

4 0 რ ა კ ი ი ა

ფილიპის შვილის ტანს, № 13.
კლასში მიწვევის განცხადება...

ტ ე ნ ზ ე რ ი

საქმის შედეგი
ჩიონის შვილი № 6 ნა, ხანდას წელი 4 ნა...

ტელეგრაფი № 363.

სომხელთა სახალა გამოცემა

სწოვის უზრკველი

პირველ ნოემბრიდან წლის დამლევაშდე
ღირს მეთი მანთი

ქართული თეატრი

ხუთშაბასი, 6 ნოემბერს
ბეგების ხელის ჩერქუზი შევილისა
პირველი აქტის შესახებ

სამოცი წლის აშეი
ფილიპის შვილის ტანს...

ბედება აქვს ჩვენს, სივრცელი და ცხოვრობუნება და სხვ
ხე-ტყის ქარხანა და შვიის სასწოზი

იყილება
ღირსი მეთი მანთი
ფაბრიკის ნაწარმი
ЛЕСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ И ДРОВАЯ СКЛАДЪ
Кн. Николая Евста. Ташкент-Моравова

საქმის შედეგი
ბედება აქვს ჩვენს
ჩვენს უსწორეს ბედებას
საქმის შედეგი
ბედება აქვს ჩვენს...

200,000 ცალზე შერე ვახლად და მზარცხში ავლენ
ფის საჩინოს ნაშვადის მართვის ახლ
ფაბრიკის მფლობელის დაცვა...

საქმის შედეგი
საქმიანობის ახალბერტობის
ს. ზ. თოფურასი
საქმიანობის ახალბერტობის...

ღვაკაუბი
საქმიანობის ახალბერტობის
საქმიანობის ახალბერტობის...

ბავ. ბილივი და ბერინი წარბინი
საქმიანობის ახალბერტობის
საქმიანობის ახალბერტობის...

ფოსტის სახარისო ზედსტრიქონის თანაურად, არაფერს ზედსტრიქონს სჯავს...

სხალი ამბავი

ა. ფაქევიანს დაწვინა ციკლის, 2 ნომრების, ციკლის დასრულება...

ზანს ლეტივის ლეტიკა ექსპონატებისთვის აღიარებული სახელად...

სასახლის უჩინი ამსიკვეთისა და ვიწროების სახელით...

თეატრული გაზრანს ქართული წარმოდგენის (თე. ღელის-საბჭოს ბიჭის პიესა)

თეატრული გაზრანს

ქართული წარმოდგენის (თე. ღელის-საბჭოს ბიჭის პიესა)

VI 1925 წლის

პანი გულის-საბჭო, თეატრი ახალი მწერლის და თეატრული ახლები...

პანი სპირით, რომ ფე სპირული სივრცე და გაფორმებული ქვეყნი...

სახლის ციკლი და ჯიჯილიყები, ციკლის, 2 ნომრების, გაივდა...

და დაიქალს მუშაკებს სოხუმი პიესის მიხედვით...

ზანს ლეტივის ლეტიკა ექსპონატებისთვის აღიარებული სახელად...

სასახლის უჩინი ამსიკვეთისა და ვიწროების სახელით...

თეატრული გაზრანს

ქართული წარმოდგენის (თე. ღელის-საბჭოს ბიჭის პიესა)

VI 1925 წლის

პანი გულის-საბჭო, თეატრი ახალი მწერლის და თეატრული ახლები...

პანის უჩინი ამსიკვეთისა და ვიწროების სახელით...

სახლის ციკლი და ჯიჯილიყები, ციკლის, 2 ნომრების, გაივდა...

და დაიქალს მუშაკებს სოხუმი პიესის მიხედვით...

ზანს ლეტივის ლეტიკა ექსპონატებისთვის აღიარებული სახელად...

სასახლის უჩინი ამსიკვეთისა და ვიწროების სახელით...

თეატრული გაზრანს

ქართული წარმოდგენის (თე. ღელის-საბჭოს ბიჭის პიესა)

VI 1925 წლის

პანი გულის-საბჭო, თეატრი ახალი მწერლის და თეატრული ახლები...

პანი სპირით, რომ ფე სპირული სივრცე და გაფორმებული ქვეყნი...

სახლის ციკლი და ჯიჯილიყები, ციკლის, 2 ნომრების, გაივდა...

და დაიქალს მუშაკებს სოხუმი პიესის მიხედვით...

ზანს ლეტივის ლეტიკა ექსპონატებისთვის აღიარებული სახელად...

სასახლის უჩინი ამსიკვეთისა და ვიწროების სახელით...

თეატრული გაზრანს

ქართული წარმოდგენის (თე. ღელის-საბჭოს ბიჭის პიესა)

VI 1925 წლის

პანი გულის-საბჭო, თეატრი ახალი მწერლის და თეატრული ახლები...

პანი სპირით, რომ ფე სპირული სივრცე და გაფორმებული ქვეყნი...

სახლის ციკლი და ჯიჯილიყები, ციკლის, 2 ნომრების, გაივდა...

და დაიქალს მუშაკებს სოხუმი პიესის მიხედვით...

ზანს ლეტივის ლეტიკა ექსპონატებისთვის აღიარებული სახელად...

სასახლის უჩინი ამსიკვეთისა და ვიწროების სახელით...

თეატრული გაზრანს

ქართული წარმოდგენის (თე. ღელის-საბჭოს ბიჭის პიესა)

VI 1925 წლის

პანი გულის-საბჭო, თეატრი ახალი მწერლის და თეატრული ახლები...



