

№ 1394

ფანი 10 მკვ.

საქართველოს მუზეუმი  
МУЗЕЙ РЕВОЛЮЦИИ

# ნეშადური

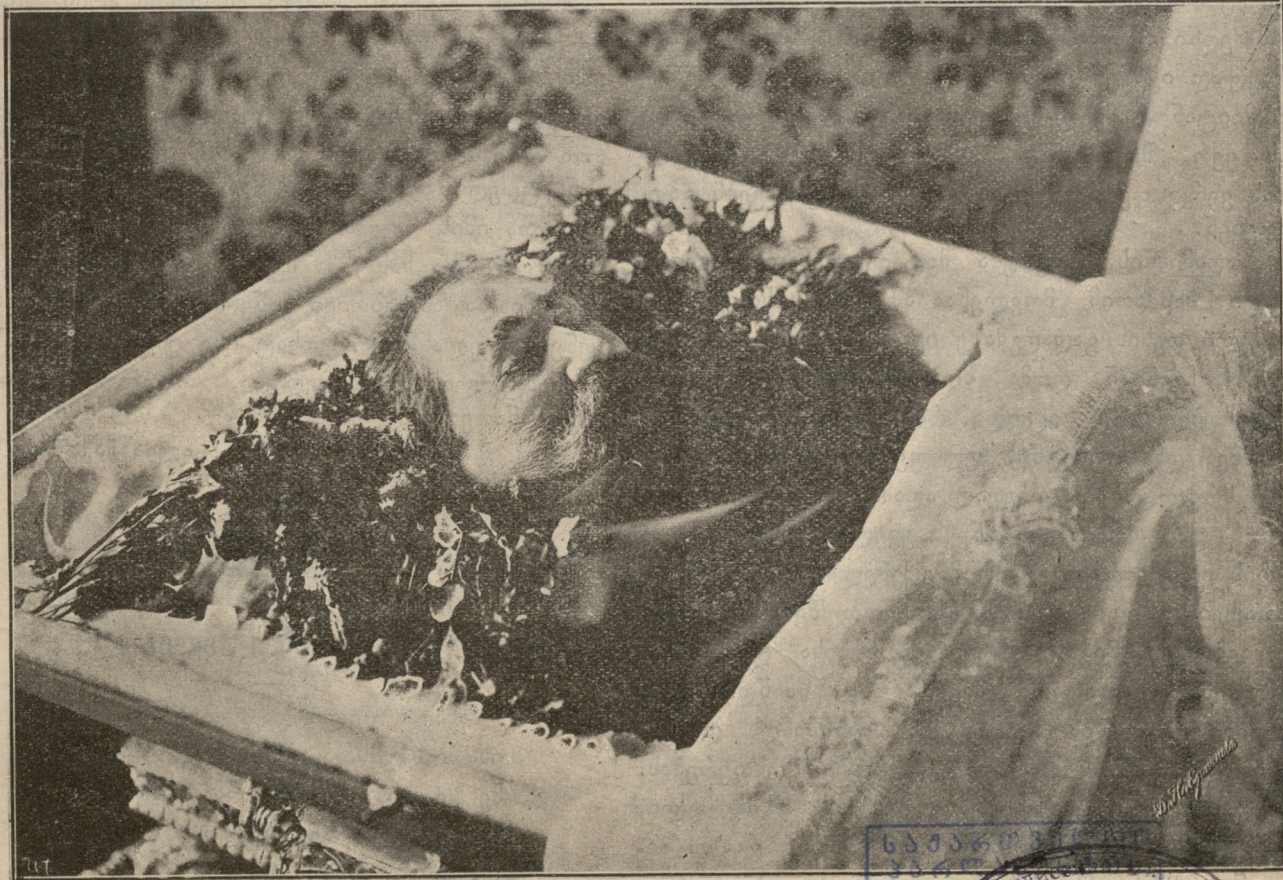
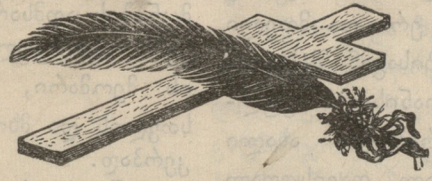


№ 20.

ყოველკვირეული ჟურნალი

1908 წ.

68155



საქართველოს  
რევოლუციური  
ბიბლიოთეკა  
Библиотека

აი რა შეგვიძინა წარსულმა წელმა!..

საახალწლო ვიქრები.

პოეტმა ქვემარტებას მარად ძველი და მარად ახალი ამბავი უწოდა. ამ სიტყვებში ღრმა საგულისხმო სიპართლეა გამოთქმული. ქვემარტების ძიება ადამიანის მიერ ქვეყნიერებასავით ძველია, ამ ძიების შედეგი კი—ცხოვრების მოწყობის ნათლად გამორკვეული საღსარი და საშუალება—ყოველთვის ახალი, ყოველთვის სანეტარო ამბავია ადამიანთათვის.

რა ახალი გზა სჩანს ჩვენ თვალ-წინ, როცა არეულ-ღარეულ ჩვენ ცხოვრებას უცქერით? მწარე სინამდვილემ ნათლად დაგვიმტკიცა, რომ ცხოვრების განახლება, ნამდვილი თავისუფლების მოპოება დანგრევის მშრალი ქადაგებით არ შეიძლება. თვითეული ჩვენგანი, როცა თავის კერპო ცხოვრებას დაუფიქრდება, უეჭველად აღიარებს იმ ქვემარტებას, რომ მხოლოდ მაშინ სასურველად მოაწყობ თავისი საქმე, როცა ღინჯი მოფიქრების შემდეგ შესდგომია იმის ასრულებას. საზოგადოებისა და ხალხის ცხოვრებაც ამ ძირითადი კანონის ღერძზე ტრიალებს, რადგან საზოგადოება, ერი და მთელი კაცობრიობა ცალ-ცალკე ადამიანებისაგან შესდგება და მხოლოდ თვითეული ადამიანისაგან გულდასმით შესწავლილი და მოფიქრებული ახალი საშუალება დაედება საფუძვლად ახალ, თავისუფალ წეს-წყობილებას. გულ-ფიცხად და აჩქარებით მომქმედნი ბრმების ჯარსა ჰგვანან: რაც უნდა მრავლად იყვნენ ისინი, რაც უნდა მედგარი იერიში მიიტანონ ძველ წყობილებაზე, ახალ ცხოვრებას ვერ შექმნიან, თავისუფლებისაკენ მიმავალ გზას ვერც თვითონ დაინახავენ, ვერც სხვებს გაუნათებენ.

ადამიანის ცხოვრება მეტად ღინჯი სერიოზული ხასიათის მოვლენაა ამ წუთი სოფელში. ყოველი ფეხის გადადგმაზე იგი სასტიკად თხოულობს ჩვენგან ღრმა მოფიქრებას, სერიოზულ აუჩქარებლობას. „იცოდე, რომ სხეულის ვაჟკაცური მივარდნ-მოვარდნა, ხელ-ფეხის მარჯვე ტრიალი სრულ და თავისუფალ ადამიანად ვერ გაგზდის შენ“—უსიტყვოდ გვამცნევს ყველას ჩვენი ცხოვრების იღუმალი და ღრმა მნიშვნელოვანი შინაგანი ვითარება. „იცოდე, რომ მხოლოდ შენი უდიდესი ღვთაებრივი ნიქის, შენი გონებისა და გულის ნამდვილი ადამიანური განვითარება, წმინდა ზნეობრივი გაწმენდა-გასპეტაკება გასწმენდს და განასპეტაკებს შენს ირგვლივ ადამიანთა ცხოვრებას. თუ თვითეული ადამიანი ტალახშია ამოსვრილი, რაც უნდა მრავლად მოიყარონ იმათ თავი და აირიონ ერთმანეთში, მხოლოდ ერთმანეთს უფრო დასვრიან და ცხოვრებას სიბინძურისაგან ვერ განათავისუფლებენ!“

ეს ქვემარტება ნათლად დამტკიცდა ჩვენ თვალთა წინაშე. არას ღროს ისე დაიწყებული არ ყოფილა ჩვენი უდიდესი ნიქის, გონებისა და გონების ზნეობრივი გაწმენდა-განსპეტაკება, როგორც ღღევანდელ ღღეს; და ამიტომაც ჩვენი ღღევანდელი ცხოვრება ყოველნაირ სიბინძურით აივსო.

ასეთ სავალალო ყოფას გაურბის ნამდვილი ადამიანური თავისუფლება, რომელიც მხოლოდ წმინდა ადგილზე იკეთებს თავისთინ საბუღარს.

ჩვენში ღღეს ვრცლად გავრცელებულ მოძღვრების თანახმად თვითეული ადამიანის პიროვნება არაფრად ფასობს საზოგადოების ცხოვრებაში. ეს ცნება მხოლოდ იმათ შეეხება, მხოლოდ იმათზე მართლდება, რომელნიც მას აღიარებენ, რადგან ადამიანი მხოლოდ ის არის, რასაც იგი თავის თავზე ფიქრობს. ვინც ადამიანის პიროვნებას უარჰყოფს, იმისი პიროვნება მართლაც არაფრად ფასობს, იგი მართლაც უსულო და უმნიშვნელო ნაწილაკია ცხოვრების რთულ მანქანაში, რომელიც მას თავის ნებაზე ატრიალებს. ამგვარი მკვდარი მცნების აღმსარებელი თავის ღღეში ვერ მიიპოვებს თავისუფლებას, როგორც ვერ გაიმარჯვებს ის მეომარი, რომელიც თავის თავს არაფრად სთვლის და მხოლოდ მთელი ჯარი დაუსვია თვისდა კერპად.

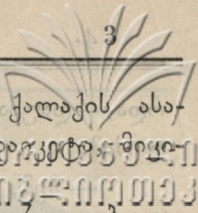
შეიძლება უიმედობა, ილაჯ-გაწყვეტილობა დამწამონ, მაგრამ ყველა ეს შორს არის ჩემგან. მე მტკიცედ მრწამს, რომ მეხანიკური ნგრევით ცხოვრების განახლების ღღეს გაკოტრებული წადილი ახალ, ღინჯ გზაზე დააყენებს ხალხს. ამ ბოლო ღროს იმან ღიდი სიმწარე გამოიარა, ღიდი განსაცღელი ნახა, რომელიც უეჭველად ღრმად დააჩნდა იმის სულსა და გულს. ცხოვრების სერიოზული და სასტიკი სკოლა გულისა და გონების წმინდა ზნეობრივი განვითარების გზაზე დაგვყენებს ყველას, რომელსაც ისე უეჭველად მოჰყვება ნამდვილი თავისუფლება, როგორც ამოსულ მზეს—ნათელი ღღე.

ილია ნაკაშიძე.



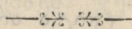
მს რა ახალი წელია!?

ახალი წელი დაგვიღდა— იხაროს ვისიც ჯერია; მე კი არ ვხაროფ, რადგანაც ის ჩემთვის ისევე ძველია. რა მომიტანა ახალი, რომელმაც უნდა მახაროს— ისევე იგივე წყვდიადი,



ბურუსი ფარავს სამყაროს;  
 იგივე გაყვლეფა, ტანჯვანი,  
 ისევე იგივე წამება,  
 იგივე უფლებების შელახვა,  
 ყრუ იარაღათ ხმარება;  
 იგივე სისხლის მორვევი,  
 იგივე ბორკილი, საკანი;  
 ისევე იგივე მონა ვარ,  
 იგივე დაწინდების საგანი.  
 მე მაშინ ვიგრძნობ სიხარულს,  
 ოდეს წყვედიადი გაქრება,  
 ტანჯვა-ბოროტის მაგიერ  
 ხალხში სიმართლე ჩადგება;  
 როს ზარი ძმობა-ერთობის  
 საქვეყნოდ დაიწკრიალებს,  
 თავისუფლების მძლავრი ხმა  
 ყველგანა დაიგრიალებს.  
 მაშინ დიხსაც მოვილხნენ,  
 გაგიწოდებთ ძმურად ხელსა,  
 და თქვენთან ერთად შევეძახებ:  
 გაუმარჯოს ახალ წელსა!..

აისბერგ.



### რა გამომავალია რისაგან.

(სახალწლო ზღაპარი).

პირველს იანვარს ათას ცხრაას ამა-და-ამ წელსა ერთი დაუჯერებელი ამბავი მოხდა.

დიდმან რუსეთის მფლობელმან გასცა ბრძანება, საქართველო გაგვითავისუფლებიაო. ძველი საქართველო, თამარ-მეფის დროინდელის საღვრებით, აღვიდგენიაო. ხოლო მისი მოსახლეობა ქვეყნები, ჩვენის სულ-გაბრწყინებულის წინაპრების ხმლით მოგებულნი, ისევე ჩვენის მალალის სკიპტრის ქვეშ დარჩებიანო.

ქართველმა ხალხმა ერთ თვეში ამოიჩინოს თავისი მთავრობა და როცა ეს მთავრობა დაწესდებოდა და ჩვენგან ქვეყნის მართველობას ჩაიბარებდეს, ჩვენს ძლივეამოსილს მხედრობას აქედან გაიყვანთ და საქართველომ თავის ნებაზედ იცხოვროს. ხოლო სანამ ქართველი ერი თავის არმიასა და ფლოტს გაიჩინდეს, საქართველოს დაცვა გარეშე მტრისაგან ჩვენ თავს გვიდებიაო.

ეს ამბავი ახალი წლის დილასვე მთელს ქალაქს მოსდეს ტელეგრაფებმა. შეიქნა ჩოჩქოლი.

ხალხი, დაბნეული და პირღია, ერთმანეთს ეკითხებოდა: ეს რა ამბავია? გაიგე? წაიკითხე? მართალია? ჭორი ხომ არ არის? იქნება პროვოკაციაა?..

არც არავისა სჯეროდა და არცავეს უხაროდა. ხალხი ჯერგონს არ მოსულიყო, რომ გა-

ვარდა ხმა: არიქა, ლეკები მოდიან ქალაქის ასაკლებად! და დუქნები ერთ წამს დაეკრებოდა ტანხანების გარდა.

თან და თან ქუჩებში ხალხი გროვდებოდა, მაგრამ არც სალდათი, არც დრაგუნნი, არც ყაზახი ჩნდა სადმე. გოროდოვოები აქა-იქ იდგნენ უთოფოთ და კარგ გუნებაზედ იყვნენ.

ჩქარა მეტინგებიც გაიმართა.

ერთგან ისმოდა: „ამხანაგებო!.. ჩვენ ვე სრულებით არ გვაკმაყოფილებს... ჩვენ უნდა მოვითხოვოთ მთელი რუსეთის დემოკრატიული რესპუბლიკა... შეგნებული პროლეტარიატის დიქტატურა“...

სხიდან: „მოქალაქენო!.. დავაარსოთ კავკასიის შეერთებული შტატები... კონფედერაცია... პრეზიდენტი... მიწის ნაციონალიზაცია“...

სხიდან კიდე: „არ მოტყუდეთ, აფხანაკებო!.. ევ სულ ბურჟუაზიული ხრიკებია... ჩვენ უნდა მოვითხოვოთ ექვსი საათის მუშაობა... ჯამაგირი ერთი ორად... ლუდის ფული... გრუშოვკის ფული... სემიჩკის ფული“...

წამოვიდა ზედი-ზედ პროცესიები წითელის დროშებით, პორტრეტებით. ისმოდა მარსელიეზა და შიგა-და-შიგ: გაუმარჯოს პროლეტარიატს!.. გაუმარჯოს სოციალ-დემოკრატიას!.. ჰაიასტანი-ჰაიასტანი!.. მეკ-ერკუ... მეკ-ერკუ!..

ბოლოს, გამოჩნდა ავტონომისტების პროცესიაც. დაგვიანებულიყვენ, არ იცოდნენ როგორი დროშა გაეშალათ. ჰკითხეს მოსე ჯანაშვილს თამარ მეფის დროს რა დროშა იყო? იმანაც „ალმითა წითელ-შავითაო. ვეფხის ტყაოსანშიაც ეგრე სწერიაო“.

ამათაც გაიძლოლიეს დროშა „ალმითა წითელ-შავითა“. უკან მოსჩანდალგებდა ათიოდე ბებრეკი და ხმა-წასული ჩხაოდა: „საქართველოს გაუმარჯოსო!“

ძლივს ხალხმა ერთი გულიანათ არ გაიციანა...

ბულვარზედ მდგომარე ხალხი სიერს უყურებდა და თუმცა არას იმხნდა, მაგრამ განუწყვეტლათ ყაყანებდა:

— რაიო?! ცხარობდა ლხინიკო უქმაძე თავისიანებში, ამ პაგონების გულისათვის მამული დავაგირავე და ახლა მოვიხსნა?! მაგათ ყველაყისამ! ჩემს პრაპორჩიკობას მაგათ ლენერლობაზედაც არ გავცვლი.

— შენ ისა თქვი, პრეზიდენტად ვის ვირჩევთ?— ჰკითხავდა მორიელ ღრიანკალიძე თავის მეგობარს ღრიანკალ მორიელიძეს.

— ვისა და პოსლიკანთ ჰანჭურას, ან ჰანჭურაანთ პოსლიკას— მიუგო მეგობარმა.

— ჰო და საქმეც ვე არის! რის რესპუბლიკა, როცა საპრეზიდენტო კაცი არა გვყავს?.. ჩემს გა-

რდა, — დაუმატა თავის გულში მორიელ ღრიანკალიძემ.

— ჩემს გარდა, — ფიქრობდა ღრიანკალ მორიელიძეც.

— რას იტყვი კარაპეტ არაქელიძე, ხელს მოგვცემს?

— მამა უცხოდათ, მაგათგან რომ ფოდრადებს მივიღებთ!

— ეგ ყველა-ყველა და პენციას ვინლა მოგვცემს? — იბღვირებოდა ღენერალ ხარაბუხა.

— ზგონია, ვაშე სიატელსტოვო, ახლავე სჯოხს პარტიას მივართოთ არხა.

— სხვისა, ძმაო, რა გიხბრა და ჩვენისთანა პატარა ჩინოვნიკებისათვის ამაზე კარგი არა იქნება რა, რუსები რომ წავლენ, მაშინაც არ მოგვცემენ პოვიშენიას?

— ტყუილი იმედებია შენც არ მოუკვდე ჩემს თავს... ახლა სომხებს მისცემენ, შენ დამრჩები ცარიელი.

— ვსეტაკი, დუშკა, ჟალკა ამდენი აფიცრობა, რომ ერთბაშად მიდის.

— რა ვუყოთ, ზატო ქართველი აფიცრები გვეყოლება. თუ პატრიოტკა ხარ უნდა გიხაროდეს.

ასე და ამგვარად, მიტინგებსა და პროცესიებში, ყაყანსა და ჩოჩქოლში განვლო ახალი წლის პირველმა დღემ. და რადგან პოლიცია არაფერში ჩარეულა, წესიერება და მშვიდობიანობაც არსად დარღვეულა.

შემდეგ დღეებში ხრიანკელი თან-და-თან სცხრებოდა, სამიტინგო ხალხმა თვალსაჩინოთ იკლო, ქალაქი პარტიის კაცებისაგან იცლებოდა.

მალე დამფუქნებელი კრებულის დეპუტატების არჩევანი უნდა დაწყებულიყო და ყველა პარტიის კაცები სოფლად გაიხიზნენ სააგიტაციოდ.

ქალაქში ზერელათ მშვიდობიანობა ჩამოვარდა. პარტიების ცენტრალი კამიტეტები უჩუმრად მოქმედებდნენ და მხოლოდ გაზეთებში ჰქონდათ ლანძღვა-გინება და ორევა-წეწა.

დაშნაკუთუნის „შტაბს“ ევროპის ყველა ტახტის ქალაქში თითო მილიონები გაეგზავნა, და თან დას-დასად აგენტები გაეყოლებინა, და იყო ერთს განუწყვეტელს მიწერ-მოწერაში.

რუსები ჩუმ-ჩუმად იცინოდნენ: ამ დურაკებს აქამდის სჯერათ მანიფესტებისა, ჰმ... ზოგი ჩვენცა გვკითხონ!

მარტო თათრები იყვნენ დამშვიდებულნი: საქართველოს სამეფო გნებათ? ბაშუსტა, ჩვენც ყაბულსა ვართ.

მაგრამ ქალაქელები თავს არ იციებდნენ პოლიტიკისათვის და დიდს მხიარულებასა და ღხინში ატარებდა დროს. ისე ქეიფობდნენ, რომ ვარანცო-



არ მომეკარო! მისის ქანდაკი.

ვის დროსაც არ უქეიფნიათ. სულ ერთია ამ ერთს თვეში ქართველების მეფობა დაიწყება და ვინ იცის რა მოგვივაო.

ერთმა ამბავმა, ცოტა არ იყოს, შეაფრთხო მოქიფე ქალაქები. ვილამაც დააგდო ხმა, თუშ-ფშავ-ხევსურის ჯარი მოდისო. შეიქნა კიდევ ერთი ალიაქოთი და დუქნის დარაბებისა რახუნი.

მართლაც, მეორე დღეს მოვიდნენ თარ-აბჯარ-ჩაბალახიანი სამასამდე კაცი და ერევნის მოედანზე დაბანაკდნენ.

— რა გინდათ, რისათვის მოსულხართო? — ეკითხებოდნენ.

— მთაში ამბავი მოვიდა, რუსის ჯარი მიდისო. სალააშქროთ ჩამოვედით.

— ტყუილად გასჯილხართ. ერთს თვეზედ აღრე არ წავა.

თუშები მაინც ფეხს არ იცვლიდნენ:

— ულუუფა გვერგება. სალააშქროდ წამოვსულვართ.

რაკი ქეიფის გუნებაზედ იყო, იხელთა ეს შემთხვევა შუა ბაზრის დიდკაცობამ და გაუმასპინძლდა თუშ-ფშავ ხევსურებს. ასვეს, აჭამეს, ზოგს საპერანგე აჩუქეს, ზოგსაც საჩოხე და ჩესტიანათ გაისტუმრეს. თანაც დაავალეს, ოუ ერბო, ყველი ან მატყლი ჰქონდეთ გასაყიდი, ჩვენს მეტს არავის მიუტანოთო.

თუ ქალაქელები ქეიფობდნენ, ქალაქს გარეთ ნამდვილი ღელვა და შფოთი იყო. საქართველო ნაკუწ-ნაკუწათ დაიყო: პროვინციებათ, პარტიებათ კლასებათ.

სხვას ყველას ეგონა, ქართველებს თავიანთ სამეფოს აღდგენა უნდათო. ის კი არა თუშ-ფშავ-



ხეყურებს გარდა, ეგ ფიქრათაც არაეის მოსვლია. მარტო მხეც მთიულებს ვერ წარმოედგინათ რა ხილია რესპუბლიკა და დეყინათ: ერეკლე მეფის შვილი ახლა მოზრდილი იქნება და ის გავამეფოთ.

არც არაეინ გამოჩნდა საქართველოს ტახტის მძებნელი. ბაგრატიონთ გვარის ნატამალი გაჩუმებულიყო და ჯერ აწონ-დაწონაში იყო თუ, რა სჯობია: საქართველოს ტახტი, თუ რუსეთის პენსია.

მარტო დენერალ ხარაბუხა ჩემულობდა ტახტის მეყვიდრობას: პაპი-ჩემის პაპა ფარნაოზ ბატონიშვილის ქვისლი იყო. მაგრამ ხარაბუხამ, სახლი-კაცების გარდა, მომხრე ვერაეინ იშოვა და გასწია პეტერბურლისაკენ ფარმანის საშოვრად.

სხეები სულ სხენაირად სჯიდნენ: ახალ ტანისამოსს ვიკერავთ და ძველი მოდის შევიკეროთ?! ეს მიაჩნდათ პოლიტიკურ სიბრძნეთ და ამიტომ ყეეღას რესპუბლიკა უნდოდა. მაგრამ რომელი?

სოციალ-ფედერალისტები კავკასიის შეერთებულ შტატების დაარსებას ლამობდნენ, მიგრამ რუსეთი კავკასიის სხვა ქვეყნებს ხელიდან არ უშეებდა, და ამიტომ იძახდნენ: ჯერ წავართვათ რუსეთს მთელი კავკასია და მერე დავაარსოთ ფედერაცია, თორემ საქართველოს ამარად დავრჩებით, და სხვა ხალხები დაიჩაგრებიანო.

სოციალ-დემოკრატია იძახდა: ჩვენ დემოკრატიული რესპუბლიკა გვინდა, მაგას რუსეთის პროლეტარიატის მეტი ვერაეინ მოგვცემსო. კავკასიის შეერთებული შტატები ბურჟუაზიული რესპუბლიკა იქნება და ბატონ-ყმობას აღადგენსო. ამიტომ რუსეთის პროლეტარიატს არ უნდა მოვშორდეთო.

საქართველო არც ერთს პარტიას გახსენებია: რაია საქართველო? ისტორიული ტერმინია, სხვა არასფერიო. თუ სახსენებელია, ისეე გურია და არა საქართველოო!— იძახდნენ შეგნებულები.

ათიოდე ნაციონალისტს ახსოვდა კიდევ საქართველო, მაგრამ ესენი თავიანთ კუთხეებში შემძვრალიყვნენ და იბუტებოდნენ: რა! თუ კი ჩვენ არაეინ გვეითხავს!..

გღეხობა ეკვიანად უყურებდა თავად-აზნაურობას: ნასწავლი ხალხი ეგენი არიან. რალა თქმა უნდა, რუსები რომ წავლენ, ქვეყნის მართველობას ეგენი ჩაიდებენ ხელში და მაშინ წინ ვინდა დაუდგება, თუ ბატონ-ყმობის აღდგენა მოინდომესო. თუ დავგიფარავს ვინმე მაგათ ბატონობისაგან, ისეე რუსები.

თავად-აზრაურობას გღეხობისა ემინოდა: ჯერ სანამ რუსები აქ იყვნენ, ამ მხეცებმა აგვიკლეს; როცა წავლენ, მაშინ ხომ სულ ამოგვწყვეტენო. თუ დავგარჩენს ვინმე, ისეე რუსები.

ამიტომაც მოხდა რომ, როცა დამფუძნებელი

ბავშვი სად არის?



მინდა სურათი დავხატო!..

დავიდაღე და მიტომ მშვიდადბით.

ეკვიანი ცოლი.



— რა მშეენიერი მოახლე გეოღია?!

— ჭო და სწორედ ამ სიმშეენიერისათვის უნდა დავითხოვო, წარმოადგინე წუხელ ჩემმა ქმარმა ბნელ თათხში მკაცრა... აღბად მოახლე ვეგონე! რას იტყვი?

— შეც აგრე მოვიქცეოდი!

კრებულის დებუტატების არჩევენები დაიწყო, გღეხებმა და თავად-აზნაურობამაც სულ სოციალ-დემოკრატები აირჩიეს. თუმცა ესენი დემოკრატიულ რესპუბლიკის დაარსებას, კლასთა ბრძოლას, პროლეტარიატის და ბევრს სხვას რასმე იძახნენ, მაგრამ ხალხს მხოლოთ რუსეთის გაუყრელობა ესმოდა.

ფედერალისტები თავიანთ შეერთებულ შტატებით და მიწის სოციალიზაციით რიყეზე დარჩენ. შეიყარა თუ არა საქართველოს დამფუძნებელი კრებული, დაადგინა განაჩენა, რომელიც წი

ნადევ შეედგინა პარტიის ცენტრალურ კომიტეტს. აი ეს განაჩენი:

„ტფილისის და ქუთაისის გუბერნიების დამფუძნებელმა კრებულმა, განიხილა რა პირველი იანვრისათვის ცხრაას ამა და ამ წლის მანიფესტი და მიიღო რა მხედველობაში:

1, რომ იგი გამოცემულ იქნა პროლეტარიატის დაუკითხავად და მაშასადამე იგი წარმოადგენს თვითნებობის და ძალმომრეობის აქტს;

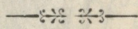
2; რომ საქართველო, როგორც პოლიტიკური ერთეული, აღარ არსებობს და მისი აღდგენა რეაქციონური აქტი იქნება;

3, რომ დემოკრატიული რესპუბლიკის დაარსება რუსეთის პროლეტარიატის მეტს არავის შეუძლია,—

დაადგინა: უარყოს ზიზლით შემოხსენებულ მანიფესტი და სამუდამოდ, განუყრელად შეუერთდეს რუსეთის პროლეტარიატს.

ასე და ამგვარად ჩაიფუშა პირველი იანვრისათვის ცხრაას ამა და ამ წლის მანიფესტი, და მასაქვთ გაწყდა საქართველოს ხსენება.

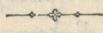
რიშ—ბაბა.



ახალი წელი.

მრისხანე ქარმა გადაიარა,  
თან გადიტანა შავი ღრუბელი;  
უსამართლობამ ცრემლი დაღვარა  
სიმართლემ თვალზე მოისო ხელი.  
წადი ღრუბელო, ყვავ-ყორანთ მზეო,  
თან წაიყოლე დამპალი-ძველი,  
ჩვენ ვეტრფით ახალს!.. გათენდა კიდევ  
ახალი დილა, ახალი წელი!

ი. მჭედლიშვილი.



ილიას ფონდის შესახებ.

ოთხი თვეა, რაც ვერაგულად მოკლულ იქნა ილია ჭავჭავაძე. მთელი ოთხი თვეა, რაც ქართველი საზოგადოება სწირავს ფულს ილიას ფონდისთვის, და დღემდინ რალაც ორასი თუმანია მხოლოდ შეწირული, ი.ე. უფრო ღარიბი ქართველების მიერ.

ეროვნული სირცხვილი ამაზე შორს ვეღარ წავა. რა მიზეზი ადგებს ამ სირცხვილში ქონებიან ნაწილს ქართველობისას?

ზოგს წინ ელობება გულ-გრილობა, ზოგს შიში, ზოგს სიძუნწე, ზოგს შური და ზოგს კიდევ საარაკო უმადურება.

გულგრილნი ბრძანებენ: ნაციონალური ფონდი რომ დაარსებულიყო, დიდი სიამოვნებით შევიწირავდითო.

ჩვენ კი პირადათ დარწმუნებულნი ვართ, რომ ეს ვაჟბატონები ამ უკანასკნელს შემთხვევაშიც იტყოდნენ: ნაციონალური ფონდი აბსტრაქტული შემეცნებაა, რომელიც ნამდვილს მიმზიდველს ძალას მოკლებულია, ილიას სახელით კი რომ დაეარსებინათ ფონდი, ყველას მიიტაცებდა და ჩვენც შეწირულებას არ დავიშურებდითო. აქ იმალება პიტალო ფარისევლობა და სხვა არაფერი.

რითი არ არის ილიას ფონდი ნაციონალური? სახალხო სკოლები და სამკითხველოები, გახსნილი ილიას ფონდით, დიდს სიკეთეს შესძღვნიან მთელს ჩვენს ერს, ნაციას, უმთავრესად კი გლეხებსა და მუშებსა. მისი სახელით დაარსებული სტიპენდიები მაღალს განათლებას აღირსებენ არა ერთს შეიღს ხალხისას. ამ ფონდით ღირსეულად გამოცემულნი ილიას, აკაკის და ვაჟა-ფშაველას უკვდავნი ქმნილებანი ნათელს მოჰფენენ მთელს ქართველობასა და სხვანი.

სახრავი მთლად ჩვენი იქნება და სახელი კი ილიასი. მაგრამ არა, სახელიც ჩვენი იქნებოდა. გულივერმა ილიამ თვითონ აუგო თავის სახელს უკვდავი და დიდებული ძეგლი ყოველ შეგნებულ ქართველის სულსა და გულში თავისი მაღალ-ნიჭიერი ქმნილებებით, და მის სახელს ფონდი ვერასფერს მიუმატებს. ჩვენ კი ამ ფონდის გაძლიერებით თავიდან ავიცდეთ უსულ-გულო ლილიპუტების კაკუნების სახელს.

შიშს რალა ჰბადავს? ვაი თუ ილიას მკვლელებმა ჩვენზე შური იძიონ და ვნება მოგვაყენონო, ფიქრობენ და ლოკოკინასავით ბუდეში იმალებიან. ლილიპუტებიც ამისთანა ვაჟ-კაცობას იჩენდნენ.

ძუნწების ღმერთი ვერცხლია და აბა ღმერთს როგორ უღალატებენ და როგორ მოაკლებენ რასმე.

შურიანები უთუოდ ასე მსჯელობენ: ილიას ისედაც დიდი სახელი აქვს და ფონდი ამ სახელს კიდევ უფრო გააძლიერებს და მაშინ ჩვენ უფრო პატარები გამოვჩნდებითო.

უმადურებმა მთლად დაივიწყეს დიდი ღვაწლი ილიასი და ვიწრო ეგოიზმით თავი ისახელეს. ამ უკანასკნელს რიგში პირველი ადგილი დაიჭირა თბილისის სათავად-აზნაურო ბანკმა.

ეს ბანკი დაარსებულია და მკვიდრ საფუძველზე დაყენებული ილიას მიერ. იგი იყო შეურყეველი ბურჯი ამ ბანკისა, მისი დაარსებიდან უკანასკნელ წლებამდინ, როდესაც მან ეს ბანკი დასტოვა სიბერის გამო. მომავალშიაც საუკეთესო ნაწილს ქართველის საზოგადოებისას ილიას იმედი ჰქონდა,

თუ ბანკი განსაცდელში ჩაეარდება, ილიავე იხსნის მასო, ფიქრობდნენ.

ყოველი ბანკის სიმკვიდრე დამყარებულია მის კრედიტზე, ნდობაზე. ნდობა კი დამოკიდებულია უმთავრესად მის მეთაურთა სახელზე. ილიას მოპოვებული ჰქონდა უსახღვრო ნდობა არა მარტო ქართველებში არამედ რუსებშიაც, თათრებშიაც, სომხებშიაც. ყველანი დარწმუნებულნი იყვნენ მის მალაქაში, მის სიფრთხილეში, მის მოუსყიდლობაში. ამიტომ სათავად-აზნაურო ბანკს უსახღვროდ ენდობოდნენ. ამ ნდობამ გაზარდა ბანკი, გადააქცია იგი დიდ ფინანსიურ დაწესებულებად, რომლის დიდი წმინდა შემოსავალი ხმარდება მთელის ერის მოთხოვნილებათა დაკმაყოფილებას. ამ ნდობისვე წყალობით ახლანდელი გამგენი სააზნაურო ბანკისანი სამინისტრო ჯამაგირებს იღებენ.

ყველა მოელოდა, რომ სააზნაურო ბანკის მოსამსახურენი დაუყონებლივ გამოიღებდნენ ფულს ილიას ფონდისთვის, ვალად დაიდებდნენ ეხადნათ ყოველ წლივ განსახლვრული პროგრესიული პროცენტი თავისი ჯამაგირისა და ამითი კეთილის, მისაბაძს მაგალითს უჩვენებდნენ მთელს ქართველობასა.

სავალალოდ მოხდა სრულიად წინააღმდეგი. ბანკის კორპორაციამ უჩვენა მაგალითი გულგრილობისა, უმადურობისა და ამითი ცივი წყალი გადაასხა საზოგადოების მისწრაფებასა. დღემდინ ამ კორპორაციას კაპეიკი არ შეუნახავს ილიას ფონდისათვის, როგორც ეს აშკარად სჩანს დაბეჭდილ შეწირულებათა სიიდან.

ყველაზე მეტად მე აქ მაოცებს ილიას მოადგილის ბ-ნი ანტონ ფურცელაძის მოქმედება. მე წინად დარწმუნებული ვიყავი, რომ მასში მოიპოვება ელემენტი რაინდობისა. ილიას მოკვლის შემდეგ კი მისი საქციელი ანტირაინდული იყო და არის. მე ეხლა არ ვიცი, ვსცდებოდი წინად, თუ ბ-ნს ფურცელაძეში საფინანსო გენერლის ადგილმა ძირითადი ცვლილება მოახდინა, იმისთანა ცვლილება, რომელსაც განიცდის ხოლომე ლიბერალი პოლიკოვნიკი, როდესაც გენელობას მიიღებს ხოლომე: წითელი თავი უშავდება და შავი ფეხები უწითლდება.

მაგრამ ახლაც შეიძლება ცოდოს მონანიება, სირცხვილის თავიდგან აცილება: ამისათვის საკმარისია ბანკის კორპორაციამ მიბაძოს ქუთაისის სააზნაურო გიმნაზიის სასიქადულო მაგალითს: გასული წლის ფული ახლავე გადინხადოს ფონდის სასარგებლოდ და მომავალ წლებშიც იხადოს პროგრესიული პროცენტი ჯამაგირებისა...

ქუთათური ქართული გიმნაზიის კორპორაციის საქციელი თითქმის ერთად ერთს ნათელს

მაგალითს, ნამდვილს სახეს წარმოადგენს ილიას ფონდის საქმეში. ეს კორპორაცია პირადად ილიას მიერ არაფრით არის დავალებული ქუთათური გიმნაზიაზე არასოდეს კაპეიკი არ დასახვულა ილიას ბანკის შემოსავლიდან; ეს კორპორაცია იღებს მეტად მცირე ჯამაგირს, პენსიის იმედი მისთვის არ არსებობს, რადგანაც მეორე ცხვედაძე მას არ აღმოუჩნდა, რომ შეეკმნა საპენიო თანხა; და მიუხედავად ამისთანა გაჭირებული მდგომარეობისა, კორპორაციამ ილიას მოკვლის შემდეგ დაუყონებლივ გამოუგზავნა მის ფონდს ორმოცი თუმანი და აღთქმა დასდო ამდენივე უგზავნოს მას ყოველს შემდეგ წელში... \*)

აი მაგალითი, რომელსაც უნდა მიბაძოს ყოველმა საზოგადოებრივმა დაწესებულებამ და ყოველმა ქართველმა, რომელსაც კი ცოტადენი შეძლება აქვს. მეტადრე სავალდებულოა ეს მიბაძვა, სააზნაურო ბანკის გარდა, კიდევ ერთი ქართული საკრედიტო დაწესებულებისათვის. მე მოგახსენებთ სამეურნეო ბანკზე. ამ ბანკის მთავარი დამაარსებელიც ილია იყო, და მისმა გამგეობამ არ უნდა დაიშუროს თავისი წვლილი ფონდისათვის, მით უმეტეს, რომ ამ გამგეობას ამას წინად ჯამაგირი მიემატა, მიუხედავად იმისა, რომ სამეურნეო ბანკმა წელს ბლომა ზარალი ნახა გაცარცვის გამო.

ქართველობამ უძლიერესი პროტესტი გამოაცხადა ილიას საზარელის და ვერაგულის მოკვლის გამო საყოველთაო დიდის სიმწუხარით და დიდებული დამარხვით, რომელიც სატახტო გახეთქებისა კი (მაგალითად „რეჩში“) მეფურს დაკრძალვას დაადარეს.

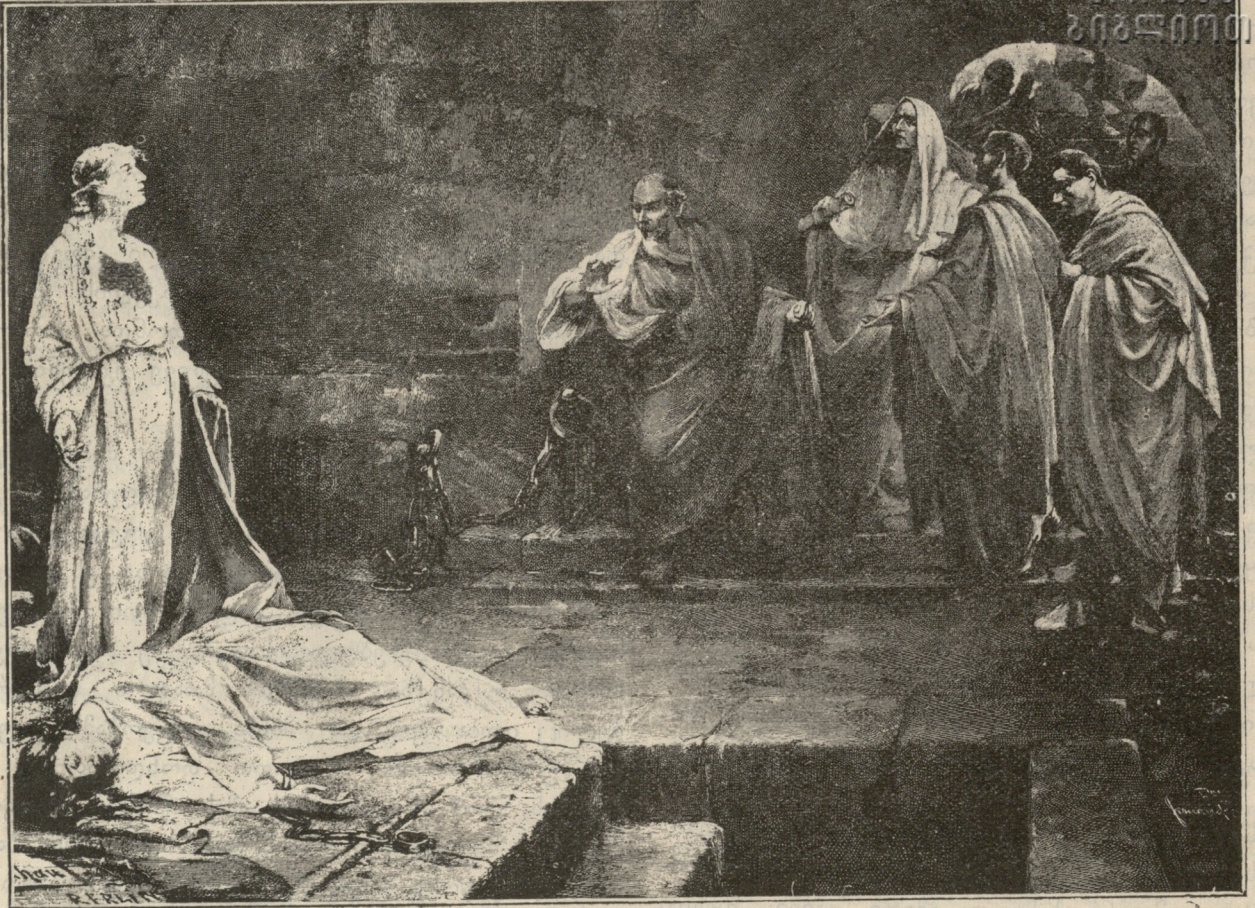
მაგრამ ეს საკმარისი არ არის. წინადაც ცხადი იყო, რომ ქართველობამ საზოგადოდ ჩინებული დამარხვა იცოდა და იცის. უფრო მეტი მნიშვნელობა ექნება, უფრო მდიდარს ნაყოფს გამოიღებს და უფრო აცხოვლებს ჩვენს ერს მეორე პროტესტი—ძლიერის ფონდის შეკმნა ილიას სახელობაზე. ამ პროტესტში, ამ ფონდის შეკმნაში უნდა მხურვალე მონაწილეობა მიიღოს დიდმა და პატარამაც, ქალმაც და კაცმაც, მდიდარმაც და ღარიბმაც. მაშინ ყველა დარწმუნდება, რომ ქართველობა ცოცხალი ერია და ძლიერის, სასიქადულო მოძრაობის უნარი ახლაც შერჩენილი აქვს, წინააღმდეგ ჯოჯოხეთურის პირობებისა.

იაკობ გოგებაშვილი.

\*) ქუთაისის გიმნაზიის მახალითს უკვე მიბაძეს: ტფილისის ქართულ გიმნაზიამ, ტფილ. ქალაქ. გამგეობის, სინოდალურ კანტარის და საკანტროლო პალატის ქართველ მოსამსახურებმა.

შესანიშნავი სურათები.

მედიკალი  
გიგლიროვიკა



ტანჯულ-წამებულნი, კანზაღუს სხსტი,

„ლოზუნგების“ სროლა.



ცენტრაღიში!



აგტანღიას!

ესდეკება რისი მღღიას?!

მ ი კ ვ ლ ე მ ა .

ქართველ კლასიკებიან ამონაკრეფი.  
სახემწიფო საბჭოს  
სად მაღალი არსად იყოს,  
მუნ დაბალი ამალღდების.  
სახემწიფო დუმას  
ვის ასმია პატრონისგან  
კირსა შიგან ყმისა რიდი?

ბიუროკრატას.

რუს პირს მჯღომმა ვით შეიგნოს,  
სხვას ვის ველთა სწყურიანო.

ქადაქის დუმას.

ხან მოყვრობისა რძე და თათლი სღით,  
ხან სამტეროსა ისარს ისერიან.



სათავადასწაუნო ბანკს.  
რაცა მინდა, იგი არ მაქვს,  
რაცა მაქვს, არ მომინდების.

საშეუნო ბანკს.  
რასაცა ვასცემ დაჰკარგავ,  
რაც არა შენახულია.

ქართულ გიმნაზიის კომიტეტს.  
წახდა ჩემი ჰირნახული,  
ვერ მოვიმკე, რაცა ვსთესე.  
მამულის შინაჩუნების კომისიას.  
ნუ თუ კვალადა მოგეცეს  
ხელთა ნასროლი ისარი!

სასტორიო და საეთხვრავიო საზოგადოებას.  
რა დრო მოგეცეს, ვცადე  
ხელთა ჩაიგდო უნჯია.

ასელ კლუბს.  
მე მსურდა ერთი,—არ მომცა,  
ვის არ სურს, მისცა ტყუბია.

დრამატულ საზოგადოებას.  
ტულსა მეთევზეს შერჩება  
უბრალოდ წყალთა მღვრევანი.

ქართულ თეატრს.  
ამათ შემძული,  
ყოფილხარ ცუდი.

ყბად-ასაღები წყალ წასაღები.



საკარიატურა მანდაშენტი.

ხარბინელთა შენაწირი.



„თქვენი ამბავა ესა მართალი  
ზღაპრა“ მ.უა თქვენ შედის შედეგს“.

ქალების სსკე ფადო სოლას.  
რაც საქმე წვრილის ნემსით გამოვა,  
ეგოდენი გამარჯვების უბისაგან არ  
იქნების...

წეს-კითხვის საზოგადოების გამკეობას.

ტრფიალი თვისის ნებითა  
სატრფოსა არ მოსცილდების.

სოციალ-დემოკრატებს.

სიცრუვე და ორპირობა  
აენებს ხორცსა, მერმე სულსა.

სოციალ-ფედერალისტებს.

ასი ათასსა აჯობებს,  
თუ გამორჩევით მქნელია.

ავტონომისტებს.

კაცმან საქმე მოავაროს,  
ვექვე, ქმუნვასა ესე სჯობდეს.

წ.-გ. საზოგადოების კრების უმცირესობას.

რაცა ჰქვითა არა იქმნას,  
შმაგობითა გარიგდების.

წ.-ვ. საზოგადოების გამკეობის კანდიდატებს.

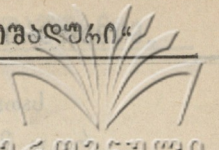
ბუნნი მუნ შემოკრებთან,  
სადაცა თაფლი სდიანო.

სახელმწიფო საბჭოს დემუტატის ამომჩვევებს.

ამერლების აღმა ხნული  
იმერლებმა დაღმა ფარცხეს.

დუმის დემუტატის ზოგიერთ ამომჩვევებს.

რა გინდ რომ ქერქი შეიძროს,  
გველი აგრეთვე გველია.



საქართველოს  
მწერთა კავშირი

„ისას“  
 დრო მოვა რომ გატკილდების  
 ხილად სჰამენ პანტის ჩირსა.  
 „წყაროს“, „ცისარტყელას“, „ცისნამს“ და სხვა და სხვ.  
 ყვავისა კვერცხი  
 ყვავსა შობს.

„ემშაკის მათრასს“.  
 უკურნებელი სენია  
 შური თუ კაცსა ეცისა.  
 „ეკაღს“.  
 მართლა უთქვამთ: ცუდი სიტყვა  
 ვერ გაივლის ხანსა გრძელსა.

„ჭეჭაღს“.  
 ცოცხალიც არვის ვახსოვარ,  
 მკვდარს ვინღა მომიგონებსო.  
 „ნაკადუღს“.  
 მარცხნივ თიკანთ განმარიდე,  
 მარჯვნივ კრავთან შემრაცხეო.

„კაჭკაჭს“.  
 ვარდთან ვარდობა იჩემე,  
 ეკალთან ეკლის რქებია.  
 „გოღას კაჭკაჭს“.  
 რომელიც გჩნდეს უფრო მკვიდრად,  
 მას ებლაუქეო.

„ღისტოკს“.  
 უგვანის ბუნებისაგან  
 ქმნა ნურა ვიკვირს ნურასი,  
 „ზაკაჭკაჭის“.  
 რაც ვიყავ, იგი აღარ ვარ;  
 ვერც კი ვგრძნობ, რაცა მიყვარდა.

აკაკის.  
 აწლა ვცან, —საქმე სოფლისა  
 სიზმარია და ჩმახია.  
 ეკ. გაზაშვილისას  
 მოღვაწეობის სახელი  
 გვირგვინად თავსა დაიდგმის.

იაკ. გოგებაშვილს  
 ნეტარ არს ვინცა ნაშრომი  
 ნაყოფთა თვისთა ქამოსა.  
 ნიკ. ცხვედაძეს.  
 კაცი ჰხამს სიმხნით მოღვაწე  
 ღირისა არ შემდრეკელი.

კაჭკაჭი ჩხეიძეს.  
 მუმლო, ფასკუნჯის ადგილი  
 საფრენად რისთვის გწადიან?  
 ემ. გემბაძეს  
 მეკურტნობავე სჯობია  
 ავის ქულისა მკერავსა.

ფ. მახარაძეს.  
 მე კი ვფარავ, მაგრამ ჩემი  
 სატკივარი არა ჰფარავს.  
 აზიანს.  
 გული ნაღვლითა აღვსილი  
 ვით იქმნას გამომკვლევალად?

ნ. ჟორჯანიას.  
 უკუდო ვირი კულისა  
 საძებრად იარებოდა.  
 ივ. გომართოვს.  
 არცა ურჯულო იკადრებს  
 უმუხთლოს მიისსა ძმობილსა.  
 ნ. კლიაგას.  
 როცა დავკაცი  
 ქვეს მაშინ შავციდი.  
 ჩვენს შვილებს.  
 სჯობს ყოლა უწვრთის ძაღლისა  
 უწვრთელის შვილის ყოლასა.

\*\*\*



საახალწლო ხოტბა-მილოცვა.

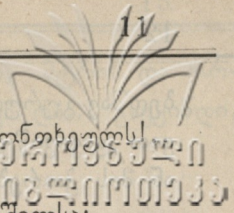
მოგილოცავთ ახალ წელსა  
 დაესწარით მრავალს ამ დროს;  
 რომ ყოველი თვით სტკებობდეს,  
 სხვაც მრავალი გაახაროს!  
 საახალწლო ზღვენს მოგიზღენით  
 ხელით ხელში საგოგმანებს:  
 ზოგს მოაწყენს, ზოგს შოალხენს  
 და ზოგს სიტყვაც გაამწარებს!..

სამშობლოს.

თუმც შავმა ნისლმა ტურფა მთა-ბარი  
 ჩამოაბნელა, მზე არ გინათებს;  
 და ქარიშხალიც დაჰქრის ზუზუნით,  
 უწყალოდ ჰყინაფს, აღარ ვასვენებს,  
 მაგრამ მხნედ იყავ, ჰოი, სამშობლოვ!  
 კვლავ ცისარტყელა ცას გამოჩნდება.  
 მაშინ დასტკებები ბედნიერებით,  
 ნათელი სხივი მოგეფინება!..  
 ნუ შეუდრკები მინდვრის ყვავ-ყორნებს  
 და ნურც საგრძნობლად მოგიწყენია!..  
 დღეს თუ ქართველებს ბედი არ გვწყალობს  
 „მომავალი ხომ მიწაც ჩვენია“!

აკაკის.

კვალად ჟღერს სიმი, არ შეწყვეტილა,  
 თავსა გვევლება მოხუცის გული;  
 ჩვენთვისა ღამე დღედ უთენია,  
 თვალს მოუწურავს ცრემლთ ნაკადული!..  
 მოხუცდა მაგრამ „იმედი ჰყვავის“...  
 გულს არ უტეხავს წვერი ქალარა!..  
 გმირებს დაეძებს, მედგრად უყვის  
 დიად ბრძოლისთვის დაფი, ნალარა!..  
 ვაშა მის ჩანგსა!.. ვაშა დიდ მგოსანს,  
 მის წინ მუხლს იდრეკს ერი ქართველი!  
 ვით დიდი შოთა უკვდავი არის,  
 ვგრედ უკვდავ არს მისი სახელი!..



**ვაჟა-ფშაველას.**

მთის მწვერვალზედ სდგას ვაჟა ლომ-გული,  
 ტკბილად მომართულს აუღერებს ქნარსა;  
 ხან აფრინდება ცისა სივრცეში  
 და ხან დასტირის მოწყენილს ბარსა!..  
 ხან ფრთებ გაშლილი თავის სამშობლოს  
 თავს დასტრიალებს, ეალერსება;  
 ხან ცხოველ სიტყვით მებრძოლთ ამხნეებს  
 და ხან უშიშრად მტერს ეკვეთება!..  
 ძველი აღიგო ცამდის მაღალი  
 მის სახეს ამკობს სხივი ნათელი;  
 მის დიდსა სახელს ვით დაივიწყებს,  
 თუ იარსებებს ერი ქართველი!..

**ი. ევლოშვილს.**

დაე უგუნურთ გკიცხონ მართალი,  
 დაე გიყვირონ მოღალატე ხარ!  
 ეკლიან გზასა მაინც გაარღვევ ..  
 ჩაგრულს ხალხს გულში იმედად ჰყეფხარ!..  
 შენი სიმღერა სულს აღამაღლებს,  
 უხვად მოჰბერავს ცით სიხარულსა  
 და ერს დაჩაგრულს, აწიოკებულს  
 თვალსა შეუშრობს ცრემლთ ნაკადულსა!..  
 ამ დროს დე გკიცხონ მახინჯ შეილებმა,  
 დაე აღმართონ წამების ჯვარი;  
 ყოველთვის შუბლი დიდებულისა  
 ეკლის გვირგვინით შემკული არი!..

**განდეგილს.**

აგერ, ვის ვხედავ, ვინ აუღერს სიმებს,  
 ვინ უტკობს სმენას მშობელ მხარესა;  
 შესტრფის ბუნებას აღტაცებული  
 შესტრფის ცაზედა ვარსკვლავ-მთვარესა!..  
 დაე ქართველმა მით იამაყოს,  
 რომ დედას გული კვლავ მისთვის უძგერს;  
 არ შეუშინდა ქვეყნის ძლიერსა,  
 კვლავ მოხარდ შეილებს ტკბილს ნანას უმღერს.

**არ. ჯ—შვილს.**

ყრმაო, მაგ ენით მერცხალს მაგონებ,  
 რომლის ჰიკჰიკით სტკება ყოველი;  
 შენ ხარ ჯერ ნორჩი, ძალ-ღონით სავსე  
 და გაზაფხულის მახარობელი!..  
 ხომ გესმის კნესა ჩაგრულ ერისა,  
 იგი დიდხნის ტყვეობაშია;  
 ჰხედავ, ბრძოლის ველს?.. მტერიც მზად არის.  
 ხსნა მხოლოდ ერთად ერთ ბრძოლაშია!..  
 შენ თუნდა ამ დროს სუსხმა ზამთრისამ  
 უწყალო ხელით შეგხუთოს სული  
 მაინც არ შედრკე... მედგრად იბრძოლე,  
 რომ შემდეგ მაინც აღდგეს მამული!..

**ჩემს მეგობრებს.**

ნუ შეუდრკებით  
 მტრის მახვილსა გააღმასებულს;

ნურც მის ბაღლამ-შხამს  
 თქვენს სამტროდა პირს გადმონთხეულს!  
 ნურც მწარე სიკვდილს,  
 ეკლიანს გზას, წყურვილ-შიშნაღუსა;  
 იბრძოლეთ მედგრად!  
 გაუკვლიეთ გზა შეილიშვილსა!..

**ვ. დ—შვილს.**

მან თვისი გრძობა სხვას დაუმონა  
 სხვის სალამურზედ დახტის, თამაშობს;  
 არ ვაქებ მებრძოლს, სხვის შიშში მყოფმა  
 სიმართლის დროშა რომ ვერ გაშალოს!..

**ზოგიერთ ცრუ-პოეტებს.**

ცრუ პოეტები,  
 ქარაფშუტები,  
 უგრძობელ ლექსებს სწერავენ მრავალს;  
 ვერ გაგიგია  
 რა ქართულია?..  
 თავი და ბოლო ხომ სულ არ უჩანს!..  
 მათ მივეულოცავ...  
 გულით დავლოცავ  
 ნუ დაიდგავენ ოღონდ კურტანსა...  
 სულ არ შეჰფერით...  
 მაგვგარი წერით  
 მოაბეზრებენ მკითხველებს თავსა!..

**ზოგიერთ არტისტებს.**

ვიცი, ვიცი ყველაფერი!..  
 მიტომ როლებს არა ვსწავლობთ!  
 სულ ყველანი ურცხვად სტყუით,  
 როცა ჩვენზედ ძვირსა აშობთ!  
 რეცენზენტი, თვით უნიქო,  
 დიდს ნიქს როგორ დაათასებს?  
 ჩვენ ვართ, რაც ვართ, ის კი მხოლოდ  
 ხან დაგვცინის, ხან გვაძაგებს!..

**ენდეკებს.**

თუმცა ვმაღავდით, თავს ვიტყუებდით,  
 ბრბოს ვუყვიროდით: დასაგმობია!  
 მაგრამ ხომ ჰხედავთ დღეს ვალვიარებთ:  
 წმინდა რამ არის ავტონომია?..  
 რად მოჰხდა ასე?—ძლიერ ადვილად!  
 ამას გვასწავლის დიალექტიკა!  
 დღეს ამას ვიტყვით, ხვალ სულ სხვა რამეს...  
 დიდებულია ეს პოლიტიკა!..

**ზოგიერთ ქალებს.**

თუ კი ოდესმე დიდმა შექსპირმა  
 ქალსა უწოდა არარაობა;  
 მაშ დღეს სიმართლე რად არა გკადროთ:  
 „ცრუ—პარტიული ინდაურობა“?

**ფ. მ—ძეს.**

საისტორიო ადამიანი!  
 მას ყველა იცნობს, დიდებულია!  
 დიდებულადვე მიფლანგ-მოფლანგა

ბედშავ გურულთა თეთრი ფულია!  
 ვით დავივიწყებთ მის ღიღას ღვაწლსა,  
 ან მის კორებსა ურცხვად შეთხზულს?  
 თვით უკვდავია და უკვდავსა ჰყოფს  
 აწ განსვენებულს გაზეთს „მოგზაურს“!..

**აზიანს.**

აზიანი — ბრაზიანი!  
 მუდამ ერთგვარ ფრაზიანი!..  
 გაიყინა ფულ-ხარისხზე  
 ვერ დასწერა აზრიანი!..  
 არა შეჯდა მწყერი ხესა  
 არცა იყო მისი გვარი  
 რაც დასწერა, ისიც უმწნოთ  
 სხვისგანა აქვს მონაპარი!..

**ევ. დვალს.**

ეს ვინ დვალი მოფრენელა,  
 საიდან და სადაური?  
 კჳუა მოკლე, ენა გძელი  
 დაბნეული ინდაური?!  
 ვიცნობ, ვიცნობ მაგ ცრუ პოეტს  
 ლექსებსა სწერს უთავ-ბოლოს;  
 ვურჩევ, კალამს ხელი უშვას  
 პკითხველები შეიბრალოს!..

**ეშმაკს.**

რა კაცია? — მაიმუნი!  
 ეშმაკად კი თავი მოაქვს,  
 ტომით ესდეკს მოგაგონებს,  
 ქორის გუდა ზურგით დააქვს!  
 წმინდა სახელს ტალახში ჰსვრის,  
 ბოროტი კი ზეცას აჰყავს;  
 კბილთა ღრქენით მათრახს იქნევს  
 და საბრალო თვითვე ირტყამს!..  
 კეკვის სიკოტრეს არად იმჩნევს,  
 კნავის, ჰყეფავს, არ ყურდება  
 „კუქსა“ იძობს ამ ხელობით  
 თან კისერიც უსქელდება!..  
 ღმერთო! გვედრებ, აგვაცდინე  
 ასეთს მსაჯულს მეტად ძვირსა;  
 წმინდა საქმეს გასარჩევად  
 ვერ მივანდობ ჩოჩორ-ვირსა!..

**„ისარს“.**

გასწი, გაფრინდი ისარო,  
 მთა-ტყენი გადისრიალე;  
 სადაც დაეცე, იქ დროშა  
 ძმობისა ააფრიალე!..  
 ნუგეში ეცი ჩაგრულებს,  
 ცრემლი შეუშრე თვალებსა;  
 უთხარ რომ შენით შეჰმუსვრენ  
 სულის შემხუთველ ძალებსა!..

**„ცისარტყელას“.**

ღღესა სცოცხლობ, ხვალ მოჰკვდები  
 შენი აზრიც სუსტი არი;

**უებარი საშუალება რევოლიუციის ჩასაქრობად.**



სამ მოქმედებინა ტრად-კამედია.

მხოლოდ კუჭი, ისევ კუჭი,  
 კუჭი მაინც კუჭი არი!..  
 ცენტრსა როგორ დავივიწყებ  
 ესდეკების ღიდებასა?  
 „წყარომ“ რაც სთქვა, ჩაიარა,  
 გადუხვია მოძღვრებასა!..

ა. შ — ლი.

მეტეხის ციხე.

\* \* \*

ნუ გეშინიანთ ტანჯულნო  
 აღარ შეგიკრთეთ გულია  
 მეღვრად შევებათ ქვეყნის მტრებს  
 და შევალიოთ სულია.

დაბერავს ქარი მრისხანცთ  
 ის გადაფანტავს შავ ძალებს  
 და მაშინ კი დღე ღამითი  
 გაუთენდება მტარვალებს!

ე. სიამაიშვილი.



ფრაქციული განსხვავება.



როგორ წყვეტენ საბჭოთა მანქანს „მენშევიკები“ და „ბოლშევიკები“.

კ ა ლ ა ნ დ ა .

კაი გათენებული არ იყო, გამოიღვიძა გაბილა ვაშაყმაძის ოჯახობამ, ცქვიტად ტანს ჩაიცვებს, მიაღაგ-მოაღაგებს ყველაფერი. წმ. ბასილეს წვერები სურო და კურკანტელით გაწყობილი ხატის წინ იყო დასვენებული. სუფრა შემკობილი სხვა და სხვა ტკბილოულობით და ღორის თავით.. ააბილობილეს უშველგებელი ცეცხლი.. ცხემლას შეშა ძანაა გური-აში.. მთელი ოჯახი დაწკრივდა მაცხოვრის წინაშე; უკმისე საკმისელი, აუნთეს თაფლის სანთელი. პელაგია ჩუმის ხმით ლოცვილობდა.. მოიწმინდა ცრემლები—შვილო იაკინთე, აბა შენ იცი გენაცვალოს შენი ნენაი, ჩვენი ნათისთავის წყალობით ციხეშია მამაშენი, ეხლა შენ ხარ ჩვენი ოჯახის იმედი, როგორც ვაჟაკი გეილოცე ნენა... იაკინთემ გადისახა პირჯვარი, ახსენა კირიკეთის ღომის კარელის მადლი, ააპყრა ჭერს თავალი და გეილოცა:—ღმერთო და წმ. ბასილეს მადლო, შენ იყავი ჩვენი ოჯახის წამმარტებელი, ბაბაიის ყოველ ხიფათიდგან დამხსნელი; გამიბედნიერე დები, ძმები და ყოველი მოკეთე.. აგვიესე სახლი უღვეველ თვალ მარგალიტით, ღომით, ღვინით და სიმინდით, უღლათ ხარით, დეკნიანი ძროხით და სახედნი ცხენით; მიეცი ჩემს დაიას, ეფიზოს და მარკას სანატრელი ბედი, მე და ვანიკელას—სწავლა და კაი ბიჭობა, დედაჩემს სიკოცხლე და დღეგრძელობა, და სიმშვიდე ჩვენს სოფელს...

კისერი მოსტეხე, წვერ ცამეტა ბორჩიკს და აპოლონა ნათისთავალს, ყველა შპიონებს და ინგუშებს...

გათავა ლოცვა, ეილო ჩიჩილაკი და გაეჭანა შარისკენ.. ამ დროს კარს დააკაკუნეს.. იაკინთე ფირცხლავ შეჩერდა, გაახსენდა ჩვეულება და შესძახა — ვინ ხარ, რა მოგაქვს?

„ჩვენი ოჯახის ბედნიერება, მტრის და ორგულის დაღუბვა, ციხის ჩაქცევა და ყველაფერი კარი გამიღე!“

ნიზალური

გეილო კარი...

— ბაბაე?!. შევიღებო!!

ვინ გაუძღვებდა იმათ სიხარულს... შემოაუხსდნენ სუფრას, ბედნიერი იყო გაბილეს ოჯახი. არაფერი უთქვამს თავის თავზე, გადაჰკრა ჭიქა-ჭიქაზე, შექეფიანდა კაცი. ამ დროს მოისმა: თხლაშათხლოში, ჭიშკრის წკრიალი.. ოდას შემოვრტყა ყაზახები... გეისმა: „გაბილა დაგემორჩილდიო..“ ფანჯრიდგან გამოვარდა „მაუზერის“ ერთი-ორი, ამათაც დააყარეს ღომის კაკალივით ტყვიები, დატრიალდა დიდი უბედურება... ისკუპა და გავარდა განის კარიდგან გაბილა, სამი იქვე დაწვინა—გაეჭანა მეზობლისკენ; არ დასცლია ორი ქცევა, რომ მოუღეს ბოლო... დერიენ მის წვირლ შევიღებს... მამამ მოკლაო იძახოდნენ... ატირდა სოფელი, მათი კურცხალი შავს ზღვას უერთდებოდა; ეგზეკუციაო იძახოდნენ... თოფის ხმაზე გაჩნდა მამასახლისი ახალ დაყენებული ინგუშებით. დიდის მორიდებით თავი მოიხარა ბოქაულის წინადა მიულოცა: წმ. ბასილეს მადლმა ასე ტკბილად გაგითევოს მრავალი კალანდაო.

ვასო ურუშაძე.

საახალწლო ნობათები.

ჰორაკიოსავან ნაფლენი.

თფილისის ქადაქის თვითმარტველბას შენ ხარ თუ ისინი არიან? თუ ისინი არიან, შენ რაღა ხარ?

თფილისის ხმისნებს.

თქვენმა მზემა მართალს ვამბობ, შეგეშალათ ანგარიში, — საბუდრიდან რომ გადმოხტით, გულში გქონდათ სულ სხვა შიში!.. თქვენი მტრობა სიყვარული დროზედ ჩნდება, დროზედ ჰქრება, ერთი მხრიდან რომ დაქროლავეს მეორისკენ გადხრება...

ტფილ. შროფესიან. კავშირებს

ისეთ გოდორი დასწანით, რომ თქვენ შევიღებს გამოადგეთ.

თფილისის წყრელ ვაჭართა ბიუროს.

რაცა თხამა თრიმლსა უყო, ისა თრიმლმა თხის ტყავსაო!..

თეატრის ამშენებელ კამისისა.

გთხოვთ ბატონო, გვიპასუხოთ—ვეკითხებით თქვენსა ნებას, ნეტა როდის მოვესწრებით მაგ თეატრის დამთავრებას?



ქართული  
ბიბლიოთეკა

ბუფავარზე მოსეირნე შეკრძღებს.  
გომნაზიის შეგირდებო,  
თავგატენილნო სწავლითა.  
ნუ გადათელეთ ბულვარი  
დღე და ღამ ხეტიალითა...

ავტოკეფალისტებს  
თუ რომ ასრე მოხდებოდა  
რისთვის ხნავდით, რად სთესავდით?  
თქვენს დასაკლავ დანას თვითვე  
რად პირავდით, რად ლესავდით?!

ტფ. შეორე სსკრედიტო სსზოგადოებს  
წარსული გაქვს მახუთოვის,  
მომავალი გეურქ აღის ..  
ღმერთმა ხილიც ნუ გვაქამოს  
მაგნაირათ ნაშენ ბაღის!..

მას გამგეს, ქრისტ. ვერმიშეკს  
„ლოლოვადაც“ ვიყავ, აქაც  
პირველობა თავზე ვიდე...  
ფეტირობ ამით შევისყიდო,  
რაც ავეისტოს ცოდო ვზიდე!

ივ. ხენატურავს  
კუდს იბზეკს და თავს დაბლა ხრის,  
დრუნჩით ყველას ძირსა უთხრის,  
მას ნავაგი ძლიერ უყვარს,  
სიხარულით თავზე იყრის.

ლ. უ—ანს.  
გეგონება გულში გიჯდე,  
შენი ფიქრი ისე ვიცი...  
რაც გინდ ხედნო გასახენდი,  
მაინც გვარზე ხტება კვიცი!..

პანთენ გოთუას  
„ვოზროუდენიეთ“ დაიწყე,  
„ზაკავკაზიეთ“ ათავებ;  
ფხასა და რიხს თუ უკელი,  
განცხადებებს ხომ უმატებ!..

ილიკო აღდაძეს  
ზედ გეტყობა რაქველი ხარ:  
გამრჯე მუშა და ჯიუტი,  
ლამის „ისარი“ გარდაქმნა  
ფედერალისტთა „პრიუტი“!..

ივ. გამანათელს  
აღმა კვამლს უთხრა: რა არის  
ამდევნებისარ მტრულადო  
და რასაც ნათელს მოვაფენ  
ცდილობ გამურო სრულადო?...  
გული ერთს მითხრობს, გონებაც,  
პარტია ნირსა მიცვლისო,  
მინდა რომ ვიყო მართალი...  
კრძალვა და შიში მიშლისო!

ვლ. დანიაშვილს  
არა მჯეროდა, თუმცა ვფიქრობდი  
რომ გულის ნადებს საქმით იქმოდო!..  
„წყაროს“ სიგრილე გულის მოგხდომია,  
რომ აღიარე ავტონომია!

„ნოე ჟორდანიას  
შენ დაგვაკისრე სასტიკ ომია—  
არ იწამოთო ავტონომია,  
ნეტა ვიცოდე,  
ღმერთო შეგცოდე,  
ეხლა რას იტყვის ძველი მარქსისტი  
ფედერალისტთა ანტაგონისტი!  
რომ ბოლოს გახდა ავტონომისტი!?

ვას. კარგაღიძეს  
თურმე ყოფილხარ ვსდეკი,  
ეხლა კი ხარ უპარტიო  
რაც შენ გლანძღეს „ხარბინისთვის“  
ვსდეკო უნდა აპატიო!

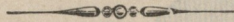
სანბანელ იაფანაშვილს  
„ფიცი მწამს ბოლო მაკვირვებს“  
სწორედ შენზე ნათქვამია,  
მშიერთათვის მონაძღვენი  
პარტიისთვის არამია...  
ორპირობით, თვალთმაქცობით  
ფონს ვერ გახვალ შენ, ძამია!

ფ—ე მ—ძეს  
ხარბინით გამოგზავნილი  
მშიერთ ულუფა—ფულია  
კარზე მოგადგა, როგორც ბრმა,  
როგორც გზა დაკარგულია...  
შენც ისე შეხვდი, ვით გითხრობს  
შენი ახალი რჯულია—  
ვის მოახმარე, სად გაეც  
ყველასთვის დაფარ ულია...  
შესაძლო არის ის ფული  
მოხმარებოდეს პარტიას,  
მაგრამ მაგარი ის არის—  
არ შეგნის დემოკრატიას  
თვის გაჭირვებას დაადოს  
მალამოდ სხვისი უფლება  
ვინც მოვალებას არად სთვლის,  
იგი ბოლოს შეწყუხდება...

ნიკო ელიაშვილს  
ნაქები ხარ ვეკილებში,  
ეხლა ფალავანიც გახდი.  
წერაკითხვის კრებებზედა  
შენ არ იყავ, რომ იძახდი:  
— აფხანიკნო, დავერიენეთ  
ვიგდოთ ხელში „ფინანსები“!..  
მაგრამ აღჩუ ვერ დაგიდგათ  
მშრალზე დარჩით კუტრუსები!

ანდრეა კრისტოფანს  
სარგებლობისთვის, პირადობისთვის  
ფერი იცვალე...  
ინტერესები ქართველ ერისა  
რად ინაცვალე!?  
„ემპაქს“ (იგივე ნესტორ კალანდაძეს)  
სულით ლატაკი, გრძნობით ეშმაკი,  
საქმითა მყრალი.  
თავქარიანი, ავ-შურიანი  
და ხარბი თვალი...

შენი სიმღერა—ქორ გუდის ბერა,  
 წარამარია;  
 ურცხვი-უტუფარ, ოჩან-ანოვარ  
 საჭიზღარია,  
 ზნეობრივ კუზი, ვით კოლო-ბუზი  
 მამბეზარია!..  
 ეგოდენ ქება, შენი დიდება  
 რომ გიხარია!?



**რალად მინდა ახალ წელი?!**

(მიბაძე).

როცა მშვიან, გაუწყვეტივ  
 ვიტანჯები, ვარ უიშველი...  
 არაფერი არ მიხარებს,  
 რალად მინდა ახალ წელი?!

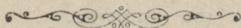
არასფერი არ მიზიდავს  
 მძავს ამ ქვეყნად ყველაფერი  
 გულმოკლეულს და თვალცრემლიანს  
 რალას მომცემს ახალ წელი?!

ძველმა წელმა როდის მარგო,  
 ან ახლისგან რას მოველი?  
 ქვეყნის ტანჯვას და წვალეზას  
 რას უშველის ახალ წელი?!

ირგვლივ ვხედავ მონობასა,  
 იტანჯება კვლავ მშრომელი  
 ვით ვიღვინო ან ვადიდო  
 ცრუ იმედი—ახალ წელი?!

როს დასძახენ ჩაგრულები:  
 „გაუმარჯოს ხალხს მშრომელსა“!  
 მხოლოდ მაშინ სიხარულით  
 მივეგები ახალ წელსა!..

გრი—გრი.



**ჯერ არ დამდგარა.**



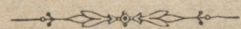
ჯერ არ დამდგარა!.. ოდეს დაზაგრულს  
 გაუსწორდება მოხრილი წელი;  
 და მედგრად დასცემს მახვილს მტარვალსა—  
 მაშინ დადგება ახალი წელი!

ჯერ არ დამდგარა!.. ოდეს სწავლისა  
 მოეფინება ყველას ნათელი,—  
 აზრის ბორკილი მთლად დაიმსხვრევა,—  
 მაშინ დადგება ახალი წელი!

ჯერ არ დამდგარა!.. ოდეს მტირალსა  
 თვალთ შეაშრება ცრემლები მწველი,  
 ყველა მშიერი ჰურს მოიპოვებს,—  
 მაშინ დადგება ახალი წელი!

ჯერ არ დამდგარა!.. მაგრამ როდესაც  
 მთლად დაინგრევა ყოველი ძველი,  
 თან გაიყოლებს მტარვალთ, მჩაგვრელებს,—  
 მაშინ დადგება ახალი წელი!..

დ. ელიოზი შვილი.



**„სოციალ-დემოკრატი“**

(გოგია რაჭველის სიმღერა, ჩაწერილი 1906 წელს ქუთაისის ტეზობისთვეში, ქუთაისის მუშაკლასის მიხედვით)

**I**

ვენაცვა ჩემს მაწავლებელს...  
 მათთან სტყუის თვით სოკრატი,  
 ქვეყნის ბურჯად მიმაჩნია—  
 ბრმად „სოციალ-დემოკრატი“.

დღეს მოდაზე დავლილინებ  
 მე, გოგია რაჭველიო...  
 რას მიქვია დედა-ენა,  
 ან სამშობლო—ქართველიო.

სულ ერთია თუ მივანდენ,  
 რა ენაზეც იყოს ესა,  
 ყველა ჩემი მოძმე არი,  
 ვის ტაშხედაც ვცეკვობ დღესა.

**II**

ვენაცვა ჩემს მოკარნახებს  
 მათთან სტყუის თვით სოკრატი,  
 ქვეყნის ბურჯად მიმაჩნია  
 ბრმად „სოციალ-დემოკრატი“...

ხალხის რბევას უარს ყოფენ,  
 აძაგებენ ყაჩაღებსა...  
 მუსრს ავლებენ ყველას ერთად  
 თვითმფლობელთ და თვითმყრობელსა..

ყველგან მტკიცეთ ქადაგობენ:  
 ძირს საყდარი, დაჰვმეთ ხატი!..  
 ხალხს მომხრობენ—მუშას იცვენ...  
 სხვას სუყველას ჰკარით ლახტი!..

**III**

ვენაცვა ჩემს მასწავლებლებს...  
 მათთან სტყუის თვით სოკრატი,  
 ქვეყნის ბურჯად მიმაჩნია—  
 ბრმად „სოციალ-დემოკრატი“.

რას ჰქვიაო სხვა პარტია?...  
 გაიძახის მედგრად ყველა,  
 ენას მოვსქრით, თუ რომ ვინმემ  
 ჩვენდა ჩუმათ დაახველა...

სიტყვის, ბეჭდვის და კრებისა  
 რა ხელთ იგდეს თავის ნება,  
 მონობოლიად გახადეს;  
 სხვას არავის აქვს უფლება!..

**IV**

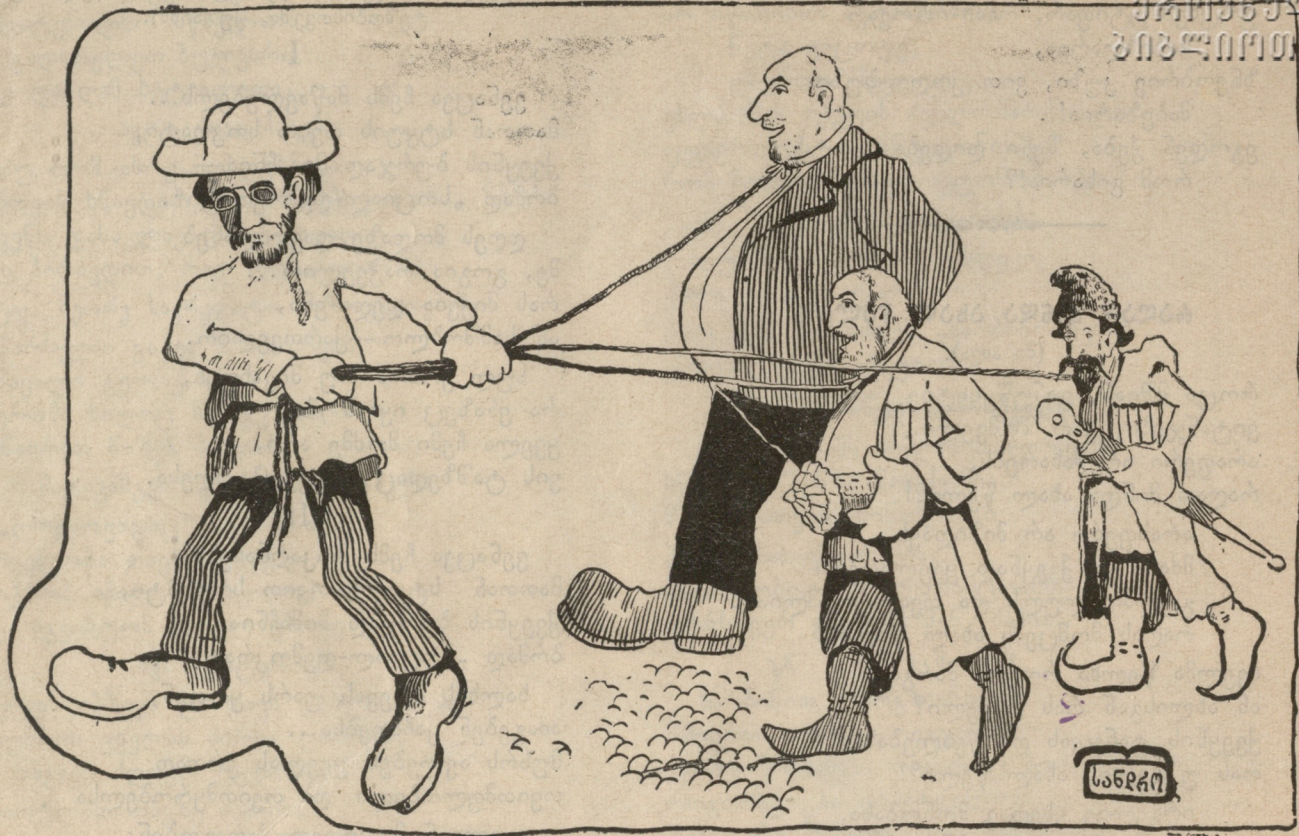
რა კი შედრკა „რეაქცია“  
 „ქვე“ ვინ და დავგვეცილება?...  
 ვენაცვალე „პროლეტარებს“...  
 „აბღულაც“ ვერ შეედრება!..

„მანიფესტი“ გამოსცეს და...  
 ბეჭდის ადგილს დაჰკრეს კეტი,  
 რომ გაზეთი აღარ იქნეს  
 ქვეყანაზე „სხივის“-ს მეტი!..

ვენაცვა ჩემს დიკტატორებს  
 მათთან სტყუის თვით სოკრატი,  
 ქვეყნის ბურჯად მიმაჩნია  
 ბრმად „სოციალ-დემოკრატი“.

საჭილივერა.





„აჩეიკაში“ მიათრევენ...

**სიზმარია თუ ცხადი?**

ერთს დილას დვალი—  
 „ცის ნამის“ თვალი—  
 თავის სოროში გამოიღვიძებს;  
 ეს ის დრო იყო,  
 როცა ყიყლიყო  
 თვის მსგავს ყვინჩილას ნავაფზე ექებს...  
 ადგა ევგენი—  
 შტერი, რეგენი—  
 სარკეში იმზერს: თითქოს ორია—  
 თავს ლურჯი შლაპკა,  
 ილიას პაპკა...  
 ხაშის ოსტატი—რედაქტორია!?  
 ვითარ აქლემი,  
 ელდა ნაცემი  
 უკვირს საბრალოს, ამბობს: ქორია—  
 საიდან სადა,  
 გამომეცხადა...  
 შტერი მესტვირე—რედაქტორია!..  
 დრო უკულმართი,  
 შავი კვიმატი  
 ცოდვილ ქვეყანას მოველინება.  
 აჩენს „გმირებსა“—  
 ჩოჩორ-ვირებსა...  
 სიზმარი ცხადთ მოგვევლინება!

მაშინ დვალეები—  
 ბედზე ანგლები—  
 ჟურნალ-გაზეთზე წასკუბდებიან...  
 ასეა ხშირად—  
 სენად და ქირად...  
 როს ბედაურნი იხოცებიან!.. აისბერგ.

**ოპოლი ქალის სიზმრა.**

ქალი ვარ, მაგრამ რაც უნდა მტანჯონ,  
 არ გამაღატაკებ ჭკუშარბუტას,  
 გზას ქაღალისა მარჯვით გაიფიქრო  
 რაც უნდა გამწარდეს ჩემი ცხოვრება.  
 ცილის წამებას, უგზურთ დაცინვას  
 გული თბილისა შეხვეუღია,  
 ბევრი ჩემსავეთ სესტი აჩნება  
 დაბდებუღი, დაჩაგრულია.  
 ვიღამ არ იცის ჩაგრულთა ძალა,  
 რას უზომ ტანჯვას შაეუენებენ,  
 აღმოეთებულნი თავის გზა და კვადს—  
 თავისუფლებას ბრძოლით ეძებენ...  
 თუმცა ქალი ვარ, ჩემი ს. მსნევე  
 არ შეეძრება ვაჟკაცის გულსა  
 მაგრამ მეც კი მაქვს ბრძოლის უნარი  
 მეც მფიქრებ მტრის სისხლით წყლულსა!

მუშა პრ. გუჯაბიძე.