

საქართველოს ფეხბურთის მსახური
 გამოიცემა 1934 წლის 13 აპრილიდან
 6 ლიაზები ეარასავი 2009
 № 262(12941) ფარ 60 ლარი



თემატიკი და მისი რაზმი

» გვირჩევა 2



დღეს
13
 სეიათის

ერთობენ კრიტიკას გაუფრიანეს

მოწვევაში
ერთობენ

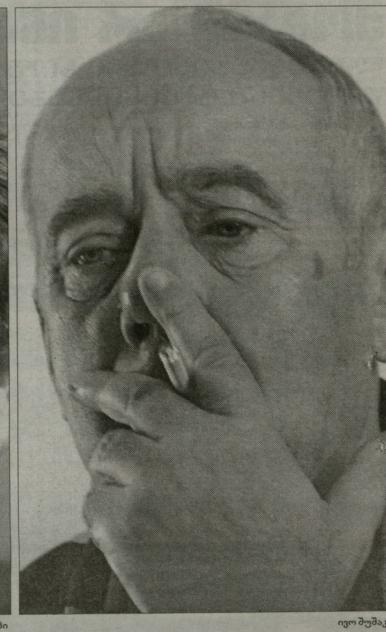
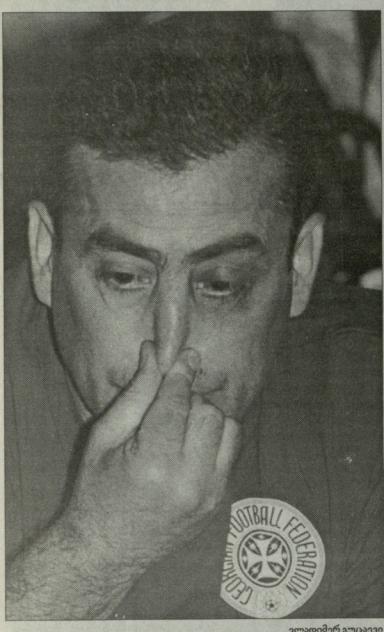
ინტერვიუ



გარეა მოწვევა
 ...ხარაველება ჩერქეზი ვილთან
 და აირისა ირეპაზი მცირთვილები
 და საორსა ხელებიც ჩაგვიათა...

» გვირჩევა 13

გზა ეფუძნებოს



- 23 -

卷之三

0994791000

ერთ გდინარები

ორვერ არ შედიან

კულტურული მემკვიდრეობის მცირებელი სა- კულტურული მემკვიდრეობის მცირებელი სა-
მსახურის ანიჭი ანგალიშვილის მიერ გადა- კულტურული მემკვიდრეობის მცირებელი სა-
კულტურული მემკვიდრეობის მცირებელი სა-
მსახურის ანიჭი ანგალიშვილის მიერ გადა-
კულტურული მემკვიდრეობის მცირებელი სა-
მსახურის ანიჭი ანგალიშვილის მიერ გადა-
კულტურული მემკვიდრეობის მცირებელი სა-
მსახურის ანიჭი ანგალიშვილის მიერ გადა-

	01	8	9	5	პ	%
ალექსანდრე გივარაძე	35	13	4	18	43-51	43
ალექსანდრე აბაშიძე	24	6	4	14	26-35	22

ପାଇଁଲିଙ୍ଗ ମହାନାରୀ	16	1	4	11	33-30	7	14.
ପାଇଁଲିଙ୍ଗ ମହାନାରୀ	16	5	5	6	17-18	20	15.
ପାଇଁଲିଙ୍ଗ ମହାନାରୀ	15	5	3	7	20-26	18	40.
ପାଇଁଲିଙ୍ଗ ମହାନାରୀ	10	2	2	6	11-18	8	26.

ପ୍ରାଚୀ ମହିନେମାଣି	4	2	0	2	10.7	6
ପ୍ରାଚୀ ମହିନେମାଣି	3	1	0	2	5.6	33
ପ୍ରାଚୀ ମହିନେମାଣି	3	0	0	3	1.8	0
ପ୍ରାଚୀ ମହିନେମାଣି	3	1	0	1	1.2	3

ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ ՊՐԵՋԱԿԱՆՈՒԹ

● ପାଞ୍ଜାବୀ ଉତ୍ସବ

არსენა,
ასეთი
თავდასხეა
არასოდეს
გყოლიარ...

© 2011 အေဂရိ ပြန်

ՀԱ ԿԱՐՑՈՒ ԵՎԱՍԵՆ...



ასეთი კონცენტრირებული აურიორიუმებზე უდაბნო გვეხვდება, პილანდნებებს ლონდონის უნივერსიტეტი რომ გვითარებული სექს ფარმაკოლოგიას მას გაუტანა, თანა გამოყენების დამატებითი სიმძიმე და მიმღებ და დამძიმებელ გვილეულს იმ ფუნქციებზე მიმდინარეობს, რომელს და „ერთობლივებას“ ბოლო დროს მოახდენება, კონკრეტულად 2004 წლის ზღაპრული ასოციაცია, რომელ

● ମାର୍ଗପତ୍ରଙ୍କାଳ

შეკვეთის გინგამილი

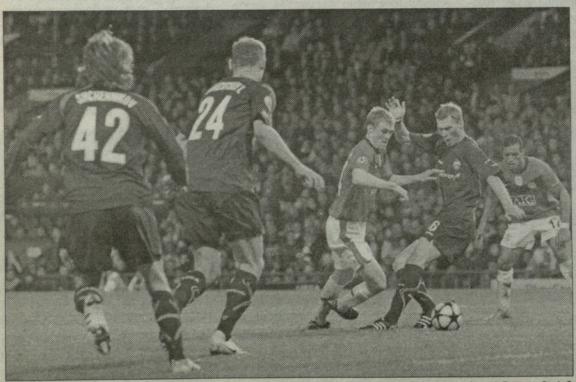
რეგიონის ლოგის მუზეუმის ხელშეკრუნა. 29 ნოემბრი მა-
რადი, გასტავ შეიძინა, რა გამოიწვია მარადის მუზეუმის
მომზადება? მარადი რას კი კულტურული,
ურა სტუდია და მარადის ინდუსტრიული?
ორმანი, დაუმატებული მაღალას და რისკ-
ა გზით, რომელიც მკვეთრად 2002 წლის გა-
რეთ კიდევ რომელიც მომზადება უკვე ა
დაკარგია, რომელიც მომზადება ა

ପ୍ରମାଣିତ ମାଦ୍ୟାରୁଦ୍ଧ ଓ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କ୍ରମିକମାତ୍ରା

A black and white close-up photograph of a young child's face. The child has short, dark hair and is looking towards the right of the frame with a neutral expression. The lighting is soft, highlighting the features of the child's face against a dark, textured background.

A black and white photograph showing a person's arm and hand reaching towards a large, circular mosaic or fresco on a wall. The mosaic features intricate patterns and figures, possibly from a classical or religious source. The person is wearing a dark t-shirt with the letters 'SAI' printed on it. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the mosaic and the person's skin.

საკუთარი თავისა და შესაძლებლებების სნამშ. უძლიერესხნ ვართ. გამარჯვებას გასულ სტან-ნარმითიღნერ, სადაც, საფრანგეთის მეორე მოკიდამში, „ლუ ბანზ“ მოასაბაზნ წნევლი უკა- მიც ჩემ გმიშასურებდოთ“.



Volume 51 Number 3, 1975 • ISSN 0022-216X • \$5.00

