

የጥጥል



ዶ.ኋኑ ከተማ!

ጠ.ጥና ማኅበር—ኩስ ተ.፩፻፲፭ የ፩፻፲፭ የ፩፻፲፭

፩፻፲፭ — የ፩፻፲፭ የ፩፻፲፭ — የ፩፻፲፭ የ፩፻፲፭ — የ፩፻፲፭ የ፩፻፲፭ — የ፩፻፲፭ የ፩፻፲፭



აშ. ანდრე მარტი, რომელიც არჩევული დროს პიუტრიში (სატრანსფერო) და მარტია რევულტერების კანდიდატი გაიცემოდა და მენშევების კანდიდატი გაიცემოდა ტარესი და არჩეული იქნა დემოტურათ. ამზევად დაკატიმ-რესულია, არტილიერის ტული პრიავაკონიასულის. აშ. ა. მარტი მეშაა, მას შემდეგ და ფლობში. მან აკანქება მას შემდეგ საჭიროა რესულია წინააღმდეგ შევზღვაზე გაზრდით სატრანსფეროს გამოსახულში, როსტოკა 20 წ. ციხე მოუსავეს, მაგრამ 5 წლის შემდეგ მას სხვ. შეიძლება იძულებული შეიძლება გამომართოს მარტიანია.



ალტრედ დამუნდ რევაზი, ცომისტი, ბილიონი და მიზაური, რომლის დაბადების 100 წ. შესრულდა მიმდინარე წევას. მის კალაბი ეკუთხის მრავალობიმარი „ციცა-ელთა ცხოველება“ და მრავალი სხვა შრომები.

უარცე მერინა ვერინას კუმუნისტების ერთა ბელად-თავანი, გამოიწყოთ პალიტეკნიკი მიღვცაშე და აუბლიერის რ. ლიუსტებ-ბრუვათან, კა. ცეტრინას და სხ. ერთად მონაწილეობას იღებდა ფურნალი ინტენდაციანლი-ს გამოცემში და საპრატყელთა კავშირის მაწიდებელში. გარდა გველა, ჩერა საპრატყელთა აკანქების საქობას შეტანა 1919 წ. იანვარში. 100 წ. შესრულდა გარაცელების მარტიანი.



ხადათულა, ამავლა-ხანის უფროსი შევლი, რომელიც ამამად ბერლინში მიყვება და საბა. კაშირში აპირებს გამგზავრებას.

სენატორი ბ ლ ე ნ ი, რომელიც შეერთობული შტატების სენატში წარ მისცა კლიენტის რატიფი- კაცის წინააღმდეგ.

ჩარ-ა-შა-ს ცრონი, რომელიც დაინიშნა ჩინეთის ერთეულით ღლეს მმართველად.



სატრანსფეროს მიერ ძალით შემცირებული ენაზას ენერგეტიკული განვითარების „დედა საფრანგეთის“ ცენტრალუ- რუს ტრანსფერის, ეკანაში დღით დღე ფრანგების ადგიონიმისტერი მიმღირა. ავტომობილების ს დევ- ნაა ასტრომისტების ს იწ- ვებ ტრანსპორტული აქ- ტების მომზადების მიმღირა. სატრანსფერო -პროკურორი ც. ა. წ. რ., ლოტების გამოიყოფა არამარტინი და სასმე- ლონდონ გამოისახება. არა დაუშენები იქნა კრისტენ მიერ.



ფრანგი მცურავი - ქალი ვაჟენცოლერინ, ლოტი შეველ, რომელ გამოიღია კოლეგიუმი გერმანულ მო- და ბანაბას. სურათშე გა- ნარქისტების თანადასწრე- ბობურულია, თუ როგორ ბით იღებდნენ სატრანსფეროს განვითარების მიმღ. დანადან და იკ- ვეუს გასა.

გერმანიის პალიტეკნიკური მენშევიკი ფრანგელი, მუშათა დომინისტრების დაბანებისას თავისუფლ რეინ- რესულტატის გამოისახება. ქაშიშვილი არარების: სა- დლეგერების სევაშ გამოიტანისტრი პეტერის საშემომა საღა- მოსა.

გრიბოედოვამ იმ ხანებში დაარსა გაქეთი „თბილისის უწყებები“. რუსულ ტექსტთან ერთად ეს განხილა ამგვაც სახელმწიფო გამოიღო ქართულ და სპარსულ ენებზე. ქართულ განვითარებას 1830 წლიდან განავიდვა ს. დოდოშვილი. გაძლიერდა 1832 წლამდე იარაგა.

იმავე ხანებში გრიბოედოვამ სახაზინი ექსპედიტორი ს უფრის შაკილისეკისათვა ქრთად მოახარებართებოდასაც მიიღო დაგადაბა შევდგინ რევორჩების გრეკეთი პროფესი, რსაც ორივე მეცნიერამ არასკულებრივი წერტილით მიჰყედა ხელი.

იმავე დროს სპარსეთის ომი თანათან ვითარდებოდა და საჭირო გადა გრიბოედოვის წასელა პასკევისის შერაცხი. აქ ის ხელმძღვანელ-

ტერტულგში, სადაც უნდა მიეტანა ცონბა ამ ამბობს შესახებ.

სპარსეთში დაშერბობის დროს გრიბოედოვი წილად ხედ განიცემდა უზღდესი სამიერება— მან პარველად და უგანასტელად იმიდა სურა-ზე თავისი კომიტეთი „ვით ქვეითავან“. ერგების ავტორი შემდეგ 1827 წლის 1 ოქტომბერი ინტელეგტის აღიარების მიერ გადასცემის სახელდასტურო და გადაავიტეს ერგების სარდარობის ძეგლი სასხლე და დასდგეს ამ კამედიის ასამდენო აქტერი.

პეტერბურგში, სადაც გრიბოედოვმა ჩაი- რიანა ტრიბუნა თურქებისას სახაზი ხელშეკრულების დადგინდნების შესახებ, მოაგარი დამსახურება გრიბოედოვის მაშინდელ ისეთ არაორმატურ მოვლენას, როგორიც იყო პატონყმობა. გარდა ამისა ამ წარამომავალი და ტრადიცია ურავა- მის და ზენობიას გეგმილან სჩინ, რომ გრი-



ხელისმოწერა თურქების ხელშეკრულებაზე, 1828 წ. 10 თებერვალს X-ით აღიაშნულ სკამზე ზის

ა. ს. გრიბოედოვი

ლომადა პასკევისი დიპლომატური მოლაპარა- კებას. მისი დიპლომატური მოღვაწეობის წყალიშით პასკევისმ მიმართ პირველი დიდი გა- მარჯვების ასახავად ციხის აღგბის კარიამის გარიამნიში გრიბოედოვი პირადად აწარმოებ- დ მოლაპარაკებას სპარსეთის მთარიბასთან; დასამრულ დეკარგანის მოლაპარაკების დროს, რომელიც მოიტანილ იყო რვა განმანათლა— ხელ- მძღვანელ როლს გრიბოედოვი თამაშიდა. ამ მორავარაკების შემდეგ გრიბოედოვმ გადა- მშვევრ რაო ითამშე არჩევა თურქებისას მოთავარაკები, რომელიც შეავს დადგინდნების დამატებას. ამიტომ გრიბოედოვი გაიგზავნა პ-

ბის მოუზღდვად, ის დაინიშნა ურგეთის ელჩია სპარსეთში. ეს თანამდებობა მან უზალისობით მიმდევ წინამდებრიბა აწებებდა მას. 1828 წლის ივლისის დასაწილში ის უც თბილისში იყო. ამ დროს კოლად შეირთო ნინო გვეგვევა.

იმავე დროს გრიბოედოვმა დაამთავა თა- ვისი „Записка об учреждении российской Закавказской компании“ და არასების შესა- ხებ და წარუდინა იგი პასკევის.

ამ მოსხეულაში იგი ესება „ავტორის გა- დართოების“ საკითხს, საინტერესოა მისი შე-

ხედულება ბათონშე, რომელიც მშინ წარმოადგინდა დატაც სიფრების. მის ნავთსაგადამშენებლივ უფრეს უფრეს ემუსი შედეოდნენ. „ბათონშის ნავთ- სადაური, სწორდა გრიბოედოვი, —თუ იგი ჩემის სახელით შემოგდიდ, თავისი გადასახლობოდ იჩენდა“. იმავე დანგრემი გრიბოედოვმა დასაწერა ტრა- დედა, ასაქრონო უზრუნველყოლი მონიშვნლილი გადადა, ნათ- ლად ამტკიცებს, თუ როგორ უყურებდა გრი- ბოედოვის მაშინდელ ისეთ არაორმატურ მოვ- ლენას, როგორიც იყო პატონყმობა. გარდა ამისა ამ წარამომავალი და ტრადიცია ურავა- მის და ზენობიას გეგმილან სჩინ, რომ გრი-

ბოედოვი შესანიშნავად იციობდა— საქართველოს სიმამახით სატრანსპორტო წარსული ტრადიცია— „საქართველოს დამატების“ ავტომული საბაზურთა— გადამტკიცებულია. მოქმედება სწორ-მოგება საქართველოსთვის გარეთ უზრუნველყოლი და გადაავიტეს ერგების სარდარობის ძეგლი სასხლე და დასდგეს ამ კამედიის ასამდენო აქტერი.

„რდადმისი და ზენობიას“ ში მიმსეწილებულია „ზაგარშ-კის კანონი“, ხალი თვით ფაბულა ასასათბო საქართველოს და სომხეთის მიგრა- მატრიცას პარკელ საუკუნეში კურისტეს დაბა- ზების შემდეგ.“

6. ენიოლოპოვი.

ტრიპიველუ ინსტრუმენტის თანამშემომექოს და
შემოგა ა-დ- ჩრდინა ც. ტრამპებულ სადფურის
თანამშემომექოს

ტრესუბლინის შექანლისათვეს ტროკივული
შედეგისას თვალსაზრისით მისმახურებულების წყალი
შემოგა ა-დ- ჩრდინა ც. ტრამპებულ სადფურ-
რის ინგრევერება, ტრესუბლი თვისტად და
წილია და ტრესუბლი ინგრევერება, და კველა
ს მსალა, რომ მსალა ადგილობრივ და აროვების
სამცემის მარაჟებული მქანებლების ანი-
ორ შემცემები ფართიდ იყო მოჭრილით
1924 წლის სამეცრებლისთვეს პროფ. კ თ რ თ-
ნ ი ს ხლომლებულიანი და 1927 წლის კა-
ნტოსთვის მარაჟები და კ თ რ თ ი ს ხლომლებული-
ანი წელით, მ რ ლებში სხვათასებრ მაზნით და
სხვ კულტურული სულ იყო განახლები უფრო უფრო
მცირე შემცემებით მარაჟებულობის ექსპლოიტაცია 12-ჯერ.
პ. რომენის ექსპლოიტაციაში მარაჟებული
და მო-
ლოდებში სართულებელიში შეიცინა მისიველო-
ანი წელით. 1927 წლის კანტოს ესაბუღიობაშ
შემ წელა ალაზნის გალის გარევული ნაწილი
გეოლოგიური, ჰესიოლოგიური, ბორისიური,
წრე მოლეკულური დ ას-დემოლიური ფილიანი
12 იუნისდან აგასტის დამდგენერაცი-
და კარტაკა სამოვლით და ნაწილობრივ ამ-
ბულატორიულ მუშაობით—შესაბირი კლინი-
კულტურული და ასასიტუაციური შემცემები
3678 აღმარინ და აღ- ა-მინ მ უფროში მაღა-
რი სამოვლი გარევულება 1927 წელი კანტო
შე გვალენა და ამზრი: არა მალაზანი წე-
ლია იყო მაგალი ა-მისა მოზნევადა, ექ-
სელიდა მერყელებით, ალაზნ გამამ სოფ-
ტო და მაღარი და გაეგობრი ა-მისანდა
სამართლების 75,2 პროც.—89,6 პროც.

ინსტრუმენტის ასახობოს ამბრულიანი, რო-
მელიდებუ ა-ნგრის 924 წლიდან 1 იანვრის
1929 წლიდა ც ტრესუბლია სულ 52.210 მაღა-
რიანი აგამუგია. სამართლებულ საკაუ-
რები. 1927 წელში გატარებულია სულ 64.772
წელში 77.57. მაღარიანი ადგილებით
როგორი ინსტრუმენტის, აგრძელებული
ამბულატორიუბრი ა-ადგენერაცი-
კულტურული მეთოდებით. გარდა ა-მისა,
სადფურები, ინსტრუმენტის მიერ მაცეულ ინ-



„ავადმყოფი ბავშები ინსტიტუტში“

სტრუბულის მშენებით, იკვლევებ მაღარის გა-
ვრცელების სუნიგრივ ფარეტორებს და ასრულობენ
პროცესუალებრივ და საგანმანათლებლო მუშა-
ობას.

ინსტრუმენტის სამეცნიერო და პროცესუალებრი-
ვის უნივერსიტეტის შესახებ უნდა აღნიშვნოთ, რომ
დაწუბლებულია მისახელის სამეცნიერო შემთხვე-
ობის რესურსი ცნობილი წიგნის „ათი ლექ-
ტო, რამაც შეარყია ქვეყნიერება“ საფლავს.

პაკეცონ გიგანი



1928 წ. 6 დეკემბერს შეერთებულ
შტატებში გარდაიცვალა ცნობილი ოქ-
რეკლამი და მოწოდები, შეურალ და სა-
ჭირო კუშიშის ძეგლების კაბინეტინი
პასტორ გიგანი. რუსეთში სიშიშილის
ხანებით გიგანი მუშაობაში „ნიკისტ რე-
ლიუშენი“ (ორმისალების დამშმრე კომი-
ტეტში) და მასწუხა რუსეთის ბაზოთ
დამზადე კომიტეტი.

ს კულინარის წიგნი გიგანის უანდეგა
თავის შეკბრებს, რომ მასი ნებშე
დაერგობათ მოსკოვში. თეგერლის პარ-
ველ რიცხების გიგანის ნეტტი მოს-
კოვში „სამახაცერებელი და დარმალებას“.

სურათზე—პ. გიგანი მოსკოვში უფ-
ნის დროს გვირგვინით აქების ჯორ რი-
ლის (ცერონია ცნობილი წიგნის „ათი ლექ-
ტო, რამაც შეარყია ქვეყნიერება“) საფლავს.

სულ, სომხურ და თურქულ ენებრი, განკვეთ შე-
ეცვა მოგვიანების რომელი შემოტევა
დასაბუთობა დასაბუთობა მაღარის წიგ-
ნის აღმაფე ბიძინობის ხელშილია გვამ-
დო. 1928 წლის იგნისიდან ინსტრუმენტში
ათი ლექტოსათვე რაც ისაკერივებულია, ინსტრუმენტის მინგრისათვე ტრან-
დირება.

განსაკუთრებით უნდა ალგოზორ, რომ ტრა-
ნდირები საუცხობრა ინსტრუმენტის წრმომა-
სათვის დიდ მიზნების ერთობება მ ახალ შე-
მოტევას რომელი უზრუნველყოფა მიზრ
გაღმენდებულია მისამართის მიზრად მიკ-
რობის მიზნების მიზრად.

დასასწაულობრივ უზრუნველყოფა რომ სარულად
სამართლებრივ ყველა ტრანსიციულ დაწუბლებაში
გარეთამატებული გეგმით მუშაობები, რაც
დიდ მ-მ-ვ-ე-დ უნდა ჩაითვლოს.

პროფესიონალის ს კონსალტაცია.

უოვა-ცნობის გიგანი

როცა თავდება ძელი წმილი და
თორმებს დარეკავს კედლის საათი,—
გაშლიან სუფრას სააბალწოლოები,
ნაირნაირად ძყვაცებულია.

ჩეულებრივით კუთ ტოლუბებაში,
ის საათამაღო ქებას დებულობს,
და ა-ხალ დროის პირევდ საათზე
უკვე სმა არს განალებული.

გონება თორება წმიმა-წმობით

და მას სიჩერე ექმის გრიალით,

შემდეგ იწყება თანადათანობით

მოქეთებით უზნო დრიალი.

ქეთებ მოჰკება აყალიბალი,

კინებ მოუვა უზინ გალახების,

კინებ აღება და ბრაზნაყარი

მას ლონიან ბოლოს თავზე დაახლის.

შემდეგ ყანებით, ბოლოებით სეამერ.

ზოგი სუფრაზე პარით კვდებიან,

ასე გრძელებდა მზის ამისვლობდე—

მზეს ქართველებიც ასე ხევდიან.

ასე იციდებ, მრავალს ექვანა,

ამას მუშებიც ასე აწყობდნენ,

ვარესი იყო ჩენი შეხვედრა

მილეულ დროს სახალწოლზე.

მუშამ დაბარჯა მთლიან ჯამაგირი,

ლეინით დაათრო კუა თავისი,

მეორე კვირას სამაგირილი

პურიც არ ჰქონდა მას სამარისი.

თავაბრუებულს სუნ აქეს მუხალი

მიდის ბარბულით ცხირიპირ ნაცემი

მე მეზილება კაცი დამოტრალი,

მისი სიმღერა თუ ლრიანცლი.

მაგრამ მ ვიყაც ერთ ქარხანაში

სადაც ახალ რი შევამჩნი,

სადაც ნაცნობი მყავს ამხანავი

მუშა და ქეითს იყო ნაჩვევა—

გულგასარებული გაშალებ სუფრა,

არა ქელებულ ყანწით დ ბოლოით,

შეხვედრ მუშები ახლ წელსადაც,

რძიანი ჩიათ და ბუტერებრილით.

ფრ. ნაროუ შევილი.

„დროუ“-ს ჩედაჟიბი

სთხოვს ამჩანაგებს

მოწოდონ მას ადგილობრივი შემო-

ბლობის დამასახათობებელი ცოტოგარა-

ციული სურათები.

1923 წ. 31st მარტს
მოსკვის კომიტეტის
პლენურმა გამოცემა
გადაწყვეტილება და-

ნინის ინსტიტუტის შექმნის შესახებ. ინსტიტუტის
თავიდანური დასხვა მოხდა 1 წლის შემდეგ—
1924. წლის 31 მაისს. პირველ ხანებში ინსტი-
ტუტი მასკოვის კომიტეტან ასახულად, შაგ-
რაშ შემდეგ, როგორც საფაზირო მინისტრი—
ხის მაშტაცებულობა გადასალების დროს და შენა-
ავე ასა ბრანინები, რომლითაც 1918 წ. 30
ავგვისების დრო კაბინამი დასჭრულ ლერნი,
ტკუნებით დაცხრილული ლერნის ბალტი, ჩარ-
ტიული ბილეთი და შენ.



ინსტიტუტის შენობა საბჭოთა მოედანზე (მოსკოვში)

ბის მქონე დაწესებულება, პარტიის ცენტრ
განვითარების დადაღლი.

ინსტიტუტის მოცეკვა, როგორც ეს
ნაზარების ინსტიტუტის პარტიულ ბიულე-
ტეტი, მდგრადი მნიშვნელოვანი შემთხვევა და ინტერ-
ნაციონალური პიონერობა ინსტიტუტი
ისახავს ათა გვწითა აკადემიურ მიზნებს,
რომელიც ინსტიტუტის ბუნებრივ სისტემას გან-
კალებული სარითო ააიღიულ ცოდნუ-
ლისა. ლერნიმინიშე უნდა შეიქმნოს მისაწ-
ოდნის ფინანსები, არა მარტი პარტიულ
(რესოუსისა და უცხოუების). წილიდინებავის
არამეტ მუშაობა და გლობობა უკარტო
მასტერატუასაც.

თავის ასებების პირველ დღებიდან
დასჭრული გლიცერინმ კუნძულება
მასა და ლინინის მიზარული ლოტარეტოს
და შეცვერებულის შეკრიბას, მისა ნაწ-
რეობის გამოიქცა, გამოვიდეს უცხოუების მსა-
ლებელის დამუშავებას და გამოიყენებას.

ინსტიტუტის დღიული დღეში დღეში მო-
ლი ლიტერატურულ ტექნიკურია, დოკუმენ-
ტები, რომელიც ლინინის შემთხვევაში, ის-
სტრუქტურულ ხელმისამართის ლინინის თხო-
ბამა გამოიყენება, როგორიცაა და გლიცე-
რინის შემთხვევაში ადგენტურა უც-
ხობა მოული ინ დიტრაბურის მიზარულია, რო-
მელიც ლერნის ექივივენტარ ან ლერნის შემთხვე-
ვა (უცხოული „ლინინიაა“).

ინსტიტუტის ეკონომიკა, ერთი უმდიდრესი
ბიბილოვანებულია და აუცილებელი აუ-
ტომატიკური და უცხოული სასია-
ხოს ჩინგრინისა და უცხოულ განვითარების სახის
ინსტიტუტის ბალონებული ასოციაცია შეკრიბა
მოული ინ ლიტრატურის, როგორიც ას უც-
ხობა და შეკრიბულია ლინინისა, — ი. ე. შეკრიბა
თვით ლინინის თხოულების, ლიტერატურის
მის შესახებ, ლიტერატურის ლინინის
ხელმისამართისა და გაუსა-
ბის, რომელიც უცხოულია კი. ილინის სარგებლობის
ისტორიული და ასახული ის მინისტრის
შემთხვევის საფაზირო, სადაც
თავიდანურია უცხოული თავისი სისიცებისა გამ-
ბალობის (წიგნები, გაშემომ, ლერნინის რთა-

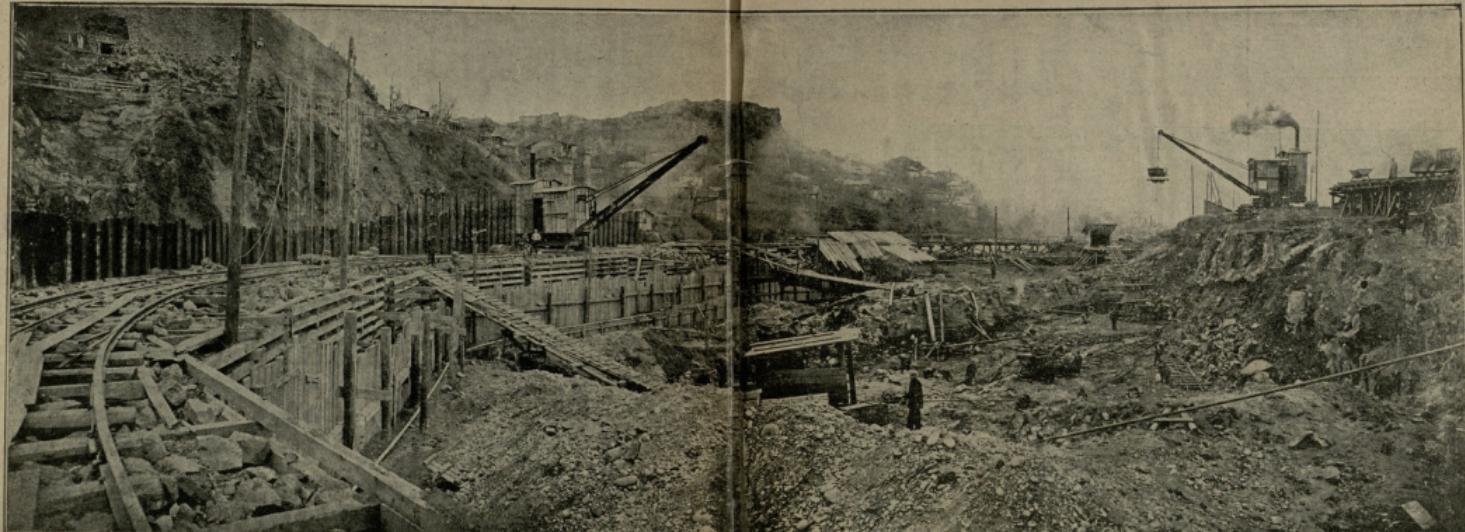


ენინის ბელინ-წერების ასლების არქივი

ენინის ინსტიტუტის სამეცნიერო თა-
ნაციონალულები თავიდანი მემარობს დროს
არსებობის და საცემბოლოი ინიციატივის ნა-
წერების ინიციატივის ბელინ-წერების თავიდანი
არამეტ ხელი ის ფილოგრაფიულ ასლებით, რო-
მელიც ლერნის ფილოგრაფიულ ასლებით, რო-
მელიც ინიციატივას ნებინისენებულ არკევით.

ბელინ-წერის სამეცნიერო თავიდანი მემარობს დროს
კომუნისტური და ციგარებულია გვირგვინის დო-
კულიურ შემთხვევის საფულე და გამომრეცე-
დების სასიახოს და ინსტრუქტორის მისა მემა-
რობის უცხოული არქივის და ერთობის ფილოგრაფიული. იქვე
არა სწორი არქივი, ერთი ლერნინისაფერი სა-
მარტინოვის არქივი, გამოიყენება გადასა-
მარტინოვის არქივის ტექნიკური და სტა-
ტის, სანა რეალისტური და უცხოული სა-
მარტინოვის ტექნიკური და უცხოული სა-
მარტინოვის უცხოული და უცხოული სა-
მარტინოვის ტექნიკური და უცხოული სა-
მარტინოვის უცხოული და უცხოული სა-

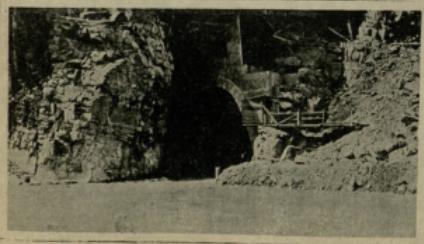
სიცონის პირადობის ელექტრიფიციალურის სამუშაოები



ვდ. ჩიონიშვილის აღილეშვილი, გამოცემის მდგრადი კიბურალური სამუშაო—ჩიონიშვილის კიბურალური სამუშაო, რომელიც არამედი ასაკის განვითარების სიმძლავეზე იქნება 30.000 ცხვ-ის მდგ. ვებერი ას სამუშაო გაუსართობელი იქნება 60.000 ცხ. კალაპლ.

ეს უამატ სამუშაომა გამოვლენილი ტრანსიტის განვითარებას, განვითარებით სამუშაოს გვილას, რადგან მოგავალ გაზაფხულის წესალიდობებზე სამუშაოს განვითარება სამუშაოების განვითარებაზე დამატავდება.

სამუშაოში მასპინავარის სამუშაოს სამუშაოების გადამიზნობრა გასელ, კლის დამზადება.



სამუშაოში მასპინავარის სამუშაო, მდ. აჭარის-ტყიუთა ზემოდან. მიღწეული მიმოდინებულებით, რომელიც გვამუშაოს მშენებელის მასშტაბში და გა-მარტინ გამოიტანს სოცელებს, სერვისი—აჭარის-ტყიუთა მდგრადი გადამზადების სამუშაოების განვითარება.



1- და 3 ფოტოებიდან მასპინავარის სამუშაოში მომენტებიდან. სამუშაოს სამუშაო კომიტეტის და კურირებულის სამუშაო მდგრადი მასპინავარის მიერთვის მომენტი. მეზობელი—მასპინავარის მიერთვის მომენტი.



ფოტომოსის მასპინავარის „ალკალიუს“ მემკვიდრეობა ურეკულის რეკტორ მიერთ-ვის მდგრად მასპინავარის და მას ერთქმედ სამუშაოში მომენტი. სერვის—აჭარის-ტყიუთა მდგრადი გადამზადების სამუშაოების განვითარება.



საქართველოს მუზეუმის შენობა (რუსთაველის პრესეკტზე)

საქართველოს მუზეუმის ახალი შენობას უკვე ჩამოაწესა და არის მუნიციპალიტეტის მისამართის მშენებელი. საღაც დასრულებული მასში მარტინ და მოქალაქე შენობა, რომელიც მას უკვეუმს საშენალოებას და ქლევა გააჩინოს საგმომფნო მუშაობას და ფართო მასებისათვის მისაწვდომი გახდება თავის კულტურისათვის.

შესატერისი შენობის უქონლობის გამო მუზეუმს დღემდე მშობლობით წომლით კულტურული კულტურული გამოფენილი, დანარჩენი ქონგა გამოიყენებულ რჩებოდა. დღეს ამ შერივ მთავარი დაბრკოლება გადაიხადა. მუზეუმის მდიდარი მისალის გამდინარი გადაიდან თავის კულტურისათვის.

შესატერისი შენობის უქონლობის გამო მუზეუმს დღემდე მშობლობით წომლით კულტურული კულტურული გამოფენილი, დანარჩენი ქონგა გამოიყენებულ რჩებოდა. დღეს ამ შერივ მთავარი დაბრკოლება გადაიხადა. მუზეუმის მდიდარი მისალის გამდინარი გადაიდან თავის კულტურისათვის.

საქართველოს მუზეუმს დღობლი სამეცნიერო დირექტორის მუნიციპალიტეტის მისამარტინ და მოქალაქე განმდინარება. მის ხუთ ძირითად განვითარებაში განვითარება, მოტანიკური, გეოლოგიური, არქეოლოგიური, და ისტორიული (მრავალი ისტორიაში ნიერთია დაცული). საკოლეჯური საგნების რაოდენობა შეიცვლილი იყო და მუზეუმის მდიდარი მისალის გამდინარი გადაიდან თავის კულტურისათვის.

საქართველოს მუზეუმს დღობლი სამეცნიერო დირექტორის მუნიციპალიტეტის მისამარტინ და მოქალაქე განმდინარება. მის ხუთ ძირითად განვითარებაში განვითარება, მოტანიკური, გეოლოგიური, არქეოლოგიური, და ისტორიული (მრავალი ისტორიაში ნიერთია დაცული). საკოლეჯური საგნების რაოდენობა შეიცვლილი იყო და მუზეუმის მდიდარი მისალის გამდინარი გადაიდან თავის კულტურისათვის.

საქართველოს მუზეუმის შენობა (რუსთაველის პრესეკტზე)

ნეირო წერებით საქართველოს აუტომატიზმის მომღებული. აგრძამა მასიან საქმიან ურთიერთობაში იმუშავება - 99 საერთაშორისო მნიშვნელობის სამეცნიერო დაწესებულება. მაგრამ რაგინდ მნიშვნელობით არ უნდა იყოს თავის-თავის დაწესებულების კოლეგიუმი, რაგინ ლიტერატური არ უნდა იყოს მუზეუმის მექრ წარმოებული სამეცნიერო მუშაობა, ვიდრე მუზეუმს არ მუშავებია ფართო სასათის გამოფენა — იგი თავის დანაშაულებას სასესხით მანიც ვერ გამამართებს. სამუზეუმო მუშაობაში კოლეგიუმის გამოვან ერთ-ერთი ძირითადი საზრდევი საგნების მიზნებს. რომ იგი ხალხის კულტურული ღირის ასაწევ მძღვანელი არარა წრიმოდგენდეს, ე. ი. გამოვან ხალხის ფართო მსასათვის ადვილად და კითხავა „წიგნი“ იყოს.

ამისათვის საჭიროა გამოვენილი ობიექტი თავისი ანალიტიკ მიღწევებიდან მეტყველებდეს, რომ ლრმა შეაბეჭდილებას აზღვრებს მნიშვნელო, მის ესთეტიკურ ემოციურ მნიშვნელობებს უკანის პროცესში მიზნებს. რომ იგი ხალხის კულტურული ღირის ასაწევ მძღვანელი არარა წრიმოდგენდეს, ე. ი. გამოვან ხალხის ფართო მსასათვის ადვილად და კითხავა „წიგნი“ იყოს.

ამისათვის საჭიროა გამოვენილი ობიექტი თავისი ანალიტიკ მიღწევებიდან მეტყველებდეს, რომ ლრმა შეაბეჭდილებას აზღვრებს მნიშვნელო, მის ესთეტიკურ ემოციურ მნიშვნელობებს უკანის პროცესში მიზნებს. რომ იგი ხალხის კულტურული ღირის ასაწევ მძღვანელი არარა წრიმოდგენდეს, ე. ი. გამოვან ხალხის ფართო მსასათვის ადვილად და კითხავა „წიგნი“ იყოს.

ჭეშმა სწორედ ასეთი გამოცვენის მოწყობა
ა ექვს მიწადულას გასახულო. რამდენად
უშესებებს ის ამის განხილურებებს — ეს
უზოთავესად მუშაუმის მუშაუების ცოდ-
ნისას და შეინტენდებით უნარისგანა
დამოკიდებულია.

ბეგრძო ამ მინისი მისალწევად სხვა
მიმართულებითაც არის საჭირო მუშაობას
წარმოება. „თოვლის მოლაპარაკა“ მუშაუმი-
სათვეს დღის შემცირებით აეცნ მნაველს
აქტიურობას. რამდენად აქტიურია მნა-
ხევო გამოცვენილ საგნისადმი, იმდენად
უზრუნველყოფა მეტყველია გამოცვენილი
ინდენტებით „ქუთათაუის“ ექსპონიტების
უზრუნველყოფა. მუშაუმის ამ მზრივის
შესაფერის მუშაობას. მითებულია ზომე-
ბი ექსპურსების ხელმძღვანელთა კვა-
ლიფიციური კადრის შესაქმნელია, რომ
მეტყველების სიტყვის შემწერით
შესავალ კაბინეტებში შეჩერებულ
კოლექტების მიზანით მნახევლებს ინტერესს
აღუძრავს გამოფენილ ოქტობისადმი და
ძირითად საგანვითო ექსპონიტების შე-
ოცესის გაუადგილებს. იგრძელება მიზა-
ნულია ზომები, რომ გამოციცას მუშაუმის
წარმოდგენილ სამეცნიერო დარგების კო-
ლეგიების შესახვათ სახლის პასული-
რული ლიარგრადურა, მოწყვს სახლში
უზივერსიტეტის სამუშაოები ექსპონიციე-
რან დაკავშირებული კურსებით და სხვა.

ზემოთ მუშალის მიხედვითაც ცხადია,
თუ რამდენად როგორ და პასუხსაცმა
ავობანის წინაშე სცდას საქართველოს
მუშაუმი. იმდენ უნდა ეფონით, რომ
რომ იგი ლიკიურად შესრულებს თა-
ვის დანართულებას და ხერი ცხლის
მუშას და გალების თვათშეგნიპის გა-
ფართოების და გალომვების საქმიში
უდიდეს როლს ითამაშებს. ამასთან უკი-
უნდა გვახსოვდეს, რომ მუშაუმის გამარ-
თვა ჩენი კულტურისნების და მეცნიე-
რული მომზადების გამოყდება არის.

გ. ჩიტა.

არქაოლოგიური გათხრები საქართველოზე

დ. 6 აც 3 ლი 1 გ 3 0 ლ 0

ამ ბოლო დროს არქეოლოგური მუშაობას
საქართველოში მეტი გაუმჯობელება დატყო. თუ
რამდენად მნიშვნელოვან დარჩა მთავრობ ქვესა და
ძელისან გადამოიტოვა ინარჩულია, რომ
დროს ეშვოდება ქვეს გამოს. ქვეს გვარე იმ
შესასავალად აუცილებელი პიროვნება. ეშვოდება
როგორ ადამიანის ნაკლებობის იდეა, ქვეს
დაუშვებება თავის საკითხოსათვეს; ამ ეშვოდება
სალებოსათვეს ხანა. მორე ხანა იყო,
რომ ადამიანის ისაუკეთესო ქვეს უკვეთად დამუ-
შვება (ზოს დაზოგვა სწორი ნკრების). პირის
დაკავშირება, გავარეტება, გასასვება და სხვ.). ამ, დამუ-
შვებულ ქვეს ეპოქას ეშვოდება მეცნიერებაში
ზოგიერთი.



სამარაზი ნაცოვი ნივთები

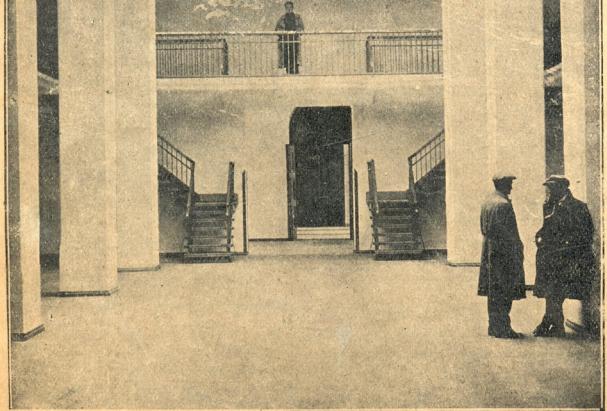
- ა) თიხის ჭურჭლები, ბ) თავის ქალა,
გ) სამაჯურები, დ) ჩიტაშის ნივთები,
ე) ბრინჯაოს მახვილი, დ) შუბი,
ჟ) სადგინი, თ) დანა

გვის მიერ აღმოჩნდას სახლის წალიბით ჩენა
ვეცნიბას ჩენა უშეველს წინარების კულტუ-
რულსა და წინვერი ფუფუ-ციფორებს, ხელისას,
ზენ-ჩეველებას, ხელორებასა და სხვ. მაგრამ არც
ისე დაგენერირება არ აღმოჩნდა ზენ-ზე-
ბად. რამდენად შეარცებულ ჭარბულობა აეცნ არ-
ქოლონიას საქმე, იძღვნდა და ტერი სიტრისილე
და დაკორებისას სპერი. მოკრევილია ანუ
უშეველს და ნახევრად ველია ადამიანის თა-
ვის შეკლტურიებისა და გამოვითარებილი
გამოიტოვა კორა რამათი კმაყოფილდება. მის
თვეს საგვარეულო იყო მხოლოდ სამუშაო, საქმე,
სამეცნიერო, თავდაცა და ამ სკარიობათა დასა-
ქმაოფილებადაც რამდენიმე სხვადასხვა იარა-
ულია. სურა და გამოცველების მიზანი კუ-
ტა რამ თუ მაღალებიდან ჩენს დრომები, რამდე-
ნიმე ათასეული წელების განამავლობაში. კულტუ-
რულ მოძრავების და ძევა არქეოლოგიასთვის



პარარა სამარაზი

ფოტო — ა. კოგანის.



საქართველოს მუშაუმის ზოლოგიური განკუფილების დარბაზი

