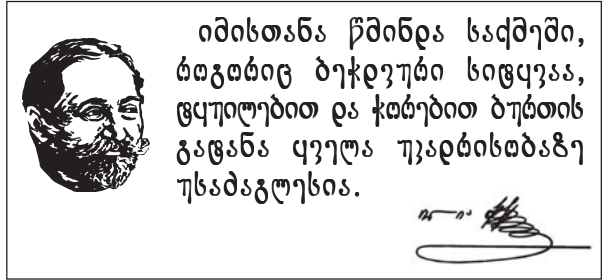


საქართველოს



იმისთანა წმინდა საცემეში, ტფილისში ბეჭდვით სიფყვას, ფყილებით და ჭბრებით ბურთის გაფანა ყულა უკადრისდაგი უსამაგლესია.

დაარსებულია 1918 წელს.
შაბათი, 29 იანვარი, 2011 წელი.
№18 (6629)

რუსულში

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@ayety.ge ვებ გვერდი: www.open.ge ფასი 50 თეთრი.

შესაძლოა, სააკაშვილი გაუინგაასამართლონ ჰააგაში, როცა ის უკვე პრეზიდენტი აღარ იქნება ②

თუ პრეზიდენტი ბარბაროსულ აქტებში ეონაწილავდა, ეს გამოსაძიებელია!

„2004 წელს ჩეჩნეთის საკითხში გარდატეხას მიაღწია პუტინმა, რაშიც მე დავფხვარე. ამას შევარდნაძე არ აკეთებდა არასოდეს. შეიძლება, ვილატამ თქვას, რომ დიდი შეცდომა მომივიდა, მაგრამ, ვფიქრობ, ძალადობა და არეულობა საქართველოს არ აწვობს და ლოგიკურად ვიმოქმედე“ – აღნიშნა საქართველოს პრეზიდენტმა 25 იანვარს ხალხის წინაშე გამოსვლისას.

კვირბაქალს საკითხავი

როგორღ დგება „ბანთიადი“ ⑥ — ⑦

მამა ვლადიმერის ხმოვრების ოღისაა

უღმერთოვო, სამოტოლოს რად გვტაცებოთ?! ④



გლახა ჭრიაშვილის ⑧ სინდრომი ⑨
ვასუხად ფსევდოაკადემიკოს დავით მუსხელიშვილს

საქართველომ და ირანმა სავიზო რეჟიმი ⑤ გააუქმეს

უკანონოვა იქნება, არაბულ ქვეყნებში დაწყებულ ② არაულოგაუმი გარეზე ქალა რომ ჩაერიოს

გვწერავენ, კასოო, გვწერავენ! ③

რეზუსი

ერთი დამოგრაფიული ეკვილიბრისტიკის შესახებ

სააკაშვილმა თავისი გაუზრდელ... ბრძოლა დასაძინების პრობლემაზე...

ლი და მისი „პროგრესული“ მთავრობა... ერთი ტურისტის სრულფასოვან მომსახურებას...

„ძარტული აკადემია“ 27.1.2011

ამო

თუ სააკაშვილი ბარბაროსულ აქტებში მონაწილეობდა, ეს გამომიძიებს საჭიროებს

„2004 წელს ჩეჩნეთის საკითხში გარდატეხას მიაღწია პუტინმა, რაშიც მე დავეხმარე. ამას შევარდნაძე არ აკეთებდა არასოდეს. შეიძლება, ვილატამ თქვას, რომ დიდი შეცდომა მომივიდა, მაგრამ ვფიქრობ, ძალადობა და არეულობა საქართველოს არ აწყობს და ლოგიკურად ვიმოქმედე“ - აღნიშნა საქართველოს პრეზიდენტმა 25 იანვარს ხალხის წინაშე გამოსვლისას.

მიხეილ სააკაშვილის ამ სიტყვებზე კომენტარი ვითხოვთ... ამ საინტერესო მომენტზე ჩვენმა საზოგადოებამ რატომ...

სივლი ხალხების მიმართ. ეს მან პირდაპირ განაცხადა, ანუ თავის დროზე, თავისი ინტერესებიდან გამომდინარე, პუტინს ეხმარებოდა.

ჩაიწერა ნატა ნიკოლაძე



ჰოზიცია

კონფლიქტებისა და მოლაპარაკებების საერთაშორისო კვლევითი ცენტრის ხელმძღვანელის გოგი ხუციშვილის ინფორმაციით, „საქართველოს ხელისუფლება ჯერჯერობით არ თანხმდება დასავლეთის ახალ ინიციატივას, პირდაპირი კონტაქტები დაამყაროს“ საქართველოს ოკუპირებულ რეგიონებთან.



როგორც კონფლიქტოლოგმა „პირველთაში“ საუბარში აღნიშნა, „საერთაშორისო თანამეგობრობამ საქართველოს კონფლიქტების დარეგულირების მიზნით ახალი სტრატეგია შეიმუშავა, რომელიც აფხაზეთთან და ცხინვალის რეგიონთან პირდაპირი კონტაქტების დამყარებას და ამ გზით რეგიონში რუსეთის როლის შემცირებას ითვალისწინებს“.

ვითომ კიდე უფრო ბაგვენიჯნებიან?

არაბის ბარაში. აბაჯდროულად დასავლეთი აცხადებდა, რომ ნაბისიმიერი პროექტი აცხადებდა თბილისის ბავლით უნდა განხორციელებულიყო, რაც პირველ გეგმას თანხვედრადა გამოვიტყვებდით. ევროპა არ ემხრობოდა გეგმას. ან საერთოდ არ ჩაერთო. კონფლიქტში, ან სეპარატისტულ რეჟიმთან ურთიერთობის დაწყებას თბილისის ბავლით ეცადა, რაც ვერ მოხერხდა.

თიერთობა შესთავაზოს, მაგრამ არა როგორც დამოუკიდებელ, არამედ როგორც სადავო ერთეულს. ცხადია, ეს მოქმედება ბარაკულს წინააღმდეგობას გამოიწვიებდა.

მისივე აზრით, „ოფიციალურმა თბილისმა ახალი გეგმის განხორციელებისადმი სიფრთხილე უნდა გამოიჩინოს, თუმცა ის მიდგომა, რომ აფხაზეთი და ცხინვალის რეგიონი იზოლირებული იყოს და თბილისის გარეშე იქ არაფერი ხორციელდებოდეს, არასწორია იმდენად, რამდენადაც ასე უბრალოდ არ გამოდის“.

პირველი

მხარეა მოიხარა

გვწერავენ, ბატო, გვწერავენ!

ამ მთავრობას უნდა, ხალხი კრიზისზე ლაპარაკით გამოკვალოს

რამდენიმე ვინმე განურუღაშვილმა წერილი გამოგზავნა. რედაქტორმა მთხოვა, თუ ძმა ხარ, ჩაინდე ერთი, ეს ადამიანი რას შეუწყობს და თუ რამე ღირებულია, გამოვაქვეყნოთ. ავტორს წერილზე თავის ტელეფონზე მივწერა. ვიფიქრე, ბარემ გავესაუბრებო, იქნებ დამატებით ვიდეგ რამე „გამოვტყუო“-მეთქი და წერილში მინიშნებული ნომერი ავეკრიფე.



რის ფასი, ისევე როგორც სხვა დანარჩენი პროდუქტებისა, წარამარა იზრდება და, როგორც ამბობენ, მალე ლარნახევარი გახდება. არ მესმის, ასეთ პირობებში ხაბაზეებს რა გაქვთ საწუნუნო? - უბედურებას აბაბაში, რომ პურის ფასი სულ მაღლა-მაღლა მიიწეოს, ჩვენი შიმოშავი პი სულ დაგლა-დაგლა მიქანება. აქამდე მთავრობა გვიჭირს ყველაზე მეტად, იმით მოხმარებალი გვიმდურება. კაცი პურს რომ აიღებს ხალხი, მის ხა-მიმცხროვალს კი არ უნდა აკინებდეს, პირიქით, უნდა ლოცავდეს.

რას წერენ, რას ამბობენ ჩვენზე

26 იანვარს ქალაქი შვიდილი უკრაინის რეგიონში საპარტიო კამპანიაში მონაწილეობის...

ამერიკელი მკვლევარი მონაწილეობდა შვიდილი-ს უკრაინის რეგიონში მდებარე ქალაქში...

„იმედი გვაქვს, რომ ეს შეთანხმება გახდება საფუძვლიანი ურთიერთობების დასაფუძვლებლად...

შეთანხმებას სავიწრო რეჟიმის შესახებ ხელი მოეწერა შარშანდღე...

„უკრაინის პარტიის მეთაურები მიხილეს, რომელიც ახლად, ისე შორს მდებარე უკრაინაში...“

„მომხსენებელი უკრაინის მთავრობის მხარეშია, რომელიც უკრაინის უკრაინის უკრაინის...“

„ტურისტული მარშრუტების სიტყვებით, ისეთები, რომლებიც ახლად, ისე შორს მდებარე უკრაინაში...“

„ტურისტული მარშრუტების სიტყვებით, ისეთები, რომლებიც ახლად, ისე შორს მდებარე უკრაინაში...“

საქართველო და ირანს სავაჭრო რეჟიმი გააუქმეს

ნონა ნინიძე. - ირანი თავისი ისტორიითა და აღმოსავლური კულტურით ასევე აინტერესებდა...

„ეროვნული კვლევების ცენტრის დირექტორი კახა გომოლაშვილი ამბობს, რომ ირანთან ვიზაების გაუქმება რადიკალურ ცვლილებებს არ გამოიწვევს...“

„ამას არ მოჰყვება რაიმე განსაკუთრებული ცვლილება, - ამბობს გომოლაშვილი. - მაგრამ ეს შედეგის დადებითი კლიმატს იქონიებს...“

„მაგრამ საქართველოს მთავრობა და ხელისუფლება იმედს გამოთქვამს, რომ ვიზაების გაუქმება საერთაშორისო დონაზე ირანს უკრაინის მხარეში...“



საქართველო ქართული დიპლომატიის წარმატებად მიიჩნევა...

სამშაბათს საქართველოს საინფორმაციო რეჟიმში ამოწმდა რუსული ინფორმაცია თბილისში „პირველი კავკასიური საინფორმაციო ცენტრის“...

„პირველი კავკასიური საინფორმაციო ცენტრის“ დახურვის შესახებ უკრაინის მთავრობის განცხადება...

„პირველი კავკასიური საინფორმაციო ცენტრის“ დახურვის შესახებ უკრაინის მთავრობის განცხადება...

„პირველი კავკასიური საინფორმაციო ცენტრის“ დახურვის შესახებ უკრაინის მთავრობის განცხადება...

ეროვნული საგანგებო მისიონერებით, ირანელი ტურისტების რაოდენობა, რომელიც შარშანდღე ირანში...

„ეროვნული კვლევების ცენტრის დირექტორი კახა გომოლაშვილი ამბობს, რომ ირანთან ვიზაების გაუქმება რადიკალურ ცვლილებებს არ გამოიწვევს...“

„ამას არ მოჰყვება რაიმე განსაკუთრებული ცვლილება, - ამბობს გომოლაშვილი. - მაგრამ ეს შედეგის დადებითი კლიმატს იქონიებს...“

„მაგრამ საქართველოს მთავრობა და ხელისუფლება იმედს გამოთქვამს, რომ ვიზაების გაუქმება საერთაშორისო დონაზე ირანს უკრაინის მხარეში...“

„ტურისტული მარშრუტების სიტყვებით, ისეთები, რომლებიც ახლად, ისე შორს მდებარე უკრაინაში...“

„ტურისტული მარშრუტების სიტყვებით, ისეთები, რომლებიც ახლად, ისე შორს მდებარე უკრაინაში...“

„ტურისტული მარშრუტების სიტყვებით, ისეთები, რომლებიც ახლად, ისე შორს მდებარე უკრაინაში...“

დედაინის ზურგზე

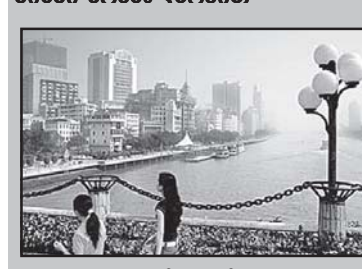


ნაზარბაევმა განაცხადა, რომ ყაზახეთის ხალხს სურს, იხილოს იგი პრეზიდენტად, რაც შეუძლებელია...

„ყაზახეთის ლიდერის შეუძლია გაამართლოს ხალხის ოცნებები. როგორც ნაზარბაევმა აღნიშნა, რეფერენდუმის მხარდასაჭერად პრეზიდენტის უფლებამოსილება...“

„ამ გავიგე ახლა ხალხის სიგნალი - არ დავტოვო პოსტი, გავაგრძელო კვლავაც მუშაობა“, - ხაზგასმით აღნიშნა ნაზარბაევმა.

ჩინეთში გვირგვინიან, რომ არ შეიძლება ძალად 42-მილიონიანი მოსახლეობის...



გაიჩნდა, რომ იგეგმება არა ცხრა ქალაქის ადმინისტრაციული შერწყმა ჩინეთის სამხრეთში მდინარე ჩუიანის დელტაში...

„გაიჩნდა, რომ იგეგმება არა ცხრა ქალაქის ადმინისტრაციული შერწყმა ჩინეთის სამხრეთში მდინარე ჩუიანის დელტაში...“

„გაიჩნდა, რომ იგეგმება არა ცხრა ქალაქის ადმინისტრაციული შერწყმა ჩინეთის სამხრეთში მდინარე ჩუიანის დელტაში...“



ინფორმაციის ციფრული გაზრდა ბორანს და ერთმანეთს უკრაინის მთავრობის შედეგად...

„ინფორმაციის ციფრული გაზრდა ბორანს და ერთმანეთს უკრაინის მთავრობის შედეგად...“





ყოველკვირული ლიტერატურულ-პუბლიცისტური ჩანაწერი №176

მე რომ დავიბადე, ბაბუა დიდი ხნის ვარდაცვლილი იყო, მაგრამ თამამად შემძლია ვთქვა, რომ ბაბუამ აღმზარდა. შეიძლება ბავშვობაში უკეთ გრძნობ და უფრო ცოცხლად აღიქვამ იმას, რასაც აღამიანი ამქვეყნად ტოვებს, რაშიც თავისი სული და გული ჩადო, რაც მის შემდეგაც განაგრძობს ქმედით სიცოცხლეს.

არგვეთი... ჩემს თვალწინ ცოცხლდებოდა იმერული სოფლის ეზო, წაბლის ხით მოპირკეთებული დიდი სახლი ორნამენტებიანი სვეტებითა და ხის რიკულებით დამშვენებული უშველგამელი აივნით. თითქოს ხის სახლი ცოცხლობს, სუნთქავს და ირგვლივ წარუშლელ მოგონებათა სურნელს აფრქვევს. ბაბუაც აქაა - ხის სახლის ყოველ ამოსუნთქვაში, მერცხლების ჭიკჭიკში, ხეხილის ბაღის შრიალში; კაბინეტში ძველებურ საწერ მაგიდაზე შემორჩენილ, ძველი ქართული, სლავური თუ ლათინური შრიფტით შესრულებულ წიგნებსა და ხატების იდუმალ გამოხედვაში; ადამიანთა გულში დაბუდეულ სიყვარულითა და მადლიერებით სავსე მოგონებებში. შვილიშვილებიც არამართო ვგრძნობთ, იმ მადლსა და სიყვარულში ვიმზრდებით, ჩვენს გარშემო ჰაერით და მზესავით რომ სუფევს.

აივანი, გრძელი შუშაბანდი და დიდი „ზალა“ მერცხლის ბუდეებითაა სავსე. გარეშეა და მზის ჩასვლამდე ისმის მარტყების ჟიჟი. მერცხლები თავისუფლად დასრიალებენ მალაქჭერიან, ნათელ სახლში და სულაც არ უფრთხიან მოზინადრეებს. აივნის წინ ვარდის, იასამნისა და ტუბეტის ბუჩქები. ბალახში ჩაკარგული ბილივი პატარა მექობისკენ მიემართება. ამხელა ეზოში მხოლოდ აქ, და სხვაგან არსად, შემოგვიხედავს მარტყის მძივებით მიომბნეული, ერთი ცილა საპონელები.

დამლამობით საპონელებით ერთი ცილა ციციანთალები ციმციმებენ ხეების ჩამუქებულ ფოთლებსა და თხილის აქოჩრილ ბუჩქებში.

არგვეთის ჯადოსნური, მოვარიანი ღამეები... ცხადად ვხედავ, როგორ ჩამოუდევს თავი მდარ მთვარეს აივანთან დარგულ მხლის ტოტზე. ირგვლივ ყველაფერი თეთრად ქათქათავს. არგვეთს, როგორც ყოველთვის, ბევრი

სტუმარი ჰყავს. ასეთ ღამეებში არავის ძინავს:

ცაზე ვერცხლის მერცხლები სხედან, ლურჯ ბუდეებში მთვარე ცივად ეცემა შექერის ტყეში გამართულ ტოტების ბადეებში...

როგორ შეიძლება მთვარეან ღამეს დაიძინო!



მამა ვლადიმერის ცხოვრების ოდისეა



მეს პაოლოს „არგვეთის ღამე“ არ გაგახსენდეს!

მთვარით გაკვალულ შარავნაზე ახალგაზრდები სეირნობენ. სიცილი, გიტარის ხმა და წყნარი, იმერული სიმღერა ისმის.

ანაზღად ვიოლინოს ხმა აყვება ვერცხლისფრად მოცახცახ სხივებს.

იაშვილები ჩამოსულანო, - სხვათა შორის იტყვის ვიდაც...

წლების მანძილზე არგვეთის ზღაპარს ახალ-ახალი შტრიხები ემატება. ხან მამა ყვება, ხან მამიდები, ხანაც სრულიად უცხო ადა-

მიანები. ხან სუფრაზე დაღვევნი წასულთა მოსაგონარს. დრო თავის ძალას კარგავს და მარადისობის გაუხუნარი ფერებით ცოცხლდებიან ვარდასული დღეები...

არგვეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში ახალგაზრდა მღვდელი, ვლადიმერ ამრამიშვილი ატარებს წირვას. მისი ძლიერი ხმა სასოებად იღვრება მრევლში. სასულიერო სემინარიის დამთავრების შემდეგ 3 წელი ქუთაისის სკოლებში მასწავლებლობდა და იმასაც ამბობენ, რომ საზღვარგარეთ აპირებდა სწავლის გაგრძელებას.

ზოდა, დაიბარა გაბრიელ ეპისკოპოსმა და უთხრა, - მამაჩემი ცალ წარბს ზემოთ აზიდავს და საზეიმო იერს იღებს - მენ უნდა დარჩე, ეკურთხო მღვდლად და განათლება შეიტანო სოფლებში. ასე საჭირო!..

ცილილომს ჯანსაღი ცხოვრების წესი დანერგოს სოფელში. მათთანაა ჭირსა და ლხინში. მისი იმედი აქვთ. საღამოს მთელი სოფელი რომ მიიძინებს, მამა ვლადიმერი დიდხანს ფიზიკობს, ვითუ, ვინმეს დაგვირდეთ. შეკამბული ცხენიც მორჩილად ელის. ყველგან ისმის მისი ომხიანი, იმედიანი ხმა.

მამა ვლადიმერი დაუღალავად იღვწის განათლებისთვის. 1893 წელს, მისი თაოსნობითა და გაბრიელ ეპისკოპოსის კურთხევით, დაარსდება საჩხერის პირველ სამრევლო სკოლა, სადაც თავად ასწავლის ქართულ ენასა და საღმრთო სჯულს. შემდეგ სოფელ არგვეთში, საკუთარ სახლში ხსნის ორკლასიან სამრევლო სკოლას. მისი მეუღლე, თაფლო კურცხალია და მრავალრიცხოვანი ოჯახი გვერდში უდგას. საჩხერიდან მასულიერო და საერო პირთაგან ბევრი სათანადოდ ვერ ათვისებს საერო სკოლის აუცილებლობას და უკმაყოფილოა: - როგორ გამედა სასულიერო პირმა საერო სკოლის გახსნა? უჩივიან იმერეთის ეპისკოპოს ლეონიდესთან. საბედნიეროდ, გაბრიელ ეპისკოპოსის მსგავსად, ეპისკოპოს ლეონიდესაც კარგად აქვს გაცნობიერებული განათლებისა და კერძოდ, საერო სკოლის მნიშვნელობა და საყვედურის ნაცვლად ყოველგვარ შემწეობას ჰპირდება ამ საქმეში... უფრო მეტიც, 1908წ. აღდგომას მამა ვლადიმერს გაწეული ღვაწლისთვის ოქროს ჯვრით აჯილდოებენ. 1909 წელს კი არგვეთის ორწლიანი სასწავლებელი შეიქმნა სოფელში და გადაკეთდება. 1912 წელს მამა ვლადიმერს საჩხერის ოლქის მთავარუხუცესად ნიშნავენ და 1914წ. აჯილდოებენ წმ. ანას მესამე ხარისხის ორდენითა და დეკანოზის წოდებით. ხალხის სამსახურში ვადის წლები. გასაკეთებელი და საზრუნავი ბევრია, მაგრამ მოლის სამედისწერო 1921 წელი. არგვეთს ეკლესიებს, სამრევლო სკოლებს. ხალხის სამსახურში გაჭაღარავებული დეკანოზი შავ სიაში შეყავთ და ხალხის მტრად აცხადებენ. თუმცა, კეთილი ნერგი მძლავრ ხედ ქვეულა და უხვი ნაყოფი გამოუღია...

ვლადიმერ ამრამიშვილის მოწვევები არამართო მასწავლნი, განათლებული ბრუნდებიან საქართველოში პეტერბურგიდან, პარიზიდან, ტარტუდან და მასწავლებლებისა და მოძღვარის საქმეს აგრძელებენ, არც არგვეთს ივიწყებენ. შეიქმნა სასწავლებელი აღარ მყოფნის სწავლამოწყურებულ სოფელს. საშუალო სკოლის გახსნაა საჭირო. ამას უკვე პაოლო იაშვილი მოთავეობს და 1934 წლის პირველ სექტემბერს ირეკება არგვეთის საშუალო სკოლის ზარი.

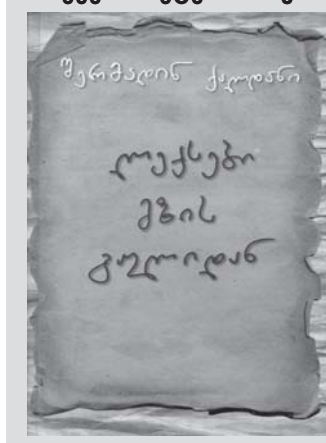
თითქოს ღვთის წყალობა და ამერტყეს არგვეთს. მეცნიერებისა და ხელოვნების სული უწყვეტ ნაკადად მოედინება, გადაეცემა თაობიდან თაობას: **პაოლო იაშვილი, ლუარსაბ იაშვილის** ქალიშვილები: **მარინე, ირინე, ნანა იაშვილები. მუხრან მაჭავარიანი, მედეა ჯაფარიძე, ფილიპე მერაძე, მიხეილ ამრამიშვილი, მარი ამრამიშვილი, რუსუდან ფეტვიამვილი...** არგვეთში კი ისევ ისეთი მთვარეანი ღამეებია - ცაზე ვერცხლის მერცხლები სხედან ლურჯ ბუდეებში, მთვარე ცივად ეცემა შექერის ტყეში გამართულ ტოტების ბადეებში...

ძეიძეან აზრამიშვილი.

შენიშვნა: 2011 წელს საჩხერის გამგეობასა და კულტურის სახლს განზრახული აქვს ვლადიმერ ამრამიშვილის ცხოვრებისა და მოღვაწეობისადმი მიძღვნილი საღამოს ჩატარება, რის შესახებაც ჩვენი გაზეთითაც შეიტყობთ.

მე-20 საუკუნის სამოცდაათიანი წლები... მწერლობა განხილვება, როგორც დიდი საბჭოეთის ერთ-ერთი უძლიერესი იარაღი.

ყოველი პოეტი და ყოველი მწერალი КГБ-ს ლუპის ქვეშ მაქტერნიასავით მოჩანს, რომლის განა



მხოლოდ კაპილარები, ფიქრებიცა და არსიც გამომდებელია...

კონიუნქტურა, ყალბი და მაჟორული აზრები... შერმადინ ქალღანი უნივერსიტეტის სტუდენტია. ტოლ-მეგობრებისადმი დიდი სიყვარულის მიუხედავად, „მარტოსული დაიარება“.

დადის და თითქოს, თავის მარტობას უმღერის. განგებით ტიციან ტაბიდეს ორეულივით ჰგავს...

ჩაღისფერი აგონია

ისეთივე ცისფერი თვალეში, ისეთივე ვარცხნილობა თმისა, მოძრაობაც კი მსგავსი და სწორი. და ყველაზე მეტად გამაოგნებელი და ჟრუჟოლადაშკრული ისაა, რომ ამ ყველაფერთან ერთად, ლექსებს წერს, იმ დროისთვის მეტად უჩვეულოს და ძარღვიანს.

სიტყვაძუნწია, რადგან ღუმს იმაზე, რასაც ღრმად განიცდის. ზოგჯერ ღუმლის აღთქმასაც არღვევს. არღვევს და მის გვერდით მდგომი გრძნობს, რომ ამ კაცს სიტყვა პირზე კი არა, გულზე აკვრია.

„დავხუარავ წიგნს და საქართველოს კვლავაც არმევენ,

მზე ჩასულა და მე მზეს ველოდი... რამდენის სისხლიც შეხმობიათ ციხის ნანგრევებს, იმდენი ძეგლი მინდა იდგეს საქართველოში!“

1979 წელს ჟურნალ „ცისკრის“ ერთ-ერთ ნომერში დაიბეჭდა შერმადინის უზრუნველავლესი ლექსები. როცა მწერალთა კავშირში ამ ნომრის განხილვა იყო, გამომსვლელთაგან არავის გახსენებია ეს ლირიკული ქმნილებანი.

სამაგიეროდ, ძალ-ღონე არ დაუშურებიათ ხოტბა შეესხათ უნიჭოთათვის...

როცა უახლოეს მეგობარზე ვწერ, ასე მგონია, ცასა და მიწას ვაზარებ აღსარებას.

ქართველ მკითხველს კვლავაც ენატრება და აწვალავს ის ჩაღისფერი, რაღაც საქართველოს თავისუფლებისა და მზისკენ წაღის ფერია.

ამ წიგნში ძველ ლექსებთან ერთად ახალ ლექსებსაც შეხვდებით, რომლებიც უკვე ჩვენი დროის ტკივილითაა გაჯერებული.

ჩვენ დავინტერესდით, რა არის ნამდვილი მიზეზი იმისა, რომ ამ პროგრამაში მიწვევაზე არც ერთი რესპონდენტი უარს არ ამბობს მაშინ, როცა ქართულ სატელევიზიო სივრცეში არსებული გადაცემების რეიტინგები თანდათან ეცემა.

თუ რაოდენ დიდი ფსიქოლოგიური დატვირთვა აქვს დილაობით აკრეფილ განწყობილებას, ყველასთვის ცხადია და ამის საილუსტრაციოდ სპეციალური ლიტერატურის მოხმობა საჭირო არ გახლავთ.

ფიქრობთ, დილის პროგრამების მესვეურთ ვარდა პროფესიონალიზმისა, განსაკუთრებული ტაქტი, ალღო და მაყურებელთან ცოცხალი ურთიერთობის გამოჩენილი, ნიუანსური უნარი უნდა შექონდეთ და ალბათ, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, კეთილგანწყობა...

კეთილგანწყობა, კეთილმოსურნეობა და არა მხოლოდ სახეზე აღმუქვლი დიმილი, ფიქრობთ, არის საპატრიარქოს ტელევიზიის დილის პროგრამა „განთიადის“ სავიზიტო ბარათი.

საპარტვილო ტელევიზიების უმეტესობა მაყურებლობას დილის პროგრამით იწყებს.

როგორც წესი, დილის პროგრამები, მსოფლიოს ტელეარხებზე, რაღაცით ერთმანეთს ჰკავს, მაგრამ სწორედ ამ ერთგვარობაშია მოსაძიებელი განსხვავებულობა და საკუთარი სტილი.

„ერთსულოვნების“ დილის გადაცემის „განთიადის“ სტილს უპირველესად, მისი თემატური დანიშნულება ქმნის და ის, რომ საპატრიარქოს ტელევიზია და განსაკუთრებული მისია აკისრია. „განთიადი“, ადამიანს საშუალებას აძლევს დილა არა მხოლოდ პოზიტიურად დაიწყოს, არამედ ეკრანიდან მოდის სულიერი ენერჯია. გადაცემა გაჯერებულია საინტერესო თემებით და გათვლილია საზოგადოების ყველა წარმომადგენლისთვის.

ჩვენ დავინტერესდით გადაცემა „განთიადის“ შიდა სამხარეულოთი და გავსაუბრეთ გადაცემის ხელმძღვანელს ქალბატონ ელენე აბულაძეს. მისი თქმით, გადაცემის ფორმატი განსაზღვრულია იმისთვის რომ კარგი განწყობა შეუქმნას ადამიანებს, ვინც მათი ეთერით იწყებს დილას...

გადაცემა მოიცავს სხვადასხვა სფეროს. აქვთ სიუჟეტები: რელიგიაზე, ლიტერატურასა და ხელოვნებაზე, სპორტზე...

სიუჟეტების გარდა, სტუდიაში იწვევენ ორ ან სამ სტუმარს.

ყოველდღე, როგორც წესი, მომზადდება მოძღვარი. მნიშვნელოვანია, რომ დღეს ქართულ საზოგადოებას ძალიან აინტერესებს სასულიერო პირების კომენტარები და რჩევები...

„განთიადის“ შემოქმედებითი სამხარეულოს ერთ-ერთი საიდუმლო ისაა, რომ თემებს არჩევენ არა სპორტანურად, არა-



როგორ დგება

„განთიადი“



მედ მაყურებლის ცოცხალი ინტერესებიდან გამომდინარე ანუ სერიოზულად იკვლევენ, რა სურს მაყურებელს. მაგალითად, ყოველ ორშაბათს სტუდიაში სტუმრად ჰყავთ ექიმი, რომელიც საუბრობს სხვადასხვა დაავადებაზე და მაყურებელს ურჩევს, როგორ გაუმკლავდეს ამა თუ იმ ავადმყოფობას...

უშან ეთერში, შეიძლება იყოს ლირიულიც... მაგრამ არის გადაცემები, რომლებსთვისაც მუსიკის შერჩევა სპეციალურადაა საჭირო. სამწუხაროდ, დღეს საქართველოში ხალხური მუსიკა ნაკლებად იქმნება, რის გამოც ხშირად უწევთ ერთი და იმავე მუსიკის გამოყენება, მაგრამ ეს ნამდვილად არ უშლით ხელს გემოვნებიანი გადაცემის შექმნაში.

და, ალბათ, სიზმრად თუ ცხადად, დავინახავთ მებრის ცხის იმ მეციხოვნეს, რომელიც დრო-ჟამს არ ეპუება და ხმაბლდა შეძახილით უჟამო ჟამს ჩალისფერ ავონიაში წვავს და ფერფლავს.

ირაკლი სალციანი.

არ შედგა პოეტი! – წარმოთქვამს მავანი, – მოლიტურატორო, მომწერლო კრიტიკანი. არაფერია აქ შემზარავი, თუ არ მომიხსენებს პოეტად ტიპიკონი. ქოსა მექისეთა ჟამი დგას ვონსალური, ზრიალებს, წრიალებს ცბიერთა კარუსელი. საქართველოში მოთოვა ნიჭმა, მოდი და „ვარსკვლავთა“ ცვენას გაუძელი. კამეჩის ქედი მარჩუხებს არ ჰგუობს, მეწამულ ღრუბლებზეც ვერ შევძელ სიარული. ექვსინის პონტი კვლავ ვლის „არგოებს“ ვინ გვიშლის ვიყოთ ჩვენც მუდამეამ მხიარული. მე ვერ გამოვდგები მსოფლიო მოენედ,

რადგანაც არ ვიცი „word-გმ-cartrig-ები“. ისედაც ვაჩუხებ ქალაქის მოედნებს, პროვინციული, მძიმე ნაბიჯებით. არავინ დაგვაიმედებს წარსულის ნახმლევეებს და არც არავინ გვიზომავს ფესვებს. მეც ვერ ვაერთებ

გარდასულ დროის ნამსწერევეებს ვერც ლუდხანებში დაჩვილ ლექსებს. ნუ მეპატიუებით ლირიკის პანაშვიდზე. ქაჯობად ნუ ჩამითვლით წარსულზე ავონიებს. თქვენსავით მეც ერთი ფიქრი დამამშვიდებს; ღმერთო, ამ ბნელში სამშობლო მაპოვინე. შირაბადინ ძალადანი 25 ნოემბერი. 2002 წ.



ჩვენ გვსურს ეს ყველაფერი უფრო აქტუალური გახდეს ქართული საზოგადოებისთვის – ბრძანებს მამა ზურაბი, – რადგან ახალგაზრდებმა იცოდნენ რა ჰქონდათ, რა შემოჩათ და რა კეთდება ამ კუთხით დღეს...

ჩვენ ასევე გავსაუბრეთ გადაცემის რეჟისორს ბატონ ლევან ქიქავას.

ის ამბობს რომ, სირთულეები რეჟისურაში ყველგან ერთნაირია, მაგრამ განსხვავდება ოპერატულობით, ფორმატით. დილის გადაცემას განსხვავებული ხედვა სჭირდება. წინა დღით იკრიბება შემოქმედებითი გუნდი, განიხილავენ გადაცემის ფორმატსა და შინაარსს. არჩევენ ამა თუ იმ სიუჟეტისთვის რომელი კადრი იქნება უფრო ეფექტური, თუმცა, ჰქონიათ შემთხვევებიც, როდესაც წინასწარ ჩაფიქრებული გეგმისთვის გადაუხვევიათ, რადგან შინაარსს არ შეესაბამებოდა ის კადრი, რაც წინასწარ იყო ჩაფიქრებული. ასევე აქვთ ისეთი გადაცემები, სადაც საჭიროა ჩაჭრები და ამისთვის ხშირად გამოუყენებიათ ფოტოები. დღეისთვის ფოტოების მოძიების მრავალი გზა არსებობს. ერთ-ერთი ყველაზე ხელმისაწვდომი საშუალებაა ინტერნეტი, რასაც ხშირად მიმართავენ.

დილის გადაცემის გუნდისთვის ეს ყოველივე ძალიან საპასუხისმგებლოა და რთული, – ამბობს რეჟისორი – თუმცა მთელი შემოქმედებითი ჯგუფი სიამოვნებით ასრულებს დაკისრებულ მოვალეობას.

იმ ჭეშმარიტებაში, რომ ამქვეყნად არაფერია ბოლომდე იდეალური, „განთიადის“ საეთერო სტუდიის ტექნიკური აღჭურვილობის და დიზაინის ნახვისას კიდევ ერთხელ დავრწმუნდით.

თუკი ევროპისა და ამერიკის, განსაკუთრებით, იტალიის, ინგლისისა და საფრანგეთის დილის პროგრამებს შევხედავთ, უპირველესად თვალში გვეცემა დიდი სივრცე, მასშტაბურობა, განათება და სხვა მრავალი ტექნიკური ნოვატა. ერთმანეთს უკავშირდება ახალი ხედვა და სატელევიზიო დარგის განვითარების საუკეთესო ტრადიციები. სტუდიის გადაიარაღება და ახალი დიზაინი, რა თქმა უნდა, სოლიდურ თანხებს გულისხმობს, მაგრამ ვფიქრობთ, საბოლოოდ ყველაფერს ემველება... ამ ტელევიზიაში სამომავლო იმედებითაც არიან ერთსულოვანნი.

შემომთ ვახსენეთ, რომ პროგრამის ხელმძღვანელი ელენე აბულაძე, როგორც წამყვანი, სხვამ შეცვალა. მიზეზი საპატიოა და საგულისხმო – იგი ახალშობილი პატარა ნინოს დედა გახდა.

ძნელია თქმა, როგორ წარმართება საერთოდ, ქართული ტელევიზიისთვის მომავალი, რა დასრულდება და რა გაუძლებს დროს, მაგრამ ხვალისდელი დღე, რომელსაც სულიერება აუცილებლად უნდა ახლდეს, უპირველესად პატარა ნინოს თაობისთვის თენდება, ანუ პირდაპირი თუ არა პირდაპირი მნიშვნელობით ღვება „განთიადი“.

ნათია აზგროლავა, ნინო ლაზარტაძე.

ჩანართზე მუშაობდნენ ნინო სოფარიკა და კახა შორიძე

მისიდან თუ კოლეგებიდან. კითხვა ისიც: რატომ გააკეთა ასე? ნუთუ ამ ფორმით მიაგომან პატივი მასწავლებლის ხსოვნას? კომისიის თუ კოლეგების ერთ-ერთმა წევრმა, ფრიად პატიოსანმა, ან განსვენებულმა პიროვნებამ ანრი ზოგვერაძემ მიაგომ, რომ დავით მუსხელიშვილი სხვა დანარჩენებთან ერთად მონაწილეობდა ხელნაწერის დამუშავებაში, მაგრამ შედეგად ისინი მიატოვა იმ მოტივით, რომ შესაბამის თანხაზე ვერც შეიძლება დაეხმოს, რადგან იმისი არსებობა ნიშნავს, რომ 1975 წელს დაგეგმილი ნიშნავი გარკვეული რაოდენობის VIII ნივინს, იგი არ მორიხანია 1977 და 1980 წლებში დასტავებულ თანხის წიგნებში.

დავით მუსხელიშვილისგან ამ პირად რამდენიმე მომხმარებელი აზრი მართებულად იქნა გამოთქმული. მათგან ერთ-ერთი უნდა იყოს ის, რომ დავით მუსხელიშვილის სხვა დანარჩენებთან ერთად მონაწილეობდა ხელნაწერის დამუშავებაში, მაგრამ შედეგად ისინი მიატოვა იმ მოტივით, რომ შესაბამის თანხაზე ვერც შეიძლება დაეხმოს, რადგან იმისი არსებობა ნიშნავს, რომ 1975 წელს დაგეგმილი ნიშნავი გარკვეული რაოდენობის VIII ნივინს, იგი არ მორიხანია 1977 და 1980 წლებში დასტავებულ თანხის წიგნებში.

სხვათა შორის, დავით მუსხელიშვილის მიერ გაკეთებული „კომუნისტური“ 1990 წლის 12 აპრილს გამოქვეყნებული უპასუხისმგებელი სტატიები, „გზა ხსენს“ კვითხულობს, რომ აღმოსავლეთში მიწაზე კერძო საკუთრება განვითარებული იყო, ხოლო

ლომის განვითარებას დაეხმოს დასავლეთი-ანტიკური ფორმალური საზოგადოებები. მაგრამ ეს აზრი ეკუთვნის კარლ მარქსს და ფრიდრიხ ენგელსს. ამ კონსტატაციის ავტორი არ უთითებს. უნდა ვიფიქროთ, რომ ამგვარად აზრთა შეთანხმებით დამთხვევასთან ვაძაპს საძაპს!

2002 წელს გამოცემულ კრებულში „ქართველი ხალხის ეთნოგენეზი“ დავით მუსხელიშვილი ჩაიკვეთა ნიშნავი გულაბერიძის ეთნოლოგიური კონცეფციისა, ისე რომ თითქმის ამ საკითხზე განმარტავდა არა მარტო არა მარტო (გვ. 14დ. მძივი, იგი წერს: „ზემოთქმული მძივი საფუძველს ქართველი ერის იმ დროს უკვე ჩამოყალიბებულად ვიგულისხმობ“ (იქვე). მაგრამ ამ აზრს ხომ განმარტავდა სხვათა გამოთქვამდენად.

ცხადია, ჩამოთვლილი ფაქტები (სხვათა შორის, თუ დავით მუსხელიშვილის ნარკვევებთან ერთად მუსხელიშვილის პლაგიატს. თუ ეს ასე არაა, მაშინ პლაგიატი ავტორისაგან მხოლოდ და მხოლოდ სხვათაგან პირმხედდა მთელი ტექსტის გადმონახვის ნიშნავს? კითხვას ამგვარად და ვსვამთ: თუ ჩამოთვლილი (და კიდევ სხვა) აზრები დავით მუსხელიშვილის საავტორო კუთვნილებას, მაშინ რა პირდაპირი საინტერესო-გამოგრაფიული იდეები მივაკუთვნებთ ნიშნავი გარკვეული რაოდენობის VIII ნივინს?

2003 წელს, როგორც ვამოხვდები, დავით მუსხელიშვილს გამოუწვდია ითხი აკადემიის

მიმოსი და ცამეტი დოქტორ-პროფესორი ადვოკატი. ამგვარად კი ჯერჯერობით მხოლოდ ერთი გამოწვდია პატიოსანი, მაგრამ გულუბრყვილი ვიროვნების, პროფესორ გივი ჯაფარიძის სახით. ერთ-ერთი ტელეარხის ეკრანთან იგი ამაყობდა მისი მონაწილეობის, აზრთა დამთხვევები მივინიშნავდა და შეგიძლია შორის სავსებით გუნებრივი მოვლენათა. O, sancta simplicitas! ვნახოთ თუ ახალი ადვოკატებიც გამოწვდებიან.

ყოველივე ზემოთქმულიდან გამომდინარე, ნათლად იკვეთება დავით მუსხელიშვილის ფარისევლური გუნება, რომელიც ატყობს: „ფრიად მიმიტოვებთ იმ დავა ბრალში: ჩემს მასწავლებლებს, „დავით მუსხელიშვილს კონცეფციის და არც კი მივითითებ. ამაზე დიდი დანაშაული მივინიშნავს რა უნდა იყოს.“

დავით მუსხელიშვილი, არ დავამსგავსებ, „ჩვენს გივი“ და მთელი ორბიტიტორებით, გულუბრყვილი ალწინავე შედეგად გარემოებას. საერთოდ, დავით მუსხელიშვილს ვერ წაართმევ შრომისმოყვარეობას, გარკვეულ ეროვნულ-ინტელექტუალურ ინტერესებს, ინტერესებს ჩვენი ინტერესებისადმი. მაგრამ შესაბამისი თანხების სათანადო დონეზე დაეხმოს ვება მას არ შეეძლო და, ცხადია, ვერც შეეძლო. სხვა ამგვარი, მას რომ ხელი მოეკიდებინა საპარტოელო ცალკეული, ერთი ან რამდენიმე რამდენიმე საინტერესო-გამოგრაფიული შესწავლისათვის, რაც გააბათებს დავი გარკვეული რაოდენობის VIII ნივინს.

გურამ ყორანაშვილი

Account statement form for 'Mollani Sakartvelos' (პოლიტიკური პარტია "მოლიანი საქართველოს"). Includes fields for account number, date, and a detailed table of transactions with columns for description, debit, and credit. The table shows various financial entries with amounts in Georgian Lari.

ჭადრაკი

პირველად ოლიმპიადე

ვაჟთა სანიუბილიო - 70-ე ეროვნული ჩემპიონატის გამარჯვებული 20-16 რაიტინიანი მძიმე ეროვნული ოსტატი და ერთი ზარქუა...



ტიტულის გედი ორმა პლიცპარტიმ გააღწვიტა, რომელიც ახალგაზრდა მოჭადრაკე მიიღო. მანამდე გამართული ოთხი კლასიკური პარტია და ორი ტაიბრეიკი...

ფეხბურთი

ევროპის სტადიონებზე



ინგლისი. „ლივერპული“ - „ფულჰემი“ 1:0. ლიგის თასი. ნახევარფინალი. „არსენალი“ - იფსვიჩი 3:0 (0:1მ, „ბირმინგემი“ - „ვესტ ჰემი“ 3:1 (დამატებით დროში, 1:2მ).

რეტრო

დრამა „ოლდ ტრაფორდზე“

ალბათ, სტაჟინა გულშემატკივარს კარგად ახსოვს შესანიშნავი შოტლანდიელი ფეხბურთელი დენის ლოუ. მან მოახდინა მიიღო მსოფლიოს და ინგლისის ნაპრებებს შორის 1963 წლის 23 ოქტომბერს, ფეხბურთის გამომგონებლის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილ მატჩში, მსაჯინებელთა კარში გოლი გაიტანა და შეხვედრის ერთ-ერთი საუკეთესო მოთამაშე იყო.



1964 წელს მას, როგორც ევროპის საუკეთესო ფეხბურთელს, გადაეცა „ოქროს ბურთი“. დენის ლოუს უთავაზობს მართლაც ფეხბურთელი იყო. 1967 წლის 10 მაისს გლაზგოში შოტლანდიის და საბჭოთა კავშირის ნაპრებებს მატჩის დროს. მას ლეგენდარული გორუბურთელი მიუძღვნა მისი გარდაცვალების 40-ე წლისთავი. მან თაყვანისმცემების სიყვარულს გამოხატა. 1968 წელს „იუნაიტედში“ გააბატონა. 1968 წელს „იუნაიტედში“ გააბატონა. 1968 წელს „იუნაიტედში“ გააბატონა.

კავშირების დაპირისპირებას ვაგონებს. ეს მოხდა 1974 წლის 28 აპრილს „ოლდ ტრაფორდზე“. მსაჯინებელი უქლივრებდა შორის ადგილის შესაზღვრებლად იმართებდა (იყო ასეთი დროს და ეთაბაშეგოდენ „სიტის“, რომლის რიგგაშეცემაში იყო მონაწილე „იუნაიტედი“ კვიდა დივიზიონში გაიტანა გოლი. „სიტის“ გულშემატკივრების სიხარულს საზღვარი არ ჰქონდა. მიმომხილველებსაც ამ მატჩს „ლოუს თამაში“ უწოდებენ. სანიტარულ იყო მომხდარა და დენის ლოუს რეაქცია. პარტნიორი მას ულოცავდნენ, ის კი თავიანთი დროს იღებდა. ცოტა ხანში ის მფრთველად შეცვალა. აი, როგორ იცოვდა ამ ახალს თვითღებდნენ რეული შოტლანდიელი. „19 წლის მანძილზე ყოველწლიურად ვცდილობდი გოლის გატანას და როცა მიხვდა მივადგინე, უფრო მეტად მიხარობდა. ის გოლი კი ერთადერთი, რომელსაც გული ძალიან მატკინა“. ის „იუნაიტედის“ კარში გატანილ ამ გოლს „პარტიკის უცუდას ამოგნებ“ უწოდებდა. ასე რომ, სახელგანთქმულად დენის ლოუს უდიდესი წვლილი შეიტანა არა მარტო „მანჩესტერ იუნაიტედის“ ალგავევაში, არამედ დაცევაშიც.

დენის ლოუს გოლი ჩარლტონთან და ჯორჯ ჰესტონთან ერთად „მანჩესტერ იუნაიტედის“ ლეგენდაა. მან თაყვანისმცემების სიყვარულს გამოხატა. 1968 წელს „იუნაიტედში“ გააბატონა. 1968 წელს „იუნაიტედში“ გააბატონა. 1968 წელს „იუნაიტედში“ გააბატონა.

მერაბ კალანდიაძე

კალთბურთი

ერთი ქულის ფასი

ევროლიგის მიორა ჯგუფური რაუნდის მიორა ტურში საბარტოველოს ეროვნული ნაკრავის ცენტრალურმა თავდასხმელმა გიორგი შერვაშიძემ სლოვენურ კარიერაში საუკეთესო შედეგი აჩვენა და პარტნიორებს კინაღამ სენსაციური გამარჯვება მოუტანა.

ჩვენამდე თანამემამულე სპორტულმა გატარებულ 23 წუთში ლიუკსენბურგის „ოლიმპიას“ 14 ქულა (4 ორქულიანი, 6 საჯარიმოქ და 6 მოხსნა შეაშველა, თუმცა მოქმედი ჩემპიონის - მრისხანა „ბარსელონას“ დასამარცხებლად ეს საკმარისი არ აღმოჩნდა - 67:68. გადაწყვეტილი გურთი კატალონიელთა ვეტერანმა სანიკვირმა ნავარომა ჩააბლო, რომელმაც სულ 27 ქულას მოუყარა თავი.



საკალთბურთო სამეზროში ჯერჯერობით მხოლოდ სამი ისეთი პირი შეგება იცის, რომელსაც ევროლიგა (განაგრძელებული) თასი მოგვაპული აქვს როგორც მოთამაშის, ისე მფრთველის ანაღუაში. ისინი არიან არკანაო ალანგინი (სსკპ, ლოლო სანიანი (მაღრიდის „რეალი“ და სვეტისლავ პეშიჩი („ბარსელონა“). ეს უკანასკნელი მიღწევის გამომგონებელია. მან მოახდინა „ცდილობს, მაგრამ, ეტყობა, კალინა გაუჭირდება.“ მიორგი მატჩი მსახილველმა სტადიონში „ფინეზის“ მხარესთან დათმეს - 73:75, არადა გოლო წამებზე მარტინესს ორჯერ გაუტყუდა შორეული ტყორცნა. მსაჯინებელთა გამთავაშეგებლად ომარონანამ 22 ქულით ისახელა თავი.

ტურის მოვლენად შეიქმნა შეფასდეს თელ-აზივის „მაჟანის“ მიორ „რომას“ დაგოქება - 99:58 (მ. ევროპელთა ბარტენა გიგანტმა სოფოკლის შორცანიდისმა პირადი მონაგარი 19 ქულით და 10 მოხსნით გაიმგინდა.

გთავაშოთ II ტურის სრულ შედეგებს: „ა“ ჯგუფი. „ტაურსი“ - „რიტანი“ 86:89, „პანთინიკოსი“ - „უნეკასა“ 82:58. „პანთინიკოსი“ - 2, „რიტანი“ - „ტაურსი“ - 1-1, „უნეკასა“ - 0 მოგება. „ა“ ჯგუფი. „მაკაპი“ - „რომა“ 99:58, „ოლიმპია“ - „ბარსელონა“ 67:68. „ბარსელონა“ - 2, „მაკაპი“ - „ოლიმპია“ - 1-1, „რომა“ - 0 მოგება. „ა“ ჯგუფი. „პარტიკანი“ - „ეფესი“ 76:79, „მონტეპასკი“ - „რეალი“ 68:78. „რეალი“ - „ეფესი“ - 2-2, „მონტეპასკი“ - „პარტიკანი“ - 0-0 მოგება. „ა“ ჯგუფი. „შალბირისი“ - „ოლიმპიაკოსი“ 64:71, „ფინეზისი“ - „პალენსია“ 75:73. „ფინეზისი“ - 2, „პალენსია“ - „ოლიმპიაკოსი“ - 1-1, „შალბირისი“ - 0 მოგება. შერვაშიძე ტური. „ტაურსი“ - „პანთინიკოსი“, „უნეკასა“ - „რიტანი“, „ბარსელონა“ - „რომა“, „მაკაპი“ - „ოლიმპია“, „რეალი“ - „ეფესი“, „პარტიკანი“ - „მონტეპასკი“ (3 თებერვლიმ, „ფინეზისი“ - „შალბირისი“, „ოლიმპიაკოსი“ - „პალენსია“ (2 თებერვლიმ.

გიორგი შოთაძე

ნოვობურთი

ახალი ერა

ალბათ, ძველი გასახილველი, უკანასკნელად როდის გაიმართა „დიდი მუხარამის“ ისეთი ტურნირი, რომლის ფინალშიც რაფაელ ნადალს ან როჯერ ფედერერს არ ეთაბაშო.

ნავსი წლეულს გატყდება: „მწვანე კონტინენტზე“ მიმგინარა ავსტრალიის ღიან ჩემპიონატს მალორკის მკვიდრი, როგორც უკვე გაუწყობ, თანამემამულე დავიდი ფერართან მემოტხადიწინაღუმი მარტინს შერვაგ გამოეთიშა, დიდმა შვეიცარიელმა კი ლუზა ნახევარფინალში მოკვამ ჯოქოვრითან ჩაუშვა.



სერგის მემოქ, რომელსაც გოლურენის კურტოზა უკვე აქვს მოქრევაული მთავარი ჯილდო 2008 წელს, ფერარისა და შოტლანდიელი ინელი მიურანის დუღება გამოავლინა. გამარჯვება პრეტენდელს მოიქრვა.

ახალი ხილი

ჩემპ მატარებელში

უწვეულად ადგილი აიჩივს ერთმანეთთან დაპირისპირებისთვის სახელგანთქმულად მოქალაქეობა, მსოფლიოს ყოველგან ჩემპიონმა ანატოლი კარპოვმა და მოქმედი პირიგინიანამ, ინდოელმა ვიშვანათან ანანდამ. ისინი 1 თებერვალს მატჩს გამართავენ მსახილველთა, მაღრიდ-ვალენსის ჩემპ მატარებელში. ის კი ამ ორ ძალაქს შორის 350 ქილომეტრს საათნახევარში გაიქრვან.



ცნობილი დილოსტატივი ჯერ მონაწილეობას მიიღებენ ამ უწვეულად კავშირის არაგანტანიაში, შემდეგ კი პირველ პარტისა ითაბაშვენ მაღრიდის რკინიგზის საღებურ „ატოჩაში“, შემდეგ მატარებელში გამართავენ ერთმანეთს.

ესაანთის რკინიგზის სახელმწიფო კომპანიის აზრით, ჩემპ მატარებელში ორი დიდი მოქალაქის შეხვედრა ხელს შეუწყობს სპორტის ამ სახეობის და რკინიგზის ჩემპონსული ტრანსპორტის უკუღებობას.

ინტერნეტიდან

ლაგამანი თავად ვერ გარკვეულა

ლაგამანი სახელგანთქმული იტალიელი მოდელმა სარა ტომასინამ, ამ დღეებში მარტო რომ ნახეს კინოში პოლონური ჯანოვების ფილმის Immeturi პრემიერაზე. ყველაზე გაიქვირდა, რომ ლაგამანი თანამგზავრის გარეშე მივიდა იმ, თუმცა ყველაზე კარგად იცოდა სინიორიტა ტომასინა ანუ შორეული საშობი. ჯერ იყო რომელიღინო, სამე კინელამ ქორწილად შექვი მივიდა, მაგრამ უცვა გამოჩნდა სარას ყოფილი შეყვარებული ფაბიო კვალირაელა და ყველაფერი ჩაუშალა. რომელიღინო სამე მოგლოში - პრაზილიაში გაფრინდა „ფლამენოში“ სათაბაშოდ, ხოლო კვალირაელამ სერიოზული ტრავმა მიიღო და სეზონის ბოლომდე მიწოდორა ვეღარ გამოჩნდება. ვაქტინ, რომ სარამ მსყრადღებებს ალარ უთმობს. როგორც ჩანს, მხეთუნახავი თავად ვერ გარკვეულა თავის გრძნობებში, რასაც თავად დაც ალიბარება. რჩება ერთი რამ - ვუსურვოთ რომელიღინო საშობოლოში წარგატება, კვალირაელას მალე გამოჯანმრთელდება, ლაგამანი ტომასინა კი თავის გრძნობებში გარკვევას.

კრივი

კლიჩკოც მიდის?

თუმცა 19 მარტისთვის დანიშნულია უკრაინელი მიმომონოსანი მიქრიტის, WBC ვერსიით მსოფლიო ჩემპიონის ვიტალი კლიჩკოს მატჩი კუბელ დიდი-ერ სოლისთან, მაგრამ მიწვევა გარკვეულად ხემატი, რომ უფროსი კლიჩკო (მისი უმცროსი ძმა ვლადიმირის მსოფლიო ჩემპიონია) დიდი სპორტიდან მიდის.

ვიტალი კლიჩკოს წლეულს, ივლისში 40 წელი უსრულდება მან განცხადება, რომ „გვირგვინი სპორტსმენად ხელიდან გაუშვა პარიტის დამთავრების სწორი მომენტი. მე ეს არ დამამართება, თავს 25 წელი სხავით ვგრძნობ, მაგრამ ძალუღებ უკვე მოქრევი გააბა ვარ“.

შუბრალისტის შექითხვაზე, ნავა თუ არა უკვე 2011 წელს, ვიტალი მი უნახება: „ეს ღვთის ხელშია. ყოველი გრძნობა დაკავშირებულია დიდ რისკთან. უნდა ვიყოთ რეალისტები, თუმცა ორიოდ გრძნობა მიწვევა“.

ამავე დროს კლიჩკომა გააპრეტია თავისი მოგაშალი მემოქის პრომოტორი, რომელსაც უთმვა მას, რომ სოლისი ბოლომდე გოლომს გაანთავის უფლებას მსოფლიოს მემოქ კლიჩკოების ბაწი. ვიტალი კი უნახება, რომ ის მართალი არ იყო, ეს მე გავანთავის უფლებას მსოფლიოს გატონ რეარისგან. თანაც დიდი სიამოვნებით.



ნიგნი

ვარ ვიტიყვი, ითვლება თუ არა ახლადადამოუკიდებელი საინტერნეტო ნიგნი წინა დროში და წინათან...

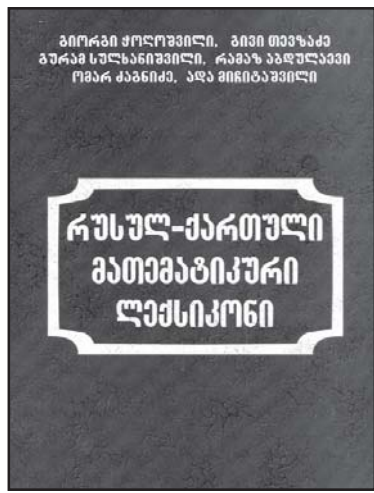
ვინაიდან ახლადადამოუკიდებელი საინტერნეტო ნიგნი წინა დროში და წინათან...

459-გვერდისანი და 40 ათასი ტარინის შემცველი ლექსიკონის ავტორი ექვთიმე ბიორაძე...

ქვეყნის უზრუნველყოფის უზრუნველყოფის უზრუნველყოფის უზრუნველყოფის...

სურ, იტალიურ, ფრანგულ, გერმანულ და რუსულ ტარინებს. აი, ამ ხუთენიდან...

ქართულად მათემატიკური ტარინების შემოგვების პირველ ცდას იოსებ ავალიშვილმა...



47-წლიანი გარჯის ჩინებულნი ნაყოფი

ჩაუყარა და ამ მხრივაც წვლილი აღაშენა ჩინებულნი ნაყოფი...

1925 წელს ტფილისში გამოდის პროფესორ ნიკოლოზ მუსხელიშვილის...

სამივე ხანადაა უკვე ტფილისის ავტორები ერთობა...

ბა, როცა პროფესორ ვუკოლ გერიძის რედაქციით კვლავ თბილისში გამოიცა...

ბასული საკუთრივ 50-იანი წლებიდან მათემატიკის მრავალი დარგი...

სიღნაღური ნიგნის თარო

ახალგაზრდული სულისკვეთებით

საქართველოს საკლდედანი წინა დროში და წინათან...

სწორედ ახლა ემსახურება გლადიმერ ასლაძის...

„თუ გინდა, რომ იყო საღი კლდედანი მყარი, უნდა გყავდეს გვერდითი ბევრი მეგობარი“

ეს ლექსიკონი უკვე სიღნაღურშია და ახლადადამოუკიდებელი საინტერნეტო ნიგნი...

როგორც ყველა ზღაპარში, აქაც ყველაფერი ისაა მისივე — გოგონა და გოგონა...

წინა დროში და წინათან...



ჩემი სიღნაღი ჩემი უიქიპედია

სიყვარულის ქალაქმა ათქმევინა

ის სწორედ იმ ქალაქმა ცხოვროვს და მუშაობს, სიყვარულის ქალაქმა ათქმევინა...

არასდროს, რომ გოგონის ძაღლი შეფენილი ეს კოვჩი...

დიან, მრავალწლოვანი დასახლებული ლექსების თემატიკა...

საქართველო ხომ ღმერთისგან დალოცვილია, მაშ რატომ გიკვირო, თუ აქ იშვა დიდი ილია?

აღბათი ძველი მისახვედრი არ იქნება, თუ ვის ეძღვნება ეს სტრიქონები...

„გიყვარდა მინა, მშობლიური, შენი მამული და ფეხშიშველა სეირნობა ცვირან ბალახზე, ვერხვის ფოთლების ჯაფოსნური“

„თეთრი ლაშქარი“, და მომწუხრეული „შორეული ცის სილაყვარდე“

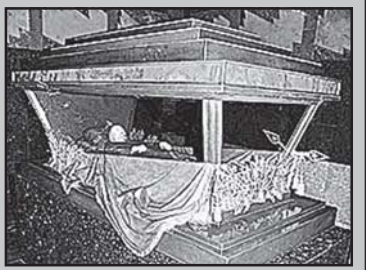
სიტყვა რომ არ გაგვიგებოდეს, ვიტიყვი მხოლოდ იმას, რომ თამარ ნადირაშვილი...

აღბათი ძველი მისახვედრი არ იქნება, თუ ვის ეძღვნება ეს სტრიქონები...

Advertisement for 'Sighnaghi' magazine, featuring a drawing of a tower and text about the magazine's content and subscription information.

ინფორმაცია

გაგონიერების ლენინსკი გამოცდასა და



რუსების უმრავლესობის სურვილია, რომ ლენინის სასაფლაოზე...



ლენინის მოღვაწეობის შეფასებისას რუსების 34% მიიჩნევს, რომ მართალია, იგი ისტორიის შემორჩენა...

2008 წელს ლენინის ნეშტის დაფლვის იდეით გამოკითხულთა 31% გამოვიდა, ხოლო მისი ნეშტის მავნეობაში დატოვებას 34%-მა დაუჭირა მხარი...

