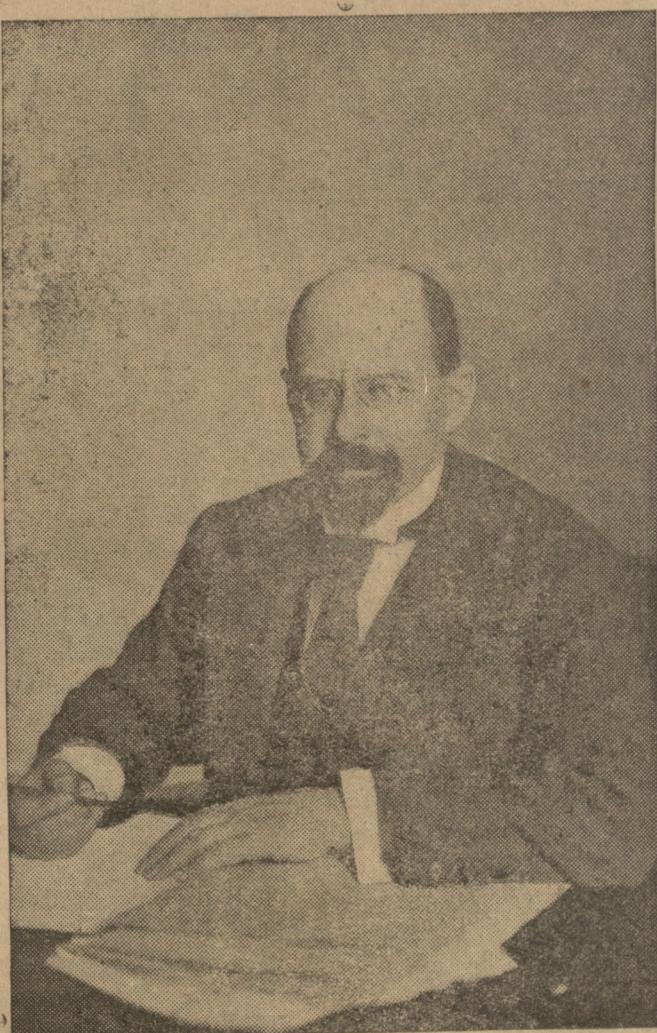


ვაკი 50 გ.



184.



№

42

1920 წ.

სექტემბრის 26



9930.

## ეპლ ვანდერველდე

არ არის ქართველი (და მით უშესტეს გურული) ოთხი ემილ ვანდერველდეს სახელი არ გაუგონს. ახლა ბედმა გაგვიღიას და ვგონებ ბევრი ქართველი არ დარჩება რომ ემილ ვანდერველდე ცოცხალი არ სახოს და მისი სიტყვის მოსმენით არ აღფრთვანდეს.

ემილ ვანდერველდე 1866 წელში დაბადებულა და ცოტა სწორ შეძლება დაუკრიებია ბეჭდის მუშათა ჰარტია. 1885 წლიდან ის ა. ჰარტიის ცენტრალურ კომიტეტის წევრათ ითვლება და მუშათა მოძრაობის სელმილვანელობის. ემილ ვანდერველდე ასე ვსთხვათ ბეჭდის ნოე, აქლია მსოფლიო მთავრობის თავმჯდომარეობა.

ემილ განდერგელდე შედმივი თანამშრომელი იუ საერთაშორისო სტური კონგრესებისა, ხოლო საერთაშორისო თმის დაწესებულები ითვლებოდა მეორე ინტერნაციონალის ბიუროს თავმჯდომარეთ.

განდერგელდე ისეთი თრატორული ნიჭით არის შემკული, რომ უკეთე ის ქართველი ყოფილი და ქართველთა ჩვეულებისამებრ ლაპარაკში ზომიერება არ სცოდნიდა, მთელი ჩვენი რესპუბლიკა დიდ განსაცდელში ჩავარდებოდა.

ემილ განდერგელდეს ერთი დიდი და მიუტმებელი ნაკლი აქვს.—ის არ სეამს დგინდს! არ სეამს არც თეთრს,

არც წითელს, არც „თელიანს“, არც „ნაფარეულს“! როცა ჩვენ მთრთოლებარე ხელით ამ სტრიქონებს გწერთ, ემილ განდერგელდე კახეთის შუა-გულში, წინანდლის სახელმწიფო მაჟულში იმულება. ვინ იცის, იქნებ მოგანედოს განგებამ, იქნებ იმჟღედოს კახეთის მომხიბლავმა ჭავჭამა და ემილ განდერგელდე კახეთიდან ნამდვილ თანამგრძნობ სტური დაგვიგრძეს. უკვლია ქართველი, რომელიც ამ ხნის განმავლობაში სადღეგრძელოს ემილ განდერგელდისას მიირთმებს, ვალდებულია სხვათა ბედნიერებათა შორის უსურეოს მას ამ მიუტმებელ ნაკლისაგან განკურნება.

## სალამი პვირფას სტუმრებს!

საყვარელო ამხანაგებო!

საქართველოს დემოკრატია ძლიერ მოხარულია თქვენი მობრძანებით და მისი აქ დახვედრით, ვინაიდან შესაძლებელი იყო თქვენს მაგივრათ ჩვენს სამშობლოში სხვა ვინმე მობრძანებულიყო, ხოლო ჩვენს მაგივრათ აქ სხვა ვინმე დახვედროდა...

ვერ დავმალავთ თქვენს წინაშე, ამხანაგებო, რომ მზე მართლაც აღმოსავლეთიდან ამოდის, დასავლეთით ჩაღის, ჩრდილოეთისაკენ კი ჩრდილს აყენებს. მიუხედავათ ამისა საქართველოს დემოკრატიის მუდამ დასავლეთისკენ ეჭირა თვალი და განამარტო დემოკრატიის!.. ქართველი ირისტოკრატიაც იქით იცქირებოდა დიდის სასოებით და პირველად თქვენ გაუცრუეთ მათ იმედები.

ამხანაგებო! თქვენ ქართველი დემოკრატიის შესახებ ათას გვარი უმართლო ამბავი გამენიათ: დასავლეთის ოცნების აზრით ჩვენ ვჩაგრავთ და ვავიწროვებთ ბოლშევიკურ რუსეთს. ხოლო რეაციონურ დასავლეთის სიტყვით მოსვენებას არ ვაძლევთ სადენიკინ რუსეთს.

საქართველოს დემოკრატია ჩვენის პირით საჯაროთა და გულახდით აცხადებს თქვენს წინაშე, რომ—

1) საქართველოს რესპუბლიკას არასოდეს არა ჰქონია იმპერიალისტური განზრახვა ყოფილი რუსეთის ბოლშევიკური თუ სადენიკინ ნაწილი თავისი ტერიტორიისთვის შემოვერთებია.

2) საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკას არასოდეს არ განუზრახვას ეჭირობის საშინაო საქმეებში ჩარევა, არა თუ თავისი სამხედრო ძალებით, დიპლომატიური გზითაც კი, რადგან ის ჩვენი ურიცხვი დიპლომატიური წარმომადგენლები, ევროპას რომ კალიასავით შესევინ, სრულიად უშენები ხალხია: არც აკეთებენ რასმე და არც აშავებენ.

3) კატეგორიულად ვაცხადებთ თქვენს წინაშე, ძვირფასო ამხანაგებო, რომ საქართველოს დემოკრატიულ რესპუბლიკას აინუშიაც არ მოსვლია ამერიკის შეერთებულ შტატებისათვის დამოუკიდებლობის წარმევა და მისი შექსიკის საზღვრები მომწყვდევა. მეტსაც ვიტყვით: საქართველოს არა სურს ზემოხსენებულ რესპუბლიკაზე არც მანდატის აღება. ყოველივე ამის შემდეგ თქვენთვისაც და ჩვენთვისაც განსაცვიფრებელი

უნდა იყოს ის დაუმსახურებელი არა მეგობრული კილო საქართველოს შესახებ, რომელიც გამოითქმულია ამხანაგი ვილსონისა და კოლბის უკანასკნელ ნოტაში.

4) დასასრულ მეგობრულის გულწრფელობით იღვიარებთ თქვენს წინაშე, რომ საქართველოს დემოკრატიის მუდამ აფიქრებდა დასავლეთ ეკონომიკის პროლეტარიატის ბელ-ილბალი და ამის გამო არც ჰქონია განზრახვა მისთვის ეკონომიურ-პოლიტიკური ბლოკადა დაერტყა.

ქართველ დემოკრატიის ჩინებულით ახსოეს რუსთაველის სიტყვები: „რასაცა გასცემ შენია, რაც არა—დაკარგულია“—ო და მზათ არის თავისი წვლილი მიაწოდოს თავის უფროს ამხანაგებს.

ის დიდის სიმოვნებით დაუთმობს ინგლისის პროლეტარიატს საქმიო სამხედრო მასალას (ხანჯლებს, „ბერლანის“ და „მაქახელას“—სისტემის თოფებს, შუბებს) რომელიც ჯარისა და გვარდიის საწყობებში მოგვეპოვება. ბოლიშ ვიხდით, რომ ტანკები დი ზარბაზნები არა გვაქვს, თორემ მტრისთვის არა გვშურს არა თუ მოყვრებისათვის.

არ გვშურს ინგლისის მუშებისათვის, (ეს კარგი დაიხსომეს ამხანაგმა შოუმ) არც ფართლეულობა (ხონური შალი, დარიაბები) არც ხორბლეულობა (ფეტუ, ლომი, ქერი) არც საქართვისამოვნები (შამფურები, მაშები, ზედაღდრები), შოკოლადებზე კი უკაცრავათ ვართ და ნუ დაგვემდურებიან.

არაფერი გვშურს საფრანგეთის დემოკრატიის თვისაც: ჩვენ მზათ ვართ თვით ამხანაგი რენოლელის ხელით გაუგზავნოთ მათ (თუ გზაში არ შესვამს) რამოდენიმე საპალნე ღვინო და აგრეთვე დიდალი საყნოსასაც-სასხურებელი სურნელოვანი სითხები ნაფარეულის სახელმწიფო მამულებიდან.

ჩვენს ძეირფას ბელგიელ მეგობრებს თავისუფლად შეუძლიათ ისარებლონ ტყიბულის ქანახშირით, ბორჯომის ტყეებში ნეკერჩელიდან გამოწურული შაქრით და კველა იმ მეღიამენ ტებით, რომელიც ჩვენს კარაბაღინებში გვიწერია.

ი, ამხანაგებო, ჩვენი გულის ნაღები და ჩვენი სურვილები. დარწმუნებული ვართ, თქვენ უჩვენოდაც დაინახავდით ყოველივე ამის და სახლში დაბრუნების დროს გადასცემთ დასავლეთის მუშათა კლასს ქართველი დემოკრატიის სალამთან ერთად „ეშმაკის მათრახის“ მეგობრულ ამბორსაც.

ეშმაკი და თაგუნა



5.2

„საქართველოში ჩვენ ჩამოვედით იმ მიზნით, რომ გავეცნათ თქვენს მუშაობას, რათა შემდეგ დავბრუნდეთ და ჩვენ მუშათა კლასს გავაცნოთ ის, რაც თქვენ გაგიკეთებით. საქმარისი არ არის ვთქვათ, რომ ჩვენ მოხარული ვართ თქვენი შევეღრით. არა, ჩვენ ვამყობთ იმით, რომ თქვენი

სტუმრები ვართ. თქვენი ნაყოფიერი მუშაობა ფრიად საყურადღებო იქნება ევროპის მუშათა კლასისათვის. თქვენი გამარჯვება ჩვენი გამარჯვებაც იქნება. გისურვებთ მომავალშიაც წინმსვლელობას და გამარჯვებას.“

ტომ შოუ (შექმათა სასახლე).

## დელეგატები

მოდიან მოლალატები, გამ-  
ცემლები, იუდა ისკარიოტელე-  
ბი—კაუცი, ვანდერველდე, რე-  
ნოდელი და სხვები...  
(„კომუნისტი“)

ამხანაგებო! პირადათ მე და  
ჩემი ამხანაგების სახელით ამხა-  
ნაგურ სალაშით ვევებები აღმო-  
სავლეთის სალხით ყრილობას.  
(ენგერთაშის სიტყვა)

უცნაურ შემთხვევის გამო, თითქმის ერთსა  
და იმავე დროს, საქართველოსა და აზერბეიჯანს  
ეწვიენ სტუმრები:

კონტრრევოლუციურ საქართველოს — მოლა-  
ლატე კაუცი, გამყიდველი ვანდერველდე, მუხა-  
ნათი რენოდელი და კიდევ ამდენიმე გამცემე-  
ლი—სულ ათამდე იუდა ისკარიოტელი.

ყოვლად კომუნისტურ აზერბეიჯანს კი — ის-  
მალეთის დამსახურებული სოციალისტი ამხანაგი  
ენვერ-ფაშა, ყირგიზების ცნობილი მარქსისტი ამხა-  
ნაგი ჩურ-ჩელი, პოლინეზიის სახელგანთქმული  
კომუნისტი-თეორეტიკოსი ამხანაგი ნიაუ-ნიაუ და  
სხვანი მრავალნი არა ნაკლებ ძლიერნი ბურჯი  
საერთაშორისო პროლეტარიატისა.

საქართველოც და აზერბეიჯანიც დიდის ამ-  
ბითა და ზემით შეხვდენ თავ-თავიანთ სტუმრებს.

მაგრამ საქართველოში მოსულ სტუმრების  
ამბავი ძლიერ სამწუხარო იყო.

აი, როგორ მოხდა მათი გამომგზავრება:

დასავლეთ ევროპის შეკავშირებული პროლე-  
ტარიატი, რიცხვით 10 მილიონმდე, გამოვიდა  
პარიზის ერთ-ერთ მოედანზე, ჩამწკრივა მეორე ინ-  
ტერნაციონალის წევრები და ჰკითხა:

— მიპასუხეთ გულ-ახდილათ: იზიარებთ თუ  
არა ჩვენი ცნობილი ბელადების და მასწავლებლე-  
ბის — ამს. ორჯონიკიძის, ენვერ-ფაშას, ჩურჩელა-  
ლი —



59.

„ჩვენ ფრიად გვახარებს ის უფლებები, რომ  
ლითაც აღჭურვილია ქართველი ქალი. სამწუხა-  
როდ ჩვენში ეს ასე არ არის. ინგლისელ ქალს  
მხოლოდ სხვისი არჩევის უფლება აქვს.

... გუშინ ჩვენ ენახეთ ხევის ხალხი. იქ, პი-  
ტალო კლდეებში, საამურად ფრიალებს წითელი  
დროშები. ძლიერია ამ ხალხის ნების ყოფა და  
ვეჭვობ რომ რომელიმე ტირანიამ შესძლოს მისი  
დამარცხება, რადგან დარწმუნებული ვარ თქვენი  
ხალხი ისეთივე გააფთრებით შეებრძოლება თავის

მტერს, როგორის აღფრთოვანებითაც გუშინ დრო-  
შით ხელში ჩვენ გვეგებებოდა.

ჩვენ ვეტყვით ინგლისის მუშებს, რომ საქარ-  
თველის მთავრობას გვერდში უდგას მუშათა კლა-  
სი, რომ ეს მუშების მთავრობაა და აშენებს თა-  
ვის დამოუკიდებელ თავისუფალ სახელმწიფოს.  
ჩვენ იქ ხმას იღიმაღლებთ, რომ ცნობილ იქნას  
საქართველო, რომ ევროპაში მუშრი ხელი გამოუ-  
წოდოს მას.

ეთე სწორები (დუშეთი)

სა და ნიაუ-ნიაუს ტაქტიკასა და ბრძოლის მეთო-  
დებსო?

— არაო, უბასუხეს მათ.

პროლეტარიატს სისხლი ყელში მოადგა ბრა-  
ზისაგან.

— მაშ თქვენ გამცემელი იუდა ისკარიოტე-  
ლები ჰყოფილხართო, დაიღრიალა მან, დააგლიჯა  
მოძალატებებს თმა და წვერ-ულვაში, დაჰგრიხა  
თოკი, მისცა ხელში და უთხრა:

— მოიქეცით ისე, როგორც თქვენი წინაპა-  
რი-იუდა—მოიქცა: წილეთ ეს თოკი და ეხლავ  
თოკი ჩამოიხრეთ უახლოეს ხეებზე!

იუდებმა თოკი გამოართვეს, მაგრამ თავი არ  
ჩამოიხრეს და საქართველოში გამოიპარენ.

ეს ამბავი გულუბრყვილო ქართველებმა არ

იცოდნენ, რადგან ნოე ჟორდანიამ დაუმალა მათ  
და დიდის აუტაცებით მიიღეს სოციალ-მოლალა-  
ტები...

სოციალისტურ აზერბაიჯანს კი შეუბლალავი  
და უმწიკვლო ამხანაგები ესტუმრენ:

გარდა ზემოდ ჩამოთვლილ მოძღვართა საერ-  
თო ყურადღებისა და აღფრთოვანების საგნად გახ-  
დენ ჩინეთის სწორ-უპოვარი რევოლუციონერი და  
სოციალისტი, ამხანაგი ფან-ჯუ-სე და ბუშმენთა  
პროლეტარიატის წარჩინებული ორგანიზატორი,  
III ინტერნაციონალის პირველი მდივანი, ამხანაგი  
ფოფუთ.

რაღაც საოცარი რამ იყო შეხვედრა!

სტუმრები საღამო ჟამს ჩამოვიდნენ ბაქოში  
და ამხანაგმა ორჯონიკიძემ თავის ხელით აანთო



1%

„მე, ოქვენებრ მოქმის შეიღის, შემიძლიან გა-  
ვიგო თქვენი აღტაცება. მე თქვენთან ინგლისისა  
და საერთოდ ევროპის მუშათა სახელით ვტოვებ

უდიდეს გრძნობებს ამხანაგობისას, გრძნობებს, რო-  
გორიც კი შემიძლია დავტოო საქართველოს მთებ-  
ში“. რაზე მაჯდონადდი. (სტეფანწმინდა).

ნავთის კოშკები და შადრევანები რიცხვით 127,  
იმის აღსანიშნავათ რომ 127 ეროვნების პროლე-  
ტარიატის წარმომადგენლები იყვნენ ჩამოსულნი.

ამხანაგმა ნიაუ-ნიაუმ, ფთოთ-მ და ჰოტენ-  
ტოტთა დემოკრატიის ბელადმა ჩხვანდლუბუმ,  
პოლინეზიის, კეთილ იმედის კონცხისა და სა-  
მხრეთ-დასავლეთ აფრიკის შეკავშირებული პრო-  
ლეტარიატის სახელით სამ-სამჯერ შემოურბინეს  
ცეკვითა და ხტუნაობით თითოეულ ნავთის ჩი-  
რალდანს და სომარი ყიუინით აღაფრთოვანეს  
აზერბეიჯანის პროლეტარიატი.

ეს ყიუინა დაუყონებლივ ნოტებზე იქმნა გა-  
დაღებული და საერთოშორისო პროლეტარულ  
სიმღერათ იქმნა დაწესებული ნაცვლათ დრო-  
გასულ ინტერნაციონალისა.

მეორე დღეს დილიდან საქმეს შეუდგენ:

უპირველეს ყოვლისა ყველა მაჰმადიანი ამ-  
ხანაგი-დელეგატები, რიცხვით 375 კაცი, ურთ  
წყებათ ჩამწკრივდენ და რიგ-რიგობით ემთხვიენ  
ხელზე დიდის მოწიწებით ამხანაგ ენვერფაშას.

შემდეგ ანტანტის დამხობას შეუდგენ.

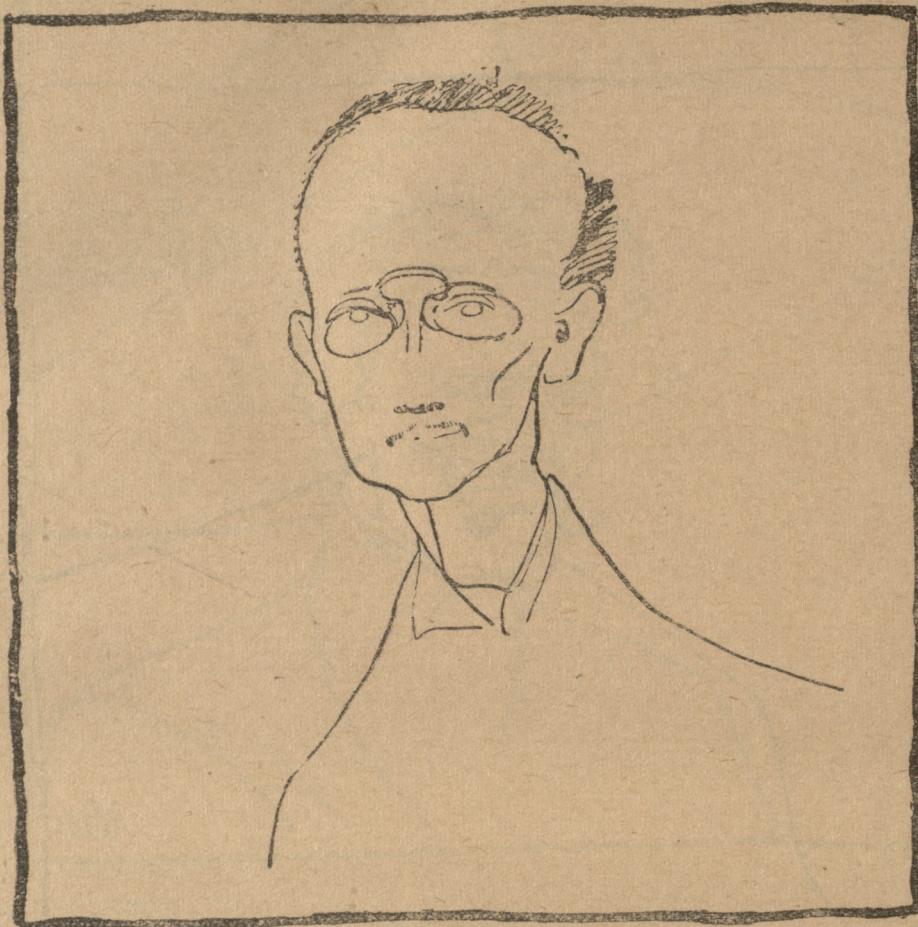
ამ მიზნის განსახორციელებლათ გააჩალეს  
უზარმაზარი კოცონი, რომელზედაც დიდის ზე-  
მითა და აღფრთოვანებით დასწვეს ვილსონისა და  
მილიერანის გამომხატველი ტიკინები.

დაიფერფლა თუ არა ვილსონისა და მილიე-  
რანის ტიკინები, ამერიკაში და საფრანგეთში იმ  
წამსვე დაემზო ძველი წყობილება და საბჭოთა  
სოციალისტური მთავრობა დამყარდა.

მესამე დღეს მოისმინეს ბუშმენების და ჰო-  
ტენტოტების წარმომადგენელთა მოხსენებანი.

მოხსენებელთა სიტყვებიდან გამოირკვა, რომ  
კეთილ იმედის კონცხზე და სამხრეთ-დასავლეთ  
აფრიკაში დიდი ხანია სოციალისტური წყობილება  
ყოფილა დამყარებული: არა თუ კერძო საკუთრე-  
ბის ინსტიტუტი, თვით ცნებაც კი არ არსებობს  
იქ ასეთი საკუთრებისა, იქ არ იციან, რა არის  
„ჩემი“ და „შენი“ და ყოველსავე მოქალაქეს შეუ-  
ძლია დაიუფლოს სხვისი ნივთი, თუ ამისთვის სა-  
კმით ძალა შესწევს.

გარდა ამისა გამოირკვა, რომ იქ სრული თა-  
ნასწორობაა, ხოცვა-ულეტა შეუძლია აწარმოოს



„ორმა რამემ გამაკვირვა მე საქართველოში: ერთსულოვნებამ, რომელსაც ყოველი ქართველი იჩენს დამოუკიდებლობის დაცვაში და დემოკრატიული გზით თავის იდეალების განტკიცებაში, და არტისტიულმა გრძნობამ, რომლითაც ისღრმად გამოსთქვამს თავის სიხარულს და გატაცებას.

დღეს, როცა დიდი კაპისტალისტური ქვეყნები საერთო კიდილშია, პატარა ერები ისრისებიან ამა თუ იმ ქვეყნის მიპერიალიტთა ქუსლებით. და სანამ არ შესულა ყველა ქვეყნები ერთა ლიგაში, სანამ არ განიარაღებულა მთელი ქვეყანა, თქვენ, თავისუფალ საქართველოს შეიღებო, მურალით შეინახეთ თოფის წამილი საჭყობებში, რომ თავი დაიცვათ, თავდამსხმელნი მოიგერიოთ. ჩვენ სრულიად არ გვაკვირებს თქვენი ხელოვნების ნიჭი, რომელმაც კაცობრიობას მისცა რუსთაველი, როცა ვხედავთ ამ ბუნებას, ამ თვალწარმტაც მიღამო-

ებს. ხალხი რომელსაც აქვს ძალა და ნების ყოფა ბრძოლისა და გრძნობა თავის მრავალფეროვან ბუნებისა, არ შემიძლება მოკვდეს. როცა ჩემს თვალწინება დემოკრატიის ხელებით შექმნილი სახელმწიფო, მე არ შემიძლია ას მოვიგონო თქვენი ბრძენი ხელმძღვანელება და მით უმეტეს ის ამხანაგები, რომელნიც ეწამენ ამ იდეისათვის და ბრძოლაში დაიხოცენ. და მათ მოვინებაზე მე მაგონდება პოეტის სიტყვები, სადაც ის ასეთ მიუვალებულებს აღარებს იმ ორთქლს, რომელსაც მიჰყავს გემი, თვით ორთქლი ქრება, მაგრამ მისი ძალა ამოძრავებს გემს და მიაქანებს ოკეანეს ერთი ნაპირიდან მეორე ნაპირისაკენ. და თქვენი დახოცილი ამხანაგების ენერგიაც ემზგავსება ამ ძალას, ის თქვენ გამოძრავებთ“.

ჭიათური (დუშეთი)

ყველამ, ამისთვის „ჩრეზვიჩიკა“ არ არის საჭირო და განუწყვეტლივი სამოქალაქო ომი სწარმოებს.

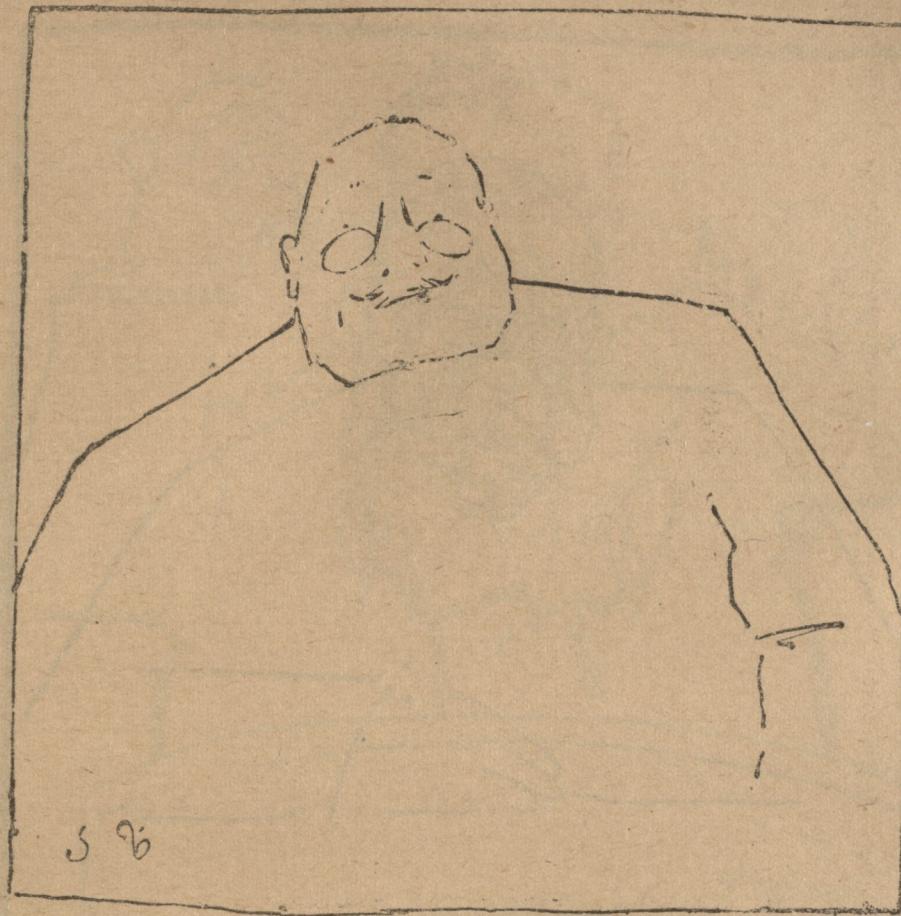
ყრილობამ აღტაცებით მოისმინა მოხსენებანი და დაადგინა, დაუყონებლივ შემოილოს საბჭოთა რუსეთში და აზერბეიჯანში ბუშმენებისა და ჰო-

ტერორების სოციალისტური პრინციპები შეოთხე დღეს ამხანაგი ნიაუ-ნიაუს თხოვნით კუნძული ნარგენი დათვალიერებს. ნიაუ-ნიაუმ აარჩია სიკვდილით დასჯილებში 400 საუკეთესო მკვდარი და შეახვევინა პოლინეზიაში წასაღებათ.

ამ უხევს საჩუქარს ზედ ეწერა: „სანოვაგე. საჩუქრათ პოლინეზიელებს წითელ აზერბეიჯანის საგან“.

დისასრულ იმ დაუვიწყარ დღეების აღსანიშნავთ ნიაუ-ნიაუსავე წინაღადადებით ყრილობის ყველა წევრებში გაიყარეს ნესტოებში ლენინის სურათიანი მედალიონები.

თაგუნა



„ჩვენ დარწმუნებული ვართ, რომ ხალხთა  
ლიგაში საქართველო დაიჭერს შესამჩნევ ადგილს,

ის ითამაშებს ამ შემთხვევაში განსაკუთრებულ  
როლს“.

რენადელი (გურჯაანი)

## ეპროპის დელეგაცია საქარ- თველოში

გ ე გ ე

ყველა გვირგვინოსნებმა ქედი მოიხარეს დე-  
მოქარატის „წინაშე და „ფრანც ფერდინანდიც“  
იძულებული გახდა თავისი ზურგით ჩამოეყვანა  
საქართველოში ევროპის სოციალისტთა დელეგა-  
ცია.

ხანგრძლივი მოგზაურობით დაქანცული „ფრანც  
ფერდინანდი“ ბათუმის მყუდრო ნავთსადგურს მიად-  
გა დასასვენებლად, ერთი მძლავრად ამოიოხრა და  
მძიმე ღუზა ხრიალით ზღვაში ჩაუშვა.

დელეგატებს გამოეღვიძათ.

— რა ამბავია?.. დაგვიშინეს? — წამოიძახა ჰიუ-  
სმანსმა და საბრძოლველად მოემზადა.

— A vos places! — დასჭირა რენადელმა და  
ყველამ თავ-თავის პოზიცია დაიჭირა:

— ტომ შოუ ავაზისებური სისტრატით იჭრა  
და კაპიტანის ბაქანზე გამაგრდა.

რაზეც მაკლონალდა გემის ცხვირს მიაშუ-  
რა და სადარაჯო პოსტი აიღო.

დე ბრუკერი გემის მარჯვენა ბაგეს დაეპატ-  
რონა, ხოლო ამხანაგი ინგელსი მარცხენას.

ჰიუსმანი კატის სიმარლით ანძის წვეროზე  
მოექცა, ხოლო ვანდერველდე გემის ბოლოში  
დაემკვიდრა.

ქალბატონნი ვანდერველდეს, ჰიუსმანისია და  
სიოუდენი ტრიუმში ჩაესაფრენ.

მთელი დელეგაცია, როგორც ერთი კაცი,  
მზათ იყო თავი გაეწირა კისკინზადეს ლაშქართან  
ბრძოლაში.

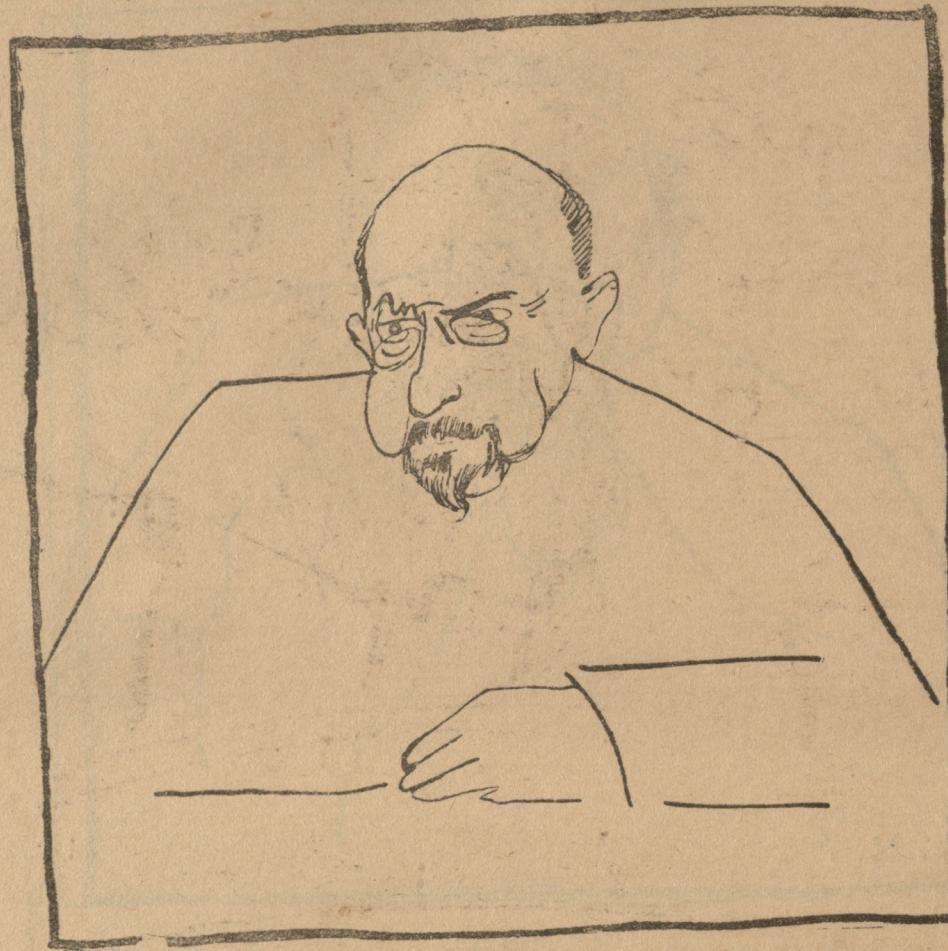
— ზღვის ნაპირები და ქუჩები მთელს ქალაქში  
წითლად არის შელებილი! — აკანკალებულის ხმით  
წარმოსოდეთ ჰიუსმანისის ასულმა და დურბინდი ვან-  
დერველეს გადასცა.

— ეს კისკინზადეს ჯარის წითელი ფესკებია,  
მეგობრებო! აბა მზათ იყავით! — გისმა ვანდერ-  
ველდეს ფოლადის ხმა.

დელეგაციის თითოეულ წევრში ბრძოლის  
ხალისმა გაიღვიძა.

ბათუმის ნაპირს პატარა ნავი მოსწყდა და  
მისკენ გამოემართა.

საბედნიეროთ ნავი წყალ-ჭვეშა არ აღმოჩნდა



„საქართველო აზის შვეიცარიაა და როგორც შვეიცარიაში, ისე საქართველოში, დევნილნი პოულობენ თავშესაფარს. ქართველთა შორის იმდენათაა გამჯდარი თავისუფლებისადმი სიყვარული, რომ ის ყოველგვარ ტირანიას, მედგრად შეებრძოლება. მსოფლიო სიყვარულისათვის ამირანმა ზეცას ცეცხლი გამოსტაცა. განრისხებულმა ზეცამა ის კავკასიონის ქედზე მიაჯაჭვა, და ყვავ-ყორანი ჰკორტნიდა მას. ამ გვარადვე ცარიზმა მთაზე მიაჯაჭვა საქართველო. მაგრამ ქართველმა ამირანმა გაინთავისუფლა თავი და მას აღმოუბრწყინდა წითელი რაერაეი სოციალური რევოლუციისა, რომელსაც საქართველო ბედნიერებისაკენ და თავისუფლებისაკენ მიჰყავს.

განდერველდე (სახალხო სახლი).

და არც ნავოსნები ჰეგილენ სამტროთ განწყობილებს.

— აღსდეგ, ბედკრულო შრომის შვილო!— გაისმა ნავზე ინტერნაციონალის პანგი და ისიდორე რამიშვილმა ძვირფასი სტუმრები ნაპირზე მიიპარისა.

### ბათომშვილი

ზღვის ნაპირისა და ბათუმის ქუჩების სიწითლე კისკინზადეს ფესვებისა კი არ იყო, არამედ წითელი დროშებისა და ყვავილებისა.

— ჰმ! დაიწყეს!— ჩიცინა გუნებაში ეთელ

„თავისუფალნო საქართველოს მოქალაქენო! ჩვენ, ევროპიელებს, რომელნიც ვხედავთ ამ კავკასიონის მწვერვალებზე აფრიალებულ წითელ დროშებს, აღარ გვაკვირებს ეგ სანახაობა, ვინადან თქვენი ბრძოლა თავისუფლებისათვის თავდებია ამ სიმუშენიერისა. თქვენ მიერ ევროპისაკენ გაწვდილ ხელებს მაგრათ ჩამოგართმევსთ ევროპის მუშები და ჩვენს კავშირს ამიერიდან ვერავითარი ძალა ველარ გასწყეტს“.

განდერველდე (სოფელი სიონი).

სნოუდენმა, ნაპირზე რომ ზღვა ხალხი და გაშლილი დროშები დაინახა: ამხანაგო შოუ! ხომ გეცნობათ ეს სურათი?— ჩაულაპარაკა მან ტომ შოუს.

— მართალი გითხრათ, ამხანაგო, კარგათ არ მეცნობა: იქ, რუსეთში, სახე ყველას ჩამოსტიროდა და დამფრთხალი კურდლებიერით. აცეცებდენ თვალებს, აქ კი, შეხედეთ, როგორ უბრწყინავთ სახეები.— უპასუხა შოუმ.

— ეს გახლავთ მთავრობის წარმომადგენელი ამხანაგი საბახტარაშვილი, გარეშე საქმეთა მინისტრის ამხანაგი!— ძლივს გააგონა ისიდორე რამი-



„ჩვენ ვნახეთ აქ ხალხი, რომელსაც სოციალიზმი თავის რწმენათ გაუხდია და ამისთვისაც არის, რომ ყველა ჩემიყრ გაგონილ „ინტერნაციონალზე“

კარგათ უკრავენ ინტერნაციონალს აი აქ, თქვენს საქართველოში.“

ინგლისი (ნაფლუდი)

შეილმა სტუმრებს საერთო ყიჯინაში და „ვაშას“ ძახილში.

დელეგაციის წინ წარსდგა ახოვანი ჭაბუკი, სუფთად პირ-მოპარსული, მომხიბლავი ღიმილით სახეზე და ხელი ჩამოართვა სტუმრებს.

ეს გახლდათ დავით კოპალი.

— ქალაქ ბათომის მოურავი, ამხანაგი ანჯაფარიძე! — განაგრძო გაცნობა ისიდორე რამიშვილმა.

ამასობაში კოპალმა მოასწრო ყველის ხელის ჩამორთმევა, წინანდელ ადგილზე დაბრუნდა საჩქაროთ და როცა გიზო ანჯაფარიძე მოემზადა სტუმრების წინაშე წასადგომათ, ხერხიანათ გადაუდგა წინ მოურავს და იმავე მომხიბლავი ღიმილით ხელახლა ჩამოართვა ხელი ყეველა სტუმრებს.

— საგანგებო კომისარის თანაშემწე გენერალი მდივანი! — წარმოსთქვა ისიდორე რამიშვილმა და ვიდრე გენერალი ხელის გაშვერას მოასწრებდა, კოპალმა მესამე-ჯერ დაუარა სტუმრებს და მაგრათ ჩამოართვა ხელი.

— საკვირველია, დედა, როგორ ყველანი ერთმანერთს ჰგავან! — გადაულაპარაპა ჰიისმანის ასულმა დედას, რაკი მინისტრის ამხანაგიც, ქალაქის მოურავიც და გენერალი მდივანიც, კოპალის ოინის გამო, მართლაც საოცრად ჰგავდნენ ერთმანერთს...

#### თბილისისაკენ

სალამოს 10 საათზე სტუმრები თბილისისაკენ გაემგზავრენ.

წინდაწინვე დეპეშით გაფრთხილებული იყო ხალხი. რომ გზაში არავინ დახვედროდა დელეგაციის მატარებელს და მგზავრობისა და ახალ შთაბეჭდილებათაგან დაქანცულმა სტუმრებმა ვაგონში შესვლისთანავე ტკბილათ დაიძინეს.

არ გასულა 10 წუთიც, რომ უეცრად მატარებელი გაჩერდა და ვაგონში საშინელი ყიუინა და „ვაშას“ ძახილი შემოიჭრა.

— რა მოხდა? ვინ არიან? — ერთხმად წამოიძეს ამ ხმაურობისაგან გამოლეიძებულმა დელეგატებმა.

— მახინჯაურის მოწინავე დემოკრატია გზაზე გადუდგა მატარებელს და გაჩერდა. მიბრძანდით ფანჯარებთან და მიესალმეთ! — გამოუტადა სტუმრებს დავით კობალმა, რომელიც მთარგმნელათ წაჰყვა თბილისში დელეგაციის და თითონაც მივიდა ფანჯარასთან სიტყვის წარმჩსათქმელად.

ერთი წუთის შემდეგ ყველა ფანჯარაში თითო თავი იყო გამოყოფილი და მქუხარე სიტყვები მოისმოდა.

კოპალის ხმა ყველის ფარაედა.

მატარებელი საერთო აღფრთოვანებამ გააცილა და ილაჯ-გაწყვეტილმა სტუმრებმა კვლავ ლოგინებს მიაშურეს.

მაგრამ აი ხელ-ახლა გაისმა საზარელი ყვირილი და ტაშის ცემა და მატარებელი გაჩერდა.

ეს ქობულეთის დემოკრატია აღმოჩნდა.

ქობულეთს მოჰყვა ნატანები, ნატანებს სუფსა, სუფსას ნიგოითი. ყველგან ერთი და იგივე სურათი მეორდებოდა.

ათ-ათი წუთით ძლივს ასწრებდენ ჩათვლემას საბრალო სტუმრები და ისევ ფანჯარასთან უნდა მივარდნილიყვნენ სიტყვის წარმოსათქმელად.

ბოლოს ზოგიერთ მათგანს ისე გაუჭირდათ, რომ ოინს მიჰმართეს: აღარ დგებოდენ ზეზე ხალხის მისასაღმებლად.

მაგრამ ეს ოინი მალე გამოაშეარავდა და ტომ შოუს წინადადებით, რათა შემდეგში არავითარი სიყალბე და მოტყუილება არ ყოფილიყო, დელეგატებმა ერთი გრძელი თოკი მოიბეს ფეხებზე იმ ანგარიშით, რომ ერთის წამოდგომისთანავე სხვებიც ძალაუნებურათ წამოცვინულიყვნენ.

ამ ზომამ გასჭრა და ამის შემდეგ მგზავრობა უინცინდეტოთ გაგრძელდა.

ნაშუალმევის მეორე საათი დაიწყო კიდეც, საჯავახოს დემოკრატის რომ გამოეთხოვენ.

— ეხლა კი თავისუფლათ დავიძინებთ... ისე გვიინაა, რომ მგონი იღის შეგვაწუხონ! — წარმოსთვის რენოდელმა და ყველანი ცოტა იმედ მოცემულათ წამოწვენ. თოკი მაინც არ მოიხსნეს, ყოველ შემთხვევასთვის და კარგათაც მოიქცენ; ჩადგან ააღაც აცილდე წუთის შემდეგ ნაჩვევრ ხმაურობა მოისმა, ოდნანდ უფრო ძლიერი, და მატარებელი გაჩერდა.

სტუმრები რომ წამოცვივდენ, კოპალი წელზევით ფანჯარაში იყო გაყოფილი და თავის სიტყვას ათავებდა კიდეც სამტრედიელების წინაშე.

— ამხანაგებო! — ჰქონდა კოპალი: დიდ მაღლობას გიძლვით ევროპის 600 მილიონიან შეკავშირებულ პროლეტარიატის მაგიერ. როდესაც ჩენ დაგბრუნდებით ევროპაში, მე ვეცდები ყველა თქვენი საჭიროობოტო საკითხები დაუყონებლივ გავარიგო. ვილსონს პირადათ ვინახულებ და დიდ საყვედურს ვეტყვი! გაუმარჯოს საქართველოს! გაუმარჯოს სოციალიზმს...

ამ ჩემს სიტყვას ინგლისურ ენაზე გადაგითარგმნის ამხანაგი შოუ, ხოლო ფრანგულათ ამხანაგი ვანდერველდე...

შოუმ და ვანდერველდემ დაუყონებლივ სთარგმნეს კოპალის სიტყვა.

თბილისს რომ მიუახლოვდენ, უძინარმა და ქანც მილეულმა მაკდონალდმა ამოილო უბის წიგნი და ჩასწერა:

„ქართველები სცხოვრობენ მხოლოდ რეინის გზის ლიანდაგის გასწვრივ. ლამ-ლამბით იკრიბებიან, მატარებლებს აჩერებენ ყვირილით და ტაშის ცემით და მგზავრებს არ აძინებენ. ეს ძალიან ცუდი ჩეცულება ჰქონიათ.“

### თბილისის სადგურზე.

ამასობაში თბილისის სადგურზე დიდი ფაციუცი და მზადება იყო.

ცხრა საათი სრულდებოდა კიდეც. ჩქარა მატარებელიც უნდა გამოჩენილიყო.

კოტათ გამოწყობილი რეინის გზის მილიციონერები შვეიცარიელებს ჰგავდენ და ისეთი უწყინარი კრავის შეხედულება ჰქონდათ, თითქოს ერთი კაციც არასოდეს ჩამოეთრიოსთ გაქანებულ მატარებლიდან.

სასტუმრო თახების წინა ბაქანზე შეგროვილ ხალხს მედიდურათ და კმაყოფილად დაჰყურებდა ჩვენი მოურავი ბენია ჩინკვიშვილი: მან მოასწრო კიდეც ხალხის ორ ნაწილათ დაყოფა, განაშორა იფქლი ღვარძლისაგან, ღვარძლი გარეთ დასტოვა, ხოლო იფქლი დარბაზში მოათვასა.

მართალია, ორიოდე ბანოვანი იფქლში გაურია მთარგმნელების სახით, მაგრამ განა ვინ არ იცის ჩვენი ბენიას აქილესის კოჭი და მშვენიერ სქესისაკენ პლატონიურ დრეკილებას აბა ვინ არ აპატივებს?

— აბა, ბატონებო! ეგრე იდექით, არ აირიოთ, მატარებელი მოდის კიდეც! — მკაცრათ გამოცხადდა მან და ცოტა არ იყოს მღელვარება დაქტიურ.

— ინѣ въ три шеренги васть построитъ,  
ა пикнесте,—такъ мигомъ успоконть! — ჩალაპარაკა ვიდამაც.

მართლაც მოისმა მატარებლის კივილი.

ვიქტორ თევზაია მარდათ გაუძვრა ფეხში ბენის და მოწინავე პოზიცია დაიჭირა.

ბენის არ მოეწონა ვიქტორის სიმარდე, გადაალაჯა ფეხი და კიდევ უფრო მოწინავე პოზიცია იგდო ხელში.

აი გამოჩნდა მატარებელიც.

ზედ ორთქლმავალზე გადაბოტებულიყო ცენტრო კავშირის სინემატოგრაფის გამგე გერმანე გოგიტიძე, თითქოს უნაგირზე ზისო, თავი ორთქმავალის წინ გადმოეყო და აღელვებულის ხმით სხაპა-სხუპით უყვირდა სინემატოგრაფის გადამლებს, რომელიც თავის აპარატით ორთქლმავალის წინა ბაქანზე მოთავსებულიყო.

— მოამზადე აპა-ატი! აპა-ატი მოამზადე ჩა-ა! — ანჩხლობდა გერმანე.

მატარებელი დინჯათ გაჩერდა და ყველას თვალები და გულის ყური ძვირფას ვაგონს მიაწყდა.

ვაგონის კარი გაიღო და გადმოვიდა პირველი სტუმარი.

ბენიამ ორი ნაბიჯი წარსდგა წინ, საოვალე გაისწორა და დაიწყო:

— ძვირფას ამხანაგებო! თბილისის პროლეტარიატი მოუთმენლათ მოელის თავის მასწავლებლებისა და მოძღვრების...

— გაჩურდი, კაცო! ეს არ არის! ჩასძახა ყურში ვიქტორ თევზაიამ და კალთა ჩამოსწია.

ბენია შედგა, მიაჩერდა სტუმარს და უკან დაიხია.

— ფუ, დასწყევლოს ღმერთმა, უენა ხარ, კაცო?

მის წინ იდგა და გარინდებით ყურს უგდებდა რიხიანათ დაწყებულ სიტყვას... დათიკო კოპალი...

### სადგურის სასტუმრო დარბაზში

დელეგაციის წინ მიუძლოდა ემილ ვანდერ-ტარიატი მოუთმენლათ მოელის თავის მასწავლებლებისა და მოძღვრების...

— გაჩურდი, კაცო! ეს არ არის! ჩასძახა ყურში ვიქტორ თევზაიამ და კალთა ჩამოსწია.

აი როგორ ასწერა ეს მომენტი ხსენებულმა თანამშრომელმა გაზ. „ერთობაში“:

„ორი უზარმაზარი, ძლიერი და შეუდრეველი მუხა შეხვდა ერთმანერთს.

ერთი მუხა, ბელგიაში აღმოცენებული, ხოლო მეორე — საქართველოში.

პირველი მუხა ევროპის კულტურის აკვანტა აღზარდა, გარნა მეორე მუხაც იმავ ევროპის კულტურას ეზიარა.

მათი ფოთლების შრიალი წარმტაც მუსიკასა კი გაისმოდა დარბაზში და მათი ჩრდილი აგრილებდა დამსწრებებს.

მუხებმა გაუწიოდეს ერთმანერთს თავიანთი კეთილშობილი და პატიოსანი ტოტები.

აქვე იდგენ სხვა, უფრო მომცრო, მაგრამ ძლიერი, მუხები, — რენოდელი, შოუ, მაკდონალდი, ჰიუსმანისი და სხვანი.

გარდა ამ ეკრაპიელ მუხებისა ამავ დარბაზში იმყოფებოდენ აგრეთვე ქართველი მუხები და წიფელები — ნოე რამიშვილი, ნოე ხომერიკი, ბენია ჩხიკვიშვილი და სხვანი.

სოციალისტური ტყე დაიძრა!..“

აქ შევწყვიტოთ ეს მხატვრული აღწერა და გავყვეთ „დაძრულ ტყეს“.

### დამფუძნებელ კრებაში

დამფუძნებელ კრების სხდომაზე განსაკუთრებით საყურადღებო იყო ქართველ ესერების ლიდერის ლეო შენგელაის სიტყვა.

ეს ისე ძლიერი და კეთილშობილი სიტყვა იყო რომ დროშაზე მოქარგული თეთრი გიორგი ყაყაჩისავით გაწილდა და საჯაროთ, ყველას დასანახავთ, ორატორისკენ გააფურთხა.

### სახალხო სახლში

სახალხო სახლში ამ სტრიქონების დამწერმა და, ჩვენ გვგონია, სხვა დამსწრეებმაც, დიდი შიში გამოვიარეთ.

ეს შიშის ზარი ამხან ვანდერველდემ დაგვცა.

დღესაც არ ვიცი, ვინ აამხედრა ჩვენს წინააღმდეგ ამხ. ვანდერველდე, მაგრამ თავიდანვე ეტყობოდა, რომ კარგს არაფერს გვიპირებდა.

როგორც ვეფხვი თავის საკბილოს, ისე ეპარებოდა ვიღაცას სიტყვის დაწყებისთანავე ორატორი: თავი მხრებში ჩაემალა, ნიდაყვში მოხრილი ხელები წინ გაეწია, თითქოს ვიღაცას უნდა სტაციას ანაზღათო და ფრთხილი ნაბიჯით მიიწეოდა წელში მოხრილი მარცხენა ლოეისაკენ. სამიოდე ნაბიჯი რომ გადადგა, ნათლად გამოირკვა, რომ ნიკო ელიავას ეპარებოდა.

— საწყალი ნიკო! ალბათ გაუგო, რომ ერთდროს მორბოლშევიკებდა! რაღა ჰენას ახლა, სადღარები მაგრამ ჯანიც გავარღნია, უკან დაიხია წინანდელ პოზიციაზე და გააფრითებით ეკვეთა წინ. თვალები უელვდა და მოღერილი მუშტტები ქნევით მიჰერნდა პარმენ კახიანისკენ.

— ნამდვილოთ დაპკრიავს! — ვფიქრობდი გუნდაშაში: ახოცა, ღვთის წინაშე: რას იწყებდა „ნატერნციონალს“, თუ რო იცოდა?

პარმენი გასაქცევათ წამოდგა, მაგრამ მუხლები ჩაეკეცა და იქვე ჩაესვენა მელიტონ რუსის კალთაში.



## ტ რ მ უ რ უ

ტრმ შოუ ათი წლისა შევიდა საქსოვ ქარხნაში. 11 წლის ის შეუერთდა შესოველდა ტრედ-იუნიონს. 20 წლისა გახდა ამ ტრედ-იუნიონის ქომიტეტის წევრი. 33 წლისა ის უკვე შესოველთა ტრედ-იუნიონის მდივანია. დღეს ის მდივანია შესოველთა ინტერნაციონალურ ტრედ-იუნიონისა და ვიცე-პრეზიდენტი მთელ ინგლისის შესოველთა არგანიზაციისა (\*).

1918 წ. ტრმ შოუ არჩეულ იქნა პარლამენტის წევრათ. წელს იგი თავმჯდომარებდა უენეგის სოციალისტურ კონგრესს. უდიდესი გავლენა აქვს ტრედ-იუნიონთა შორის. ის იყო ამის წინად საბჭოთა რესეტში, როგორც წევრი ინგლისის მუშათა დელეგაციისა.

(\*) დღეს „ეშმაკის მათრახის“ რედაქციისთვის ადგილი გასაგებია, თუ რატომ ეტანებიან ამ რიგათ ინგლისურ ფართლეულობას.

— მწოლარეს არ სცემენო! — მგონი ასე დაიყვირა ვანდერეველდემ და თავის ადგილას დაბრუნდა.

მცირე დასვენების შემდეგ ორატორი დარბაზის სილრმეზი ერთ წერტილს მიაჩერდა დაუინებით. და ათრთოლებულის ხმით დაიწყო ლაპარაკი. უცებსახე შეეცეალა, შიში აღებეჭდა თვალებში, ხელები ჯვარივით გაუშვირა აქტ-იქით და კანკალმა აიტანა.

— ნეტა რამ შეაშინა ასე მოულოდნელათ? — გავიფიქრე მე და იქით დავიწყე ცქერა, საითაც შეშინებული ორატორი იცქირებოდა; არც ფოცხერაშვილი და არც ვარდენ ლვანკიოლი არ მოსჩანდენ თეატრის დარბაზში. ალექსანდრე დგებუაძე თუმცა კი იყო, მაგრამ იარაღიც არ ჰქონდა, და სიტყვასაც არ ამბობდა იმ დროს.

გონის რომ მოვიდა და დამშვიდდა, კიდევ გრაზმა მოუარა, მიწყვეტით მიტრიალდა იქითკენ, სადაც ეშმაკი უჯდა მაგილას და დავით შარაშიძე

## ეთერ ცერუდენი

ქნი ეთერ სხუდენი მუდლება ცნობილ ინგლისელ სოციალისტის ფილიბ სხუდენისა. იგი დაიბადა 1881 წელს. აქვს ბევრი საწერები სოციალიზმზე და ფემინიზმზე. ათი წლის გამავლიბაში ის დადოოდა იმერიკაში, კანადაში, ახალ ზელანდიაში, ინგლისში, ევროპაში და აშშობდა მატინგებს და ლექციებს, სადაც უმთავრესი საგანი ქადა მოძრაობა იყო. ის წევრია ინგლისის მუშათა პარტიის აღმასრულებელ კომიტეტისა. წევრად იყო ინგლისის მუშათა პარტიის დაზეპარიისა ბად შეგიგურ რესეტში. ამ უკანასკნელ დღეებში გამოგიდა მისი წიგნი: „ბად შეგიგურ რესეტში“.

იდგა და სწრაფი ნაბიჯით წავიდა მათკენ იმ აშკარა გადაწყვეტილებით, რომ წინ დახრილი თავით გაეტანა ორივე.

— ვთქვათ, დავითის თარგმანი არ მოეწონა, მაგრამ ეშმაკს რაღას ერჩის? ნუ თუ, მე რომ მჩაგრავს რედაქციაში, ამის გულისთვის უნდა მისი მოსპობა. ოლონდ მაგათ ნუ დამიხოც, ძვირფასო ემილ, და მზათ ვარ ათას გზის უარესი ტანჯვა და ჩაგვრა ავიტანო ეშმაკისაგან!

ამ ფიქრში ვიყავი, როდესაც დავით შარაშიძე კატესავით გადახტა სცენის მეორე მხარეზე, ხოლო ეშმაკი ეშმაკივით გაჭრა სადღაც. მხოლოდ მისი წაჯცეული მაგიდა-ლი მოჩანდა და რაღაც უცნაური მსხვერევა მოისმა კულისებიდან.

პირში ჩალა გამოვლებული ვანდერველდე ლრიალით დაბრუნდა უკან და ისე მაგრათ დაჭრა უეხი იატაზე, რომ მთელმა თეატრმა ცახცახი დაიწყო.



## პირ რენოდელი

ნორმანდიელია (საფრანგეთის პიფინცია). გახსოვანი მიღებული აქტეს საბერთალო სკოლაში. 21 წელია რაც საფრანგეთის სოციალისტურ პარტიის წევრია. რამდენიმე წლის განმეოლებაში პარტიის დაფალებით ის პროპაგანდისტა იქნ. შემდეგ გახდა „ჰუმანიტეს“ მთავარი რედაქტორი, როცა ამ გაზეთს ურნერი ხელმძღვანელობდა. 1915 წელს ურნერის სიკვდილის შემდეგ დაინაშა „ჰუმანიტეს“ დარექტორათ. თავი დაანება გაზეთის ხელმძღვანელობას 1918 წ.

ესლა პიერ რენოდელი სცენის რამდენიმე აშხანა გებთან ერთათ კვირეულ გაზეთს „სოციალისტურ ცხოვრებას“ ეს არის ინგან იმავე სახელობის ჯგუფის, რომელიც მიზანია უკვლა იმ ელემენტების გაერთიანება, რომლის მიზანია დემოკრატიის გზით სოციალიზმის მიღწევა.

## რამდენი მაკრონალდი

დაიბადა მოტლახდიაში 1866 წელს. 1900 წელს არჩეულ იქნა ინგლისის მუშათა პარტიის მდივნათ და 12 წლის განმავლებაში იუთ პარტიის მდივნათ უკვლა არგანიზაციულ საქმეებში. სამი წლის განმავლებაში ის იუთ თავმჯდომარე დამთუკიდებულ შუშათა პარტიისა. სელმძღვანებდა შურნალ „სოციალისტურ მამათილებას“ 1906 წელს არჩეულ იქნა პარლამენტში, სადაც თავმჯდომარებდა მუშათა პარტიის ფრაქციას. თმის დროს ის ენერგიულად მოითხოვდა თმის შეწყვეტას. დღეს-დღეობით იგი მოეღ თავის დროს ანდომებს ლატერატურულ და პროპაგანდისტულ მუშათას. მაკლინალდი დადი ცოდნის და ერუდიციის კაცია.

## შეკაჯალებულის ლექსი.

აბა, მომიჯექ დომენტი!—  
ავსწონ-დაესწონოთ მომენტი,  
ვსოდეთ არც ნაკლები, არც მეტი—  
ვიმსჯელოთ ობიექტიურად—  
— დელეგაცია ჩვენ თუ რად  
გვეწვია სახლში დღეს სტუმრად?  
პურ-ლვინო ქართველთ სჩვევია:  
— აბა სოჭვი, ვინ არ გვწვევია;  
საიდან სით მოსულები—  
ამბობდნენ:— ვართ კონსულები,  
ამბობდნენ— ვართო მისია,  
სულყველამ წამოგვისია  
მტრები და ორგულებია  
(გვაშიშვლებიეს ხმლებია)  
მაგრამ ჩვენ ვსუანით მგლებია,  
(დავაძვრეთ ბევრს კბილებია)  
აბა, სოჭვით, ვინ არ გვწვევია,

და ჩვენც, ვით ქართველთ სჩვევია,  
პურ-ლვინო მაინც მივართვით,  
გულში რაც გვქონდა კი არ ვსოჭვით,  
ეხლანდელ დროში სტუმრობა  
არ არის მათ ხუმრობა,—  
ვერ შახვალ ისე ადვილად  
საუზმეთ, ვახშმათ, სადილათ  
ასე არ არის მარია!?—  
სტუმარი, ხომ სტუმარია,  
თუნდ იყვეს ავი კაცია,  
მაგრამ ეს დელეგაცია  
სულ სხვანაირი კაცია:  
აკი ვსოჭვი— მათი სტუმრობა  
ვისაც სურს ჩვენი მოყვრობა,  
(და არ მზაქვრობა და მტრობა).  
ნახონ მათ ჩვენი მოპურობა,—  
ლხინი, ზეიმი, დათრობა,

ღროს ტარება და გართობა...  
 და მათ თუ ჩვენ გვინახულეს,  
 თვის წალილი აისრულეს,  
 მეც იმათ ვედარბაზები,  
 ყურძნით აკუნწლულ ვაზებით  
 აჩქეფებული მაჭრითა —  
 (ვასიამოვნო მაშ რითა)  
**პირველ უთხრათ ვანდერველდეს:**  
 შენი ღვაწლი არ დაძველდეს  
 ეამთა სვლაში არასოდეს.  
 შენებრ კარგად ვინ იცოდეს  
 მაშვრალთ წყლულის მკურნალობა,  
 მტრებზე რისხვა და მწყრალობა  
 მეტყვი, რომ აქ შენიდავი,  
 სხვა რაღა ვთქვათ: ეპხ, ნეტავი... —  
 სულ აქ მოგვცა თქვენი თავი...  
 შემდეგ მიველ, ვინახულე  
 შოუ, ეთელ სნოუდენი,  
 უპურ-ღვინოთ რუსეთიდან  
 რომ იქნენ სწრაფლ განადევნი,  
 მიველ ვკითხე: თუ რუსეთი  
 არის დღეს ის-რამ ისეთი,  
 რომ სულ ყველას ის დღეს კიცხავს,  
 მგლები იქ რად იცვამს ცხვრის ტყავს?  
 მითხრეს: როგორ გეკადრება —  
 აბა როგორ შეედრება  
 სამოთხესა — ჯოჯოხეთი, —  
 სად ჯორჯია, სად რუსეთი,  
 აბა რა აქვთ ამათ ერთი...  
 ეს სთქვეს, დავრჩი კმაყოფილი,  
 თითქოს ეძღვნათ ფუთი ფქვილი,  
 შემდეგ ვნახე მე ინგელისი,  
 წრფელად მივეც ხელი ხელში  
 უთხარ: თქვენთან მაქვს საკითხი  
 სთქვით: გესმით ბინის საკითხი,  
 ჩვენში ასე რომ გამწვავდა,  
 ჩვენ თქვენამდე არვინ გვეყავდა  
 ბრძნული რჩევისა მომცემი  
 უბინოს ნუგეშის მცემი,  
 გვაქეს „ბინის განყოფილება“  
 მხოლოდ უკმაყოფილება  
 მოქალაქეთ მან შესძინა,  
 უბინოს ვერ მისცა ბინა  
 (ალბად ყურჩე თუ ეძინა)  
 ერთ რამეს გთხოვთ, დაგვეხმაროთ,  
 მარტო მოსვლა არ გვაკმაროთ,  
 ერთი ჩვენებს რომ ურჩიოთ  
 და სწორი გზა აურჩიოთ:  
 თუ რომ უნდათ ბინის საქმე  
 (მართალი ვსთქვა მიჯობს აქ მე)  
 გაარიგონ, მოაგვარონ,  
 უბინოთ ცრემლი არ ღვარონ,  
 ადგენ და ჩამოიარონ,  
 (მარტო სიტყვა არ გვაკმარონ)

და ოთახები დათვალონ  
 და აი, რა დაგვავალონ:  
 თუ ერთს ქონდეს რვა ოთახი,  
 არ იქნება აგი ახი  
 რომ მას ოთხი ჩამოიაროვან  
 უბინაოს ის მიაროვან?!  
 საყვედური რად უნდა სთქვან?  
 სპეკულიანტი, კონტრაბანდისტ  
 მაკლერებით და ჩარჩებით  
 ავსებული ყველგან ბინა...  
 სხვები კი ლურჯ ცის ქვეშ ვრჩებით,  
 ჰო და ასე დაგვავალონ,  
 ოთახები დაითვალონ,  
 ეს არ არი საქმე ძნელი,  
 ვარ თქვენთან ამის მთხოვნელი!“  
 შემდეგ ვნახე რენოდელი,  
 მარკე, რამზე მაკლონალდი,  
 ჰუისმანი, დებრუკერი  
 და ყველამ დამიკრა კვერი:  
 სთქვეს: თქვენ ქმნით სამეფოს მაშვრალთ,  
 არ გვეხართ იმ ჭკუით დამთვრალთ,  
 ჰესმს ჩვენ ასე ვიხელმწიფოთ —  
 — მკვახე, ძალით არ ვამწიფოთ. —  
 მწიფე ხილი უნდა ვკრიფოთ —  
 ვინც არ უცდის დამწიფებას  
 შეეყრება იგი სნებას.  
 მითხრეს: „ჩვენ სხვაც გვედარბაზა  
 ჩვენს წინ ხარჯეს ოხრად ფრაზა,  
 მაგრამ ჩვენ ვერ გაგვაბრაზა  
 მენშევიკებზე დასმენამ  
 და უმსგავსო მათმა ენამ,  
 ვინ უწყს რა არ დააფრქვია.  
 გავათავეთ!.. სათითაოდ  
 მოვახსენე: „უკაცრაოდ  
 შეგაწუხეთ თუ რამესთვის,  
 მაგრამ მჯერა თქვენ საქმისთვის  
 გვესტუმრე და გაგვაცანით,  
 გზა მშევიღბის! გვჯერა გვცანით,  
 თუ რანი გართ რას ჩავდივართ,  
 — როგორი გზით სად მივდივართ,  
 ამას გვჯერა მოახსენებთ  
 ჩვენს მეგობრებს, მუშებს თქვენებს.  
 ჩვენც თქვენთან ვართ სულ იცოდეთ  
 და თუ სხვაფერ შეგვიცოდებთ:  
 იქიდან თუ მოგვაწოდებთ  
 ტანსაცმელს და ფეხსაცმელებს,  
 ღმერთი მოგიმართავთ ხელებს,  
 კარგი საქმე გასახელებთ.

შექანჯალებული



## ტომ უოლსთან

(პატარა ინტერვიუ)

ინგლისელ სტუმარ ტომ შოუს ვერავინ უსა-  
ყველურებს ვერც სიგამზდრესა და მით უმეტეს ვერც  
ფერნაკლულობას, მაგრამ როცა მის კაბინეტში  
შევედი (ზოგიერთა პოლიტიკურ საკითხთა გამო-  
სარკვევათ) ამხანაგი შოუ ერთობ ლალის ფერი და  
ლოკებ ავარდებული მეჩვენა.

— გავიწყრა ღმერთი! ალბათ გააჯავრეს რა-  
ზედმე! გავიფიქრე მე და კრძალული ალერსით თა-  
ვი დავუკარი.

— გთხოვთ, პატივცემულო! ამხანაგო დაბრძან-  
დეთ! ერთის სიტყვით მითხრა შოუმ და სკამზე მიმი-  
თითა. მეც დავჯექი. სული მოვიბრუნე და მივმართო.

— ძეირფასო ამხანაგო! თქვენს წინაშე სდგას  
ეშმაკი, რომელსაც...

— როგორ თუ ეშმაკი?! მართლაც ახირებუ-  
ბული ხალხი ყოფილხართ ეს ქართველები. იმდენი  
მიყვეს, რომ ეშმაკის ამხანაგიც გამხადეს?! სამი  
სიტყვით მითხრა ტომ შოუმ.

— რა გაეწყობა; ყველაფერს უნდა შევგუოთ  
ამხანაგო ტომ! ქართული ანდაზის სიტყვით „სტუ-  
მარი მასპინძლის . . .“, ეს ხომ თქვენ უკეთ მო-  
გეხსენებათ.

— სრული ჭეშმარიტებაა. ის ახლა ძლივ-  
ძლიობით გადავურჩი სიკვდილს.

— როგორ თუ სიკვდილს? ვინ გამოჩნდა ისე-  
თი ვერაგი, რომ სტუმარზე ხელი აღიმაღლა?

— რომელი ხელი, ამხანაგი ხელიც და ფე-  
ხიც. რაღა გავაგრძელო დღეს აბანში გეახელი.

— მერე? ალბათ ძლიერ ნასიამოვნები დაბ-  
რუნდით.

— საქმარისია რომ დავბრუნდი. სიამოვნებაზე  
აღარაფერს ვიტყვი.

მე ათასი ეჭვები დამებადება. ვიფიქრე: ალ-  
ბათ ოქროს საათი მოკვარეს ჩემს ძეირფას სტუ-  
მარს; შეიძლება სტერლინგები ამოუცოცეს ჯიბი-  
დან, როგორც ეს ხშირად სჩევერით; ვინ იცის იქ-  
ნებ პიჯაკებიც გააცალეს ხელიდან და მოელს ევრო-  
პაში სახელი გაგიტეხეს მეთქი და გულ მოდგინე-  
ბით ხსოვევ არ დაემალა ჩემთვის ის ამბავი, რაც  
მას აბანში შეამთხვიეს. ტომ შოუმ შეიწყნარა  
ჩემი თხოვნა და დაიწყო.

— ხანგრძლივმა მგზავრობამ ძლიერ შემაწუ-  
ხა და დღეს ღრღით იქვენს აბანოებში განვიზრახე  
განბანა.

— ჩინებული საქმეა.

— მიღებით ერთობ თავაზიანათ მიმიღეს, ცალ-  
კე ათასი დამითქმეს. მეც რასაკვირველია თავი არ-  
ხენათ ვიგრძენი. ტანთ გავიხადე და საბანოთ  
მოვემზადე.

ტომ შოუს სახეს მრისხანება დაეტყო. ცოტა  
შეისვენა და განაგრძო.

— უცებ, გაიღო ქარები და ჩემს ოთახში ვი-  
ღოც მეორე კაცი, ტიტველი კაცი შემოიქრა! მარ-  
თალია წელზე პატარა ნარმის სარტყელი ამობდა,  
იარაღი არაფერი ჰქონია, მაგრამ წარმოიდგინეთ  
ჩემ ნება დაუროველად, ძალათ მეორე ტიტველი  
კაცი შემოიქრა. სიტყვის თქმაც ვერ მოვასწარი,  
უცნობმა მრისხანეთ მიბრძანა დავწოლილიყავი და

იქვე ქვის ტახტზე შიმითითა. შიში და რის-  
ხვა ამ მოძალადესადმი ერთმანეთს შეებრძოლა ჩემს  
არსებაში, მაგრამ საბოლოოთ თანხმობის გრძნობამ  
სხლია და უსიტყვოთ გავიჭიმე ცივი ქვის ფიცარ-  
ზე. „რაც მომივა, მომივა“ მეთქი განვივლე გულ  
ში და ბედის წერას დავემორჩილე. უცნობმა არც  
აცივა, არც აცხელა, ერთი მძლავრათ დამკრა ბე-  
კებზე ხელი და თვალის დახამხამებაში ჩემს ზურგუ-  
ზე გაჩნდა. რამდენიმეჯერ ჩაირჩ-ჩამოიარა, ვატ-  
ყობდი ძლიერ მოსწონდა სასეირნოთ არჩეული  
ადგილი. მე განძრებისა მეშინოდა, ვინაიდან უკე-  
თუ ჩამოვარდნილიყო უარესი ძალადობა იყო მის-  
გან მოსალოდნელი.

რადესაც სეირნობა მოეწყინა ილბათ ძირს  
დაიხდა და თვალში ჩემი თავი ეცა. ის სწრაფად  
დაიღუნა, მტაცა თავში ხელი და საქმით სისწრა-  
ფით მიატრიალ-მოატრიალა. ცხადია მას ეგონა,  
რომ თავი ტანზე ვინტით მქონდა მიმაგრებული და  
მოძრობა მოეხალისა. საბელნიეროთ ეს ასე არ გა-  
მოდგა და სხვათა შორის ჩემი კისრის სიმტკიცეს  
უნდა დავუმაღლო, რომ აბანოდან თავი გამომყვა.

ხანგრძლივი ტრიალის შემდეგ უცნობი დარ-  
წმუნდა, რომ ამაო იყო თავის მოძრობაზე დანა-  
ხარჯი შრომა და ამავე მიზნით ეცა ჯერ მარჯვენა  
ხელს, მერმე მარცხენას. აქაც რასაკვირველია იმე-  
დი გაუმტყუნდა, მაგრამ ის გულს მაინც არ იტე-  
და და თავისი მოღვაწეობა ახლა ფეხებზე გადაი-  
ტანა.

ასე მატრიალა თითქმის მთელი საათი. მე  
სულგანაბული ველოდი აღსასრულის წამს თუ არა,  
სამწუხარო შედეგს მაინც.

ჩემი მოწინამდევე კი არა სცხრებოდა; ის  
სულ ახალ-ახალ ორნებს იგონებდა.

რაჯი დარწმუნდა, რომ შეუძლებელია რო-  
გორც თავის, აგრეთვე ხელებისა და ფეხების მო-  
ძრობა, ის პატარა ტომრით დამაღვა თავს და რა-  
ღაცნაირ აქაფებულ მყრალ ნერწყვში გამხვიდა.

მე ვიწევ და ჭეშმარიტი ინგლისური ხასიათის  
სიმტკიცით ვითმენდი. როცა მას ჩემი მიბრუნებ-  
მობრუნება მოეხალისებოდა ხან აქედან გამიტყლა-  
შენებდა ხან იქიდან. მეც თქვენებურ მწვადივით  
ვტრიალებდი და მოუთმენლად მოველოდი ამ სა-  
ბედისწერო თავგადასავალის შევიღობიანათ დაგვირ-  
ვინებას.

დრო არა მაქვს, ამხანაგო ეშმაკო, და სრულად  
ვერ აგიწერ იმ სხვა და სხვა გამოცდებს, რომელიც  
ჩემმა ზურგმა, თავმა, კისერმა, მკლავებმა ფეხებმა  
გადაიტანა, მაგრამ თავს მარც ბელნიერათ ვთვლი,  
ვინაიდან მოსალოდნელი იყო კიდევ უარესი შემ-  
თხვევა. ხუმრობა ხომ არ არის ოთახში თითქმის  
ტიტველა კაცი შემოექრეს.

ტომ შოუ აღგა, ზრდილობიანათ გამომიშოდა  
ხელი და მითხრა:

— იმედი მაქვს, ამხანაგო ეშმაკო, როცა

ლონდონში ჩამოხვალ კვლავ გამისხენებ!

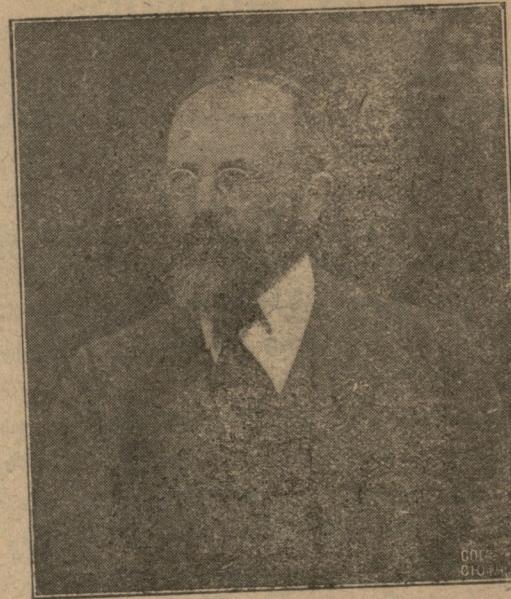
მეც მაღლობა მოვახსენე და გამოვეთხოვე-

ვწუხვარ მხოლოდ იმას რომ თქმაც ველარ მოვას-

წარი, ის ტიტველი კაცი ყველას ასე აწუხებს და

რომ მას შექისეს ეძახიან.

ეშმაკი.



## ՎԱԶՐԸ ՖՈՒՇՏԵԱՆԵՐ

ბეჭგიელი სოციალისტი. დაიბადა 1871 წელს. ამ  
გვარათ მოქანდაკ თო კომუნის: პარიზისას და მოსკოვი-  
სას. პარიზელი შეუგნებლად, მეორეს შეგნებულათ. ერთად  
ერთ ნაფლს მისას შეადგინს ის გარემოება, რომ განათ-  
ლება მიღებული აქვს უნივერსიტეტში. ოფიციალურ მოგრძ-  
სევებათ მოსკოვის კომუნაზემა უკვე დამტკიცა, რომ  
რაც უფრო მეტი გნათლება აქვს მიღებული ის უფრო  
ბურგუაზიული სულით გაუღვინთილი სოციალისტია, ხო-  
ლო უანგარო, ხალის კომუნისტიათ შაიძლება ჩაითვალოს  
მხოლოდ ის, ვინც ხელის მოწერა არ იცის, და გისაც  
თავისი ვინაბიძის აღნიშვნა მელანში ჩაუთვალით თითის  
დაწებით შეუძლია და ვინც ანგარიში ჯოხზე დაღილვით  
იცის. კამილ ჰიუისმანის ამ მხრივ ერთიც ჩამორჩენილია  
რუსეთის კომუნაზმისაგან. ხეთი წლის განმავლობაში,  
სახელდობრ 1891—1896 წლამდე ის ფილოლოგიურ  
მწერლობასა და მეცნიერებრბას ეწეოდა, ხოლო 1896 წლი-  
დან არჩეულ იქმნა საერთაშორისო სოციალისტურ ბიუროს  
მდივნათ. ამ სარბიელზე მოღვწეობდა კამილ ჰიუისმანის  
15 წლის განმავლობაში. თავის სამშობლოში კამილ ჰიუ-  
ისმანის საკმაოდ დიდი სახელი აქვს. საქართველოში მას  
ჰერ-ჰერბით კარგათ არ იცნობენ, ვინაიდან სულ რიცხვი-  
ნიშე დღეა რაც მოვიდა, საჭარო სადიმს არსად არ დასწრე-  
ბია და ფართვე საზოგადოებაში არ იცის, კარგი სმი შეექ-  
ლია, თუ კამილ განვითრებულესავით გაუბიძის კახუნის.  
იმედი გვაქმნს ესეც, მაღა კამითორგვება და კამილ ჰიუის-  
მანის ქართველ საზოგადოების მოღვაწის არ გააცრუებს.

ჩემი მესამე ბელგიული სტუმარი დ. ლე-ბრუერი  
დაბადება 1870 წელს. ის მაშინებელი მუშაობა პარტიის წევე  
რაო ჩაეწერა და პარტიულ თრგანოს ხელმძღვანელობის  
შეუდგა. ვისაც ჩემის რედაქციებში უმიშავა, უკელის  
იცის, თუ რა ძნელია კარგი მოწინავე წერილის, დაწერა.  
საქმათ გაფიქსირო მარტი ის გარემოება, რომ ჩემი  
ძეირთვები ამზადა და სათამე სწორეთ მოწინავების  
წერი მოახუცა ასე უდროთ და უსაშელოთ. ამსახად  
ლ. ლე-ბრუერს კი მაუგებავათ ხანგრძლივი სარედაქციო  
მუშაობისა ჯერ-ჯერობით წევრში (რომელიც მას საქმათ  
გრძელი ასხია), გადარა თითქმის არ უვევია.



## კორიცხ მარპე

დაიბადა ბორდეში, შარტიის წევრია 1905 წლი-  
დან. 1912 წ. იქ ბორდის ხმისხთ. ის არის მთავა-  
რი მდივანი კორონის სრუ. ფედერაციის განევ „cri-  
populaire“-ის ხელმძღვანელი.