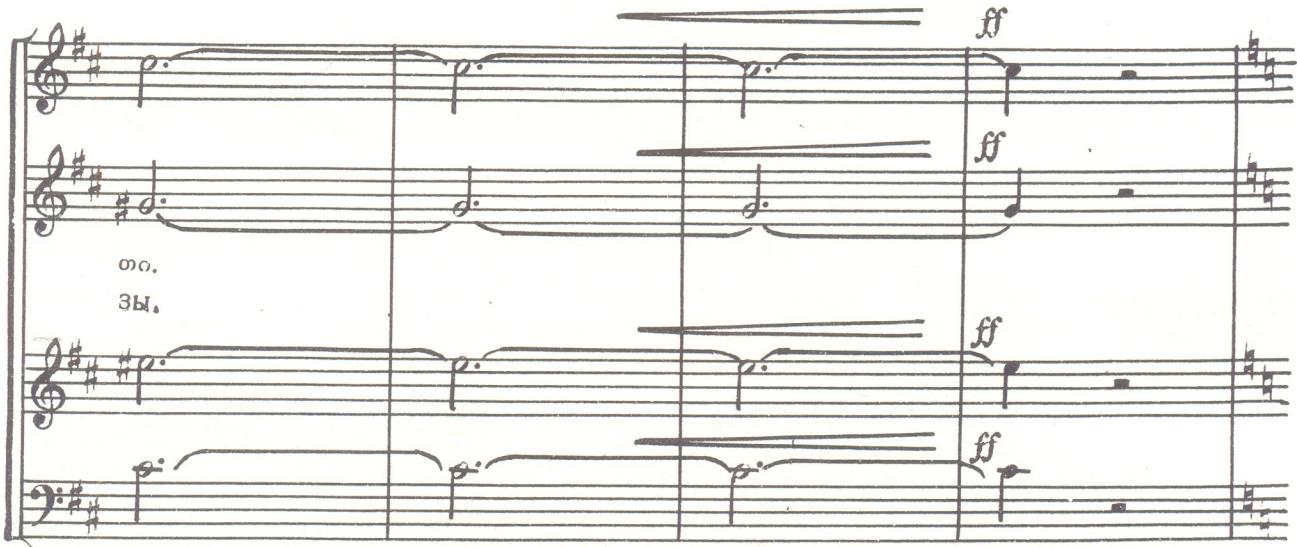


მო.
ვი.

ff

ff

ff



16 Andante

p

ო- ა- გუნდს სდევს
B სა- მო- ცве- თახ

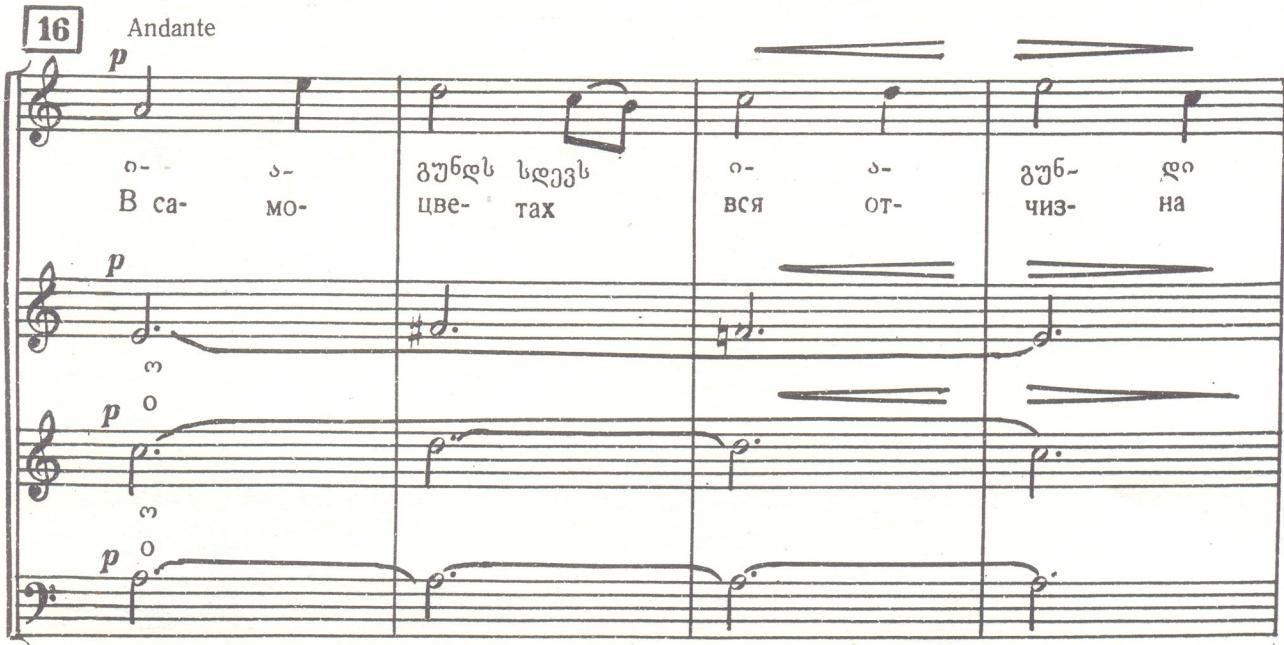
p

ო- ა- გუ- დო
ვსა იტ- ჩიზ- დი

p

p

p



16

в жем- мэр- го- ви- бо- о, лись.

чуг ас- се- прев- ра- ти-

ты

0 3 0 0 3 0 0 0

p *p* *p* *p* *p* *p* *p*

17

17 *mf*

дъют ы-о- с- ви- в-е- бо- би- дъя

Путь нам све- тел, Ле- нин с на- ми,

mf *mf* *mf* *mf*

0 3 0 0 3 0 0 0

p *p* *p* *p* *p* *p* *p*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

солн- о- я- хоит, ви- не- би- ви- и- рис

це

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *ff*

18

p p *p b* *p b* *p* *p b* *p b* *p b* *p b*

о- ձ- զշբդ- նժցէ- ո- ձ- զշբ- քօ- զօ- մար-
в са- мօ- լու- թա- вся լի- րօ- դա վ жем- շуг

p p *p b* *p* *p b* *p* *p b* *p b* *p b*

19

f *b* *f* *b* *f* *b* *f* *b* *f*

զ- լոգի- մար- զ- լո- ՞ո մնոտ զրո-
ա- լոցի- պրե- ա- ո- լիսь պуть նամ

b *b* *b* *b* *b* *b* *b* *b*

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

ս- լոց- լո- նո- նո- զօ- զօ- զօ-
све- լոց- լո- նո- նո- չօ- չօ- չօ-
тел լե- նի- նи- չօ- չօ- չօ- չօ-

b *b* *b* *b* *b* *b* *b* *b*

[20] Maestoso

20 Maestoso

20-
не-
бо
и-
рис
20-
о-
Ведь
с на-
ми
Вождь

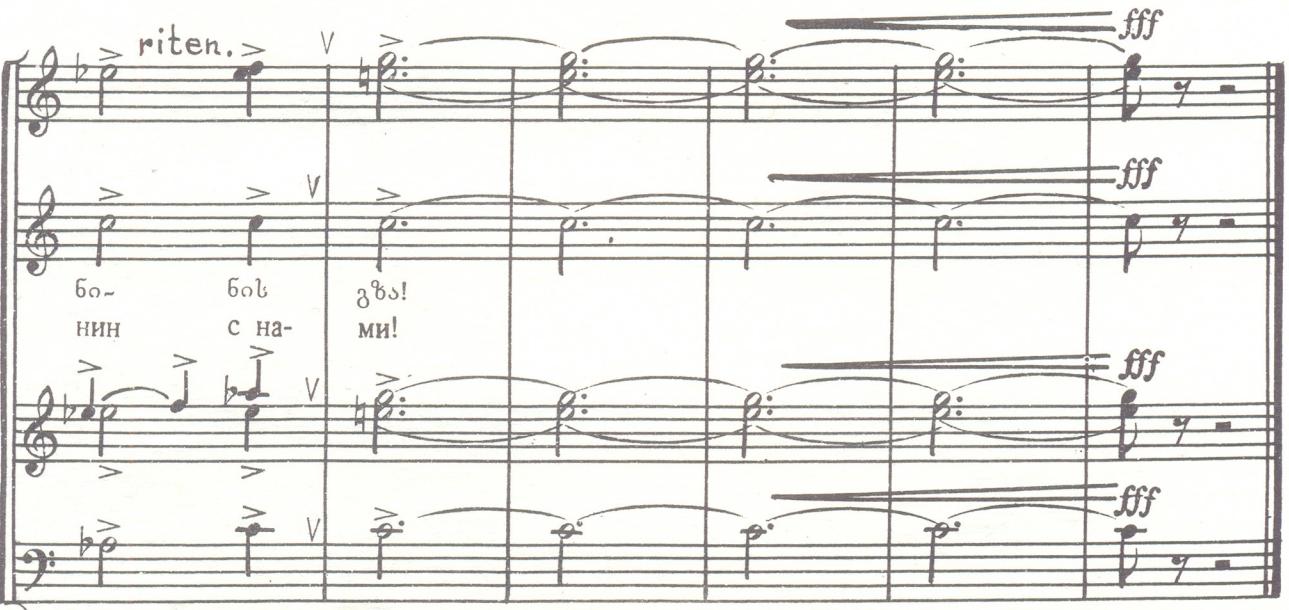


20-
не-
бо
и-
рис
20-
Ле-



riten.

20-
бон-
хин
бо-
с на-
ми!
20-
бон-
с на-
ми!





Заказ 186, № 6070-73
Выпуск Д. Сепиашвили

Заказ 186, Тираж 300, Подписано к печати 22 XI 82 г., Колич. форм 2,5
Формат бумаги 60 × 90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20



СОВЕТСКАЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ

18/34

ფასი
Цена **60** გაზ.
коп.