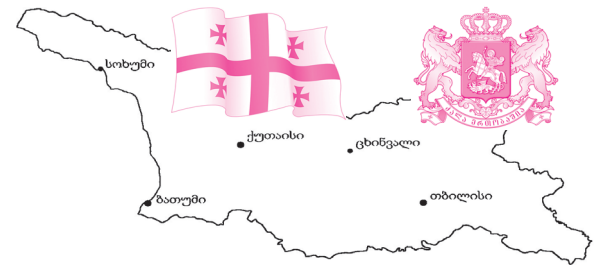


საქართველოს რესპუბლიკა

გამოცემის 80-100 წელი



იმისთანა წმინდა საცემში, ბოგბინდ ბეჭდვით სიფყვას, ცუდილებით და ჭიბებით ბუტის გაფანა ყველა უჯანდისბაჭე უსამაგლესია.



პარასკევი, 6 ივლისი. 2018 წ. №137 (8538),

ელ.ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@top.ge

ფასი 50 თეთრი.

ქართველი ერი წყდება!!!

თურქი ემიგანი
საქართველოში
სიმსივნის
სტატისტიკის
ზრდით
გამოცეზული
არიან!



პირველად, საქართველო-ნატოს ურთიერთობების ისტორიაში, სახელმწიფოს მეთაურთა უხედავო უმაღლეს დონეზე განხილვა

საქართველოს პრეზიდენტი გიორგი მარგველაშვილი 11-12 ივლისს ბრიუსელში ნატოს სამიტის მუშაობაში მიიღებს მონაწილეობას, სადაც საქართველოს დელეგაციას უხელმძღვანელებს.

საქართველოს პრეზიდენტის საერთაშორისო მდივნის თენგიზ ფხალაძის განცხადებით, ნატოს სამიტისათვის მოსამზადებელ პერიოდში ჩვენი ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ამოცანა იყო ალიანსის ყურადღების კონცენტრირება საქართველოზე და უსაფრთხოების იმ გამოწვევებზე, რომლის წინაშეც დგას ჩვენი ქვეყანა.

„განხილული იქნება შავი ზღვის უსაფრთხოების საკითხებიც, სადაც საქართველო ნაბიჯ-ნაბიჯ უფრო და უფრო აქტიურად ერთვის“, – აღნიშნა თენგიზ ფხალაძემ.

საქართველოს სახელმწიფო დელეგაციის შემადგენლობაში იქნებიან საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრი, თავდაცვის მინისტრი, პრეზიდენტის ადმინისტრაციის უფროსი, ეროვნული უშიშროების საბჭოს მდივანი, საქართველოს შეიარაღებული ძალების გენშტაბის უფროსი, პრეზიდენტის საერთაშორისო მდივანი.

პრეზიდენტმა უშიშროების საბჭოს სხდომა მოინიშნა

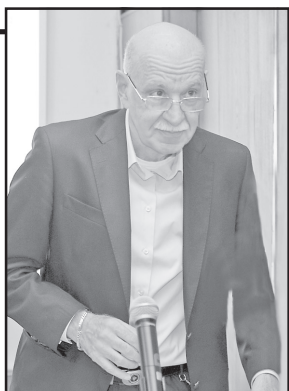
დღეს, 19:30 საათზე, საქართველოს ეროვნული უშიშროების საბჭოს სხდომა გაიმართება. სხდომის დღის წესრიგით გათვალისწინებულია ნატოს ბრიუსელის 11-12 ივლისის სამიტისთვის მზადების პროცესში საქართველოს ხელისუფლების კოორდინაციასთან დაკავშირებული საკითხებისა და ქვეყნის თავდაცვის სფეროში მიმდინარე რეფორმების პროგრესის განხილვა.

საბჭოს წინაშე მოხსენებებით წარდგებიან საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრი დავით ზალკალიანი, საქართველოს თავდაცვის მინისტრი ლევან იზორია და საქართველოს შეიარაღებული ძალების გენერალური შტაბის უფროსი, გენერალ-მაიორი ვლადიმერ ჩაჩიბაია.

ალიკო სინსაძე: ...ეს ზღაპარი

კი არა, სრული
ჭეშმარიტებაა!

როგორი აკადემია გვინდა?!



მოსდება თუ არა საქართველოში კლინიკი მინისკვრები?!



თამაზ ჭელიძე: სინსოპელები მუხეზელთა
ერთადერთი რეალური ხერხია მინისკვრით
გამონაწერი კატასტროფის რისკის უმცირესობისა!

ნარკომათა „გირჩმა“ ზოოპარკს დედალი სირაქლეა სთხოვა!

პოლიტიკურმა გაერთიანება „გირჩმა“ ზოოპარკს ნახევარი დღით სირაქლეა სთხოვა. განცხადებაში ნათქვამია, რომ სირაქლეა სჭირდება დემონსტრაციისთვის და თვალსაჩინოებისთვის, თუ როგორი რეალობაა სასამართლოში. პარტია თავის თავზე იღებს სირაქლემის ტრანსპორტირებას საქალაქო სასამართლოდან ზოოპარკამდე.

გაირკვა, რომ ზოოპარკს სირაქლეა არ ჰყავს, თუმცა ცხოველებისა და ფრინველების „გათხოვება“ მაინც გამოიციხულია:

„ნებისმიერ შემთხვევაში, ცხოველისა თუ ფრინველის რამდენიმე საათით „გათხოვება“, გამოირიცხება. ცხოველებისთვის ტრანსპორტირება დიდ სტრესთან არის დაკავშირებული, ზოოპარკის ფუნქცია კი ცხოველებზე ზრუნვაა“, – განაცხადა ზოოპარკის დირექტორმა ზურაბ გურიელიძემ.

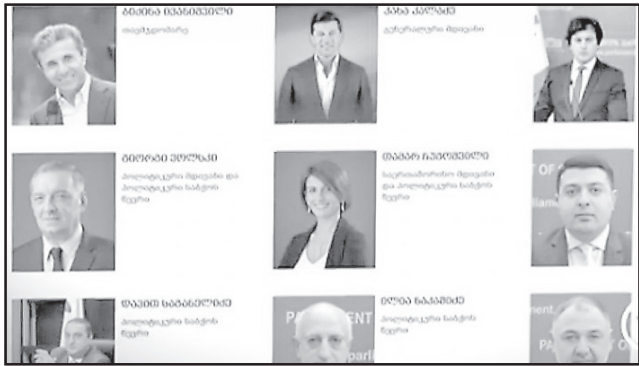
ნეტავ, რა მოწივით ისეთი, დამაინტერესებელი „გირჩელები“?!



გალა
ქოქიაშვილი

9 მათა თომასის ნიჭის ელვარება





ბარისხეს თუ ნაპილა?

საპარტიველოს ყოფილი პრემიერ-მინისტრი გიორგი კვიციანი...

პარტიის ოფიციალურ ვებგვერდზე მითითებული 15-კაციანი...

ბიორგი ბახარია საზრუნავითი თაისი ურანო კოლხას უხვდა

საპარტიველოს შინაგან საქმეთა მინისტრი გიორგი ბახარია...

ვიზიტის ფარგლებში გიორგი ბახარია საფრანგეთის შინაგან საქმეთა მინისტრს...

შეხვედრაზე მხარეებმა საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროსა და საფრანგეთის რესპუბლიკის...

ტყის სექტორის განვითარება ქვეყნის პრიორიტეტულ მიმართულებას წარმოადგენს

გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის მინისტრმა ლევან დავითაშვილმა...

სოფო კილაძე: დაინტერესდით კუპრავას საქმიანობით!

პარლამენტის ადამიანის უფლებათა დაცვის კომიტეტის თავმჯდომარე...

„კუპრავამ დამადანაშაულა იმაში, რომ მე ვარ სუსთან შეკრული, რომ მე მაქვს რაღაც ინფორმაცია სუსისგან. მან გავარცხლა ინფორმაცია იმის შესახებ, რომ აპირებს პროკურატურაში მივიდეს და მოითხოვოს გამოძიება, თუ საიდან მაქვს მე ინფორმაცია იმის შესახებ, რომ ის იყო საზღვარგარეთ და გია უდესიანის შვილმა მას გადასცა ჩანთა. ეს ინფორმაცია არის აბსოლუტურად ხელმისაწვდომი, დაახლოებით ივნისის დასაწყისში გავარცხლდა ვიდეოკადრები, ყველაფერი რაზეც კითხვები დავუსვი კუპრავას იყო ამოხსნილი ამ ვიდეოკადრებზე და მთელი სააგენტოები გადაჭრელებული იყო.“

როცა კუპრავას დავუსვი კითხვა, მე არსად მიხსენებია ჩემს კითხვებში სიტყვა ფული ან უდესიანმა რომ გადასცა ფული. თუმცა, ის ჩადგა თავის მართლებას რეჟიმში და თქვა, რომ მას ფული არ აუღია უდესიანის ვაჟისგან.



მე მინდა, მივმართო შესაბამისი უწყებების წარმომადგენლებს, დაინტერესდნენ ბატონი კუპრავას საქმიანობით, რატომ ჩადგა ის თავის მართლებას რეჟიმში და ფული რა შუაშია იყო, ნამდვილად გადასცა თუ არა გია უდესიანის შვილმა კუპრავას ეს თანხა, რაზეც ის ამბობს, არ ამიღიაო. გაურკვეველია, რატომ უნდა ამტკიცოს ამ ადამიანმა ასეთი რაღაცა? ასევე, დაინტერესდეს კუპრავას საქმიანობით, ზოგადად სახელმწიფო სტრუქტურის წარმომადგენლები.

მასსოვს, სოციალურ ქსელში გავრცელდა ვიდეო, სადაც, სავარაუდოდ, კუპრავა ფიგურირებს 26 მაისის დარბევების თემაში. ბუნებრივია, მნიშვნელოვანია, ყველა კითხვას მასთან დაკავშირებით გავცეს პასუხი. ძალიან კარგი იქნება, თუ ის თავისი ფეხით მიმართავს პროკურატურას და მოსთხოვს გამოარკვიოს ეს საქმე, – განაცხადა სოფო კილაძემ გადაცემა „პოლიტმეტრში“.

ზვიად კუპრავამ სოფო კილაძის წინააღმდეგ სარჩელი შეიტანა

ზვიად კუპრავამ ადამიანის უფლებათა დაცვის კომიტეტის თავმჯდომარის სოფო კილაძის წინააღმდეგ თბილისის პროკურატურაში განცხადება შეიტანა. კუპრავას აინტერესებს, საიდან ჰქონდა დეპუტატის ინფორმაცია მისი ვილნიუსში ყოფნის შესახებ.

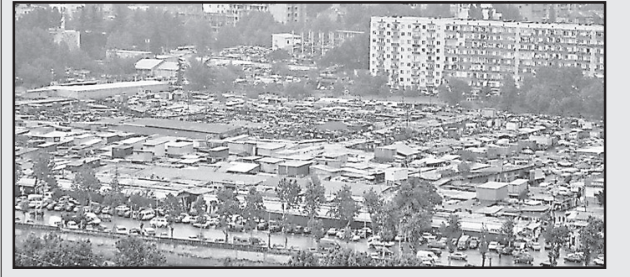
„უცხო ქვეყანაში ადამიანის თვალთვალის, ეს არის ჯაშუშური თვალთვალის დაინფოს აღნიშნულთან დაკავშირებით გამოძიება, დაიკითხოს ქალბატონი სოფო, უფრო დააკონკრეტოს, საიდან იცოდა, რომ მე ვიყავი ვილნიუსში, შესაბამისად პასუხისმგებლობა მიეცეს ის პირები, რომლებიც ჩემ მიმართ ჯაშუშურ ქმედებას ახორციელებდნენ. მე ნამდვილად ვიყავი ვილნიუსში, მაგრამ არ შეიძლება, სოფოს ეს ინფორმაცია სცოდნოდა“, – აცხადებს კუპრავა

კუპრავას ვილნიუსში ვიზიტის შესახებ შეკითხვა სოფო კილაძემ საპარლამენტო საგამომიებო კომისიის სხდომაზე დაუსვა. კუპრავა ეჭვობს, რომ მას ქვეყნის სპეცსამსახურები უთვალთვალდებენ.

ელიაშვილს ბაზრობის ტერიტორიაზე პარკი უნდა მოეწყოს...

თბილისის მინათსარგებლობის გენერალური გეგმის მიხედვით, ელიაშვილს ბაზრობა და მიმდებარე ტერიტორია საქალაქო მნიშვნელობის პარკის მოწყობის პოტენციურ არეალად განიხილება. დოკუმენტი ნათქვამია, რომ ელიაშვილს ბაზრობა და მიმდებარე განვითარებული საფრთხეს უქმნის მოსახლეობის ჯანმრთელობას და ინვესტარს არსებული საცხოვრებელი და ბუნებრივი გარემოს დეგრადირებას.

„ამ ტერიტორიაზე არსებული ობიექტები მოცემულ სექტორზე ქალაქის საგზაო ქსელის მნიშვნელოვანი და არამიზანშენილი გადატვირთვის მიზეზი ხდება. თბილისის მინათსარგებლობის გენერალური გეგმის კონცეფციით აღიარებული განვითარებითი მიმართულებების თანახმად, აუცილებელია მოცემული ტერიტორიის ეკოლოგიური და სარეკრეაციო პოტენციალის გააზრება და არეალზე შესაბამისი საქალაქო განვითარებების დაგეგმვა. განლაგების გათვალისწინებით ტერიტორია მოიაზრება საქალაქო მნიშვნელობის პარკის მოწყობის პოტენციურ არეალად. საპროექტო მასალის შემუშავების გადაუდებლობა გამომწვეულია ტერიტორიის მიმდინარე დაბინძურებასთან დაკავშირებული საფრთხეებითა და მაღალი სამშენებლო ინტენსივობით, – ნათქვამია გენერალური გეგმაში, რომელიც მერიაში თბილისის საკრებულოს გუშინ გადაუგზავნა.“



მეტროს ვაპონები დაემატება

„ჩვენ ვაპირებთ მეტროში ვაგონების დამატებას“, – ამის შესახებ თბილისის მერმა კახა კალაძემ განაცხადა. საზოგადოებრივი მაუწყებლის კითხვის საპასუხოდ კალაძემ აღნიშნა, რომ მეტროში მატარებლებს შორის მოძრაობის ინტერვალის შემცირებაზე მუშაობა დაწყებულია.

„რაც შეეხება ინტერვალის შემცირებას, ესეც ჩემი საარჩევნო დაპირება იყო – ზოგადად, საზოგადოებრივი ტრანსპორტის მოწესრიგება, მათ შორის მეტროსი. ჩვენ ვაპირებთ ვაგონების დამატებას. მოლაპარაკებებს ვაწარმოებთ კომპანია „შტადლერთან“, სადაც გაფორმებულია ურთიერთშეთანხმების მემორანდუმი. მემორანდუმის ფარგლებში გვინდა, მივალწიოთ შეთანხმება, რომ „შტადლერის“ ვაგონების აწყობა-წარმოება მოხდეს საქართველოში და დავაკეთოთ მათი მართვა. არა ჩვენი მოთხოვნა, რაც დღეს მოხდება, არამედ მოვემსახურეთ მთლიანად რეგიონს. შესაბამისად, ეს პრობლემა ძალიან მალე მოგვარდება და გვინდა, რომ მოცდის მოლოდინის დროის შემცირება მოხდეს ახლად, ევროპული ტიპის ვაგონების დამატებით. პარალელურად, ასევე ჩვენ ვინებთ მეტროს ვაგონების რეაბილიტაციას, რომელმაც ამონურა თავისი რესურსი, ჩავუტაროთ მთლიანი რეკონსტრუქცია და მოსახლეობას მივცეთ შეძლებლობა, იმგზავროს უფრო კომფორტულად. ეს პროცესები დაწყებულია“, – განაცხადა კახა კალაძემ.

გლდანში ახალი პარკი აშენდება

გლდანის მეექვსე მიკრორაიონში, №7 და №20 საცხოვრებელ კორპუსებს შორის, 20 000 კვადრატულ მეტრზე პარკის მოწყობის სამუშაოები დაიწყო. მიმდინარე სამუშაოებს დედაქალაქის მერი კახა კალაძე ადგილზე გაეცნო.

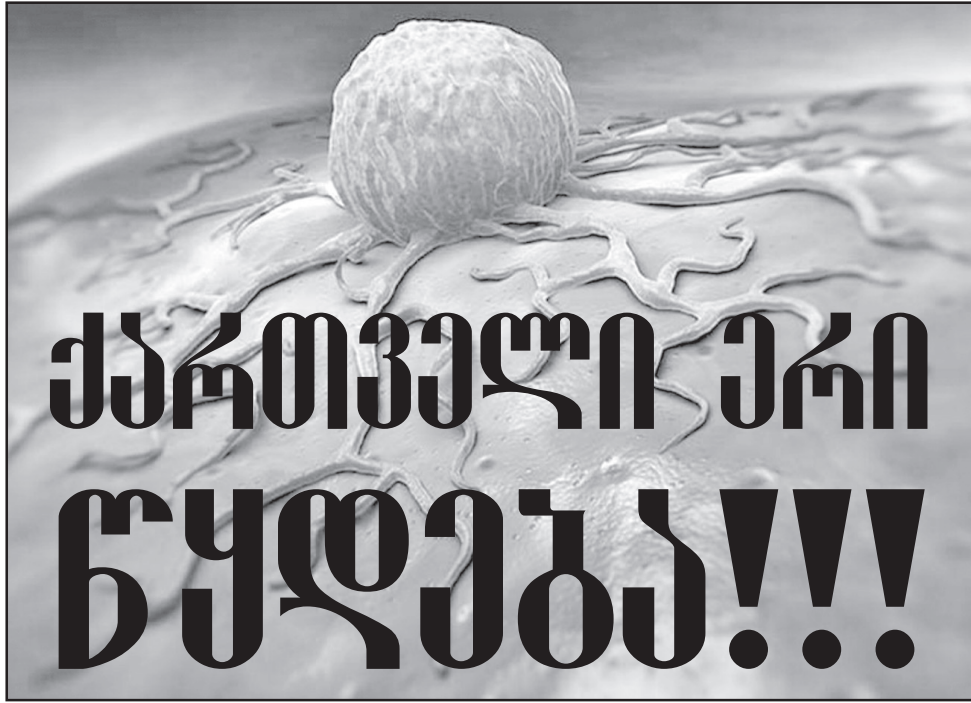
პროექტის ფარგლებში, რომელსაც თბილისის მერიის გარემოს დაცვის საქალაქო სამსახური ახორციელებს, კალათბურთის მოედანი, ამფითეატრი, ძაღლების სასურსათო სივრცე, სავარჯიშო და საბავშვო მოედნები, სარწყავი სისტემა, საფენმაგლო და ველობილიკები მოეწყობა. ასევე, განთავსდება საპარკე ინფრასტრუქტურა, განხორციელდება არსებული ხიდის რეაბილიტაცია და დემონტაჟდება გარე განათება. სამუშაოების ფარგლებში, ტერიტორიაზე დაირგვება სხვადასხვა სახეობის ხე-მცენარეები და 12 000 კვადრატულ მეტრ ფართობზე, ჰიდროტესტის პრინციპით, ბალახი დაითესება. პარკში ასევე, ამბრის ხეებისგან შეიქმნება მოწყობა. სამუშაოები, რომელსაც შპს „ტაო“ ასრულებს, დაახლოებით, ოთხ თვეში დასრულდება. პროექტის ღირებულება 927 543 ლარია.





თურქეთის ერთ-ერთი წამყვანი კლინიკის დირექტორის ქართველი მრჩეველი მალინა ბარიკაშვილი საუბრობს იმ კატასტროფული რეალობის შესახებ, რომლის წინაშეც ქართველი ერი დგას. მისი თქმით, საქართველოდან წასული პაციენტების უმრავლესობა სიმსივნით არის დაავადებული. როგორც მალინა ბარიკაშვილი ამბობს, ბოლო ორი წლის განმავლობაში კონკრეტულად მის კლინიკაში საქართველოდან მიმართვიანობა საგრძობლად არის გაზარდილი და საშუალოდ თვეში 50-80 პაციენტიდან მხოლოდ ათია მსუბუქი დიაგნოზით, დანარჩენს კი სიმსივნე აქვს. ჩვენი რესპონდენტი ასევე ამასივლებს ყურადღებას იმაზეც, რომ კატასტროფულადაა გაზარდილი ლეიკემიის დიაგნოზიც.

ციენტების უმრავლესობა სიმსივნით არის დაავადებული. როგორც მალინა ბარიკაშვილი ამბობს, ბოლო ორი წლის განმავლობაში კონკრეტულად მის კლინიკაში საქართველოდან მიმართვიანობა საგრძობლად არის გაზარდილი და საშუალოდ თვეში 50-80 პაციენტიდან მხოლოდ ათია მსუბუქი დიაგნოზით, დანარჩენს კი სიმსივნე აქვს. ჩვენი რესპონდენტი ასევე ამასივლებს ყურადღებას იმაზეც, რომ კატასტროფულადაა გაზარდილი ლეიკემიის დიაგნოზიც.



ქართველი ერი წყდება!!!

თურქი ექიმები საქართველოში სიმსივნის სტატისტიკის ზრდით გაოცებული არიან!

მალინა ბარიკაშვილი:

კატასტროფული მდგომარეობაა და ძალიან ალელვებული ვისაუბრებ ამის შესახებ. მეშვიდე წელიწადია, ვმუშაობ თურქეთის ერთ-ერთი წამყვანი კლინიკაში, ამ დრომდე საქართველოს კოორდინატორი ვიყავი, ერთი თვეა, რაც დამანინაურეს და გავხდი კლინიკის დირექტორის მრჩეველი.

ბოლო ორი წელიწადია, თვეში 20 პაციენტიდან ავედი 50-80 პაციენტზე, იანვრის მერე 50-ზე ნაკლები მომართვა არ გვქონია და საშუალოდ, ათი ადამიანის გარდა, ვინც შესამონღვრად ჩამოვხდით, ყველა სიმსივნის დიაგნოზი აქვს. ყოველდღე მირეკავს ადამიანები, რომელთაც სიმსივნის დიაგნოზი აქვთ. ყველაზე უცნაური ის არის, რომ მცირე ხნის წინ ერთი ქალბატონი გახლდათ მამოლოგთან, გადაიბონმა მკერდი და ყველაფერი წესრიგში იყო, ოთხი თვის შემდეგ მას ექიმთან დაბრუნებამ მოუწია, რადგან ხელით მოისინჯა მკერდზე რაღაც. მას აღმოაჩნდა კვანძი, რომელიც არის სიმსივნური, მაღალი რისკის შემცველი. თუ ჰამარი არ არის რაღაც მომხმარებელი ნივთიერება, ასე სწრაფად სიმსივნე ვერ განვითარდება. გავიდე თბილისში, როგორც გამომწვეული ვიყავი.

კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი პრობლემაა, რომ ბავშვებს თბა სცვივან. გადავამოწმეთ და თბაში ტყვია იყო. ანალიზები გერმანიაში, აშშ-ში გადავამოწმეთ. საქმე ისაა, რომ ტყვია მეტრს ქვევით ილექება და ყველაზე მეტად ბავშვებს უქმნის უდიდეს პრობლემას. როცა პატარას ეტლით ასეირნებთ, ცენტრალურ გამზირებზე, ეს ძალიან საშიშია.

გადახედეთ საკვებს, ზეთს ზეთის გემო არა აქვს, კარაქს კარაქის. მე თურქეთში ვცხოვრობ და ისეთი გულმმარვა საქმლისგან არასდროს მქონია, რომ

გორიც თბილისში მაქვს ხოლმე. ძალიან მიჭირს თბილისში ჭამა.

დაბალი დონისაა ჰიგიენური საშუალებები, თმის საღებავი, შამპუნი, კბილის პასტა, სარეცხი საშუალებები, რომლებიც სარეცხსაც ვერ რეცხავს და რას შეიცავს, არაფერ იცის, – ყველაფერი უნდა შემოწმდეს, რაც ქვეყანაში შემოდის.

ამას წინათ მე და ჩემი დირექტორი დავსხედით და დავსვით კითხვა, რატომ მოდის ამდენი სიმსივნის პაციენტი საქართველოდან, რატომ არის ლეიკემიის ასეთი მაღალი სტატისტიკა. მხოლოდ 2018 წელს ჩვენი კლინიკაში 15 ადამიანს ბავშვობიდან კვლევის ტიპის ტრანსპლანტაცია, რაც ლეიკემიის დროს კეთდება. ყველა თვეში მინიმუმ ორ ლეიკემიან ადამიანს ვიღებთ, აქ სხვა ცნობილი კლინიკებიცაა და დარწმუნებული ვარ, მათაც მაღალი მიმართვიანობა აქვთ, აღარაფერს ვამბობ თბილისში ონკოლოგიურ პაციენტებზე, რომელთაც არა აქვთ საშუალება, სხვა ქვეყნებში გაემგზავრონ სამკურნალოდ.

ქალბატონო მალინა, ყველაზე მეტად რა ტიპის სიმსივნეებია გავრცელებული საქართველოში, თქვენს გამოცდილებებზე დაყრდნობით გვითხარით.

– მკერდის, საშვილოსნოს, ფილტვის, ლიმფური კვანძების სიმსივნე და ლეიკემია. ასევე ფარისებრის, პროსტატის და ლვიძლის სიმსივნე. **ბარდა ამისა, ახალწერილი ექიმები არიან ბავშვებზე, სპატივით დავაგონებო მისთვის.**

ისეთი დაავადებებით, რაც უკვე 20 წელია, თურქეთში არ უნახავთ. მაგალითად, ამ წელს სამი ბავშვი მივიღეთ კუნთების ატროფიით. ჩვენი ერთ-ერთი ექიმი აპირებს საქართველოში ჩამოსვლას და კონფერენციის გამართვას, რომელსაც სურს, ქართველი ექიმები დაესწრონ.

კიდევ ერთ პრობლემაზე შეგაჩერებ თქვენს ყურადღებას. ის არის C ჰეპატიტიზის პროგრესია, რომელიც სპატივით ვიწვევთ მიმდინარეობს. ვინც ამ პროგრამით მკურნალობს, წელიწადნახევრის, ორი წლისთავზე ჩვენი სიმსივნის დიაგნოზით ჩამოდიან. ორგანოების გადანერგვით ვინც გადარჩა, გადარჩა, სხვები გარდაიცვალნენ, ზოგს ოპერაციამ ვერ უშველა. მანამდე ამ ადამიანებს არ ჰქონიათ სიმსივნე და ამ მკურნალობის შემდეგ განუვითარდათ. ყოველ შემთხვევაში, ანალიზები ასე აჩვენებს და კვლევა იყო არასწორი? არ ვიცი, პროგრამის წამლები იწვევს პროვოცირებას?! ამ პროგრამის წამლებს თურქეთშიც სვამენ და სიმსივნის დიაგნოზით შემდგომ არაფერს მოდის ჩვენთან.

ანალიზებისა და კვლევების შესახებაც მინდა, ვთქვა – ჩვენმა ერთმა პაციენტმა თბილისში ექვს წამყვან ლაბორატორიაში გაიკეთა სისხლის საერთო ანალიზი და ექვსივეგან სხვადასხვა პასუხი მიხდეს, დაბნეული მეკითხებოდა, რომელს დავყრდნობო, შემდეგ ჩვენთან ვაკეთეთ. აღარაფერს ვიტყვი, შეცდო-

მით მკურნალობაზე, რაც სამწუხაროდ, ხდება.

– თქვენ ამბობთ, რომ ჰაერის დაბინძურება პირველი მიზეზია სიმსივნის სტატისტიკის გაზრდაში?

– ჰაერის დაბინძურება, საკვები, ჰიგიენური საშუალებები და სტრესი. ბარდა ამისა, მინდა, აღვნიშნო, რომ საქართველოში, კლინიკებში გამოყენებულ მასალას ყინავს ჩვეულებრივ ნაბავშირს ან კანალიზაციის, რაც არაფრით არ შეიძლება. ყველა მასალა უნდა მიდიოდეს სპეციალურად ნაბავშირსა და ის შეფუთული უნდა გადავიყიდოთ და დამიანებს, რომლებიც ასევე სპეციალური იძენებიან გამოყენებულნი.

სოლარიუმების პრობლემა უმნიშვნელოვანესი. თურქი ექიმები კრძალობენ სოლარიუმის გამოყენებას და ამიტომ, თურქეთში ნაკლებად ვხვდებით. საქართველოში კი ახალგაზრდები დღე და ღამ სოლარიუმებში ვხვდებით. ქართველი ერი წყდება.

საქართველო, აზერბაიჯანი, სომხეთი, უკრაინა – ამ ქვეყნებში განსაკუთრებით დგას სიმსივნის სტატისტიკა, ამ ქვეყნებში რაღაც ანაღვრებს ადამიანებს. ერთი კვირის წინათ ბავშვი რომ კარგად იყო და ერთი კვირის თავზე ლეიკემია დიაგნოზს უსვამენ, ასეთი შემთხვევაც გვქონდა, ე.ი. არ არის სპეცი კარგად. მოერიდეთ ბავშვების ცენტრალურ ქუჩაზე გასაძირებას და თუ მასთან ერთად მოხდება, აუცილებლად ხელში აიჭვანინეთ. რუსთაველაზე, ვაჰინჯა, ცენტრალურ ბაზრობაზე საშინელი მდგომარეობაა. გამოირჩევა და დიაგნოზით შემდგომ ჩამოდიან. ნუცუბის ქუჩა, სადამ ფიშური კვირბაზე მოხდა კომპლექსი კომპლექსი ასეთი ნივთი დას, რომლებიც პირდაპირ ასე ხივებს რადიაციას, ეს მოქმედებს ლიმფურ კვანძებზე და იწვევს სიმსივნეს.

თბილისში ყველა კუთხეში კლინიკა გახსნილი. ღვთისმშობლის აპარატები იმ, სადაც არ უნდა იდგას. მითორმატა სართულზე რომ არის საოპერაციო უნდა იყოს მინიმუმ 20-30, რადგან ზოგჯერ ოპერაციისას ისეთი აპარატურა გამოიყენება, რომელიც გამოისცავს რადიაციას.

ჯანდაცვის მინისტრმა უნდა გააკონტროლოს, რომ ყველა კუთხეში და ყველა სართულზე კლინიკა არ გაიხსნას. გარდა ამისა, სახელმწიფომ უნდა შეძლოს და გააკონტროლოს მანქანები. სტამბოლში ვცხოვრობ და წელიწადში ერთხელ მაინც ვხვდებით უსაფრთხო მანქანებს. აბა, არ წაიფანო. უდიდეს ჯარიმას დაგპაისებენ და შეიძლება, მაინც ჩამოგართვან.

შეიძლება, ქალაქში 20-30 წლის მანქანები დადოდე?! ძველი მანქანების მძღოლები საკუთარი თავის და მთელი ერის დაუნდობელი მტრები არიან!

ნიმუ მურდულია
HTTP://FORTUNAGE

ბანგა ჭიჭინაის და მისი „ქმეზის“ მოჩვენებანი...

6 ივლისს „ქართველი ხალხის ეროვნული ყრილობა“ ვადამდელობს საპარლამენტო და საპრეზიდენტო არჩევნების ჩატარებას მოითხოვს, რისთვისაც საარჩევნო კონფიდენციალურობის შეცვლასა და საპროტესტო აქციებს გეგმავენ. გარდა ამისა, შეიმუშავენ ალტერნატივებს, რომელსაც ყრილობაზე წაიკითხავენ. ამის შემდეგ მათივე ქართველი ლემრის, ქართველი ხალხის, ერისა და ბერის წინაშე ალტერნატივებს დადებს. ეს ყველაფერი რატომაც მეუფე იობის ლოცვა-კურთხევას დაუკავშირდა, რადგან თურქეთში რუს-ურბნისის ეპარქიაში დიდი ხნის განმავლობაში ჩადიდებულ ცნობილი სასულიერო პირები და ჩვენი ერის ღირსეული შვილები, რომლებიც მეუფე იობს ეროვნული ძალების გაერთიანებასა და სა-

„თუკი ამ მოვრობამ კიდევ ვერ გაართვა თავი პრობლემას, მაშინ შეიძლება ვადამდელი არჩევნები აქტუალური გახდეს“

ერთო კრების ჩატარებას სთხოვდნენ. მოგვიანებით საპატრიარქო გაემიჯნა ქართველი ხალხის „ეროვნულ ყრილობას“ და მასთან რაიმე კავშირი უარყო. საპატრიარქოს განცხადებით, არასწორია ინფორმაცია, თითქოს ყრილობა მიტროპოლიტი იობის (აქიაშვილის) კურთხევით იმართება, რასაც მეუფე თავადვე უარყოფს. ამის მიუხედავად, ვადამდელი არჩევნების თემა არა მხოლოდ „ეროვნული ყრილობის“ „მიგნებაა“, არამედ მმართველ გუნდშიც „გამოკრთება“ მასზე მინიშნება. მართალია, ვადამდელი არ-

ჩვენების დანიშნვის წინაპირობას მმართველ გუნდში კატეგორიულად ვერ ხედავენ, მაგრამ რადიკალური განცხადებებით ცნობილი დავით ჭიჭინაძე, მის თანაგუნდელებს რომ დავესესხოთ, ისევე „ვანგობს“ და აცხადებს, რომ, თუ ეს მთავრობა ვერ მოახერხებს საზოგადოების ნდობის მოპოვებას, მაშინ ორი უავტორიტეტო ორგანო, როგორცაა პარლამენტი და მთავრობა ამ ქვეყანას ვეღარ გაუძლევდა და კრიზისის განსამუხტად ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები გახდება საჭირო. ამიტომ, თუკი ახალი მთავრობის მიმართ მოსახლეობის

ბად. ზაალ ანჯაფარიძის განმარტებით, პირადად იგი „ოცნების“ შიდა სამზარეულოში არ არის ჩახედული და არ იცის, ვიქრობენ თუ არა ისინი ვადამდელ არჩევნებზე, თუმცა აქ საინტერესოა, რამდენად არის ამ ეტაპზე ვადამდელი არჩევნების ჩატარების პოლიტიკური მიზანშეწონილობა.

„პოლიტიკური მიზანშეწონილობა დადგება, ალბათ, მაშინ, როდესაც ქვეყანაში გავითარდება ისეთი რეალური პოლიტიკური კრიზისი, რომელიც უკვე გარდაუვალს გახდის ვადამდელ საპარლამენტო არჩევნებს. მეორეც, ვინ უნდა დანიშნოს ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები? პრეზიდენტმა, რომელსაც ვადის ამონურგამდე სამთვინავედარი დარჩა?

უპასუხებელი ათწლეულების განმავლობაში მსოფლიოში რამდენიმე დამანგრეველი მიწისძვრა მოხდა, რამაც მილიონზე მეტი მსხვერპლი და უზარმაზარი ეკონომიკური ზარალი გამოიწვია. დამტკიცებულია, რომ ადამიანებს მიწისძვრა კი არა, დანგრეული შენობები კლავს. მით უმეტეს, ეს პრობლემა საქართველოში მეტად აქტუალურია, სადაც ბოლო ხანს სხვადასხვა სახის მშენებლობები ყოველგვარი კონტროლის გარეშე ხორციელდება. ამიტომაც დიდი მნიშვნელობა აქვს დაზუსტებული სეისმური საშიშროების რუკების შედგენას – განახლება და ამ რუკების საფუძველზე თანამედროვე სამშენებლო ნორმების დადგენას.

გვესაუბრობა საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი, მ. ნოდის სახელობის გეოფიზიკის ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე, ევროპის საბჭოს დიდი კატასტროფების შეთანხმების სპეციალური ჯგუფის ცენტრის დირექტორი, საქართველოს გეოფიზიკური საზოგადოების პრეზიდენტი თამაზ ჭალიძე.

– ბატონო თამაზ, ბოლო წლებში ძალიან გაზარდა მიწისძვრები. რამ გამოიწვია ეს და როგორია მსოფლიოში მიწისძვრების სტატისტიკა? რამდენი მიწისძვრა ხდება წელიწადში?

– პასუხი ამ კითხვაზე შეუძლებელია, თუ არ დავაზუსტებთ, რა მაგნიტუდის მიწისძვრებზეა საუბარი. ბოლო 110 წლის სტატისტიკის მიხედვით, უძლიერესი მიწისძვრები მაგნიტუდით 8 და მეტი, წელიწადში საშუალოდ ერთხელ ხდება. რა თქმა უნდა, მიწისძვრების ეს საშუალო სიდიდეა: მაგალითად 2007 წელს ასეთი მოვლენა აღირცხა 4-ჯერ, ხოლო 2002 და 2008 წლებში – საერთოდ არ დაფიქსირებულა. მეორე მხრივ, მცირე მიწისძვრების (მაგნიტუდით 2-2.9) რაოდენობა წელიწადში მილიონებს აღწევს, ხოლო მიკრომიწისძვრების რაოდენობის დადგენა, პრაქტიკულად, შეუძლებელია.

დედამიწის ზედაპირის მიწისძვრები განუწყვეტელი არსებს, მაგრამ ეს რსევები იმდენად სუსტია, რომ მხოლოდ ძალზე მგრძობიარე ხელსაწყოებს, ანუ სეისმოგრაფებს შეუძლიათ მათი დაფიქსირება. ისმის კითხვა – რამდენად მნიშვნელოვანია ასეთი სუსტი მიწისძვრების შესწავლა? საქმე ის არის, რომ სუსტი მიწისძვრები ყოველდღიურად ასობით და ათასობით ფიქსირდება სეისმოაქტიურ რეგიონებში და ვინაიდან ისინი გარკვეულად ასახავენ დედამიწის ქერქში დაძაბული მდგომარეობის ცვლილებებს, პრინციპში, მცირე მოვლენების ნაკადის დროითი ცვლილებები შესაძლოა, გამოვიყენოთ ძლიერი მიწისძვრის პროგნოზირებისთვის.

– როგორია საქართველოში მიწისძვრების სტატისტიკა და როგორ ხორციელდება სეისმოლოგიური კვლევები?

– საქართველო განლაგებულია ახალგაზრდა ალპურ ტექტონიკურ ზონაში, რაც განაპირობებს ძლიერი მიწისძვრების წარმოქმნას მისი ტერიტორიის უმეტეს ნაწილზე. მისი სეისმურობა უკავშირდება არაბეთის ფილის ჩრდილო-აღმოსავლეთისაკენ დრეიფთს (2 სმ/წ) და მის კოლიზიას რუსეთის ურალ-ალტაისთან. არაბეთის ფილის მოძრაობა იწვევს კავკასიის ტერიტორიის შეკუმშვას, რის გამოც წარმოიქმნა კავკასიონის მთები, მრავალი ტექტონიკური რღვევა და შესაბამისად, სეისმური აქტივობა. საქართველოს თანამედროვე სეისმურობის მაგალითია თუნდაც 1991 წლის რაჭისა და 2002 წლის თბილისის მიწისძვრები. საქართველოში ბუნებრივი კატასტროფებით გამოწვეული ზარალის 75-80% მიწისძვრებით არის დაკავშირებული. ჩვენში ძლიერ სეისმურ მოვლენებს უძველესი დროიდან დიდი ყურადღება ეთმობა. «ქართლის ცხოვრებაში» შემოგვინახა ძვირფასი ცნობები ძლიერი მიწისძვრების შესახებ დაწყებული XI საუკუნეში. ამგვარი ცნობები ამჟამად ინტენსიურად გამოიყენება სეისმური საშიშროების შეფასების დროს. ვინაიდან ძლიერი მიწისძვრები საქართველოსა და კავკასიაში იშვიათად ხდება, სანდო ინსტრუმენტული მასალა, ანუ სეისმური ჩანაწერები, მხოლოდ ბოლო საუკუნეშია მიღებული, ამიტომ ძალზე მნიშვნელოვანია, მოვიპოვოთ ცნობები ძლიერი მიწისძვრების შესახებ რაც შეიძლება დიდი პერიოდისათვის. ეს ინფორმაცია განსაკუთრებით საჭიროა ისეთი ობიექტების დაგეგმვისათვის, როგორებიცაა დიდი კაშხლები, ატომური სადგურები და სხვა საპასუხისმგებლო ნაგებობები. ამგვარი ინფორმაციის ერთ-ერთი მთავარი წყაროა ისტორიული ქრონიკები და მიწისძვრების მიერ რელიეფში დატოვებული კვალი – ე.წ. პალეოსეისმოლოგია. ბოლო წლებში მ. ნოდის სახელობის გეოფიზიკის ინსტიტუტში მომზადდა ისტორიული მიწისძვრების დაზუსტებული კატალოგი ახალი წელთაღრიცხვის 85 წლიდან 1900 წლამდე. გარდა ისტორიული ქრონიკებისა, აქ გამოყენებულია გეოლოგიური მონაცემებიც. ისტორიული მიწისძვრების ახალ კატალოგში არის 8 მიწისძვრა, რომელთა მაგნიტუდა 7-ს უტოლდება. ბოლო ათწლეულებში განვითარდა ახალი ბარგი – პალეოსეისმოლოგია, რომელიც საშუალებას იძლევა დადგინდეს ასეული ათასი წლის წინ მომხდარი ძლიერი მიწისძვრების პარამეტრები. პალეოსეისმოლოგიურ კვლევებს ზოგჯერ ძალზე მოულოდნელი დასკვნები მოსდევს – მაგალითად, პოლანდიაში, რომელიც ადრე პრაქტიკულად სეისმურად წყნარ რეგიონად მიიჩ-

ნობდა, რღვევის ზედაპირის გათხრის შედეგად აღმოჩნდა, რომ ბოლო 30 000 წლის განმავლობაში აქ მოხდა სამი ძლიერი მიწისძვრა მაგნიტუდით 6.2-6.8. საქართველოში ზედაპირული გეოლოგიური კვლევის საფუძველზე აღმოჩენილია რამდენიმე პალეოსეისმოლოგია. მათი გამომწვევი მიწისძვრების მაგნიტუდა შესაძლოა, 7-ის ტოლი იყო. სამწუხაროდ, საქართველოში ჯერ არ ჩატარებულა რღვევის გათხრები, რაც დააზუსტებდა პალეოსეისმურების მაგნიტუდას და ასაკს. რაც შეეხება ინსტრუმენტულ დაკვირვებებს, მათ 1899 წელს ჩაეყარა საფუძველი. თბილისის გეოფიზიკური ობსერვატორიის სეისმური სადგური ერთ-ერთი პირველი იყო რუსეთის იმპერიაში და ყოველთვის მაღალი დონის კვლევას აწარმოებდა. 2002 წლის თბილისის მიწისძვრის შემდეგ დაიწყო საქართველოს სეისმური ქსელის მოდერნიზაცია და ამჟამად ათეული სადგური ახალი მაღალი მგრძობიარობის ციფრული ხელსაწყოებით არის აღჭურვილი. საქართველოს ტერიტორიაზე ინსტრუმენტალური ცერიოდში დაფიქსირდა რამდენიმე ძლიერი მიწისძვრა მაგნიტუდით 6 ან მეტი, მათ შორის 1991 წ. რაჭის მიწისძვრისა, რომელთა ჩანაწერები არქივში ინახება.



მოსდება თუ არა საქართველოში ძლიერი მიწისძვრები?!

თამაზ ჭალიძე:

სეისმოლოგია გვიჩვენებს ერთდროს რეალური ხარისხი მიწისძვრით გამოწვეული კატასტროფის რისკის უმსხვირესს!

– არის თუ არა შესაძლებელი მიწისძვრების პროგნოზირება, რათა შევამციროთ მათ მიერ მოსალოდნელი მსხვერპლი და ზარალი?

– ზოგადად, მიწისძვრის პროგნოზი გეოლოგიაში სამი პარამეტრის – კერძოდ, ადგილის, სიძლიერის და დროის დადგენას. დროის სანდო პროგნოზი თუნდაც თვეების სიზუსტით ჯერჯერობით ვერ ხერხდება ყველაზე უფრო განვითარებულ ქვეყნებშიც კი. საბედნიეროდ, საკმაოდ კარგად პროგნოზირდება მიწისძვრების დანარჩენი ორი ელემენტი – შესაძლო ადგილი და სიძლიერე, რაც აისახება ე.წ. სეისმოდარაიონების რუკებში. თუ შენებლობა განხორციელდება სეისმოდარაიონების რუკის გათვალისწინებით, მსხვერპლი და ეკონომიკური ზარალი მინიმუმამდე დაიყვანება. მიწისძვრების რიცხვისა და სიძლიერის შემცირება ადამიანს არ შეუძლია, მაგრამ მეცნიერებამ გამოიმუშავე ისეთი მეთოდები, რომლებიც საშუალებას იძლევა, შემცირდეს კატასტროფებით გამოწვეული რისკები, ანუ მსხვერპლი და ეკონომიკური ზარალი. მაგალითად, მიწისძვრების რისკის და არა რაოდენობის შემცირება შესაძლოა ანტისეისმური სამშენებლო ნორმების დაცვით. სუმატრას, ჰაიტის და ჩილეს მიწისძვრების კატასტროფული შედეგების ანალიზი ბუნებრივად აღძრავს კითხვებს: მოხდება თუ არა ძლიერი მიწისძვრები საქართვე-

ლოში? შეიძლება თუ არა ამგვარი მოვლენების პროგნოზირება? როგორ უნდა დავიცვათ თავი ამგვარი უბედურებისაგან? როგორც აღვნიშნეთ, საქართველო მდებარეობს ალპურ-ჰიმალაურ სეისმოაქტიურ ზოლში და ჩვენთან ძლიერი მიწისძვრები ხდებოდა, ხდება და მომავალშიც მოხდება. ამიტომ დიდი მნიშვნელობა აქვს დაზუსტებული სეისმური საშიშროების რუკების შედგენას განახლებას და ამ რუკების საფუძველზე თანამედროვე სამშენებლო ნორმების დადგენას. გეოფიზიკის ინსტიტუტში შეიქმნა თანამედროვე მსოფლიო სტანდარტების

– არის თუ არა შესაძლებელი მიწისძვრების დროითი პროგნოზი?

– მომავალი მიწისძვრის მოხდენის დროის დადგენა ამჟამად ვერ ხერხდება მრავალი ცდის მიუხედავად, თუმცა ეს სულ არ ნიშნავს იმას, რომ დროითი პროგნოზი საერთოდ შეუძლებელია. პროგნოზის პრინციპული შესაძლებლობა ემყარება იმ გარემოებას, რომ დედამიწის ქერქში უნდა დაგროვდეს საკმაოდ მაღალი დაძაბულობა, რათა დაიძლიოს ტექტონიკური რღვევის ბაგების ხახუნის ძალა. ცხადია, რომ დაძაბულობის დაგროვება უნდა იწვევდეს ქანების შეკუმშვას ან განკუმშვას და, შესაბამისად, გარკვეული ფიზიკური პროცესების, რომლებიც წინ უძღვის ძლიერ მიწისძვრას – ე.წ. ნინამორბედებს. მიწისძვრის კერაში მიმდინარე პროცესების, მათ შორის ნინამორბედების აღდგენა შეიქმნა რღვევის ე.წ. პერკლადიური მოდელი. საკმაოდ სწორად დაიკვირვება შემდეგი ნინამორბედები: სეისმური რეჟიმის ცვლილებები, დედამიწის ქერქის დეფორმაციები, ჭებში წყლის დონის ცვლილება, რადონის ემისია, ელექტრომაგნიტური მოვლენები და სხვა. გამოირჩევა გრძელი, საშუალო და მოკლევადიანი ნინამორბედები. გრძელვადიანი პროგნოზი კეთდება ათეული წლების ნინარებით სამი ძირითადი ჰიპოთეზის საფუძველზე: არსებობს ძლიერი მიწისძვრების ციკლი, ვინაიდან მომხდარი ძლიერი მიწისძვრის შემდეგ დაძაბულობები განიმუხტება და იმავე არეში ახალი მიწისძვრა მოხდება მხოლოდ დაძაბულობების ხელახალი დაგროვების შემდეგ, რასაც გარკვეული დრო სჭირდება. ეს დრო განსაზღვრავს ციკლის ხანგრძლივობას; რღვევის იმ ნაწილში, სადაც ადრე მოხდა დიდი მიწისძვრა და ძაბვები განიმუხტა, სეისმურობა მცირეა; რაც მეტი დრო გადის ახალი ციკლის დაწყებამდე, მით უფრო დიდი ხდება შემდეგი ძლიერი მიწისძვრის ალბათობა დაძაბულობის დაგროვების გამო. ამ მოდელის სა-

ფუძველზე, მაგალითად, დადგინდა, რომ 13-მილიონიან სტამბოლთან ახლოს, მარმარას ზღვაში არსებულ სეისმურ ღრიჭოზე, მომავალ 30-წლიან პერიოდში 70% ალბათობით მოხდება 7-7.5 მაგნიტუდის მიწისძვრა, რომელიც დიდ ზარალსა და მსხვერპლს გამოიწვევს. ამ გრძელვადიანი პროგნოზის გამო სტამბოლში მილიონობით დოლარი იხარჯება მიწისძვრის ეფექტის შესამცირებლად: ტარდება გეოლოგიური და გეოფიზიკური კვლევები, მაგრდება ნაგებობები, შეიქმნა ადრეული შეტყობინების სისტემა, რომელიც განგაშს ატეხს და ახლოებით 10 წამით ადრე, ვიდრე მიწისძვრის დამანგრეველი ტალღები ქალაქს მიაღწევს. გარდა სტამბოლისა, გრძელვადიანი პროგნოზების მიხედვით, მოელიან უახლოეს ათწლეულებში ძლიერ მიწისძვრებს სან-ფრანცისკოსა და ტოკიოს მახლობლად. რამდენიმე ავტორი თვლის, რომ მათი გრძელვადიანი პროგნოზი წარმატებული იყო. საქართველოში 70-ანი წლების შემდეგ საკმაოდ ინტენსიური კვლევა მიმდინარეობდა მიწისძვრების წინამორბედების აღმოაჩენად. შეიქმნა სპეციალური დაკვირვებათა ქსელი. ახლაც რეგულარულად მიმდინარეობს წყლის დონის მონიტორინგი ღრმა ჭაბურღილებში, რომელიც გარკვეული სახის დედამიწის ქერქის მცირე დეფორმაციებზე კარგად რეაგირებს და, მეთოდის დახვეწის შემთხვევაში, შესაძლოა გამოადგეს მიწისძვრების პროგნოზისათვის. საინტერესოდ მიგვაჩნია მაგნიტური ველის და წყლის დონის ანომალია 1988 წ. სპიტაკისა და რადონის კონცენტრაციის მომატება 2002 თბილისის მიწისძვრების წინ, თუმცა ეს დამაბნელებელი შედეგებიც მხოლოდ წინასწარ მოკვლევად უნდა ჩაითვალოს.

– თქვენ აღნიშნეთ, რომ სეისმური საშიშროების ალბათური რუკის საფუძველზე სამშენებლო ნორმები დამტკიცდა. ექსპერტები კი აცხადებენ, რომ ჩვენთან მშენებლობები ყოველგვარი ნორმების დაცვის გარეშე მიმდინარეობს...

– აქ ძალიან რთულად გვაქვს საქმე. შეიძლება სეისმომედვი შენობები ავაშენოთ ამერიკული ნორმებით, ევროპული ნორმებიც არსებობს, ჩვენში ორივე მიღებულია, მაგრამ არ არსებობს კონტროლი. ადრე კონტროლდებოდა მაგალითად ბეტონის ხარისხი, არმატურა... თბილისში შენობებზე გთვლილი იყო 7 ბალზე და ასე აშენებდნენ. სპიტაკის მიწისძვრის შემდეგ ბალიანობა გადაიხედა და ერთით მოიმარჯვა, ანუ ახლა მიღებულია, რომ შენობამ 8 ბალის ინტენსივობის რყევას უნდა გაუძლოს. რეალურად რომ შევხედოთ, თბილისში არის უამრავი შენობა, რომელიც აშენდა 7 ბალზე, არ არის გათვლილი 8 ბალზე. არსებობს ორი მეთოდი, რომლითაც შეიძლება ამის დადგენა და გაზომვა. განსაკუთრებით რთულია ძველი ისტორიული შენობებისა და ეკლესიების შემოწმება, გამოიყენება მეთოდი თუ განისაზღვრება მათი მდგრადობა, რადგან მაშინ სამშენებლო ნორმები არ არსებობდა. ასე რომ, პრობლემა არის, მედგობაზე შემოწმება ძალიან ძვირი პროცესია. უნდა შემოწმდეს ყოველი შენობა, დრო რომ გადის, ყველა შენობა ძველდება, უამრავი რამ მოქმედებს მის მდგრადობაზე, რუკაზე მითითებული საშუალო ბალიანობა გრუნტზეა გათვლილი, ამიტომ თუ გრუნტი სუსტია, ბალიანობა იქ უფრო მატულობს. ეს მხარეც შესასწავლია. სხვათა შორის, ხელისუფლების წინაშე ეს საკითხი უამრავჯერ დაეყენება, დასრულდა მუშაობა თბილისის გენგეგმის შედგენაზე, პრაქტიკის მიხედვით თუ ვიმარჯვებით, გენგეგმის შედგენის წინ უნდა ჩატარებულიყო გეოფიზიკური მეთოდებით გრუნტების შეფასება, რომელიც არ არის ძალიან ძვირი და შესაძლებელია, საკმაოდ სწრაფად გაკეთდეს. ამის გათვალისწინებით უნდა ხდებოდეს წლებში გავიდა, მაგრამ, არავის მოუმართავს. იქ უკვე აღარ არის 8 ბალი და მოთხოვნა იზრდება. სამწუხაროდ, ეს არ გაკეთდა.

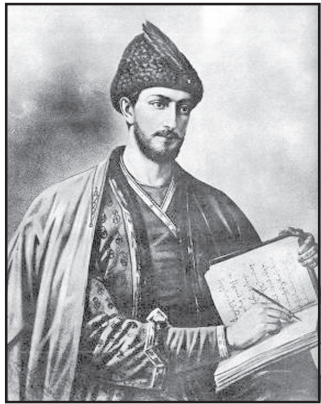
– ზოგადად, სწავლულებს თუ გვეითებიან სახელმწიფოს მესვეურები აზრს იმ საკითხთან დაკავშირებით, რომლებზედაც მუშაობთ?

– სამწუხაროდ, ნაკლებად მაგალითად შემიძლია გითხრა, რომ როდესაც ბატონი ნარმანია მერობის კანდიდატად წარადგინეს, ჩვენთან აკადემიური მოვლიდა. შეხვედრაზე ერთ-ერთი საკითხად წამოვიყენე ის, რომ გენგეგმის შედგენამდე უნდა ჩატარებულიყო გრუნტების გეოტექნიკური შეფასება. მერი რომ გახდა, ნერილიც მივწერე, პასუხიც მივიღე, როცა დაგეგმრებოდა, მაშინ მოგმართავთ. მას შემდეგ წლები გავიდა, მაგრამ, არავის მოუმართავს. მხოლოდ გეოლოგების გრუნტებზე ზემოდან დახედვა საქმეს არ უშველის, ჩვენ უნდა ვიცოდეთ, თუ რა ხდება დიდ სიღრმეში, რის ზუსტად დადგენა შესაძლებელია მიკროსეისმური გეოფიზიკური მეთოდებით.

ესაუბრა
შავლა ბერიძე

რედაქციისგან:

52 წლის წინათ, დიდი ზემოთ რომ აღინიშნა რუსთაველის დაბადების 800 წლისთავი, ამ თვალადური სტრიქონების ავტორს თამაზ ქვლივიძეს გაუჩნდა სურვილი 800-სტრიქონიანი ლექსი მიეძღვნა რუსთაველისთვის, რის გამოქვეყნებაც შესავლის სახით (და არა სრულად) დააპირა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტობისას უნივერსიტეტის გაზეთში, მაგრამ ვერ გაბედა, მხოლოდ იმიტომ, რომ ვაითუ, ქართული სიტყვის დიდოსტატისთვის საკადრისი საჩუქარი არ გამოსვლოდა.



ასკესად გვიჯობს, გაპნოთი ჭაპანი პრისკასისა!..

ვიტა, შეასრულოს ჭაბუკური ოცნება და გამოაქვეყნოს უკვე 850 სტრიქონი და ორიგინალური საჩუქარი მიუძღვნას 850 წლის გენიალურ შოთა რუსთაველს. თამაზ ქვლივიძისეულ 295 სტრიქონს 2017 წლის ნოემბერ-დეკემბერში და 2018 წლის თებერვლში მკითხველი გაეცნო გაზეთებში „საქართველოს რესპუბლიკა“, „საქართველო და მსოფლიო“, „ქრონიკა“. შემდგომ იყო „ახალი თაობა“, „ასავალ-დასავალი“...

დღეს გთავაზობთ 130 სტრიქონს, რითაც ავტორი სანახევროდ ასრულებს „საჩუქარს“. დარჩენილ 425 სტრიქონს უახლოეს ხანებში შემოგთავაზებთ. თამაზ ქვლივიძე ცნობილი მეღვინე-მეღვინახე და ამ დარგში გამორჩეული ახალი ტექნოლოგიების დამნერგავია. მისი გამოგონებებისადმი დღევანდელი და წარსული ხელისუფლებებისგან ჩვეული უყურადღებობის გამო, ბატონმა თამაზმა საგარეჯოში ვენახის ახალი მეთოდებით დამუშავების, ქვევრში ღვინის დაყენ-

ბის საჩვენებელი მამული მოაწყობა და ყველა ღირსეულ გუთნისდედას უზიარებს საკუთარ გამოცდილებას. ბოლო დროს თამაზ ქვლივიძე ქართული კულტურის, ქართული პოეზიის დიდი ქომაგი გახდა და მრავალი ძარღვიანი, გულში ჩამწვდომი სტრიქონი მიუძღვნა ჩვენს წარსულსა და დღევანდელს... წაიკითხეთ ეს გულწრფელი სტრიქონები და თავად დარწმუნდით, თუ რა შორს მიმავალი პოეტური გეგმები აქვს ამ ორიგინალურ ხელწერის შემოქმედს.

ვით ნორჩი ყლორტი ვაზისა ჩაეჭიდება მავთულსა, ერი მისებრად ეკვრება „ვეფხისტყაოსანს“ ჩაწულსა, მტკრიც რომ ამას აკეთებს და აღიარებს ამ წულსა, ცოცხლად მიტომაც ვიცქერით დღესაც, ფიქრებში გართულს.

ჩემი ცხოვრების მანძილზე ხან მიწა მოვავთრაკე, ხანაც ვენახი ვაგზადე ქვეყნისთვის სალაპარაკე, აწი კი მინდა, ვაქციო მგოსნების სააგარაკე, რომ სიამაყით ამოვთქვა – შოთაც კი ვალაპარაკე.

სიტყვის ოსტატმა თვის რითმით დღესაც იუბნოს მამულზე, წუთისოფლის ვზასავალზე, წინაპრების ნავალ კვალზე, ერზე, ვაზზე, ასპარეზზე და სანატრელ მომავალზე, ამალღებით რომ ვიართო, ამ საოცარ მიწა-წყალზე.

რუსთაველსა გულით სწადის, უჯილაგო იმას მიხვდეს, მან სიხლე თუ იხილა, არ დაღონდეს და არც წახდეს, გაიზროს, იმოქმედოს და მომავალს აკენით შეხვდეს, თუ გვინდა, რომ ნეტარების საწადელი მართლაც ახდეს.

თქროს ხანიდან მოგვივარ შოთა ბევრისა მნახველი, და სურვილი მაქვს მოგიოხროთ გმირების საქმე ძირძველი, ჭეშმარიტებით ვიამბოთ წინაპრებისა ყოველი, და თამარისა ამბავი, საქმენი ვასაკვირველი.

ჩემ დროს ასანთიც არ იყო, არა თუ ავიცილა, მაგრამ ქართველმა სამშობლო ისეთ ქვეყანად აქცია, სულ გაათცა მსოფლიოს სხვადასხვა მძღაფრი ნაცია, იმგვარად, რომა ებოქა უჭნობად გადააქცია.

მთელმა სამყარომ იხილა მამაც ქართველთა ტომები, მანდილოსანმა ვით სძლია გაუგონარი თმები, ქვეყანას ჩამოაცილა ხარბი და ავის მდომები, მეფის მიბაძვით მებრძოლნიც თმობდნენ როგორც ლომები.

ერთხელ, როცა ბასიანში მტრისა ჯარი შემოვარდა, მოყვრის ცხენი წაბორძიკდა და მხედარი ვადმოვარდა, თამარმა რომ დაინახა, მის საშველად წამს მივარდა, იმ მხედარსა ის ტყვილი იმ წუთშივე დაუამდა.

მეფის ამგვარმა ქმედებამ ლაშქარი აღაფრთოვანა, ერი ერთ მუშტად შეკრა და ერთგულება შთააგონა, ყველამ ერთად უფრო მეტი სასიკეთო მოიგონა, და კიდევაც რისხვა მტერსა საარაკოდ გაავთნა.

ძველი ამად გაგახსენეთ, ერთობა თუ დაპყვირდება, სიბოროტე და ღალატი სამუდამოდ მოგვშორდება, ერი ბრძოლის ასპარეზზე მამაცურად აღიზრდება, სამომავლოდ საამაყოდ გმირიც ბევრი გაიზრდება.

თამარი იყო დიადი, სპეტაკი მანდილოსანი, ხელმწიფე გვირგვინ-უჭკნობი, ნამდვილი გვირგვინოსანი, მის სიტურფეს მიგუძღვინი, ჩემი „ვეფხისტყაოსანი“, რამაც უკვდავად მაქცია, სამეფო კარის მგოსანი.

გმირ წინაპართა ბილიკზე ერი რომ მეტად ნათობდეს,

და მომავალი სულ მუდამ მათ ნამოღვაწარს აკობდეს, ქმედება გვინდა ისეთი, მზისდაგვარად დარობდეს, და ქვეყნის მთავარსარდალი, სამაგალითოდ სარდლობდეს!

გულდაწყვეტილმა ვიხილე შემცირებული თაობა, განა ამისთვის იღვწოდა ქართველთა ერისკაცობა? უფროვე მეტად დაგვინდი, რომ ვერ ვიხილე ერთობა, და სიყვარულის მაგიერ თვალს მოხვდა კაცთა მხეცობა.

ღრმად ჩაუკვირდით, რას ნიშნავს გადახვეწილი ქართველი, ან მილიონი ვაჟბავი შთამომავლობის მომრთველი, მზუზი მხოლოდ ისაა, კაცმა ვერ ჰპოვა მფარველი, ჩვენმა სამოთხემ მმართველი – მარგალიტების მთესველი.

კაცი ახალსა იძახდეს, დიდი პრობლემა წყდებოდეს, ეს არ ესმოდას რეგენსა, პირიქით, აქეთ წყრებოდეს, ვაზის სამშობლოს რა გუთხარ, სიხლით არა ტკებოდეს, და ქვეყნისათვის საამო ვაზის ფესვებში ჭკნებოდეს.

ამ სიტყვებსა ბრძენი ამბობს, თანაც შოთა რუსთაველი, არა ვილაც მანჩანლა, თავის-თავის დამღუპველი, ვარ ქართველი, რომ გაპკივის მაცდური და არა ქველი, სხვაგანაა, სხვაგან იღვწის საქართველოს დამქვევლი.

ვძებნე და ვპოვე საშველი მამულის გულისცემისა, სიხლე არის მთავარი მომავლის გამოჩენისა, უპირველესი არსება ამ წუთისოფლის ჩენისა, გზებია ვასაკაფავი სამშობლოს გადარჩენისა.

ვაჟბავთ უხდებთ სიკეთე, რაც აძლიერებს ძარღვ-მკლავებს ეს აბოროტებს მაცდურებს, წარჩინებულის მტანჯავებს. ფუ, გარეწარსა ყოველსა, კეთილს ვინც დახურდავებს და ქვეწარმავლურ სიავით, ქველ ამავს გაუნიავებს.

სადარდებელი ესაა, ვისწავლოთ კარგის გარჩევა, ავადობინით ღირსება და შეისმინოთ თქვენ რჩევა, მიმიხედით ალბათ წადილსა, ყველაფერს შეგნის შერჩევა, ვენახებს როგორ უხდება, რქაწითელს კიდე მორჩევა.

მომავალზე ცოტას ფიქრობთ, საქმე ვერა ავიწყიათ, არ წუხდებით, ამიტომაც არაფერი მოგიგიათ, მხოლოდ ერთი მომეწონა – სამება რომ ავიგიათ, მაგრამ მანც ხალხისათვის ყველა კაი წავიგიათ.

ნუ დაჩლუნგდებით, ნუ ითმენთ, რაც სახვალთ მტვერია, აამოქმედეთ ის სიბრძნე, თქვენთვის, რომ დამიწერია, „მოყვარე მტერი ყოვლისა მტრისაგან უფრო მტერია, არ მიენდობის გულითა, თუ კაცი მეცნიერია“.

აი, ეს არის პასუხი ძველ და დღევანდელ მტრებისა, მწადის, გვარებიც გაცნობით ერთეულ გარეწრებისა, მაგრამ არ ვიზამ ამასა, ჟამია შერიგებისა, სჯობს შეაკვება თავისა, ზოგ რამის მოგვარებისა.

– შოთას ნათქვამი აზრები მთელ დედამიწას რომ სწვდება, ცაში კი სვიან ვარსკვლავსაც დიდ სიამაყით ასწვდება,

ასეთი კაცის სიტყვები სუყველას მადლით მისწვდება, მთლიანი ნათქმედარი წინაპართ საფლავს ჩასწვდება.

– კაცსა რადგან ის უხარის, რაცა გულსა იამება, ამიტომაც მოვისურვე, ვინახულე მე სამება, დავილოცე იმდაგვარად, მრეველი ვამომყვა, ჩამება, მათი ხილვა და ხალისი გულზე სიამით მომება.

მოწმე ვარ ჭირ-ვარამისა, მით უფრო რაინდობისა, ფათერაკისა მნახველიც და საამაყო მშობისა, ავის და კარგის გარჩევის, ბევრი ჭირისა თმობისა, საქართველოს შენების და თქროს ხანისა წყობისა.

გზა ბოროტისა მოკლეა, ვაება-ცოდვა შარშია, კარგ საქმეს მუდამ დასცინის, ქველ კაცთან მუდამ შუღლშია, ერისკაცობას იბრალებს, ჯოხს რომ დაიჭერს ხელშია, სულ ფაციფუცობს და მანც წუთისოფელთან ვალშია.

კაცსა შეგნის მამაცური კარგი საქმის საუბარი, ვით წინაპართა ნაღვაწი, რითაცაა საქებარი, სჯობს დღეიდან დიდ-პატარა, ვახდეს ქველად თანაბარი, რომ არასდროს აღარ ვიქცეთ სხვა ქვეყნისა ანაბარი.

უფალს ვენუკვი ქვეყნისთვის და არა ჩემი გულისთვის, ეს ლექსი ყველგან მივიდეს სათაყვანებლად მოყვრისთვის, ერმა და ბერმა იფიქროს ხვალის უკეთეს წყობისთვის, რომ საქართველომ ილხინოს დედამიწაზე ყოფნისთვის.

გულს მიხალისებს ვენახი, ვაზი უფლისგან მორთული, გულით მოხული სტუმარი, ადათ-წესებით გართული, სუფრა, ქეიფი, მარანი და სიმღერები ქართული, ყველა წმინდა და საამო, „მრავლჟამიერ“ ჩაერული...

დედაქალაქს შემოვედი, მუხლი უმაღ მოვიყარე, ვინახულე ყველა მოყმე, მეგობრობა ვაგამყარე, მთავარ გამზირს რომ მივადექ, სიყვარული დავამყარე, იქვე ძველი რომ ვიხილე, კვლავაც ფიქრებს შეგვყარე.

დავით-გარეჯს დავილოცე, რომ შევედი საგარეჯოს, სამი ნატვრა გულს დამესვა - კაცი ქველად გაისარჯოს, არასოდეს არავისთან სიბოროტე არ დახარჯოს, საქართველოს ყველა კუთხეს ზეცის ძალით გაუმარჯოს!

– ამ ლექსით ვაგთამამდები, სუყველას შევესიტყვები, მეგზურობასაც ვაგვწვე, თვითეულ ვაზთან მიყვებო, ხვალის ვენახის სიკეთეს დაგვრეხილ ვაზთან მოყვებო, სამშობლოს განდიდებისთვის, კვლავაც ბევრი მაქვს სიტყვები!

სიტყვები ბადაგიანი, ბადაგის არის რაც არი, არ შემოფასოთ ეს ლექსი გულწრფელად დასაფიცარი, რადგან ჯერ კიდევ ვაზროვნებ, ჭაბუკობს გულის ფიცარი, თთხასი სტროფით წინ არის პოემა ვასაოცარი.

თამაზ ქვლივიძე

599-10-43-18

ორიოდე თვის წინათ ტელეკომპანია „იმედში“, პროფესორ ალიკო ცინცაძის ინტერვიუს დიდი გამოწვავა მოჰყვა საზოგადოებაში. გადაცემის რეჟისორების თქმით, ჩვენ ახალი აღმოჩენის (ქართული ჰემობატრია) მომხრე ვართ, რომელიც თავისი მასშტაბით ტოლს არ უდევს ლუარსაბული (შუბაშვილის) ან იეროგლიფური (ვახიჭაძის) დამწერლობის გახსენებას და კირაბული ცვლის ცივილიზაციის, სარწმუნოებისა და საბარტოლომის ისტორიასაც. რაც მთავარია, მათად საინტერესოდ წარმოაჩინეს უკვე იშვიათი იპოვება. მიცნობადაც იეროგლიფური აკადემია, რომელიც აკადემი „დუმილის უფლებას“ იყენებდა, ამ რეკონსტრუქციას, მოულოდნელად გააანატრეს და გააჩინა „სამართლიანი რესპუბლიკის“ ფორმალური შექმნის, ეპასუსა ავტორისთვის. ახლა მოვუხმინოთ მთავარი მხარეა. ჩვენი საპუბლიკო კონკრეტული შეხვედრა ბატონ ალიკო ცინცაძეს და რამდენიმე კითხვით მიმართა მას.



ალიკო ცინცაძე: სანამ კითხვას დამისვამდეთ მინდა, განვაცხადო, რომ კაბალას მეცნიერული შესწავლა არ ნიშნავს კაბალისტობას, ხოლო ძველ ქართულში მისი კვალის მოძიება ზუსტ მეცნიერებებზე დაყრდნობით მოვახდინე, რაზეც გადაცემაშიც ვთქვი. ჩემთვის კაბალა, ან ჰემობატრია კვლევის ობიექტია და არა მეთოდი. მეთოდოლოგიად იგი ენათმეცნიერთათვის უნდა იქცეს, რადგან მისი გამოყენებით ჩვენმა წინაპარმა თავისი მსოფლალქმის მოდელი დაგვიტოვა. ყველა მცდელობა ლოგიკურად მწყობრი და ალბათურად საიმედო შედეგები „ფსევდომეცნიერების“ ნიშნად გადაიყვანოს, სწორედ ეს რომ მკითხველის დეზორიენტაციას ისახავს მიზნად.

— ბატონო ალიკო, როგორც შევთანხმდით, ჩვენ გადავცემა „სხვა რაეურში“ თქვენს გამოსვლას და მასზე გამოხმაურებას უნდა შევეხოთ.

— დიას, ჰემობატრია, რომლის თაობაზე მქონდა ინტერვიუ, ბიბლიის გაშიფვრის ცნობილი მეთოდი. ქართულ სინამდვილეში მისი გამოყენების არაერთი მცდელობა იყო. 1980 წელს ბატონმა თამაზ ჩხენკელმა გამოაქვეყნა პირველი კვლევის შედეგები, შემდეგ პროფესორმა რამაზ პატარაიძემ გამოიყენა მცირე ფრაგმენტი. თუმცა სხენებულ მეცნიერებს ჰემობატრიის არც გამოყენების წესები ალუდგენიათ და არც მისი ძველ ქართულში არსებობა დაუმტკიცებიათ, მაგრამ თუ შეუძლებელია მეცნიერული ალლოთი სწორად მოიხმარდნენ მას. არასწორად ჰემობატრიის არაერთი იყენებდა... რაც შეეხება მე, თავდაპირველად, ჩემთვისაც მოულოდნელად, ძველი ქართული ლექსიკის უკან ერთგვაროვან რიცხვულ სქემას მივაკვლიე. შემდეგ აღმოვაჩინე ებრაული და ბერძნული კაბალა, უცხოელ მეცნიერთა შედეგები ამ მიმართულებით და როგორც ზუსტი მეცნიერების დარგის სპეციალისტმა გავაგრძელე ძიება. ბოლოს, 2010 წელს გამოვაქვეყნე კიდევ, იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერის გაშიფვრის პირველი მცდელობის შედეგი (ინტ. საკ. ერ. სააკ. 4044), 2013 წელს — უკვე სრულყოფილი კვლევა: „მოელის დღესა მას მეორედ მოსვლასა“. აქ, უკვე ქართული ჰემობატრია აღდგენილი მქონდა. ვიმეორებ, ქართული ჰემობატრიის არსებობა (თანამედროვეობაში) იწყება იმ დღიდან, რაც ჩვენ მისი არსებობის ალბათური მტკიცება შევქველით და აღვადგინეთ წესები, ეს 2014 წელია. თუ სხვა ხალხთა ჰემობატრიული ძიებებში სჭარბობს ეზოთერული მომენტები, ჩვენ, მასში ალბათობის თეორიის ჩართვა შევქველით და კვლევები მეცნიერულ საფუძველზე გადავიტანეთ, ეს გადაწყვეტილი ფაქტორია. ამის შესახებ მთავარი რეალურად დასიფრულმა გზავნილმა მოგვცა. ამით განსხვავდება ქართული კაბალა სხვებისგან. გამოვიდა კიდევ ამ საკითხებზე წიგნი „ქართული ჰემობატრია“, (2015). სამწუხაროა, რომ საქართველოში კანონი აღმოჩენის თაობაზე არ გვაქვს, მაგრამ, თუ ვინმე ვერ ხვდება, რომ ეს აღმოჩენა და მას უდიდესი მნიშვნელობა აქვს, მისი პრობლემაა. რაც შეეხება ჩემი ოპონენტების მსურველებს. ასეთმა ენათმეცნიერებმა და ამასიფრეს იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერი, არაერთხელ ჩაასწორეს და თავის თავზე მოიარეს იგი.

— ხელნაწერის რა დამახინჯებაზეა საუბარი?

— არაერთხელ აღ ვნიშნე და კიდევ ერთხელ გავიმეორებ, გაყალბებულია იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერი „ქება და დიდება ქართულისა ენისაი“. სამაგალითოდ მოგვაქვს 1979 წელს გამოცემული „ძვ. ქართული პოეზია“-დან (15 ტომად, ტ.1, გვ. 72-3) ადგილები: „და სასწაულად ესე აქუს: ას-ოთხი წელი... მოწამებ წარმოგიტხარ, ას-ოთხი ესე წელი და წილი ანბანისაი“. ამ დროს იოანე-ზოსიმეს ხელნაწერში წერია (მისი სამი ხელნაწერია შემორჩენი-

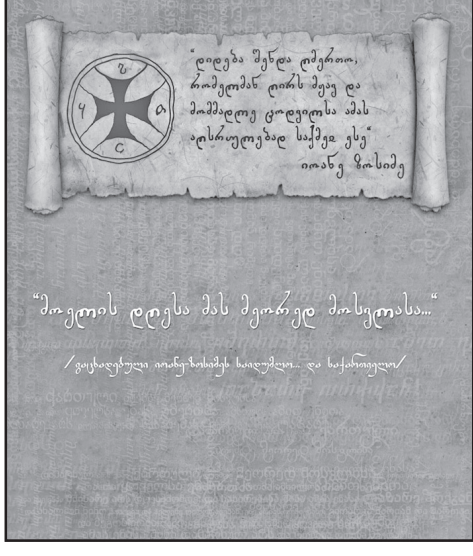
ბულია „ვიე“ („ვე“ — სულხან-საბას მიხედვით), რომელიც, როგორც რეგითი სათვალავისა და რიცხვ-მნიშვნელობის არმქონე სულხან-საბას ბოლოში აქვს განთავსებული, ანუ ენციკლოპედიის მიხედვითაც, ირევა ანბანური სისტემა, მაგ.: იგივე „წ“ 32-ეა და რიცხვ-მნიშვნელობით 5000. და ისევე შეუძლებელი ხდება ანბანური სისტემით გამოგზავნილი დაფარული გზავნილის ამოკითხვა. მაშინ ამ გამყალბებულთა ჩანაფიქრმა ვერ იმუშავა, რადგან საზოგადოებას კარგად ახსოვდა იქამდე ცალსახად ერთი სახის ანბანური სისტემა და ცოცხალი იყვნენ პატარისანი ქართველი მეცნიერებიც, მაგ. ილია აბულაძე (იხ. მისი „ძველი ქართული ენის ლექსიკონი“). ქართული ჰემობატრიის აღმოჩენამ და მისმა ალბათურმა დადასტურებამ გამოაჩინა, რომ ანბანური სისტემა თავიდანვე ჩაფიქრებული იყო, როგორც ინფორმაციის დაფარვის მატარებელი და მცდელობა, გააყალბონ იგი, აქტუალური გახდა. მაგ. 2008 წელს გამოცემულ „ძვ. ქართული ენის შეერთებულ ლექსიკონში“ წიგნის ბოლოში მოცე-

...ეს ზღაპარი კი არა, სრული ჭეშმარიტებაა! როგორი აკადემია გვინდა?!

ლი, სინ. 32, სინ. 34, სინ. 38 და სამივეში ეს დგილი ერთი და იგივეა): „და სასწაულად ესე აქუს ოთხმოცე და ათოთხმეტი წელი... მოწამედ წარმოგიტხარ ასი ესე წელი ანბანისაი.“ ხედავთ განსხვავებას? ამ დროს დასიფერისას თითოეულ ასო-ნიშანს გადაწყვეტი მნიშვნელობა აქვს. ეს ამ ხელნაწერზე მომუშავე ენათმეცნიერთა მცდელობაა, თავის თავზე მოიგონ ხელნაწერი, რომელსაც უნებლიეთ თანამონაწილედ უხდება „ქართული პოეზიის“ ტომეულის სარედაქციო კოლეგია. იბადება კითხვა, ამ ხელნაწერთან მიმართებაში, რომელიც ლაზარეს ხსენების შაბათს ეკლესიაში იკითხება, რატომ დაივიწყა ენათმეცნიერებამ ძველი ბიბლიური ჭეშმარიტება: „წერილის ყველა ასო დათვლილია“? შემთხვევით მოხდა ეს თუ გამიზნულად? იმიტირებაც ხომ არ ბრძანა ერთმა მათგანმა: „იოანე-ზოსიმეს ყველა თაობა, როგორც უნდა ისე წაიკითხავსო“. ეს შეცდომები თუ ძველი თაობის ენათმეცნიერთაგან სწორი გზის ვერ მიგნებთ, უნებლიეთ მოხდა, ახალმა სწორი გზა იცის, მაგრამ შეგნებულად მალავს მას... რატომ? მაგრამ გამყალბებულთა მცდელობა აქ არ დამთავრებულია.

— იქნებ, კიდევ უფრო გაეხსნათ ფრჩხილები? —

— სიამოვნებით, XX საუკუნის 80-იან წლებში, მაშინ, როცა რ.პატარაიძის კვლევის გამოქვეყნება დაიწყო, უცბად... „აიროსა“ იქამდე საკმაოდ ერთმნიშვნელოვნად დალაგებული ქართული ანბანური სისტემა (ასობა რეგითი სათვალავები, რიცხვ-მნიშვნელობები, სახელდებები). მიზეზი არავის განუმარტავს, მაგრამ მისი გამოცნობა არ გახლდათ რთული, რადგან სწორედ მასზე დაყრდნობით მოიცემა „მზის უზუსტესი ქართული კალენდარი.“ თუ ანბანური სისტემა თავის თავდაპირველ ვერსიაში არ იქნება, ანუ ისე, როგორც შესაქმნეს დროს იყო და ჩვენამდე სულხან-საბასეულმა „სიხვედრის კონამ“ მოიტანა, მაშინ რ. პატარაიძის აღმოჩენა უფასურდება, მცდარი ხდება ხელოვნურად. ერთმა ძალიან ცნობილმა ქართველმა მეცნიერმა, რომელიც რ. პატარაიძის აღმოჩენის მოწინააღმდეგე გახლდათ, პირველმა შეგნებულად არეულად გამოაქვეყნა ანბანური სისტემა. მის ანბანურ ცხრილში მაგ.: ასო „წ“ (31 - წ. - 4000) 31-ე ადგილზე კი არაა, არამედ 32-ეა. ამან ძირითად დაარღვევა დაფარული გზავნილის ამოკითხვის შესაძლებლობა. შეცდომა შეფარულად გაიმეორა „ქართულმა საბჭოთა ენციკლოპედიამ“. იქ ჯერ ჩამოთვალეს ასოები, მერ აღწერეს რიცხვების გამოხატვის პრინციპი: „ასოებით რიცხვების გამოხატვის წესი ემყარებოდა შემდეგ პრინციპს: პირველი 9 ასო გამოხატავდა ერთეულებს, მეორე 9 — ათეულებს, მესამე 9 — ასეულებს...“ აქ ერთი, ვითომც უმნიშვნელო ლაფსუსია, ასო ნიშნებში შეპარე-



მულია ცხრილი, რომელშიც ყველაფერი ისევე არეულია.

— გასაგებია, მოდით, თქვენთან გაჩენილ შეკითხვებზე მიუბრუნდეთ.

— ნუ ხედავინან ამ ისახლავს არაპატიილმოს ურნის როლში. ამ მიზანების მიერ ხომ გამოჩნდა, რომ ჰემობატრიის პირ მიაკვლიდას, მართლაცდა ქართული ენათმეცნიერების კორიფეაგმა?! რამე დააპაღდათ? განა მათ საფუძვლი არ მოეგზავნეს? მათ გამოგზავნა დახარფილობით, ჩვენი თაობას ნილსკვად გადენიერება, ამ შედეგებამდე მისულიყო, და ეს ჩვენი საერთო წარმატებაა. ასეთი პარამეტრებზე დაყრდნობით, ქმნიდნენ „ცის მზომელები“ ქრისტემდედ პერიოდში უმთავრეს სარწმუნოებრივ ლექსიკას.

ერთი თვალსაზრისით მაგალითი განვიხილოთ მათი შენიშვნებიდან: მზე დედამიწიდან დაპკვირვებისთვის ერთ წერტილში რომ არ ამოიღეს და გადაიხრება, ამაში შეაქვთ ოპონენტებს ეჭვი, მრავალი, ეს ელემენტარული ასტრონომიული ჭეშმარიტებაა. ვთქვათ, ასტრონომიის სასკოლო სახელმძღვანელოში არ წაგიკითხავთ, ცაზე ვერ ხედავთ ამას? მაგრამ ეტყობა, აკადემიის კაბინეტიდან არ ჩანს. უფრო სერიოზულად კი, მზის გადახრა ილუზიაა, იგი გამოწვეულია დედამიწის ბრუნვის ღერძის, იგივე დედამიწის მზის გარშემო ორბიტის სიბრტყისადმი (ეკლიპტიკა) დახრილობით. ისე ჩანს, რომ მზის ამოსვლის წერტილი ერთი ბუფობიდან მეორე ბუფობამდე 47 გრადუსიან რკალს ხაზავს, ეს 6 თვეში და მეორე 6 თვეში — უკუ მიმართულებით იმეორებს მას. ეს წერია „ქართულ ენციკლოპედიაში“ („მზე“), წერია ყველა ენციკლოპედიაში, რომელიც სწორი ხელი მიგვიწვდება, მარტივად უწერია ა. გასვიანს („სამყაროული მოძრაობა“, 2010), დეტალურად აქვს განხილული ზაქარია სტიჩინს

(„კოსმიური კოდი“, 2006, გვ. 5). მცირე განმარტებას გავაკეთებ ასტრო-ენათმეცნიერებასთან დაკავშირებით, რადგან ამან ეტყობა, ოპონენტები ძალიან შეანუსა და მას ენციკლოპედიაში ვეღარ მოძებნიან. თუ ლოკერის მიერ შემოტანილი „ასტრო-არქეოლოგია“ სწავლობს მნათობთა პარამეტრების მიხედვით პირამიდების, მეგალითური ნაგებობების და ტაძრების არქეოლოგიურ ნაშთებში ჩარჩენილ კვალს, „ასტრო-ენათმეცნიერებამ“ უნდა შეისწავლოს ძველ ენებში მნათობთა პარამეტრების რელიქტიური კვალის არსებობა; რაც მთავარია, იგი არსებობს! თუ ებრაულად ბერძნულ ლექსიკაში მისი ჩანასახია, ძველ ქართულში იგი იმდენად ძალზედაა, ძალიან უნდა მოინდომო (როცა მიგითითებენ), რომ ვერ დაინახო. თუკი საქართველოში არსებობს ასტრო-არქეოლოგიის კათედრა (ილიას უნივერსიტეტი), იმ პერიოდის ლექსიკის შემსწავლელი ასტრო-ენათმეცნიერების არსებობაში რა არის გასაკვირი? აკადემიის ცალკეულ წარმომადგენლებს რამდენჯერმე ჰქონდათ ჩემ-

თათ ერთად ასეთი კვლევის ცენტრის გახსნის სურვილი, რა თქმა უნდა, კვლევის სათავეში მათი ჩართვის სანაცვლოდ, მაგრამ არ დავეუშვი. ასტრო-არქეოლოგიის შემოქმედი სერ ჯ. ნ. ლოკერი სამეფო აკადემიის ნამდვილი წევრი, პეტერბურგისა და პარიზის აკადემიების საპატიო წევრი იყო, როცა ამ ფაქტის აღიარების „გოლგოთის გზას“ დაადგა, და მაინც 30 წელი გაიჭიმა ეს პროცესი. იქნებ, ასტრო-არქეოლოგიაც ფსევდომეცნიერული აზროვნების შედეგია?

უფრო დეტალურად ჩავიდეთ, რადგან სწორედ იქ გვხვდება ასტრო-ენათმეცნიერების მაგალითები. თუ ოპონენტები დაგვეთანხმდნენ, რომ მზე 47-გრადუსზე გადაიხრება, 47 ქართულში, რომ ანბანურად „მზ“-თი ჩაიწერებოდა, მგონი, საკმაოთა აღაზრა. როცა ციფრები არ არსებობდა, რიცხვთა პოზიციური ჩანერის ნაცვლად გამოიყენებოდა შეკრებილი მეთოდი, ანუ 47-ის ჩანაწერად უნდა აეღოთ 40 — „მ“ (ასო-ნიშანი) და დაემატებინათ მისთვის 7 — „ზ“, 40 + 7 = 47, „მზ“. ამიტომაც ექსპანდ ნემო სვანეთში დღესაც „მზე“-ს ასე — „მზ“, ხოლო ის არე, რომელსაც ეს ნათელი ადგებოდა, „მზარე“ იყო, რასაც ადასტურებს კიდევ „ძველი ქართული ენის ლექსიკონი“: მზარე — მზით განათებულ ადგილი. ასე იქმნებოდა ძველი ქართული უმთავრეს ლექსიკაში არსებითი სახელები. ასე, ქართულ ანბანზე და მნათობთა პარამეტრებზე დაყრდნობით, ქმნიდნენ „ცის მზომელები“ ქრისტემდედ პერიოდში უმთავრეს სარწმუნოებრივ ლექსიკას.

ნაბისმიერი ჩემი მოულოდნელობის მსურველს ვთავაზობ, მიიღოს ჩემი მიხვედრა ლინა სატალავიჭიოთი ეთიარში, სადაც მი ვამატრიის არსებობას და ვამატრიის, მან, თუ არ გვამინდობენა, უარყოფს ის (ასეთი არ გვამინდობა) უპნებაში არ არსებობს, თუმცა, რა ვიცით, იქნებ ალბათობის თეორიის, ამათმეცნიერების ან ფუნდამენტური, 300-წლოვანი დარგის, უარყოფას სპირიტუალ და ჩვენი სიამოვნებით მოვუსმინეთ. გადაცემის მიერ შევაფასებოთ, ვინ მიცნობს და ვინ ფსევდომეცნიერი.

— ბატონო ალიკო, იქნებ უფრო კონკრეტულად გვითხროთ, რაზეა საუბარი?

— მიაქციეთ ყურადღება, ჩემი ოპონენტობის მსურველებმა, როცა სამეცნიერო ავტორიტეტებით მოიშველიეს, იქ ივ. ჯავახიშვილი კი ახსენეს, მაგრამ ს.ჯანაშია და ნ. ბერძენიშვილი „გამოტოვეს“. საქმე იმაშია, რომ სწორედ ამ სამი ავტორის წიგნი: „საქართველოს ისტორია“, როგორც ეროვნული მუსტის შემოქმედი, 1956 წლიდან ამოიღეს სწავლებიდან და შემდეგ, საქართველოს ისტორიის „გეგმა“ კრებლის კაბინეტებში დგებოდა. ქართველი ისტორიოგრაფები კი ბევრთად ასრულებდნენ ამ დავლებას. ასე, ქართველთა ხელით, მოჰპარეს

საქართველოს მინიმუმ 2000-წლიანი ქრისტიანული ისტორია. სწორედ ეს დოკუმენტაცია გა-



(მესამე გვერდიდან)

აქვე შემიძლია, არაერთი ქართველი და უცხოელი, მართლაც ენათმეცნიერისა და ისტორიოგრაფის ციტატა მოვიტანო, რომელიც მსოფლიო ცივილიზაციაში შუამდინარეთისა (შუმერი, ქალდეა) და დიდ იბერიის განსაკუთრებულ წვლილზე მეტყველებს. ბოლოს და ბოლოს, გრაკლიანზედაც ხომ წააწერა ვილაცამ, საყდრისშიც ხომ მოიპოვებდა 6000 წლის წინათ ვილაც ოქროს, ქვემო ქართლშიც ხომ ამზადებდა 8000 წლის წინათ ღვინოს, ხომ შექმნა ლითონის, თითქმის, ყველა სახეობის მილების წესი... თუ ქართველი კაცი იჯდა და მართო ცეკვა-სიმღერით ერთობოდა?

მე საჯარო ლექსებით (მათი მიწვევით) დავდივარ საქართველოს კუთხეებში და კარგად ვიცი რიგობით ქართველის გულისთვის, იგი კიდევ მეტ შიშვანებას მოითმენს, ოღონდ მის იდენტობას, ტრადიციულ ღირებულებებს, ისტორიას ნუ შეიხეივანებ... ზღაპარშიც რომ იყოს, ის, რასაც ვამბოვთ, ასეთი ზღაპარიც კი სჭირდება დღეს ბალავარში მყოფი ძველანა. მითუმეტეს, რომც ეს, ზღაპარიც კი არა, სრული ჭეშმარიტებაა. დადგება დრო, ქართულ და მსოფლიო სამეცნიერო სივრცეებს, ამის აღიარება მოუწევთ. მეც მიჩნდება კითხვები მდინარეებთან ეროვნულ აკადემიასთან დაკავშირებით და იმედი მაქვს, უფლება აქვს დავსვა.

სამოწინებო გისმინთ! - ერის თვითღმრთობის გამოხატვანი მოდელის შერჩევაში აკადემია ხომ უნდა თქვას გადაწყვეტილი სიტყვა? როცა ქვეყანას სამაგალითოდ სინგაპური დაუსახეს, აკადემიას ხომ უნდა ამოელო ხმა? ქვეყნის სტრატეგიული განვითარების მოდელის შერჩევაში აკადემია განსაზღვრავს უნდა იყოს და არა შორიდან მაყურებელი. დღეს, კულტურული მემკვიდრეობის არცერთი დარგი თეორიულად სრულად შეფასებული არაა. ბოლოს და ბოლოს, განათლების სისტემაში სასწავლო დისციპლინებში შესატან საკითხებში ხომ უნდა დამყარდეს წესრიგი? აკადემია, მისი უმოქმედობა ქვეყნის დღევანდელ მდგომარეობაზე ერთ-ერთი მთავარი ინსტიტუციონალური პასუხისმგებელი. საერო საქმეებში იგი მთავარი ექსპერტის როლში უნდა იყოს, და არა შორიდან მაყურებელი, ან თავიანთ კეთილდღეობაზე მზრუნველი. აკადემია ბრძენთა საკრებულო უნდა იყოს, რომლებიც მთავარ და შეუვალ ექსპერტებად გამოვლენ ყველა საერო საქმეში... ბერივით რომ უფლიან ქვეყანას გარს და ხეჭეჭურის ნერვს ახარებენ, არა თავისთვის, არამედ მომავალი. ასეთი აკადემია გვინდა გვექონდეს?!

ბოლოს, მინდა, გავხსენო ერთი სევედიანი, თბილისში მორაული ლეგენდა თუ შეგონება: მეოცე საუკუნის სამოციან წლებში აკადემიის შენობაში (იგი განთავსებული იყო იქ, სადაც დღეს ენათმეცნიერების ინსტიტუტია), ხშირად შედიოდა მოხუცი, ყავარჯნიანი კაცი, რომელიც პირველ სართულზე შეაღებდა კარს და იკითხავდა: „უკაცრავად, სად არის აქ პავლე ინგოროყვას კაბინეტი?“ „აქ პავლე ინგოროყვას კაბინეტი არა აქვს“, - უპასუხებდნენ. შემდეგ ეს კაცი ხვნივით აივლიდა კიბეებს და მეორე სართულზე იკითხავდა: „უკაცრავად, კი მაგრამ, სად არის აქ პავლე ინგოროყვას კაბინეტი?“ ისევ უარყოფით პასუხს რომ მიიღებდა, ზევით აინაცვლებდა და ბოლოს განბილებული ხმამაღლა ამბობდა:

„ეჰ, ეტყობა, მე სხვა მეცნიერებათა აკადემიაში მოვხვდიო!“... უდიდესი მეცნიერი პავლე ინგოროყვა ისე გარდაიცვალა, არათუ აკადემიკოსობა, სამეცნიერო ხარისხიც კი არ აღირსეს (საკანდიდატო დისერტაციაც არ დაუცავსო!)... ასეთია ამ ლეგენდის კონტექსტი. დღეს იმ ქუჩას, სადაც უნდა აკადემია იყო განთავსებული, პავლე ინგოროყვას სახელი ჰქვია. მაშინდელი აკადემიის ზო-



გიერთი „დირექტორ-აკადემიკოსი“ კი თითქმის არავის ახსოვს...

ესაუბრებოდა აბიზან კილურაძე, „საქართველოს რესპუბლიკის“ საკ. კორესპონდენტი. ბათუმი-თბილისი.

კონსტიტუციით იგი ვერ დანიშნავს არჩევნებს, ან ვერ დაითხოვს პარლამენტს. ერთადერთი ვარიანტი, პარლამენტმა თვითდაშლის გადაწყვეტილება მიიღოს და ამგვარად დაინიშნოს ვადამდელი არჩევნები. მეორე მხრივ, ასეთ ვითარებაში „ქართულმა ოცნებამ“ შეიძლება, მოიპოვოს გამარჯვება, მაგრამ მას, ალბათ, საკონსტიტუციო უმრავლესობა შექმნილ სიტუაციაში ვეღარ ექნება. აქედან გამომდინარე, „ქართულ ოცნებას“ აწყობს კი ასეთი ვარიანტი, ჩაატაროს ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები, მინიმალური უპირატესობით გაიმარჯვოს, მაგრამ იძულებული გახდეს, კოალიცია შექმნას სხვა პარტიებთან იმისთვის, რომ გადაწყვეტილებები მიიღოს? არ ვიცი, მე პირადად არ ვარ დარწმუნებული, რომ „ქართულ ოცნებაში“ ამას ფიქრობდნენ, - აღნიშნა ზაალ ანჯაფარიძემ და დასძინა, რომ ეს ყველაფერი მაინც, ალბათ, პარტიის თავმჯდომარის გადასაწყვეტია.

ამდენად, უნდა დაველოდოთ, რა გადაწყვეტილებას მიიღებს პარტიის თავმჯდომარე, რომელსაც სწევია არაორდინარული გადაწყვეტილებების მიღება და შესაძლოა, უკმაყოფილოც კი იყოს პარლამენტის საქმიანობით, რადგან,

ფაქტია, ამჟამინდელი პარლამენტი, ვერც თავისი შემადგენლობით, ვერც კვალიფიკაციით, ვერც სხვა პარამეტრით ვერ პასუხობს საზოგადოების მოლოდინს და სახელმწიფო ინსტიტუციებს შორის ნდობის კუთხით ერთ-ერთ ბოლო ადგილზეა.

ამდენად, აქ ყველაფერი დამოკიდებულია იმაზე, კონკრეტული პოლიტიკური კონიუნქტურა რას უკარნახებს მმართველ პარტიას. თუ პოლიტიკურმა კონიუნქტურამ უკარნახა, რომ ვადამდელი არჩევნები აუცილებელია, რათა უფრო დიდი კრიზისი აიცილონ თავიდან, მაშინ, სავარაუდოდ, მიიღებენ გადაწყვეტილებას, თუ არადა, მაშინ ჩაამთავრებენ ამ ვადას და არჩევნები იქნება კონსტიტუციით გათვალისწინებულ ვადებში.

ანალიტიკოსი ვახტანგ მაისაია აცხადებს, რომ ძნელია იმის თქმა, ვინ ამოგანებინებს ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნების აუცილებლობის შესახებ იდეას ცალკეულ ადამიანებს, მაგრამ დღევანდელი მთავრობაც რომ აბსოლუტურად ტექნიკური იქნება, ეს ამათ უკვე ეტყობათ.

ვახტანგ მაისაიას განმარტებით, ამ მთავრობას არ გააჩნია პოლიტიკური

მხარდაჭერა სოციუმიდან, ეს მთავრობა მოვიდა სასახლის გადატრიალების ფონზე და თავად პოლიტიკურ მმართველ ძალებში არ არიან კარგად ჩამოყალიბებული თავის პოზიციებში. ეს არის ერთგვარი კონსენსუსური მთავრობა, ზუსტად ამას ჰქვია ტექნიკური მთავრობა და მმართველ პოლიტიკურ დაჯგუფებებს შორის არ არის კარგად გამოკვეთილი მათივე ინტერესის სფეროები.

პანბა ჭიჭინაძის და მისი „ქმეზის“ მოქმედებანი...

„როგორც ჩანს, კვლავაც მიმდინარეობს შიდა ბრძოლა და ეს არის ერთგვარი დროებითი შეთანხმების მთავრობა. იმედია, ეს მთავრობა დიდხანს გაძლებს, ყოველ შემთხვევაში, მსურს, ასეთი იმედი მქონდეს, მაგრამ დიდი პოლიტიკური პერსპექტივა მათ არ უნდა ჰქონდეთ. ამიტომ, თუ კიდევ მოხდება ამ მთავრობის გადაყენება, ან მსგავსი სიტუაციის შექმნა, მაშინ ბატონ დავეთ ჭიჭინაძეს დავეთანხმები, რომ, ალბათ, ვადამდელი არჩევნები განსაზღვრავს ახალ პოლიტიკურ ძალთა განლაგებას. ფაქტია, პირველი მთავრობაც გადადგა, მეორე მთავრობაც გადადგა, მესამე მთავრობასაც თუ საფრთხე შეექმნება, მაშინ საპარლამენტო სახელმწიფო მმართველობაზე გადასვლის შემდეგ საპარლამენტო მმართველობაც გარკვეულ როლს ითამაშებს“, - აღნიშნა ვახტანგ მაისაიამ და განმარტა, რომ ვადამდელი საპარლამენტო არჩევნები არ უნდა წარმოადგენდეს დღევანდელ პოლიტიკურ დღის წესრიგს, მაგრამ პოლიტიკას თავისი წესები და კანონები აქვს და, თუკი ამ მთავრობამ კიდევ ვერ გაართვა თავი პრობლემებს, მაშინ შეიძლება, ვადამდელი არჩევნები აქტუალური თემა გახდეს.

მანანა ნოზაძე

რე პითარება ჭეშმარიტი!

სვანეთში, სოფელ ჭუბერში არსებულ ვითარებასთან დაკავშირებით საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახური ინფორმაციას და ფოტომასალას ავრცელებს.

„უხვი ნალექის შედეგად, სოფელ ჭუბერში მთის ნაწილის ჩამოშლამ მდინარე ნენსკრას ადიდება გამოიწვია. მდინარის კალაპოტიდან გადმოსვლის გამო დაიტბორა მიმდებარე ტერიტორია. ჩამონოლილმა მენყერმა და მოვარდნილმა ღვარცოფმა გამოიწვია სოფლებთან დამაკავშირებელი ხიდების დაზიანება. საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახურში დაშავებულების შესახებ ინფორმაცია არ შემოსულა.“

ადგილზე მობილიზებულია ყველა შესაბამისი სამსახური და მიმდინარეობს სტიქიის სალიკვიდაციო სამუშაოები. საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახური გადასულია მუშაობის განსაკუთრებულ რეჟიმზე“, - აცხადებენ საგანგებოში.

შექმნილ ვითარებას „ნენსკრა ჰესის“ მშენებლობასთან არანაირი კავშირი არა აქვს

კომპანია სს „ნენსკრა ჰიდრო“ განცხადებას ავრცელებს, სადაც ნათქვამია, რომ სოფელ ჭუბერში შექმნილ ვითარებას „ნენსკრა ჰესის“ მშენებლობასთან არანაირი კავშირი არა აქვს.

კომპანიაში განმარტავენ, რომ 2018 წლის დასაწყისიდან დღემდე „ნენსკრა ჰესის“ მოსამზადებელი სამუშაოები სრულიად გაჩერებულია. კომპანიაში მზადყოფნას გამოთქვამენ, შესაძლებლობების ფარგლებში, სასწრაფო წესით იქნას მობილიზებული ტექნიკა, რათა შესაბამისი დახმარება აღმო-

ვუჩინოთ ადგილობრივ მოსახლეობას.

„ჩვენ ხელთ არსებული ინფორმაციით, ან. ნ. ივლისის მესტიის მუნიციპალიტეტის სოფელ ჭუბერში, მდინარე ნენსკრას ერთ-ერთ შენაკადზე განვითარებული სტიქიური მოვლენის გამო, დაიტბორა სოფელ ჭუბერის ცენტრალური ნაწილი, ასევე დაზიანებულია გზები და ხიდები. მედიაში გავრცელებული ინფორმაციით, შექმნილი სიტუაცია „ნენსკრა ჰესის“ მშენებლობას უკავშირდება.“

გვსურს განვმარტოთ, რომ 2018 წლის დასაწყისიდან დღემდე „ნენსკრა ჰესის“ მოსამზადებელი სამუშაოები არის სრულიად გაჩერებული. აღნიშნული სამუშაოები გულისხმობდა მხოლოდ არსებული გზებისა და ხიდების რეაბილიტაციას. გარდა ამისა, სტიქიური მოვლენა წარმოიშვა სამშენებლო ტერიტორიიდან ნ. კლომეტრის ქვემოთ მდინარის მიმართულებით.

შესაბამისად, შექმნილ ვითარებას „ნენსკრა ჰესის“ მშენებლობასთან არანაირი კავშირი არა აქვს.

ამ მომენტისთვის სს „ნენსკრა ჰიდროს“ თანამშრომლებს აქვთ უწყვეტი კომუნიკაცია ადგილობრივ მოსახლეობასთან. შესაძლებლობების ფარგლებში, კომპანიის მიერ სასწრაფო წესით იქნება მობილიზებული ტექნიკა, რათა შესაბამისი დახმარება აღმოვუჩინოთ ადგილობრივ მოსახლეობას.“



ფიქრებს გარდასულ დროში გადაყვავარ. 1986 წელი, ვანო სარაჯიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დიდი დარბაზის სცენაზე მომღერალი იდეა და ულამაზესი ჰანგებით გვანებებდნენ. ფართო დიპლომატიის, კრისტალურად სუფთა, უნიკალური, ექსპრესიული და ძლიერი და მოზღვანებულ ხმას დარბაზი ვეღარ იტყვებდა, გეგონებოდა, საცაა, კედლები უნდა დასკდეს და გარეთ გაიქცას. მომღერლის მყარი სუნთქვა იდეალური კანტილენის, შესანიშნავი ფილიერების და პიანოს ოსტატურად შესრულების საშუალებას იძლეოდა. ხმის მდიდარი ტემბრი, სხივოსნობა, ჰარმონიული ობერტონები და შინაგანი გულწრფელობა ვოკალურ ნაწარმოებებს მეტად საინტერესოს ხდიდა, რასაც ხელს უწყობდა სამხრეთული ტემპერამენტი, დაუოკლებელი ემოცია, დიდი გემოვნება და სცენური გამომსახველობა. ისეთი შთაბეჭდილება მრჩებოდა, რომ ჩემ წინ ქართველი დრამატული სოპრანო მია თომამე კი არა, იტალიური ბელ კანტოს სკოლის მომღერალი იმყოფებოდა. თავი დამაჯერებლად ეჭირა, დარწმუნებული თავის შესაძლებლობებში. არა და საკონცერტო პროგრამა სტილისტური მრავალმხრივობით და მრავალფეროვნებით გამოირჩეოდა, რაც შესასრულებლად გარკვეულ სირთულეებს შეიცავდა. წარმოდგენილი იყო სხვადასხვა ქვეყნის და ეპოქის კომპოზიტორები: მოცარტი, სკარლათი, ბელინი, როსინი, ვერდი, მასკანი, შუ-მანი, ბრამსი, ჩაიკოვსკი. მგზნებარებით, არტისტიული გარდასახვით და კომპოზიტორის ჩანაფიქრის სრული გააზრებით იყო შესრულებული საოპერო არიები ოპერებიდან: „ნორმა“, „ბედის ძალა“, „ბალ-მასკარადი“, „აიდა“, „დონ ჟუანი“...

შესრულებული ნაწარმოებიდან მაინც მინდა, გამოვყო ნორმას არიები ოპერიდან „ნორმა“ და დევიუსის რომანსი „ხილვა“, სადაც მომღერალმა თავისი შესაძლებლობების მაქსიმუმი აჩვენა. გამორჩეულ ფენომენს, სმირ შემთხვევაში ამოუნურავი სასიმღერო განზომილება და ინდივიდუალურობა ეტყობოდა. არც ერთი ზედმეტი მოძრაობა, არც ერთი ზედმეტი ფრაზა. მაღალი ნოტები რაღაც უსასრულობამდე გრძელდებოდა, თუმცა ყველაფერი აკადემიურ დონეზე იყო წარმოჩენილი და დაყვანილი, რაც ამა თუ იმ ნაწარმოების მხატვრული სახის სრულყოფილად შექმნას ემსახურებოდა. მომღერალს თავისთავად რამდენიმეწლიანი გამოცდილება უწყობდა ხელს, მღეროდა თბილისის, მოსკოვის დიდი თეატრის და საბჭოთა კავშირის სხვადასხვა საოპერო თეატრებში.

ქართველ ქალთა ნიჭიერება გასაკვირი ნამდვილად არ არის, მაგრამ აშკარა იყო, რომ მათ თომამის სახით უნიკალურ ფენომენთან გვეკონდა საჭმე, რაც სულ მოკლე პერიოდში დადასტურდა კიდევ, მან ესპანეთის ქალაქ ბარსელონაში გამართულ ფრანსისკო ვინიასის სახელობის ვოკალისტთა საერთაშორისო კონკურსზე პირველი ადგილი, ოქროს მედალი და გრან-პრი მოიპოვა, სადაც ჟიურის წევრის, მსოფლიოში აღიარებული სოპრანოს მონსერატ კაბალიეს ალტაცება და გაოცება გამოიწვია, ხოლო ჟიურის წევრმა, სახელგანთქმულმა ტენორმა ჯუზეპე დი სტეფანომ მას „ფანტასტიკური მია“ უწოდა. ეს გახლდათ ქართული ვოკალური სკოლის სრული ტრიუმფი, რაც თავისთავად ყველა ჩვენგანს სიხარულით და სიამაყით აღაფხვებდა. ქართული სასიმღერო ხელოვნების ჰორიზონტზე ახალი ვარსკვლავი აკიფდა, რომელსაც უდავოდ ბრწყინვალე მომავალი უნდა ჰქონოდა... ყოველივე ამან შემდეგ შთამაგონებელი გაგრძელდა ჰპოვა, ვინაიდან მათ თომამეს საშუალება მიეცა, თავისი გამორჩეული ტალანტი მსოფლიოს უდიდეს საოპერო და საკონცერტო სცენებზე დაემტკიცებინა... კონკურსში გამარჯვებიდან სულ მალე იგი მიწვეულ იქნა ესპანეთში, სადაც დიდი წარმატებით გამოვიდა ქალაქ ბარსელონას „გრან ტეატრე დელ ლიციუს“ საოპერო თეატრში, აიდას მთავარ პარტიას ვერდის ოპერა „აიდაში“. მისი პარტიონები იყვნენ აღიარებული მომღერლები: ლა სკალას თეატრის სოლისტები – ფორენცა კოსოტო და ივო ვინკო, მეტროპოლიტენ ოპერის სოლისტი – ლანდო ბარტოლინო, ქოვენ-გარდენის მომღერალი – კორნელი მაკლინი. ოპერას დირიჟორობდა ბუენოს-აირესის საოპერო თეატრის მთავარი დირიჟორი რომანო განდოლფი. ამ პერიოდში მათ იქვე მღერის ელისაბედის პარტიას ვერდის „დონ კარლოსში“ და ანჟელიკას პარტიას პუჩინის „ანჟელიკაში“. მოვიხმოთ ესპანურ პრესას: „როგორც იქნა, ბარსელონაში შედგეს, მოესმინათ და ენახათ მათ თომამის მიერ შესრულებული ის აიდა, რომელმაც ძალზე ღრმად გახსნა დიდი ვერდის ჩანაფიქრი“ მისი შესრულების მანერა სრულიად უნიკალურია ცნობილ არაბი ნილოსთან, რომელშიც ლირიულია და დრამატული ერთდროულად შეთავსებულია. მომღერალი ქალი საოცრად თავისუფლად ასრულებს. სექსტაკლები ბევრ საინტერესოს გვპირდება“. მომღერლის შესაძლებლობები მართლაც ბევრ საინტერესოს, საერთაშორისო ასპარეზზე გამოჩვენებისა და აღიარების სრულ გარანტიას იძლეოდა.

მათ თომამე 1954 წელს მუსიკალურ ოჯახში დაიბადა. დედა – ნათელა სვანიძე კომპოზიტორი, ხოლო მამა – პეტრე თომამე საოპერო მომღერალი (ბანი) გახლდათ. მღეროდა მძაც. მაიას ბავშვობა მუსიკის სამყაროში ყალიბდებოდა და ინართობდა. დასაწყისში მშობლები სიმღერას მინცდამაინც არ ურჩევდნენ, ფუნდამენტურ მუსიკალურ განათლებას სთავაზობდნენ, ამიტომაც იგი პირველ ხანებში ვიოლინოზე დაკვრას ეუფლებოდა, პარალელურად სიმღერის გაკვეთილებს პროფესორ ელიო სოქოელიასგან იღებდა. თავისი შესაძლებლობები მაიამ სულ მალე ირწმუნა და იგი თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ვოკალურ ფაკულტეტზე აღმოჩნდა პროფესორ გულნარა ქართველიშვილის კლასში. ჯერ კიდევ პირველი კურსის სტუდენტმა, 1971 წელს იუგოსლავიის ქალაქ ობრიდან სტუდენტ ვოკალისტთა კონკურსში მიაღწიო მონაწილეობა, რომლის ორგანიზატორი მაშინ ახალგაზრდა, ნიჭიერი ესპანელი მომღერალი ხოსე კარერასი იყო. კონსერვატორიის დამთავრებისთანავე, 1976 წელს, მათ თბილისის ოპერის თეატრის სოლისტად იქნა მიწვეული. 1977 წელს განსაკუთრებული მოვლენა მოხდა ქართულ სახელოვნებო არეალში, ადგა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის შემოღება და დიდი ლოდინის შემდეგ კვლავ აჟღერდა ზაქარია ფალიაშვილის უკვდავი ოპერა „აბესალომ და ეთერი“. საზოგადოების საერთო სასიხარულო განწყობილებას და ინტერესს თავისებურ ხიბლს სძენდა ის, რომ სექსტაკლები პირველად მონაწილეობდნენ დებიუტანტები: მათ თომამე – ეთერის და ალექსანდრე ხომერიკი – აბესალომის პარტიებში. ახალგაზრდებმა გამოცდა ბრწყინვალედ ჩააბარეს. იმ დროინდელი პრესა აღნიშნავდა: „უბრალოდ რომ ვთქვათ, მათ თომამე ამ პარტიას ისე ასრულებს, დრამატული თეატრის თეატრალური მსახიობი გეგონებოდა. მომღერლის ხმა ყველა რეგისტრში თანაბრად უღერს, შესანიშნავ პიანოს ამალელებელი, ემოციური ფორტე ცვლის. უფრო მეტიც, იგი „ეთერს“ ისე ლადავ, მშვენივრად, ამადლელებლად ასრულებს, თითქოს ამ პარტიისთვის ყოფილიყო დაბადებული“. ეთერის პარტიისთვის თომამეს წლის საუკეთესო შემსრულებლის სპეციალური პრემია გადაეცა. ანალოგიური მოხდა 1986 წელსაც, მან იგივე ჯილდო მეორედ დაიმსახურა. „გამოგიტყდებით, ასეთი ნიჭის გამოვლინება არ შემხვედრია. საოცარი სულიერი აღმაფრენა ჰქონდა. მისი გამორჩეული ტალანტი და ღვთიური ხმა ყველას ატყვევებდა“. თქვა ცნობილმა კონცერტმასიტრმა ტატალიანა დუნენკომ.

მაია თომამის ნიჭის ელპარება



რად სიმღერის გაკვეთილებს პროფესორ ელიო სოქოელიასგან იღებდა. თავისი შესაძლებლობები მაიამ სულ მალე ირწმუნა და იგი თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ვოკალურ ფაკულტეტზე აღმოჩნდა პროფესორ გულნარა ქართველიშვილის კლასში. ჯერ კიდევ პირველი კურსის სტუდენტმა, 1971 წელს იუგოსლავიის ქალაქ ობრიდან სტუდენტ ვოკალისტთა კონკურსში მიაღწიო მონაწილეობა, რომლის ორგანიზატორი მაშინ ახალგაზრდა, ნიჭიერი ესპანელი მომღერალი ხოსე კარერასი იყო. კონსერვატორიის დამთავრებისთანავე, 1976 წელს, მათ თბილისის ოპერის თეატრის სოლისტად იქნა მიწვეული. 1977 წელს განსაკუთრებული მოვლენა მოხდა ქართულ სახელოვნებო არეალში, ადგა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის შემოღება და დიდი ლოდინის შემდეგ კვლავ აჟღერდა ზაქარია ფალიაშვილის უკვდავი ოპერა „აბესალომ და ეთერი“. საზოგადოების საერთო სასიხარულო განწყობილებას და ინტერესს თავისებურ ხიბლს სძენდა ის, რომ სექსტაკლები პირველად მონაწილეობდნენ დებიუტანტები: მათ თომამე – ეთერის და ალექსანდრე ხომერიკი – აბესალომის პარტიებში. ახალგაზრდებმა გამოცდა ბრწყინვალედ ჩააბარეს. იმ დროინდელი პრესა აღნიშნავდა: „უბრალოდ რომ ვთქვათ, მათ თომამე ამ პარტიას ისე ასრულებს, დრამატული თეატრის თეატრალური მსახიობი გეგონებოდა. მომღერლის ხმა ყველა რეგისტრში თანაბრად უღერს, შესანიშნავ პიანოს ამალელებელი, ემოციური ფორტე ცვლის. უფრო მეტიც, იგი „ეთერს“ ისე ლადავ, მშვენივრად, ამადლელებლად ასრულებს, თითქოს ამ პარტიისთვის ყოფილიყო დაბადებული“. ეთერის პარტიისთვის თომამეს წლის საუკეთესო შემსრულებლის სპეციალური პრემია გადაეცა. ანალოგიური მოხდა 1986 წელსაც, მან იგივე ჯილდო მეორედ დაიმსახურა. „გამოგიტყდებით, ასეთი ნიჭის გამოვლინება არ შემხვედრია. საოცარი სულიერი აღმაფრენა ჰქონდა. მისი გამორჩეული ტალანტი და ღვთიური ხმა ყველას ატყვევებდა“. თქვა ცნობილმა კონცერტმასიტრმა ტატალიანა დუნენკომ.

საჭიროებენ წინსვლას და სრულყოფას. სწორედ ამ მიზნით მათ 1979 წელს მიაველინეს სტაჟიორად მოსკოვის დიდ თეატრში, სადაც იგი აქტიურად იყო ჩართული ახალ-ახალი საოპერო პარტიების შესწავლასა და დახვეწაში. აქ მან წარმატებით იმღერა: ტალიანა – ჩაიკოვსკის „უვეგენი ონეგინში“; ნატაშა – პროკოფიევის „ოში და მშვიდობაში“, იფიგენია – გლუკის „იფიგენია ავლიდაში“. მოამზადა პარტიები – მაღამ ბატერფლი „ჩიო-ჩიო“-სანიდან, იოლანტა და ლიზა ჩაიკოვსკის „იოლანტადან“ და „პიკის ქალიდან“. დიდ თეატრში ოთხწლიანი დაუღალავი შრომის, მეცადინეობის და სცენური დაოსტატების შემდეგ მომღერალი საქართველოში ბრუნდება და მშობლიურ საოპერო თეატრში აგრძელებს მოღვაწეობას.

მათ თომამის ფენომენალურმა მონაცემებმა, აბსოლუტურმა მუსიკალურმა სმენამ და უტყუარმა მესსიერებამ თეატრის რჩეულ

სუფლების მიერ ნაბოძებ ყველა ჯილდოსა და ნოდებაზე (მანამდე მას რესპუბლიკის სახალხო არტისტის ნოდება ჰქონდა მიანიჭებული). ბუნებით ბოპოქარი ადამიანი მხოლოდ ერთი და იგივე მდგომარეობით არ კმაყოფილდება, ყოველთვის სიახლეების ძიებაშია და აი, მათ თომამე 1990 წელს სრულიად ახალ ამბულაში გვევლინება, იგი საქართველოს უზენაესი საბჭოს წევრი ხდება, თუმცა ამას ხელი არ შეუშლია მისი ძირითადი საქმიანობისთვის. საინტერესო და სიმბოლურია ის ფაქტი, რომ 1991 წლის 9 აპრილს გამოცემულ საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის აქტზე მისი ხელმოწერაცაა.

ცნობილი მოვლენების გამო 1992 წელს მათ ფინეთში აღმოჩნდა. ამ პერიოდში მას საშუალება მიეცა, საქართველო ესახელებინა ევროპის არა ერთ ქვეყანაში... ფინური გაზეტი „კალევა“ იტყობინებოდა: „სოპრანო მათ თომამე უნიკალური მოვლენაა ხელოვნებაში“, ხოლო გაზეთი „პიუვანკა სანომა“ გვამცნობდა: „საქართველოდან გვესტუმრა შეუდარებელი მათ თომამე, ფენო-ნამოჭრილმა აღფრთოვანებულმა მსმენელმა ოვაცია გაუმართა სიმღერის ჯადოქარს“...

„მაგრამ ხანგრძლივ ეს სოფელი გაახარებს ვინმეს განა?“... ის-ის იყო, მისი გასაოცარი ხელოვნება ფრთებს ისხამდა საერთაშორისო არენაზე, რომ ბედის უკუღმართობამ სამწუხაროდ, უკურნებელი სენი შეჰყარა და სცენას ჩამოაშორა უნიჭიერესი მათა. მის „გეგმის სიმღერას“ ბათუმში 1994 წელს დადგმული „აბესალომ და ეთერი“ წარმოადგენდა, სადაც უკანასკნელად იმღერა მისთვის ყველაზე ახლობელი და საყვარელი ეთერის პარტია.

ტრაგედია, როცა ახალგაზრდა ხელოვანი, ჭეშმარიტი ტალანტი გარდაიცვლება, მაგრამ ალბათ ორმაგი ტრაგედიაა, როდესაც ამქვეყნიდან ნიჭიერებით გამოჩეული ხელოვანი, ჭეშმარიტი ტალანტი მიდის. მათ თომამე 1994 წელს გარდაიცვალა სრულიად ახალგაზრდა, 40 წლის ასაკში... შინაგანი ემოციის და უდიდესი მწუხარების აღძვრელი იყო ეთერის სასცენო სამოსში მისი დაკრძალვის ცერემონია. ამან ანალოგიური შემთხვევა გამახსენა, როცა მსოფლიოში სახელგანთქმული, უდიდესი იტალიელი ტენორი მარიო დელ-მონაკო ოტელოს სასცენო კოსტიუმით დაკრძალეს.

„მიუხედავად ახალგაზრდა ასაკისა, მაიამ ძალიან დიდი სახელი დატოვა, როგორც მსახიობმა და როგორც უდიდესმა მუსიკოსმა. ჩვენ ერთად უამრავი სექსტაკლი გვაქვს ნამღერი. ყველა იყო დასამახსოვრებელი და ხელოვნების უმაღლესი სტანდარტით წარმოჩენილი, მაგრამ ეთერის დატირება „აბესალომ და ეთერი“, ეს იყო სულს შემძვრელი, სცენა, რომელიც მსგავსი ცხოვრებაში ცოტა მინახავს და მომისმენია. მიმაჩნია, რომ მათ თომამის სასიმღერო ფენომენი და მის მიერ შესრულებული ყველა როლი ღრმა შესწავლას და სათანადო შეფასებას იმსახურებს“, – ამბობდა მამინ ელდარ გენაძე.

„მე ჯერ კიდევ კონსერვატორიის მე-2 კურსის სტუდენტი, ტალიანა დუნენკოსთან ჩუმად ვამზადებდით აბესალომის პარტიას. სწორედ აქ მინდა ჩემი და მათი პირველი შეხვედრა. ეთერის პარტიას ამზადებდა. ჩვენი პირველი შემფასებელი იმ დროს ოპერის თეატრის პარტიკომი თენგიზ მუსხელიანი იყო, რომელმაც ფაქტურად რეკომენდაცია გაგვიწია თეატრის ხელმძღვანელობასთან. მათ უკვე ოპერის სოლისტი იყო. ჩემი ოპერაში მიღება კი უზრაბ ანჯაფარიძის მიერ მოსმენის შემდეგ გადაწყდა. ასე მოვხვდით მე და მათ ერთად 1977 წელს „აბესალომ და ეთერის“ პრემიერაზე. მისი ეთერის დატირების სცენა მართლაც შემზარავად უღერდა. ამას დარბაზიდან მაყურებლის ქვითინი მოსდევდა. ვერც მე ვიკავებდი თავს, დაბალუპით ჩამოვდიოდა ცრემლი. არა ერთი მსოფლიო დონის სოპრანოსთან მიმღერია, მაგრამ მათა მათი სულ სხვა მოვლენა იყო“, – იგონებს ალექსანდრე ხომერიკი.

მათ თომამემ სცენაზე მეტოვრივით გაიელება და უდროოდ ჩაქრა, მაგრამ არ ჩამქვარა მისი კოლეგების, ნაცნობ-მეგობრების სულსა და გულში, იმათში, ვისაც მისი სიმღერისგან განუზომელი სულიერი სიამოვნება უგრძნია, განსაკუთრებით კი მის შთამომავლებში: ვაჟი შვილის – გიორგი რუხაძისა და შვილიშვილების – მაიას, მერისა და იას ხსოვნაში... შთამომავლებს ყოველთვის საამაყოდ დარჩებათ მათს უკვდავი სახელი.

სუფლების მიერ ნაბოძებ ყველა ჯილდოსა და ნოდებაზე (მანამდე მას რესპუბლიკის სახალხო არტისტის ნოდება ჰქონდა მიანიჭებული). ბუნებით ბოპოქარი ადამიანი მხოლოდ ერთი და იგივე მდგომარეობით არ კმაყოფილდება, ყოველთვის სიახლეების ძიებაშია და აი, მათ თომამე 1990 წელს სრულიად ახალ ამბულაში გვევლინება, იგი საქართველოს უზენაესი საბჭოს წევრი ხდება, თუმცა ამას ხელი არ შეუშლია მისი ძირითადი საქმიანობისთვის. საინტერესო და სიმბოლურია ის ფაქტი, რომ 1991 წლის 9 აპრილს გამოცემულ საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის აქტზე მისი ხელმოწერაცაა.

ცნობილი მოვლენების გამო 1992 წელს მათ ფინეთში აღმოჩნდა. ამ პერიოდში მას საშუალება მიეცა, საქართველო ესახელებინა ევროპის არა ერთ ქვეყანაში... ფინური გაზეტი „კალევა“ იტყობინებოდა: „სოპრანო მათ თომამე უნიკალური მოვლენაა ხელოვნებაში“, ხოლო გაზეთი „პიუვანკა სანომა“ გვამცნობდა: „საქართველოდან გვესტუმრა შეუდარებელი მათ თომამე, ფენო-ნამოჭრილმა აღფრთოვანებულმა მსმენელმა ოვაცია გაუმართა სიმღერის ჯადოქარს“...

„მაგრამ ხანგრძლივ ეს სოფელი გაახარებს ვინმეს განა?“... ის-ის იყო, მისი გასაოცარი ხელოვნება ფრთებს ისხამდა საერთაშორისო არენაზე, რომ ბედის უკუღმართობამ სამწუხაროდ, უკურნებელი სენი შეჰყარა და სცენას ჩამოაშორა უნიჭიერესი მათა. მის „გეგმის სიმღერას“ ბათუმში 1994 წელს დადგმული „აბესალომ და ეთერი“ წარმოადგენდა, სადაც უკანასკნელად იმღერა მისთვის ყველაზე ახლობელი და საყვარელი ეთერის პარტია.

ტრაგედია, როცა ახალგაზრდა ხელოვანი, ჭეშმარიტი ტალანტი გარდაიცვლება, მაგრამ ალბათ ორმაგი ტრაგედიაა, როდესაც ამქვეყნიდან ნიჭიერებით გამოჩეული ხელოვანი, ჭეშმარიტი ტალანტი მიდის. მათ თომამე 1994 წელს გარდაიცვალა სრულიად ახალგაზრდა, 40 წლის ასაკში... შინაგანი ემოციის და უდიდესი მწუხარების აღძვრელი იყო ეთერის სასცენო სამოსში მისი დაკრძალვის ცერემონია. ამან ანალოგიური შემთხვევა გამახსენა, როცა მსოფლიოში სახელგანთქმული, უდიდესი იტალიელი ტენორი მარიო დელ-მონაკო ოტელოს სასცენო კოსტიუმით დაკრძალეს.

„მიუხედავად ახალგაზრდა ასაკისა, მაიამ ძალიან დიდი სახელი დატოვა, როგორც მსახიობმა და როგორც უდიდესმა მუსიკოსმა. ჩვენ ერთად უამრავი სექსტაკლი გვაქვს ნამღერი. ყველა იყო დასამახსოვრებელი და ხელოვნების უმაღლესი სტანდარტით წარმოჩენილი, მაგრამ ეთერის დატირება „აბესალომ და ეთერი“, ეს იყო სულს შემძვრელი, სცენა, რომელიც მსგავსი ცხოვრებაში ცოტა მინახავს და მომისმენია. მიმაჩნია, რომ მათ თომამის სასიმღერო ფენომენი და მის მიერ შესრულებული ყველა როლი ღრმა შესწავლას და სათანადო შეფასებას იმსახურებს“, – ამბობდა მამინ ელდარ გენაძე.

„მე ჯერ კიდევ კონსერვატორიის მე-2 კურსის სტუდენტი, ტალიანა დუნენკოსთან ჩუმად ვამზადებდით აბესალომის პარტიას. სწორედ აქ მინდა ჩემი და მათი პირველი შეხვედრა. ეთერის პარტიას ამზადებდა. ჩვენი პირველი შემფასებელი იმ დროს ოპერის თეატრის პარტიკომი თენგიზ მუსხელიანი იყო, რომელმაც ფაქტურად რეკომენდაცია გაგვიწია თეატრის ხელმძღვანელობასთან. მათ უკვე ოპერის სოლისტი იყო. ჩემი ოპერაში მიღება კი უზრაბ ანჯაფარიძის მიერ მოსმენის შემდეგ გადაწყდა. ასე მოვხვდით მე და მათ ერთად 1977 წელს „აბესალომ და ეთერის“ პრემიერაზე. მისი ეთერის დატირების სცენა მართლაც შემზარავად უღერდა. ამას დარბაზიდან მაყურებლის ქვითინი მოსდევდა. ვერც მე ვიკავებდი თავს, დაბალუპით ჩამოვდიოდა ცრემლი. არა ერთი მსოფლიო დონის სოპრანოსთან მიმღერია, მაგრამ მათა მათი სულ სხვა მოვლენა იყო“, – იგონებს ალექსანდრე ხომერიკი.

მათ თომამემ სცენაზე მეტოვრივით გაიელება და უდროოდ ჩაქრა, მაგრამ არ ჩამქვარა მისი კოლეგების, ნაცნობ-მეგობრების სულსა და გულში, იმათში, ვისაც მისი სიმღერისგან განუზომელი სულიერი სიამოვნება უგრძნია, განსაკუთრებით კი მის შთამომავლებში: ვაჟი შვილის – გიორგი რუხაძისა და შვილიშვილების – მაიას, მერისა და იას ხსოვნაში... შთამომავლებს ყოველთვის საამაყოდ დარჩებათ მათს უკვდავი სახელი.



ჭიდაობა

პირველ დღეს - 14 მედალი

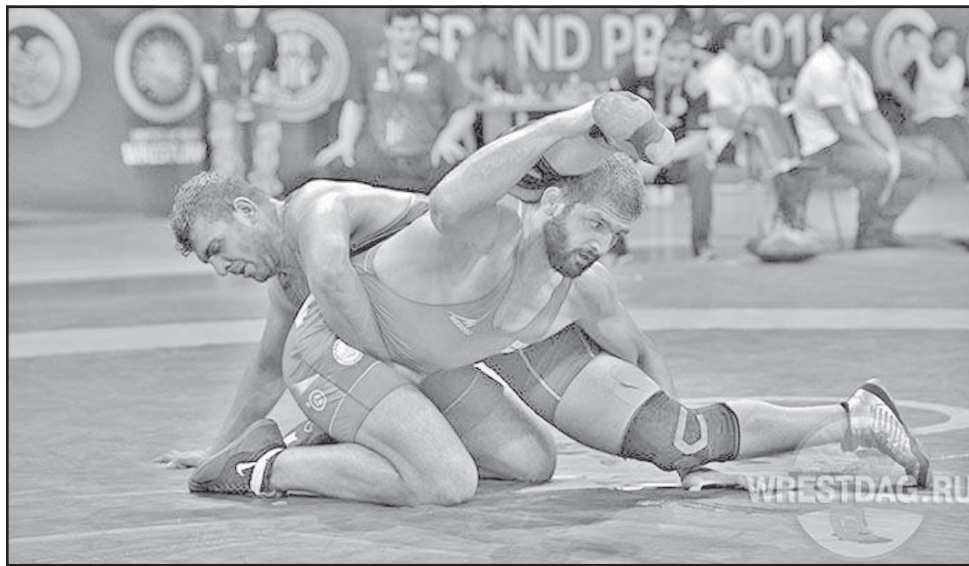
თბილისის ოლიმპიური სასახლე სახელოვანი ქართველი ფალანგების - ვახტანგ ბალაღავასა და გივი კარტოზიას სახელობის ტრადიციულ საერთაშორისო ტურნირს - „დიდ პრიზს“ მასპინძლობს თავისუფალსა და ბერძნულ-რომაულ ჭიდაობებში. ასპარეზობის პირველ ფინალურ დღეს ჩვენებმა 14 მედალი მოიპოვეს, მათ შორის - 5 ოქროსი, 2 ვერცხლისა და 7 ბრინჯაოსი. ამ ნადავლიდან ცხრა ვიღვდო „კლასიკოსებზე“ მოდის: 2-2 პირველი-მეორე და 5 მესამე ადგილი. კვარცხლბეკის უმაღლეს საფეხურზე ავიდნენ გიორგი ხუციანთა (72) და ლაშა გომბაძე (82). ხუჭუამ ფინალში ფრანგთა სახელით მოასპარეზე სომეხი ერიკ ნიკოგოსიანი დაამარცხა - 10:2, გომბაძემ კი ედუარდ სარგსიანს (სომხეთი) აჯობა - 7:5.

ფინალში გავიდნენ ლაშა მარიამიძე (63) და რევაზ ნადარეიშვილი (97), მაგრამ მარიამიძე ვერაფერს გახდა რუსთა ევროპული თამაშების გამარჯვებულსა და მსოფლიოს პრიზორ სტეფან მარინიანთან - 0:9, ხოლო ნადარეიშვილი ასეთივე ანგარიშით დათმო გა-

დამწყვეტი ორთაბრძოლა მსოფლიოს ვიცე-ჩემპიონ მუსა ევლოევთან (რუსეთი). ბრინჯაოს მედლები ლევან ქავთაძემ (63), ზურაბ დათუნაშვილმა, გელა ბოლქვაძემ (ორივე - 82), გიორგი მელიამ და ალექსანდრე ლოდიამ (ორივე - 98) მოიპოვეს.

თავისუფალი სტილით მოჭიდავეთაგან სამი ფალანგი გავიდა ფინალში და სამივემ ოქროს მედალი დაიმსახურა: ბექა ლომთაძემ (61) წმინდად (10:0) მოუგო უზბეკ აბოს რახმონოვს, გენო პეტრიაშვილმა (125) იოლად დაჯაბნა უკრაინელი ოლექსანდრ ხოციანოვს (5:2). ზურაბ იაკობიშვილს (70) ფინალში მეტოქეობდა რუსთა სახელით მოჭიდავე ოლიმპიური ჩემპიონი, ცხინვლიდან წასული სოსლან რამონოვი. ბოლო წამებზე იაკობიშვილმა 3:2 გაიმარჯვა და კვარცხლბეკის უმაღლეს საფეხურზე ავიდა. ბრინჯაოს მედლები გიორგი რევაზიშვილმა (61) და ირაკლი მნითურმა (92) დაიმსახურეს.

ლაშა დიდა



გაბრატ გაბნიძის დუბლი

ზაზრამში (სორვატეთი) ჭაბუკ ფალანგანთა მსოფლიოს პირველობაზე შესანიშნავად იასპარეზა თავისუფალ ჭიდაობაში ევროპის მოქმედმა ჩემპიონმა გაბრატ გაბნიძემ, რომელმაც 71 კილოგრამ წონით კატეგორიაში ყველა მეტოქეს აჯობა და მსოფლიოს ჩემპიონობა მოიპოვა. ქუთაისის საჭიდაო სკოლის აღზრდილი სტარტზე ისრაელის წარმომადგენელი ჩენგიზ სოლტანი დაამარცხა - 10:0. მეორე წრეში იაპონელ შინოსუკე სუვამას დაუპირისპირდა. თავიდან ჩვენებური დანაშაურდა - 1:0, მაგრამ მალევე იაპონელმა მეტოქე ორჯერ გადაიყვანა ჩოქბჯენში და 5:1 გავიდა წინ. ორთაბრძოლის დასრულებამდე 1.5 წამით ადრე ამომავალი მზის ქვეყნის წარმომადგენელი 7:3-ს იგებდა შეხვედრას. ამ მცირე დროში გაგნიძემ ოთხქულიანი გდებით წონასწორობა აღადგინა. იაპონელზე შედეგი გააპროტესტეს, მაგრამ უიურიმ შუამა-

ვალი არბიტრის შეფასება ძალაში დატოვა, ქართველს ქულაც დაუმატა (87) და ქუთაისელი ფალანგი ნახევარფინალში გავიდა, სადაც უნგრელ დომინიკ მენჯის სძლია (10:0), გადაწყვეტ პაექრობაში ინდოელ ბალიან გოურავს ქულებით მოუგო და ოქროს მედალი დაიმსახურა.

წინა დღეს მესამე ადგილს დაკაბულდა გიორგი გეგელაშვილი (48 კგ). გორელმა მოჭიდავემ ზედიზედ სძლია პოლონელ სოლტისსა და თურქ გოკდენიზს. ნახევარფინალში აზერბაიჯანელ ამირლისთან დამარცხდა. ბრინჯაოს მედლისთვის პაექრობაში ირანელ მაჰმად ვეისს 4:2 აჯობა. მედლაზე თითო გამარჯვება დააკლდათ დავით აბდალაძეს (55 კგ) და ლადო გამყრელიძეს (65 კგ), რომლებიც მესუთე ადგილებზე გავიდნენ.

ლემსო ცინცაძე



გაბრატ გაბნიძე

მუნდიალი-2018



წმალნი წაველენ და წამოვლენო, სომ გსმენიათ? ჰოდა, მერვედფინალური რაუნდის შემდეგ კიდევ ერთხელ განახვევდა რუსული მუნდიალის მონაწილეთა შემადგენლობა და უძლიერესთა ოქტეტი მორიგი გაცნობისთვის ემზადება. მათ დიდხანს ლოდინი არ მოუწევთ - პლეი-ოფები დღეს განახლდება და ხვალ საღამოს, უკვე გვეტოვდება ნახევარფინალისტთა ვინაობა. როგორ შეიძლება შეფასდეს რეულთა შანსები?

დღეს

18 საათი. ნიჟინ ნოვგოროდი. ურუგვაი-საფრანგეთი. ერთი შეხედვით, სამხრეთამერიკელთა დაცვით ბასტიონებისა და „სამეფოროვანთა“ მრისხანე მოიერიშეთა გათვალისწინებით, შეიძლება ითქვას, რომ მოვიდა სეტყვა, დახვდა ქვა, მაგრამ სინამდვილეში, არც მთლად მასეა საქმე, რადგან მსოფლიოს ორგზის ჩემპიონებს წინა საზღვრულ დიდოსტატური დუეტის ამშვენებთ სუარეს-კავანის სახით, თუმცა, არის ერთი ნიუანსი, რომელმაც შესაძლებელია დიდი უპირატესობა მიანიჭოს დიდი დეშამის გუნდს. საუბარია ნიჟინის ტრავმაზე, რომელიც „პარი სენ-ჟერმენის“ ლიდერმა პორტუგალიასთან პირადად მისთვის ფეერული ბრძოლაში მიიღო, რომელმაც ორი გოლი გაიტანა. თუ ოსკარ ტაბარესმა იგი თავიდანვე ვერ ჩააბა ბრძოლაში, შეიძლება ითქვას, რომ აღნიშნულ წყვილში ისედაც ფავორიტად მიჩნეულ ფრანგთა ბედს ძალი არ დაჰყვეს.

22 საათი. ყაზანი. ბრაზილია-ბელგია. მართალია, ტიტემ რუსეთში ყველა რგოლში მეტ-ნაკლებად სრულფასოვანი შემსრულებლებით დაკომპლექტებული ანსამბლი ჩაიყვანა, მაგრამ სუსტი ნერტილი მასაც მოექმენება ცენტრფორვარდ ჟესუსის სახით, რომელმაც ბევრს სახიფათო მომენტების გა-

ქვიშანი ღარჩენ...

ნიავებით 1982 წლის მსოფლიოს ჩემპიონატის ანტიგემორი სერუინიო გაახსენა. დაუმატეთ ამას გუნდის კოლორიტული სულისა და გულის მარსელოს ტრავმა და მიხვდებით, საიდან ემუქრება საფრთხე ნეიმარისა და კამპანის საჩემპიონო ამბიციებს.

ალარაფერს ვამბობთ თვით მისი დღევანდელი მეტოქის შთამბეჭდავ თამაშზე, რომელიც ურუგვაელთა მსგავსად აქამდე უდანაკარგოდ ასპარეზობს ჩრდილოურ ფორუმზე. ზოგმა შეიძლება იკითხო - კი მაგრამ, იაპონიასთან წინა ეტაპზე რა მოუვიდათ რობერტო მარტინესის შეგირდებსო? მათ ვუპასუხებთ, რომ ასეთ მართონულ ტურნირზე არავინაა დაზღვეული მოვლენათა მიკროსაინფარქტო განვითარებისგან, თანაც თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ფორსმაჟორულ ვითარებაში წყლიდან მშრალად ამოსვლა ბელგიელებს, დიდი ალბათობით, დამატებით ფსიქოლოგიურ მუხტს შესძენდა.

ხვალ

18 საათი. სამარა. შედეგთა-ინგლისი. მართლაც, რომ სოლიდურია სკანდინავიელთა მსხვერპლთა ჩამონათვალი: საკვალიფიკაციო ჯგუფში - ჰოლანდია, პლეი-ოფში - იტალია და თვით მუნდიალის ჯგუფურ ტურნირში - გერმანია. დაგვეთანხმებით, ასეთ თიგულს იანე ანდერსონის შექმნილ ანკიბილი კი არა, მასზე გაცილებით კვალიფიციური მწკრთელი ინატრებდა. თანაც ამას მიადნია ზღაპრად იბრაჰიმოვიჩის გარეშე დარჩენილი ნაკრებმა, რომელიც ბოლოს კი ითხოვდა, რუსეთში მეტ წამიყვანეთო, მაგრამ დაუშასხურებელ პრივილეგიაზე სამართლიანი უარი სტკიცეს. ფეხბურთის სამშობლოს ქვეშევრდომებზე კი რა უნდა ვთქვათ? სანყალი ჰარი კინი ვარში არ ჩამდგარა, თორემ ყველა პოზიციაზე ცდილობს პარტნიორებს შეეშელოს, თავის უშუალო მოვალეობასაც ბრწყინვალედ ასრულებს - უკვე 6 ბურთი გაიტანა და, შეიძლება ითქვას, პირადად მიათრიან თანამემამულე მეთხედფინალამდე. როდემდე? ჰო, მართლა, ინგლისმა მსოფლიო ჩემპიონატებზე პირველად მოიგო პენალტების სერია.

22 საათი. სოჭი. რუსეთი-ხორვატეთი. მასპინძლებმა უკვე ჩაიდინეს სპორტული გიმრობა და ისეთი აფიოტაფი ატხეს, გეგონება, ბერლინი აიღესო. ხომ იცით, მადა ქამაში მოდისო და ლამის მსოფლიო თასსაც ნაეპოტინონ.

ჰოდა, წარმოიდგინეთ, როგორ წნესში მოუწევთ საკუთარი რენომეს დამტკიცება ბალკანელებს, თუმცა, მოგეხსენებათ, მოდრიჩს, რაკიტისსა და მანჯუკიჩს ტყუილად როდი ამკობთ ცხარე ბრძოლებში გამომბრძმედილ ვარსკვლავთა რეპუტაცია.

გიორგი შოთაძე

მინანარი: მართალია, რუსული სპეცსამსახურების ძალისხმევით მუნდიალი ჯერჯერობით უექსცესოდ გრძელდება, მაგრამ სისხლის დაღვრის რეალური საფრთხე მაინც არსებობს.

შეგახსენებთ, რომ 1994 წლის მსოფლიოს ჩემპიონატის შემდეგ, ამერიკასთან საბედისწერო ავტოგოლის ავტორი, კოლუმბიელი მცვენი ესკობარი თანამემამულეებმა ბარში ჩაქსრილეს.

ამჯერად, ანალოგიური მუქარის შემცველი სატელეფონო გზავნილები ურიბემ და ბაკამ, აგრეთვე სანჩესმა მიიღეს, რომლებმაც, შესაბამისად, ინგლისთან პენალტების სერიაში შეირცხვინეს თავი და იაპონიასთან სასტარტო შეხვედრაში გააძვეეს მინდვირადან. მოკლედ, კოლუმბიელები კოლუმბიელებად რჩებიან.

ა.შ.

კალათბურთი

მივალნეთი რინუა კელამდე?

უკვე გაუწყეთ, რომ ავსტრიასთან მოპოვებული გამარჯვებებით საქართველოს ეროვნულმა საკალათბურთო ნაკრებმა მსოფლიოს 2019 წლის ჩემპიონატის საკვალიფიკაციო ტურნირის პირველი რაუნდის ჯგუფურ ეტაპზე III ადგილი დაიკავა და მეორე სტადიაზე მხოლოდ ორი მოგება გადაჰყვა მაშინ, როცა ჩვენზე კვარტეტის მონაწილე გუნდებს გერმანიას - 6 და სერბეთს - 4.

რაც შეეხება „ჯვაროსანთა“ დანარჩენ მეტოქეებს, მათ ასეთი მონაგარი აქვთ: საბერძნეთი - 6, ისრაელი - 3, ესტონეთი - 2 მოგება.

თუ გავითვალისწინებთ მომავალი მუნდიალის ფორმულას, რომლის თანახმადაც გაისად ჩინეთში თამაშის უფლებას აღნიშნული ექსპულიდან მხოლოდ სამი საუკეთესო მოიპოვებს, ილიას ზუროსის შეგირდთა პერსპექტივა საკმაოდ ბუნდოვნად გამოიყურება, თუმცა, ხომ იცით, იმედი ბოლოს კვდება და ჩვენც მოთმინებით აღვიჭურვოთ.

გაცანით მეორე ჯგუფური ეტაპის შეხვედრათა კალენდარს.

2018 წელი

13 სექტემბერი. ისრაელი-საქართველო, საბერძნეთი-სერბეთი, ესტონეთი-გერმანია.

16 სექტემბერი. საქართველო-საბერძნეთი,



გერმანია-ისრაელი, სერბეთი-ესტონეთი.

30 ნოემბერი. ესტონეთი-საქართველო, საბერძნეთი-გერმანია, ისრაელი-სერბეთი.

3 დეკემბერი. საქართველო-ისრაელი, სერბეთი-საბერძნეთი, გერმანია-ესტონეთი.

2019 წელი

21 თებერვალი. საბერძნეთი-საქართველო, ისრაელი-გერმანია, ესტონეთი-სერბეთი.

24 თებერვალი. საქართველო-ესტონეთი, გერმანია-საბერძნეთი, სერბეთი-ისრაელი.

ალბათ, მიაქცევდით ყურადღებას, რომ ამჯერად არ მოგვიწევს მატჩების გამართვა გერმანიასთან და სერბეთთან.

რაც შეეხება დანარჩენ ჯგუფებს, იქ ასეთი სატურნირო მდგომარეობაა შექმნილი.

„ა“ ჯგუფი. ესპანეთი - 6, თურქეთი, ლატვია - 4+4, მონტენეგრო, უკრაინა - 3-3, სლოვენია - 2 მოგება.

„ბ“ ჯგუფი. ლიტვა - 6, იტალია - 4, პოლონეთი, ჰოლანდია, ხორვატეთი, უნგრეთი - 3-3 მოგება.

„გ“ ჯგუფი. საფრანგეთი - 6, ჩეხეთი - 5, რუსეთი, ფინეთი - 3-3, ბულგარეთი, ბოსნია - 2-2 მოგება.

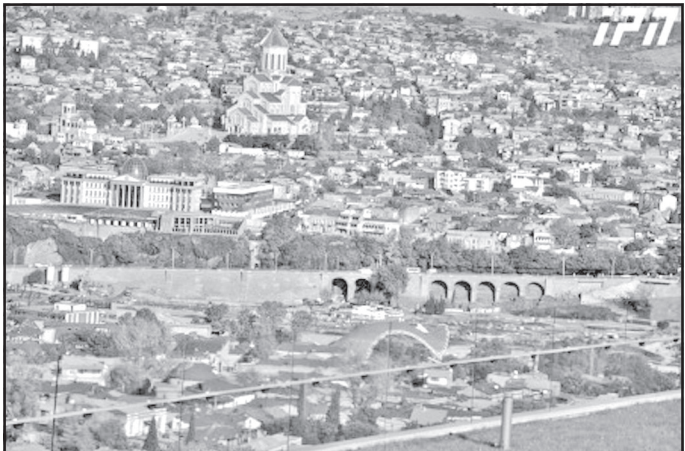
ვიტალი ჯაფარიძე

თბილისის გენგეგმით დოკუმენტის ქირითა და მოხაზულობათან შეუთავსებადი ბარიტოების ჩამონათვალი განისაზღვრა

დედაქალაქის მინათსარგებლობის გეგმის თანახმად, შეუსაბამო ტერიტორიები გლდანის ტბის მიმდებარე, აგრარული უნივერსიტეტის უკან, ვაშლიჯვარში და ჟვანიას ქუჩის ბოლოში არსებული ტერიტორიები.

რაც შეეხება სარევიზიო ტერიტორიებს, ესენია: ა) გლდანი-მუხიანი, ხევძარის ხევში არსებული განვითარებული (სარევიზიო პროექტით გათვალისწინებული კოლექტორის თავზე მშენებლობის საკითხი); ბ) დიდი დილომი, რაგვის კომპლექსის მიმდებარე, ნონორას ხევის მახლობლად; გ) მეტროსარაჯიშვილის დასავლეთით, მაგისტრალის მიმდებარე (სარევიზიო პროექტით გათვალისწინებული ჭარბი ინტენსიობის საკითხი); დ) ლისის ტბის მიმდებარე (სარევიზიო პროექტების შესაბამისობა ტერიტორიაზე დასამუშავებელი ჩარჩო გეგმის მიზნებთან); ე) უნივერსიტეტის მალღვივი კორპუსის ჩრდილოეთით (შესასწავლია საცხოვრებელი ობიექტების კანონმდებლობით გათვალისწინებულ ინსოლაციის და ბუნებრივი განათებულობის მოქმედ რეგულაციებთან შესაბამისობა); ვ) თბილისის ზღვის მიმდებარე (გადასახედა პროექტების მიმართება დაცვით და სანიტარიულ არეალებთან. კერძოდ, შესაფასებელია პროექტით გათვალისწინებული სამუშაოების შესაბამისობა მოქმედ ჰიგიენურ-სანიტარიულ ნორმებთან და მოქმედ გარემოსდაცვით შეზღუდვებთან); ზ) კოჯორი-შინდისის მიმდებარე (სარევიზიო პროექტებით გათვალისწინებული საინჟინრო და სო-

ციალური უზრუნველყოფის საკითხები); თ) კრწანისის რაიონი (სარევიზიო პროექტით გათვალისწინებული ტერიტორიაზე არსებული გეოდეზიკური საფრთხეების გათვალისწინების საკითხი); ი) ყოფილი მევენახეობის მიმდებარე (გადაიხედოს „მწვანე ქალაქის“ კონცეფციის მიდგომებთან მიმართებით. გაანალიზდეს მდინარე დიღმის წყლის მიმდებარე ტერიტორიის რეკრეაციული ფუნქციით დატვირთვის შესაძლებლობა და საპროექტო სივრცის განაშენიანების ინტენსივობის ქალაქგეგმარებით წესებთან და ნორმებთან შესაბამისობის საკითხი); კ) ნადიკვარის ქუჩის მიმდებარე (გადაიხედოს განაშენიანების რეგულირების გეგმის გეგმარებით დავალებით გათვალისწინებული განვითარებითი მიმართლებების შესაბამისობა ისტორიული ლანდშაფტის დაცვის ზონის მოთხოვნებთან).



აღსანიშნავია, რომ თბილისის საკრებულო და მერია უფლებამოსილი არიან, მოახდინონ მინათსარგებლობის გენერალური გეგმით წარმოდგენილ შეუსაბამო ტერიტორიებზე მოქმედი არქიტექტურული და ქალაქგეგმარებითი დოკუმენტების რევიზია, რათა ტერიტორიების შემდგომი განვითარება მინათსარგებლობის გენერალური გეგმით გათვალისწინებულ ზონირებით და შინაარსობრივ მოცემულობებთან თავსებადობაში მოვიდეს.

თბილისის მერიამ მინათსარგებლობის გენერალური გეგმა დასამტკიცებლად საკრებულოს 4 ივლისს გადაუგზავნა.

თურქეთს სირიაში სამხედრო ოპერაციები შეწყვიტა

თურქეთის შეიარაღებულმა ძალებმა სირიაში ჯავშანტექნიკა, ქვემეხები და მძიმე შეიარაღება გააგზავნა. სამხედრო კონფლიქტის დაწყების შემდეგ, თურქეთის არმიამ სირიაში სამხედრო ოპერაციები შეწყვიტა.



ლონდონში სირიის საზღვარი ონჯუპინარისა და ჩობანების გამზვები პუნქტების საშუალებით გადაკვეთა. სამხედროები სირიის ქალაქ თელ-რიფატისა და მანბიჯასკენ მიემართებიან.

ბრაზილის ქონდა ნიდალაბა ვენესუელაში შეჭრის შესახებ

პრეზიდენტმა დონალდ ტრამპმა 2017 წლის აგვისტოს ერთ-ერთ შეხვედრაზე თეთრ სახლში რექს ტილერსონისა და ჰერბერტ მაკმასტერის თანდასწრებით, რომელიც მაშინ იკავებდა გენერალური მდივნისა და მრჩეველის პოზიციას ეროვნული უსაფრთხოების საბუღალტოს ხელმძღვანელის თანხლებით, თურქეთის არმიამ სირიაში სამხედრო ოპერაციები შეწყვიტა.



ნული უსაფრთხოების სფეროში, ილაპარაკა ვენესუელაში შესაძლო შეჭრის თაობაზე, რეგიონალური უსაფრთხოების საფრთხის გამო. იუწყება სააგენტო Associated Press-ი, პრეზიდენტის ადმინისტრაციის წყაროზე დაყრდნობით.

„ვენესუელას პრობლემის სწრაფი გადაჭრისთვის, რომელიც ემუქრება რეგიონალური უსაფრთხოებას, რატომ არ დაესხმება აშშ უბრალოდ თავს პრობლემურ ქვეყანას“, - ციტირებს Associated Press-ი სააგენტოს თანამოსაუბრის მხრიდან დონალდ ტრამპის სიტყვებს.

დისკუსია გრძელდებოდა მხოლოდ ხუთ წუთს. შეკრების მონაწილეებმა აუხსნეს ტრამპს, თუ როგორი ნეგატიური შედეგები შეიძლება მოჰყოლოდა აშშ-სთვის ვენესუელასთან სამხედრო კონფლიქტს.

წყაროზე დაყრდნობით, ტრამპმა მაინც არ უარყო თავისი იდეა და შესვდრის შემდეგაც განიხილავდა ვენესუელასთან და მისი ლიდერთან ნიკოლას მადუროსთან დაკავშირებით სამხედრო გადაწყვეტილებების მიღების საკითხს.

წყაროზე დაყრდნობით ტრამპი ამ საკითხს განიხილავდა კოლუმბიის პრეზიდენტ ხუან მანუელ სანტოსთან ერთად.

Associated Press-ი აღნიშნავს, რომ თეთრი სახლის წარმომადგენლები ამ ინფორმაციაზე კომენტარს არ აკეთებენ.

არაულობა საფრანგეთის ქალაქ ნანტი

საფრანგეთის ქალაქ ნანტიში 5 ივლისს ღამის სამართალდამცველებმა 11 პირი დააკავეს. ქალაქის ქუჩებში არეულობა მას



შემდეგ დაიწყო, რაც სამართალდამცველებმა დოკუმენტების შემოწმების დროს ადგილობრივი მოკლეს. 22 წლის ახალგაზრდას პოლიციამ მძიმე დაზარალება მიყენა მან პირადობის დამადასტურებელი საბუთის ჩვენებაზე უარი განაცხადა და მიმალვა სცადა, რასაც ადგილობრივების პროტესტი მოჰყვა და რაიონში არეულობა დაიწყო.

მას შემდეგ რაც ახალგაზრდების ჯგუფმა პოლიციელებს სალემადი ნივთები ესროლეს. სამართალდამცველებმა ცრემლსადენი გაზი გამოიყენეს და დემონსტრანტები დაშალეს. რაიონის რამდენიმე მცხოვრებმა ოთხშაბათს საღამოს ახალი ძალით შეუტა პოლიციას, აგრესიულად განწყობილმა პირებმა დაარბიეს ქუჩები, შენობების ფასადები, ცეცხლი წაუკიდეს ავტომობილებს, პოლიციამ წესრიგის აღსადგენად სპეცსამსახურები გამოიყენა, არეულობის მონაწილეები დააკავეს, 11 დაკავებულს შორის არასრულწლოვნებიც არიან.

პირანი
ორმუხის სრუ-
ტის დაკავშირებით
იხუჯება

ირანის რევოლუციის მცველთა კორპუსი მზად არის, ნავთობის ტრანსპორტირებისათვის ორმუხის სრუტე დაკეტოს, ამის

სანთელი

ნოდარ ემსვარი ოჯახით სამძიმარს უცხადებს ალექო და ნანა ალადაშვილებს დედის

მუზა ზაუბაშვილის

გარდაცვალების გამო.

შვილები მზია, ზურა ჩიკვაძეები ოჯახებით იუწყებიან

ეპანია (ჟენია)

დურგლიშვილი-ჩიკვაძის

გარდაცვალებას დაკრძალვა: 7 VII, 14 სთ., თელავის რაიონის სოფელ ვარდისუბანში.

ჟანა, ნონა, თემურ ბრელიძეები, კახა სალია, ნესტორ ჩიხლაძე, მიხეილ ხუჭუა, გიორგი, ირაკლი, მანანა გოგიშვილები, ვაჟა სამუშია, თემურ მურვანიძე, მარინა ისიანი, მარინა კანდელაკი ოჯახებით იუწყებიან ახლობელი ადამიანის, ღირსეული, კეთილშობილი ქალბატონის

ეპანია (ჟენია)

დურგლიშვილი-ჩიკვაძის

გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებენ ოჯახის წევრებსა და სხვა ჩირისუფალთ.

ესპანეთში კრიმინალური ლაგაზების ქართული ნებრები დააკავეს



ესპანეთის სამეფოს ეროვნულმა პოლიციამ საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროსთან ერთად კიდევ ერთი წარმატებული მასშტაბური სპეცოპერაცია - სახელწოდებით „კუში-2“ ჩატარა. სპეცოპერაციაში აქტიურად იყო ჩართული ინტერპოლი და ევროპოლი.

სპეციალური საპოლიციო ლონისძიება ესპანეთის რამდენიმე ქალაქში ერთდროულად განხორციელდა. მასში 800-ზე მეტი ესპანელი სამართალდამცველი და საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს ცენტრალური კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტის სამართალდაცვითი სფეროში საერთაშორისო თანამშრომლობის ცენტრის თანამშრომლები მონაწილეობდნენ. აღნიშნული სპეცოპერაციის საშუალებით გამოვლინდა სომხურ-ქართული კრიმინალური დაჯგუფება, რომელსაც, ეროვნებით სომეხ „კანონიერ ქურდთან“ ერთად, ძიები შუშანაშვილები ხელმძღვანელობენ.

სპეცოპერაციის შედეგად, მადრიდის, ბარსელონის, ვალენსიის, ალიკანტეს, ალბასეტეს, მურსიას, ჟირონასა და გრანადას პროვინციებში ესპანეთში მოქმედი სომხურ-ქართული კრიმინალური დაჯგუფების 129 წევრი, მათ შორის 7 „კანონიერ ქურდი“ დააკავეს. ისინი, ძირითადად, სომხური წარმოშობის პირები არიან.

ამავე სპეცოპერაციის შედეგად, მადრიდსა და ვალენსიაში დაკავებულია საქართველოს 2 მოქალაქე, ეროვნებით ქართველი - 1971 წელს დაბადებული პ.ჯ. და 1974 წელს დაბადებული მ.კ.

სომხურ-ქართული კრიმინალური დაჯგუფების წევრებს ბრალად ედებათ კრიმინალური დაჯგუფების წევრობა, ნარკოტიკებით უკანონო ვაჭრობა, ფულის გათეთრება, საცხოვრებელ სახლებში უკანონო შეღწევა, ავტომობილებით უკანონო ვაჭრობა, თამბაქოს კონტრაბანდა, იარაღის უკანონო ფლობა, დოკუმენტაციის გაყალბება, თაღლითობა, გამოძალა და კორუფცია სპორტულ გარიგებებში.

ესპანეთში ჩატარებული სპეცოპერაცია „კუში“ ევროპოპოლიცია და ინტერპოლი შეაფასეს, 2010 წლიდან დღემდე, ყოფილი საბჭოთა წარმოშობის საერთაშორისო ორგანიზებული კრიმინალური დაჯგუფების წინააღმდეგ ჩატარებულ ერთ-ერთ ყველაზე მნიშვნელოვან ლონისძიებად.

შესახებ კორპუსის წარმომადგენელმა ისმაილ კოუსარიმ განაცხადა. „თუ ირანის ნავთობის ექსპორტს შეზღუდვები ექნება, ჩვენ ორმუხის სრუტის გავლით მსოფლიოს სხვა ქვეყნებში ნავთობის გატანას არ დავუშვებთ“, - განაცხადა კოუსარიმ. ორმუხის სრუტით მსოფლიოს ნავთობის 20% საზღვაო ტანკერებით გადააქვთ, ეს სრუტე სპარსეთის ყურეს ინდოეთის ოკეანესთან აკავშირებს.

ამერიკელი სენატორი რუ- სეთს „დრაკონ- ულ ზომებს“ პირდაპირ

აშშ-ის სენატორი ჯონ ნილი კენედი რუსეთს „დრაკონულ ზომებს“ ჰპირდება, თუ

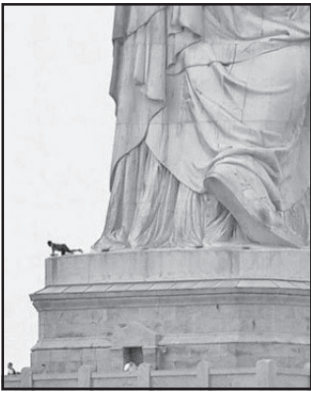


მოსკოვი აშშ-ის კონგრესის ნომერის არჩევნებში ჩაერევა. „რუსეთის ხელისუფლება აცხადებს, რომ სანქციები რუსეთს არ ავნებს, მაგრამ ეს ასე არ არის. მე ვიმედოვნებ, რომ რუსეთის წინაარმდეგ დრაკონული ზომების მიღება არ დაგვიჩინდება. მაგრამ თუ ჩვენ ნომებერში ჩაერევა და ვინაშა ვინაშა, სხვა გამოსავალი არ გვექნება“, - განაცხადა კენედიმ. სენატორმა არ დააკონკრეტა რა ზომებზეა საუბარი, თუმცა აღნიშნა, რომ პასუხი მომენტალური და ძალიან მკაცრი იქნება.

ქალი თავისუფლების ქანდაკებაზე

ნიუ იორკის პოლიციამ დააკავა ქალი, რომელიც თავისუფლების ქანდაკებაზე ავიდა.

ოფიცრები მასთან დაახლოებით სამი საათის განმავლობაში აწარმოებდნენ მოლაპარაკებებს, თუმცა მისი დათანხმება ვერ მოხერხდა. შემთხვევა ოთხშაბათს მოხდა. ხალხი, რომლებიც თავისუფლების დღესთან დაკავშირებით იმყოფებოდნენ აღნიშნულ ტერიტორიაზე, ევაკუირებულ იქნა.



ცოტა ხნით ადრე, პოლიციამ დაახლოებით ათამდე ადამიანი დააკავა, რომლებმაც თავისუფლების ქანდაკების ძირში ბანერები დადეს, სადაც ისინი დონალდ ტრამპის იმიტრაციულ პოლიტიკას აკრიტიკებდნენ.

აქცია ორგანიზებული იყო ჯგუფ Rise and Resist-ის მიერ, რომლებიც გამოდიან იმ პოლიტიკის წინააღმდეგ, რომელსაც დონალდ ტრამპი ატარებს და რომელიც მათი თქმით, საფრთხეს უქმნის დემოკრატიაზე აშშ-ში.

ცნობისთვის, აშშ-ში ბანერების განთავსება ეროვნულ ძეგლებზე კანონით აკრძალულია.

ღრონმა საფრანგეთში ატომურ ელექტროსადგურზე იარიში მიიტანა

საფრანგეთში ბუფეს ატომურ ელექტროსადგურს გარემოსდაცველი ორგანიზაცია Greenpeace-ის ორმა დრონმა გადაუფრინა.



ერტი მათგანი უანდარმერიამ ჩამოაგდო, მეორე რომელსაც სუპერმენის ფორმა გადააცვეს აქციის ორგანიზატორებმა, სადგურის შენობის კედელს დაეჯახა და დაიმტვრა. ინციდენტის ამსახველი ვიდეო თავად Greenpeace-მა გაავრცელა. მომხდარი ატომურ ელექტროსადგურსა და მისი გარემოსდაცველობის ორგანიზაციის მიერ განაცხადეს, რომ ამ ფორმით მათ სურდათ ბუფეს ატომური ელექტროსადგურის უსაფრთხოების საკითხისათვის ყურადღების მიქცევა და მათ ამ ინციდენტით დაამტკიცეს, რომ ობიექტი გარე თავდასხმებისგან სათანადოდ დაცული არ არის. სადგურის მმართველმა კომპანია Electricite de France-ი მომხდარის გამო Greenpeace-ის სასამართლოში უჩივლებს.

სხვარი „დოლი“ 22 წლის გახდა

პირველი კლონირებული ძუძუმწოვრის დაბადებიდან 22 წელი გავიდა. ცხვარი „დოლი“ 1996 წლის 5 ივლისს დაიბადა.

ის პირველი ძუძუმწოვარაა, რომლის კლონირებაც წარმატებით განხორციელდა ზრდასრული სომატური უჯრედისგან. მისი კლონირება მოხდა შოტლანდიის დედაქალაქ ედინბურგში, როსლინის ინსტიტუტში, სადაც ცხვარი ცხოვრობდა 6 წელი (სიკვდილამდე). მისი დაბადება 1997 წლის თებერვალს გამოცხადდა. „დოლი“ 2003 წლის 14 თებერვალს გარდაიცვალა.



ბრიტანეთში ისევ „ნოვიჩოკი“ გამოიყენეს

ძალად ეიმსბერიში ორი ბრიტანელი ნივთიერება „ნოვიჩოკით“ მოინამლა, ამის შესახებ სკოტლანდ იარდის კონტრტერორისტული დანაყოფის ხელმძღვანელმა ნილ ბასემ განაცხადა. „დღეს პორტონ დაუნდინან ანალიზის პასუხები მივიღე, რომლებიც ადასტურებენ, რომ ორ ადამიანს ნივთიერება „ნოვიჩოკთან“ შეხება. ორივე დაზარალებული კრიტიკულ მდგომარეობაშია. ისინი იმავე საავადმყოფოში გადიან მკურნალობას, სადაც სოლსბერიში მონამლული ორმაგი აგენტი სერგეი სკრიპალი და მისი შვილი. ეიმსბერი სოლსბერიდან 10 კილომეტრში მდებარეობს, სადაც 4 ივლისს 45 წლის ჩარლი როული და 44 წლის დონ სტიერჯესი მონამლულები იპოვეს.



პროექტი „გაიცანი საქართველო“ 3 წლისაა

აქონომიკის და მდგრადი განვითარების სამინისტროს ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაციის პროექტი „გაიცანი საქართველო“ 3 წლისაა. 3 წლის განმავლობაში ჩატარდა 35 პრესტური, ჟურნალისტებმა მოინახულეს 300 ლოკაცია, მომზადდა 200-ზე მეტი სატელევიზიო რეპორტაჟი.

ფოტოები, რეპორტაჟები და ინფორმაციები გავრცელდა სოციალური ქსელებით.

ჟურნალისტების თვალთ დახახული საქართველოს სხვადასხვა კუთხეები ჩვენმა მოსახლეობამ თავიდან გაიცნო. სასტუმრო „ამბასადორში“ გამართულ ღონისძიებაზე ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაციის ხელმძღვანელმა გიორგი ჩოგოვამ ჟურნალისტებს და პროდიუსერებს მადლობა გადაუხადა განეული საქმიანობისთვის.

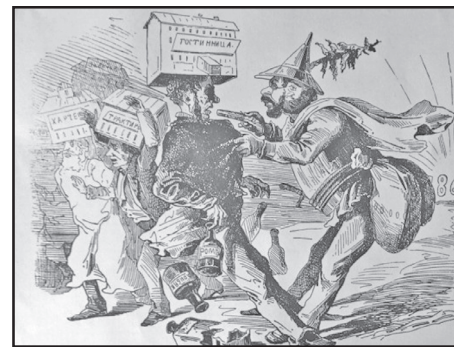


„მადლობა თქვენ მეგობრებო, რომ ერთვებით ჩვენი ქვეყნის პოპულარიზაციის საქმეში, არ დაიშურეთ ენერჯია, იმოგზაურეთ ჩვენი ულამაზესი ქვეყნის უცნობ ადგილებში და მოამზადეთ საინტერესო რეპორტაჟები“ – განაცხადა გიორგი ჩოგოვამ.

რას არ გაიბეჭდ...

● მარტოობას 50-დან 60 წლამდე ასაკის ადამიანთა 30 პროცენტი უჩივის, ხოლო 70 წელს გადაბიჯებულთა შორის ასეთების ოდენობა 80 პროცენტს აღწევს.

● არაბეთის გაერთიანებულ საემიროებში, კერძოდ, დუბაიში, საგზაო პოლიცია საერთოდ არ არსებობს: ქალაქში ყველგან იმდენი ვიდეოკამერაა დამონტაჟებული, რომ საგზაო წესების ნებისმიერი დარღვევისას, დამნაშავე მძღოლი ჯარიმას ავტომატურად იღებს.



● 1858-1860 წლებში რუსეთში ეგრეთ წოდებული „სიფხიზის მოძრაობა“ წარმოიშვა, რომელმაც ქვეყნის 32 გუბერნია მოიცვა, რომელთაგან 15-ში საქმე ხალხსა და ხელისუფლებას შორის პირდაპირ შეტაკებებამდე მივიდა, რადგან მოსახლეობამ კატეგორიული უარი განაცხადა... სპირტიანი სასმელების შექენაზე, სამასამდე საგზაო დაწესებულება დაარბია, პოლიცია და სამხედრო ნაწილები განაიარაღა, ამიტომ მშვიდობის დასამყარებლად ზოგიერთ ქალაქში რევოლუციური ჯარის შეყვანა და არტილერიის გამოყენებაც კი გახდა საჭირო.

● ყველა ტკბილეულს შორის, ზეფირი და მარმელადი ყველაზე ნაკლებად კალორიულები არიან, ხოლო ჟელატინის ნყალობით ორგანიზმიდან ტოქსინების გამოყვანა და არახელსაყრელი ეკოლოგიის განეიტრალება შეუძლიათ.



● გერონის მომხმარებელი ნარკომანის სიცოცხლის ხანგრძლივობა საშუალოდ 5-7 წლით ნაკლებია?

● სტატისტიკით, ჭარბი წონა აქვთ საფრანგეთში ბავშვების 3 პროცენტს, ამერიკაში – 10, ჩვენთან კი – 7 პროცენტს.



● 30 წლამდე ასაკის ახალგაზრდების 33 პროცენტს კომბანკების „უღელი ადვებს“, 45 პროცენტი კი სამსახურში ერთ წელზე მეტი არ ჩერდება.

● მსოფლიოში საქორწინო ბეჭდების ყველაზე პრესტიჟული მარკაა Cartier.

საქართველოს რესპუბლიკა
SAKARTVELOS
REPUBLIKA

კოსტავას ქ. №21

მთავარი რედაქტორი
საბარტაძე ძოპულია
299-02-10
599 36-00-35

პასუხისმგებელი რედაქტორები:
გურამ გომიაშვილი
599 53-76-16;

ალექო
ასლანიშვილი
599 56-81-86;

პასუხისმგებელი მდივანი
მამუკა ვაშაქიძე
514 33-33-24

გამომცემლობა:

შპს „თანადგომი“-ს გაზეთ
„საქართველოს რესპუბლიკის“
გამომცემელი

ტ. 599 79-76-79
შპს „ახალი საუკუნე“
იბეჭდება გამომცემლობა
„ქოლორ პრესში“
რკინიგზის ჩიხი №20

uac(უაკ)070.4(479.22)
ს-323

ISSN 2233-3851



ავტორთა
საჩუქრადღებოდ!

რედაქციის მიერ
შეუკვეთა მასალა
დაიბეჭდა ავტორთა
სარჯით.

ავტორთა მოსაზრებები,
შეხვედრები, მუდამ
არ ემთხვეოდნენ
რედაქციის პოზიციას.
ფაქტების სიზუსტეზე
პასუხს აგებენ
ავტორები.

„საქართველოს
რესპუბლიკა“
შენი გაზეთია,
აუხილავლად
გამოიწერა,
იყიდა,
წაიკითხე!

საქართველოს რესპუბლიკის
საგარეო ურთიერთობების
სამსახურის მისამართი:
საქართველოს რესპუბლიკის
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური
საქართველოს რესპუბლიკის
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური
საქართველოს რესპუბლიკის
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური

საგარეო ურთიერთობების
სამსახური
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური

დავაკითხეთ, მოგვწერეთ:
ტელ: 299-02-10,
599-79-76-79
ელ. ფოსტა: sakresp@mail.ru
და sakresp@top.ge