



სოეკონი

ვაკე

10.

1930.

იმპრესი
განვითარება

142
სახელმწიფო
განვითარება

ს. 5.

2 ს ა ღ ღ ე ი ს ო

დღეს ტარტაროზი სდგას და გაჟურებს
საბჭოთა ქვეყნის უსაზღვრო სივრცეს:
იყი ღუმელში ჩკინას ახურებს
და ჰქვართავს მიხეან აარალს მტკიცებს!

ევ აარალით ის ხომ ღმერთს ებრძვის,
აყი უჩენა ერთხელ ფეოდას,
როს უცდახუთით, ოქტომბრის ერთ დღით,
აგება შიში და აფეთქება!...

და, აბა, სცადეთ, არ დაუჯეროთ!..
მას შედეგ მოდის ბრძოლით წინ ტევა
სცელის გაარჯვებას—გამარჯვებები!
აქ დღე დღეს უსწრებს, გზა არ ილევა,

და მეც, ვით მეზაერი, დღეთ ვიგებე ბი!..
შვიდ ნოემბერს თუ ოქტომბერია,
განა, სხვა დღეს კსუნობ უოქტომბრო თ?
ეს წესი სისტლით დამიწერია

რომელი ერთი უნდა გიჩვენოთ,
ასც მე ოქტომბრით მიღწევა მომდის?
სოციალიზმი რომ ავიშენოთ,
ჩვენადღეს ეს საქმე მიგვყავს ბოლომდის!..

ეს ხომ ღენინის არის ანდერძი,
დიდი ბელადის ქვეყნის მანების,
კინც გამოსტაცა ძველს მიწას ლერძი
და გასდო ხიდათ მილიონების!..

დაიძრა ხიდზე შრომის არმია,
წინ გარეცეული გზაა და ხაზი:
ყოველი უქმე ახლა წამია,
ყოველი დარტყმა—მტრის გულში ბრაზი!.

ჩადგა მუხლები ინდუსტრიაში
და წინ დაიძრა ურიცხვ მწკრივებით:
თვალებში ჰქეთა სხივის კიაფით
და იქით-აქეთ კოლექტივებით!..

გამოვა ვინმე და იტყვის ასე:
„შესდექით! შესდგეს ეს გატაცება,
ზოგად სიცოცხლის აუწით ფასებს
დროშა—კომუნის ჩკინის კაცებმა!“.

ჰაუ, ეს ხმება სადაურია?!.
უცხოა იგი ამ გაქანების!
გესმით, ქარხნებში რა ხმაურია
და რა გრაგაზი სწრაფ მანქანების?!.

საბჭოთა მაჯის სწრაფი ცემაა
და მისი გულის უსაზღვრო ტოკვა,
საფრთოდ კი ეს—გატაცებაა
და უჩევე გზის უჩევე თოკვა!

ასე ღვივდება ფოლადის ნებ
მილიონების აზრის და ძალის,
წინ რომ ტემპებით მიექანება
და მიჰყავს მტკიცედ ფოლადის სტალინს!..

6. ზოგადები

მუსიკა სისარული მროვლები
მომავალი მომავალი



— დღეს ჩვენი დალუპვეს დღეა და შენ გიხარია!
— შე კაი კაცი, დღეს მანც მოგვიგონებენ, და რა-
ტომ არ უნდა შიხაროდეს!



— „12“ კვიბათი იყო და არ გეგონა თუ გა-
დაითანდენ კომუნისტები!

ყ ე ფ ა უ რ ბ ი ღ ა ნ

1918-19-20 წლები

ამერიკელი ინგლისელს: შეუტიოთ და ახლავე მოქსპოთ ეგ რუსი ბოლშევიკები. სითათში ვატყობ, რომ მაგანა თუ გაიმარჯვეს, ხეირს არ დაგეაყრიან.

ორიოდე წლის შედევე:

ინგლისელი—ფრანგს და ამერიკელი—დაემარცხდით აშეირად, მაგრამ ცოტა სული მოვიდგათ, ამ გერმანიას გაეძიროთ ტყავი და რუსეთის დაპყრობას მერქუც მოვეკიშრებით. (აქ იმედია მეითეველი მიხვდება, რომ მოქმედება სწარმოებს 1918, 19 და 20 წლებში, როცა ინგლის-საფრანგე-ამერიკა-გერმანია-პოლონეთის ფულიანი ხალხი (იმპერიალისტები) ცდილობდენ ინტერვენციის საშუალებრი მოქსპოთ ოქტომბრის ჩევოლუციის მონაპოვაზო, მაგრამ ჯამი კოვენტი ჩაუვარდა).

ათეთობითი ათეთობითი ათეთობითი

ბ ე ც ი



— ჩა პარაროსახია ეს გოლშემისაბი, — ჩვენი აგილები და უნავო-

1922 წელი

ფრანგი ინგლისელს:—ახლა მიშვე-ლე, ვეცეთ ახლა და გავინიავოთ, თო-რებ მერე მოლონიერდებიან და გვიან იქნება.

ინგლისელი:—შეუტიე შენ და მეც უკან მოგვევინ.

ამერიკელი:—ჰო, კი, შეუტიეთ ორივემ, ჩვენ აქედან გიყურებთ. (ვერც ერთი ვერ ბედაცს შემოტევას).
ფრანგი:—ხომ გეუბნებოდით ომი აუტეხოთ თქვა, ახლა წელში მომაგრ-დენ და ისე ადვილი ალარ არის...

ინგლისელი:—სინჯე მაინც, ეცი შენ და ჩვენც ვეცემით.

ფრანგი:—არა, ჯერ შენ და მერე მე!..

ამერიკა:—მიღით ბოშო, რის გეში-ნიათ?

პოლონელი:— (ყეფს) ამ! ამ! ამ!

ფრანგი:—ეცი მაგათ მურა, ეცი მაგ ბოლშევიკებს.

რუმინელი:—ამ! ამ!

ყველა მრთად:—ეცით, ეცით, მუ-რიკებო...

1924 წელი

ფრანგი:—ე ბიჭო, საქართველოში აჯანყებაა, რუსეთი ინგრევა, ვეცეთ და მოქსპოთ!

ინგლისი:—მიღი, მიღი, ჩვენც მოვ-დიგართ.

ამერიკა:—მიღით, ნუ გეშინიათ!

სხვადასხვა ფინიები:—ამ! ამ! ამ!
(ვერც ერთი ვერ ბედაცს ომის და-წყებას.).

ათეთობითი ათეთობითი ათეთობითი

1927 წელი

ინგლის:—ხალხო, უშველეთ, საბ-ჭოთა კავშირში გალომავდა რევო-ლუცია, ვეცეთ, თორებ ბოლოს ინა-ნებთ!

ფრანგი:—გეუბნებოდით გაძლი-ერდებიანთქვა, ხოლა როგორ გინდა იმი დაიწყო, ეს ამერიკა განზე დგას?

იტალიელი:—ვაჟო შეუტიოთ, თოშ ჩემ თითონ შემოუგიატევე!

პოლონელი:—ამ! ამ! ამ!

ამერიკა: (ჩიბუს აბოლუტს).
(ომის დაწყებას ვერც ერთი ვერ კის-რულობს).

1929 წელი

— ამერიკა:—დავიღუბეთ კაცი, სა-ბჭოები გამაგრდენ, ხუთწლედის მე-ორე წელი დაიწყეს.

ფრანგი:—ვერც მოგიხდება, რომ გეხვეწებოდით მოქსპოთ თქვა, ყურს არ აპარტეიულნებდით, ახლა მაგათ ვინ მოერევა?

ინგლის:—ვეცეთ ახლა მაინც, თო-რებ თითონ გვეცემიან!

ფინიები: ამ! ამ! ამ!

(შემოტევას ვერავინ ბედაც)

ამერიკა:—მიშველეთ, ეკონომიური გასაჭირი მაქსი!

ინგლის:—მომეხმარეთ, კოლონიე-ბი ხელიდან მეცლება!

ფრანგი:—ყარაულ! დავიხოცეთ შიმშილით.

იტალი:—ქვე მაინც ვივაჭრებ ამ ბოლშევიკებთან.

გერმანი:—ხალხო! შემჭამა ანტანტამ!

პოლონელი:—ამ! ამ!

ფინეთი:—ამ! ამ!

რუმინი:—ამ!

საერთაშ. იმპერიალიზმი: (თავში იცემს):—დემინგია, საბჭოთა დე-პინგი, მთელ ქვეყანას ლუპავერ თოლ შეიძები! მა-ლა-კი-ო-ნერ! ბა-ლშე-ცე-კები ხუთწლედს ასრულება! მუ-რაები, ეცით, ეცით..

შურიები (ილავგაწვეტილი):—ამ! ჰა! ჰა!..

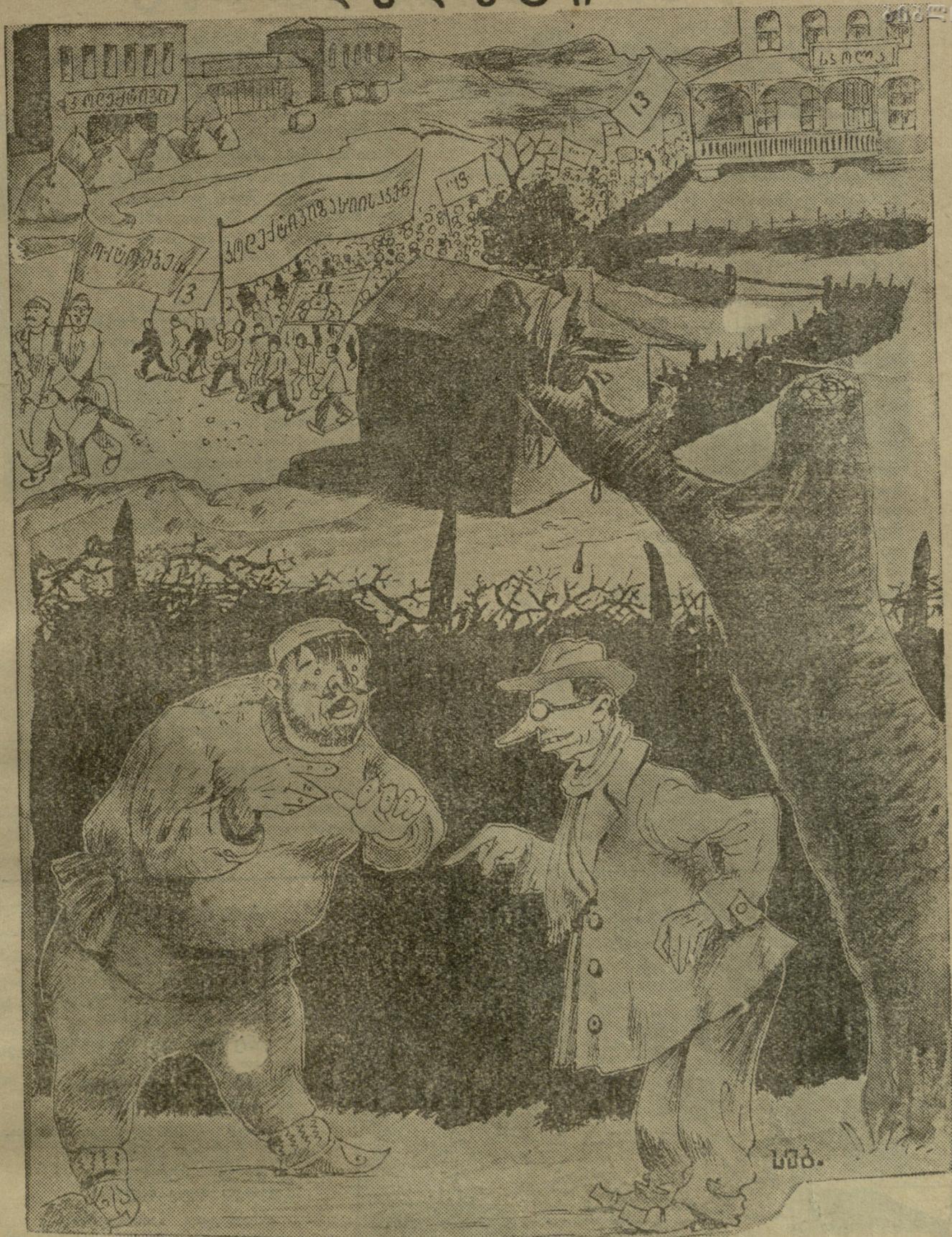
მსოფ. პრო დეტ-ტი:—აბა გარეულ და ესროლულ, გიჩვენებთ თქე-ნს სე-ინს!

საბ. კ. კლირელი:—იყეფონ. ჊ა-ვერალვლება, თქვენ თუ კარგათ გვე-ყოლეთ, ეგწნი ვერაუერს გაგვიძელა-ვენ.

ა. უფა-ში ხუთ წლედი ჭრატე-ზით აუზულ დება 4 წელში).

კლლარ—კლლარსან.

ରଜାର୍ଥି



ପାଇଁ ଆମ୍ବାଦିଶ୍ଚାନ୍ତି:—ମେ ଶେଣି ନିର୍ମାଣ ମଧ୍ୟନଦା ଓ ଏଥି ମାଲ୍ଲେ ହୋଇଲା ଗାଗାତୁଷ୍ଟା କୁଳାକ୍ଷେତ୍ରିଙ୍ଗମା।
କୁଳାକ୍ଷେତ୍ରିଙ୍ଗମା:—ଗାଲମା ମେଲାକେବିନ୍? ମେ ଯି ଶେଣି ନିର୍ମାଣ ଲା! ତୁ ଯି ଏମିତି ମେତୁ ଏକାକ୍ଷେତ୍ରିଙ୍ଗମା ଫାରମାଲାଗୁଣିଙ୍ଗ, ହାଲାଟ ମଧ୍ୟ-
ରାଜ୍ୟରେ ହାଲାଟ ଲାଗୁଥିଲାକେବିନ୍?

მეცნიერება და გეოგრაფია

ქვეითი იყო მეცნიერებები, ბაჟარი, ებაზე თითქო ეცხო შაჟარი. მაგრამ ჩა არგებს მეცნიერებას სიკეთო; თუ ქვეშექტოდნი მეცნიერება იქნება არ ინახავენ სიკეთოს გულში და ავ თესლს პყრიან სამეცნიეროს ხნულში? სურიოზულად საფიქრალია! და ცხადია, რომ მეცნიერებას სცალია მსგაცის ფიქრისა თუ ეჭვებისთვის. მიღებულია კანონად მისთვის, რომ სამსახური იტვირთოს მეცნიერებას, თუა პრობლემა კუჭის და კვების; მაგრამ ქვეყანა ჭურჩედ ფართოა აქ ერთი კაცი სახიფათოა ქვეყნის მიღინდ მეცნიერობა მეცნიერებად, მეცნიერებაც თუ ი ლეში ურევთ, ჩაჭი კაცია ისიც ვით სხვები, და სხვებრ მაზეც ხომ წვება იქვები?! მეცნიერება ინება გაშლა ხელისა და მეცნიერებას ქვეყნის მთელისა სხვა მიუჩინა მეცნიერებათა, თითქოს მით ძირი გამოუკეთა თვის ბარიში დარგულს პურეულს, აღრი სარეველ—ბალას-ძირეულს.. მაგრამ... ეს, მაგრამ ულეველია, და მეცნიერებას უდღეველია... ამ მეცნიერებაც ხომ ეჭირვება მეცნიერებად კვლავ მიპირება? თორემ მტერი თქვენი იმ დღეში, ჩასაც განიცდის შიში მეცნიერება? დაღრინა იქვებმა გული ობოლი! მეცნიერება ხომ არ ჰყაცს თვის ქვეყნად, ტოლი იგი ერთია როგორც იაქე... მართალი არის, მისკენ „მიაქენ“: საზროო, სასმელი თუ სხვა რამ განძი. მაგრამ აქვეა შიში და ბანძი, და ხიფათებიც მოსალოდნელი!.. რა იცი თუ ჯანგს მოგდებს რომელი: მოკვლა, მოწამლეა თუ გამოგუდვა? საზღვარი წინ-წინ უნდა დაუდვა,

რომ აიცდინოს კისერზე უულფი, ტახტი და კვერთხი თუ კი გსურს უფლის! მაგრ მეცნიერება იზრი რომ გაილესა, მანც უთვალყურეოს შეთვალყურესა კვლავ მიუჩინა სხვა მეცნიერება; თუმცა მეცნიერება რჩმი ნუ ურევთ: მათი მასშტაბი არის სხვადასხვა, მხოლოდ აქ მეცნიერების თვალი და რომენა მათ ერთანარად შორის ელიტება: თუ მათში ვინ ვის შეიტირება?!“. აქ ხომ მუშაობს ეჭვი თუ ენა? მანც, თუ კი ერთს სხვა მიუყენა, ამას—მეცნიერება—მასა, მაშ, ეს მეცნიერები ვინ შეაფასა, რომ მას მეცნიერება არ უთვალყურეოს? შზად ჰყაცს მეცნიერება, რომ ემსახუროს მეცნიერება ამ ზრაცხს, როგორც წესა!.. და ხედავთ მეცნიერების რაც უთესა: ამ მეცნიერება—კვლავ მეცნიერება!.. ასე ხმელეთი თუ ზღვათა ყურე შემოიჯაჭვა, როგორც ბორკილი, ეჭვის, ენის და ლრენის ფორხილი, ერთი მეცნიერება ზურგს მტრად წახრილი, ზურგში რომ მასაც ელის მახვილი!.. მხოლოდ ხომ დარჩია უყანასენელი?!.. მასაც არ ეწყო ჯიბეში ხელი უქმად, უბრალოდ უანგარიშოთ, მასაც ხომ უნდა გისმე საშიშოთ სქეროდა ხელში ბასრი ბებური ერთი ვისმე სულის შემხური? და მეც ჩემ თვალით ვიხილე, როც მან ჯიბით დანა ამოაცოცა, როცა მას მეცნიერება ზურგში არ ჭობდა, რადგან ის, წესით, მას სდარაჯობდა, ვინც მეცნიერება მეცნიერებით, ძალ-სიერთოგულის არ დაშურებით, მთელი ქვეყანა იზველივ მოჰქმელა, სანამ ბებურთმა თვით არ მოჰქმერა ხაზი მეცნიერება იზველივ, ვით რკალი, და არ ჩაუქრო თვითვე მას თვალი!..

ჰესი

სიზმარ

ცხადი



— საზარელი სიზმარი ვნახო: თითქოს ჩვენს სამას საზვოლი აღარ მონდა. — დაეგდე და დაიძინო... ვგ სიზმარი კი არა, ცხადია, ვი სულელო.

ჭორიკანებს

ჩვენი დიდ მიღწევებით მუნჯიც ამეტყველდება, თქვენ კი თქვა სიმართლისა ჭირივით გიძნელდებათ.

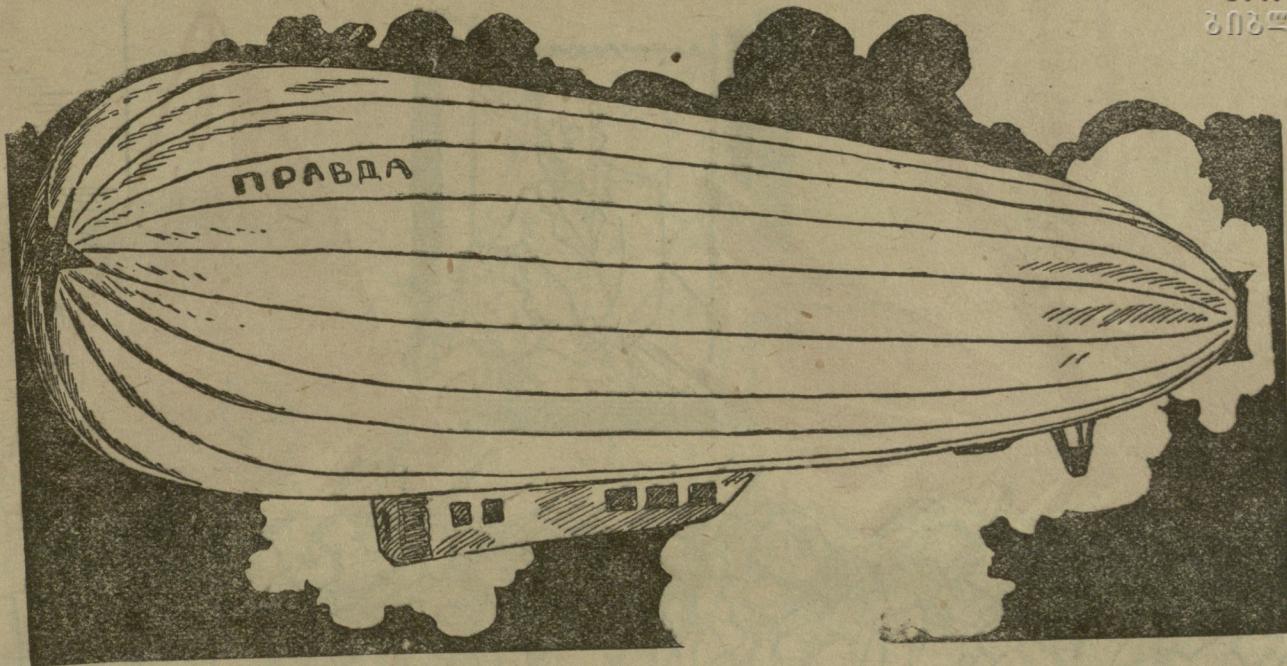
ვინც ჩვენს აღმშენებლობას, სალათ მიაჩირდება, — ხმაც, რომ არ უვარევოდს, მწამს, მანც ამღერდება.

თქვენ კი, მტრული განზრახვით, განგებ ჰელუბავთ თვალებსა; და ჭორების ჩურჩულით ჰელებავთ მავნე ძალებსა.

ჭრის მილად, ნაძირალებო, დაიმუნჯეთ ენანი, თორემ გვიან იქნება ბოლოს თითზე კერნანი.

უჩინარი.

უძლურების ბრაზი



„პრაგდა“

ჩენგან აგებულ
დირიჟაბლს
„პრაგდა“ რომ შევის სახელი
შესჩერებიან
ყორნები
და გულს უდაგავთ ნალვილი.
გაკვეთა
ციხა კამარა
გუგუნბა „პრაგდა“ ფრთებისა,
მისი ხმა
დამმარჩველია
ყორნების „იმედებისა,
შესჩერება ან
დირიჟაბლს
ემიგრაცის ყვავებია,
თვალს უწვევთ
მშრომელთ მიღწევა
და მხარე ანაუვავები.

კოლი



„ტარტარიზმი“-ს უადეგი ნოარი გამოვა 16 ნოემბერს



ჩამოსწორი, შვეიცარი, უამჯობას და წერ უარი ქრისტი მაგ მთელსას მაგათან კარგ ვერაცხრს ის წალი.

ო ს ღ ა ე ე ს ი ს ღ რ მ პ რ ტ ი ს მ ტ

ოქტომბრის დამექ თეოდორი რიანდა, —
ცულად, პალეუტონი, —ტებლინი „საზარი
მუზეუმის კამპინის სახელმისამართისას
მუზეუმიდან ისის ჯავა.

კურტი იყენა პარა მისი,
გამარტივდნენ ჩამი საკინო სცენება
და „უკუკუა წერილი“ პოლი, —პარ
გალინდა— დამურით, დაგრძე შედევრი.

შენ შეცემით და მარილით შეით
მოკულილი და საფრინდო.

და დავისხმით უნიტიუროსავან.
ჩეინი მიწვევა და მეცენატი მოკლე.

შე ამა კურტინის უნიტიური, მეტარია,
ასეთი მეტარი ბის და კინ
უნიტიური იყო რაოდი შეიძლება
ანი პალეუტლიკი და მუზეუმინი

ამიტობლივ ერთ კვირი
იყო ჩამი საკინო სცენებას....
გალინდა პარა და მიმდინარეობოდა
მისი ხულისი კორი წილის.

თეოდორ ცეცინი იჯდა მილეულებეკი, ვანა
ონ და იმავე „საკინო სცენებას“
და რიკორდ ჰინის მისამერისას,
მას ეტიმისა ულავას დროს.

და დავისხმით ულცები იყო
საჭიროება მას ამინის—ტებლინ
ხარისხი გვერდ რიმ დაუნდობლეა
ივა მიმდინარეობას სისტემა დარინდ.

— მონადირი ბრიტი ჩეინი
შე კარ და მის და მის და მის და მის.



შამარინი, ხომ ხედავ ხალხი როგორ კმაყოფილია, სრულიად ახალი ქვეყნა შეიმნა... დროა— განს მოხვილდე და შეიგნო.

ცეცინი და ივა— სამისკავი კურტიური
მალე შემხვევება საფრინდო გამა.

— მისკავი კურტიური და იმავე, ჩეინია!
შეცემით საკინო სცენება მისამე
(წარმოსახულება თაობას— და სარტყელთ პას.
დამურით და დამურით მოვარდი):

— აა!... ეს ვარ ამამი!— ტებლინი ისევ,
მას მავლენი, მარილი ტებლინ...
მას გილობრივი იატემის ჩელიდვი
ავდ წარმოსახულება საკინო სცენება.

8—18.

„გათოვაში გამი მოსულა“...

6 ნოემბერი. მოსალამოვდა და როგორც პოეტები იტყვიან, ინდუსტრიალური აღმურმა ზაჟესმა ინდუსტრიალური გული ათი ათასი გაღაღლადებული ელექტრო - მაშუქით გაუნათა ამ ჩვენს ინდუსტრიალურ ტფილის.

სცენს ქალაქის ინდუსტრიალური მაჯა და მეც, სახვალიო დემონსტრაციის მოლოდინში ბოლოს ქცევ ჩვენი საბინაო ამხ-ბის მიერ აებულ სახ-სართულან სახლის მყური აავზი.

— სტუმარია, მამა! — შემოიჩინა ჩვენიმა გაფა.

— შემოიყვანე, სოხოვე!

— შემოვიდა პანამა - გახუნებული კაცი.

— ვერარ მიცანი კალისტრატე?

— ომ! ჩემი ნიკიფორე, რავა ვერ გიცნი, დაბრძანდი, როგორ გახუნებულხარ, კაცი?

— ამათ ხელში სული რომ მიღას არ გიკვირს? ბიჭი, შენ ხომ არ კაბოლშევიებულხარ?

— როგორ?

— რაღა როგორ შე კაცო, იცი ხვალ რა დღეა?

— ვიცი რომელია, მართლა მომილუაც ცამეტი წლის...

— ნუ დამტინი თუ ძმა ხარ.. არა, დავილუპერ ხომ? ცამეტი წელია მაგათ ხელში ვართ, აწი გაღაუჩიხებით?

— ვასხე ამბობ, კაცო?

— ვე! ვისხე და მაგ ამოსაგდებ ბოლშევიებზე!.. ხვალ მაგათ დღე-სასწაულია.. მოაგდეს ქვეყნა და ახლა ზემობენ...

— ამოაგდეს თუ ააშენეს?

— ააშენეს კი, თავისითი, მაგრამ ჩვენ, ამ უდანაშაულო ხალხს რა გაგვიგეთხეს? კი გახსოვს აღმათ, ხუცობის დროს რა მენშვერი ვიყავი, მერე მაგათი გულის მოსაგებათ ანაფორა გაფხადე და ბულალტრობაც შევისწავლე... გამომაგდეს, ყოფილი დღელი, ყოფილი მენშვერი და ახლანდელი კულაკი ხარი... რამდენია ჩემისთანა? ქვეყანა ღვდლათ და დიაკვნათ იყო, ქვეყანა ჩინოვნიკებით იყო საესვა... ახლა? ახლა ჩვენ ქონტრივოლუციონერები ვართ და გამრჯვებულ პროლეტარიატს სადღა მოვაგონდებით?

— რატომ კაცო, იშრომე, კინ კაშლის?

— დაშლით არა, მაგრამ რა გულით უნდა ვიმუშოვო?.. ჩაფიქრდა.

— ახალი ამბები გაიგე?

— არაფერი ვიცი.

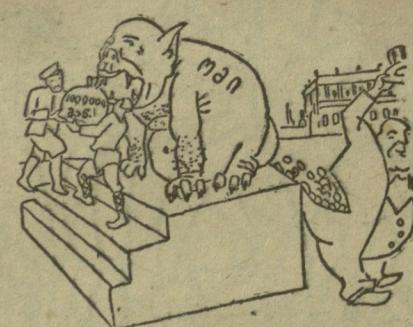
— თურმე ამ ბოლშევიების დღები დათვლილია. ჩემი ჩელის მიცუ-

ლა ჩამოვიდა ჯულფიდან და იქ ვიღაცას უკეთეს, რომ ამ ცოტა ხანში წავლენ თურმე...

გამეცინა.

რა გაცინებს ბოშო, ნახე ასე თუ არ იქნება... ეს ინდუსტრიალიზაცია ტყუილი ყოფილა, თურმე გვატყუებენ... ამას წინად ბიძა ჩემს წაეყრა ყური რიგში, ბათომში გვმები მოსულა საფრანგეთიდან...

— გემები? ნავთისათვის იქნებოდნ.



ომშ უნდა ბევრი ფული, მარტვით, როგორც დომი, ბურუშა შიტომ შევირის „გამარჯვებამდე მო“.

გეგიარები

ეს იყო წინად, დაეცა ძველი, მიწას მოვდონ მძღოლ ექთომბერი; აღსდგა, აჟვირითდა ხალხი მშრომლი, მოკვდა მინობა, დაცარცდე მტერი.

მაგრამ დარჩენილ ნაძირალება;

კაჭრებს, კულაკებს და სხვას ახვევებს,

(რომელთაც წითელ დროშის ფრიალი,

და კოლექტივი ახლაც აუცილებს),

არ ჰქონდათ კარგი განწყობილება და ოცნებობდენ იხევ ძეველ დროშე ბებია ჩემსაც მწერალებაში თანაურებრინდა მღვდლები მარკოზე.

გამოდიოდა ბებია ხალხში

და მწეროდა აგიტაციას:

— ბატონი, ნალი დავილებებია თუ ქვეუნის საქმე მართლაც ახა!

თუ ახე დარჩა, ქვეყანას მალე წალევის ქარი და ნაღვარის — ეომებოდა ის კომკავშირებებს,

თუ რად მოტეხებს საყდრებე ჯვარი.

აღარ ასრულდა ბებიას წყველა (წყველა ხაშუალი ამათის ჯაფრით).

ხოთუად ყოველგან კოლექტივის, საბოლოო არ ჰქონდავნ ასლით და ყავრით;

აგან ქვესან დიდი ბედლია, წარეთ მხერიას, თავის კრიმიტი.

თუმცადა ზოგნი გულებური სკედებიან, მაგრამ ხიცეველი მისით.

— არა კაცო! ნავთი კი არა თუ... მე გემზე ზარბაზანიც დაუნახავო... ბათომის აღებას ფიქრობენ თურმე, იქნება ახლა აღებულიც კია... ხა, ხა, ხა! როგორ გაჭორიკანებულხარ ნიკითორე!

— იცინე, იცინე! ამას წინად თურმე ბაქოსენ ჰაეროპლანი გაღატერებილა ინგლისილა და ბაქოს გეგმა აულია ზევილან. ილბათ მოსათვის ემზადებიან. იქნება ახლა ბაქო აღებულიცაა!..

— კარგი ერთი თუ ღმერითი გწამს!

— ასეა რომ გეუბნები. ის კი არა, ღვინიგრადშიაც ჩამოსულან უცხოელები და ქალაქში ათვალიერებდენ თურმე. აღმათ აღება უნდა... მე მგონი, ლენინგრადი და მოსკოვი ახლა აღებულიც იქნება და ხვალ-ზეგ კარხე მოვალეობენ ინგლისელები... გა ირდოს. მაშინ მიყურე რა ბიჭი შევინე...

სული მოითქვა:

— ინგლისელები მოვლენ, ფრანგები მოვლენ, ამერიკელები მოვლენ. ეს კომუნისტები ისე გაიპარებიან, რომ თვალს ვერ მოკრავ.. ჰეი გიღი ბიჭი! გნახოთ მაშინ რას იზამს ის მუშათა ენტუზიაზმი, ეს ხუთწლედი თოხ წელში... ჩვენი იქნება ქვეყნა... სიცილი მაინც ვერ შევიგავე ამ ნახევრად აღმიანის ლასლაშე. იგი უცებ შეერთა:

— ბიჭი, შენ ბოლშევიკი ხომ არ ხარ?

— ვითომ არ იცი! ორი შელია მიმიღეს!

— ვაი დავილუპე კაცი... შენ ახლა ჩვენში გაიქცევი და ჩემს თავს დააჭირებ! შემიბრალე, მიშველე თუ გრწამ მაცხოვარი...

— თავი დაანებე ფიცს თუ კაცი ხარ, შემთვის საღ სცალია გეპეუს. რა შეგიძლია შენ ჭორების მეტი!

— მართალია, ჭორაობის მეტი რა შემიღებია... მე ისე, ჭორიკანა ვარ, თორებ საქმის გაქეთება აღარ შემიძლია... შენა ჭირიმე, ნახამიღის და არ გამცე... ვიხემრე... მე თითონ ბოლო კიცების მომხრე ვარ და პლატფორმაზე ვდგვევარ...

სასწაულოდ გამომეთხოვა. გახუნებული ქუდი საცოდავათ გამოიყურებოდა გამოკრეტინებულ თავზე.

— „ჰაეროპლანი ბაქოზე გადაფრინია... ბათომში ზარბაზებიანი გემი მოსულა... ლენინგრადში გორაც უცხოელი ჩამოსულა“... სეუთი აზრუბი ტრიალება იმ გახუნებულ ქუდში, რა არ გამოიგონას ასრულებს...

თესლის.

უსირცხვილოს სირცხვილი



სო. ღმ:—მრცვენია, რომ შეფის მინისტრი ამათ მიერ ვარ არჩეული.



ს ა მ ე ტ რ ა ბ რ ი

(ხალხურ კილოზე)

ერთი წელიც გადვაგორეთ
მშიარული სიცილითო;
ბეჭრს მრუდს გვერდი გაუსწორეთ,
რომ სტკიოდა მას ძილითო.
ვინც ოთხ წელში ხუთ წლის გეგმას
ვერ ასრულებს კარგადაო,
წელში კუკუშს პორეს/ჭიბთ და...
არ გვსურს გვყავლეს ბარგადაო.
კოლექტივის მშენებლობას
ვინც მისდევდა კუდადაო,

არ გაძლევდით იმას ნებას,
ემუშავნა ცუდათაო.
ინდუსტრიას ვინც, რომ გმობდა,
აუწიეთ ყურებიო,
ზურგზე მტკერი ავადინეთ,
გვყავდა შენახურებიო.
ცამეტი წლის ვრძელ მანძილზე
ყველგან ასე ვარეთო,
ვინც არ გვმტრობდა, იმათ ყველას
ლხენა გაუზიარეთო.

ტარზან.

სალაში მაცხოველის თავი

(გურული სცენა)

ეს ერთი ცამეტი და სხვა კილო
ათასი მისითანა ცამეტის შესრულებ
ზას ეცსურებებ ჩვენს მთავრობას,
რომელიც შვილივით გვავლის.

დევნაცვლოს სხვა პარტიებია, რო-
მლებიც სორიებში არიან შემძვრა-
ლნი და იქიდან გვილრენენ კბილ ჩა-
ცვენილ ტურებივით.

რაც მართალია მართალია და კაი
მთავრობის ხელში ვიმყოფებით. რა-
საც იტყვიან, ყველაფერს ასრულე-
ბენ.

ქე იყო წინედ მენშევიკების მთავ-
რობა, მარა რა მერე? იმ საცოდა-
ვებს სულ „მეითმინეთ მეითმინე-
თი“-ს ძახილში ამოძვრათ სული. აპა
რავა ეგონათ! მარტვა შეპირების მე-
ტი-რომ არ ყოფილიყო საჭირო, მა-
შინ, რა უჭირდათ წვერ ცამეტა ხუ-
ცებს, რომლებიც სულ იმას გვიქა-
დაგბდენ — ვინც ამ ქვეყნად მეტს
მიითმენს და მეტს გაჭირებას გადაი-
ტანს, იგი პირდაპირ სამოთხეში
შელიჭავს თავსო. დღეს კი ეკლესია-
ში შესვლას, მღულარეში თავსი ჩა-
ყოფა გვირჩენა.

ახლა ყველაფერს რო თავი დავა-
ნებო, ვინ წარმოიდგენდა თუ ჩვენ
ყრუ სოფელს სამკითხველოს, დოხ-
ტურის პუნქტს და კლუბს გოუკეთე-
ბდენ. მარა ჩვენ მთავრობის ხელში
თურდე რას არ მოესწრები კაცი? გზა
გაგვიკეთეს იმისანა, რომ კაი ანტი-
ნობილიც ქე იკადრებს ზედ გავლას.

ისე მე და ჩემ ელპირესაც წერა-
კითხვაც ქე შეგვასტავლეს. გაჭეოს
ისე ჩაგდებულებულებო, რავარც კაი
მოწავე უროკს.

ახლა ყველაფერი კაი, მარა ამ
ტრანსორმა გამაკვირვა სწორეთ.
ჩემი წელაგადებული ხარები რო
ერთ თვეს მოხნავენ, უერი იმდენს
ერთ დღეს რავა მოუნდებიან?

ჰო-და ამის შემდეგ მოდი და ნუ
დაიკავებ კაი ბზის ჯოხს და ნუ
უთაქებ ბეჭებში იმათ ვინც გეიძახის:
ჭომუნისტები კი არ აშენებენ ქვეყა-
ნას, არამედ ანგრევენო. თქვე წყალ-
წალებულებო, თუ აშენებას დანგრე-
ებს ეძახით, მაშინ დანგრევას რაღას
დოუქახებოთ?

ამიტომ გირჩევთ ჩამოიღოთ ბრუ-
ციან თვალებიდან ეგ ელამი სათვა-
ლები და უფრო გაარჩევთ შავი
თეთრისაგან. თუ არ დამიჯერებთ,
ანასუნი თქვენ საქმეს, ხოლო სალა-
ში და გამარჯვება ჩვენს მთავრობას.
კირილე საფირჩიერელი.

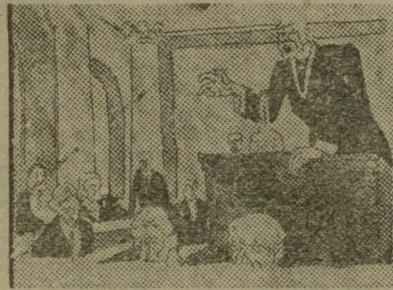


ინგლისელი (პარტ): შეულოცე სპილოს იქნებ გაჩერდეს, თორებ
ჩამომაგდებს.

რუსული იუარი



როცა სახელმწიფო გასაჭიროი, სირცხ-
ვანით კიბეში ხელმი გეშუოს დე. ყვე-
ლამ გადარჩინოს რაც შეუძლია



მინი, ვინც მშვიდობიანობაზე ლაპარა-
ჟობენ.



მინი, ვინც მშვიდობიანობაზე სდუმან.



— ქვირფასო აჩრდილო, დამიტარე თა-
ვისუფლების მზის სხივებისაგან, თორმე ვირ
უძლებს ჩემი სხეული მათ სიმსურველის.

რუსული ქაიზრანტის

სალამი ლევან!

მივიღე შენი წერილი. იწერები, რომ—დიდია და აუ-
ტანელ გაჭირვებაში ვარ და მინდა სამშობლოში დავბ-
რუნდეო.

ლევან, არ გადირიო კაცი, და მართლა არ წამოხვი-
დე. აქა ვარ, მძაო, მარა რალა ამისთანა კოფნა. თავადი
კაცი იძულებული ვარ თოხი დავიკავო ხელში და ყანა
ვთოხნო. როგორ შემძლია ეს მე! მაგრამ ვინ გიყურებს
და გიჯერებს შეგიძლია თუ არა.

ამას ვინ ჩივა, მიწები ჩამოგვართვეს, სულ ცოტა და-
გვიტოვეს, (ამის შესახებ ქე გწერდი, არ ვიცი—მიიღე თუ
არა ის წერილი).

ეჭე, ჩემი ლევან. სადღარა ის დალოცვილი ჩენი ქვე-
ლი დრო, როცა ამ ჩენის ქალაქში პირველი კაცები ვიყა-
ვით.

გახსოვს ვართის ჩიტი რომ ორსართულიანი სახლი
ჰქონდა „სოფია ჩერტოვას“? (ასე ვეძახდით ბიჭები), შიგ
ეხლა ჭრა-კერვის სასწავლებელია და სოფლის გორებს
ხელობას ასწავლიან, ხომ გახსოვს-რა დროებას ვატარებ-
დით შიგ, რა მშვენიერი ქალები ჰყავდა მართლაც იმ
„ჩერტ“ სოფიას. გიყვარდეს მთელი ღამის განმავლობაში
შეიფი და ნაირნაირი ქალები.

შენ აღბად ისიც გეხსოვრება, ხილთან რომ ყლაპაძეს
რესტორანი ჰქონდა—„შეგერგება“—(ჩენებს რომ ვმარ-
თავდი ქეიფის შემდეგ, ის ის რესტორანი); იქ ეხლა გლე-
ხია სახლია და გლეხთა წითელი სასადილო.

ბზობას რომ მთავარ ანგელოზის ეკლესიაში გოვო-
ებს ბზის ტოტებით ვეარშიყებოდით და მალულად კიდევ
ვკოცნიდით, იქ ეხლა უბნის კლუბია გახსნილი და შიგ
სამკითხველო.

გახსოვს, სოფელში რომ დიდ მუხასთან აღმართია,
იქ რომ ტალხი იდგა ყოველთვის, გლეხები შიგ რომ ჩუ-
რჩხელებივით ისვრდეოდნენ და ჩენ ვიცინდით,—იქ ეხ-
ლა ქვაფენილია და აღმართ გასწორებულია.

აღმართ შენ ისიც გემახსოვრება, რომ მთვრალები ღა-

მით გლეხების ჭიშკრებს ვიღებდით და წყალში გყრიდით.
(ო, რამდენი სიამოვნება იყო!) ეხლა, ჩემო მძაო, ჭიშკარი
კი არა, სარი რომ ამოულო ლობიდან, მეორე დღეს აღმას-
კომში დაგიბარებენ.

სადღარა ის იდილია, რომელიც უ და სოფელში იყო.

ხომ გახსოვს—როცა დაგვპატიუებდენ, ქეიფის შემ-
დეგ კვარის ჩირალდნებით გვაცილებდენ. ეხლა ელიტ-
რონია სოფლად და კარი ვის-ლა ახსოეს.

წინეთ სალამს შორიდან გვაძლევდენ გლეხები და
თავს მიწამდე ხრიდენ. ეხლა ჩენის სალამზე პასუხის გაცე-
მაც ეზარებათ.

კურდელოზე სანადიროდ რომ დავდოურით, ის ად-
გლეხი და ტყები ეხლა კოლექტივის ჩაის პონტაციებს
უჭირავს. ჩენებ რომ დასასვენებელი გვიმბრის კარავი
გვერდა წყაროსან ტყეში, იქ ეხლა ვეებერთელა არსა-
როულანი შენობას მოკრეფილი ჩაის თავმოსაყარად.
ჩენებ რომ „მგლის ბილიკს“ ვეძახოდით, ის ბილიკი ისე გა-
აფართოვეს და გააკეთეს, რომ ეხლა ზედ ავტომობილი
დასრიალებს.

გული მიკვდება, როცა ამას ვხედავ, მაგრამ რას გავ-
ხდები ამ ბარბაროსებთან.

ქალაქში პატიოსანი კაცი ერთ თავის შესაქცევ და
დროს გასატარებელ სახლს ვერ ნახავ. იქა-იქ იყო თითო
ორილია „პრიტონი“, მაგრამ იქ ერთ წლის წინედ ყველა
აღმოაჩინეს და მიჰკეტეს. არ ვაცი რას ფიქრობს ეს მთავ-
რობა, რომ სკოლებისა და ინსტიტუტების გახსნის გარდა,
აღარაფერი ახსოვს საზოგადოებრივ გასართოების შენ-
ხებ, როგორიც არის: კაზინო, სათამაშო კლუბი, კაბარე
და სხვა.

სარდაფში რომ კაფე-შანტანი იყო, იქ ეხლა ტირია.
იი, ასეთი მდგომარეობაა ჩენები. მგონია, ამიერიდან
მაინც აღარ იფიქრებ წამოსელაზე.

ნეტავი მეც მანდ ვიყო!

შენი პარმენ.

წერილის ხელში ჩამგდები: რინ-ტინ-ტინ.

14 „მისცარ პირილე“

ძვირფასო და საყვარელო მანია! ბანია, რაც
საფრანგეთის დედა ქალაქში პარიზში ვარ. უმტრი წელი ყველაზე დიდი მოვლენა არის ჩემს ცხოველებაში.
ას იზამ, ჩემო კარგი, ბოლშევიკებს კისერს მოუგრეხდით, მარა საჭმე ის არის, რომ მუშები არ მოვყვაბიან.

სახლის პატრონი მეუბნება:

— რა იმპავია, მისტერ კირილე! ნუთუ აღარ მიღიხარო სახლში! აკი თქვენ ისე ამბობდით — მალე დავბრუნდებით!

ყველაფერი მეგონა, მაგრამ თუ ჩემი „ხაზეინი“ მისტერ უორჯ აღარ დამაყენებდა ოთახში, ეს კი აღარ მეგონა.

დღეს დილით შემოვიდა ჩემთან ოთახში და მითხრა:

— მეტი აღარ შემიძლია. დღესვე მიბრძანდით ჩემს სახლიდან, ათი წელია გაიძახი: „დი, ეხლო დაქმობიან ბოლშევეკები და წავალო...“ კიარა ამდენი ტყუილი.

და მართლაც გამაგდო იმ უსინდის სახლიდან.

ალი.

კულაკი და ნიკო მღვდელი

(ოპერა)

— შენთვის მამა ნიკო.

— ღმიერთხმა შეგნიდოს, ღვთის ეროვნული მასტური შეიღო თადგომი.

— ბატონი ნიკო, წელი კულოლოვის გარემოშიანი და გრაფული მსახურის იუვა დავთის, (დოფება მის სახლს), მაგრამ ენდა ძი წერს მოუწევთ შენთან; სანმ იდრეა და ასაკის გაუგონია შენი სამართლიანი მოთხოვნა, გაპარე ექვედან.

— ბატონი ნიკო, მიმიტევეთ თუ ცელაბი, მაგრამ თქვენ რაღაც არ ჩემულებით მომავალი და ღვეული წილების შენაშე სცვას, ღმერთო, ისენი ქეცანა წარმონასვან, რა მომავალი არ გავითვა? რა განკუ და განკუ, გამომარისე კომკავშირლები და სანი დახოცა, ჩერ და გადაგვარინები.

— შეიღო თადგომი, წუხელი „ობისკი“ მიწეს და საც ვარებლის იულები და დინამიტის მჭირია, წაიღი.

— ბატონი მამა, მერჩე მოსელი ყოფილა. რავა, შენ სახლში გაბედეს შემოსმა?

— გაბედეს რომელია, ი ჩერე კონსომლები შემოყენ მილიციას და პირდაპირ იმ ყუს მიადგენ, სადაც დროშეტი მშოდა შენახული.

— მამა, ჯვარზე მამოხვივ და მაგ კამ-სომოლების დაწყველის ნება მომეცი. სომ-ნიკი მისინდა ნაფალობის სატო, შენ გას-ტუციტი ჩერი სოფლის კომუნისტიკულები, რომელთა უმრავლესობა მოუწავლენიც არის.

— მამა და შეიღო, კომუნისტებიც მია-ყოვლი, ისახავით. მეგენი ისე შეუძლა მ რა წლის წინ გამომიწყველები ბრძებულებიმი, რომ ენდასაც კერ თბოლობიდენ ჯვრდაუწერიად, ამა და ღმიერთიც აღარ წწევთ.

— მამი ხდავ შეუდგეთ ღლუცის თო-რე ქვეყანა დადალებები.

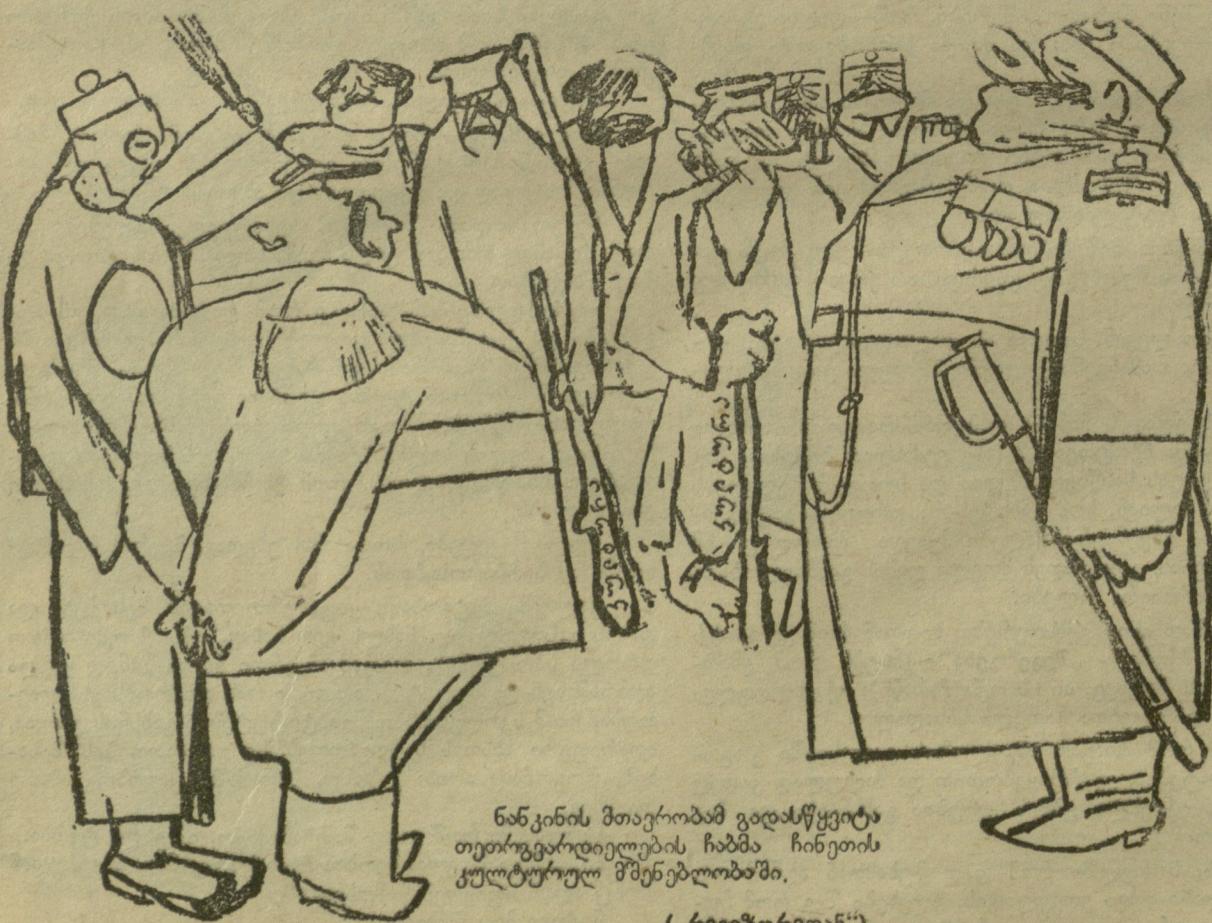
— თუ დაიღუბდა კარგი, კოლექტივის წევერები მოჰყებიან შედ და ქვეყანა გან-თვისულდება.

— მამი ნიკო, მე ერთი ხარი და ორი ცხვარი მყაფს გამზადებული. უნდა შეეწი-რო ცხრა-ჯვანს მინასტერს და ჩაუთვევა რომ მეორე მოსელის ღრმის გასწილიოს კომკავშირლები და კოლექტივში გაერთი-აებული გლობები.

— შეიღო თადგომი, კომუნისტებიც მია-ყოვლი ხოლმე.

მ ღაპარაკით ნიკო და თადგომი ერთმ-ნეოს გამოეტევიდობენ.

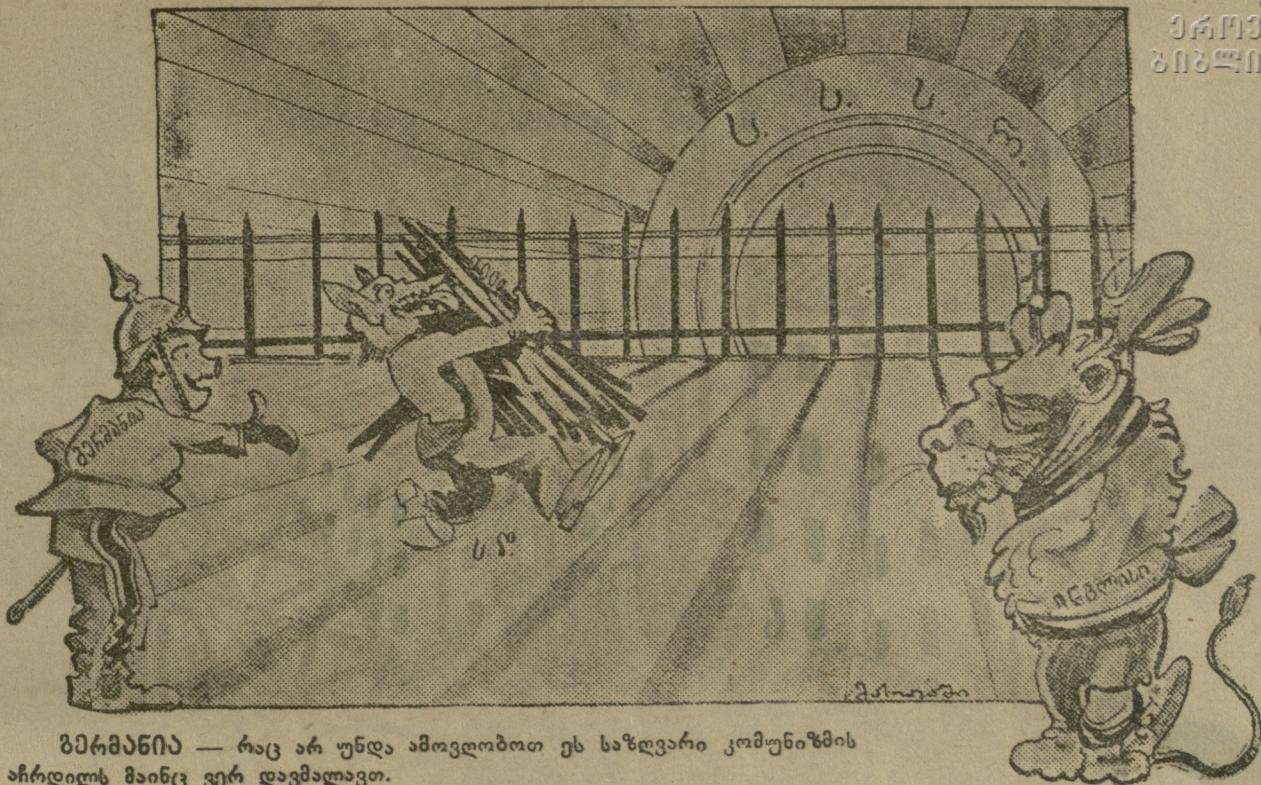
— რა სულილია ეს საწყალი! ნეტევ კადევ აცეს რისიდე იმედი! — სოქეს თა-გისოვის ნიკომ და თადგომში ერთმანეთზე. ლალი.



ნანკინის მთავრობამ გიღასწყვიტა თეთრგვარდიელების ჩაბმა ჩინეთის კულტურულ შენებლობაში.

(„რევიზორიდან“)

თოთი გენერალი: — ჩენ სინარულით ჩავებით კულტურულ შე ნებლობაში, თქვენთ აღმატებულება! ვვიბრძანეთ, ვინ „ვაზიარით“ კითხ ჩენს „კულტურას“?



გერმანია — რაც არ უნდა ამოვლობოთ ეს საზღვარი კომუნიზმის
აჩრდილს შაინც ვერ დავმალავთ.

ვ თ ჩ ი რ ი

უ ს ა ს (სამტრედია). შინაარსის სერიოზულობის გამო ვერ გხევდავთ ოქვენს ლექსს, მხოლოდ მოგვყავს მისებნ ერთი აღილი:

რაც მჭიროდა, ისა ვქენი,
თვალს აქხადე დირხება.
მივუყენე გლეხებს გვერდით
(რაც არ გაგცინება).

მარილაც გაგცინია და... მაგრამ საქმე იმაშია, რომ კოლექტივში გლეხისათვის თავადის გვერდში „ამოუკენ-ბა“ სახიანო სიქმეა კოლექტივისათვის.

გუშტაბაძეს(მოხისი). ეს ძლიერ სასიამოვნოა, რომ ოქვენ შეგნებული ყოფილხართ და გესმით დღევანდელი წესტყობილების უპირატესობა, მაგრამ საქმე იმაშია, რომ საბჭოთა მთავრობა ღმერთზე მწყრალია და, მაშასალამე, ამ უკანასკნელის (ღმერთის) „მიდლი“ მას ვერაფერში გამოადგება. ხელისუფლებაზე ამბობთ, რომ:

მოგვაშორა მეფე, ღმერთი,
უკლას მოგვცა ლხინი, ზვება.
ჩვენს მთავრობას ღმერთმა მისცეს
დღეგრძელობა, გამარჯვება.

კარგად დაუკვირდით ამ თქვენს ნაწერს. აქ წინააღმდეგობის აქვს აღვილი.

რაზმეს (ოზურგეთი) რა მზეც არ უნდა იყოთ, ლექსის დაბეჭდებს მაინც ვერ ჟეგვატყუებოთ.

გმირებით, რომ „ოქტომბრის ხათრისათვის დამოტკიცეთ მაინც“. თქვენ გვინიათ, რომ „ოქტომბრის“ გამო შეიძლება ცუდი ლექსის დაწერა და დაბეჭდვა? პირიქით!

გარმონს (აქვთ). გვწერთ, რომ „ოქტომბრის დროს პატარა ვიუავი და ეხლა მაინც მიმაღბენეთ თქომბერში მინაწილება—დამიბეჭდეთ ეს წერილები“-ო. თუ უქვენ მართლაც გინდათ „ოქტომბრის“ მონაწილეობის

მიღება, ლიკვიდაცია უყავით მართლწერის შვიცობას და განთავისუფლდით მისტიკიზმსაგან.

სინუსა (ქუთაისი). თქვენი ლექსი ასე იწყება:
დღისით წიგნებს ვყითხულობდი,
დამით ტებილად ჩამებინა.
მაგრამ ვნახე მე სიზმარი,
და მივეცი აქ მას ზინა.

მართლაც დაწყევლოს ყოფილმა ღმერთმა ეს რაღაც სიზმარია. თქვენ რომ ის არ გვნახათ ძილში, ჩენაც ძო-გვასენებდით და თქვენაც ტებილათ გეძინებიდათ.

ლაინტერისებულს (ფოთი). გაინტერესებთ შეგა-ტყობინოთ, თუ სად მიდის უვარებისი და დაუბეჭდვავი მა-სალა. მას რა დიდი მიხედომა უნდა—გოდორში მიდის.

მეფე და მეთვალყურე ზგო ენმისუვოზგავ ლლიკილეს (ოზურგეთი) შეუდარებელია ეს ერ-თი ადგილი თქვენს პოემაში:

ვისაც რა უნდა ისა სოქვას,
სულ სხვაა ჩემი ტრფიალი
მიყვარს ლექსების დაწერა,
და ხელში კალმის ტრიალი.

„გისაც რა უნდა, ისა სოქვას“, მაგრამ თქვენ ვერ ახერხებთ რის თქმაც გინდოთ. „ხელში კალმის ტრიალის“ სჯობია, კალმი ხელში მაგრად დაიჭიროთ და სტრიქონები გარკვევით დასწეროთ.

კალმოსნებს (საჩხერე). სად არის რაიონი? განა-თლების განყოფილება თუ თმარ, დუგლაძემ:

სახაზინო ფულებით
პირი ჩაიტკბარუნა.
ამას დაამოწმებენ
ზოშია და არუნა.

რა კუყით მერე, რომ „პირის ჩატებარუნების“ შემ-დეგ ჩეკვიზია ცუდი დასაყოლებელი (დესერტი) იქნება!?

ეროვნული
განაკოროცხა

5



???

— ერთი ახალ უძრავი! აღმართებოდა ისეთივე უცარს იჩი-
ნენ, როგორიც სამოქალაპო მიზი ეპოდები... მოღი და ცუ გარეაზედ-
გი!