

საქართველოს



დაარსებულია
1918 წლის.



ოთხშაბათი, 21 მარტი, 2012 წლი.
№54 (6931)



იმისთანა წმინდა საქმეში,
მთვარის ბეჭედი სიცყვაა,
ცყვილებით ია ჭრის ბეჭრის
გაფანა კულა უკარტის მაზა
უსამაგრესია.



რესპუბლიკა

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@mail.ru და sakresp@wanex.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge

ფასი 50 თათრი.

კამიული ტრილოგია,



ანუ სამი ამავე
③ საკიდე
„ნაციონალურის
საქართველო“

„საზოგადოება
ემ ავანტიურაში
საქამარის
აღარ აკუვება!“ ③

„როდესაც ხალხს
არჩევანს ნაართევან,
მაგრა მოხდება
ყველაფერი“ ⑥

თავდაცვის სამინისტრო
თავდაცვის მინისტრი
მარიამ გერებელი

ერთად ავაშენოთ
განახლებული და
ბედნიერი საქართველო!
მილოცვა

მინდა მივესალმო საქართველოს ყველა მოქალაქეს,
ვინც ზეიმობს ნოვრუზობას, და იმ მრავალრიცხოვან
აზერბაიჯანელ ჩვენს თანამემამულებს, რომელებისთვისაც ეს დღე ეროვნული დღესასწაულიც არის.
ყველას გილოცავთ ნოვრუზ ბაირამს!

ნოვრუზობა უძველესი ტრადიციაა, რომელსაც დიდი ისტორია აქვს, მაგრამ ეს დღე არა მარტო ახალი წლის შემობრძანებას აღნიშვნას ისლამური წელთაღრიცხვით, არამედ გაზაფხულის, სიცოცხლის, განახლების სიმბოლოა.

დღეს ჩვენს ქვეყანას, საქართველოს, ყველაზე მეტად სწორედ განახლების ენერგია სჭირდება და წლევანდელი წელი იქნება იმის საწინდარი, რომ ჩვენ, საქართველოს მოქალაქეები, განურჩევლად ეთნიკური და რელიგიური კუთვნილებისა, ერთად ავაშენებთ განახლებულ და ბედნიერ საქართველოს.

კიდევ ერთხელ გილოცავთ ნოვრუზ ბაირამის დღესასწაულს და გისურვებთ ყოველივე საუკეთესოს.

გილოცავთ ნოვრუზ ბაირამის დღესასწაულს და გისურვებთ ყოველივე საუკეთესოს.

გილოცავთ ნოვრუზ ბაირამის დღესასწაულს და გისურვებთ ყოველივე საუკეთესოს.

აზერბაიჯანი და
სამართველო: ⑧
ერთავლის
„კავკასიონი
ტალენტი?“

ანა ქაშიშვილი
მომავალი მოდის!..

ერთავლი

ვზიგან და ვფიქრობ,
რა გიჭირს, რა გილხინს,
თუმცა ვერ გშველი, დედი,
გადათენთილან თოვლით იები,
მეც მალე მოვალ, დედი,
მოვალ, მოგიტან მინდვრის ყვავილებს,
რომ თმებს ჩამაწნა, დედი,
შენით ესენტექვ და შენით ვიფსები,
ან დამედალო, დედი!..
ისევ გაწიგმდა, ისევ დაქროლა,
ცოტაც გავეძლოთ, დედი,
მალე, სულ მალე გამოიდარებს,
შენს თეთრ ფანჯრებთან, დედი.
მინდვრის ყვავილებს თოვლით ვიპოვი
და დაგიკრიფავ, დედი...

ორშაბათის (19 მარტის) მძიმე დღე პო-
ულარული სატელევიზიო პროგრამ „ნი-
ჭირის“ ერთ-ერთმა მონაწილეობა, შეიდი
წლის „არტისტულმა ყვავილება“, პარა დე-
დოფალაშ ახა ქამიშამბეჭდ გაათბო. მან ისე
ლამაზად წაიკითხა ლექსი და ისე მოე-
ფერა უიურის წევნის სოფო ნიუარაძეს,
რესთაველის თეატრის გადაჭედილი დან-
გაბის ოვაცია დაისახურა... აღფრთოვა-
ნებული დარჩა ტელემაურნებლიც.
ღმერთმა სახელოვანი ქალი გაგზარ-
დოს, ანა! გვიმრავლოს შენისთანები!



© ଇତ୍ତମାନରେ ଅମ୍ବାକୁଳାଙ୍କି

რუსეთის იმპერიის ბოლო შვართველი დინასტიის – რომანოვების ისტორია 1613 წლის 14 მარტს, კოსტირომასთან, იმპეტივების მონასტერში დაიწყო, სადაც მისებილ რომანოვი ტახტზე ავიდა. ამით ბოლო მოელო ქვეყნაში არაუღლ დროდ ცონბილ ისტორიულ პერიოდს, 305 წლის შემდეგ კი რომანოვების დინასტიას შმართველობას ბოლშვიკებამ მოუდეს ბოლო, რომლებმაც ურადში, ეკატერინებურგში ინიცირ იმპეტივის სახლში ბოლო მეფის ნიკოლოზის მთელი ოჯახი დახვრიტეს. მას შემდეგ იმპეტივის სახელს რუსეთის ისტორიის ერთ-ერთი ყველაზე საზარელი სისხლიანი და იდუმალი ამბავი უკავშირდება.

მონასტრისა და სიკუდილით დასჯის სასწავლის ერთნაირ სახელას, რომელიც აშენდა თვალში საცემისა, საპქოთა ისტორიკოსები შემთხვევითობას მიანიჭდნენ. მაგრამ, განა ეს მართლაც ისტორიის უპრალო „მანქვაა“, როგორც ისანი ამჟაფრული დანიშნულების?

თაურცა, სიღაოლება აპიტ არ მოავრ-
დება. იმ სარდაფის კედელზე, სადაც რო-
მანვები დახვრიტეს, გამომძიებელმა ჰა-
ინრიპ ჰაინეს ლექსის სტრიქინები აღმ-
აჩინა, სადაც მეცე ბალთაზარის ნადიმის
ამბავი აღწერილი. ბიბლიის თანახმად,
შუა ქეიფის დროს კედელზე იდუმალი
სიტყვები „მენე თეკელ, ფარგეს“ დაიწერა.
იუდეველმა წინასწარმეტყველმა დანიელ-
მა ისინი მეცეს ასე გაუშიფრა: „მენე“ იმას
ნიშნავს, რომ უფალმა დრო დაუთვალი-
სამეცოს შენსას და სასარული დაუდო;
„თეკელ“ — იმას ნიშნავს, რომ სასწორ-
ზე ხარ ანონილი და მჩატე წონა გაქვს;
„ფარგეს“ — იმას ნიშნავს, რომ დაყოფი-
ლია სამეცო შენი“. იმავე დარჩეს ერთ-
გალთაზარი მოკლეს. ახდა წინასწარ-
მოტივილება!

ପ୍ରକାଶକୀ ଟ୍ୟାଗିପା ଧାରମପାଣେହି ଆମିତ ଏକ ଥାରାତ୍ରି-
କା: କାଲ୍‌ପାଖାରିଲୁ ଟିକାଇଥା ପ୍ରାୟେଲ୍ଲାହେ ସାଥେ
ଶିତ୍ୟକୁ ଡାକିପାରାନ୍ତିରୁ ଧାରମପାଣେହିରେ କାଳ୍‌ପାଖାରିଲୁ
ପାଇଁ ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ ସାନ୍ତୋଷିଲୁ ସାନ୍ତୋଷିଲୁ
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ଓেନାବ ସାକ୍ଷୀଣେ ଡାକଗର୍ହାଟିଲୁ ଗେନୋପିବାତିଥିବା
ଟାଙ୍କାଟିଲୁ ଘାମାଳିବିରିବା, କାହିଁ କାହିଁ କାନ୍ଦିରଣାମବିଶ୍ଵାସ
ବା ମାଗବାରାହାକିମି ଡାକୁତ୍ୱାବା କାହିଁଏ ଡାକି
ଟାଙ୍କାଟିଲୁ ଘର୍ଦ୍ଦଶି ଶୋଧିବାବା.

— ୧୯୬, ଡାକାପ୍ରିସନ୍ଟେଟ୍: ରମ୍ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀନିଲ୍ଲେ
ଦୂରଦା, ରମ୍ଭ ସାଦ୍ରକଟା ପ୍ରାଚୀନିମିଶ୍ରରୀଳ, ରମ୍ଭ
ମେଲ୍ଲିପୁ ଲୋମିସ ଦେଇଦାମିନିଲି ନାଥ୍ବାରିତ୍ତେ ମେତିକା

ზე, ერთი შახედვით უფრო მდლაცრ, ხელმიურველომავსაგანზე ზამოქმედების მოძღვანა. სიმაკათიკური მაგისტრი ყველაზე ცნობილი მაგალითთა ცვილის პატარა ჩანდაკავა, რომელთან იღუაბული რიტუალების ჩატარებით და რომლის თვის ზიანის მიზანებით კადოსერები ცოცხალ ადამიანებს ვერაც. აადენად, გალოვავსკაია უზრავი მოქმედი სამ პერსონაზიდან ერთ-ერთი (პორის ელ-ოინიქ, აგვანარი სიმაკათიკური კავშირებით „დაუნებლული“იყო. სა ხომ მან დაანგრია იკატიევის სახლი!

ესისძის, რომ გავრს ჩინა ნაკლებად
სჭერა, ამარავთვით იპატივის სახლის
ისტორიაშიც მრავალი გასაოცარი და
საგულისხმო ფაქტია, – განაგრძობს
მთერალი ვორობილოცი. – ცნობილია,
რომ ამ სახლის ადგილას უსსოვარ დროს
ჩუდის ტომის წარმართული სალოცავი
იყო, სადაც ადამიანთა მსჯელპლატფორ-
მა ხდებოდა. შემზევე ამ ადგილზე ჯვარ-
თამაღლების სახელობის ტაძარი ააგეს,
მერე ხით ნაგები ეკლესია დაანგრიეს და
იქ ქვის სახლი დადგეს... წინა მეპატრო-
ნეთა დროს სწორედ აქ იყო მოწყობილი
ხლისტების მსგავსი ურჯვეული სეკტის ბუ-
ნაგი და საროსიებო. მერე სახლი ბოლშე-
ვიკურ და მასონურ წრეებთან დაახლო-
ებულმა ინჟინერმა იპატიევმა იყიდა 1918
წელს, შესაძლოა მხოლოდ იმ მიზნით,
რომ... სახლისთვის თავისი სახელი მიეცა,
სადაც შემდგომ სიმპათიკური იდუმაბალი
რიტუალი ჩაატარეს. რომანოვები ხომ
სწორედ ამ ადგილას მოკლეს, სადაც ძეე-
ლი წარმართველები სისხლიან მსჯელპლა-
ტფორმების რიტუალებს ატარებდნენ.
ამერამად კი იპატიევის სახლის ადგილას
მართლმადიდებლური ტაძარი სისხლზეა
აგებული. მოკლედ, სისხლი აქაურობას არ
სცილდება...

ი პ ა ს ი ე ვ ი ს ლ ა ხ ე ლ ი ს
ს ი ს ხ ე ლ ი ს ი ს ი ს ი ს ი ს



ევალუ. პირდღომის ოცვლენების განვითარების განვითარებას პრინციპი ისახე-
ვის. „მოულოდნელად იძალიერების სახლის დანგრევის განვარგულება მივიღებული რადგან წინააღმდეგობის გაწევის აზრი არ ჰქონდა, სახლი ერთ ღამეში დავანგრევინე“. სინამდვილეში კი სახლს ორი ღამის გან-
ავლენაში აგრძელდა არა ერთ მატერიალური მნიშვნელობის გარეშე არ არის, რამდენადაც სახლის დანგრევის ნალი თარიღი: **ქ 1977**
წლის 22 სექტემბერს, ანუ პოლიტ-
**იკუროს დადგენილებიდან ორი წლის შემდეგ მოხდა. სასახლი ის არის, რომ 1975 წლის ის დადგენილება საშარო კომიტეტის მაშინდელ-
ები პირველი მატერიალური და არა ერთ მატერიალური მნიშვნელობის გარეშე არ არის, რამდენადაც სახლის დანგრევის ნალი თარიღი:**



