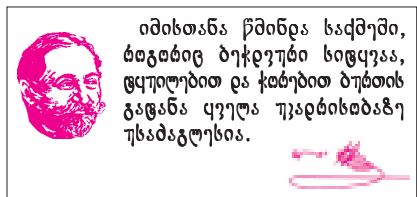


საქართველოს



რესპუბლიკა

დაარსებულია 1918 წელს.

შაბათი, 24 ივლისი, 2010 წელი.

№138 (6504)

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge ვებ გვერდი: www.open.ge ფასი 50 თეთრი.



გურული მხედრების ბედი და გერმანელი პრინცის სიყვარულის ამბავი ⑨

პრეზიდენტის მორიგი სისტრუე და ხალხის „დაბოლების“ მცდელობა ②

მიხეილ სააკაშვილს ვენესიის კომისია თავისი კული სომ არ ვპონია?

სააკაშვილმა, კვირის დამკვირვებელი არ ჭყირღებინაო, გაგრაჲ დამქაუბეჲ არაუარს ამოღს ③

საქართველო არაღებალური ბიზნესის, ანუ ჩრდილოვანი ფარული ეკონომიკის დონის მიხედვით, თავში მოექცა ④

151 ქვეყანას



როგორ ⑧

გაინიკარგებულ-გაიქვესულულს თავი ბალაფეჲ და კოკოითჲ

ოპოზიციან და ხელისუფლებას ერთ „ჩისურ“ ტაფაში არიან... ③



მილიონობით ოდნოვის სესხეჲჲ „დაფუქნებული“ ქვეყანა და გასასხვისებლად გამჲადებული საქართველოს რკინიგჲჲ ⑤

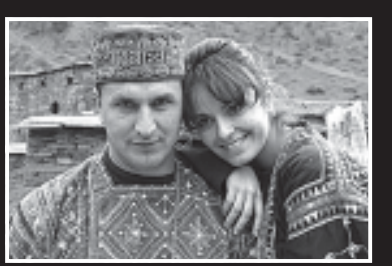
გლოზა

ეთეჲჲჲ უენყვეჲილი სიღერა...

თამზარდამიძის ამბავმა შეჲრა სრულიად საქართველო — გუშინინ, საღამოსანს, სეესურეთში, მუღოს სეოზაში მომზდარმა ავტოგარიათ, როდესაც ჯიბის ტიპის მანქანა მოცურდა და სეეში გადაიჩეზა, შეიდი ადამიანის სიცოცხლე იმსვეერულა. მათ შორის იყვნენ ჩვენი რედაქციის ახლობეული ადამიანებიც — პოეტე გელა დაი-აური და მისი მეუღლე, მომღერალი თეონა ქუმ-სიაშვილი.

საეჲალლოდ, თეონა თავის ორ მცირენლოვან შვილთან ერთად დაიღუჲა.

გელა მანქანაში მსხდომ ეიდეჲ ორ ადამიანთან ერთად კი გადარბა, მაგრამ...



სამართალდამცავთა თქმით, აგარია გადაჭარბებული სიჩქარის ბრალია, რის გამოც მძღოლმა საჭე ვერ დაიმორჩილა.

გუშინ საღამოსთვის ერთი დაღუბული ბავშვის ცხედარი ეიდეჲ არ იყო ნაპოენი...

გაზით, საქართველოს რისხუპლიკის რ-ღებტინ ბუღლისტაქიმილით თანაშტარქნოზს ყვიღა დღღუბუღის ოჯახს და ბღლოღღის.



სწრაფობდა ინგლისელმა ქართველოლოგმა დონალდ რაიფილდმა, საქართველოს ლიბერალური და კულტურული სახელმწიფო არქივის მასალებზე დაყრდნობით, 1990 წელს დაწერა პიესა, რომელიც სამტრია რეპრესიების ხანას მიუძღვნა.

პერსონაჟები რეალური პიროვნებანი არიან, საკუთარი სახელითა და გვარით. არაფერია შეხსნული და დიალოგები დოკუმენტური სიმუსტათა მოცემული. დასაწყისივე მითითებულია მასალის საარქივო მისამართი (ფონდი 8, აღწერა 1 და 2).

პიესა ინგლისურიდან ქართულად თარგმნა გიორგი სისარულიძემ. მრავალ მიზეზის გამო, რაც უპირველესად კონკრეტული პერსონალების რეპუტაციის და პრესტიჟის ეხება, ნაწარმოები არც გამოცემულა და არც დადგმულა.

გთავაზობთ, რამდენიმე ფრაგმენტს პიესიდან – ინგლისელი ქართველოლოგის კვლევებზე დაყრდნობით და მისივე პიროვნულად ვაცნობო ამგვარიდან...

როგორც წყნარების რეჟისორი „ცისფერყანწელები“ წერდნენ, აქ ჩანს კომენტარის პირადი პათოსი:

- მოქმედი პირნი:**
- დავით დემეტრაძე** – კრიტიკოსი, საქართველოს მწერალთა კავშირის მდივანი;
- ლაგერნტი მერია** – ამიერკავკასიისა და საქართველოს სსრ კვებრალური მდივანი;
- პაოლო იაშვილი** – პოეტი, მთარგმნელი, „ცისფერყანწელი“;
- კარლო მელიძე** – მჭარბენელი;
- კონსტანტინე ლორთქიფანიძე** – მხმცველი;
- ტიციან ტაბიძე** – პოეტი, „ცისფერყანწელი“;
- კონსტანტინე გამსახურდია** – პროზაიკოსი, „აკადემიკოსი“;
- მიხეილ ჯავახიშვილი** – პროზაიკოსი.

სმემი დარბაზიდან. მთხრომელი (როგორც ყოველთვის, თითქმის ჩუჩრულით) – დღეს, 1937 წლის 15 მაისს, ამხანაგ მერიათ თავის მოხსენებაში სავანგებო ყურადღება დაუთმო ლიტერატურას.

მერია (პროზიდან) – ზოგიერთი თქვენგანი ისე არ იქცევა, როგორც სამტრია მწერალი უნდა იქცეოდეს: მხედველობაში მყავს მიხეილ ჯავახიშვილი და კონსტანტინე გამსახურდია, პოეტებში ინკოლო მიწიშვილი, ტიციან ტაბიძე და პაოლო იაშვილი. ყველა მათგანმა უნდა ვადასინჯოს ქართველი ხალხის მტრებთან – ფამისტ-ემიგრანტებთან დამოკიდებულება, ისეთებთან, როგორიც არიან ცისფერყანწელითა წრის ლიდერი რომაიძე, მანგებულ-დივერსანტებთან, როგორიც ინიენრა ჯიქია და მამ-

ტერიოლოგი-მკვლელი გოგი ელიავა.

ჩვენ ამომწურავ ახსნა-განმარტებში მოვიხილოთ. იაშვილმა უკვე რომისკ ვადაბაიჭა: დროა ჭკუას მოუხმოს. ვითილშობილებში ნატამალიც არ არის იმაში, რომ იგი მამტერიოლოგ ელიაავას კლანტებში მოხვდა. ყველა ამ საზიზარ უწმინდურთან, პირწავარდნილ, ვაცობადაკარგულ ჯაშუშებთან, მანდიტებთან და მენებლებთან კონტაქტში იმაზე მეტია შენიღბული, ვიდრე ჩვენ გვგვინებდა. ამ ამხანაგთა შეგნების ვარდასაქმნელად აუცილებელი მათგან სრული და გულახილი აღიარებაა...

მწერალთა კავშირის სხდომათა ოქმები ძირითადად დაგმობასა და მონანიგბაზე აგებული. მწერალთა ყოველდღიურ შეკრებებში არ ჩანს ლიტერატურული ცხოვრება, არამედ რაღაც აშურლის ჭაობში ჩაფლული აგონია. ძირითადად ეს სხდომები ლაგერნტი მერიას ციტატების ვარტევა-განხილვას ემსახურება, რომელიც „ხალხის მტრების“ სახეს და ქმედებას ავლენს.

მაგალითად, მერიათ თქვა: „გამსახურდიათ წინ წაიწია, მაგრამ ეს მოძრაობა სუსტია“.

როგორ უნდა წაიკითხოს სამტრია მელადის ციტატის აზრი? დამორგენველია კრებების ატმოსფერო და საერთო სულისკვეთება. მწერლები გამოგონილ მრალღებებზე თავის მართლებას მოსაფერო და საერთო სულისკვეთება. მწერლები გამოგონილ მრალღებებზე თავის მართლებას მოსაფერო და საერთო სულისკვეთება. მწერლები გამოგონილ მრალღებებზე თავის მართლებას მოსაფერო და საერთო სულისკვეთება.

„მწერალთა კავშირის სხდომებზე თვითგვება და ორომტრიალი გრძელდება – ჩაუწერია უბის წიგნაკში მიქელ პატარაძის – სამწუხარო ის არის, რომ ნამ-

დგილი მწერლობა იჭლიტება მასში“...

გთავაზობთ ვრცელ ფრაგმენტს დონალდ რაიფილდის პიესიდან... იდეოლოგიურ მრძოლაში პერსონაჟები ერთმანეთთან პირად დამოკიდებულებასაც ამჟღავნებენ... მრძოლა დაუნღებელია, თვითვადარწინის ინსტრუქტივ განწირულია ყველა, ძველი მკვობრებიც კი.

დემეტრაძე – მოვესინით გამსახურდიას ვამოსვლას.

გამსახურდია – მე იმდენი შევდომები მამქეს, ყველა რომ ჩამოვთვალთ, თავსაც მოვამებრებთ. იმან, რაც ამხანაგმა მეუბრალებოდა, მე უფრო ვამხანაგ ვიდრე ნოტელის პრემია ვამახანებდა.



მწერლობა და პოლიტიკა

დაეუქნოთ თუ არა დონალდ რაიფილდის დრამატურგიას?..

ვთქვათ, ინდივიდუალისტი ვიყავი, მერე ამას რა ვაგებო იქეს ხელისუფლებასთან? იცით, მე ვიყავი ორწინეტიკოსი და მან მითხრა: „არ იფიქროთ, ხვადების ვაგონებში ვაპირებდით იმ პროცესორებისა და მწერლების ვადისახლებას, რომლებიც ჩვენ ხელს გვიშლიან – ჩვენ ეს არა ვცხელვს. ჩვენ დავემსავსებოდით მიტლერს, თუ ასე ვიტყვოდით: „არ ინანებთ? – მამ, ინეტიკოსი არა მქონია საერთო ხელივებთან, ქურდებთან, ხალხის მტრებთან: გაგიგონიათ ერისთავის ანეკდოტი? „ერთხელ ვანათლებული ქართველი თავადა საქართველოში დაბრუნდა

და ზუსტად ისე დაიწყო კაკლის ხეთა ვასხლა, როგორც რუსეთში ნადებს სხლავენ“ (პაუზა, მერე წერვიული სიცილი. ისევე პაუზა).

ლორთქიფანიძე – ეს სისულელეა.

გამსახურდია – პრემიდიუმს ვთხოვ, დამიკვას უხემობისაგან, როგორც იგი მომექცა მე, ხოლო მესამე დღეს – ტიციან ტაბიძეს, როცა შესანიშნავ პოეტს ღორი უწოდა. ახლა მეც ასევე მიქცევა. ასეთ ვითარებაში მე არ ვილდაპარაკებ (ჩადის ტრნიმუნდან).

ლორთქიფანიძე – სამტრია ხელითუფლებამ მიჩვენა, რა არის სულწრმელობა. დიხ, მე ამხანაგ მერიას მთელი სიმართლე მოვხსენე. ერთხელ ვუთხარი, რომ

მოგვიანებით მიიღებთ სიტყვის ნემას. თქვენი შეცდობა ის არის, რომ მოისმინეთ ანტიესამტრიათა ანეკდოტები და არ ვი გვაცნობეთ. ყველა დაიღალა, თუ თქვენ დარჩენა არ შეგიძლიათ, რაღა გავეწყობა? ჩვენ საზოგადოდ გვანტრესებს არა ელიაავს პიროვნება, არამედ მისი საქმიანობა როგორც ფრანგი ჯაშუშისა და დივერსანტისა. თუ ელიაავს არ მოსწონდა იაშვილი, მაშინ ის რაღა დადიოდა ამასთან? ეს სიცილია. მოგიყვებით, ანეკდოტების ვარდა რაზე საუბრობდით?

იაშვილი – უკვე მოგიყვით. **დემეტრაძე** – თქვენ, ცხადია, აბსოლუტური პოლიტიკური სიმეცე გამოიჩინეთ და სამხნელი

ჩვენი თამჯტომარე ტროცკისტი. ახლა უარყოფ. მაგრამ რაუდენ გვეტაძე აძაგებს ჩემს წიგნებს: გვეტაძე, ჩემი წიგნი მოსკოვში 50.000 ვებმპლარი ტირაჟით გამოვიდა, თქვენ კი ამაოდ მოინახულეთ მოსკოვში თქვენი კახპები და საყვარლები, ჰოდა, თქვენი წიგნი მისინ ახდენა...
დემეტრაძე – ასეთი გამოსვლა დაუშვებელია.

ლორთქიფანიძე – ...მე კი არა, ცისფერყანწელები უნდა ვამხილოთ, ისინი ტროცკის ციტრინებს ახდენენ...
იაშვილი – მოსკოვიდან ხომ არ მივიღია იმის დირექტივა, რასაც აკეთებ?

ლორთქიფანიძე – რა გინდათ ამით თქვათ?
იაშვილი – როდის გაიგე ამ ციტატების შესახებ?

დემეტრაძე – იაშვილო, თქვენ დონალდ რაიფილდის დრამატურგიას დაუშვებელია.

შეცდობა დაუშვებელია: ვად ვამოღის, რომ თქვენ ტროცკისტი ჯიქიას აგენტი ხართ... ამხანაგებო, მე მგონია, – თუ ეს ამხანაგების ამრიც იქნება, – რომ თავის გამოსვლაში ამხანაგმა იაშვილმა დამამყაფოფილემ ვერ უკახსხა მტრად სერთოზული კითხვას, რომელიც მას დაესვა ამხანაგ მერიას მოხსენებაში, ე. ი. მან ფართოდ ვერ ვაშუქა თავისი ურთიერთობანი ხალხის მტრებთან. მე ამ საკითხს ჩვენს აქტივებზე დაესვა – შეიძლება თუ არა დარჩეს პაოლო ჩვენს რიგებში, შეიძლება თუ არა იყოს იგი ჩვენი ოჯახის წევრი.

საზოგადოდ, სხვა გამოსვლებიც არადაამაყაფოფილემ, გამსახურდიას გამოსვლამ მე პირდაპირ ვამაკვირვა...

გამსახურდია – დემეტრაძეც, საქმე ის არის, რომ არ შეგიძლიათ სხდომის ვადლოლა.

დემეტრაძე – გამსახურდიავ, თქვენ ვისაც ვდურენ, რომ მერუაზიულ-ფამისტური ატმოსფერო ვაკრავთ, თქვენ ვიდევ რეპლიკებს ისერთ. ჩვენ ვატყუებთ პარტიას. იქნე ვინმეს ჰგონია, რომ დუმილით შეიძლება ფონს ვასხლა, მაგრამ ასე საკითხი არ ვადაწყდება. მალე მოგიერთბა სრულად უნდა ავოს პასუხი არაკულწრფელობისათვის. გამსახურდიავ, ჩვენ მალე მოვეცემთ შესაძლებლობას, ილაპარაკო რამდენიც გესურს. ვარკვეული რეზოლუციაც – არადაამაყაფოფილმად ჩაითვალის ზოგიერთი ამხანაგის გამოსვლა...

გამსახურდია – ვისი?
დემეტრაძე – პაოლო იაშვილის, კონსტანტინე გამსახურდიას გამოსვლებში, ხოლო მიხეილ ჯავახიშვილიც მოვა და რამდენიმე კითხვას მივცემთ მას.

იაშვილი – განა ყველა გამოს-



დონალდ რაიფილდის მხარდასა

ვლა ერთნაირად არადამაკუპო-ყოფილებელი იყო?

დემეტრადე – ამას დავაბუსტებთ. ვინ არის მომხრე?... (პა-სტა). მიღებულია ერთხმად.

დემეტრადე – მამ ასე, დღე-ღინდა, რომ პაოლო იამვილია არ მოგვიხარო თავის წარსულზე, ხალხის მტრებთან კავშირზე, რომელი უნდა მივიღოთ. მე-ლაძეც, ჩვენ დავამთავრეთ.

მელადე – საქვეყნოდ მინდა განვაცხადო, რომ, როცა ადამიანები აღიარებენ შეცდომებს, მათ არ ჩამოაბრუნოთ ხოლმე.

გამსახურდა – შენ კარლო არ ჩამოაბრუნო, – შენ დავაბუსტებ.

მთხრომელი – 1937 წლის 8 ივნისი. მწერალთა კავშირის პრეზიდიუმში დავით დემეტრადე განიხილავს ცისფერაფერულთა განრიცხვის საკითხს.

დემეტრადე – ამხანაგებო, პოეტი ნიკოლოზ მიწისმული უკვე მხილველთა შინაგანობის ორგანოთა მიერ როგორც ხალხის მტერი, ჩვენ რომ დროულად გამოვეცხადოთ სივხილვე, მამბი აღწერე ვამხელდით მიწისმულს და გავაგადებდით მას ჩვენი რიგებშიდან. სხვა ამბავი ხომ არ არის? გამოსული ამხანაგები მოითხოვენ მიწისმულის განრიცხვას. მელადეს სურს სიტყვა?

მელადე – ვიცოდი, გამორთვებული რომ იყო. პატარა მანკები გავმარაოე შინ. მიწისმულიც მესტუმრა. უკვე დაიწყო პარტიული ხელმძღვანელების გინება. მაშინვე საკადრისი პასუხი გავეცით.

დემეტრადე – უფრო ფიზიკურად რომ ვყოფილიყავით, ეს არ მოხდებოდა. მაგრამ მიწისმული სწორედ თქვენთან იყო თავხურ ვითარებაზე. თქვენ მალაგდით მიწისმულის საზომლარ მოქმედებას.

მელადე – მთვრალი იყო და მთხვრდა, რომ არ გამეხილა. **დემეტრადე** – თქვენ დაფარეთ მიწისმულის ქვევა. ახლა კი მოეუბნინოთ მიხილ ჯავახიშვილს.

ჯავახიშვილი – ამხანაგებო, ლავრენტი მერიაბი იმ მწერლებს მიმაკუთვნა, რომლებმაც უნდა გადაფასონ თავიანთი საქციელი.

უპირველეს ყოვლისა, ჩემს კავშირზე ტროცკისტი ლიდა გასვიანთა. ჩანს, გასვიანმა აცნობა, თითქოს უიღრისი ლაპარაკი ჰქონდეს ჩემთან. მაგრამ ის ქალი ერთხელაც არ მიხანავს პირისპირა. თვითონაც იცით, გასვიანის კამინეტი მუდამ ხალხით იყო სასვე და ასეთ ვითარებაში კონსპირაციულ საუბარზე ლაპარაკი შედეგადაა.

ამბოგენ, ცბიერი ტროცკისტები თავიანთ მახეში აბამდნენ უპართი ინტელიგენციას და მიხილ ჯავახიშვილსაც ასე მოუწყვეს. მაგრამ, შესაძლოა, პირიქითაც: მე-ამბოხენი ფიქრობდნენ, ჯავახიშვილიც პარტიასთან ლიბალიურად არის და სწორედ ამიტომ ჩვენთვის, შეთქმულთათვის, არ არის საძლიერი.

ამხანაგებო, თქვენ დიდი ხანია მივწყობთ, ამ კავშირმა გადაშარინა დახვრეტიდან 1923 წელს. 14 წელიწადია თითქმის ყოველდღე ვხვდებით ერთმანეთს და ვსაუბრობთ. იცით, რომ ფიციხე კაცი ვარ. თუ ტრამვაი იგვიანებს, ან საქონელი გაძვირ-

და, ვილაცას შეიძლება ვუსაყვედურო. მოლოს, მე დაძვლევი საკუთარ თავს და მოვიცილებ მემჩანურ ტალახს. მე ვარ ცუას წყური და ორდენოსანი. სტალინმა და მერიაბი დამაჯილდოვეს: ის ორდენი დიდი ნდობის ნიშანია, როგორც მე მაინცდამაინც არ შემიღიხავს, მაგრამ რომელიც სამწუხაროდ, მთლად ვერ გავამართლე, მაგრამ მე მანუ ვემუშავს რწმენა, რომ სულ მალე სასველთა გარდაცემნი ჩემს შემოქმედებლად და მოქალაქეობრივ საქმიანობას. ასევე დარწმუნებული ვარ, რომ ამ საქმეში სულ და კვლავი დამეხმარებიან ჩემი ამხანაგები.

დემეტრადე – ლორთქიფანიძე? **ლორთქიფანიძე** – გასვიანი ცდილობდა მწერლები მიეწვია. მე მას მხოლოდ ერთხელ ვერევი, მაგრამ ის ჯავახიშვილზე ლაპარაკობდა. სტუმრებია თუ არა ჯავახიშვილი მას?

ჯავახიშვილი – მხოლოდ ერთხელ.

დემეტრადე – ჩანს, ლიდა გასვიანს სურდა დაჯგუფება ჩამოეყალიბებინა. შენ აქამდე არაფერი გითქვამს მის შესახებ. დროა მოეუბნინოთ იამვილს.

დემეტრადე – ჩანს, ლიდა გასვიანს სურდა დაჯგუფება ჩამოეყალიბებინა. შენ აქამდე არაფერი გითქვამს მის შესახებ. დროა მოეუბნინოთ იამვილს.

აიშვილი – მე მოვიფიქრე ელიავასთან ყველა ჩემი შეხვედრა.

ელიავას დაპატიმრების შემდეგ მისმა ნაცნობებმა ხმა გავრეკულეს თითქოს მე გავხდი მისი დაპატიმრების საბაბი. დაპატიმრებამდე ორი-სამი დღით ადრე მე მთხვრა: „ყველაფერი იცი, რაც ჩემზე გითქვამს“. მერე შევიტყვე, წერილი მივლო: „ფრთხილად, თვალყურს გადავყენებ“. თუ საშუალებას მომცემენ ვუპასუხო მკაცრ განაჩენს, რომელიც ამხანაგმა მერიაბი გამოიმტანა, მე ჩემს ცხოვრებასა და შემოქმედებას ისე გარდავექმნი, რომ დავიმსახურო საჭიროა მწერლის დიდი და მაღალი წოდება.

მთხრომელი – მომდევნო დღე-მე. დავითხავენ პროზაიკოს გამსახურდას.

გამსახურდა – მე გახლავართ დანტეს „სამოთხის“ მთარგმნელი. მაგრამ ჩემი ცხოვრება ისე აუტანელი გახადეს, რომ არაერთხელ მიფიქრია თავის მოკლე. შვილი წელიწადი მაწამებდა ვი-ენში. ამხანაგე მერიაბი მე ისე გავიყვ, რომ სურს მხოლოდ მოეუბნინო ყველაფერი მას.

ქართული ვითა ხელს მიშლის ისე ვიფიქრო, როგორც ახლა არის საჭირო. ჩვენ მოწმენი გავხდით ისეთი სამხივლი მოვლენებისა, მე ვიხილე ისეთი ხემა რეგები და ქამელეონები, რომელთა მიმართებითაც სიტყვა ადამიანმა აზრი დაკარგა, წმენდის ეს ქარიშხალი, უქვევლია, ვერ ვგეგმვს, არამედ აღვივლებ ყოველი ჩვენიანის შეგენებას.

რაც შეეხება ლიდა გასვიანს, ვიცნობდი მას და ვემეგობრებოდი. 1935 წლის 20 მაისს გავწყვიტე მასთან კავშირი...

დემეტრადე – როდის იფიქრეთ თვითმკვლელობაზე?

გამსახურდა – მე ძალიან მიჭირს ამბავ ლაპარაკი ამხანაგების წინაშე.

დემეტრადე – (დუმილი) – შეიძლება კი ვთქვათ დაუსვბო ტოციან ტამბიქს...

ტამბიქს – ნება მომეცით დავას-

წრო კითხვემს. მე შემადრწუნა წლებიანდელმა პროცესებმა. ვერ დავიჯერებდი, რომ ადამიანები, რომლებიც „პრავდაში“ წერდნენ, ტროცკდნენ, ორპრობდნენ, ჯავახიშვილდნენ, სისხლში ცურავდნენ. რაც შეეხება ლიდა გასვიანს, აღნაბათ იგი არც მთელიდა მწერლად, გრძობდა, რომ ჩემი ჩამბა რომელიმე დაჯგუფებაში შეუძლებელი იყო.

დემეტრადე – გვიხარიათ, ვინ მოუწყო რომაქიმეს უცხოეთში გამგზავრება?

ტამბიქს – თვითონ რომაქიმემ. მას ვიბა მისცეს, რაღაც-რაღაცეები გაიკრვა, ვიბაც გააუქმეს, მაგრამ ის ორჯონიკიძესთან შევიდა და იმანაც აიძულა ვილაც.

დემეტრადე – რა ურთიერთობა გქონდათ ჯიქიასთან?

ტამბიქს – ჯიქია ჩემი სკოლის ამხანაგია. მაგრამ საქმიანი კავშირი ჩვენ არ გვქონია, ამბობენ რომ ჩემ პოემაში „როინი“ მას წარმოვადგენ დიდ რევოლუციონერად, ეს პერსონიფიკაცია არ არის სწორი, აი, ყველაფერი.

ლორთქიფანიძე – გამოსულია სიტყვები ჩვენ ვერ დავაგვაყოფილებს. ჯავახიშვილი გამოტყდა, რომ ლიდა გასვიანი ხშირად პარტიულად მწერლებს.

ხმა დარმაზიდან – ვის?

ლორთქიფანიძე – მომეწე! მე კი არ მპატიობდა! იამვილსა და ტოციან ტამბიქსს ხეხდა. მე მას ჭირივით ვერიდებოდი. მაგრამ მასთან კავშირში მხილველთა გამსახურდა. მე მხოლოდ ერთხელ ვისადილე გასვიანთან.

აიშვილი – მერე მასთან სადღობა არაფერს ნიშნავს? **დემეტრადე** – კიდეც ვინ იყო იმ ქალთან?

ლორთქიფანიძე – არ მახსოვს.

ხმა დარმაზიდან – ეს უკვე მე-ოთხე ვარიატი შენი გამოსვლია.

ლორთქიფანიძე – რომ მცოდნოდა გასვიანი ტროცკისტი იყო... მაგრამ მე ხომ არაფერი ვიცოდი.

ტამბიქს – თუმცა ამის შესახებ ყველამ იცოდა.

ლორთქიფანიძე – დროა სხვებმაც მოვიფიქრონ გასვიანთან ურთიერთობაზე.

ხმა დარმაზიდან – ვინ სხვებმა?

ლორთქიფანიძე – ვინ, ვინ! იმან, ვისაც ეს ურთიერთობა ჰქონდა. მე კი არავისთან ვყოფილვარ, არც ჩემთან ყოფილა ვინმე, რაც შეეხება იამვილს და ტამბიქსს, ისინი ოპიეტურად ცუას წინააღმდეგ გამოვიდნენ.

აიშვილი – როდის?

ლორთქიფანიძე – დინს კი, დარმაზიდან გასვლისთანავე ქუჩაშივე დაუქვან.

ხმა დარმაზიდან – ქუჩაში რა-დავე ლაპარაკობენ?

ლორთქიფანიძე – იმან, რომ ჩვენთან ყველაფერი წესიერად არ მივლინება, ზოგიერთი ამხანაგი გადასაყენებელია, ეჭვი რომ გაიფანტოს.

ტამბიქს – განა ეს მე შეეხება?

ლორთქიფანიძე – რა თქმა უნდა. მოვიხივო, ტოციან ტამბიქს გულახდილად თქვას, იყო თუ არა თანახმა ცუ-ის ყოფილი მდივნის აზრისა – თითქოს სა-ქართველოში არ იყოს არც ერთი ნიჭიერი მწერალი.

ტამბიქს – როდის იყო ეს? **ლორთქიფანიძე** – თქვი, იყო

თუ არა ასეთი აზრი გამოთქმული?

ტამბიქს – არაფერიც, პირიქით კი იყო.

ლორთქიფანიძე – ტოციანმა აღიარა შეცდომები, მაგრამ შენიშვნებით...

დემეტრადე – კვისარსა კვისარისა.

ტამბიქს – წავალ. მეგრი ამხანაგი, როგორც ჩანს, ვერ დავაკმაყოფილე (დგება და მიდის).

ლორთქიფანიძე – ამხანაგმა მერიაბი კი თქვა: „იამვილი ელიავას მრჯალეებში მოხვდა“.

აიშვილი – მე ამას ვამბობ აქ და შემოდია სხვა ადგილასაც მოვეყვ.

ლორთქიფანიძე – არც გამსახურდას შეეძლო არ შეეგმინა, რა ტენდენციები ჰქონდა ლიდა გასვიანის ქვევას.

გამსახურდა – მე ყოველთვის პატიოსანი ვიყავი სამკოთა ხელისუფლების წინაშე.

ლორთქიფანიძე – როცა ამხანაგი მერია ამბობს, რომ ნაციონალიზმს ამოფარებული ფაშისტების ატროსფერო დამხასისათვისელია გამსახურდას შემოქმედებისთვისო...

გამსახურდა – ეს არ არის სწორი...

ლორთქიფანიძე – ...და რომ ჯავახიშვილი დავაბუსტებულა მტრებთან, გასაგებია, რომ ამხანაგი მერია მათ არ დაასახელებდა ტამბიქსს უწონდა.

აიშვილი – სამი წლის წინათ რომ გავგვეონ ასეთი თვარყვეტილი კრიტიკა, რომელიც დღეს ვისმინო, განა ყურადღებას მივაქცევდით?

ლორთქიფანიძე – თავისთავად ცხადია, რომ მივაქცევდით.

გამსახურდა – იცით რა, მე ვუზნებოდი ლიდა გასვიანს, განეწყვიტა კავშირი სხვა მამაკაცებთან, თუ არა და, ჩემთან არაფერი ესაქმებოდა.

დემეტრადე – მე ეს არ მითქვამს, მაგრამ ასეთი კრებები სწორ საფუძველს უნდა დაეყრდნოს. ჯავახიშვილს დიდი სტაფი აქვს პოლიტიკაში: თქვა, რომ იგი მხოლოდ ერთხელ შეხვდა გასვიანს, ტყუილია.

ჯავახიშვილი – ჩემს გულწრფელობას სხვა ადგილას დავამტკიცებ (პაუზა), აქ ძალიან მეგრი ხალხია (ყვიროს). გვიხივებით ყველას, ვინ რა იყო? ხოლო თუ მე უპარლოდ თქვენი მსხვერპლი ვარ, ეს სხვა საქმეა.

დემეტრადე – ქვიფის მერე, როგორც კი მიწისმული ავრესიულად გამოვიდა, მელადე ვალდებული იყო მაშინვე ეცნობებინა ეს ამბავი მწერალთა კავშირისათვის.

გამსახურდა – გოგი ელიავას მრალია: არ უნდა მიხვიდე იმ ქალთან, მერიასთან რომ გაათია ღამე.

მთხრომელი – დემეტრადესა და მელადეს რაღას ეწოდებენ?

გამსახურდა – რაღობ დაილუპა იუდა? პონტოელი პილატე სულელი არ ყოფილა. მე-ცოდება პაოლო, ის ვერ მიხვდა ამ ამბავს. მოსკოვში ყველაზე ხმაბალა მოითხოვდა სიკვდილით დასჯას. მაგრამ, აი, რა არის საკვირველი: ქრისტესა და იუდას ყველგან ერთად იხსენიებენ მოთხრობებში, ოღონდ მათ ერთად მხოლოდ ჩვენში მარნავენ.



კომსტანტინე გამსახურდა



ბაქო იბრაჰიმი



ტინატინ ტატინიძე



მინიქა მინახიშვილი



ჩანაროიჯა მუშაობადანე ნინო სოფარიკა და კახა შორიკა

რას ნერძენ, რას აზოგოვინ ჩვენიცა

ბელარუსის მმართველმა პრეზიდენტმა ალექსანდრე ლუკაშენკომ...

ბელარუსის და სექსტრეველმ პრეტულ იქრიბეპინან, რათა რუსეთი გააქრიტიკონ

„რუსეთმა ეს ხანძრული რეზიანი, ავარია...

ბელარუსი უმთავრესად ფინანსურად...

საბავშვილოს მასწავლებელმა ინტერვიუ...

აღიარებულმა ბელარუსულმა...



ბელარუსის პრეზიდენტი ალექსანდრე ლუკაშენკო...

ბელარუსის მმართველმა პრეზიდენტმა ალექსანდრე ლუკაშენკომ...

„რუსეთმა ეს ხანძრული რეზიანი, ავარია...

საბავშვილოს მასწავლებელმა ინტერვიუ...

აღიარებულმა ბელარუსულმა...

აღიარების აღვიდავები

აფხაზეთის და სამხრეთ ოსეთის პრაზიდენტები...

საბავშვილოს მასწავლებელმა ინტერვიუ...

აღიარებულმა ბელარუსულმა...

ბელარუსი უმთავრესად ფინანსურად...

ბელარუსის მმართველმა პრეზიდენტმა...

ბელარუსის მმართველმა პრეზიდენტმა...

საბავშვილოს მასწავლებელმა ინტერვიუ...

აღიარებულმა ბელარუსულმა...

ბელარუსი უმთავრესად ფინანსურად...

ბელარუსის მმართველმა პრეზიდენტმა...



© ზან, სოფელსა ახასი...

გურული მხედრობის ბაღი და გერმანელი პრინსის სიყვარულის ამბავი

სამშობლოდან ამერიკაში საზოგადოებრივი გურული ჩაუქო მხედრების სეგვიანი ისტორია ამ რამდენიმე წლის წინათ დოკუმენტურ ფილმში ასახა კინორეჟისორმა ირაკლი მახარაძემ. ჩვენი გაზეთი გამოცხადდა ამ ფაქტს და, ახლა, ამ რამდენიმე დღის წინათ, როდესაც ტელევიზიით აჩვენეს ლანსუთის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმში დატვირთული გურული მხედრების წერილები, რომელთაც ისინი ახლობლებს უგზავნიდნენ შორეული ამერიკიდან, რა გასაკვირია, დავიწყებულნი და შევანუსე გიორგი კალანდია – შვანის შვიდი ახალგაზრდა კაცი, მამულიშვილობით დამუსტრული სელონებთან ცხოვრობენ და აქამდე თეატრის, მუსიკის, კინოსა და ქორეოგრაფიის სახელმწიფო მუზეუმის დირექტორი (სწორედ მან გავაცნო ამ დღეს გურული მხედრების წერილები).

ახლა რომ კავთარეთის ქუჩაზე მუზეუმი განთავსებული, ეს ულამაზესი შენობა 1896 წელს აუტია გრად ოლდენბურგს. რატომ და ვისთვის, ამაზე ქვემოთ ვისაუბროთ, ახლა კი მოუხმონო ჩემს მასპინძელს მირიამი ტალანდია:

I

– ჩემთან უამრავი, უძვირფასესი, უნიკალური ნივთი ინახება, ერთ-ერთია გურული მხედრების წერილი ამერიკაში წასვლამდე. ლანსუთის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმში სტუმრობისას იქაურებს ვაჩვენებ ეს წერილი, მუზეუმის დირექტორმა ქალბატონმა ნანა ანთაძემ, წერილები ამა, ჩვენ გვაქვს თუ გვექვსო და, მართლაც, გურული მხედრების ამერიკაში გამოგზავნილი უამრავი წერილი გავაცნო. მოვილაპარაკეთ, რომ ჩვენ უსასყიდლოდ გავუკეთებდით რესტავრაციას ამ წერილებს, აგრეთვე, უძველეს ფოტოებს, რომლებზეც აღმჯდებიან არანა XIX საუკუნეში ამ მხარის სხვადასხვა წრის ადამიანები, და, სამაგიეროდ, ჩვენი მუზეუმისთვის დავიტოვებდით ასლებს... ასე რომ, წამოვიღეთ ეს მასალები და ამჟამად მიმდინარეობს მათი რესტავრაცია.

...გაყვითლებულ ქალბატონებზე ზოგი წერილი დღესაც ვარკად იკითხება, ერთში უცხო ქვეყანაში გადაკარგული გურულის ყოფის ვეცნობით, მეორე სამშობლოს მონადრებითა სავსე... აი, წერილი ჩიკაგოდან, რომელიც 1913 წელს, ქრისტეშობის დღეს არის დაწერილი. მამა გურიაში დარჩენილ თავის ვაჟიშვილს არიყვებს: **„გული აფერზე ვივლო, არც თავი გლახათ გივლახო... თუკანს კარგათ მოყარე, ურთო დროს არსად ჩახედო, ქალგებმა თუ რაზე გაწყნობის, ჩემი ხაონი თუ გაქ, რამე ენა გლახათ არ შეტრიალო, თვარა აქანა მე ყლიისფერს გავრებ და ისოდი, რომ ნაბეგანი შეწყნება“...**

– **წერილებში ჩანს მათი ადამიანური ისტორიები... კიდევ რთია, ჩემი გიორგი, ეს ყველაფერი საგულისხმო?**

– ეს ხალხი, ბატონო ვილენ, ვაზაგებდა იყვნენ მონათლული და ამ წერილებით გაიკვება მათი ქართველობა... აი, ერთი, ჩვენს კიდევ: **„სიკვდილი რაფორ არ იქნება, როდესაც ჩვენ ამათ ვაზაკები ვგონივართ“...** ეს წერილები, ჩემი აზრით, ეროვნული მნიშვნელობისა...

II

მშვენიერი სანდროსო სამშობლიო გიორგის, გიორგის, ტყეპო, უამრავი საქმე აქვს, მაგრამ სტუმარი სტუმარია და ამ უნიკალურ მხედრებზე საუბრისას ისეთ ისტორიას მიყვება, რომელიც უთუოდ დაინტერესებს ჩვენს მკითხველს:

– ეს შენობა ქართველი ქალის სიყვარულის უკვდავსაყოფად აუტია გრად ოლდენბურგს. ეს ქალი იყო აგრადინა ჯაფარიძე-დადიანი-სა, რომელიც გამოირჩეოდა განსაკუთრებული სილამაზით, მაგრამ გათხოვილი იყო და გერმანელმა პრინცმა მისი გულის მოგება ვერაფრით შეძლო. ალბა, მივიდა ქმართან – ტარიელ დადიანთან და ცოტა უცნაური რამ შესთავაზა: მილიონს გაძლევ ოქროთი და შენი ცოლი ერთი ღამით დამითმოვ (გერმანელს აგრადინა იმ დროს შევარდნა ეკლემ, როდესაც, 1881 წელს, მიხაი ზიჩი ქუთაისში „ვეფხისტყაოსნისთვის“ ხატავდა ცოცხალ სურათებს და იქ აგრადინა ასრულებდა ნესტან-დარეჯანის როლს)... ტარიელი დათანხმებია ამ მაცდურებელ წინადადებას და მთელი დღის, თურმე, მთელი თბილისი ხუმრობდა: **„ტარიელმა პრინცს მისცაო, აგრადინა ვისკისაო“.**

დადიანი ვი დათანხმდა, მაგრამ ქალს აღარ ეკითხებინა აგრადინას საბრუნო შეურაცხყოფად მიიღია ეს ყოველივე... გერმანელი არ იყო ჩვეული წინააღმდეგობის და ქალისთვის უთქვამს, რა გავაკეთო ისეთი, რომ შენი გული მივიგო. თბილისში უნდა ამიშენო ისეთი სასახლე, რომლის მშენებელი არც გარეთ და არც შიგნით ამიერკავკასიაში არ იქნებო. მართლაც, მალე ააშენეს ეს სასახლე და, როგორც გადმოცემითაა ცნობილი, პირველ დღეს, სამეჯლისო დარბაზში შესვლისას, მამაკაცებმა შარვლის ტოტები აიკარჩახეს, ქალგებმა კი კამის კალთები. მგონათ, წყალში შევიდნენ. არა-და, იატაკზე დაგემული იყო ვენცერული შროლი, ჭვინიდან კი ისეთი სინათლე იფრქვეოდა, წყლის ლივლივს ეფექტი ჰქონდა... სხვათა



შორის, ეს არის ერთადერთი სასახლე საქართველოში და ამიერკავკასიაში რომელიც პრინცი ოლდენბურგის ილაშური და ვითორი სტილითაა ნაზავს და, რომელსაც მიმდევრული აქვს „სიყვარულის კოშკი“.

– **რას წარმოადგენდა ეს კოშკი, გიორგი?**

– ეს იყო საილუმო ოთახი, სადაც პრინცი და პრინცესა აგრადინა ქორწინებამდე საილუმოლად ხვდებოდნენ ერთმანეთს. იქ რომ მიხედვ, სახურავზე უნდა ახვიდეს და ლაბინი იხილოს განათ...

– **იქორწინა, მილიონდამოლოს?!**

– მამ... 6 შვილი ჰყვდათ...

– **ტარიელ დადიანს რა შეეძინა?**

– ტარიელმა შეურაცხყო ცოლი, დაუშვა საბედისწერო შეცდომა, დახარბდა ფულს... სამეგრელოს მთავრებმა მიიყვანეს იგი... ამჟამინ, დადიანები თავისიანებს ტარიელის სახლს-კენ გახედვასაც კი უკრძალავდნენ, რომელიც ქუთაისში იდგა...

– **მდაა... გერმანელი პრინცისა და ქართველი პრინცესის ამბავი როგორად დამთავრდა?**

– გერმანელი გერმანიაში წავიდა თავისი ექვსი შვილით, ჯაფარიძის ერთ დროს უმჯერე ნივთის ქალბატონი ვი ქუთაისში გარდაიცვალა საქყლად...

– **მერე...**

– 1905 წელს ეს შენობა დაარბიეს ბოლშევიკებმა, მოახრეს აქაურობა... შემდეგ აქ იყო დადიანების რეზიდენცია და ცხოვრობდა მთავრის მემკვიდრე ანდრია დადიანი, ცნობილი მოჭარბარე... ჩვენ ახლა მის მაგიდასთან ვხვდებართ... მერე აქ გახსნეს გავიდასურთა სასწავლებელი, მერე – ყრუ-მუნჯთა... მერე იყო მეთოდებები... ახლა ჩვენი მუზეუმი... აქ დაგვხვდა ძალიან მძიმე მდგომარეობა, მაგრამ კულტურის სამინისტროსა და მერის მხარდაჭერით, მერე რამ ვითებდა... უპირველესად, ვამარგებო საბირველს... ჩვენი მუზეუმი ყველაზე მდიდარია ამიერკავკასიაში – 400000 ექსპონატი ინახება, დაწყებული ვანში აღმოჩენილი თეატრალური ნიღბით... მომავალ წელს, გახსნაზე გაბატონებო და იატაკი თუ ვენცერო არ იქნება, არც ნაკლებს დაგახვედრებთ...

– **წარმატებებს ვისურვებთ, გიორგი!**

მილინ მარადალიშვილი.
სურამიძეზ: გიორგი კალანდია; გურული მხედრების წერილის დრამატტი.

აუქციონი

მხმთის მონიშნული მხარის განაგება
აუქციონი მხმთის მონიშნული მხარის საკონსტრუქციო არასასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების 1000 კვ.მ. მიწის ფართი (საკადასტრო კოდი: № 72.08.-22.833) – საწყისი გასაყიდი ფასი – 9500 (ცხრაათას ხუთასი) ლარი.

II ლოტი: ქ. მცხეთაში, გამსახურდიას ქუჩაზე მდებარე არასასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების 38 კვ.მ. მიწის ნაკვეთი (საკადასტრო კოდი: № 72.07.07.782) – საწყისი გასაყიდი ფასი – 1140 (ათას ას ორმოცი) ლარი.

III ლოტი: სოფელ წვრიანში მდებარე არასასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების 1237 კვ.მ. მიწის ნაკვეთი (საკადასტრო კოდი: № 72.08.25.334) – საწყისი გასაყიდი ფასი – 11752 (თერთმეტათას შვიდას ორმოცი) ლარი.

აუქციონის „ბე“ შეადგენს საწყისი გასაყიდი ფასის 20 %-ს.

აუქციონის ბიჯი შეადგენს საწყისი გასაყიდი ფასის – 10%-ს.

აუქციონის მონაწილეს ბიკეთის ფასი შეადგენს – 50 ლარს.

აუქციონი ჩატარდება გათვალისწინებული მთლიანი ფასის 10%-ით კალენდარულ დღეს, დღის 12 საათზე მცხეთის მუნიციპალიტეტის გამგეობის შენობაში, მისამართი: ქ. მცხეთა, დ. აღმაშენებლის ქ. № 73ს/სკეიში მონაწილეობის მსურველთა განცხადების მიღება იწყება გამოქვეყნების დღიდან და გრძელდება 30-ე კალენდარული დღის 12 საათამდე. თუ 30-ე კალენდარული დღე ემთხვევა დასვენების დღეს, მაშინ განცხადების მიღება გრძელდება და შეწყდება მომდევნო პირველსავე სამუშაო დღეს იმავე საათზე.

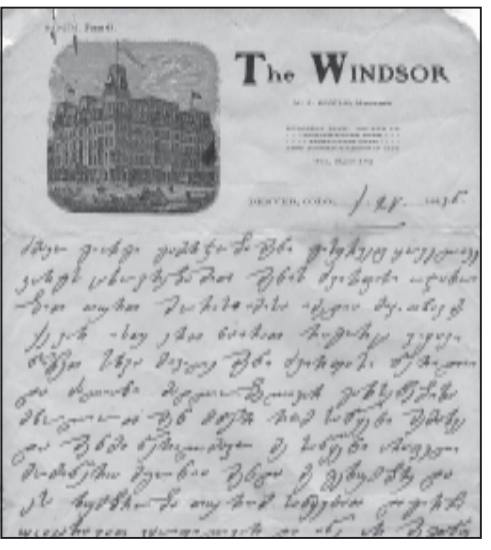
ინფორმაციის გამოქვეყნების შემდეგ ყველა დანიშნულებულ პირს უფლება აქვს წინასწარ გაეცნოს აუქციონით გამოცხადებულ გასაყიდი ქონებას.

აუქციონის მონაწილეობის მიუკისრავის საჭიროა ფიზიკურმა პირმა პარალელის მოქმედებითან ერთად წარმოადგინოს „ბე“-ს და ბილეთის გადხდის ქვითარა, ხოლო აუციონულმა პირმა მასთან ერთად სადამფუძვლებლო დოკუმენტაცია. თუ წარმოდგენილი დოკუმენტაცია დაკმაყოფილებს შემოადინებულ მოთხოვნებს, მყიდველი მიიღებს მონაწილეს ბილეთს და მხოლოდ ამის შემდეგ შეინიჭება მონაწილეს სტატუსი.

„ბე“-ს და ბილეთის საფასურის გადახდა უნდა მოხდეს შემდეგ ანგარიშზე: მცხეთის მუნიციპალიტეტის გამგეობა, საბანკო კოდი 236094196 ანგ. № 33030024 „ლიბერთი ბანკის“ მცხეთის ფილიალი, ბანკის კოდი 22010415.

მისამართი და საკონტაქტო გეგმონება: ქ. მცხეთა, დ. აღმაშენებლის ქ. № 73.

ტელ: 51-27-27; 899 22-65-33.
მხმთის მონიშნული მხარის განაგება



© წყაღეობა (ცხელ კვალზე)

საქართველო: მიხეილიყაციიდან სინგაპურიყაციამდე

ცხენაულაა პოეტა-პარადი-კომა (პარადიკალიზირებული პოეტის მიხეილიყაციის მიხედვით) მიხეილიყაციის მიხედვით...

აქტი და, საბარტოველს სინგაპურიყაციის მიხედვით, ღარაბა კიდევაც საბარტოველს, ევროპის სინგაპურიყაციის მიხედვით...

როგორ განვიხილოთ, ძალაბატონი ვიკონის (ი.ე. ვიკონის) ვიკონის მიხედვით...

ლუკა გორგაძე P. S. საგურამბელოვი წიგნი...

სსკვდა

ზაქარია ჯოსარიკა

პირველი მსოფლიო ომის ვებინარის რიგგარეშე...



პირველი მსოფლიო ომის ვებინარის რიგგარეშე...

1976 წელს თბილისში გაიჭრა და 1991 წელს მისი მემორიალი...

ა უ მ ე ნ ი ე ნ ი

მცხეთის მუნიციპალიტეტის გამგეობა აცხადებს აუქციონს მცხეთის მუნიციპალიტეტის საკუთრებაში არსებულ შემდეგ ქონებაზე ერთ ლოტად:

I ლოტი: ქალაქ მცხეთაში, არსებულია ქ. № 12-ში მდებარე არასასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების 700 კვ.მ. მიწის ფართი და მასზე მდებარე შენობა-ნაგებობა (საკადასტრო კოდი: № 72.07.06.060) - საწყისი გასაყიდი ფასი - 50 000 (ორმოცდაათათასი) აშშ დოლარის ექვივალენტი ლარებში. აუქციონის „ბე“ შეადგენს საწყისი გასაყიდი ფასის 20 %-ს.

© ცნობარი

სად გინდათ, როგორ დაგეგმიტ?

- 1. ავიაბილეთიანი ცხელა მიგრატორული 36-40-11; 36-50-11; 422-422; 91-37-51; 91-37-52. 2. აეროპორტში დასაბრუნებელი ბილეთები 18-22-44; 899 33-33-53. 3. ავტოსადგომი „ოქროსი“ 34-26-92. 4. აღმოსავლეთი უფროსი მდივანი ცენტრი 37-69-50; 45-45-33. 5. ავტობუსების მიმართებით ბილეთები 895-33-21-00. 6. ავტობუსი ბიურო 43-95-31; 45-95-32. 7. აეროპორტის საინფორმაციო ბიურო 31-04-21. 8. ბავშვთა უფლებების დაცვის საბაზო ცენტრი 99-66-04. 9. ბავშვთა ბავშვთა ბიურო 92-32-46; 92-10-08. 10. ზუს, კაბადონიის მ. ჩაფის სხვაობის განყოფილება 53-06-32. 11. სპ. მთავარი პროკურატორის ცხელი ხაზი 40-52-22. 12. ბავშვის სხვაობის (ძალაბილი 04; 74-86-27; 74-89-04) (საბარტოველი) 38-56-16 (ცხელ. საღმრთო). 13. ზღაპრების საინფორმაციო 94-34-98 (ცხელი ხაზი); 94-49-11. 14. შიშვანების და ბავშვების ბიურო 20-62-32. 15. დამარტოველი ბიურო, მუნიციპალიტეტის სხვაობის „პროექტი“ 21-21-84; 21-21-94. 16. კამპანის ონლაინი, დავების გატარება ინტერნეტში 50-60-06. 17. მუნიციპალიტეტის მთავარი განყოფილების საინფორმაციო ცენტრი 99-10-58. 18. ტელეფონის „საინფორმაციო ცენტრი 25-52; 25-52-11. 19. „თელასის“ ცხელი ხაზი 77-99-99; 27-44-11. 20. ზუს, ინფორმაციის ცენტრი 31-22-78. 21. იუსტიციის საინფორმაციო ცენტრი 40-52-02. 22. კანტინის ონლაინი ცენტრი. პატივცემული ტანსაცმელი და რეკონსტრუქციის პროგრამის მსოფლიო საინფორმაციო ცენტრი 53-11-73; 877 45-20-01. 23. საბარტოველი პროგრამების ბიურო 38-61-40 (პრესაბარტოველი); 31-13 (აღმნი. დამარტოველი). 24. მონეტის პალატა 43-81-81 (ცხელი ხაზი); 43-81-78 (ანგლოფონი). 25. „სანსრაფო სანდონიცი“ დასაბრუნებელი 033; 03; 54-70-04; 54-70-03. 26. სანსრაფო სანდონიცი ონლაინი 478-478; 871 478-478. 27. საბარტოველი პროგრამის კანცელარია 92-26-87 (იუსტიციის). 28. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 29. საბარტოველი პროგრამის საინფორმაციო ცენტრი 077. 30. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 31. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 32. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 33. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 34. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 35. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 36. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 37. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 38. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 39. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 40. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 41. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 42. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 43. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 44. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 45. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 46. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი). 47. საბარტოველი პროგრამის მთავარი ბიურო 28-47-47; 28-48-22; 28-48-93; 28-48-96 (ცხელი ხაზი).

ყველა ზარი ხელახლავდა

- 25. კანტინის საინფორმაციო ცხელი ხაზი 93-11-11. 26. ლტოლვილთა და განსახლების საინფორმაციო ცხელი ხაზი 72-22-22. 27. ბიურის ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 28. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 29. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 30. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 31. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 32. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 33. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 34. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 35. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 36. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 37. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 38. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 39. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 40. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 41. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 42. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 43. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 44. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 45. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 46. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23. 47. საინფორმაციო ცხელი ხაზი - ცხელი ხაზი 74-83-03; 74-63-23.

სულნიერება

ივერონელი ქართველები



25 ივლისს საპარტიო მდივან ბარბაქაძე...

ლაღ მიაშურა ლავრას დიდგვულთა...

ბაზრის მართველს მუდამ ხსნივდა...

ყველაფერი ყველაფერზე

რაგომ ვერ იტანდა პოლიტიკოსებს

დღივი ანდრონიკიანი ქანაძე...

ნაძიკი მახინჯი ღონე შუანის რეპუტაციის შედეგად...



ბათუმი ნაფიქსი ბიჭის სხელი ჰქონდა...

თევზი ლეგია არს მოკავშირე იცოდა და არს მეგობარი

თევზი ლეგია საბატონო მსოფლიო და...



1388 წელს ლიბონიის სოფელში...

ანაკლოტატი

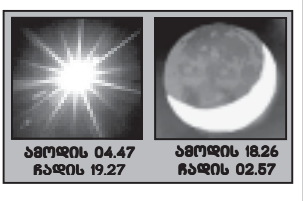
მეივი ღიჯანს სინჯავს ავაღმყოფს...

მეივი ღიჯანს სინჯავს ავაღმყოფს...



დღის კალენდარი 24 ივლისი

სამება დიდგვრამი...



დაიბადნენ:

1759 - ივანე ჯავახიშვილი, სარდინიის მეფე...

გარდაიცვალნენ:

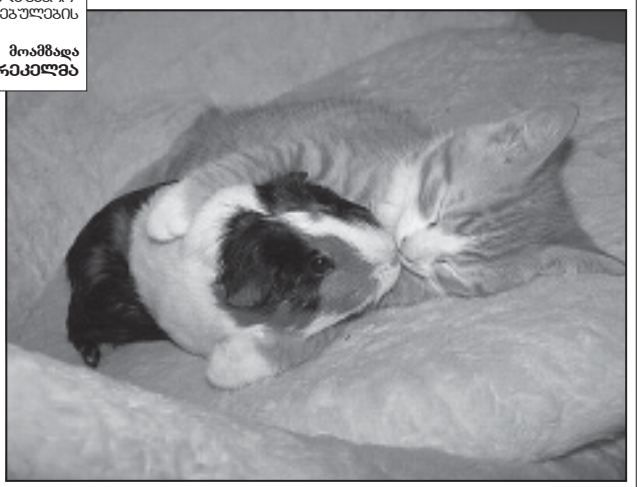
1862 - მარტინ ვან ბურენი, აშშ-ის 8-ე პრეზიდენტი...

მოკვლევები:

1554 წელი - ინგლისის დედოფალი მარია...

რეკლამა ბ. ანკლავიანის ქ. №19. „საქართველოს რესპუბლიკაში“ 99-62-77; 899 32-85-76.

კადრი



საქართველოს რესპუბლიკის საგარეო უწყებების კავშირების განყოფილება...