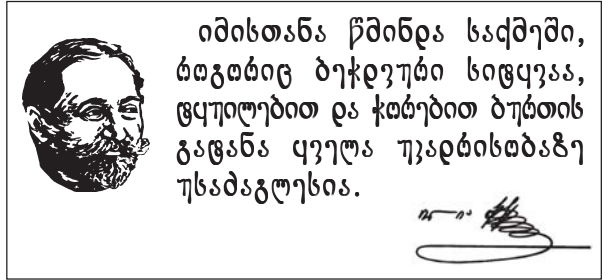


საქართველოს



დაარსებულია 1918 წელს.
შაბათი, 5 მარტი, 2011 წელი.
№42 (6654)

რუსკუნელიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge ვებ გვერდი: www.open.ge ფასი 50 თეთრი.

ცუხიზმი ქახიოყრა, ანუ თვისები აქრებზე

3 რვენ ფაქტობრივად არ ვიცით, რა ნახეს მათ უზვიანობაში, კადრში პირადად მხოლოდ სავალდებულოდ გამოჩნდა, სამაგიეროდ უდაბნოს სომალდებზე მათი ახედება იყო ქალზე კოლორიტული სახილვადი, განსაკუთრებით ქ-ნ დოდოქას ააქლამება, მებდრა - ჩამოაქლამება. ფარაონებო, წამოდაქით! - ავლაბრულ-უზვიანობური პრონოსით სჭედა ეთერ კაკულია.

ხელისუფლებამ უნდა გაიგოს, რომ საბრძანო გარემოს და კანონმდებლობაში „კონსტიტუტ“ დათმობებს არაპინ არ მიიღებს 3

რევოლუციის მოლოდინში?..

4

ღავით გაგვრელიკა:
ნურავის ექნება ილუზია, რომ რევოლუციის შემთხვევაში ხელისუფლება ღამაგად შეიცვლება

4

იბაბლი ალასანიძე კვლავ წელის ნაშებს ბენებრძობს... 2

უსამართლობას, კალმობრობას, ჩაბვრასა და ცინიზმს დაპირისპირებული ახალი პოლიტიკური ქალა 5

ნათელაუპილა „მილიონერ გაუმორიზარ დაუზაბთა კლუბის“ წევრები დაასახელა 2

ორი უხვედრა გალაკტიონ ტაბიკასთან

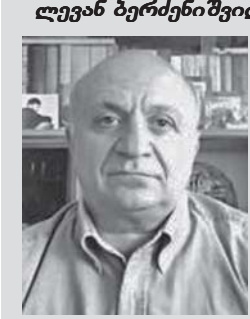
6 ვიდრე ადამიანებს პოეზია ეყვარებათ...

იბი მოწოდებით ლიდარი იყო 10

ქიყლი შარტავა

პარტიასა და მოძრაობას

რესპუბლიკური პარტიის ერთ-ერთი ლიდერის ლევან ბერძენიშვილის მიერ ვაშინგტონში, ორგანიზაცია NED-ში გაკეთებულმა პოლიტიკურმა მოხსენებამ და ქართულ პრესაში მისივე კომენტარმა, დიდი ინტერესის გარდა, მითქმა-მოთქმაც გამოიწვია.



ლევან ბერძენიშვილი აშშ-ში რეიგან-ფასელის პროგრამით იმყოფება. ორგანიზაცია აშშ-ში ყველაზე დიდ ფონდს წარმოადგენს და ორგანიზაცია NED-ი მართავს. ფონდში უცხოეთის ქვეყნებში დემოკრატიის მშენებლობასთან დაკავშირებული, აშშ-სათვის სტრატეგიული ინფორმაცია იყრის თავს. ქართველი პოლიტიკოსის მოხსენებასა და პრესაში გამოთქმულ მოსაზრებებზე „ინტერპრესნიუსი“ ექსპერტს საერთაშორისო საკითხებში, საქართველოს ყოფილ ელჩს ავსტრიასა და უნგრეთში ქრტი შტაინტს ესაუბრა.

ხელისუფლებამ უნდა გაიგოს, რომ საბრძოლო გარემოსა და განთავსების გულს „კოსმეტიკურ“ დათმობებს არაპინ არ მიიღებს

ბატონო ქრტი, აშშ-ში მყოფი ლევან ბერძენიშვილი ირწმუნება, რომ თუ ქართველი საზოგადოება მოახერხებს სააკაშვილის ხელი-სუფლებიდან გაშვებას, აშშ და ევროპა მას აღარ გადაეფარება. თქვენი აზრით, მართლაც ასე აქვს გული ატრუებული სააკაშვილზე აშშ-სა და ევროპას?

მაგრამ მტკიცება, რომ სააკაშვილი არა მარტო საქართველოსთვის, არამედ რეგიონისა და თავად აშშ-სა და ევროპისათვის წარმოადგენს საფრთხეს, ცოტა გადაჭარბებულ-გაზვიადებული ხომ არ არის?

— ევროატლანტიკური თანამშრომლობის ორგანიზაციის მდივანობის მისი მისიონერი და თანამშრომელი რუსული განცხადებების თანახმად, საზრუნავს ყველა სახის ავტორიტარული და განსაკუთრებით ტოტალიტარული, დესპოტიკური რეჟიმების წარმოადგენს. ამაზე პრაქტიკულად მოხდა ერთ-ერთი პოლიტიკური განცხადება კიდევ ერთხელ მითხრობს. მაგრამ, მთავარი, რომელ რეჟიმებს ჩამოვლიან ისინი ასეთად. არ ვარ დარწმუნებული, რომ თუნდაც აშშ-ის ახლანდელი მთავრობა სააკაშვილის რეჟიმს ტოტალიტარულად მიიჩნევდეს. ავტორიტარულად, თუნდაც ნახევრად-დემოკრატიულად, მაგრამ აშშ და ევროპის წამყვანი სახელმწიფოები რადიკალური პოლიტიკისაგან თავს შიშობენ, თუ საპარტიო-პარტიო მხარეებში სიტუაციის რეაქციური საფრთხე არ შექმნა. მხედველობაში აქვს „დაკონსერვაციული“ კონსერვაციული, „ცხელ ფაზაში“ გადასვლის ან ენერჯიტიკული ტიპის საფრთხის შექმნა.

— ჩემი აზრით, პრობლემა ის კი არ არის, გადავადრება თუ არა აშშ ან ევროპა, თუნდაც ორივე ერთად სააკაშვილს, არამედ ბატონი ლევანის განცხადების პირველი ნაწილი, ანუ კითხვა — მოახერხებს თუ არა ქართველი საზოგადოება სააკაშვილის ხელისუფლებიდან გაშვებას და რაც კიდევ უფრო მთავარია, რა საშუალებებით მოახერხებს.

— სინტერესოა ქართველი რესპუბლიკელის ხედვა საქართველოში მოვლენათა განვითარების სამსაგარეო სტენარზე — 1. ევროპული, 2. შინაური გზა და 3. სინგაპურის მოდელი. მისივე აზრით, ევროპული გზა სააკაშვილს იმის გამო აღარ მოსწონს, რომ გრძელდება ხელისუფლებაში ვერ დაიჩინა — სააკაშვილის ხელისუფლებაში დაიჩინა იმიტომაც არის საინფორმაციო, რომ მას ქვეყნის ეკონომიკურ პრობლემებზე პასუხი არა აქვს და სინგაპურის გზას აირჩევს, რაც ქვეყანაში გამოიწვევს დაპირისპირებას „ნაციონალურ მოძრაობა-

ონალისტებად“. ჩემი აზრით, გონიერი ნაპიჯის გადაღების და გონიერი პოლიტიკის გატარების შემთხვევაში საქართველოში, სწრაფად არა, მაგრამ გარკვეულ პერიოდში, შესაძლებელია ეროვნული ფასეულობების და დასავლეთისაგან მისალევი ფასეულობების შეთავსება. რაც შეეხება რუსეთისათვის, „იოლ თუკი“ და „საქართველო“ არსებულ პოლიტიკურ და საზოგადოებრივ კალაში ყველა სახის დაპირისპირების დროს მოხდება. როცა ძველად და ძველად საზოგადოება რამდენიმე ნაწილად არის დაყოფილი და დანაწევრებული, ყოველთვის ასეა.

— თუ ამ „გაშვებაზე“ ოპოზიციის ცდილს ყველა საშუალებას, მაგრამ საპარტიო-პარტიო ახლანდელი მთავრობა განიცდის არ ნაზავს არანაირ დათმობას საბრძოლო გარემოს შენარჩუნებას (საუბარია სიბრძნის მოწვევებისა, საბრძოლო აღმინისტრაციის შეცვლაზე, პოლიტიკის მხრიდან არაწინააღმდეგობრივად აშშ-სა და ევროპის დახმარებას, მაგრამ, თუ ქვეყნის პროცესები ზემოხსენებული ცდის გარეშე განვითარდა, შეიძლება, მსოფლიოში გამოჩნდნენ ქალაქი, რომლებსაც ამავე რეჟიმის „სულსწრაფობა“ არ მოიხონონ. თუმცა, დარწმუნებული ვარ, ეს „არმოწონება“ მსოფლიო განცხადებების დონეზე მოხდება და არა საბრძოლო ხელისუფლების მხრიდან კალის გამოყენებას, ყველა შემთხვევაში, ყველა დაბოლოს.

— თუ ვის მიიჩნევს ბატონი ლევანი „ნაციონალისტებად“, მისი აშშ-დან ჩამოსვლის შედეგად დაეზუსტება. მაგრამ, თუ ლევან ბერძენიშვილის განცხადებას გავისწავლებთ, რომ იგი „ქართული პარტიის“ გვერდით არასოდეს დადგება“, შეიძლება ვივარაუდოთ, რომ „ნაციონალისტებად“ სწორედ ქართულ პარტიას მიიჩნევდეს...

— სიტყვა „ნაციონალისტ“ რომ ყველა ერთნაირად ცუდი მნიშვნელობით არ აღიქვას, ეს ცნობილია, მაგრამ თუ ამ სიტყვაში უფრო მეტად ეროვნულად იმპულსებისა, საქართველოში არიან რომორც პოლიტიკური, ისე საზოგადოებრივი კალაქი, რომლებიც „ქართულ პარტიას“ ამ პირობით არ დაუთმობენ. ეროვნული ფასეულობების ერთგულად საპარტიო-პარტიო არსებული ყველა პარტიის პროგრამაში, მაგრამ ერთი პროგრამა და მორა ამ პარტიების მხრიდან დამოკიდებულ ეროვნული ფასეულობების დაცვის უზრუნველყოფის შესაძლებლობები, რაც არანაირად არ უნდა ცდებოდეს საქართველოს სხვა ეროვნების მოსახლეობის უფლებების შეზღუდვის სარგებად.

— სულაც არ არის გასაკვირი, რომ ამერიკული დაზვერვა საქართველოში შექმნილ ვითარებას სწავლობს და აკვირდება,

— ეს ტერიტორიები გამოიყენება შავ ზონებად ნარკოტიკული საქმიანობისთვის, რომელიც კონკრეტული ადამიანების ჯიბეებს ავსებს. ეს არის შავი ფული და სწორედ ამისთვის არის შექმნილი ბუფერული ზონები, საიდანაც ძალიან ადვილია დიდი ოდენობით ნარკოტიკული საშუალებების მოხდერა მსოფლიოს ნე-

ბისმიერ ქვეყანაში, — აღნიშნა თორდია და დასძინა, რომ სახელმწიფო დეპარტამენტის ანგარიში სწორედ ქართულ მხარეზე დაყრდნობით მომზადდა. მისივე თქმით, ოკუპირებული ტერიტორიებზე ნარკოტიკების ტრანზიტის კიდევ ერთხელ ადასტურებს, რომ აუცილებელია მოხდეს ამ რეგიონებზე საქართველოს იურისდიქციის აღდგენა, რადგან როგორც ცნობილია 2003 წელს სწორედ ანალოგიური პრობლემა არსებობდა პანკისის ხეობის მიმართულუბით, თუმცა 2003 წლის ვარდების რევოლუციის შემდეგ პანკისში ეს პრობლემები ძირფსვიანად არის აღმოფხვრილი. შეგახსენებთ, რომ აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენ-

ტურიზმი ქართულად

ფეისები აქცენტზე

„ნანუკას შოუს“ ამ სერიამ საგოლოოდ დაგარწმუნა, რომ ტურიზმს წინაშე მართლაც დიდი მომავალი აქვს.

წინაშე შემთავად წარმატებული ნანუკა შორაშულიანისა და მისი სტუმარ-თანამშრომლები: შუადარბაზი ინგა ბრიტოლიას, არანაქლა შუადარბაზი ეთარ კაპუნიას, 12 წლის ასაკში საშუალოდ ჩარჩენილი ნანული სარაჯიშვილისა და სალ-სალამათი შენორცაძის დედოფალ ხურცილავას ხმაურიანი მოგზაურობა ფარაონთა საამკიდროში.

გორც ზამთარსა და ტალოკიპიტის უსაზღვრობაზე მოუხილი ფაბა სოლმა ბარუჯულ პარტაყბას.

ამან გაგვანდო, რომ „ლრა გავ-შოვირდენ“ (ეს ალბათ მისი ცნობარების სამტრადიული ეტაპიამ ჰყავდა ხოლმე „ინტერნის ოგინატი“, სამაგინოლ ეს „ოგინატი“ თხილისის საკრავსოლოში არ ჰყავს. იქვე ბოლოში მოუხადა საკრავსოლოს მამაკაცურ ფრთას, თუმცა კი თქვენს შორისაც გვერია სინტრამსო ოგინატიო.

რამდენიმე წელიწადი არ ვიცით, რა ნახს მათ ეგვიპტეში, კადრში პირამიდები მსოფლიო საზღვარსოლოდ გამოჩნდა, სამაგინოლოდ უდაბნოს სოფლებზეა მათი ახედობა იყო კალაქ კოლორი-ტული სხილვები, განსაკუთრებით ძნე დოლოშას ააქლამება, მითადრე — ჩამოაქლამება. ფარაონებო, წამოადრეთი — ავლარულ-ეგვიპტური პრონონსო სქამდა მთარ კაპული.

ამე მან მშენიერი მამსიმა გამოცხო: როცა ერთი მტანი მთარ-რდება, გორო იწყბაო. ეს ეტაპები ნენიშირად შეგიძლია განავრცი: როცა მორა ეტაპი მთარ-რდება, მესამე იწყბა, ან როცა მშენიერი მთარ-რდება, მირვი იწყბა და ა. შ. დაუსრულდა.

იყო ნივილ-კივილით მთელი ინფრატრამტური ყურადღების მიხრობა. დროდადროს ამაგარად ეტყოლოდათ, რომ ერთი სული ჰქონდათ კუზაგიდან ჩამოეფრთხათ სტიქურ უშუღურება-სკიტი თავს დაეჭყარო მოყრია-მული ტვირთი, ყველაფრისთვის მიფურთხავინათ და უახლოესი იუჯისისკენ გაქინავულიყინა.

მერა ისეთი რამ თქვა, მი პირდად მისი ცოლოთი დავიწვი: მი თქვირე ფარის, ფინიმა დადამლა, ფინიმა, ანუ ცნობად სახეებს, ვეღარ ვიტანო. უწნობი, ნაკლად ჰყოლარული სუბიექტი ურჩენია ამ ჩემს ნორ გულსო.

მაგრამ მთავარი, იმ, მსოფლიო ისტორიის კარიგქმნათა ქართული მოგზაური ქალბატონების გულანდლი და შთაგონებული საუბრები იყო, რამაც ორგანულად შექრა, მათი მთელი ეს აქლამური სვლა ნილოსის ნაპირებზე.

ეს განცხადება დასრულებული სახით ტალოკიპიტში შეიქლვა ასე გადაიცეს: „წარმატებული ტალო-ქურნალისტი და ამომავალი პოლიტიკური ფიგურა ბაიწნოს სიპაითურ მამაკაცს, რომელსაც ფართო საზოგადოება არ იწნოს. ფინის ნუ შემოგვთავაზათ“.

ბანსაკუთრებით ქართული ჟურნალისტიკის მებრბა და თხილისის საკრავსოლოს ქრისტიან-დემოკრატიული სამყაროს პოლიტიკურმა მიგანტმა ინგა ბრიტოლიამ ჩაუდლო ენა გულანდლოგა დასარბავსო მამურებულს.

ალბათ, კიდევ უკითხვი იქნება უცხოელთა ხილვა ილუმიანსიით განათებული უზვის ფარდოგა. თანაც, როცა უკვი ვიცით, რაც არის უცხო სანახაობის მარული — აქლამი.

ნანუკას სასახლოოდ უნდა იმეფას, რომ მან შამლო ასეთი გულანდლი საზარისთვის აუცილებელი ინტიმური გარემოს შექმნა: ნახევრად ჩაბნელებული „გულუბარი“, ვენისადადამრად მხაროლავი ნარგობი, სანიდანც ინტიმური-რი და რემსონდენტი ნარნარ ნაფაზადად ამოსწოფდნე თაგაქოს გოლს. ინგა ხალიჩაზე იჯდა რო-

ალბათ, კიდევ უკითხვი იქნება უცხოელთა ხილვა ილუმიანსიით განათებული უზვის ფარდოგა. თანაც, როცა უკვი ვიცით, რაც არის უცხო სანახაობის მარული — აქლამი.



სანდრო ალექსიძე

ინფორმაცია

ოკუპირებული ტერიტორიებიდან ნარკოტიკებისა და იარაღის უკანონო ტრანზიტის ხდება

სამართლებრივი ოკუპირებულ ტერიტორიებზე საშიშროება არა მხოლოდ ნარკოტიკების ტრანზიტის არამედ იარაღის უკანონო ვაჭრობითაც არსებობს. ამის შესახებ საპარლამენტო უმრავლესობის წევრმა, ადამიანის უფლებათა დაცვისა და ინტერნაციის კომიტეტის თავმჯდომარემ ლაშა თორდია აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენტის ანგარიშის შეფასებისას აღნიშნა. — ჩვენ არავითარ გვიტყვამს რომ საქართველოს ოკუპირებული ტერიტორიებიდან ხდება სხვადასხვა ქვეყნებში ნარკოტიკების ტრანზიტის მათ შორის ევროპაში. როდესაც არსებობს ასეთი ბუფერული ზონები და ამას ხელს უწყობს ისეთი ქვეყანა როგორც რუსე-

თის ფედერაცია, ეს საშიშროება ყოველთვის იქნება არა მხოლოდ ჩვენი ქვეყნისთვის, არამედ მთელი მსოფლიოსთვის, — აღნიშნა თორდია. მისივე თქმით, აუცილებელია საქართველოს ოკუპირებულ ტერიტორიებზე საერთაშორისო მონიტორინგის შექმნა, რათა მოხდეს ამ რეგიონების კონტროლი. — ეს ტერიტორიები გამოიყენება შავ ზონებად ნარკოტიკული საქმიანობისთვის, რომელიც კონკრეტული ადამიანების ჯიბეებს ავსებს. ეს არის შავი ფული და სწორედ ამისთვის არის შექმნილი ბუფერული ზონები, საიდანაც ძალიან ადვილია დიდი ოდენობით ნარკოტიკული საშუალებების მოხდერა მსოფლიოს ნე-

ბისმიერ ქვეყანაში, — აღნიშნა თორდია და დასძინა, რომ სახელმწიფო დეპარტამენტის ანგარიში სწორედ ქართულ მხარეზე დაყრდნობით მომზადდა. მისივე თქმით, ოკუპირებული ტერიტორიებზე ნარკოტიკების ტრანზიტის კიდევ ერთხელ ადასტურებს, რომ აუცილებელია მოხდეს ამ რეგიონებზე საქართველოს იურისდიქციის აღდგენა, რადგან როგორც ცნობილია 2003 წელს სწორედ ანალოგიური პრობლემა არსებობდა პანკისის ხეობის მიმართულუბით, თუმცა 2003 წლის ვარდების რევოლუციის შემდეგ პანკისში ეს პრობლემები ძირფსვიანად არის აღმოფხვრილი. შეგახსენებთ, რომ აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენ-

მენტმა ანგარიში გამოაქვეყნა, სადაც ნათქვამია, რომ საქართველო ნარკოტიკების ტრანზიტის მთავარი კორიდორი ხდება. დეპარტამენტის ანგარიშში აღნიშნულია, რომ ერთ-ერთი მთავარი მარშრუტით ნარკოტიკები საქართველიდან და თურქეთიდან საქართველოს გავლით დასავლეთ ევროპაში ხდება. კლინტონის უწყებაში აღნიშნავენ, რომ ცხინვალის რეგიონსა და აფხაზეთის ტერიტორიას საქართველოს ხელისუფლება ვერ აკონტროლებს და შესაძლოა სწორედ ამ რეგიონებზე გაიდოდეს ნარკოტიკების ტრანზიტის გზა.

ალბათ, კიდევ უკითხვი იქნება უცხოელთა ხილვა ილუმიანსიით განათებული უზვის ფარდოგა. თანაც, როცა უკვი ვიცით, რაც არის უცხო სანახაობის მარული — აქლამი.

ორი უხვედრა გალაკტიონ ტაბიძესთან

პოპტპს, როგორც ყველა ადამიანს, წლები ემატებათ, მაგრამ ყველა სხვა ადამიანისგან განსხვავებით, არ ბერდებიან. განსაკუთრებით სულიერად. უფრო სწორად სიტყვა არ უბერდებათ. სიტყვა კი იგივე პოეტია, რა ხარისხისაც პოეტის სიტყვაა, იმ ხარისხისაა თვითონ პოეტიც... სწორედ ამ აზრმა ათქმევინა პოეტს, სიჭაბუკე და ლექსი ერთადაა. სიჭაბუკე შენარჩუნებულ პოეტად იცნობს დილარ იმარაშვილს, ასლა უკვე ორჯერ თცდათსუთმეტი წლისას, რომ-



ლის მაღლიან კალამს თითქმის თონი ათეული პოეტური კრებული ეკუთვნის. ბოლო რამდენიმე წელიწადი დილარ იმარაშვილს ცნობილი მწერლებისა და პოეტების (და არა მარტო ქართველით) პორტრეტებზე მუშაობს. ამ სახის ერთი კრებული „ექსისტური ჩანახატები“-ს სახელწოდებით მკითხველმა ასლასთან მიიღო. ჩვენი რედაქცია სულითა და გულით ულოცავს ბატონ დილარს დაბადების 70-ე წლისთავს და მკითხველს ვთავაზობთ მის „ორ უხვედრას“ დიდ გალაკტიონ ტაბიძესთან.

მედნიერება ჩვენისთანა პატარა ერს გალაკტიონ ტაბიძე რომ ჰყავს. უსაზღვროდ მიყვარს გალაკტიონი და ეს კი - ჩემი მედნიერება!

გალაკტიონ ტაბიძის მეუღლის ოლია ოკუჯავას ძმისწულ მულარტ ოკუჯავას(!) ინტერვიუ ამ ოციოდე წლის წინათ ერთ-ერთ იტალიურ ჟურნალში დაიბეჭდა, სადაც ის გალაკტიონ ტაბიძეს ჩვენი პლანეტის მე-20 საუკუნის უპირველეს პოეტად მიიჩნევს; მულარტ ოკუჯავამ მიზეზთა და მიზეზთა გამო ქართული ცუდად იცნობდა. მაგრამ გამძაფრებელი ინტერვიუნი ალლოს წყალობით საგვსებით სწორი შეფასება მისცა გალაკტიონის სიდიადეს. გალაკტიონზე მეფერი დაწერილა, მაგრამ უფრო მეტი დაიწერება, ვიდრე ადამიანებს პოეზია ეყვარებათ და ამ ცოდვილ მიწაზე ისუღღგებულელებს ლექსის მკითხველები.

ჩემს საშუალო ოთახში გალაკტიონის რამდენიმე სურათი ჰკიდია, ჩემი მეხსიერება სათუთად ინახავს პოეტის უამრავ ლექსს, რითაც თავს ვიწონებ ვიდრე!

მედნიერი ვარ იმითაც, რომ სიჭაბუკეში ორჯერ ძალზე ახლო მომიხდა გალაკტიონის გვერდით ყოფნა. ამის თაობაზე მინდა მოგიხსნათ.

თან გაირინდა. ვიტრინიდან ხრუმ-ჩოვისა და ბულგანინის მოზრდილი პორტრეტები იმზინებოდა... - ჰე, ჰო, რას არ ნახავს კაცი, ძამიკო! - ხმამაღლა წარმოთქვა პოეტმა და სახეზე ემშაკურმა ომილიმა გადაურბინა. მკვეთრად მოუხვია და... ისევ მარჯანიშვილის ქუჩას დაუყვავა ჩიგნის სასახლისკენ... ალბათ, მინ მიდიოდა...

სოსუმი, ზღაპა...

ბალაკტიონთან ჩემი მეორე და უკანასკნელი შეხვედრა ერთი წლის შემდეგ კვლავ შედგა. ორმოცდათვრამეტე, სკოლის დამთავრების შემდეგ სოსუმის პედაგოგიური ინ-

ნომბრის პერი სუსხიან დილას...

ბალაკტიონი პირველად გასული საუკუნის ორმოცდაჩვიდმეტე წელს ვნახე. ნომბრის თვე იდგა. მწერალთა კავშირში საქართველოს მასშტაბით დამწყებ ავტორთა ერთკვირიანი თათბირ-სემინარი გაიმართა. მეც მიწვეული ვიყავი. სემინარის ბოლო დღეები იდგა. ჩვენ თითქმის ყველა ცნობილ პოეტსა და მწერალს შეგვახვედრეს, გარდა გალაკტიონ ტაბიძისა და კონსტანტინე გამსახურდიასი. როგორც ირვევა, მწერალთა კავშირის მაშინდელმა ხელმძღვანელობამ თავი დაიხილა, რომ ამ არაპარტიული რეპუტაციის მქონე მწერლებისგან რაიმე გაუგებრობას არ ჰქონოდა ადგილი... განსაკუთრებით უფროსხოდნენ გალაკტიონს, ალბათ მხედველობაში ჰქონდათ მისი ბოჰემური ალტერნატივა...

ბედმა მაინც გამოიღმა; ნომბრის ერთ სუსხიან დილას მე და სულმნათი შუქრი მირცხულავა მარჯანიშვილის თეატრის წინ ვდგავართ და ვსაუბრობთ. უცბად შუქრი ხელს მკიდებს და უნივერსალის გასწვრივ მდებარე ფარდულისკენ მახედებს.

- ა, მიჭო, გალაკტიონი! ნახე, ნახე! - თქვა და ჩქარი ნაბიჯით მარჯანიშვილის ქუჩა გადაკვეთა. დავედევნე. ვფიქრობ: ნუთუ მართლა გალაკტიონია! ნუთუ ახლოს უნდა ვიხილო ეს ღმერთაკი? არა და ნამდვილად ისა! სურათებით ხომ მყავს ნანახი!

ჯიხურთან დგას ჯიხური, მაღალი კაცი, საყვლოაწეული გახუნებული პალტოთი... გაურკვეველი ფერის შარვალი მიწაზე დასთრევს, ჭალანა წვერ-ულვაშს ქარი უწეწავს. თავზე ძველისძველი, შეღახული შლაპა ახურავს. დგას ჯიხურთან და თეთრი ქალაღის ნაგლეჯზე დადებულ ღვეზელს შეეჭყვება...

გუყურებ და არ მჯერა, რომ ეს კაცი „მთაწმინდის მთვარის“, „მე და ღამის“, „მერის“, „მესაფლავის“, „ლურჯა ცხენების“ შემქმნელია.

გალაკტიონმა ფული გადაიხადა, მერხენი ირემი მზის ამოსვლას რომ აშტერდებოდა, წამით ისე გარინდა, მერე ადგილს მოსწყდა და მარჯანიშვილის ქუჩას აუყვა. მე და შუქრი აქამდე მონუსხულნი რომ შევ-

შიდრა აღამიანებს პოეზია ეყვარებათ...

ცქეროდით, სწრაფად უკან დავედევნეთ. მუსიკალურ მაღაზიასთან „ფიროსმანის მეგობრებს“ ჯერ მიესალმა და შემდეგ ვეება ტორებში ჩაბლუჯა. ეტყობოდა, ძველი ნაცნობი იყო. გამომშვიდობებისას მჭილი მეგობრულად მკერდზე მიაბრაგუნა. ამასობაში ჩვენ გალაკტიონთან ახლოს აღმოვჩნდით.

- აი, როგორი ყოფილა პოეტთა მეფე! - ჩავილაპარაკე. ო, როგორ მოგვინდა დალაპარაკება, მაგრამ ვინ გადალახავდა იმ კრძალვას და რიღს, რასაც პოეტისადმი განვიცდიდით. ისევ ზონიასლო ავედევნეთ. მარჯანიშვილის მოედანზე საშაქარლამო მაღაზიაში შევიდა.

მშვენიერ გამყიდველ ქალიშვილებს მდაბლად დაუკრა თავი. პატარა ტორტი მოთხოვა. მიართვეს. მუყაოს სახურავი ახადა, დანით დააჭრევინა, ფული გადაიხადა და მაღაზიიდან დინჯად გამოვიდა. მოედანზე ხალხმრავლობა იყო. გალაკტიონმა მიიხედ-მოიხედა და ტორტი მწვანედ შეღებულ სანაგვე ურნაზე დადო!

- მიირთვით, ძამიკოებო, მიირთვით, სულ ახალი ტორტია, ისიამოვნეთ! - მიმართა გამვლელებს გამომვლელო! - მე და შუქრი პირდაღებულელები შევყურებდით და ვერაფრით ვხსნიდით მის არაორდინარულ საქციელს, ვინ იცის, იქნებ ეს რაღაც პროტესტის ფორმა იყო არსებული საზოგადოების მიმართ, ან იქნებ... ვაცმა არ იცის რას ფიქრობდა ამ დროს პოეტი. რა შუაში იყვნენ რიგითი მოქალაქეები... იქნებ ეს ნიღბის ის მხარე იყო, რომელიც პოეტისადმი ყურადღების მიქცევას ითხოვდა! ფაქტი ვიზუალურად აღწერე და დღესაც არ ვიცი რას მიგვანიშნებდა მაშინ დიდი შემოქმედი...

...მარჯანიშვილის მოედნიდან გალაკტიონი პლევანოვის პროსპექტს გაუყვა. ჩიგნის მაღაზიის ვიტრინას-



სტიტუტის ფილოლოგიის ფაკულტეტზე გადაწყვიტე სწავლის გაგრძელება. მისაღები გამოცდების პირველსავე (ქართული წერა) გამოცდაზე ჩავიჭერი. ასე რომ, აკვისტოს დღე ჩემთვის შავად გათენდა... გამახსენდა გალაკტიონის ოთხსტრიქონიანი ლექსი: „ერთხელ აკვისტოს ღამით, თოვლი მივიდა შოვში, ყველა მიხვდებოდა ამით რა სიმრძნეცაა თოვლში“ - პირდაპირ მესადაგებოდა. დოცენტმა ვინმე მასილიამ (ღმერთმა ააშენოს მისი ოჯახი) ორიანი მომავრა თავისუფალ თემაში, რომელიც გალაკტიონის ლექსების ფონზე გავმალე...

ბუგდილში წასვლა გადავიფიქრე. მორეულ ნათესავს თავშეფარებულმა გადაწყვიტე სოსუმ-ქალაქის საფუძვლიანად დათვალიერება. დრო არ მქონდა თუ რა? და აი, ერთ დილას, როგორც იტყვიან, უკომპასოდ მიყვალა სოსუმის შუაგულში, რუსთაველის ქუჩაზე; უცბად გალაკტიონის რიჟინაუმიხვეული სილუეტი დავლანდე; - ღმერთო ჩემო, ნუთუ მართლა გალაკტიონია? - გავიფიქრე. გავჩერდი... რაც მიახლოვდება, ვრწმუნდები, ნამდვილად გალაკტიონია!

ყური მქონდა მოკრული, სოსუმის ფუნულოლორის შემოგარენში გალაკტიონმა სახლი აიშენაო.

დინჯი ნაბიჯებით მიახლოვდება პოეტთა მეფე. მარჯვენა ხელით ვეება ტყავის პორტფელს მოაყანყალებს. ტანო ჩესუნჩის თეთრი კიტელი, თეთრივე ტილოს ფეხსაცმელი აცვია. თავზე - ჭილის ქუდი. ჩაფართხუნებული თეთრი შარვალი...

- ისაა! დიდი გალაკტიონი! - ახლა სრული დაბეჭუტებით ვეებნები საკუთარ თავს. - აი, მედის დაცინვა, ნამდვილი ირონია! მისმა ლექსებმა რომ გამოცდებიდან გამომამზადნეს. არადა, რაც თბილისში შორიასლო ვდიე, მისი წიგნები ჩემთვის უსაყვარლეს ჟურნალად იქცენ; მეწადა მის ყოველ სტრიქონს, რითმას, მეტაფორას, შედარებას, ქვეტექსტს ჩაეწლომოდი. გამეგო იღუმალებით მოცული მისეული სამყაროს მშვენიერება და ღვთაებრიობა. დაგმტკბარიყავი პოეტური აღმოჩენებითა და მუსიკალური ელვანებით.

ჩემმა „გამამედნიერებელმა“ მასილიამ ეტყობა, გალაკტიონისადმი ჩემს უსაზღვრო სიყვარულს, ჩემეულ ინტენსივტაცემს ვერაფერი გაუგო, ან, იქნებ სიყვარულში ისე გადავაჭარბე, რომ ზომიერების კალა-

აქ იყიდება მატარებლის ბილეთები. წინასწარ ავიღებ, დროზე ჩავიდე, ხომ არ იცი ძამიკო, სად ყიდიან ბილეთებს?

სოსუმს კუდად ვიციანობდი, მაგრამ საგარეუბნო მატარებლების სალაროები ქალაქის ცენტრში რომ არ იქნებოდა, ცხადია! ვაგჩემდი და აღარც ვალაკტიონს გამოუჩენია ინტერესი ბილეთებზე.

გალაკტიონი ქალაქის საბჭოს გვერდით მდებარე ბაღში შევიდა. ერთხანს დასაჯლომ ძელსკამს ეძებდა, უცბად გაირინდა.

- ოჰ, ოჰ, რა ვარდებია, რა ტიტები, რა ოლეანდრები; ეს კიდევ პორტენიები... ძალიან მიყვარს ყვავილები, - ახლაც ყურში ცხადად მესმის გალაკტიონის ხმა. მერე რა-აცაზე მაღარმე და ბოდლეოვას ახსენა. ანაზღად ქვიშის გროვას წაჰკრა ფეხი და მომიბრუნდა:

- წაკითხული გექნება, ძამიკო, ჩემი „არტიტული ყვავილები“, მინ რომ მიხვალ, კიდევ ერთხელ გადაიკითხე!

სამწუხაროდ, იმხანად „არტიტული ყვავილები“ არ მქონდა წაკითხული. ეს წიგნი თვალითაც არ მქონდა ნანახი. ოციანი წლების ამ უნიკალური წიგნის არსებობის შესახებ ვაცნობილი კი მქონდა.

- იცი ძამიკო, ერთხან დიდმა სწავლულმა რა თქვა:

- როცა კანონები ტყვიამფრეველებით ვაკანებენ, მუგები სდუმანო, - თქვა და უცბად გაჩემდა.

ვერაფერს მივუხვდი, მაგრამ გუმანით ვიგრძენი, რომ რაღაც მნიშვნელოვანს გულისხმობდა...

ბალიდან სანაპიროსკენ ვავლიდით. ვგრძნობ, რომ გალაკტიონისთვის ზედმეტი ბარგი ვარ, მაგრამ ვერ ვცოდვები მაგნიტივით. დილას, მაგრამ სანაპიროზე ხალხი ბლომად ირევა. რა თქმა უნდა, ეს ჩამოხვენილი მეკრთორტენი, მეტწილად რუსები არიან.

გმა-გმა შოკოლადისფერ ხალხს ვხვდებით. ჯერ კიდევ მშემოუკიდებლესაყ. უცბად ხაკისფერშარვლიანი, თეთრთიანი რუსი შეეჩხა:

- ნუუუ, ზრდასტეტი, ბატონო გალაკტიონ, დარაგოი მოი, კაკ ვაშე სამოჩუსტევი? - გალაკტიონი გაირინდა. ერთხანს უყურა, უყურა და მერე მხურვალედ მიესალმა.

ნაცნობი სახეა, მაგრამ ვერაფრით გავიხსენე... თითქოს ტიხონოვს ჰგავდა; რა ვქნა, გალაკტიონს ხომ ვერ შევევითხები. ის კი ვავიგონე, გალაკტიონმა „ნიკოლაი“ უთხრა. რუსი არ ცხნება. ქართველ პოეტებს: სიმონ ჩიქოვანს, ირაკლი აბაშიძეს, კონსტანტინე ჭინაძეს ახსენებ... დგას გალაკტიონი ვვერესტეოვად და უსმენს რუსის სიტყვაუხვობას. განმორებისას რუსმა გალაკტიონს რჩევა მისცა:

- მზის აზაზანები მიიღე, სასარგებლოა, შენ გეტყობა ზღვას არ ეკარებო!

რუსს თავი ძლივს დააღწია. თავისთვის ჩაილაპარაკა: - უბედურება ჩვენს თავს, ძამიკო, ყველა ვადამთიელი ჭკუას როგორ გვასწავლის?!

დადგა ჩემი თავიდან მოზორების ყამიე. - შენც კარგად მეყოლე, სტუდენტი! თავს გაუფრთხილდით, ქართველებო! - თქვა და ჩქარი ნაბიჯით დამშორდა... მე გალაკტიონს თვალს ვერ ვაშორებდი. ის კი იდგა, როგორც დიდებულ მშვენიემა, წვერ-ულვაშს ზღვიდან მონაქროლი ნიავი უწეწავდა. იდგა ზღვის სტიქიის პირისპირ პოეზიის დაუმცხრალი სტიქიონი, საოცარი, განუმეორებელი გალაკტიონი და ზღვა, ზღვა და გალაკტიონი!

დილარ იმარაშვილი, გალაკტიონ ტაბიძის პრემიის ლაურეატი

წიგნი

„გმირებად არ იგადვიან,“ ამ სახელწოდებით გამოიყენა წიგნი, რომელიც საქართველოსთვის თავდადებულ ჰეროთელ მებრძოლს ეწოდება. წიგნის ავტორია ერეკლე მამა მიხეილ ყულოშვილი.

2008 წლის 8 აგვისტოს ცხინვალის მისადგომებთან გმირულად დაიღუპა მეოთხე ქვეითი ბრიგადის საარტილერიო ლევიონის მეთაური, კაპიტანი ერეკლე ყულოშვილი. წიგნი მის ცხოვრებასა და თავდადების ამბავს მოგვითხრობს. ამადლეველებია მშობლის მიერ მონათხრობი, ინგილოურ კილოზე დაწერილი ლექსებით გადმოცემული შვილის დაკარგვით გამოწვეული უსაშველო სევდა.

„რათა არ მენატრები, ნანდომ შვილო, თოლევში ცრემლს გამიშრა, აი შვილო...“

ავგისტომ მაშინ მთელ საქართველოს ჩააცვა ძაძები... რჩეულმა ვაჟუკაცებმა თავი შესწირეს სამშობლოს. ჰეროთში, კახში გზარდილი 30 წლის ერეკლე ყულოშვილიც მათ შორის იყო. ერეკლე სიცოცხლეში გორგასლის მესამე ხარისხის ორდენით იყო დაჯილდოებული, სიკვდილის შემდეგ –

„თოლევში ცრემლს გამიშრა, აი შვილო...“

გორგასლის პირველი ხარისხის ორდენი მიენიჭა. კაპიტანს სიკვდილმა მაშინ მიუსწრო, როცა მისი მეუღლე ნინო კანდელაკი შვიდი თვის ფეხმძიმე იყო. ნიკოლოზი მამის დაღუპვიდან ორი თვის შემდეგ დაიბადა.

ყულოშვილების ისტორიულ და სამაყო გვარს ახლა 2 წლის ნიკოლოზი ავტობიუსში უკვლავს. ყულოშვილების დვრიტა 1600 წლიდან იწყება. ჰერეთს მრავალი ცნობილი ადამიანის, სასულიერო პირების გმირობა და რწმენისათვის თავგანწირვა ასსოვს, მათ შორის იყვნენ ყულოშვილები, თუნდაც მღვდელ მიხეილ ყუ-

ლოშვილს უდიდესი ღვაწლი მიუძღვის საინგილოში ქრისტიანობის აღდგენა-გაძლიერებაში.



კახის ეკლესიის ეზოში პანთეონია, რომელსაც სხვა დიდ ჰერეთელ მამული შვილთა სახელების მსგავსად, ერეკლე ყულოშვილის სახელიც შეემატება. ოჯახმა წერილით მიმართა უწმინდესსა და უნეტარესს კახის წმინდა გიორგის სახელობის მოქმედი ეკლესიის ეზოში მდებარე პანთეონში ერეკლე ყულოშვილის მემორიალის აღმართვის თაობაზე. ხოლო ერეკლეს დამ თინათინ ჭაბუკიანმა ავგისტოს ომში და-

ღუპულ 170 გმირს ფილმი „ცარიელი სახლი“ მიუძღვნა. ამ ფილმმა მართლმადიდებლური ფილმების მეოთხე საერთაშორისო კონკურსზე „წმინდა ანდრეას ჯვარის“ პირველი პრიზი მოიპოვა.

„დაუშვებელია მკვლელობა, მაგრამ მტრის მოკვლა ბრძოლის ველზე კანონიერია და შექცების ღირსიც,“ – წერდა ღირსი ათანასე დიდი. სწორედ ერეკლე ყულოშვილის არტილერიის იყო, მტერმა პირველ დღეებში რომ ვერ შეძლო ქართულ მიწაზე შემოჭრა. ერეკლეს გული სტკიოდა, რომ საქართველოს ტერიტორიის დიდი ნაწილი დაკარგული იყო. მან გმირულად იბრძოლა და დიდ წინაპართა მსგავსად აღესრულა.

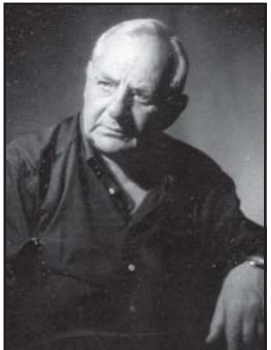
„მტრების ჯინაზე გავაგრძელებ მამის გზას, სამშობლოს დასაცავად მიწყვი ვიყო მზად...“

ამ სულისკვეთებით იბრძება ნიკოლოზ ყულოშვილი. მიხეილ ყულოშვილის ეს წიგნიც დიდ ტკივილთან ერთად დიდ სასიკეთესაც გვაზიარებს – სიცოცხლე გრძელდება, ღირსეულ ქართველთა წყალობით საქართველო ჯერ კიდევ ფეხზე დგას...

თამარ კახელიშვილი

ახალი რეჟულიდან

გურამ გომართალი



მს ცხოვრება ასეთია, ასე და რას იზამ!

შენ რომ მადლიანი სიტყვები მითხარი აქამდე ვამომყვია, ახლა მიწოდებ, ჩქარა მომავლე რაიმე იმგვარი, თორემ სული კვების, სევდა მიმეგრდება.

იქნებ არც მეკუთვნის, შენ მაინც მითხარი, ეს არ იკრძალება და არც იმეგრება, ამით შენც ხომ ხდები ცრემლივით ცინცხალი, ნუღარ ავგინებ, მე შენ იმედზე ვარ: ყველა დამცველია ქრისტეს ათი მცნების, ვისაც სურვილი აქვს კაცის გახარების!

მეგერ მხრებზე შემოგისხამს ტკივილების ფარაჯა, ალბათ, კართან უნდა შემხსნას იქაურმა დარაჯმა.

ნაძალადევი ღიმილს არ ჭამს შენი ზედის მწერალი, გწამდეს, მაგ გზას გაუდგება შენი დამაწყევარი.

ჯერ კი ზიდე საზიდავი, ეს ამ სოფლის წესია, შენ ცხვარად ხარ გაჩენილი, მგელი შენი მწყემსია.

სანუგეზოდ ისლა გრჩება, ზურგით ცოდვას არ ზიდავ, ეს ცხოვრება ასეთია, ასეა და რას იზამ!

სოფელში, დეკემბერში

რა ვქნა, არ მიყვანს ჩემი ეზოს ნახვა ზამთარში, არც დაეჭარი, მოზუზუნე ავად სამ ხმაში.

მელტაქვეული, უცვარნაშო მდელი არ მინდა, ცრემლი რომ ასდის შეშინებულ, დამზრალ ვაზიდან.

უფოთლო ხე და ჩრდილნაკული მუხა არ მინდა, რომ ვერ გაიგებ, მზე თავს გადვას თუ მზე ჩავიდა.

უხმარო და უყვირო კუთხე არ მინდა, „მანძილო“, რომ არ ისმის ეზოს გაღმიდან.

ვიცი, ბატონო, რომ ზუნება მზრძანებელია, მაგრამ არ მიყვანს, როცა სითბო საქმენელია.

პანსულ ჩარკვიანს

ვიცი, რომ მწყურვალს მიათვინე წყალი, სიტყვით და ლექსით მევენი შექელი, ვიცი, არასდროს არ შეწყველა „კედელი, შენი რწმენის კედელი“.

მე ვიცი შენი ალი და კვალი, ცხოვრების გზაზე რაც შეგხვდებოდა, გკანახობს შენი გული და თვალი – „თავისუფლება ღმერთს ხვედრია“.

შენ შენი სიტყვა თქვი სასიტყვეთში, შენ სხვა იერი მიეცი „ცისკანს“, ღმერთს შეჰლაღადებ – დათარეო „ჩემი ქვეყანა შინაურ მტრისგან“.

შენი რქა ხნავს და თავის კვალს ავლებს და შენი თვლი იღვრება ხნულზე, ღიმილით ხვდები შენ ყველა გამგელეს, „დაგიმნევია მისაჟი გულზე“.

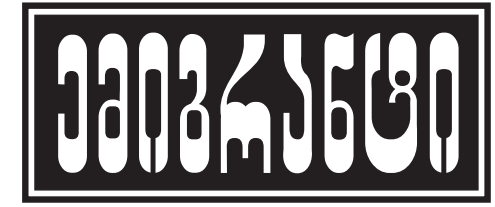
თითქმის ნატურადან

იყო და არა იყო რა! „არა იყო რა“, აბა, ერთი, საცოდავი კურდღლის ცხოვრება, რა იქნებოდა, რო?

ცხოვრობდა ეს ყურცქვიტა ერთ უბედურ ქვეყანაში და თუ სადმე, ვინმე, გამრჩევი გლეხის ბოსტანში კომპოსტოს ან სტაფილოს ნახავდა, იზარავდა და ამით ედგა სული. ხანდახან, ნაწვიმარზე, აქა-იქ ბალახიც ამოყოფდა მიწიდან თავს და იმასაც მოკიუნებდა ცოტას და, ეგ იყო. არადა, ცხოვრება ხომ უნდოდა? უნდოდა! ჰოდა, რომ უნდოდა, როდემდე უნდა ვიყო ასე გაჭირვებულადო, გაიფიქრა და ლომების ქვეყანაში გადაწყვიტა გამგზავრება. ლომებს ანტილოპას ხორცი უყვართ და მე ვინ შემჭამს, ჩემი ჩიჩია ლოკში ჩასარჩენადაც არ ეყოფათო, ლომებს!

გაიფიქრა და, წავიდა კიდევ! მევენი იარა თუ ცოტა იარა, მოულოდნელად მგლეხის ქვეყანაში ამოყო თავი. ამოყო და ძლივს გადაურჩა შეხრამუნებას. მაგრამ იმდენი იეშმაკა, იმდენი იკუკუმალაკა, რომ თავი დააღწია და გზა განაგრძო. განაგრძო, მაგრამ მურტალია ეს წუთისოფელი, ახლა ტურებისა და მელიების ქვეყანას მიადგა. მიადგა და, მევენი რომ არ გავაგრძელო, აქედანაც, როგორც იქნა, გამოძვრა. ამასობაში, დროც გასულიყო, მუხლებში ძალა გამოლოვდა და, ის იყო, სულთმომრძეობა ძლივს ჩააღწია ლომების ქვეყანაში.

– ვინ ხარ, შენ? – ჰკითხეს ლომებმა. – ერთი საწყალი კურდღელი ვარ, ბატონო!.. ჩემს ქვეყანაში კინაღამ სული გამძვრა შიმშილით და ვიფიქრე, ჯობია ლომებს შევავარო თავი-მეთქი!.. თქვენი ტაბაკიდან გადმოყრილი ნამცეცხებიც მეყოფა, ბატონო, მე!.. ამიტომაც წამოვივდი! – წაილულულა ყურებჩამოყრილმა ყურცქვიტამ. – წამოხვედი?



– ჰო, წამოვივდი!.. გზაში მგლეხმა და ტურებმა შემჭამეს კინაღამ და მაინც ჩამოვივდი!.. თქვენი იმედი მაქვს, ბატონო! სიცილით მოკვდნენ ლომები. – შე საცოდავო, ასეთ გაძვალტყავებულ ვინ შეგჭამდაო?.. – ჰოდა, აბა, ვნახოთ რა შეგიძლიათ! – რა შემიძლია და, ფეხის მტვერს მაინც ჩამოგმურტყავთ, ბატონო!.. – მიუგო კურდღელმა. – ო, ო, ფეხის მტვერი ჯერ არავის ჩამოგმურტყავს ჩემთვის!.. საინტერესოა, საინტერესო! – თქვა ლომმა და თავის ვეზირებს დაუძახა:

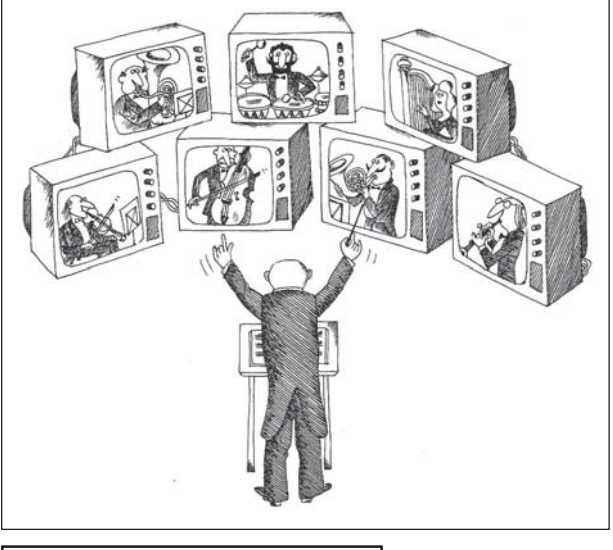
– ამერიდან ლომის რძე არ მოაკლოთ ყურცქვიტას! მას მერე, მართლაც, არ მოკლდება ყურცქვიტას ლომის რძე. ის კი არა, ხანდახან, ჩიტის რძესაც უსინჯავდა გემოს. მოიკეთა კურდღელმა, გასუქდა და გაიბესტა და, ამ „გაბესტილზე“ გაახსენდა თავისი ცოლ-შვილი, თავისი ქვეყანა, მაგრამ ფიქრი ერთი იყო და, ლომის რძეს დაჩვეულმა, სამშობლოში დაბრუნება გადაიფიქრა.

გავიდა ხანი და, არ ვიცი რა ეტაკა იმ ლომს, დახედა ყურცქვიტას, ფეხის მტვერს რომ უბერტყავდა, დახედა მის ჩასუქებულ გავას და ნერწყვი მოადგა... ეგ იყო და, დაუძახა თავის ნაზირ-ვეზირებს და უბრძანა:

– აბა, გაინძერით!.. ამ კურდღლისგან ჩიხირთმა მომიმზადეთ!.. – არა, ბატონო, ნუ იზამ მაგას!.. ჩემი ხორცისგან მოხარული ჩიხირთმა ვის გაუგონია?.. – წაიფიქრა ყურცქვიტამ, მაგრამ „ლომის სიტყვა კანონია, აღარ უნდა ლაილაიო“, წაიღიღინეს ვეზირებმა და... არ ვიცი, ლომს მოეწონა თუ არა, კურდღლის ჩიხირთმა, მაგრამ ნაზირ-ვეზირებმა კარგად რომ მოუხიხინეს, ეს ამბავი ჩიტმა ჩამომიტანა ამას წინათ! აბა?!

მორალი: შენი ქვეყნის სტაფილო გერჩივნოს სხვის ჩიხირთმას...

უსიტყვოდ



ცნობის მოყვარეთათვის

სად, რა, ჩოდის?

- 1902 წელს ინჟინერ ბალინსკის პროექტს მოსკოვის ძალბაის დუგამ ფანტასტიკური უწოდებ, ავტორი დამონს შაბადარ და დანგარაბა-ზა უარი უთხრა. ეს პროექტი გახლდათ მატროპოლიტანის პროექტი.
● პირველ ანგანად შეიქმნა გერმანული მივირჩინოთ, რადგან მასში ხმოვნები შედიოდა.
● გაზით „ისპრის“ ყველა ნომერი ვითითავალი იყო, რომ ის ლენინმა დააარსა, მაგრამ ძალიან ცოტა იცის, რომ გაზითის სპონსორი დიდვაჭარი და მაცნაბი სავა გამონტოვი იყო.
● ინგლისელი ჩარლზ ოსტორნი 1922-დან 1992 წლამდე განუწყვეტლივ ასლოკინებდა, მაგრამ ამას მისთვის ხალი არ შეუშლია, რომ რვა შვილი ჰყოლოდა.
● საზრანგეთში ხუმრობა „ლუპრში მივდივარ, ხომ არაფერი ბინდა?“ დამკვიდრდა მას შემდეგ, რაც ვინმეცო პერუპა მონარდო და ვინმის „ჯოკონდა“ მოიპარა.
● მეორე ასოფლიო ომის დროს ყველა ფრანგული ტანკი, რომელიც ზიც ვირაბ „რანოს“ გამოშვებული იყო, გერმანელებმა ჩაიბდეს ხელთ.



5 მარტი, შაბათი

1 არსი 10.00 მს. ფილმი „უფლისწული გიდი“

11 არსი 20.00 მს. ფილმი „ზორუს ნიღაბი“

რუსთავი-2 10.00 სერიალი „ლევანდა გაძიებულა“

მზა 12.00 სერიალი „ვერონიკა მარსი“

იგიდი 09.15 მს. ფილმი „ახალი როზინა“

11.10 სერიალი „ურჩხულბატონი“

აჭარა 09.30, 23.00 სერიალი „დაცვის უფლება“

ერთსულთვევა 12.45 მს. ფილმი „პრასკოვია“

ნიდა ანუ ჩემი ინგლისელი პაპი 00.25 მს. ფილმი „დანაშაული მოხდა“

საქართველო 11.00 სერ. „ბრიგადა“

GMG ჰოლივუდი 10.00 მს. ფილმი „ნინას ნარკოტიკული“

GMG კინოგურამი 10.00 მს. ფილმი „ნიუ-იორკი, ნიუ-იორკი“

GMG ფიზიკურით 12.00 „ლორთქვედი“ - „კილონი“

რეგიონი TV - ალანია 12.00 მს. ფილმი „თანამშრომლები“

6 მარტი, კვირა

1 არსი 10.00 მს. ფილმი „უფლისწული გაყვანილი“

11 არსი 15.00 სერიალი „პაპი“

რუსთავი 2 13.00 მს. ფილმი „სიბრძნეა შეყვარებული“

მზა 08.00 მს. ფილმი 12.00 სერიალი „ვერონიკა მარსი“

იგიდი 12.00, 22.00 მს. ფილმი „შუა ქალაქი“

აჭარა 09.30, 23.00 სერ. „დაცვის უფლება“

საქართველო 11.00 სერიალი „ბრიგადა“

GMG ჰოლივუდი 12.00 მს. ფილმი „საერთაშორისო აბანო“

GMG კინოგურამი 10.00 მს. ფილმი „საერთაშორისო აბანო“

GMG ფიზიკურით 12.00 „ბლექბოქსი“ - „ვილიანო“

რეგიონი TV - ალანია 11.15 მს. ფილმი „სიყვარულის ფორმული“

11 არსი 09.00 მს. ფილმი „ზაზუნას დღე“

რუსთავი-2 10.00 სერიალი „სახმარაგოების დინამიკა“

18.50 სერიალი „დანიელა“

მზა 09.00 სერიალი „რენტო ვიტორინი“

იგიდი 10.00 სერიალი „სილაგაზის მსხვერპლი“

აჭარა 09.30, 23.00 სერიალი „დაცვის უფლება“

ერთსულთვევა 13.30. კონცერტი

საქართველო 09.00, 13.05 სერიალი „დაწყვეტილი გოგონა“

GMG ჰოლივუდი 10.00 მს. ფილმი „ნოტიცა ვილი“

GMG კინოგურამი 10.00 მს. ფილმი „პარკინი მანათი“

რეგიონი TV - ალანია 09.45, 19.45 სერიალი „უხელო გიდი“

11 არსი 09.00 მს. ფილმი „ზაზუნას დღე“

რუსთავი-2 10.00 სერიალი „სახმარაგოების დინამიკა“

5 მარტი კინოთეატრი „ამირანი“

კინოთეატრი „ამირანი“ (გვირა დარბაზი)

რუსთაველის თეატრი (დიდი სცენა)



სი - 6 - 12 ლარი რუსთაველის ბაზა. 17 ტელ: 72-68-68

მარჯანიშვილის თეატრი 20:00 - „პირობები“

მარჯანიშვილის თეატრი (თეატრი სცენა)

თავის უფალი თეატრი 19:00 - „თაფლბრუნის თეა“

სამეფო უფლის თეატრი 20:00 - „ნუგზარი და მიწისძვრა“

3. აბაშიძის სახელობის მუსიკისა და დრამის სახელმწიფო თეატრი

ბაგრატიონის თეატრი 19:00 - „ჩემი გოგონა“

გრიგოლავის თეატრი 18:00 - „ვერცხლის ბაგი“

ანგელოზის თეატრი 19:00 - „ნი, საღვთო ჩემი სხეული“

ილიას უნივერსიტეტის თეატრი 19:00 - „რომი და ჯულია“

ქავთაძის თეატრი 32. ტელ: 29-47-15

თეატრის ნოდარ დუმბაძის სახელობის სახელმწიფო ცენტრალური საბავშვო თეატრი

რუსთაველის თეატრი. კვირა. მარტი

რუსთაველის თეატრი. კვირა. მარტი

ფეხბურთი

„დინამოს“ რომ ეკადრება

დიდის საწვრთნელ გაზაფხა მი-სულს თავი საფეხბურთო პოლი-გონა მებრუნა. იმ, სადაც ტყავის გურთის დიდოსტატთან თაუბა-ზი დაფრთხიანდნენ, სარაქონს-რუძციო საფეხბურთი მიმდინარე-რეობს, რომელიც ზაფხულში უნდა დასრულდეს. ქართული

თარების მიწისტრასა და ჩვენი ქვეყნის საგანგებო და სრულყოფი-ლიაზიან ელჩს ესპანეთში. რე-გორც ირკვევა, გატონი ზურაბი ფეხბურთის დიდი გულშემატკი-ვარის ყოფილა, რასაც „ბარსე-ლონაში“ უნიჭიერესი ქართველი ჭაბუკის ბიორგი ტანტურისას



ფეხბურთის ტალანტთა მიძის განახლებას პროცესს არა-ბრეტელ დაფურცლდებიან, დღეს კი დიდი დღეს განაგრძობენ პრესკონფერენციის შესახებ გი-ანგოვით, სადაც თბილისის „დინამოს“ ახალმა პრეზიდენტმა რომან ფიფინამ პრესას მისი კვი-ლი მებრუნარი და გიწინსაპრ-ტინორი, ამირილიან სახელმწიფო კლუბის განვითარების მიზნებში ზურაბ პოლოლიკაშვილი წა-რუდინა.

ტრანსფერის გა-ჩარხვაში მისი აქტიუ-რი მონაწილეობა აღსატურავს. „ვეტე-რიტი“ ბრუნდებიან მჭიდრო კონტაქტში ისეთი ბრუნდის ალორინებისთვის გა-მოვიწყლო, რომელიც-ცაა თბილისის „დინამო“- განაცხადმა მან.

„დავამე, რომ კლუ-ბის გადაფორმების პროცესი უკვე დას-რულდა“ უნდა დად-ეიყან „დინამოში“ ახალი ეპოქა იწყება. რაც შეეხება საკადრო ცვლილებებს, მათ შე-სახება ახლო მომავალში შე-გატყობინებთ. აქვე უნდა გავთვ-ნოთ და განვულო შრომი-სათვის გადავლახო მოვასხანება „დინამოს“ ან უკვე ყოფილ მბრ-უნველ დიმიტროს გატონს გუბა ტყავას“- ეს უკვე რომან ფიფი-ნის სიტყვებია.

გაუწყებთ ეროვნული ჩემპი-ონატის გამგებელი მატჩე-რის შედეგებს: „ჯანსაფონი“- „ტორპედო“ 1:0, „ცხინვალი“- „სამტრედიანო“ 1:0.

ბიკ პლატონოვი

ჭაღრაკი

სასწაულის იმედად

5 მოგება და 4 წაგება – ასეთი ფიდეშ ბრან-პრის დასკვნით ტურნირში უპრობრობის თაბა-შით გამორჩეული ქართველი დიდოსტატის ნანა კაბინის შუალე-დური შედეგი.

ყოფნა, დაგვიანდებით, დიდი ვე-რაფერი საბაზისო უნარებისთვის უფრო კონკრეტული რომ ვი-ყოფთ, გაუწყებთ, რომ გოლო ორ ტურში კაბინიკამ ორივე პარტიში უნდა გაიმარჯვოს, ფრანგმა მარი სე-გაგამ (სწორედ მან-თან დაგარცხდა ნა-ნა IX ტურში და ინ-დოილმა ჰაფივი ქო-ნერუმი კი ორივე წა-რუბებდა) უნდა დასრულდეს. ამ შემთხვევაში ნანა პროგრამა-მასნი-მომს შეასრულავს, სწორედ თუ ქო-ნერუ ტაბუნაშვილის ერთპიროვ-ნულ სოფს ლიდერს ელინა დანი-ელინას ვერ გაუხდრავს, მაშინ შეგვეძლება, ჩვენაურს პროგრამ-ბ-მინიშების შესრულება მივუ-ლოცოთ.

ვიტალი ჯაფარიძე



ასეთი მონაბარი, ალბათ, გვირს ევა-ტირება, მაგრამ არა მთავარი პრიზისა და, მით უმეტეს, მსოფლიოს მოქვედ მრავალნი ჩინდა ქო-ნიკანთა საბრტელო გრძელის უფლები მიმეგებულს, არადა, ჩვენი თანამგებულა ყატარის დე-დაქალაქ ლუჰაში გაგებავრება-დე სწორედ ასეთად მიიჩნეოდა.

ნიარ გაგვირეთ, თითქმის უკვე ყველაფერი გამოვიტყობთ. კიდევ კარგი, რომ არა, მაგრამ მისი მი-წევისთვის შემოწმებული მიხარუ-ლი შეხედ და სახელმწიფო იბრად

რატომ

როცა ეროვნულ გმირს შიული შრტავს ვინმე, პატივს მი-ვაგებთ ამ ფართო დინამოსის გამგებლის მიერ გაკეთე-ბულ უაბრავ კეთილ საქმე. დღეს ერთ-ერთი მათგანის შე-სახება მოგიტყობთ.

1977 წლის ოქტომბერში თბი-ლისში ისეთი მაღალი რანგის კოვლესურ ლენისიბიას უმას-პინკლა, რომელიც იყო საბჭოთა კავშირის IV პირველმა გავით „ქოშოროვლესკაია პრავდას“ პრიზმა მშენ-მრავალ-ჭიფი (მთავარმა მსაჯე-მფრინებმა კოსმონავტმა ალექსი ლეონოვმა პატი-კი ლეგენდარული ვიქტორ სანავეისგან ჩაიხარაბ.

სტარტმა გამოვიდა ყვე-ლე მოკავშირე რესპუბლი-კის, მათ შორის რუსეთის ფედერაციის ორი, აგრეთვე მოსკოვის, ლენინგრადისა და გაბ-ის ნაპრებები. აი, სწორედ ასეთ სოლიდურ კაბანიაში იყო-ჩალა საბრტელო ნაპრებმა და საერთო გუნდურ ჩათვლაში რუ-სეთის ფედერაციის პირველი და უპირინს კოლექტივის შემდეგ მისამ ადგილი დაიკავა. თუ გა-ვითვალისწინებთ, რომ წინა წელს ტაგანტოვი გაგართულ ანალოგი-ურ აბაპრეზოვა საბრტელო ნა-დეგებზე XVI პრეზიბი ებრე, ეს განხლდით სახელმწიფო!

განსაკუთრებით გვასახლეს სარდა გუნდამ (განიარჯვა საკავ-შირო რეპორდით ხელშემაგარის ტყორცნაში, მის ჯარა შენაღმა (ყველა აჯოვა 100 მეტრზე სირ-ბილიში, ორივე III საფეხურის პროგრამა, კლარა გუნდამ (საუ-კეთესო იყო 100 მეტრზე თავისუ-ფალი ყაიღით ცურვაში, IV სა-ფეხურში, ტყვის მსოფლიოება, იგორ ვოლკოვმა, რომელმაც I-II ადგილები გაიყო, II საფეხურის ნიშნისათა შორის სანსაციური

წარმატების აბტორმა სარბი მუ-რატოვმა, აგრეთვე ვერცხლისა და პრინციპის პრიზიორება ირი-ნა კოსოროვმა (600 მეტრზე სირბილი) და სელმა ნოვოსელ-ცოვმა (ხელშემაგარის ტყორცნა). გუნდებში, ასეთი მიღება ჰა-ერიდან არ მოსულა. რიცა სარ-ცარ პროგრამა ვსაუბროთ, არ უნდა დავივიწყოთ ჩვენი რესპუ-ლიკის მთავრობის უდიდესი მხარდაჭერა, რომელმაც სპეცი-ალური დადებითება გამოიტანა ალენიშული ლენისიბიას თაუბა-ზე. ამ დოკუმენტის შესახებ სა-დეგამოიყო სათანადო ფიფინა-სა-



იგი მოწოდებით ლიდერი იყო

ბა, მომწოდებით ლიდერი იყო, თბილისსა და ერევანში, აგრეთვე „დინამოს“ სტადიონზე დიდი რაზინის სა-ფარი და კეთილმოეფყო ყველა დახმარა სათავსო.

ჩვენს თანამგებულთა მთე-დელ ტრიუმფში დირსაული ნოვოლი შიტიანეს სპორტკომი-ტეტის მშენ-კოვალის განყო-ფილება (მისი ხელმძღვანელო-ბა ერთი წლის წინათ მი დამე-ლაქ, მშენ-რესპუბლიკურმა სა-ჭო (თავმჯდომარე-აკადემიკო-სი ბიორგი შვსაცავაია და მწვრთნელთა საბჭო ზარო ჯა-რაშელის, ალექსანდრე შერბი-ნას, თენგიზ კოვალისი და ანიკ მაროტის შემაგებლოებით, გაგარამ საკუთარი სინდისი წი-ნაში შევტოვებთ, თუ სახს არ გა-ვუსვამთ საბრტელო კოვკავ-შირის ლიდერის, რესპუბლიკუ-რი შტაბის თავკაცის მიერ განე-ულ ტიტანურ შრომას. დიხს, სწო-

რედ გატონი შიული შე-რტავა განხლდით სირბი-ნა, რომელიც ფაქტორი-ვად განაგებდა და წარმა-რთვებ რეგორც ჩვენი გუნ-დის მზადების, ისე ლენის-სიბის საზიომ გახსნისა და დასურვის ცვალონი-ლების საკითხებს.

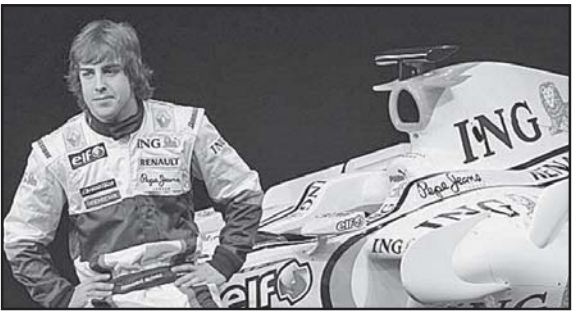
საილუსტრაციოდ პირდა-პირ „დინამოს“ სტადიონის ტრი-ბუნაზე გაგართული ერთ-ერთი ყოველი იური თათბირის იმ ეპიზოდს გავიხსენებ, სადაც ალ-ფონსოვი დარგა რომელიც თანამგებოლის ინფორმაციით ქართული დეგებაციის უბოვი-ნო მივიჩნებთ. პრობლემის გადასაჭრელად იგი პირდად-ლა უკავშირდა ლიდერ კოვლას და, მიხვდით ალბათ, ვითარება განხლდა კიდევ.

და გოლოს, მაღლიერების ბრკოლოთ მიწა მოვიხსენიო რესპუბლიკის მიწისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის ოთარ ჩერაქი-ნს დადებით რომელიც, რომელმაც შევიტყობის ყველა მონაწილე რესტორან „არავივი“ მიწვიან დასურვისადმი მიძღვნილ გან-კეტზე და სტუმრები დაუპიწხარი შთაბეჭდილებებით დაეშტა.

ბივი მკელური, სპორტის დამსახურებული მუშაკი

ინტერნეტიდან

საჭესთან ხომ არ უნდა დაგვეძინოს?!



ავტორგოლში „ფორმულა-1“ ორგანის მსოფ-ლიო ჩემპიონს ფარანდო ალონსო გააკრიტი-კა ესპანეთის მთავრობის, კერძოდ კი ეკიპე-რების ალფრედო პერეს რუბალკასის მოთხო-ნა, შეიზღუდოს ქვეყნის ავტოანაგზა განაგების სიჩქარე საათში 110 კილომეტრამდე. ესპანელი პოლიტიკოსების აზრით, ეს უნდა გა-

კეთდეს საწვავის მომარბის შემცირებისთვის, რა-ზეც ფასები სწრაფად იწოდება და ასე გაგარკე-დება, სანამ ახლო ავტოსავითის ქვეყნებში სიმ-შვილი არ დამყარდება. რუბალკასის განცხადე-ბით, 120-დან 110 კილომეტრამდე სიჩქარის შემცირ-ება შეეხანას დაავტორებს 1,25 მილიარდ გირ-ვანდა სტერლინგს იმპორტულ საწვავზე.

ამასთან დაკავშირებით ალონსო ინტერვიუში განცხადდა, რომ არის საწვავის ეკონომის სხვა, უფ-რო უფექტური გზებიც, საათში 110 კმ სიჩქარეა კი, შესაძლოა, საჭესთან დაგვიძინოს.

უსანდოა ამ განცხადებას მხარი დაუჭირო გე-ორგი პრინციპალმა მრგოლმა ჰავერა ვილამ. მისი თქმით, 1976 წლის ნავთობის კრიზისის დროს, რე-დისაც მიიღეს მსგავსი ზომები, შეიძენალოვნად გა-იწარდა საგზაო-სატრანსპორტო შემთხვევაში. „რაც უფრო დაბალია მოძარბის სიჩქარე, იმე-ნად ძველია საჭესთან კონტროლის შენარქუნება, რასაც უმეტესად მივყავართ უბედურ შემთხვევა-ბის გაზრდაში“.

ალსანიშნავია, რომ სწორედ ამ დროს პრინციპალ-თის მიწისტრთა კაბინებმა დადებითება გზაზე სიჩ-ქარის გაზრდა საათში 70 კილომეტრ (112 კმ, სთმ. 80 კილომეტრ (დაახლოებით 130 კმ), რათა ქვეყნის ეკო-ნომიკას ახალი იმპულსი მიეცეს.

კალათბურთი

ესპანური კვარტეტი

ევროლიგის მორა ჯგუფური რუნდის დასკვნით ტურში მსოფლიო ორი მატჩის შედეგს ჰქონდა მნიშვნელოვანი პლი-ოფიტი განსვლის თვალსაზრისით და ჩვენც მათზე შევიჩე-რებთ მიმდინარეობის ყურადღებას.

ლოს თანაგებარე მდგომარეობაში დარგებოდნენ. არადა, სწორედ ახა მოხდა. ოსპალიებს საბაღისწერო ჩხვლებმა „ვა-ლენსიაში“ მიყანა – 82:69, რომელიც უიღვლო სტრატის შე-დეგ შეახტა მოთხედვიწინაწინ მიმდრო-ლავ მატარებელს.

ვილენსის „სიბენს არანაზე“ გაგართული უშუალო კონკურენტების – „ლიეტუვას რი-ტანისა“ და „ტაუბრანის“ ყოფნა-არყოფნის შეხვედრას წინ სანიპირების – შესახებ მისად, იასიბისისა და ტელეტვიზიის ტრავები უძლოდა. მართალია, ორივემ შემლო სარბი-ელზე გასვლა, მაგრამ პრტინორთა სრულ-ფასოვნად დახმარება მსოფლიო დასახელთა გოსნილმა ლევიონებმა მოახერხა. მას შვპე-ნივრად უბა მხარი სან დეგებორეო, რაც საპ-მარისი ალფონსო სტუმართა განამარჯვებ-ლა – 77:68 რაც შეეხება ზალტისპირელთა „ჯოკერს“, მან ერთადერთი სამუშაოანი თანაუკუბელები პირველად და უანასკენე-ლად გრძოლის დეგებორეო დაინაშურა – 32, მაგრამ აუტანელი ტკივილების გამო გლევივი მიტოვდა შეცვლა და ალარც დაბრუნებულა გრძოლის ველზე.



დარგატულად განვითარდა მოვლენები „ფინერბანკის“ ირგვლივ. პირველ წრეში თურქებმა სანიპი მატჩში დაანარცხეს და ძველად თუ წარმოიღებინა ვინა, რომ გე-

- VI სათამაშო დღის სრული შედეგები ასე-თია: „ა“ ჯგუფი, „ლიეტუვას რიტანის“- „ტაუბრე-სი“ 68:77, „უნეკასა“- „პანთინიკოსი“ 61:77. „ბ“ ჯგუფი, „პარსელონა“- „ოლიმპია“ 76:58, „რომა“- „მაკაბი“ 82:69. „გ“ ჯგუფი, „ეფეს პილსინი“- „პარტიზა-ნი“ 65:67, „რეალი“- „სიბენა“ 77:95. „დ“ ჯგუფი, „ვალენსია“- „ფინერბანკა“ 82:68, „ოლიმპია“- „სალბინისი“ 78:64. ასე რომ, გრძელდნენ ზუსტად ნახევარი მე-ტრის პრინციპალის წარმომადგენე-ლია – „პარსელონა“ (იგი ერთადერთია, რე-გიონცა ყველა დუბლი ორიგო, „რეალი“, „ვა-ლენსია“, „ტაუბრე“, გრძელნი გრანდები – „პანთინიკოსი“ და „ოლიმპია“, აგრეთვე იტალიური „სიბენა“ და ისრაელი „მაკაბი“.

შეგახსენებთ, რომ „ოთხთა ფინალს“ გა-ისში კატალონია უმასპინძლებს.

ბიორგი შოთაძე

მეორე კასილიასს ეტრფიან

სწორედ მორა იკარ კასილიასად მოიხსენიებენ ფეხბურთის წრეებში მაღრიდის „ატლანტიკოს“ 20 წლის მკარას დევიდოვას და მასზე პრატიზანს უკვე აცხადებს ევროპის პირი კლუბი, მათ შორის „მანჩესტერ იუნაი-ტედის“, 30 მილიონ-ნივრის გადახდას რომ აპირებს, „ოქ-რის ხელთათმანე-ბიან“ ყანვილი.



თუმცა მას მსოფლიო ფეხბურ-თის ფუნდციონერი-ბი როლი, „მტრე-ნიან“, გავრმა ესპა-ნელმა ძალიშვილმა ის თბის სემს-სიმ-გოლოდ გაიხდა; მიუხედავად იმისა, რომ მას თითქმის რომანი ჰქონდა ვულგარული ქვი-ვის ესპანელი მომ-ღვართან დევიდო ბარსია ალბაროს-თან. განსაკუთრებ-თარგანნი ელური თივლს გინვანს.

სულიერება

მიტევების კვირიაკე



6 მარტს საქართველოს მართლმადიდებელი სა- მოციქულო ეკლესია იხსენიებს განსაკუთრებულ დღეს, რომელიც დღესდღეობა ერთნაირად აღინიშნება.

ამ დღეს ყველა აღაპი- ანი, განახლს თუ არა თვალს, უფალს სთხოვს შენდობას, ღრმად იხედება თავის სულში და რაც უფრო ცხადად ხედავს თავის ცოდვებს, მით მეტი სინანულით ევედრება უფალს მიტევებას. ამგვარად გამოითხოვს შემოქმედისაგან სულიერი სიბრძნისა და სიხარულისა, რომელიც, ვითარ-

ცა ციცილი, განეძინოს სულს მანკიერებათაგან.

შენდობის კვირას - თა- ვი უნდა დავივიწყებოთ და ყველა აღაპიანს ვთხოვოთ, გვახატონ რვე- ნი საქციელი, რომლითაც გული ვატკინეთ, უნდა ავ- გალღოთ საკუთარ თავ- ზე (ყოველი ცოდვის სათა- ვი ხომ ამპარტახევაა).

პირველ რიგში ჩვენ შე- ვუნდობთ (ყველა აღაპი- ანს ყველაფერი და შევდებ თავმდაბლოდ და გულ- ნრვალად ვითხოვთ მის- გან პატივს...

როგორც ამოვან: მარცხა სინანულისა, აღ- დგომა სიხარულისა.

გიული ლიპარტი

SIC!

„Youtube“-ზე „ჯავახეთის ნაციონალური ჰიმნი და გერბი“ გამოჩნდა



ორბანიზაცია „ჯავახის“ მიერ შექმნილ ვიდეოზე „ჯავახეთის ჰიმნი“ უნდა, ასევე წარმოდგენილია რუ- კა, სადაც ჯავახეთის საქართველოს განყოფილება, სოლო სომხეთის რესპუბლიკის გვერდით თურქეთის ტერიტორიას „დასავლეთ სომხეთი“ ეწოდება.

ვიდეო ვებ-გვერდ „Myarmeria.am“-ისთვის მომზად- და, რომელიც კარგად პროექტს წარმოადგენს და და- ნარჩენი მსოფლიოსთვის სომხეთის ისტორიისა და „დიდი სომხეთის“ გაცნობას ისახავს მიზნად.

http://www.youtube.com/watch?v=o0ELe2ghrHs&feature=player_embedded#at=14



რედაქცია „საქართველოს რესპუბლიკაში“ 99-62-77; 899 32-85-76.

ჩვენი კარგადიანი

როდესაც იძინებთ.

ნუ ეხდებით დაიძინოთ

თუ განუხვებთ უძილობა და გინდათ დაიძინოთ, ნუ აიძულებთ თავს ამის გაკეთებას. სამაგიეროდ, დიდი მნიშვნელობა აქვს ისწავლოთ მოდუნება, მიაჩნიათ მეცნიერებს ამერიკის შეერთებული შტატების პიტსბურგის უნივერსიტეტის მედიცინის სკოლიდან.

მეცნიერების სიტყვებით, ბიოლოგიური საათი თავად გიკარნახებთ, თუ როდის ჯოჯობა დაიძინებ- ბა. ამ მეთოდის შესაბამისად, ექსპერიმენტის მო- ნაწილეთა ნახევარზე მეტმა აღნიშნა, რომ უძილობა მათ უფრო იშვიათად აწუხებდა.

გოლომდა არ მოხარვით

გოლომდის მოზადების ხარის პირდაპირ ახდენს გავლენას კიბოსთან მისი გოლომდის ეფექტიანო- ბაზე, ამტკიცებენ ამერიკელი მეცნიერები.

კომპოსტის ამ სახეობის კალა მის განსაკუთრებ- გულ ფერმენტ მიროზინაზსა და ნივთიერება სულ- ფორაზინს. ისინი ეპრობენ ანთიბიოტიკებსა და მეტაბ- ტაზებს. გოლომდის თუ შიშის დაგროვება ანაღ- გურებს მიროზინაზს, არ არის საჭირო გოლომდის ხარვვა 3-5 წუთზე მეტი ხნის განმავლობაში, ნი- ნაღმდებ შემთხვევაში მთელი მისი სასარგებლო თვისებები იკარგება. მაქსიმალური ეფექტიანო- ბისთვის კი საკვებში გამოიყენეთ კომპოსტის უბი- ყლორტები.

შოკოლადი წინაა!

მუხი შოკოლადი მეტ სასარგებლო ნივთიერებას შეიცავს, ვიდრე ახალი მოცვი ან მოცხარი, მიაჩ- ნიათ ამერიკელ მეცნიერებს.

მეცნიერებმა ერთმანეთს შეადარეს მოცვის, მოცხარის და სხვა კანკროვანთა საცდელი ნი- გეშები მუქ შოკოლადს. განსაზღვრეს პრო- დუქტებში ანტიოქსიდანტების ოდენობა. შე- დებამ კაპოქს და შოკოლადმა მოიპოვეს პირ- ველობა ფლავონოიდების ოდენობის მიხედ- ვით, რომლებიც ბლოკავენ ორბანიზმში და- ბავრების პროცესებს. ამას გარდა, ექსპერტე- ბი ამტკიცებენ, რომ შოკოლადის არომატიცი კი სასარგებლოა - მას შეუძლია შეამსუშუროს გაცივების სიმპტომები.

არჩევანის ლოკია

ეძიების დანიშნულების გარეშე წამლის არჩევის დროს აღამიანი ორიენტაციას იღებს უწინარეს ყოვლისა ფერსა და სახელწოდებაზე. ასეთი დას- კვნა გააქთებს მეცნიერებმა ინფორმაციად. მათ და- აღბინეს, რომ უპირატესობას ანიჭებენ წითელ და ვარდისფერ აზებს.

გამოკვლევის მონაწილეთა 14 პროცენტს მიაჩ- ნდა, რომ ვარდისფერი აზები უფრო ტკბილია, ვიდ- რე წითელი, ყვითელი აზები მალაშად ეჩვენებოდათ, ნარინჯისფერი - მშავად.



Table with exchange rates for various currencies: 1 აშშ - 1.7642 ლარი, 1 ევრო - 2.3923 ლარი, 1 ბირ. სტ. - 2.8594 ლარი, 100 რუბლი - 6.0469 ლარი, 1000 სომ. დრამი - 5.9680 ლარი, 1 აზ. მან. - 2.2231 ლარი, 10 უკრ. გრივნა - 2.2495 ლარი, 1 თურქ. ლირა - 1.2484 ლარი, 10 ჩინ. იუანი - 2.6612 ლარი.

Table with weather forecasts: თბილისი. 0 - +4, ქუთაისი. +3 - +4, ბათუმი. +2 - +5, ზუგდიდი. -1 - +4, თელავი. 0 - +6.

ანაკლოტები

მე კატინა მძვია. თეპსმეტი წლისა ვარ. მიყვარს სპორტი. კარგად ვსწავლობ. მხეარება კარგა და ძსოვია. არ ვენევი და არ ვსვამ. სა- ათში 200 დოლარი.

წესრიგის დამყარების მოსურნე მუდამ გვერდ მეტი, ვიდრე მისი დაცვისთვის გზადგოვი.

სოციოლოგ- თა გამო- კ ი თ ს ვ ი ს მ ი ხ ე დ ვ ი თ, ყოველი მისა-



მე რუსეთელი მიიჩნევს, რომ მზე დედამიწის გარშემო ტრიალებს. ავასთან, ყოველი მეორე რუსეთე- ლის აზრით, დედამიწა პუტინის გარშემო გრუნებს.

ქალიან სახიფათოა ისეთ ქალთან შეხვედრა, რომელსაც მთლიანად ესმის შენი. ეს, როგორც წესი, ძორ- ნივებით მთავრდება.

ყოლივუდმა ახალი რეკორდი და- აყვარა. ბანკების გააქრცვზე გადა- დებული ფილმების რაოდენობამ გადააჭარბა თვითონ ამ გააქრცე- ვის რაოდენობას.



Advertisement for Sakartvelos Respublika, including contact information for the press center and various departments.