КАВКАЗЪ

ГОДЪ ШЕСТЬДЕСЯТЪ ПЕРВЫЙ

Среда, 25-го октября 1906 года

№ 237.

Отдѣльные №№ по 5 копеекъ.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1906 ГОДЪ

НА ГАЗЕТУ

КАВКАЗЪ

Подписная цѣна

	На годъ, р. к.	11 м., р. к.	10 м., р. к.	9 м., р. к.	8 м., р. к.	7 м., р. к.	6 м., р. к.	5 м., р. к.	4 м., р. к.	3 м., р. к.	2 м., р. к.	1 р.
ля городскихъ подписчиковъ	7 —	6 50	6 —	5 50	5 —	4 50	4 —	3 50	3 —	2 25	1 50	— 75
ля иногородныхъ подписчиковъ	8 50	8 —	7 50	7 —	6 50	6 —	5 50	5 —	4 —	3 —	2 —	1 к.

ПОДПИСКА и пріемъ объявленій въ конторѣ газ. «Кавказъ» (Тифлисъ, Эриван. пл., д. Харазовой), отъ 9 до 2 ч.

Объявленія отъ лицъ и фирмъ и учрежденій за границей, Петербурга, Москвы, Царства Польскаго и прибалтійскихъ губ. принимаются въ конторѣ объявленій Л. и Э. Метцльи К°, въ Москвѣ и Петербургѣ—по 10 к., на 1-й стра вдв.

Для личныхъ объясненій редакція открыта ежедневно, отъ 10 до 12 час. дня.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Выносъ тѣла ученика 2-го класса 2-й гимназіи

ДАВИДА ТОТИБАДЗЕ,

скончавшагося отъ дифтерита 24 го числа сего мѣсяца, послѣдуетъ изъ дома въ оградѣ Сіонскаго собора 25-го октября, въ 12 часовъ дня, о чемъ извѣщаютъ родныхъ и знакомыхъ протоіерей Антоній Тотибадзе и жена его Наталія Лукинична. 1.

Вр. командующій полкомъ и гг. офицеры 44-го драгунскаго нижегородскаго Его Величества полка симъ объявляютъ, что 25-го сего октября, въ день смерти генералъ-адъютанта

КНЯЗЯ

ЧАВЧАВАДЗЕ,

въ полковой церкви будетъ отслужена панихида. Начало панихиды въ 11½ час. утра. Кр. 670 1 1.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ

СТРАХОВАНІЕ ЖИЗНИ

при посредствѣ сберегательныхъ кассъ

Страхованіе капиталовъ отъ 25 руб. до 5,000 руб. на случай смерти и смѣшанное безъ медицинскаго освидѣтельствованія

Страхованіе приданаго и стипендій для малолѣтнихъ.

Страхованіе пенсій, отъ 6 руб. до 600 руб. въ годъ на старость.

Совокупныя страхованія служащихъ или рабочихъ какого-либо учрежденія на льготныхъ условіяхъ.

Допускается уплата премій въ разсрочку и путемъ постепеннаго накопленія ихъ по сберегательной книжкѣ.

Безусловная неоспоримость полиса.

Подробныя свѣдѣнія можно получать въ государственныхъ сберегательныхъ кассахъ при конторахъ и отдѣленіяхъ государственнаго банка, таможняхъ и казначействахъ, въ столичныхъ кассахъ, а также непосредственно въ управленіи государственными сберегательными кассами. (СПБ. Фонтанка, домъ № 76).

М. 196 4—1.

ОБЪЯВЛЕНІЕ

Правленіе тифлисской православной духовной семинаріи

приглашаетъ лицъ, желающихъ взять уроки французскаго языка въ семинаріи (съ платою за годовой урокъ по 60 рублей при трехъ недѣльныхъ урокахъ въ текущемъ учебномъ году) подать прошенія объ этомъ въ правленіе семинаріи, съ приложеніемъ необходимыхъ документовъ или аттестацій, не позднѣе 26-го сего октября.

637 (2) 2.

Тифлисское Артистическое общество.

Въ среду, 25-го октября,

домашній артистическій вечеръ.

Представлено будетъ:

I.

Бѣдный Макаръ

(НЕУДАЧНИКЪ),

комедія въ 3-хъ дѣйств., пер. В. Д. Новицкаго.

II.

Концертное отдѣленіе.

Начало въ 8 час.

Гости, по рекомендаціи гг. членовъ, платятъ за входъ: мужчины 1 руб., дамы по 50 коп. Касса „Location" открыта до среды 18-го октября до 2-хъ часовъ дня. Кр. 636 (2) 2.

ТИФЛИССКІЙ КАЗЕННЫЙ ТЕАТРЪ.

АНТРЕПРИЗА

Р. Ф. Нордштремъ.

Въ среду, 25-го октября,

исполнено будетъ:

ВЕРТЕРЪ,

опера въ 4-хъ дѣйств., муз. Массенэ.

Участвующіе: г-жи Дубровская, Горянская; гг. Чаровъ, Зіолковскій, Сангурскій, Игнатьевъ, Квасвицкій.

Начало въ 8 часовъ вечера.

Капельмейстеръ А. Ю. Слуцкій.

Главный капельмейстеръ А. А. Бернарди.

Режиссеръ И. Каргаретели.

Главный режиссеръ П. Ф. Дунаевскій.

Анонсъ: Въ четвергъ, 27-го октября, грузинскій спектакль: исполнено будетъ „ПОРЧЕННЫЕ". Въ пятницу, 27-го октября, съ участіемъ И. П. Сараджева, исполнено будетъ „ЕВГЕНІЙ ОНѢГИНЪ".

Кр. 597 1.

Садъ-театръ БЕЛЬВЮ.

ДИРЕКЦІЯ С. Н. СХИРТЛАДЗЕ.

Ежедневно грандіозная программа.

Съ воскресенья, 22-го октября,

ТОЛЬКО 7 ГАСТРОЛЕЙ

знаменит. парижск. этуали

m-lle АБДАЛА.

Неслыханный фуроръ!!!

За время гастролей за входъ въ театръ 50 коп. Сезонные билеты недѣйствит. Сегодня m-lle АБДАЛА и г. Пашкевичъ протанцуютъ

МАТЧИЧЪ.

Вновь отдѣланныя роскошн. ложи en face съ особымъ ходомъ. Цѣны: 7, 6, 5, 4 руб. За входъ въ садъ по понедѣльникамъ 50 к., ост. дни—30 к. Передъ сценой 1-й рядъ—1 р., 2-й—75 к., 3-й—50 к.

1524 (10) 10.

Въ воскресенье, 29-го октября сего года, въ 10 часовъ утра, состоится продолженіе чрезвычайнаго ОБЩАГО СОБРАНІЯ акціонеровъ **тифл.коммерч. нефтепром. о-ва** отъ 30-го іюля сего года. Въ виду важности вопросовъ, подлежащихъ обсужденію, просятъ гг. акціонеровъ пожаловать непремѣнно.

1581 (3) 2.

Опредѣленіемъ тифлисскаго губернскаго по дѣламъ объ обществахъ присутствія 31-го іюля 1906 г. внесена въ реестръ подъ № 5, „II телавская похоронная касса". 2760 1.

Опредѣленіемъ тифлисскаго по дѣламъ объ обществахъ присутствія 11-го августа 1906 года внесено въ реестръ обществъ и союзовъ, подъ № 7, „Тифлисское женское общество по организаціи дома трудолюбія „Пчела". 2761 1.

Опредѣленіемъ тифлисскаго губернскаго по дѣламъ объ обществахъ присутствія 6-го сентября 1906 г. внесена въ реестръ обществъ и союзовъ, подъ № 8, „Ссудо-сберегательная касса служащихъ въ кавказскомъ товариществѣ торговли аптекарскими товарами въ Тифлисѣ". 2762 1.

Опредѣленіемъ тифлисскаго губернскаго по дѣламъ объ обществахъ присутствія, отъ 6-го сентября 1906 года, внесено въ реестръ профессіональныхъ обществъ, подъ № 1, „Общество взаимопомощи содержателей гостиницъ, меблированныхъ комнатъ, ресторановъ, столотыхъ, чайныхъ и кондитерскихъ". 2763 1.

Опредѣленіемъ тифлисскаго губернскаго по дѣламъ объ обществахъ присутствія 11-го августа 1906 г. внесена въ реестръ обществъ и союзовъ, подъ № 6, „Ссудо-сберегательная касса при обществѣ взаимопомощи отставныхъ пенсіонеровъ въ Тифлисѣ". 2759 1.

Предсѣдатель тифлисскаго окружнаго суда, на основаніи ст. 10 временныхъ правилъ при примѣненіи полож. о нотар. части, опубликованныхъ въ „Собраніи узаконеній и распоряженій правительства" за 1867 г. № 91, приглашаетъ лицъ, желающихъ занять должность нотаріуса въ с. Цхинвали, явиться въ тифлисскій окружный судъ съ надлежащими документами объ ихъ личности 9-го декабря 1906 г., въ 10 ч. утра, для производства имъ установленнаго 15 ст. полож. о нотар. части испытанія. 2766 1.

Офиціальная часть.

Высочайшій приказъ по военному вѣдомству.

Іюля 25-го дня, въ Петергофѣ.

Переводятся: артиллерійскихъ бригадъ: 20-й, поручикъ Аккереръ и подпоручикъ Яковлевъ, оба — въ 7-ю восточно-сибирскую стрѣлковую артиллерійскую бригаду; 21-й, штабсъ-капитанъ Воротелякъ — въ 5-ю восточно-сибирскую горную батарею.

—

Высочайшій приказъ по гражданскому вѣдомству, 15-го іюля 1906 г., № 55.

По вѣдомству министерства народнаго просвѣщенія.

Утверждаются въ чинахъ, со старшинствомъ: коллежскаго секретаря: помощникъ классныхъ наставниковъ бакинскаго реальнаго училища Кабановъ — съ 1-го марта 1901 г.; смотритель-учитель дешлагарскаго двухкласснаго нормальнаго училища Чернышъ — съ 1-го сентября 1901 г.; смотритель-учитель кахскаго нормальнаго училища Забѣлло-Кравцовъ—съ 1-го августа 1901 г.; бывшій смотритель кахскаго нормальнаго училища Грифцовъ—съ 1-го сентября 1896 г.; помощникъ воспитателя пансіона владикавказскаго реальнаго училища Слановъ-Казбекъ — съ 1-го января 1898 г.; помощникъ воспитателя пансіона тифлисской 1-й мужской гимназіи Лукешъ съ 11-го января 1901 г.; учитель батумскаго городского училища Чвалинскій—съ 1-го сентября 1897 г.; учитель кутаисскаго городского шестикласснаго училища Пясецкій — съ 9-го августа 1899 г.; губернскаго секретаря: бывшій учитель-надзиратель нальчикской горской школы, нынѣ учитель темиръ-ханъ-шуринскаго городского трехкласснаго училища Топчіанцъ —съ 5-го августа 1900 г.; учитель армавирскаго Александровскаго двухкласснаго училища Ковшаръ —съ 1-го октября 1900 г.; учитель назрановской начальной горской школы Глотовъ—съ 20-го января 1902 г.; учитель сочинскаго нормальнаго училища Водяга — съ 13-го сентября 1899 г.; учитель холодно-свободскаго нормальнаго училища Шошинъ — съ 22-го августа 1899 г.; учитель койласарскаго двухкласснаго нормальнаго училища Эйвазовъ — съ 9-го сентября 1886 г.

По вѣдомству министерства финансовъ.

По департаменту таможенныхъ сборовъ и его учрежденіямъ.

Производятся, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ надворныхъ въ коллежскіе совѣтники: членъ бакинской таможни Шутовъ — съ 10-го декабря 1905 г., управляющій орджохскою таможнею Гайдамащукъ — съ 1-го января 1906 г.; изъ коллежскихъ асессоровъ въ надворные совѣтники: членъ тифлисской таможни Акутинъ — съ 30-го сентября 1905 г., бухгалтеръ джульфинской таможни Херсонскій — съ 18-го января 1906 г.; изъ титулярныхъ совѣтниковъ въ коллежскіе асессоры: членъ сухумской таможни Гегелашвили — съ 24-го февраля 1906 г., секретарь тифлисской таможни Кафафовъ — съ 15-го октября 1905 г., помощникъ корабельнаго смотрителя бакинской таможни Обуховскій — съ 12-го декабря 1902 г.; изъ коллежскихъ секретарей въ титулярные совѣтники: члены таможенъ: новороссійской, Пелискій—съ 3-го декабря 1905 г., шарурской, Гродзкій—съ 13-го ноября 1906 года, помощники пакгаузнаго надзирателя бакинской таможни: Бахтамовъ — съ 11-го октября 1905 г., Ясенскій — съ 28-го августа 1905 г., переводчикъ астаринской таможни Бѣляевъ — съ 14-го октября 1905 г.; надзиратели: геленджикскаго таможеннаго поста, Кутателадзе—съ 17-го января 1906 года; изъ губернскихъ въ коллежскіе секретари: выкладчикъ пошлинъ новороссійской таможни Демчинскій — съ 31-го января 1906 г.; помощникъ корабельнаго смотрителя бакинской таможни Медвѣдевъ — съ 16-го октября 1905 г.; изъ коллежскихъ регистраторовъ въ губернскіе секретари: переводчикъ новороссійской таможни Зильбертъ—съ 22-го декабря 1905 г.

Утверждается въ чинѣ, со старшинствомъ, коллежскаго секретаря, помощникъ пакгаузнаго надзирателя тифлисской таможни Надарейшвили — съ 7-го января 1906 г., по степени провизора.

По вѣдомству министерства юстиціи.

Производятся, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ коллежскихъ асессоровъ въ надворные совѣтники: секретарь эчміадзинскаго мирового отдѣла Воеводинъ — съ 26-го февраля 1906 г.; изъ титулярныхъ совѣтниковъ въ коллежскіе асессоры: судебные приставы при мировыхъ отдѣлахъ: шемахинскомъ уѣздномъ, Газратовъ — со 2-го ноября 1905 г., темиръ-ханъ-шуринскомъ (исправляющій должность) Загорянскій — съ 10-го ноября 1905 г.; изъ коллежскихъ секретарей въ титулярные совѣтники: помощникъ старшаго нотаріуса бакинскаго окружнаго суда Ніязовъ — съ 14-го октября 1905 г.; судебные приставы при мировыхъ отдѣлахъ: бакинскомъ уѣздно-городскомъ (исправляющій должность), Абазадзе — съ 9-го октября 1905 г., бакинскомъ уѣздномъ (исправляющій должность) Махмудбековъ — съ 5-го октября 1905 г., сурмалинскомъ, Теръ-Антоновъ—съ 13-го января 1906 г.; изъ губернскихъ въ коллежскіе секретари: помощникъ секретаря бакинскаго окружнаго суда Амиръ-Аслановъ—съ 4-го іюня 1905 года; изъ коллежскихъ регистраторовъ въ губернскіе секретари: канцелярскій чиновникъ бакинскаго окружнаго суда Абдурагимовъ — съ 20-го декабря 1904 г.; въ коллежскіе регистраторы: исправляющій должность помощника секретаря владикавказскаго окружнаго суда Наумовичъ—съ 13-го ноября 1906 г.; переводчикъ бакинскаго окружнаго суда (исправляющій должность), Ахвердовъ — съ 21-го марта 1904 г.; канцелярскій служитель ставропольскаго окружнаго суда Холодный — со 2-го марта 1906 г.

Утверждаются въ чинѣ, со старшинствомъ, губернскаго секретаря: старшіе кандидаты на должности по судебному вѣдомству при окружныхъ судахъ: бакинскомъ, Джалиловъ—съ 25-го сентября 1903 г., ставропольскомъ, Кудрявцевъ—съ 24-го октября 1903 г., по дипломамъ второй степени Императорскаго университета.

Неофиціальная часть.

Тифлисъ, 25-го октября 1906 г.

Происшедшимъ на прошлой недѣлѣ рѣзкимъ повышеніемъ курса русскихъ бумагъ западная Европа вотировала свое довѣреніе кабинету Столыпина. Оппозиціонные элементы всячески пытаются анулировать значеніе этого важнаго показателя и объясняютъ повышеніе курса биржевой игрой. Что биржевыя операціи, благодаря присущимъ имъ элементамъ риска и случайности, окрещены именемъ биржевой игры, это обстоятельство никогда ни для кого не составляло тайны. Игра на міровой биржѣ не прекращается и въ наши дни ведется съ такимъ же азартомъ, какъ въ дни Мукдена и въ дни майскихъ иллюминацій. Однако, въ эти памятные дни никому даже съ цѣлью игры не приходило въ голову пріобрѣтать русскія цѣнныя бумаги по ихъ нынѣшней биржевой стоимости. Какой бы спекуляторскій характеръ ни носили биржевыя операціи, это нисколько не отнимаетъ у биржи ни ея чуткости, ни ея прозорливости. Еще недавно блестяще подтвердилась способность европейской биржи угадывать и предвидѣть событія. Въ мартѣ нынѣшняго года побѣдѣ кадетовъ на выборахъ рукоплескала не только вся интеллигентная Россія, но, повидимому, и весь цивилизованный міръ. Но та самая биржа, которая нынѣ чуть ли не въ одинъ день повысила русскій курсъ на цѣлыхъ десять процентовъ, отмѣтила кадетское торжество мгновеннымъ и общимъ пониженіемъ курса. И печать, и общество въ значительной ихъ части обманулись въ своихъ ожиданіяхъ, одна лишь биржа оказалась дальнозорской. И это понятно. Печать и общество соображаютъ и разсуждаютъ. А биржа, какъ справедливо замѣчаетъ оппозиціонная пресса, играетъ; игра же—сильная страсть, она всецѣло захватываетъ, подчиняетъ мысль и волю и заставляетъ взвѣшивать факты и событія съ особой тщательностью и вдумчивостью. Итакъ биржа, а въ ея лицѣ и вся буржуазная Европа, вотировала свое довѣріе нынѣшнему русскому правительству и его политикѣ. Моментомъ для выраженія этого довѣрія она избрала юбилейные октябрскіе дни, дни рожденія русской конституціи. Эти именно дни стоустая молва назначала крайнимъ срокомъ для тѣмъ „выступленій", которыми революція собиралась отвѣтить на роспускъ первой Думы. Революція не переставала угрожать выступленіями, но все откладывала ихъ подъ разными предлогами. Іюль оказался неудобнымъ потому, что въ іюлѣ происходитъ уборка хлѣба, въ августѣ происходитъ ликвидація урожая, и, слѣдовательно, этотъ мѣсяцъ долженъ быть посвященъ накопленію матеріальныхъ рессурсовъ для предстоящей кампаніи, сентябрь понадобился на то, чтобы произвести мобилизацію интеллигентныхъ силъ въ столицахъ и другихъ центрахъ. Но вотъ наступилъ, наконецъ, и завѣтный октябрь, пришли и прошли и юбилейныя октябрьскія иды, а прибоя революціонныхъ волнъ все не видать, и попрежнему гдѣ то въ подпольѣ плещетъ и пѣнится революціонное море, въ прошломъ году наводнявшее въ это время всѣ улицы и площади русскихъ городовъ. Тогда западная Европа справедливо рѣшаетъ, что море, ушедшее въ землю,—уже не море, а болото, и привѣтствуетъ русскаго премьера, какъ Моосея - осушителя, рѣшительнымъ повышеніемъ курса. Часть казавшихся безнадежно потерянными русскихъ милліоновъ возвращена. Чтобы возвратить остальную часть, необходимо твердо и послѣдовательно продолжать начатое. Необходимо уничтожать анархію и осуществлять реформу.

ТЕЛЕГРАММЫ.

„Россійскаго телеграфнаго агентства".

Отъ 23-го октября.

ПЕТЕРБУРГЪ. Сообщенное вчера газетное извѣстіе объ арестѣ представителя гомельскаго отдѣла союза русскаго народа Давыдова оказалось лишеннымъ основанія.

СОСНОВИЦЫ. Въ Бендинѣ разстрѣлянъ по приговору военно-полевого суда Бартшевичъ, обвинявшійся въ грабежахъ.

СОФІЯ. Греческій дипломатическій агентъ поддерживаетъ требованіе, предъявленное министерству иностранныхъ дѣлъ, о возмѣщеніи 400 греческихъ подданныхъ, пострадавшихъ во время антигреческихъ безпорядковъ, на полтора милліона франковъ. Болгарское правительство не дало отвѣта. Въ политическихъ сферахъ находятъ, что пострадавшіе имѣютъ право обратиться съ исками въ мѣстные суды.

ГОНГКОНГЪ. Пираты захватили на рѣкѣ Сицзянъ одинъ англійскій и два китайскихъ баркаса и похитили тысячу фунтовъ стерлинговъ, а затѣмъ напали на баркасъ солепромышленниковъ, но были отбиты стражей въ перестрѣлкѣ. Ранено нѣсколько человѣкъ.

ПЕТЕРБУРГЪ. 23-го октября состоится засѣданіе совѣщанія при главномъ управленіи почтъ и телеграфовъ для обсужденія вопроса о принятіи мѣръ къ охранѣ въ пути пересылаемыхъ по почтѣ пакетовъ, а также о прекращеніи повсемѣстно въ имперіи пріема на почту денежныхъ пакетовъ. Предполагается замѣнить пересылку денегъ по почтѣ въ пакетахъ пересылкой исключительно однихъ переводовъ.

Въ паркѣ Лѣсного института произошло столкновеніе полиціи съ группой людей, которая распѣвала революціонныя пѣсни. Нѣсколько лицъ бросились на околоточнаго и сорвали шашку. Околоточный выхватилъ револьверъ и выстрѣлилъ, но никого не ранилъ. Задержано двое.

Въ Петергофѣ, на Царскосельской площади, отъ невыясненной причины вспыхнулъ пожаръ, сопровождавшійся человѣческими жертвами: сгорѣла вдова Григорьева съ ея процентными бумагами на 15,000 рублей.

Въ третьей ротѣ въ квартирѣ Кубриной полиціей произведенъ былъ обыскъ. Найдены складъ нелегальной литературы, прокламаціи и воззванія. Кубрина арестована.

Предположено облегчить доступъ евреямъ въ зубоврачебныя школы, допустивъ представленіе для поступленія свидѣтельствъ объ окончаніи шести классовъ частныхъ учебныхъ заведеній съ правомъ жительства по мѣсту нахожденія зубоврачебной школы.

Въ виду предстоящихъ выборовъ въ Государственную Думу опубликованіе списковъ лицъ, имѣющихъ право участія въ выборахъ, назначено не позже 26-го ноября. Одновременно съ опубликованіемъ списковъ открываются губернскія и уѣздныя по выборамъ комиссіи, дабы онѣ могли безъ замедленій приступить къ разсмотрѣнію жалобъ и заявленій.

БЕРЛИНЪ. Въ циркѣ Буша укротитель дикихъ звѣрей Петерсъ едва не былъ растерзанъ львами и тиграми, которые внезапно бросились на него, когда онъ, поскользнувшись, упалъ. Петерсъ былъ спасенъ четырьмя служителями, которые вошли въ клѣтку и разогнали звѣрей желѣзными палками.

ШЛИССЕЛЬБУРГЪ. Пошелъ ледъ.

ВИЛЬНА. Предвыборныя собранія поляковъ-избирателей состоялись въ десяти выборныхъ участкахъ. Въ каждомъ участкѣ избранъ комитетъ. Въ третьемъ участкѣ ораторы настаивали на избраніи депутатомъ отъ Вильны поляка.

ВАРШАВА. Въ булочную Круликовской, 78-ми лѣтъ, пришли грабители, задушили ее, забрали выручку и скрылись.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ. Приговоромъ военно-полевого суда Короткій за нападеніе на винную лавку приссуженъ къ разстрѣлянію.

ВИЛЬНА. Въ Вильнѣ созывается съѣздъ дѣятелей по еврейскому образованію. Предстоитъ высказаться по слѣдующимъ вопросамъ: разсмотрѣніе устава союза еврейскихъ учителей, планъ ограниченій, объединеніе союза съ другими подобными организаціями.

Католическіе ксендзы рѣшили не считаться съ разъясненіемъ Сената, лишающимъ ихъ права участія въ выборахъ. Епископъ Роопъ отправилъ по этому поводу предсѣдателю Совѣта Министровъ мотивированный протестъ.

ЯРОСЛАВЛЬ. Ледъ на Волгѣ сталъ. Устанавливается пѣшая переправа.

БУСКЪ. Въ Стоницѣ застрѣлился завѣдующій военной охраной командиръ роты капитанъ Гейтрихъ. Причина не выяснена.

ЛОДЗЬ. Въ мѣстномъ почтовомъ отдѣленіи обнаружена растрата нѣсколькихъ тысячъ въ отдѣлѣ переводовъ. Начальникъ отдѣленія арестованъ. Сѣдѣствіе производится.

БУТАИСЪ. Въ Кавирлахъ по рѣшенію военно-полевого суда преданы смертной казни Сайхарадзе и Гвелисіани, обвинявшіеся въ грабежѣ.

ГЕЛЬСИНГФОРСЪ. Сегодня утромъ въ половинѣ восьмого, въ конторѣ карельской желѣзной дороги въ Выборгѣ ворвались трое мужчинъ и ранили брауншвейгомъ кассира Гольмстена и кондуктора Куккасъярви, которые потеряли сознаніе. Разбойники захватили 74,000 марокъ и скрылись. Очнувшись Гольмстенъ поднялъ тревогу. Двухъ разбойниковъ схватили. Всѣ похищенныя деньги найдены. Куккасъярви раненъ тяжело, а Гольмстенъ легко.

МИТАВА. Въ Курляндіи разстрѣляны девять разбойниковъ-грабителей.

Пойманы шестеро нападавшихъ на гольдингенскую почту. Одинъ изъ нихъ разстрѣлянъ, а остальные предаются военно-полевому суду.

ВИЛЬНА. На пространствахъ по Сокманскому тракту крестьянина Матулевича напало нѣсколько неизвѣстныхъ, которые избили его, отобрали деньги, сбросили съ подводы и скрылись.

По протесту прокурора слушается вторично дѣло крестьянъ Сохалиса и Пичулиса, присужденныхъ за принадлежность къ литовской социалъ-демократической партіи къ каторгѣ и поселенію на деревенскую, всю бѣлую, съ зеленымъ куполомъ, совершенно скрытую въ густой зелени деревъ. Вдохновенное, полное искренности служеніе старичка-священника вызывало въ нихъ истинно-молитвенное настроеніе, отвлекало отъ мелочныхъ житейскихъ интересовъ и будничной пошлости въ область идеала…

Они часто гуляли по окрестностямъ, посѣщали забытые монастыри, уединенные поселки, ходили на „Голубое озеро", по жаркому пряному бору, гдѣ въ пустынной тишинѣ среди гостинцевъ, сѣрыхъ скалъ, точно клочокъ лазурнаго неба. И вдали отъ безпрерывной затягивающей городской суеты какъ-то яснѣе выступали мысль, чувствовали удивительную легкость и свободу. Нѣкоторое время послѣ этого жизнь казалась такой ясной, полной высокаго смысла.

Теперь они больше не ходили въ церковь и не гуляли вмѣстѣ—и внутренняя, и внѣшняя жизнь ихъ шла теперь врозь, по разнымъ путямъ…

Онъ началъ принимать, съ чего это началось,—и не могъ точно опредѣлить момента. Въ памяти, какъ длинная, розовая шоссейная дорога, тянулись дни безпрерывнаго служебнаго труда, съ первыхъ шаговъ его самостоятельной жизни захватившаго всѣ его силы и время. Хотѣлось поскорѣе добиться обезпеченнаго положенія… Потомъ стали осложняться и множиться потребности. Стремленіе не отставать отъ другихъ въ образѣ жизни сдѣлалось вопросомъ самолюбія. Надо было дѣлать карьеру. И не было умѣнія отрѣшиться отъ себя, взглянуть на свою жизнь со стороны, вдумчиво и критически. Не было также возможности итти въ уровень съ прогрессивнымъ теченіемъ общественной жизни, науки, литературы… Настало переутомленіе, скука, постоянное недовольство— и пышные кутежи съ товарищами и чужими женщинами, ощущеніемъ новизны теребившіе притупленные нервы и атрофированную внечатлительность…

Вѣра Петровна, побывавшая на курсахъ, вначалѣ бурно протестовала и горячо доказывала, что такое безпросвѣтное однообразіе губительно, что разносторонность впечатлѣній такъ же необходима для духовнаго организма, какъ пища для тѣлеснаго. Но онъ, тупой и усталый отъ безконечныхъ цифръ, рапортовъ и донесеній, упрямо твердилъ, что „жизнь есть трудъ" и „долгъ прежде всего".

Потомъ она успокоилась и постепенно погрузилась въ занятія по дому. Стремленіе придать домашней обстановкѣ красоту и уютность постепенно превратилось у нея въ культъ. Она изощрялась въ эффектной расстановкѣ мебели и цвѣтовъ и, какъ искорками, расцѣчивала свою квартиру картинками, статуэтками, вазочками, корзинками съ оригинальными цвѣтами и растеніями, выбиралась изъ силъ, чтобы перещеголять въ сервировкѣ стола знакомыхъ дамъ, и удивляла гостей подававшимися за столомъ разными деликатесами домашняго приготовленія. И изъ домъ сдѣлался одинъ изъ самыхъ пріятныхъ; всѣ шли къ нимъ съ охотой, зная, что ихъ вкусно покормятъ и они пріятно проведутъ время въ многолюдномъ, веселомъ обществѣ.

Сама Вѣра Петровна была лучшимъ украшеніемъ дома, всегда оригинально, со вкусомъ одѣтая и къ лицу причесанная. Она ни разу не видѣлъ ее съ растрепанными волосами или въ небрежномъ туалетѣ—и съ горделивой шутливостью говорилъ знакомымъ, что его брачъ лишенъ характеризующихъ это установленіе атрибутовъ въ видѣ заношеннаго капота и папильотокъ неумытой жены…

Она стала увлекаться любительскими спектаклями, мелодекламаціей, цыганскими романсами. Культъ домашней обстановки смѣнился культомъ своей внѣшности. И теперь она жадно стремилась къ удовольствіямъ, посѣщала театры, концерты jour-fix'ы, вновь возродившіеся послѣ временнаго затишья въ революціонные дни. Она съ болѣзненной ненасытностью полными горстями вырывала у жизни все, что попадалось на ея пути, точно опережая безумныхъ страхомъ, что время уйдетъ, и она не успѣетъ взять того, что ей слѣдовало.

Сергѣй Павловичъ началъ ходить взадъ и впередъ по комнатѣ, чувствуя безпокойную потребность сдѣлать что-нибудь, что устранило бы грызущее его недовольство, и имъ овладѣвала безнадежная усталость, почти отчаянье отъ невозможности поймать и удержать въ сознаніи неясныя, быстро мелькавшія мысли, вспыхивавшія, какъ искорки, и тотчасъ бесслѣдно потухавшія…

Въ половинѣ двѣнадцатаго въ столовую пришла Муца, коротко поздоровалась съ отцомъ и принялась за чай.

Сергѣй Павловичъ смотрѣлъ на нее и думалъ, что она уже взрослая, въ этомъ году кончаетъ гимназію. Необходимо позаботиться о томъ, чтобы жизнь ея получила опредѣленное, сознательное направленіе.

И вдругъ ему вспомнилась подруга Муцы, Катя Снарская, дочь присяжнаго повѣреннаго, кроткая, тихая, любящая. Родители, умѣренные либералы, всячески оберегали ее отъ разрушительнаго вліянія дѣйствительности. Но она внезапно сошла съ ума. Передъ нимъ до сихъ поръ стоитъ безумный взглядъ ея широко раскрытыхъ глазъ, и въ ушахъ звучитъ неустанный раздирающій крикъ: „Мой отецъ подлецъ! Мой отецъ подлецъ!.." Докъ Михайловскъ, шестнадцатилѣтняя гимназистка Соня, окрытая платочкомъ, ходитъ въ мастерскія раздавать книжки и вести пропаганду, а мать, обезумѣвшая отъ отчаянія, мечется по знакомымъ, въ безсиліи ломая руки… Молоденькую курсистку Аню Демидову патруль поймалъ на улицѣ съ бомбой…

Эти, вставшіе въ воспоминаніи, скорбные призраки, казалось, глядѣли на него съ укоромъ и грознымъ предостереженіемъ. Теперь и общественная и личная жизнь каждаго, даже дѣтей, вышла изъ обычной колеи, грозная буря современности вырвала съ корнемъ прежніе взгляды, мысли, все содержаніе и формы жизни, и въ образовавшуюся пустоту свободно могутъ проникнуться растлѣвающія семена, занесенныя случайнымъ вѣтромъ…

Онъ со страхомъ глядѣлъ на Муцу и думалъ о томъ, что онъ совсѣмъ не знаетъ ея, не знаетъ, о чемъ она думаетъ, какіе у нея желанія, съ кѣмъ она встрѣчается, о чемъ говоритъ. Въ раннемъ дѣтствѣ, чтобы Муца не мѣшала имъ, они съ женой, поглощенные интересами еще откровеннѣе брачной жизни, охотно отсылали ее играть къ подругамъ-одноклассницамъ, оправдываясь тѣмъ, что, въ обществѣ дѣтей дѣвочка будетъ развиваться нормальнѣе. Съ поступленіемъ въ гимназію явились новыя подруги. Она обыкновенно говорила, что идетъ „къ подругѣ", они знали, что эта подруга принадлежитъ къ хорошей семьѣ, и отпускали ее, хотя не были знакомы съ родителями подруги…

Что это были за подруги? Какіе у нихъ были интересы, образъ мыслей, времяпрепровожденіе?… Объ этомъ онъ началъ задумываться уже давно. Не разъ у него возникалонамѣреніе поговорить съ дочерью откровенно, пріобрѣсти ея довѣріе, узнать ея внутренній міръ. Но всѣдъ за этимъ слѣдовали соображенія о множествѣ неотложныхъ дѣлъ, которыя надо было сдѣлать тотчасъ. И непріятная мысль о трудности поборотъ отчужденіе, неуловимо чувствовавшееся между нимъ и дочерью, окончательно парализовала возникшее желаніе и заставляла откладывать его осуществленіе до болѣе благопріятнаго времени.

Сегодня онъ рѣшилъ приступить. И, сдѣлавъ надъ собою усиліе, неестественнымъ, какъ бы принесеннымъ ему самому, онъ обратился къ дочери:

— Ты гдѣ была вчера, Муца?

Муца подняла на него неподвижный взглядъ, какъ бы ушедшій внутрь, и послѣ нѣкотораго молчанія, видимо, оторвавшись отъ своихъ мыслей, равнодушно отвѣтила:

— На вечерѣ у Полянскихъ съ мамой.

— Поздно вернулись?

— Въ четыре часа.

— Кто былъ? Весело провели время?

— Были Сильвестровы, Борцовы, Сольскіе… Танцовали, играли въ petits jeux.

Сергѣя Павловича непріятно кольнуло, что онъ ничего не зналъ объ этомъ вечерѣ, что Муца ушла, не сказавъ ему ни слова, что мать ея, повидимому, тоже не считаетъ нужнымъ ставить его въ извѣстность о такихъ вещахъ.

— Ты, вѣроятно, много танцовала?

— Нѣтъ, не много.

— Съ кѣмъ?

— Съ Сильвестровымъ, Борцовымъ, Сольскимъ…

— Ну, а… Кажется, первой застрѣльщицей нашего обструкціи была у васъ Соня Михайлова?… Какого ты мнѣнія насчетъ ея взглядовъ?

— Право, я… Конечно, нельзя было отставать отъ подругъ… Нечестно…

Лицо ея дрогнуло, углы губъ чуть-чуть покривились,—въ нѣмъ прошло непріятное подозрѣніе, что она догадывается объ его замыслахъ выѣдать ея вкусъ и настроенія.

Равнодушіе холодной струей прошло по немъ, и онъ сердито замолчалъ.

Муца посидѣла немного для виду и ушла въ свою комнату.

Сергѣй Павловичъ взялся за газету. Онъ рѣшилъ никуда не уходить и дождаться выхода жены, чтобы поговорить съ нею о дочери.

Она появилась въ два часа, свѣжая, благоухающая, въ нарядномъ розовомъ капотѣ съ длиннымъ шлейфомъ; граціозно растягивалась въ качалкѣ, стараясь, чтобы коза вышла красивой; затѣненный, изящнымъ жестомъ оправила волны кружевъ и выставила ножку въ модной туфелькѣ, сверкающую бѣлизной кожи сквозь ажуръ чернаго шелковаго чулка.

Онъ со злостью смотрѣлъ на нее и удивлялся, какъ прежде, въ дни молодой страсти она могла вызывать его восхищеніе тѣмъ, что всегда появлялась передъ нимъ выхоленная, нарядная и душистая. Теперь, при видѣ ея кричащей заботливости о своей внѣшности, его душила злоба и отвращеніе.·

— Я хотѣлъ поговорить съ тобою о

ПЕРЕМЫШЛЬ. 23-го октября. 17 дворянъ подали заявленіе губернскому предводителю объ исключеніи изъ состава дворянскаго собранія бывшаго члена Думы, перемышльскаго помѣщика князя Урусова, за подписаніе выборгскаго воззванія.

ДЕРБЕНТЪ, 23-го октября. Шайкою разбойниковъ ограблена меженая комиссія, работавшая по размежеванію казенныхъ земель. Отобраны всѣ деньги. Комиссія вернулась въ Тифлисъ.

ЛОРІАНЪ, 23-го октября. Судно „Рен-де-Битурно" потерпѣло крушеніе около острова Груа. Погибло 5 человѣкъ команды.

ПЕТЕРБУРГЪ, 23-го октября. По послѣднимъ даннымъ министерства путей сообщенія залежи на желѣзныхъ дорогахъ выражаются въ 84,912 вагоновъ, въ томъ числѣ хлѣбныхъ грузовъ около 45,000 вагоновъ.—Медицинскій совѣтъ признаетъ, что отбросы, получаемые при ректификаціи спирта, безусловно вредны для организма, поэтому употребленіе ихъ для заквасокъ и политуръ недопустимо.—Сѣдствіе по дѣлу о нападеніи лѣтомъ сего года на лѣстницѣ адмиралтейства на чиновника, привезшаго изъ казначейства деньги, близится къ концу. Въ числѣ обвиняемыхъ есть одинъ или два гимназиста и молодая женщина Шлешкевичъ, служившая на желѣзной дорогѣ. Дѣло будетъ слушаться въ военномъ судѣ.

ПАВЛОГРАДЪ, 23-го октября. Проникшіе въ деревни манифесты объ уравненіи крестьянъ въ правахъ съ другими сословіями и указъ о понженіи платежей крестьянскому банку произвели на крестьянъ благопріятное впечатлѣніе. Крестьяне съ нетерпѣніемъ ожидаютъ опубликованія закона о заложѣ надѣльныхъ земель.

МИНСКЪ, 23-го октября. По приговору полеваго суда повѣшенъ крестьянинъ Шалай, ограбившій лавки Пушкиной въ Раковѣ.

ВАРШАВА, 23-го октября. По приговору полеваго суда казнены Станиславъ Клоссъ, покупавшійся 10-го октября на убійство масоторговца Пивницера и убившій при преслѣдованіи прохожаго.

МОСКВА, 23-го октября. Вчера вечеромъ грабители проникли въ Лукьяновскую пустынь въ мужской монастырь, по ярославской дорогѣ, убили архимандрита, ранили келейника, похитили всю церковную утварь и деньги и скрылись. Грабителей было семеро, трое въ студенческой формѣ.

МОРШАНСКЪ, 23-го октября. Вчера въ земскомъ складѣ полицей произведенъ обыскъ; найдены прокламаціи. Заподозрѣвающій Шолоховъ арестованъ.

ХАРЬКОВЪ, 23-го октября. Въ гостиницахъ „Эрмитажъ" и „Лондонъ" полицей арестованы 4 армянина съ подложными документами, прибывшіе для закупокъ огнестрѣльнаго оружія. У одного изъ нихъ на текущемъ счету въ городскомъ банкѣ оказалось около 5,000 рублей.

Фельетонъ.

Чужіе.

I.

Было воскресенье. Въ управленіи желѣзной дороги, гдѣ Сергѣй Павловичъ Класичковъ былъ начальникомъ службы пути, занятій не было. Но Сергѣй Павловичъ по привычкѣ вставалъ рано и въ восемь часовъ уже сидѣлъ въ столовой и пилъ чай одинъ. Жена вставала поздно. Иногда, когда ему случалось притти домой со службы раньше обыкновеннаго, онъ даже въ два часа заставалъ ее неодѣтой и занятой туалетомъ въ своей комнатѣ… Дочь Муца, какъ называла ее Вѣра Петровна, своеобразно производя уменьшительно отъ Марѳы, въ будніе дни вставала рано, пила чай съ отцомъ, и они вмѣстѣ выходили изъ подъѣзда, чтобъ отъ угла разойтись въ разныя стороны: онъ—въ управленіе, она—въ гимназію. Но по праздникамъ она тоже вставала поздно, засѣдавшись наканунѣ въ гостяхъ, въ театрѣ или за интересной книгой.

Въ большой столовой было свѣтло и уютно. Стильная, дубовая мебель, дорогіе часы, массивная лампа изъ старой бронзы, столъ съ голубой скатертью и весело блестѣвшій никкелевой посудой—производили впечатлѣніе довольства и мирной обезпеченности. Въ открытую на террасу дверь изъ сада доносился запахъ распускающихся тополей и видѣнись заиятыя солнцемъ клумбы, только что разбитыя и обложенныя дерномъ. Городского шума не было слышно. Въ ясную тишину утра мягко врывались гудящіе звуки соборнаго колокола, и ему весело вторили серебристые перезвоны небольшихъ колоколовъ другихъ церквей.

И сіяющій блескъ солнца, звонъ колоколовъ, весенній запахъ тополей вызывали какую-то странную тревогу, будили сожалѣніе о прошломъ. Сергѣю Павловичу вспоминались дни молодости. По воскресеньямъ съ женой и маленькой Мудой они часто ходили на окраину, въ уединенную церковку, похо-

обратились къ дирекціи тифлисскаго ботаническаго сада съ просьбой о безплатномъ отпускѣ изъ питомника этого сада посадочнаго матеріала.

✦ На-дняхъ предположено совѣщаніе купцовъ гор. Тифлиса по вопросу объ учрежденіи въ Тифлисѣ биржи.

✦ Сквозное движеніе поѣздовъ на бакинской линіи, прекращенное вслѣдствіе поврежденія пути на ст. Сагиры, возстановлено.

✦ Вчера, 24-го октября, состоялось открытіе линіи электрическаго трамвая по Цицiановскому подъему до Кахетинской площади.

✦ Обшее собраніе членовъ Императорскаго кавказскаго медицинскаго общества, предположенное на сегодня, 25-е октября, перенесено на четвергъ, 26-е октября. Будетъ разсматриваться докладъ д-ра Гулулянца объ эпидеміи скарлатины въ Тифлисѣ по даннымъ городскихъ остро-заразныхъ бараковъ.

✦ Около 6 часовъ вечера, 20-го ноября, верстахъ въ пяти отъ Тифлиса на военно-грузинской дорогѣ, на шедшихъ на охоту бухгалтера закатальскаго казначейства, прикомандированнаго для занятій къ тифлисской казенной палатѣ, г. Пономаренко и воспитателя тифлисскаго кадетскаго корпуса полковника Ѳ. Леонтьева напали девять злоумышленниковъ, которые стрѣляли въ нихъ изъ ружья и револьвера и, ограбивъ охотничьи ружья, скрылись.

✦ Въ 6 час. 30 мин. вечера, 23-го октября, мѣщанинъ гор. Сигнаха Александръ Амираговъ заявилъ полиціи, что шесть неизвѣстныхъ злоумышленниковъ напали на поромную будку, находящуюся на Мухранской ул., окружили ее, угрожая смертью, забрали изъ кассы 21 руб. 82 к. и скрылись. Злоумышленники были одѣты въ черныя и сѣрыя черкески и вооружены револьверами и кинжалами.

✦ Въ 2 часа дня 23-го октября на Авчальской ул., около дома № 14, на проѣзжавшаго въ вагонѣ трамвая тифлисскаго купца Михаила Багдасарова напали 6 вооруженныхъ грабителей, сорвали съ него золотые часы и вытащили изъ кармана 4,500 руб., а затѣмъ, ударивъ его по головѣ револьверами, разбѣжались. Трое вбѣжали въ домъ Кулумбекова, а оттуда вышли черезъ открытыя ворота на Тумановскую ул., а остальные побѣжали въ разные переулки. По заявленію Багдасарова злоумышленники были русскіе и имеретины.

— ПОПРАВКА. Напечатанное во вчерашнемъ номерѣ нашей газеты извѣстіе о возвращеніи въ Тифлисъ члена совѣта Намѣстника Его Величества отъ министерства финансовъ Н. Ф. Джунковскаго оказалось неточнымъ. Н. Ф. Джунковскій и до сихъ поръ находится въ Петербургѣ.

Въ думѣ.

Въ понедѣльникъ, 23-го октября, подъ предсѣдательствомъ и. о. городского головы кн. В. Н. Черкезова, состоялось засѣданіе городской думы. Поставленное первымъ въ перечнѣ дѣлъ и отложенное разсмотрѣніемъ еще съ предыдущаго засѣданія постановленіе управы о совершеніи сраткосрочнаго займа въ 500,000 руб. для покрытія части дефицита,—дѣло нетерпящее отлагательства,—было отложено за отсутствіемъ 40 гласныхъ, требуемыхъ городовымъ положеніемъ: къ 9 час. вечера (вмѣсто 8 час.) еле собрались 27 гласныхъ, необходимыхъ для разсмотрѣнія обыкновенныхъ дѣлъ. По открытіи засѣданія, дума утвердила извѣстный читателямъ докладъ управы о пересмотрѣ тарифа на воду, отпускаемую водоносамъ и водовозамъ изъ водоразборныхъ крановъ. Для тѣхъ и другихъ установлена плата въ $^1/_8$ коп. за ведро воды, отпускаемой изъ водоразборныхъ крановъ. Затѣмъ дума перешла къ обсужденію жалобы А. Г. Джабари на управу, постановившую, но не приведшую въ исполненіе своего постановленія о закрытіи водопроводнаго крана въ домѣ Мартиросова, въ которомъ помѣщается типографія грузинскаго издательскаго товарищества, главнымъ распорядителемъ котораго состоитъ г. Джабадари, бывшій гласный городской думы. Пренія по этой жалобѣ заняли больше часа времени, гласные большею частью повторялись, и часть ихъ удалилась изъ зала, такъ что въ $10^1/_2$ час. вечера пришлось закрыть засѣданіе, не разрѣшивъ вопроса. Обстоятельства дѣла заключаются въ слѣдующемъ. Между домовладѣльцемъ Б. Ванкской улицы Мартиросовымъ и А. Г. Джабадари, являющимся, какъ сказано, представителемъ грузинскаго издательскаго товарищества, еще въ 1903 году возникли недоразумѣнія относительно платы за воду, потребляемую типографіею съ ея электрической станціей. Домовладѣлецъ пересталъ платить управѣ слѣдуемую плату за расходуемую въ его домѣ воду. Управа тогда же хотѣла закрыть водопроводный кранъ и прекратить отпускъ воды, но бывшій тогда гласнымъ думы А. Г. Джабадари, предъявивъ къ домовладѣльцу искъ, уговорилъ управу не закрывать крана и лишеніемъ воды не останавливать крупнаго типографскаго предпріятія, связаннаго договорами съ управленіемъ закавказскихъ желѣзныхъ дорогъ и другими учрежденіями, и за это время набралось недоимокъ за воду свыше 2,800 руб. 21-го сентября текущаго года домовладѣлецъ Мартиросовъ обратился въ управу съ просьбой закрыть кранъ, такъ какъ онъ не обязанъ платить за воду; эту просьбу онъ повторилъ и 11-го октября, узнавъ, что водопроводный кранъ управой не закрытъ въ его домѣ, вслѣдствіе взноса А. Г. Джабадари авансомъ 225 руб. за воду, Управа, вспомнивъ, что за домомъ Мартиросова числится недоимка свыше 2,800 руб., постановила закрыть кранъ и прекратить отпускъ воды, но постановленія своего не привела въ исполненіе, такъ какъ г. Джабадари подалъ на управу жалобу въ думу. Въ преніяхъ одни изъ гласныхъ полагали оставить жалобу безъ послѣдствій, другіе спрашивали, почему управа не слѣдила за взиманіемъ платы за воду и не пользовалась своимъ правомъ прекратить отпускъ воды, третьи предлагали отпускать воду за счетъ г. Джабадари до рѣшенія дѣла въ судѣ. Членъ управы кн. Н. Е. Аргутинскій-Долгоруковъ замѣтилъ, что интересы гг. Джабадари и Мартиросова не надо брать во вниманіе, а городъ въ своихъ интересахъ долженъ имѣть дѣло съ домохозяевами, не входя въ разсмотрѣніе отношеній и условій послѣднихъ съ квартирантами. Далѣе выяснилось, что нѣкоторые изъ домовладѣльцевъ, желая выжить изъ домовъ квартирантовъ, прибѣгаютъ къ прекращенію отпуска воды, умышленно не внося платы, и даже обращаются съ просьбами закрыть краны. По закрытіи засѣданія, часть гласныхъ осталась для частнаго совѣщанія по данному вопросу.

Нужна ли реформа избирательнаго закона?

(Продолженіе *).

Представимъ себѣ, что для подачи извѣстій въ какое-нибудь центральное мѣсто будетъ устроена прекрасная телеграфная сѣть. Отовсюду будутъ проведены проволоки, распредѣлены телеграфныя станціи, посажена масса чиновниковъ, будетъ затрачено много милліоновъ вублей на эту затѣю и употреблено много труда и силъ на осуществленіе ея. Представьте себѣ дальше, что когда начнутъ пользоваться этой сѣтью, то въ силу какихъ-нибудь причинъ—каприза ли или злоупотребленія служащихъ, или просто вслѣдствіе невѣжества ихъ—въ центральное мѣсто станутъ телеграфировать такой вздоръ, который къ дѣйствительнымъ событіямъ, мнѣніямъ и высказываемымъ отовсюду взглядамъ никакого отношенія имѣть не будетъ. Можно ли отрицать тогда, что вся затѣя пропала даромъ, и что всѣ деньги и трудъ, потраченные на это предпріятіе, выброшены въ воду? Именно такой результатъ получится у насъ въ Россіи при прямомъ голосованіи. Это сказалось даже и теперь, при косвенной подачѣ голосовъ, когда небольшое число выборщиковъ могло сговориться по поводу избранія депутатовъ. Возьмемъ для примѣра хоть Тифлисскую губернію. Оставляя въ сторонѣ вопросъ о достоинствѣ и недостаткахъ нашихъ депутатовъ,—развѣ мы не имѣемъ права сказать, что выборы, какъ они окончились у насъ, были просто недоразумѣніемъ, самымъ настоящимъ фарсомъ? Многіе-ли изъ избирателей первой степени знали или слышали что-нибудь о тѣхъ лицахъ, которые попали въ депутаты? Мало того, многіе-ли изъ выборщиковъ тифлисскаго губернскаго избирательнаго собранія знали тѣхъ лицъ, которыя оказались въ Государственной Думѣ представителями отъ Тифлисской губерніи? Мнѣ пришлось имѣть близкое соприкосновеніе съ дѣломъ выборовъ, разговаривать съ выборщиками, пріѣхавшими въ Тифлисъ для избранія депутатовъ,—и они искренно недоумѣвали, кого имъ выбрать, такъ какъ, по ихъ словамъ, они никого не знаютъ и уже по этому одному никого не могутъ считать кандидатами въ депутаты. Говорили это помѣщики, которые все же и газеты читаютъ, и интересуются политическими и общественными дѣлами. А въ какомъ положеніи должны были чувствовать себя крестьяне, выбранные отъ сельскихъ сходовъ? Изъ 49 человѣкъ выборщиковъ Тифлисской губерніи 21 были крестьяне. Это уже почти половина состава тифлисскаго губернскаго избирательнаго собранія. Развѣ всѣ эти выборщики выбирали того, кого они дѣйствительно считали достойнымъ довѣрія, и развѣ громадное большинство ихъ не представляло изъ себя персонажей маріонеточнаго театра, которые двигаютъ руками и ногами лишь по мѣрѣ того, какъ дергается изъ-за кулисъ самимъ антрепренеромъ привязанная къ нимъ ниточка? Какое же это народное представительство и гдѣ тутъ «довѣріемъ облеченные» и «довѣріемъ облекающіе»! Развѣ все это не похоже на очень дурную, испорченную шарманку?

Зубцы вала, предназначенные для однихъ клапановъ, захватываютъ другіе, нѣкоторые изъ зубцовъ вовсе не захватываютъ клапановъ, и въ результатѣ вмѣсто музыки получается такое шаривари, что съ ума можно сойти, если прослушаешь полчаса эту музыку. Извращеніе принципа народнаго представительства, полная дезорганизація избирательнаго процесса происходятъ единственно лишь вслѣдствіе того, что отсутствуетъ то условіе, безъ котораго немыслимы выборы: *избиратель не знаетъ избираемаго*. Не выдержана та формула физическаго закона, о которой я говорилъ раньше: лучи извѣстности избраннаго не простираются дальше того маленькаго района, въ которомъ онъ дѣйствуетъ, голосъ оказавшагося народнымъ избранникомъ не распространяется дальше того оврага, гдѣ онъ говорилъ передъ своей небольшой находящейся подъ открытымъ небомъ аудиторіей. Опять-таки повторяю, что я не касаюсь достоинства избранныхъ депутатовъ. Пусть они будутъ великолѣпнѣйшими ораторами, всесторонне развитыми политическими дѣятелями, отличаются прекраснодушіемъ и искреннимъ желаніемъ служить народу и государству, я все же скажу имъ: возвратите ваши довѣренности, потому что довѣрители васъ не знали и не знаютъ и дали вамъ полномочія вслѣдствіе или простого недоразумѣнія, или давленія со стороны. Та среда, черезъ которую должны пройти лучи извѣстности избираемаго, еще настолько не подготовлена для этого, въ ней столько постороннихъ элементовъ, мѣшающихъ распространенію свѣта, что конечный результатъ избранія всегда будетъ неправильнымъ.

Нужно прежде всего уничтожить эти посторонніе элементы, нужно просвѣтить массу, нужно организовать общественныя условія жизни, поднять грамотность, развить гражданственность, пріобщить народъ къ культурѣ,—и тогда, ради Бога, вводите всѣ современныя формулы народнаго верховенства. Кто станетъ оспаривать пользу просвѣщенія? А что сказали бы защитники просвѣщенія, если бы крестьянина отъ плуга привели непосредственно въ университетскую аудиторію и заставили его слушать интегральныя и дифференціальныя исчисленія и астрономію? Мы со своими четырехчленными формулами похожи на тѣхъ дикарей, которые франтовства ради надѣваютъ на головы цилиндры, оставивъ въ сторонѣ заботы о прикрытіи какимъ бы то ни было одѣяніемъ своихъ ногъ.

А. М—въ.

*) См. „Кавказъ“ № 236.

На Кавказѣ.

Министерство финансовъ, по соглашенію съ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ, признало возможнымъ предоставить гомборскому сельскому обществу, Тифлисскаго уѣзда, отсрочку до урожая текущаго года уплаты числящихся поземельныхъ сборовъ, въ суммѣ 725 руб. 52 коп.

✦ 18-го октября, въ гор. Сухумѣ, по приговору военно-полевого суда разстрѣлянъ разбойникъ Несторъ Джанджалява, обвинявшійся въ разбоѣ и грабежѣ.

✦ Душетъ. Прибыла сессія тифлисскаго окружнаго суда въ составѣ предсѣдательствующаго І. Л. Курмановича, члена суда П. П. фонъ-Клугена, помощмир. судьи Н. А. Дылевскаго и товарища прокурора Ѳ. Ѳ. Гожева. Къ разсмотрѣнію назначено 9 уголовныхъ дѣлъ. Засѣданія продлятся до 28-го октября.

— Екатериненфельдъ. Въ ночь на 18-е октября убитъ изъ засады житель сел. Демурло Ибрагимъ Али-оглы, ѣхавшій въ кол. Екатериненфельдъ продавать дрова. Подозрѣваемый въ убійствѣ этомъ Шабанъ-Османъ-оглы задержанъ и заключенъ подъ стражу.

— Маріенфельдъ. 17-го октября на тифлисско-александропольскомъ шоссе, около сел. Асмаларъ, аробщики житель сел. Капанагчи Курбанъ-Бейсалъ-оглы и житель сел. Шахмазаръ Хечо Маркаровъ изъ-за пропавшихъ у перваго изъ нихъ вещей подрались, и во время драки Маркаровъ такъ сильно ударилъ Курбана-Вейсалъ-оглы камнемъ въ голову, что послѣдній тутъ же скончался. Убійца задержанъ и заключенъ въ тюрьму.

Театръ и искусство.

Казенный театръ. Кому принадлежитъ дешевый каламбуръ, что поэты и художники прежде, чѣмъ достигнуть безсмертія, должны умереть съ голода? Этотъ каламбуръ вполнѣ справедливъ въ отношеніи Даргомыжскаго. Если бы онъ былъ живъ и захотѣлъ основать свое безсмертіе на оперѣ „Русалка“, то онъ, въ особенности у насъ въ Тифлисѣ, умеръ бы съ голода на первомъ же мѣсяцѣ послѣ изданія „Русалки“. Сколько я знаю Тифлисъ (нѣсколько большей одной земской давности), „Русалка“ никогда здѣсь не пользовалась ни самомалѣйшимъ успѣхомъ. Доказывать теперь все значеніе этой оперы и не время, и не мѣсто. Могу сказать только, что по красотѣ музыкальнаго выраженія чувствъ, по ясности и точности музыкальныхъ идей—эту оперу нужно поставить на первомъ мѣстѣ среди оперъ не только русскихъ, но и иностранныхъ. „Хочу, чтобы звукъ прямо выражалъ слово, хочу правды“,—писалъ Даргомыжскій въ одномъ изъ своихъ писемъ Кармалиной. И въ „Русалкѣ“, въ особенности въ первомъ дѣйствіи, онъ достигъ этого вполнѣ. Такого языка—изящнаго, правдиваго, выражающаго всю душу каждаго персонажа, весь смыслъ каждаго отдѣльнаго слова, нѣтъ ни въ одномъ музыкальномъ произведеніи. И тѣмъ не менѣе тифлисская публика не любитъ этой оперы и ходитъ слушать ее безъ охоты. Нѣсколько лѣтъ назадъ сюда пріѣзжалъ лучшій теперь мельникъ, г. Касторскій. Наташу пѣла одна изъ свѣтилъ петербургскаго Маріинскаго театра г-жа Ермоленко, и опера выдержала все же лишь одно представленіе. На второй спектакль явилось очень мало публики. Чѣмъ объяснить это? Не думаю, чтобы полнымъ и основательнымъ знакомствомъ съ музыкой „Русалки“. Несмотря на то, что въ этомъ году минуло пятьдесятъ лѣтъ со дня первой постановки этой оперы, многіе едва ли проникли въ самую глубь и постигли истинное значеніе музыки „Русалки“. Знаютъ нѣсколько арій и въ томъ числѣ прежде всего каватину, а то, что составляетъ самую прелесть произведенія, его безконечно красивые речитативы, знаютъ очень слабо. Основаніемъ для такого взгляда служитъ именно то обстоятельство, что публика такъ упорно отказывается ходить на эту оперу. У насъ и понынѣ главнымъ импульсомъ посѣщенія служитъ зрѣлище, и тѣ оперы, гдѣ нѣтъ такого зрѣлища, или гдѣ къ нему уже присмотрѣлись, не пользуются успѣхомъ. Всѣ антрепренеры нашего театра знаютъ объ этомъ равнодушіи публики къ «Русалкѣ» и потому ставятъ ее лишь для очистки совѣсти, ex officio, по долгу антрепренеровъ «казеннаго» театра. Въ этомъ, напримѣръ, году она была поставлена первый разъ по случаю пятидесятилѣтія со дня первой постановки ея, и второй разъ она была поставлена утромъ 21-го октября для дѣтей. Врядъ-ли можно поставить болѣе небрежно когда-бы то ни было оперу, чѣмъ это было 21-го октября. Больно было и за родное искусство вообще, и за Даргомыжскаго въ частности. Начать съ того, что опера, за исключеніемъ г. Горянскаго, шла со второстепенными силами. Многихъ изъ артистовъ нашей труппы я до сихъ

Муцѣ—началъ онъ.—Она кончаетъ гимназію, надо о ней подумать...

— Нельзя ли этотъ разговоръ отложить до болѣе удобнаго времени?—съ неудовольствіемъ выговорила она.

— Нельзя, такъ какъ я и безъ того слишкомъ долго откладывалъ его!—сурово отчеканилъ онъ.

— Въ такомъ случаѣ будемъ... „думать!“—блестя на него злыми глазами, подчеркнула она.

— Прежде всего я попрошу тебя оставить хоть на этотъ разъ полемическій задоръ и говорить спокойно и корректно, иначе нашъ разговоръ не приведетъ ни къ чему, кромѣ безсмысленной ссоры. Какъ ты представляешь себѣ будущее Муцы?

— Какъ? Такъ же, какъ и ты, я думаю, долженъ представлять его себѣ: кончитъ гимназію, начнетъ бывать въ обществѣ, полюбитъ хорошаго человѣка и выйдетъ замужъ.

— Ты знаешь ея внутренній міръ? Ея образъ мыслей? Примѣры Сони Михайловой, Ани Демидовой ничего тебѣ не говорятъ?

— Эти вопросы я могла-бы съ большимъ правомъ предложить тебѣ... Я убѣждена, что эта зараза не коснулась Муцы. У нея одинъ образъ мыслей—о любви... И это вполнѣ правильно. Въ этомъ истинная женская доля, и это доказано наукой и признаніями выдающихся женщинъ... Софьи Ковалевской, напримѣръ. Несмотря на свои заслуги передъ наукой и всеобщее уваженіе, она скорбѣла лишь о томъ, что была лишена счастья имѣть мужа и дѣтей.

Эта фраза была ея предохранительнымъ клапаномъ противъ всѣхъ разговоровъ о женщинѣ, выходившихъ за предѣлы повседневныхъ понятій и требованій. Она повторяла ее всегда, не давая себѣ труда подумать, соотвѣтствовала-ли она смыслу и направленію разговора.

Передъ нимъ опять была глухая стѣна, какъ и въ разговорѣ съ дочерью. Онъ всталъ и, задыхаясь отъ злобы, хрипло сказалъ:

— Ну, намъ не о чемъ разговаривать! Очень сожалѣю, что забылъ, что мы съ тобою всегда говоримъ на разныхъ языкахъ, когда рѣчь идетъ не о boire и manger и не о нарядахъ и флиртѣ!..

— А я не менѣе сожалѣю, что согласилась на разговоръ, забывъ о твоей мужицкой грубости!..

Она величественно поднялась и вышла изъ комнаты съ видомъ разгнѣванной королевы.

Черезъ часъ онъ слышалъ изъ своего кабинета, какъ она говорила въ телефонъ:

— Центральная? Дайте, пожалуйста, пятьсотъ двѣнадцатый... Квартира Мичуриныхъ? Здравствуйте, Нина Андреевна. Ѣдемъ сегодня слушать Вяльцеву?.. Что?.. Вмѣстѣ съ Петромъ Дмитріевичемъ?... Онъ у васъ?.. Передайте ему мой привѣтъ... Такъ я ѣду за билетомъ... Заѣхать за вами?.. Съ удовольствіемъ.

При имени Петра Дмитріевича Сергѣй Павловичъ представилъ себѣ этого выхоленнаго, до дерзости увѣреннаго въ себѣ красавца jeune premier сезонной драматической труппы, по которомъ всѣ мѣстныя дамы сходили съ ума и, какъ дѣвочки, бѣгали брать уроки «декламаціи и выразительнаго чтенія» на открытые имъ курсы... Въ послѣднее время это имя часто переплеталось съ именемъ его жены... Онъ весь затрясся въ порывѣ дикой, неудержимой злобы, ослѣпляющей, затемняющей разсудокъ... Ему хотѣлось выбѣжать и во весь голосъ крикнуть въ лицо этой старѣющейся кокеткѣ, что ея поведеніе смѣшно, унизительно, противно законамъ природы и здраваго смысла... Но онъ ничего не сдѣлалъ, не тронулся съ мѣста и, стоя у окна своего кабинета, смотрѣлъ, какъ она въ легкомъ, свѣтломъ платьѣ, въ нарядномъ манто и модной шляпкѣ, не по лѣтамъ молодая и красивая, вспорхнула въ экипажъ и уѣхала.

Онъ долго ходилъ по кабинету въ тревогѣ и раздраженіи. У него не было никакого вкуса къ жизни, ему ничего не хотѣлось, все было противно и возбуждало ненависть—и это казалось ему самымъ ужаснымъ...

Потомъ, въ хаосѣ безсвязныхъ мыслей, мелькнулъ, какъ свѣтлое видѣніе, изящный образъ Эмэ изъ „Шато-де-Флеръ“, веселой и ласковой, какъ птичка... Онъ вспомнилъ, что обѣщалъ подарить ей сегодня понравившійся ей въ окнѣ ювелирнаго магазина браслетъ—и вдругъ почувствовалъ подъемъ настроенія. Въ головѣ зароились пріятныя мысли, и онъ началъ торопливо одѣваться...

Онъ упрекнулъ себя въ легкомысліи и недостойномъ несоотвѣтствіи этого настроенія съ благими намѣреніями, бывшими у него цѣлое утро. Но тотчасъ подсказалъ себѣ оправданіе: у Эмэ онъ отдыхаетъ въ оживляющей атмосферѣ сочувствія, вниманія и бережнаго отношенія къ его мнѣніямъ и желаніямъ. Здѣсь онъ не чувствуетъ себя безжизненной вещью, безгласнымъ орудіемъ, необходимымъ лишь для доставленія средствъ къ существованію... Развѣ преступно съ его стороны стремиться туда, гдѣ онъ чувствуетъ себя лучше, бодрѣе и черпаетъ силы для дальнѣйшаго несенія тяжкаго долга семейнаго и служебнаго?

II.

Муца была встревожена и раздосадована страннымъ, слѣдовательскимъ, какъ она мысленно охарактеризовала, допросомъ отца.. Что если онъ узналъ, что она влюблена въ Петра Дмитріевича?.. Но объ этомъ не знаетъ ни одна живая душа... Ни одна изъ подругъ... Можетъ быть, кто-нибудь что-нибудь подмѣтилъ, догадался и сказалъ ему... И при мысли, что отецъ можетъ прямо заговорить съ нею объ этомъ, она почувствовала острый, жгучій стыдъ и мучительный страхъ...

Пришла горничная Паша убирать комнату, и при видѣ нея Муца посвѣтлѣла. Ловкая, м[illegible]овидная, Паша въ прическѣ и туал[illegible]лась подражать дамамъ изъ общества, но сходству мѣшали ея круглые, всегда сощуренные глаза, вздернутый носикъ и торопливыя, угодливыя движенія. Она служила у свѣтскихъ дамъ, артистокъ, пѣвицъ и всегда являлась съ неистощимымъ запасомъ интересныхъ свѣдѣній и воспоминаній, будившихъ въ Муцѣ тревожное любопытство и смутное волненіе.

Проворно собирая книги, разбросанныя на столѣ, по стульямъ и подоконникамъ, Паша манерной скороговоркой говорила:

— Какое множество у васъ книжекъ, барышня! Про что въ нихъ написано? Должно быть, все про любовь... Господа очень этимъ интересуются.

Муца засмѣялась.

— Да, Паша, про любовь. Это романы Золя, Бурже, Мопассана... Въ нихъ говорится о жизни самыхъ разнообразныхъ людей, о любви свѣтскихъ красавицъ, артистокъ, пѣвицъ... Только въ романахъ бываетъ настоящая любовь, сильная, красивая... Въ жизни ея никогда не бываетъ...

— Это вы вѣрно, барышня. Самая настоящая любовь бываетъ къ артисткамъ и къ пѣвицамъ... А обыкновенные господа—тѣ больше промежъ себя неладно живутъ. Когда я осенью служила у француженки Эмэ изъ „Шато-де-Флера“, сколько къ ней этихъ самыхъ поклонниковъ ходило... И все деликатно, ласково, ручки все цѣлуютъ. И каждый несетъ подарки: кто—цвѣты, конфеты, разныя сласти, кто—драгоцѣнности...

— Паша!.. Изъ мужчинъ, которыхъ вы видите у насъ въ домѣ, многіе бывали у Эмэ?.. Напримѣръ, Петръ Дмитріевичъ..

Паша быстро вскинула на Муцу глаза и хитро усмѣхнулась, но тотчасъ-же скромно потупилась и съ невинной ужимкой отвѣчала:

— Петръ Дмитріевичъ бывали. Но, правду сказать, не очень около нея ухаживали... Театральные кавалеры больше уважаютъ дамъ изъ общества... Вотъ у Нины Андреевны Мичуриной, знаете, супруги члена суда, они бывали почти каждый вечеръ... Какъ уѣдутъ баринъ въ клубъ играть въ карты, они тутъ какъ тутъ. Извѣстно, баринъ старые, а барыня, мо-ло-денькія... И какіе скандалы изъ-за нихъ шли промежъ мужа и жены,—страсть! Я больше изъ-за этого и ушла отъ нихъ... Одинъ разъ завелись ночью. Барыня говоритъ: „Я вамъ не препятствую за слѣдъ уличныхъ пѣвичекъ вѣшаться, такъ не мѣшайте-же и мнѣ искусствами заниматься. Петръ Дмитріевичъ, говоритъ, меня милой декламаціи обучаетъ“...

— Мелодекламаціи,—поправила Муца.

— Ну, или какъ тамъ... А баринъ ей на это: „Вы, говоритъ, какъ пріѣдетъ какой красивый артистъ къ намъ въ городъ, тотчасъ обучаться искусствамъ начинаете. Въ прошломъ году васъ училъ пѣнію теноръ Тончи, въ запрошломъ антрепренеръ—вотъ, забыла фамилію!—училъ васъ играть на мандолинѣ, а въ нынѣшнемъ настала очередь Петра Дмитріевича“...

Паша послѣднимъ инспекторскимъ взглядомъ окинула комнату, смахнула кое-гдѣ пыль, разставила мебель, потомъ подошла къ Муцѣ, помялась немного и, застыдившись, проговорила:

— Барышенька, очень я васъ попрошу... Будьте такія добренькія, прочитайте мнѣ письмо... Душенька прислалъ.

Муца встрепенулась, съ живымъ любопытствомъ вынула изъ голубого конверта листокъ розовой бумаги и начала громко читать:

— „Любезная моему сердцу Паша! „Посылаю я тебѣ милліонъ тысячъ поцѣлуевъ и съ почтеніемъ низкій поклонъ. И увѣдомляю я тебя, моя милая Паша, что сердце у меня горитъ по сейчасъ отъ того, что ты мнѣ сказала прошлый разъ. Какъ баринъ такой любезникъ и уповаетъ на свои интересы, то вы, Паша, имѣя любовь и уваженіе ко мнѣ, вашему законному жениху и впредь стоящему супругу, обязаны уклоняться. А больше поцѣлуевъ я самъ не потерплю и объясню все барынѣ Вѣрѣ Петровнѣ“.

Муца прервала чтеніе, и, въ изумленіи поднявъ брови, широко раскрытыми глазами взглянула на Пашу. Паша вспыхнула и потупилась.

— Какъ-же такъ?.. Папа?...

Паша въ смущеніи залепетала:

— Потому какъ папаша вашъ такіе безстыдники... Всякій разъ, какъ открываю имъ парадную или подаю калоши, норовятъ поцѣловать и зовутъ кататься вечеромъ...

Ощущеніе жгучаго стыда вдругъ огнемъ охватило Муцу. Она чувствовала, какъ у нея загорѣлись щеки и пламя постепенно заливало шею. Она подняла письмо въ уровень съ лицомъ, чтобы не видѣла Паша, и, ничего не сознавая, продолжала читать невѣрнымъ, дрожащимъ голосомъ:

— „У насъ въ театрѣ тоже много барышневъ и дамочковъ встрѣчаются, которыя красивыя и ласковыя, но я неохотно до нихъ притуляюся, потому какъ любя васъ. Твой до гроба Иванъ Сидоровичъ Пантюховъ“.

— А вы, Паша, не говорите ничего мамѣ... Папа, вѣроятно, пошутилъ... —вдругъ сказала Муца и, замѣтивъ внезапность своего перехода, смутилась и покраснѣла еще больше.

— Ну конечно, барышня!.. Какъ можно!..—угодливо зашептала Паша.— Ивану Сидоровичу я сказала, потому какъ женихъ...

Она постояла немного, конфузливо, переступая съ ноги на ногу, и, видя, что Муца молчитъ, вышла, тихонько притворивъ за собою дверь.

Nemo.

(*Продолженіе слѣдуетъ*).

поръ не слыхалъ, но думаю, что, напримѣръ, г. Камчатовъ, который исполнялъ роль мельника, не принадлежитъ къ числу главныхъ силъ оперы. Нельзя отказать ему въ извѣстной музыкальности сценической опытности, знаніи партіи и даже нѣкоторомъ подъемѣ въ исполненіи. Но по совѣсти—голосъ г. Камчатова нельзя признать за такой, съ которымъ можно было бы выступать въ роли мельника. Г-жа Сантагано (Наташа) обладаетъ очень хорошимъ голосомъ, правильнымъ по интонаціи, достаточно металлическимъ и не рѣзкимъ, полнымъ, но у нея очень слабая школа: нѣтъ плавности и связности въ пѣніи, нѣтъ хорошей фразировки. Г-жа Михайлова (княгиня) давно извѣстна Тифлису своимъ прекраснымъ голосомъ; съ такимъ матеріаломъ можно было бы сдѣлать выдающуюся карьеру, но она прямо-таки мзадеецъ въ смыслѣ умѣнья пѣть. Къ тому-же она и партіи не знаетъ твердо. Въ аріи „Подруги милыя", начиная со словъ „не забуду никогда", она показала, что забыла уже теперь, и самымъ основательнымъ образомъ, всю арію, и такъ немилосердно путала, что привела въ смущеніе весь оркестръ и хоръ. Слабое представленіе у нея о дѣленіи нотъ, и поэтому въ аріи „Дни минувшихъ наслажденій" фразу на восьмыхъ „уже-ль на вѣкъ" она поетъ четвертями. На должной высотѣ былъ одинъ только г. Горянскій: у него небольшой, но красивый, чисто лирическій теноръ, очень хорошая, связная манера пѣнія, совершенно правильная интонація и очень недурная фразировка. Не хорошо только, что онъ налегаетъ при произношеніи словъ на букву „э", замѣняя подчасъ этой буквой другія гласныя („больно" вмѣсто „больно"). Характерной чертой пѣнія этого артиста должна быть признана граціозность, и если онъ поработаетъ въ этомъ направленіи надъ отдѣлкой партіи, то можетъ достигнуть блестящихъ результатовъ. Но наибольшую долю непріятныхъ ощущеній нужно отнести къ оркестру. Такого исполненія въ разсказку, однообразно громкаго, безъ оттѣнковъ, грубаго и топорнаго мнѣ давно уже не приходилось слышать. Къ тому-же оркестръ далеко не полонъ. Наличность въ немъ одного тромбона (вмѣсто обычныхъ трехъ) создавала очень сильную иллюзію свадебнаго оркестра; вмѣсто четырехъ валторнъ оказалось двѣ. Очевидно, Даргомыжскій не заслуживаетъ того, чтобы для исполненія его оперы заставлять являться весь оркестръ.

Если тифлисская публика не привыкла къ русскимъ операмъ, то единственнымъ средствомъ борьбы съ этимъ равнодушіемъ является образцовая постановка этихъ оперъ. Такая постановка—прямое назначеніе театра, получающаго правительственную субсидію.

Инсъ.

Письмо въ редакцію.

М. г. г., редакторъ.

До моего свѣдѣнія дошло, что нѣкоторыя лица, которыя никогда у меня уроковъ пѣнія не брали, позволяютъ себѣ не только называть себя моими ученицами, но даже, выступая въ концертахъ, объявлять объ этомъ.

Сказанное вынуждаетъ меня просить васъ, при посредствѣ вашей уважаемой газеты, огласить списокъ тѣхъ лицъ, которыя занимались и занимаются у меня пѣніемъ, съ тѣхъ поръ, какъ я въ прошломъ году поселился въ Тифлисѣ, а именно: г-жи Донская-Эйхенвальдъ, Риза Нордштремъ, Прокудина, Балбашевская, Барскова, кн. Баратова, кн. Вачнадзе, Голулова, Зарницына, М. В. и О. В. Карѣевы, Караганова, Никонова, Семигалова, кн. Чавчавадзе, Цитохиева, Штейнъ, Худатова; гг. Дидзурабовъ и Корнусъ.

Прошу принять увѣренія въ совершенномъ моемъ почтеніи и преданности.

Альма Фострем'ъ.

Гор. Тифлисъ,
24-го ноября 1906 года.

Прошу другія газеты перепечатать.

Казенныя объявленія.

Тифлисскій полицеймейстеръ объявляетъ, что проживающая въ городѣ Тифлисѣ Антонина Поликарповна Сысолятина заявила объ утерѣ паспорта на 1 годъ, выданнаго верхотомскимъ волостнымъ правленіемъ Томской губ. Кузнецкаго уѣзда, въ 1906 году.

Нашедшій означенный документъ обязанъ представить его въ управленіе тифлисскаго полицеймейстера.

2769 3—1.

Тифлисскій полицеймейстеръ объявляетъ, что проживающій въ городѣ Тифлисѣ Михаилъ Васильевичъ Ѳоминъ, крестьянинъ уѣзда Мангліисъ, Тифлисской губ. и уѣзда, занимавшій объ утерѣ своего паспорта, выданнаго изъ мангліисскаго сельскаго сергѣевскаго общества отъ 8-го сентября 1906 года.

Нашедшій означенный документъ обязанъ представить его въ управленіе тифлисскаго полицеймейстера.

1906 3—1.

ЗОДОР

De Zodor

О-ва ПАСТЕРНИНЪ Парижъ.

ФОРМАЛЬДЕГИДНЫЙ АНТИСЕПТИКЪ,

дезинфекціонный препаратъ (туберкулезъ, дифтеритъ, холера, сыпнотифъ, оспа, корь, тифъ).

НАИЛУЧШЕЕ для ДЕЗИНФЕКЦИИ

квартиръ и вообще, больницъ, помѣщеній, какъ: для этого, помойн. ямъ и канализаціи, а также экзаменаціонныхъ помѣщеній.

ПРЕДОХРАНИТЕЛЬНОЕ для окропленія лицъ, одѣжды, одежды, мебели, посуды и пр. моментально

УНИЧТОЖАЕТЪ ВСЯКОЕ ЗЛОВОНІЕ.

Не вредитъ, не дѣйствуетъ, не разрушаетъ ничего, пріятный запахъ, долговѣчно.

Для продажи въ Россіи: **А. СІУ и К° МОСКВА.**

На 5 ведеръ 1 руб. | На 10 ведеръ 1 р. 80 м.

М. 146 (52) 8.

Въ зданіи кутаисской учительской семинаріи, въ м. Хони, начиная съ полудня, будутъ производиться торги 5-го ноября 1906 года и переторжка 8-го ноября на различные предметы довольствія воспитанниковъ этой семинаріи въ 1907 году.

Условія поставки можно узнать въ канцеляріи директора семинаріи ежедневно съ 9 до 11 часовъ утра. Пріемъ прошеній о допущеніи къ торгамъ съ приложеніемъ залоговыхъ и требуемыхъ документовъ (паспортовъ, торговыхъ и гильдейскихъ свидѣтельствъ) прекращается въ означенные симъ объявленіемъ дни за часъ до полудня.

Кр. 639—1.

ШТОРЫ

ИЗЪ ВОЛНИСТОЙ СТАЛИ

обезпечиваютъ помѣщенія отъ воровъ, а стекла отъ разбитія, а потому являются лучшимъ затворомъ оконъ и дверей. Притомъ онѣ изящны и могутъ быть всегда легко приготовляемы. Каталоги и подробныя свѣдѣнія высылаются по первому требованію.

Тильманское желѣзодѣлательное акціонерное общество въ Прушкові, ст. варш.-вѣнск. ж. д., губ. Варшавская.

Представитель: Густавъ Ланге. Тифлисъ. М. 199 (3) 1.

ПРОТИВЪ ГОНОРРЕИ,

болѣзней мочеваго пузыря и почекъ

АНТИНЕОНЪ ЛОХЕРА,

растительный экстрактъ для внутренняго употребленія. Продажа въ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.

Складъ: кавказское т-во торг. апт. тов. М. 157 8—4.

КРАСИВОЕ ИМѢНІЕ

съ замкомъ, паркомъ, сахарнымъ заводомъ, паровой сыроварней, кирпичнымъ заводомъ, виноградниками, экономіей, съ богатымъ живымъ и мертвымъ инвентаремъ, свѣжловичными плантаціями, лугами, изъ которыхъ половина годны подъ постройки, при богатомъ промышленномъ центрѣ Австріи, желаютъ замѣнить на лѣсное имѣніе въ Россіи. Цѣна имѣнія 4.500.000 крон., половина банковаго долга, при разсрочкѣ изъ 4%. Запросы благоволить адресовать подъ „Sehr rentable 592" Haasenstein & Vogler, Prag II (Богемія). М. 198 1.

АКЦІОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

„С-Петербургская Химическая Лабораторія"

(основано 1860 года).

Измайловскій пр., № 27.

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ ПАРИЖЪ 1900 г.

ТУАЛЕТНЫЙ УКСУСЪ

Разнообразныя косметическія свойства этого состава сдѣлали его важною потребностью для туалета.

Въ продажѣ у извѣстныхъ торговцевъ парфюмерными товарами и въ аптекарскихъ магазинахъ.

М. 147 3—1.

НОВОСТЬ!!

Предлагаемъ по небывалой дешевой цѣнѣ, только за 2 руб. (съ перес.), карман. складн. аппаратъ „RAPID" съ ахроматич. стеклами содержащъ себѣ 7 вижнесѣд. полезныхъ предметовъ первой необходимости: 1. Изящ. театральн. бинокль. 2) Полезная зрительная труба. 3) Увеличительное туалетное зеркальцо. 4) Большой оригинальн. компасъ. 5) Увеличительное стекло для чтенія. 6) Американ. стереоскопъ. 7) Серія 25 ви тересн. видовъ къ нему. Вышеоп. аппаратъ этого изобрѣтенія всѣхъ техники и рекомендуется всѣмъ, какъ полезная и практическая вещь, бывшій до сихъ поръ недоступнымъ по своей дороговизнѣ. Высылается налож. плат. и безъ задатка. Въ Азіатск. Россс. пересыл. 40 к. вмѣсто. сбора. Адресъ: Т-во „ЗАРЯ". Варшава, 12.

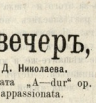
Примѣчаніе! Картинокъ имѣется въ 42-хъ серіяхъ по 25 шт. каждая. Цѣна серія 40 коп. М. 162 (15) 7.

GERMANDRÉE ПУДРА, КРЕМЪ, ПУДРА на Листахъ

Секретъ красоты, превосходнаго запаха, незамѣтны на лицѣ, плотно прилегаютъ къ кожѣ, безвредны и вполнѣ гигіеничны.

Высшая Выставка въ Парижѣ 1900 г. **золотая медаль.**

MIGNOT-BOUCHER, Парфюмеръ, 19, rue Vivienne, въ ПАРИЖѢ



М. 186 (12) 4.

ИМПЕРАТОРСКОЕ РУССКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО,

тифлисское отдѣленіе.

СЕЗОНЪ 1906—1907 ГОДА.

Въ субботу, 28-го октября, въ собственномъ залѣ „Тифлисскаго отдѣленія", Грибоѣдовская улица, 8.

СОСТОИТСЯ

первый камерный вечеръ,

съ участіемъ: **В. Р. Вильшау, З. С. Когана и Н. Д. Николаева.**

ПРОГРАММА: Гайднъ. Квартетъ „A—dur". Брамсъ. Соната „A—dur" op. 100. Тартини. Le Trille du diable. Бетховенъ. Соната appassionata.

КВАРТЕТЪ. Гг. **З. С. Коганъ** (1-я скрипка), **В. Р. Вильшау** (2-я скрипка), **В. А. Семигаловъ** (альтъ) и **Я. А. Вотруба** (віолончель).

Цѣны мѣстамъ со включен. гербов. сбора отъ 3 руб. до 50 коп. Билеты продаются въ музыкальномъ магаз. И. А. Сузанджина, а въ день собранія при входѣ въ залъ съ 6 часовъ вечера. Начало въ 7½ часовъ вечера.

1329 50—14

Складъ жирардовскихъ мануфактуръ

Доннеръ и Лейтцъ

Тифлисъ, Дворцовая, домъ грузинск. дворянства.

ПОЛУЧЕНО КЪ СЕЗОНУ:

ШЕРСТЯНЫЯ и ШЕЛКОВЫЯ ОДѢЯЛА,

пледы и шали, фланель, вигонь и бумазея,

ДАМСКІЯ и ДѢТСКІЯ ЮБКИ,

ВЯЗАНЫЯ ДѢТСКІЯ ПЛАТЬЯ и КАПОРЫ.

Вязаныя мужскія куртки. Чулки, носки, фуфайки, кальсоны.

Мебельныя матеріи, ковры, дорожки, портьеры и ЗАНАВѢСИ.

1336 (50) 12.

ЗА ГАЛОШИ

И ДРУГІЯ РЕЗИНОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ

ВЫСШАЯ НАГРАДА (GRAND-PRIX)

на парижской выставкѣ присуждена для РОССІИ

ЕДИНСТВЕННО товариществу россійск.-американской резиновой мануфактуры въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

УЧРЕЖДЕННОМУ въ 1860 г.

Просятъ при покупкѣ резиновыхъ ГАЛОШЪ обращать вниманіе на клейма на подошвахъ, въ особенности на годъ учрежденія товарищества „1860" и на слово „С.-ПЕТЕРБУРГЪ" въ красномъ треугольникѣ (фабричное клейма).

Оптовая продажа производится ТОРГОВЫМЪ ДОМОМЪ

„Леопольдъ Кейшеллеръ"

въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, Ригѣ, Одессѣ, Екатеринбургѣ, ТИФЛИСѢ, Ростовѣ-на-Дону, Харьковѣ, Иркутскѣ, Кіевѣ и Ташкентѣ.

щайте вниманіе на фабричную марку „ПИШУЩІЙ АМУРЪ".

При покупкѣ аппаратовъ и пластинокъ обра

Главный оптовый и розничный складъ

ГРАММОФОНОВЪ

и

ПЛАСТИНОКЪ

ДЛЯ ВСЕГО КАВКАЗА.

Полученъ громадный выборъ пластинокъ самыхъ новѣйшихъ записей, всевозможныхъ исполненій на разныхъ языкахъ. ЦѢНЫ ДЕШЕВЫЯ.

Иллюстрированные прейскуранты, каталоги и списки пьесъ **ВЫСЫЛАЮТСЯ и ВЫДАЮТСЯ БЕЗПЛАТНО.**

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДѢЛОКЪ.

ФАБРИЧНАЯ МАРКА.

ТИФЛИССКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ

АКЦІОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

„ГРАММОФОНЪ".

Телеграфный адресъ: Тифлисъ „Граммокомпанія".

Тифлисъ. Головинскій проспектъ, д. 9.

1429 (25) 9.

При покупкѣ аппаратовъ и пластинокъ обращайте вниманіе

на фабричную марку „ПИШУЩІЙ АМУРЪ".

Типографія т-ва „Трудъ". Михайловскій проспектъ, домъ № 65.

Редакторъ-издатель П. А. ОПОЧИНИНЪ.